اردوگاه سرخ

دفاعیه تارتار مقابل ابوالقاسم‌پور

در شأن من نیست

دوشنبه شب در برنامه فوتبال برتر بهنام ابوالقاسم‌پور مدیرعامل باشگاه استقلال خوزستان گفت قبل از بازی پرسپولیس مقابل این تیم در هفته دوم تارتار و حدادی با محمد مهدی احمدی تماس گرفته‌اند که تو را می‌خواهیم و همین باعث شده تا احمدی شرایط خوبی درآن بازی نداشته باشد. همین صحبت باعث شد تا مهدی تارتار روی خط برنامه بیاید و توضیح دهد: من داشتم تلویزیون را می‌دیدم و می‌خواستم بخوابم اما حرف‌های آقا بهنام را که شنیدم شوکه شدم.

اصلاً من در همه این سال‌ها که کار کردم، این همه بازیکن داشتم یک نفر از آنها حتی بازیکنان تیم خودم، بگوید که من به او زنگ زدم، از مربیگری خداحافظی می‌کنم.

مگر اینکه بازیکن مصدوم شده باشد و بخواهم حال او را بپرسم. حتی علیرضا احسانی‌فر که در گل‌گهر آسیب دید من به او زنگ زدم گفتم نگران نباش مصدوم شدی و برمی‌گردی. اما به محمدمهدی احمدی زنگ زدم که تو را می‌خواهم و بعد نمی‌خواهم؟

اولاً به خاطر سابقه آقای احمدی در پرسپولیس، وقتی ما به دنبال دفاع چپ بودیم، باشگاه او را به ما پیشنهاد داد ولی من گفتم کسی را می‌خواهم که برود در زمین برای من بازی کند. ایشان بازیکن خوب و مستعد و باکیفیتی است اما من بازیکن بهتر از این می‌خواستم برای پرسپولیس که مدعی قهرمانی است.

تارتار گفت: آقا بهنام نباید در رسانه ملی حرف‌هایی را بزند که اصلاً حقیقت ندارد. یعنی الان من واقعاً متعجبم که چرا این حرف‌ها را زد. بازیکن او و مدیربرنامه او را روی خط بیاورید. مدیربرنامه او که فکر کنم ایجنت رضا اسدی هم هست، پارسال با من سر رضا اسدی چند بار صحبت کرد و آقای احمدی را پیشنهاد داد اما من گفتم نه و نمی‌تواند در پازل تاکتیکی من قرار بگیرد و شاید در تیم دیگری بتواند بازی کند. من انتظار نداشتم در این مورد دروغ بگویند. اصلاً امکان ندارد من این کار را کنم و در شأن من نیست که زنگ بزنم. حتی مدیربرنامه او خیلی اصرار داشت اما گفتم متأسفانه نمی‌توانیم او را جذب کنیم.

سخنگوی پرسپولیس

هوچی‌گری نکنید

بهنام ابوالقاسم‌پور در جریان مصاحبه تلویزیونی خود تأکید کرد که صحبت تارتار با بازیکن استقلال خوزستان قبل از مصاف آنها با پرسپولیس، برای باشگاه فولاد نیز رخ داده و در واقع علت اصلی درگیری لفظی حمید مطهری و مهدی تارتار در پایان مسابقه این دو تیم در هفته گذشته نیز همین مسأله بوده است.

هر چند مهدی تارتار در همان برنامه روی خط آمد و جواب ابوالقاسم‌پور را داد اما علی بازگشا، مدیر روابط عمومی باشگاه پرسپولیس، با انتشار یک توئیت مدعی شد که این ادبیات سخیف، نوعی فرار از مسئولیت به خاطر نتایج استقلال خوزستان و حضور این تیم در رده چهاردهم جدول بوده و باشگاه پرسپولیس این مسأله را پیگیری خواهد کرد.

علی بازگشا در صفحه خود نوشت: با ادبیات سخیف و دروغ بستن به دیگران نمی‌توانید از زیر بار مسئولیت چهاردهم جدول شانه خالی کنید. با وجود همه فشارها و تحریک‌ها و هوچی‌گری‌ها، ما به CAS خواهیم رفت. خوب است بدهکار دیگران نباشید.

ایجنت احمدی تکذیب کرد

تارتار هیچ تماسی نداشت

رضا مصطفایی ایجنت احمدی، با انتشار متنی در صفحه اینستاگرام خود در واکنش به ادعای بهنام ابوالقاسم‌پور نوشت: «موضوع انتقال آقای احمدی به باشگاه پرسپولیس از سوی خود من و در جهت پیشرفت این بازیکن مطرح شد. من این موضوع را با آقای ابوالقاسم‌پور در میان گذاشتم و با جلب نظر ایشان و با توجه به نیاز پرسپولیس به جذب یک دفاع چپ، پس از درخشش ایشان در لیگ، آن را با این باشگاه مطرح کردم.

با توجه به اینکه باشگاه استقلال خوزستان به این بازیکن احتیاج داشت، آقای ابوالقاسم‌پور به دلیل نیاز مالی حاضر شدند در مورد این بازیکن مذاکره صورت بگیرد. با جمع‌بندی این قضیه از سوی باشگاه استقلال خوزستان و مدیرعامل محترمش، این موضوع ابتدا با آقای پیمان حدادی، مدیرعامل محترم باشگاه پرسپولیس مطرح و قرار شد که آقای مهدی تارتار، سرمربی تیم در جریان این موضوع قرار بگیرد، اما نظر ایشان روی جذب مهدی احمدی نبود و بازیکن دیگری را برای این پست مدنظر داشتند.

همچنین لازم به ذکر است که به هیچ وجه، هیچ تماسی از سوی سرمربی یا باشگاه محترم پرسپولیس با بازیکن صورت نگرفته و هیچ‌کس از این باشگاه به بنده قول قطعی برای انجام این انتقال را نداده بود، اما بنده به عنوان کارگزار تمام تلاش خود را برای پیشرفت بازیکن انجام دادم.

البته آقای احمدی مدنظر باشگاه پرسپولیس بودند و گزینه معقولی هم به شمار می‌رفتند، اما همان‌طور که گفته شد نظر آقای تارتار در نقل‌وانتقالات پرسپولیس ارجح بود.»

ماجرای علاقه به رزاق‌پور را همه می‌دانند

چرا تارتار هفته دهم با بازیکن مدنظرش تماس بگیرد؟

گزارش یک

محمد قراگزلو
خبرنگار

اتهامی که بهنام ابوالقاسم‌پور به سرمربی پرسپولیس زد فقط محدود به درگیری‌های اخیر دو باشگاه سرخ تهران و آبی اهواز نیست بلکه حالا به باشگاه دیگری هم تعمیم پیدا کرده است.

ابوالقاسم‌پور در برنامه دوشنبه شب فوتبال برتر تأکید کرد دعوای مطهری و تارتار در پایان بازی اخیر پرسپولیس - فولاد بر سر ماجرایی شبیه آنچه در مورد محمدمهدی احمدی اتفاق افتاد، بوده است. این یعنی که ابوالقاسم‌پور مدعی است سرمربی پرسپولیس احتمالاً شب قبل از بازی با یکی از بازیکنان فولاد تماس گرفته و گفته او را می‌خواهد و این بازیکن در روز بازی مقابل پرسپولیس صدش را نگذاشته است!

ادعای ابوالقاسم‌پور در حالی مطرح شده که محمدمهدی احمدی بازیکن باشگاهش حاضر نشد روی خط برنامه بیاید و حرف‌های او را تأیید کند. در عین حال او از فولادی‌ها خواسته درمورد بازیکن خودشان شفاف‌سازی کنند که در این مورد هم حتی اگر واقعاً اتفاقی مشابه رخ داده باشد بعید است گرشاسبی و مطهری به خاطر سابقه پرسپولیسی‌شان حاضر به باز کردن ماجرا باشند.

با این حال اگر منظور ابوالقاسم‌پور از بازیکن فولاد، ابوالفضل رزاق‌پور مدافع چپ این تیم باشد که الان همه دنیا می‌دانند تارتار چقدر به این بازیکن علاقه دارد و باشگاه پرسپولیس در نقل و انتقالات تابستانی تا چه حد برای به خدمت در آوردنش تلاش کرد که البته در نهایت به نتیجه نرسید. رزاق‌پور مدافع چپ تیم فولاد در گل‌گهر شاگرد تارتار بود و در دو سه فصل گذشته به عنوان یکی از بهترین مدافعان چپ لیگ برتر درخشیده است.

به همین خاطر تارتار و پرسپولیس با وجود جذب ابوالفضل جلالی دنبال این بازیکن در پست دفاع چپ رفتند اما با وجود چندین نوبت مذاکره و چند پیشنهاد در نهایت حمید مطهری اجازه جدایی را به این مهره کلیدی تیمش نداد.

رزاق‌پور هفته قبل مقابل پرسپولیس بازی کرد و در برد تیمش مقابل سرخ‌ها سهیم بود اما سؤال اینجاست که چرا تارتار پیش از بازی هفته دهم باید با این بازیکن تماس بگیرد و احتمالاً برای دو ماه بعد که وارد نیم فصل و نقل و انتقالات زمستانی می‌شویم این بازیکن را برای خودش و تیمش رزرو کند ؟

هم رزاق‌پور هم فولاد می‌دانند که پرسپولیس دوباره در این پنجره نقل و انتقالاتی برای جذب او تلاش خواهد کرد و طبیعتاً در آن زمان باشگاه فولاد شرایط انتقال را بررسی خواهد کرد اما سؤال اینجاست که چرا مهدی تارتار باید از الان دنبال راضی کردن بازیکن مورد نظر باشد کما اینکه به نظر می‌رسد در فصل تابستان هم خود رزاق‌پور مثل هر بازیکن دیگری که دوست دارد در تیم‌های بزرگ دیده شود، دوست داشت پرسپولیسی شود اما حمید مطهری اجازه چنین انتقالی را نداد.

نکته اینجاست که مقطع بازی پرسپولیس مقابل فولاد با زمانی که سرخ‌ها مقابل استقلال خوزستان بازی می‌کردند نیز تفاوت دارد و باید مد نظر قرار داده شود. پرسپولیس در هفته دوم مقابل استقلال خوزستان بازی کرد که هنوز پنجره نقل و انتقالات تابستانی بسته نشده بود اما بازی با فولاد در هفته دهم برگزار شده و ۷ بازی دیگر تا پایان نیم فصل باقی مانده بود و دلیلی نداشت تارتار دنبال مقدمه‌چینی در این ماجرا باشد.

در عین حال ابوالقاسم‌پور به ماجرای درگیری مطهری و تارتار در پایان بازی اخیر پرسپولیس - فولاد اشاره کرده اما آنطور که از تصاویر و اخبار مشخص بود سرمربی فولاد بعد از در آغوش گرفتن اعضای تیم خود به سرعت به طرف رختکن رفت و اصلاً سمت تارتار نیامد. البته به نظر می‌رسد اختلاف تارتار و مطهری به خاطر مسائل و مشکلات قدیمی‌تری است و ربطی به ماجرایی که ابوالقاسم‌پور تعریف کرده، ندارد کما اینکه طی دو هفته گذشته و بعد از بازی دو تیم هیچ خبر یا شایعه‌ای درباره درگیری این دو مربی به گوش نرسیده بود.

> هم رزاق‌پور هم فولاد می‌دانند که پرسپولیس دوباره در این پنجره نقل و انتقالاتی برای جذب او تلاش خواهد کرد و طبیعتاً در آن زمان باشگاه فولاد شرایط انتقال را بررسی خواهد کرد اما سؤال اینجاست که چرا مهدی تارتار باید از الان دنبال راضی کردن بازیکن مورد نظر باشد



عکس: فوتبالی

برش

احتمال شکایت از ابوالقاسم‌پور به کمیته اخلاق؛ حاشیه بیفوما کم بود، ماجرای جدید شروع شد

باز هم پرسپولیس در یکی از مسابقاتش برنده شد و صدر جدول را پس گرفت تا حواشی به سوی این تیم و باشگاه سرازیر شود. قبل از این در هفته‌هایی که پرسپولیس تارتار به سمت صدر جدول حرکت می‌کرد و در آستانه رسیدن به این نقطه بود حواشی مختلفی پیرامون تیم و باشگاه به وجود آمد که انرژی زیادی را از مدیران تیم و کادر فنی گرفت.

با این حال اکنون دو حاشیه از سمت باشگاه استقلال خوزستان به طرف پرسپولیس سرازیر شده که در دو سه روز اخیر بیشتر اخبار پیرامون این باشگاه را به خود اختصاص داده است. اولی ماجرای انتقال تیوی بیفوما و شکایت استقلال خوزستان از پرسپولیس و این بازیکن در فیفاست که البته پاسخ روشنی از سوی وکیل باشگاه پرسپولیس داشته و مدرکی هم در این خصوص درباره صحت اقدام باشگاه برای جذب بیفوما منتشر شده است.

موضوع دوم هم بحث تماس مهدی تارتار با بازیکن این باشگاه و باشگاه فولاد قبل از تقابل پرسپولیس با این دو تیم است که این یکی در بحث حاشیه‌سازی می‌تواند گستردگی بیشتری داشته باشد چرا که پای یک باشگاه و اشخاص دیگری هم به ماجرا باز شده است. با این حال همان طور که مهدی تارتار واکنشی فوری به این ماجرا نشان داد باشگاه پرسپولیس هم این حاشیه را جدی گرفته و نمی‌خواهد با کش آمدن ماجرا، تیم پرسپولیس از این حاشیه لطمه ببیند.

دیروز گفته شد باشگاه پرسپولیس قصد دارد با توجه به توضیحات مدیربرنامه محمدمهدی احمدی از بهنام ابوالقاسم‌پور به کمیته اخلاق شکایت کند چرا که این حاشیه در شرایطی که رقابت در بالای جدول بسیار حساس و نزدیک شده می‌تواند روی تمرکز مهدی تارتار و کادر فنی تأثیر گذاشته و در نهایت روی عملکرد و نتایج تیمش تأثیرگذار خواهد بود.

میانگین سنی پرسپولیس پایین آمد اما...

جوانگرایی اجباری یا با اشتیاق



نکته روز

پرسپولیس با برنامه‌ای که از چند ماه قبل برای فصل تازه ریخته شده بود پروسه پوست‌اندازی در تیم بزرگسالان را آغاز کرد چراکه فصل قبل میانگین سنی تیم به طرز عجیبی بالا رفته و از ۳۱ سال هم عبور کرده بود.

محسن خلیلی اخیراً در مصاحبه‌ای تأکید کرد سال قبل زمانی که معاون ورزشی بوده چنین موضوعی را طراحی کرده و البته تأکید داشت که رسیدن به هدف در این پروسه دو تا سه سال زمان می‌خواهد و حداقل سه پنجره نقل و انتقالاتی لازم است تا میانگین سنی تیم با شیب ملایم رو به پایین بیاید.

قبل‌تر پیمان حدادی مدیرعامل باشگاه پرسپولیس هم تأکید کرده بود که نقل و انتقالات تابستانی امسال اولین گام در این راه بوده و حداقل دو تا سه پنجره نقل و انتقالاتی دیگر باید بگذرد تا تیم جوان‌تر شود.

به هر حال باشگاه پرسپولیس این حرکت را آغاز کرد و حتی زمانی که مهدی تارتار به خدمت گرفته شد حدادی روی این نکته تأکید داشت که یکی از فاکتورهای انتخاب این مربی، عملکردش در خصوص بازی دادن به جوان‌ها در گل‌گهر بوده است.

با وجود این مطابق انتظار ترکیب اصلی پرسپولیس در شروع فصل چندان جوان نشد و از بین بازیکنان جوان قبلی و تاره‌وارد تنها محمدمهدی زارع به ترکیب اصلی رسید و بقیه بازیکنان جوان یا خیلی کم بازی می‌کردند یا اصلاً به فهرست تیم نرسیدند.

در شش هفته ابتدایی تنها بازیکن جوانی که حداقل در هر مسابقه به عنوان گزینه جانشین وارد میدان می‌شد پوریا شهرآبادی بود اما از نفراتی مثل محمدحسین صادقی و همایی‌فر اصلاً استفاده نشد -همایی‌فر در یک بازی بالااجبار به زمین رفت- و امیرحسین محمودی و دانیال ایری که ملی‌پوش هم بودند خیلی کم وارد میدان شدند.

در مقطع دوم فصل اما شرایط تا حدی تغییر کرده و مصدومیت‌های متوالی طی دو سه هفته اخیر باعث شده تا برخی از این جوان‌ها بیشتر به میدان بروند.

در سه چهار بازی اخیر برخلاف مقطع ابتدایی فصل، صادقی که اصلاً به لیست نمی‌رسید دو سه بازی به عنوان گزینه جانشین وارد میدان شده و گل زده است.

انتظار می‌رود این اتفاق برای محمودی که در بازی نساجی وارد زمین شد و درخشید هم تکرار شود. شهرآبادی هم همان روند را ادامه داده و در نقش بازیکن جانشین وارد ترکیب می‌شود.

در عین حال مصدومیت‌های اخیر باعث شد تا دانیال ایری و پوریا لطیفی‌فر به ترکیب اصلی برسند که با در نظر گرفتن همین دو تغییر، میانگین سنی تیم پرسپولیس در ارنج اولیه پایین‌تر آمد .

این اتفاقی فوق‌العاده بود و با توجه به اینکه در دیدار مقابل نساجی پایین‌ترین میانگین سنی سرخ‌ها در این فصل ثبت شد، همه از این مهم به عنوان یک نکته مثبت و فوق‌العاده نام بردند و این اتفاق را در راستای پروسه پوست‌اندازی مثبت و رو به جلو ارزیابی کردند.

اما واقعیت چیز دیگری است و با صراحت می‌توان گفت این جوانگرایی نه از سر علاقه و اشتیاق بلکه با اجبار اتفاق افتاده است.

در واقع اگر کنعانی و ابرقویی مصدوم نمی‌شدند تارتار همچنان ایری را روی نیمکت نگه می‌داشت و چنانچه خدابنده‌لو آسیب نمی‌دید از لطیفی‌فر استفاده نمی‌کرد؛ کما اینکه اگر اوروئوف دچار آسیب نمی‌شد، فرصتی که به صادقی و محمودی داده شد بسیار کمتر و محدودتر بود.

نکته اینجاست که با وجود تعریف و تمجید از جوانگرایی پرسپولیس و مثلاً آنچه در مورد استفاده از زوج زیر۲۳ سال در ترکیب اصلی اتفاق افتاده، تارتار در مصاحبه‌اش از این اتفاق به عنوان یک حرکت ریسکی یاد کرد، در حالی که شاید از قبل‌تر باید هدف اصلی را استفاده بیشتر از جوان‌ها و ساختن تیم با این جوانان می‌گذاشت که به خاطر ریسک آسیب‌پذیری احتمالی‌اش چنین اتفاقی را استارت نزد و حالا بالاجبار در این مسیر قرار گرفته است .

مهم‌ترین دلیل برای سیر نزولی امید گل

خلاقیت، عنصر ناپیدا در خط هافبک پرسپولیس



تحلیل

محمد مهدی محبی از تکنیک و خلاقیتش استفاده کرد و در یک موقعیت ۵۰ درصدی با آوردن توپ روی پای چپ و ضربه‌ای آرام و فنی که شدت و جهت کاملاً مناسبی داشت، تیمش را به یک گل ۳ امتیازی رساند. در واقع با اینکه حرکت ابتدایی این گل از سوی علی علیپور آغاز شد، با تلاش و پیگیری عمری توپ از مدافع حریف پس گرفته شد و مجید عیدی پاس نهایی را داد اما اگر خلاقیت و مهارت محبی نبود، این گل ۳ امتیازی به دست نمی‌آمد و احتمالاً پرسپولیس نمی‌توانست در بازی سخت با نساجی به همه امتیازهای مسابقه دست یابد.

مهدی تارتار بعد از باخت مقابل فولاد به موضوع کمبود خلاقیت در تیمش به عنوان فاکتور مهم بن‌بست گلزنی اشاره کرد و این مسأله را یکی از دلایل شکست تیمش در تهران دانست؛ موضوعی که کمابیش در بازی با نساجی هم مشهود بود اما یک لحظه و یک گل به کمک تارتار و تیمش آمد تا شرایط نیمه بحرانی نشود.

واقعیت اینجاست که پرسپولیس بازیکن خلاق کم ندارد اما با صراحت می‌توان گفت تمام این خلاقیت محدود به کناره‌های زمین و البته وینگرهایی است که غالباً تکنیکی و بامهارت هستند. تیوی بیفوما، محمدمهدی محبی، محمد عمری، محمدحسین صادقی، امیرحسین محمودی و اوستون اورونوف همه بازیکنانی خلاق و تکنیکی هستند که می‌توانند در نبردهای یک در مقابل یک برنده باشند و با تصمیمات خلاقانه یا گل بزنند یا پاس گل بدهند. البته که فرم بدنی و روانی این بازیکنان و موقعیتی که در ترکیب دارند نیز در شرایط کلی آنها تأثیرگذار است و همین می‌تواند روی کیفیت کارشان در نقش گلساز و گلزن تأثیر داشته باشد.

در واقع روز خوب و بد این بازیکنان می‌تواند کیفیت تیم پرسپولیس در فاز حمله را دچار نوسان کند و چنانچه روز، روز آنها نباشد باید به بقیه بازیکنان در پست‌های دیگر چشم دوخت تا اصطلاحاً کار را برای تیم خود در بیاورند.

اما یک واقعیت تلخ در اسکواد پرسپولیس دیده می‌شود؛ اینکه فاکتور خلاقیت فقط محدود به وینگرهاست و بازیکنان خط میانی و نفراتی که به عنوان هافبک وسط به میدان می‌روند فاقد خلاقیت لازم برای تغییر شرایط مسابقه هستند. هر چند سروش رفیعی در فصول اخیر افت کرده بود اما رفیعی دوران اوج یا بشار رسن دوران برانکو همان بازیکنان خلاق خط میانی بودند که بازیکنی با خصوصیات آنها شاید می‌توانست عنصر خلاقیت را در خط میانی پرسپولیس زنده کند.

این فصل محمد خدابنده‌لو خلاق‌تر از فصول قبل کار می‌کند و موفق شده بود در خط میانی عنصری تعیین‌کننده باشد اما در غیاب او تیم به وضوح در مرکز زمین مشکل خلاقیت دارد و تعداد پاس‌های خلاقانه در طول مسابقه به عدد ۳ نمی‌رسد. پویا پورعلی و پوریا لطیفی‌فر بازیکنان پست ۶ و ۸ هستند و انتظار زیادی نمی‌توان از آنها داشت.

البته باکیچ هم شرایطی شبیه آنها داشت با این تفاوت که مورد اعتماد تارتار نبود. یاسین سلمانی شاید تا حدودی خلاق باشد اما آنقدر بیرون مانده که نمی‌توان روی او حساب ویژه‌ای باز کرد و با این حساب تارتار در غیاب خدابنده‌لو یا باید دنبال پیاده کردن سیستم دیگری برود یا به همان خلاقیت وینگرهایش دلخوش باشد.

با وجود این، آنچه که مشخص است اینکه همین کمبود خلاقیت در خط میانی باعث شده تا پرسپولیس در فاکتور امید گل و خلق موقعیت طی دیدارهای اخیرش روند نزولی داشته باشد. در بازی با نساجی، محمد عمری در نقش مهاجم سایه بازی کرد که البته نتیجه نداد اما شاید حضور عمری، محبی، بیفوما، اوروئوف یا حتی محمودی در رأس مثلث خط میانی و در سیستم ۱-۳-۲-۴ جواب بهتری دهد. البته محل حضور عمری مقابل نساجی تقریباً همین جایی بود که در سیستم جدید باید باشد اما شرح وظایف او کاملاً تغییر خواهد کرد. در عین حال شاید از نظر کادر فنی پرسپولیس هیچ کدام از این وینگرها با وجود قابلیت بازی در پست ۱۰ نتوانند مثل یک بازیکن پست ۱۰ بازیسازی کرده و در زمان موعود خودشان هم دروازه حریف را باز کنند که در این شرایط استفاده از یاسین سلمانی جلوتر از لطیفی‌فر و پورعلی هم می‌تواند نسخه جذابی باشد به شرطی که سلمانی نسخه متفاوتی از خود ارائه دهد و پشت تک مهاجم تیم، خلاقیت ارسال پاس نهایی را بالا ببرد.