فوتبال ایران

ماهی‌گیری خلیل‌زاده از آب گل‌آلود

شجاع خلیل‌زاده، کاپیتان پرحاشیه تراکتور که معمولاً به احکام محرومیت خود پس از رفتارهای ناشایست در زمین واکنش تندی دارد، این‌بار در یک پست اینستاگرامی حواشی ماجرای یاسرآسانی و علیرضا ایلدروم را به بهانه‌ای برای دفاع از خود تبدیل کرده است. شجاع خلیل‌زاده در پستی اینستاگرامی نوشت: «من عاشق پیراهنی هستم بر تن دارم. این خصلت عین شرافت است و آن را از بزرگان و اسطوره‌های فوتبال ایران آموخته‌ام. پس اگر در زمین برخورد و اتفاقی رخ می‌دهد اقتضای بازی است و با سوت آخر به پایان می‌رسد. در ضمن اگر یک توهین می‌تواند یک بازیکن خارجی حرفه‌ای را به این حد از عصبانیت برساند، چرا او حق دارد اما شجاع خلیل‌زاده نه؟ بخدا ما هم از همان گوشت و پوست و اعصابیم! این همان تبعیضی است که هواداران تراکتور از آن صحبت می‌کنند.»

ستاره ایرانی محروم می‌شود؟

لگد دردسرساز طارمی در امارات

سایت اسپورت امارات دیروز سه‌شنبه خبر داد که برای لگد جنجالی مهدی طارمی به کلمن آب هنگام تعویض و مشاجره با مربی تیم در کمیته انضباطی باشگاه الوصل پرونده انضباطی تشکیل شد. محمد الکعبی، کارشناس فوتبال قطر می‌گوید که لگد زدن به بطری آب یا کلمن اگر مصداق حرکت غیرورزشی نباشد، کارت زرد داور کفایت می‌کند. اما علی سالم، خبرنگار اماراتی می‌گوید که اگر باشگاه الوصل این حرکت طارمی را مصادق حرکت غیرورزشی بداند، مهاجم ایرانی حداقل ۳ جلسه محروم می‌شود. طبق قانون فیفا و فدراسیون فوتبال امارات باشگاه الوصل می‌تواند دادن اخطار کتبی به طارمی اکتفا کند یا جریمه مالی در چهارچوب قرارداد و مقررات تعیین کند یا بازیکن را ملزم به عذرخواهی از سرمربی و کادرفنی کند یا محرومیت موقت از تمرین گروهی صادر کند و یا در بدترین حکم می‌تواند طارمی را از فهرست مسابقات در چهارچوب مقررات باشگاه و لیگ کنار بگذارد.

حضور هواداران ایرانی در بصره

مجتبی سالک، رئیس کمیته مسئولیت‌های اجتماعی و فرهنگی فدراسیون فوتبال درباره فعالیت‌های این کمیته گفت: «براساس ابلاغ ریاست محترم فدراسیون فوتبال در سال گذشته، مقرر شد اعزام هواداران تیم ملی به رقابت‌های مختلف در چهارچوب و الگویی مشخص و با همکاری مجموعه‌های ذی‌ربط انجام شود. در همین راستا، اعزام هواداران برای دیدارهای ایران در عراق به‌صورت آزمایشی انجام خواهد شد تا این الگو مورد ارزیابی قرار گیرد. حدود ۱۰، ۱۲نفر را طبق این الگو به بصره می‌بریم. پس از این مرحله، مقرر شده تمامی سکوها و ظرفیت‌های مربوط به هواداران، به‌صورت رسمی و در چهارچوب تعیین شده، برای اعزام و حمایت از تیم ملی ساماندهی شود. این کمیته با همکاری و مشورت مجموعه‌های مرتبط، نسبت به شناسایی و انتخاب نمایندگانی از کانون‌های هواداری باشگاه‌های پرطرفدار کشور برای همراهی و حمایت از تیم ملی اقدام کرده است.»
مسئول کمیته فرهنگی فدراسیون فوتبال خاطرنشان کرد: «این برنامه، آغاز رویکردی مستمر در حوزه ساماندهی و ارزیابی فرهنگ هواداری خواهد بود، به‌طوری که در ادامه، با دعوت از نمایندگان و سرگروه‌های کانون‌های هواداری تمامی باشگاه‌ها، عملکرد هواداران در سکوها رصد و ارزیابی شده و زمینه مشارکت و حضور عادلانه هواداران باشگاه‌های مختلف در برنامه‌های حمایتی و فرهنگی فدراسیون فراهم شود. هدف نهایی، تقویت فرهنگ هواداری، احترام به رقابت سالم و ایجاد اتحاد و همدلی میان هواداران تمامی باشگاه‌ها در حمایت از تیم ملی ایران است.»

حضور موقت میرزاپور در تیم امید

با اعلام باشگاه خیبر، ابراهیم میرزاپور به‌طور موقت در کادرفنی تیم فوتبال امید ایران حضور خواهد داشت. به نقل از رسانه باشگاه خیبر، پیرو انتشار خبر حضور ابراهیم میرزاپور در تمرینات تیم فوتبال امید، تأکید می‌شود این اتفاق با هماهنگی باشگاه خیبر خرم‌آباد و به‌صورت موقت صورت گرفته است. باشگاه خیبر خرم‌آباد ضمن آرزوی موفقیت برای تیم‌های ملی فوتبال ایران در مسابقات بین‌المللی با حضور موقت میرزاپور در تمرینات تیم فوتبال امید کشورمان موافقت کرده و این مربی به‌زودی به تمرینات خیبر بازخواهد گشت.

آخرین تمرین نوجوانان پیش از تقابل با پاکستان

تیم ملی نوجوانان ایران روز گذشته آخرین تمرین خود را پیش از نخستین دیدار انتخابی جام ملت‌های آسیا برگزار کرد. این تمرین به مرور کارهای تاکتیکی و برنامه‌هایی گذشت که کادرفنی برای بازی با پاکستان در نظر گرفته است. هوتن نگاری، آنالیزور تیم، تحلیل دقیقی از بازی پاکستان مقابل سریلانکا را برای اعضای تیم ارائه کرد. ارمغان احمدی و دیگر مربیان تیم ملی براساس آنالیز انجام شده از تیم پاکستان، نکات مربوط به این تیم را با بازیکنان در میان گذاشتند. تیم ملی نوجوانان ایران امروز ساعت ۱۲:۳۰ در نخستین بازی خود در این مسابقات به‌مصاف پاکستان می‌رود. در بازی‌های هفته اول، پاکستان سریلانکا را ۳بریک شکست داد و اردن برابر لائوس با نتیجه ۲برصفر پیروز شد.

چه چیزی زمینه‌ساز توهین ایلدروم به آسانی شد؟

اختلاف‌نظر داوران، مقدمه شب جنجالی اهواز



ماجرای درگیری یاسرآسانی با علیرضا ایلدروم، کمک‌داور دیدار استقلال مقابل استقلال خوزستان همچنان ادامه دارد و حالا شنیده می‌شود اتفاقات رخ‌داده در جریان این مسابقه ابعاد پیچیده‌تری داشته است؛ اتفاقاتی که می‌تواند مسیر رسیدگی به پرونده انضباطی وینگر آلبانیایی استقلال را تغییر دهد.
در شرایطی که ابتدا تصور می‌شد آسانی به‌دلیل رفتار خود با محرومیتی سنگین مواجه شود، حالا شنیده می‌شود تنش‌های داخل تیم داوری از همان نیمه اول مسابقه آغاز شده و حتی بین اعضای اتاق VAR و تیم داوری مستقر در زمین نیز مشاجره‌ای شکل گرفته است. براساس اطلاعاتی که به گوش می‌رسد، این اختلافات در جریان بازی و همچنین بین دو نیمه ادامه داشته و باعث عصبانیت و برهم خوردن تمرکز اعضای تیم داوری شده است و حتی علیرضا ایلدروم، تمایلی به ادامه داوری در این بازی نداشته است؛ شرایطی که ظاهراً زمینه را برای افزایش تنش و در نهایت درگیری لفظی ایلدروم با آسانی فراهم کرده است.
نکته جنجالی‌تر این ماجرا به ادعای توهین کمک‌داور به خانواده بازیکن استقلال مربوط می‌شود؛ موضوعی که گفته می‌شود صرفاً در حد روایت آسانی باقی نمانده و بخشی از مشاجره در سیستم ارتباط رادیویی تیم داوری ثبت شده است. حتی براساس شنیده‌ها، اعضای اتاق VAR نیز نسبت به استفاده از الفاظ نامناسب توسط ایلدروم واکنش نشان داده‌اند. همین مستندات می‌تواند نقش مهمی در بررسی پرونده داشته باشد و قرار است در اختیار کمیته انضباطی قرار بگیرد.
مجری برنامه فوتبال برتر نیز از وجود مدارکی درباره رفتار کمک‌داور خبر داده و دانیال مرادی، رئیس دپارتمان داوری تأکید کرده در صورت اثبات توهین، برخورد لازم صورت خواهد گرفت. باشگاه استقلال نیز شکایت خود از ایلدروم را به ثبت رسانده است. به نظر می‌رسد کمیته انضباطی برای صدور رأی نهایی، ناچار به شنیدن دفاعیات ایلدروم و بررسی مستندات صوتی خواهد بود؛ پرونده‌ای که حالا می‌تواند به یکی از جنجالی‌ترین اتفاقات داوری لیگ برتر تبدیل شود.

واکنش کمیته داوران به افشاگری‌های عجیب چیست؟

داوری ایران؛ از سفارش نتیجه تا تهدید به قتل

جنجال روز

داوری فوتبال ایران بار دیگر با روایت‌هایی روبه‌رو شده که اگرچه نیازمند رسیدگی رسمی است، تصویری نگران‌کننده از مناسبات پشت پرده ارائه می‌کند. افشاگری علی صفایی، داور سابق لیگ برتر در برنامه فوتبال۳۶۰، از درخواست برای جهت دادن به نتیجه ۲مسابقه و پیامدهای مخالفت حکایت دارد؛ ادعاهایی که با روایت داور دیگری از تهدید جانی همراه شده است. صفایی گفته است ۲فصل پیش در هفته‌های پایانی لیگ، یکی از اعضای کمیته داوران با او تماس گرفت و خواست در بازی تراکتور مقابل تیمی جنوبی، به سود حریف تراکتور سوت بزند؛ با این توجیه که آن تیم در خطر سقوط است و از اشتباهات داوری آسیب دیده. به گفته او، تماس‌گیرنده اصرار داشت ارتباط از واتس‌اپ انجام شود تا تماس قابل ردیابی نباشد. صفایی نتوانست کنار بکشد و تراکتور ۳بریک پیروز شد. گفته می‌شود که این تقابل، جدال بین مس کرمان و تراکتور در لیگ بیست‌ودوم بوده، فصلی که در نهایت با سقوط مس همراه شد .
روایت دوم صفایی به فصل بعد و بازی آلومینیوم اراک مقابل نساجی مربوط است؛ مسابقه‌ای که نساجی در خانه یک‌برصفر باخت. صفایی مدعی است پس از گزارش موضوع به مسئولان، ابلاغ‌هایش کاهش یافت، از مسابقات پخش زنده دور ماند و در آزمون نیم‌فصل با سختگیری تبعیض‌آمیز کنار گذاشته شد. او از نقش برخی مدیران فدراسیون نام برده و گفته شکایتش به نهادهای نظارتی بی‌نتیجه مانده است. مجتبی شجاعی، داور لیگ یک و سابق لیگ برتر نیز از تماس برای تغییر نتیجه مسابقه‌ای به سود تیمی جنوبی خبر داد. به گفته او، پس از رد درخواست، تماس‌گیرنده تهدیدش کرد؛ شماره به زندان اصفهان منتسب شد و خانواده‌اش نیز تهدید به قتل شدند. شجاعی می‌گوید مدارک را به حراست فدراسیون تحویل داده و منتظر پاسخ است. این افشاگری‌ها در کنار پرونده‌های پیشین و ابهام‌های حل‌نشده، پرسش‌هایی درباره سلامت داوری، استقلال قاضیان میدان و پاسخگویی مسئولان ایجاد می‌کند. انتظار می‌رود نهادهای نظارتی با بررسی شفاف و اعلام نتیجه واکنش نشان دهند.

سامان قدوس با انتشار پیامی از فوتبال ملی کنار رفت

هنر نایاب خداحافظی با پیراهن ملی



گزارش یک

سینا حسینی
خبرنگار

خداحافظی سامان قدوس از تیم ملی را باید فراتر از پایان حضور یک بازیکن در پیراهن ملی ارزیابی کرد؛ تصمیمی حرفه‌ای از سوی فوتبالیستی که با وجود برخورداری از توانایی ادامه حضور در جمع ملی‌پوشان، شرایط را به‌درستی سنجید و ترجیح داد جای خود را به نسل تازه‌ای از فوتبال ایران بسپارد. قدوس نه به دلیل ناتوانی در رقابت، نه به واسطه نیمکت‌نشینی و نه براثر کنار گذاشته شدن از سوی کادر فنی، بلکه با تصمیم شخصی و درک مسئولیت خود، به دوران ملی‌اش پایان داد. رفتاری که شاید در فوتبال حرفه‌ای چندان عجیب نباشد، اما در فوتبال ایران همچنان یک اتفاق قابل توجه به شمار می‌رود.
پیام خداحافظی قدوس نیز نشان داد که او از ابتدا نگاه متفاوتی به پیراهن تیم ملی داشته است. بازیکنی که انتخاب ایران را یکی از آسان‌ترین تصمیم‌های زندگی‌اش توصیف می‌کند، برای پایان دادن به این مسیر تصمیمی دشوار گرفته است. او در ۹ سال حضور ملی، تلاش کرده نماینده شایسته‌ای برای مردم کشورش باشد و حالا پس از تجربه حضور در سه دوره جام جهانی و دو دوره جام ملت‌های آسیا، ترجیح داده ادامه مسیر را به بازیکنان جوان‌تر واگذار کند. شاید همین نگاه، مهم‌ترین بخش خداحافظی او باشد؛ اینکه پیراهن تیم ملی ملک شخصی هیچ بازیکنی نیست و تعلق به آن نباید به معنای برخورداری دائمی از یک جایگاه باشد.
قدوس در شرایطی از تیم ملی کنار رفت که هنوز از نظر فنی حرف‌هایی برای گفتن داشت. درخشش او در فوتبال باشگاهی امارات و ثبت ۳ گل و ۴ پاس گل در ترکیب کلبا نشان می‌دهد که این تصمیم ارتباط مستقیمی با پایان دوران فوتبالش نداشته است. او با ۳۳ سال می‌توانست همچنان برای حضور در اردوهای ملی رقابت کند و شاید حتی در مقطع دیگری به ترکیب اصلی برسد، اما ترجیح داد پیش از آنکه به بازیکنی تبدیل شود که برای حفظ جایگاهش به هر قیمتی تلاش می‌کند، خودش نقطه پایان را مشخص کند.
حالا پرسش اصلی متوجه سایر ستاره‌های پا به سن گذاشته تیم ملی است؛ بازیکنانی که سال‌ها برای فوتبال ایران زحمت کشیده‌اند، افتخاراتی به دست آورده‌اند و سهم مهمی در خاطرات نسل‌های مختلف فوتبال‌دوستان دارند، اما هنوز نشانه روشنی از تمایل به خداحافظی ملی در رفتارشان دیده نمی‌شود. قرار نیست سن به‌تنهایی معیار کنار رفتن یک فوتبالیست باشد و هیچ‌کس هم نمی‌تواند صرفاً با نگاه به شناسنامه، حق حضور در تیم ملی را از بازیکنی بگیرد. کیفیت فنی، آمادگی جسمانی و توانایی رقابت همچنان باید ملاک اصلی انتخاب باشند؛ اما در کنار این معیارها، پذیرش واقعیت‌های سنی و ضرورت میدان دادن به نسل جدید نیز اهمیت دارد.

> سامان قدوس با تصمیم خود استانداردی از رفتار حرفه‌ای را به نمایش گذاشت که می‌تواند برای سایر ملی‌پوشان باتجربه نیز الگو باشد. او ثابت کرد می‌توان بدون حاشیه، بدون دلخوری و بدون انتظار برای کنار گذاشته شدن، از تیم ملی رفت و شأن سال‌ها حضور در این پیراهن را حفظ کرد

مشکل فوتبال ایران دقیقاً از جایی آغاز می‌شود که بعضی بازیکنان تصور می‌کنند تجربه و سابقه ملی، مجوزی دائمی برای حضور در اردوها و ترکیب تیم ملی است. گویی سال‌ها پوشیدن پیراهن ایران باید تضمینی برای ادامه این مسیر باشد؛ حتی زمانی که بازیکنان جوان‌تر در انتظار فرصتی برای اثبات توانایی‌هایشان هستند. هیچ‌کس منکر ارزش تجربه ستاره‌های قدیمی نیست، اما تیم ملی قرار نیست به ویترین افتخارات گذشته تبدیل شود. این پیراهن متعلق به بهترین و آماده‌ترین بازیکنان هر مقطع است، نه کسانی که صرفاً سال‌های بیشتری در فوتبال حضور داشته‌اند.
البته خداحافظی از تیم ملی تصمیمی شخصی است و نمی‌توان برای هیچ بازیکنی ضرب‌الاجل تعیین کرد. اما ستاره‌های باتجربه باید بدانند که گاهی بزرگ‌ترین خدمت به تیم ملی، پذیرش پایان یک دوره است. بازیکنی که سال‌ها برای اعتبار پیراهن ایران جنگیده، می‌تواند با کنار رفتن به‌موقع نیز همان احترام را برای خود حفظ کند. ماندن تا آخرین لحظه و انتظار برای تصمیم کادر فنی، لزوماً نشانه وفاداری نیست؛ همان‌طور که خداحافظی داوطلبانه به معنای نداشتن انگیزه یا توانایی ادامه فوتبال نخواهد بود.
سامان قدوس با تصمیم خود استانداردی از رفتار حرفه‌ای را به نمایش گذاشت که می‌تواند برای سایر ملی‌پوشان باتجربه نیز الگو باشد. او ثابت کرد می‌توان بدون حاشیه، بدون دلخوری و بدون انتظار برای کنار گذاشته شدن، از تیم ملی رفت و شأن سال‌ها حضور در این پیراهن را حفظ کرد. حالا باید منتظر ماند و دید سایر ستاره‌های پا به سن گذاشته فوتبال ایران چه زمانی به این واقعیت می‌رسند که تیم ملی خانه دائمی هیچ بازیکنی نیست. شاید وقت آن رسیده باشد که آنها هم به جای چسبیدن به خاطرات گذشته، فرصت ساختن خاطرات تازه را به جوان‌ترها بدهند؛ چراکه خداحافظی به‌موقع، گاهی به اندازه سال‌ها بازی در تیم ملی ارزشمند است.

ستاره‌ای که هر بار به تیم ملی می‌رسد، از فوتبال دور می‌شود

کابوس نوامبر برای کسری

چهره روز



محسن ذاکری/ کسری طاهری، پدیده ۲۰ ساله فوتبال ایران، در اوج درخشش و درست در روزهایی که می‌توانست جایگاه خود را در تیم ملی تثبیت کند، بار دیگر قربانی بدشانسی شد. مهاجم جوان سپاهان که با ثبت ۶ گل و یک پاس گل در ۱۰ مسابقه، به یکی از مؤثرترین مهره‌های لیگ بیست‌وششم تبدیل شده، در نخستین جلسه تمرینی اردوی ملی از ناحیه مینیسک مصدوم شد تا خیلی زود پرونده حضورش در فیفادی نوامبر بسته شود. اتفاق تلخی که شباهت عجیبی به سرنوشت او در اردوی ملی سال گذشته دارد؛ زمانی که مصدومیت رباط داخلی، ۴ ماه دوری از میادین را به این بازیکن تحمیل کرد.
طاهری که پس از درخشش در پیراهن پیکان و ثبت ۴ گل و یک پاس گل در ۴ مسابقه ابتدایی فصل گذشته، به یکی از پدیده‌های نقل‌وانتقالات تبدیل شد، تابستان امسال پس از کش‌وقوس‌های فراوان راهی سپاهان شد و خیلی زود به امید اول گلزنی محرم نویدکیا تبدیل شد. او در فصل جاری به‌طور میانگین در هر ۸۰ دقیقه یک بار در گلزنی یا گلسازی نقش داشته و با نمایش‌های درخشان خود، بار دیگر به اردوی تیم ملی رسید؛ اما تکرار مصدومیت در همان مقطع حساس، فرصت عرض‌اندام در دو مسابقه دوستانه برابر فلسطین و عراق را از او گرفت.
ارزیابی‌های اولیه از دوری ۴ تا ۵ هفته‌ای این مهاجم حکایت دارد؛ خبری نگران‌کننده برای سپاهان که در هفته‌های آینده باید برابر فولاد و نساجی قرار بگیرد و احتمالاً در دیدار حساس مقابل پرسپولیس نیز از حضور ستاره جوان خود محروم خواهد بود. غیبتی که می‌تواند برنامه‌های هجومی نویدکیا را با چالش جدی مواجه کند .
طاهری در ۳ مسابقه اخیر سپاهان ۴ گل زده و یک پاس گل داده بود تا بهترین روزهای دوران فوتبالش را تجربه کند. حالا درست در زمانی که خط آتش طلایی‌پوشان با ۱۰ گل در ۳ بازی اخیر به اوج رسیده، مصدومیت این مهاجم می‌تواند ریتم تهاجمی تیم را تحت تأثیر قرار دهد. کاوه رضایی و رضا جعفری، گزینه‌های جایگزینی هستند، اما پر کردن جای خالی مهاجمی که در اوج آمادگی قرار داشت، مأموریت ساده‌ای برای نویدکیا نخواهد بود. برای طاهری، این دومین ناکامی تلخ در مسیر ملی است؛ ستاره‌ای که هر بار به دروازه تیم ملی نزدیک‌تر می‌شود، مصدومیت سد راهش قرار می‌گیرد.

با اعتراض ۲۰ رئیس هیأت فوتبال

دبیری تا اطلاع ثانوی از هیأت رئیسه کنار رفت

سوژه

حواشی اخیر پیرامون رفتار فرزین دبیری اسکویی، عضو هیأت رئیسه فدراسیون فوتبال، سرانجام به تعلیق عضویت او تا زمان برگزاری مجمع عمومی این فدراسیون منجر شد؛ تصمیمی که پس از موج گسترده اعتراض‌ها از سوی مدیران فوتبال استان‌ها و واکنش‌های انتقادی اهالی این رشته اتخاذ شده است.
ماجرا به مراسم تشییع پیکر زنده‌یاد حمید علیدوستی، پیشکسوت نامدار فوتبال ایران، بازمی‌گردد؛ جایی که همزمان با پخش سرود ملی جمهوری اسلامی ایران، دبیری از جای خود برنخاست. انتشار تصاویر این اتفاق در رسانه‌ها و شبکه‌های اجتماعی، بازتاب گسترده‌ای داشت و انتقادهای فراوانی را متوجه این عضو هیأت رئیسه کرد.
دبیری ساعاتی پس از انتشار تصاویر، در بیانیه‌ای شلوغی محیط و پاسخگویی به یک تماس تلفنی را دلیل بی‌توجهی خود به پخش سرود ملی عنوان و بابت این اتفاق عذرخواهی کرد. با وجود این توضیحات، واکنش‌ها فروکش نکرد و حدود ۲۰ رئیس هیأت فوتبال استانی با ارسال نامه‌های اعتراضی و تماس با مهدی تاج و دیگر مدیران ارشد فدراسیون، خواستار برکناری او شدند؛ اعتراض‌هایی که نشان داد موضوع تنها به یک رفتار فردی محدود نمانده و به چالشی جدی در سطح مدیریتی فوتبال کشور تبدیل شده است. البته براساس اساسنامه فدراسیون، برکناری دائمی اعضای هیأت رئیسه نیازمند طرح موضوع در مجمع عمومی و کسب رأی اعضاست؛ مجمعی که قرار است نهم دی‌ماه برگزار شود.
در پی همین محدودیت قانونی و پس از جلسه ارکان قضایی فدراسیون فوتبال، تصمیم به تعلیق عضویت دبیری تا زمان تعیین تکلیف نهایی در مجمع گرفته شد؛ تصمیمی که خبرگزاری تسنیم نیز آن را تأیید کرده است. اما تعلیق به‌تنهایی پاسخگوی همه پرسش‌های مطرح‌شده نیست. انتظار می‌رود فدراسیون فوتبال در مواجهه با چنین حاشیه‌هایی، ضمن پایبندی به اساسنامه و رعایت حقوق قانونی افراد، معیارهای روشن و یکسانی برای مسئولیت‌پذیری مدیران خود داشته باشد. اعتبار یک نهاد ورزشی بیش از هر چیز به شفافیت تصمیم‌ها، حفظ شأن جایگاه مدیریتی و اعتماد افکار عمومی وابسته است.