یک فینالیست برای تیم ملی کشتی آزاد در روز سوم مسابقات قهرمانی جهان

جام، دور از ایران



عکس: فدراسیون کشتی

در مسابقات روز سوم میلادوالی‌زاده امیرمحمد یزدانی محمد نخودی و امیرحسین فیروزپور به مصاف رقبای خود رفتند اما از بین این چهار نفر فقط محمد نخودی توانست به دیدار فینال برود

گزارش یک

محسن وظیفه
خبرنگار

با برگزاری مسابقات روز سوم تیم ملی کشتی آزاد در چهار وزن صاحب یک فینالیست شد و سه کشتی‌گیر دیگر باید شانس خود را در شانس مجدد و دیدار رده‌بندی برای کسب مدال امتحان کنند. در مسابقات روز سوم میلادوالی‌زاده در وزن ۵۷ کیلوگرم، امیرمحمد یزدانی در وزن ۷۴ کیلوگرم، محمد نخودی در وزن ۷۹ کیلوگرم و امیرحسین فیروزپور در وزن ۹۲ کیلوگرم به مصاف رقبای خود رفتند اما از بین این چهار نفر فقط محمد نخودی توانست به دیدار فینال برود اما سه کشتی‌گیر دیگر از رسیدن به دیدار فینال باز ماندند ولی هنوز در جدول هستند و امروز می‌توانند در شانس مجدد برای کسب مدال برنز تلاش خود را انجام بدهند. میلاد والی‌زاده که خوب کشتی‌ها را شروع کرده بود در دور دوم مقابل اسپنسر لی از آمریکا ۱۲ بر ۲ شکست خورد و با توجه به صعود لی به فینال حالا میلاد شانس دارد تا بتواند یک مدال برنز ارزشمند کسب کند. البته که اگر به دیدار رده‌بندی برسد باید با اسلام بازرگانف مسابقه بدهد. امیرمحمد یزدانی هم در وزن ۷۴ کیلوگرم مقابل اینالبک شریف از روسیه شکست خورد و با راهیابی این ستاره جوان کشتی روسیه به فینال حالا امیرمحمد شانس خودش را برای مدال برنز امتحان کند اما این سالکازانوف روس است که با دوبنده اسلواکی در دیدار رده‌بندی منتظرش است. در وزن ۹۲ کیلوگرم هم امیرحسین فیروزپور بعد از چند کشتی پرانتقاد به دیدار نیمه‌نهایی رسید تا مقابل ترنت هایدلی از آمریکا قرار بگیرد اما این هایدلی بود که با ارائه یک کشتی بابرنامه و تهاجمی ۱۱ بر ۸ فیروزپور را شکست داد. این در حالی بود که فیروزپور ۸ بر ۲ از این حریف آمریکایی جلو بود اما در نهایت کشتی را واگذار کرد.

۷۹ کیلوگرم مغز

ستاره کشتی ایران در روز سوم بدون شک محمد نخودی بود. جوان دلاور جویباری با ارائه کشتی‌های بسیار زیبا و متفکرانه با اقتدار به فینال رسید و حالا همه منتظر درخشش او در فینال هستند. نخودی به نحوی کشتی می‌گیرد که انگار اصلاً عضله ندارد و همه بدن او مغز است. هدفمند و بابرنامه کار خودش را پیش می‌برد و به حریف اجازه نمی‌دهد که به راحتی از او امتیاز بگیرد و از دستش فرار کند. در دیدار نیمه‌نهایی کشتی‌گیر آذربایجان جبرئیل حاجیف سعی کرد دردسرهای زیادی را برای نخودی به وجود بیاورد اما باز هم نخودی با استفاده از تجربه و توانش توانست به برتری برسد و به فینال راه پیدا کند.

قهرمانی دور از دسترس ایران

با توجه به راهیابی سه کشتی‌گیر آمریکا به فینال و حضور یک کشتی‌گیر دیگر در رده‌بندی مسابقات روز سوم و داشتن یک فینالیست در روز دوم و دو طلایی در روز نخست و بدون اینکه کشتی‌گیر حذف داشته باشد، شرایط فوق‌العاده خوبی برای رسیدن به قهرمانی دارد. همچنین حضور دو کشتی‌گیر روسیه در فینال و دو کشتی‌گیر دیگر در دیدار رده‌بندی مسابقات روز سوم و با توجه به این‌که در مسابقات روز دوم سه فینالیست و یک شانس برنز داشتند و کسب دو برنز در روز نخست این شانس را به این دو تیم داده تا در هر ۱۰ وزن شانس کسب مدال داشته باشند. این در حالی است که تیم ملی کشتی آزاد فقط سه فینالیست در ۱۰ وزن دارد. در روز دوم هم دو کشتی‌گیر خود را از دست داد و در روز سوم هم دو کشتی‌گیرش به شانس مجدد رفتند و کار سختی برای کسب مدال دارند و این یعنی قهرمانی از دست ایران خارج شده و حالا رقابت سختی میان روسیه و آمریکا برای قهرمانی به راه افتاده است.

برخی‌ها راضی کننده نبودند

غلامرضا محمدی
پیشکسوت کشتی

تیم ملی کشتی آزاد در مسابقات روز دوم با دو غافلگیری دو کشتی‌گیر خوب خود را از دست داد. کسب دو مدال برنز توسط حسن یزدانی و رحمان عموزاد اگر چه حقشان بیشتر از این بود اما باز هم قابل تقدیر است. حسن یزدانی یازدهمین مدال جهانی و المپیک خود را کسب کرد. چه کسی می‌تواند این تعداد مدال را یکبار دیگر تکرار کند؟ او یک اسطوره دست نیافتنی در کشتی است و همین مدال برنز هم یک موفقیت بزرگ برای او محسوب می‌شود. درباره رحمان عموزاد هم باید بگویم که مدال برنز برای او کم بود و باید اشتباهاتش را بررسی کند. درباره سینا خلیلی و کامران قاسم‌پور هم که از جدول مسابقات حذف شدند واقعاً نمی‌توان حرف زیادی زد. به خصوص درباره کامران که در یک غافلگیری گیر افتاد و از مسابقات حذف شد. کامران قاسم‌پور وقتی زیر می‌گرفت همیشه سریع و بدون نقص عمل می‌کرد اما در این مسابقه او بسیار اشتباه و کند زیرگیری کرد و همین باعث شد تا با واکنش سریع کشتی‌گیر قرقیزستانی غافلگیر شود. از این اتفاقات در کشتی زیاد رخ می‌دهد و در همین مسابقات هم دیدیم که کشتی‌گیر ۵۵ کیلوگرم آذربایجان مقابل اسپنسر لی آمریکایی ۱۰ بر ۲ پیش بود اما ضربه فنی شد. درباره احمد جوان هم باید بگویم که خیلی خوب کشتی گرفت و با هوش بالای خود تا فینال رقبا را یکی پس از دیگری از پیش رو برداشت.

در وزن ۱۲۵ کیلوگرم هم امیرحسین زارع که بهترین کشتی‌گیر ایران است تا فینال با قدرت پیش رفت و به نظرم به طور کلی عملکرد بدی در مسابقات دو وزن روز اول و چهار وزن روز دوم نداشتیم. اگر چه خواسته ما برآورده نشد. در چهار وزن روز سوم هم نخودی فوق‌العاده کشتی گرفت و نشان داد که شایسته مدال طلا است اما درباره امیرحسین فیروزپور باید بگویم که از مسابقه یک چهارم نهایی تقریباً مشخص بود او کار سختی برای رسیدن به فینال دارد. میلاد والی‌زاده در وزن ۵۷ کیلوگرم به اسپنسر لی باخت که حالا فرصت دارد در شانس مجدد مسابقه بدهد. میلاد و امیرمحمد یزدانی در وزن ۷۴ کیلوگرم باید قدر فرصت حضور در شانس مجدد برای کسب مدال را بدانند. به طور کلی هم باید بگویم که برخی از کشتی‌گیران ما واقعاً راضی کننده کشتی نگرفتند.

سیستم جدید در کشتی ایران

باخت‌ها کار داور است!

در چند روزی که مسابقات کشتی آزاد و فرنگی برگزار شده، تقریباً تمامی شکست‌هایی که رقم خورده همه به پای داوران نوشته شده است. حتی در قهرمانی مقتدرانه تیم ملی کشتی فرنگی با ۹ مدال هم باز کادرفنی و فدراسیون کشتی و رسانه‌های متصل به آنها اعتقاد داشتند که در تمامی شکست‌ها داوران نقش داشتند. این ادعاها با واکنش‌های تندی هم روبه‌رو شده بود در حالی که این موضوع خیلی با واقعیت همخوانی ندارد. آخرین مورد هم به کشتی‌های روز نخست کشتی آزاد قهرمانی جهان برمی‌گردد. جایی که رحمان عموزاد و حسن یزدانی به شکل عجیبی در ثانیه‌های پایانی مسابقه خود را واگذار کردند و حالا همه اعتقاد دارند که داوران در آن نقش مهمی داشتند. هر چند که بررسی‌های چندباره فیلم مسابقات کشتی نشان می‌دهد که تصمیم داوران چندان هم اشتباه نبوده است. به خصوص درباره رحمان عموزاد که همه اعتقاد دارند این کشتی‌گیر در ۵۰ ثانیه پایانی مسابقه بارها اقدام به فرار کرد و باید از سوی داوران جریمه می‌شد. کشتی حسن یزدانی هم که به‌طور حتم با تصمیم اشتباه فنی از سوی حسن یزدانی و کادرفنی واگذار شد و اگر حسن یزدانی با اتخاذ تصمیم درست می‌توانست حریف را مهار کند هرگز کار به اینجا نمی‌رسید که به داوران حمله کنند. در مسابقات روز نخست هم داوران در دو صحنه بحث‌برانگیز رأی به سود کشتی‌گیران ما دادند که منجربه برتری کشتی‌گیران ایران شد. اینها همان داورانی هستند که اعتقاد داشتند علیه ایران سوت زدند. در کشتی احمد جوان با حریف هندی داوران می‌توانستند با رأی چهار امتیازی موافقت کنند که باعث شکست کشتی‌گیر ایران می‌شد اما نکردند و یا دوباره در دیدار جوان با حریف آمریکایی داوران در لحظه آخر یک صحنه مشکوک را با اعتراض آمریکایی‌ها بررسی کردند و در نهایت رأی را به سود ایران دادند تا کشتی‌گیر ایران به نیمه‌نهایی برسد. نمی‌شود هرجا که برد است به نام کادرفنی و کشتی‌گیران ثبت شود و هر باختی را به نام داوران تمام کرد.

برنامه کادرفنی تیم ملی کشتی آزاد بعد از دو سال جواب نداد

لطفاً کامران را به وزن خودش برگردانید



کامران قاسم‌پور به اجبار فدراسیون کشتی و کادرفنی تیم ملی کشتی آزاد از دو سال پیش به وزن ۸۶ کیلوگرم برگشت اما به نظر این بازگشت چندان به سود کشتی و البته خود کامران نبود. کامران قاسم‌پور که در وزن ۹۷ و ۹۲ کیلوگرم امتحان شده بود با نظر کادرفنی تیم ملی کشتی آزاد و برای این‌که در دو وزن ۸۶ و ۹۲ کیلوگرم دو کشتی‌گیر خوب در ترکیب تیم ملی باشد، به وزن ۸۶ کیلوگرم برگشت. البته خودش مخالف این تصمیم بود اما اصرار کردند که کامران قاسم‌پور به وزن ۸۶ کیلوگرم برگردد و امیرحسین فیروزپور هم در وزن ۹۲ کیلوگرم فرصت کسب مدال را داشته باشد. بعد از دو سال اما حالا شاید بهتر باشد که کادرفنی تیم ملی کشتی آزاد یک بررسی مجدد را انجام بدهد. ظاهراً نه امیر حسین فیروزپور به درد وزن ۹۲ کیلوگرم می‌خورد و نه کامران قاسم‌پور آن برش و قدرت وزن ۹۲ کیلوگرم را در وزن ۸۶ کیلوگرم دارد.

کشتی پرانتقاد امیرحسین فیروزپور در وزن ۹۲ کیلوگرم و البته حذف کامران قاسم‌پور در وزن ۸۶ کیلوگرم باعث شده تا این سؤال مطرح شود که اصلاً چرا این تصمیم را کادرفنی به اجبار گرفت؟ تصمیمی که خود کامران هم تلویحاً با آن مخالف بود.

کامران قاسم‌پور در دو سال پیاپی جهانی ۲۰۲۱ و ۲۰۲۲ در وزن ۹۲کیلوگرم قهرمان جهان شد و در هر دو سال هم جی دن کاکس آمریکایی را شکست داد. البته با ارائه کشتی بسیار زیبا و تماشایی اما بعد از کامران مدال طلای این وزن برای ایران کمی سخت شده و البته خود کامران هم در وزن ۸۶ کیلوگرم سال گذشته مغلوب زاهید والنسیا آمریکایی شد و امسال هم که در مصاف با کشتی‌گیر قرقیزستانی ضربه فنی شد. بهتر است کادرفنی به این تصمیم پایان بدهد و به دنبال یک ۸۶ کیلوگرم جدید باشد. حضور کامران در این وزن دیگر سودی ندارد؛ حتی اگر به قیمت از دست دادن المپیک باشد.

سعیدآبادی و نعمتی همچنان در مدار آتش بازی

تاتامی مسکو زیر پای کاراته ایران

فائزه زمانی
خبرنگار

کاراته ایران در اولین روز جایزه بزرگ مسکو، با دست پر از تاتامی بیرون آمد. روزی که دو نماینده کشورمان توانستند خودشان را به دیدار نهایی برسانند و پنج کاراته‌کای دیگر هم در مسیر کسب مدال قرار دارند تا بعد از درخشش کاراته ایران در بازی‌های آسیایی ناگویا این رشته همچنان در مدار موفقیت قرار داشته باشد. در میان نمایندگان ایران، فاطمه‌زهرا سعیدآبادی بار دیگر نشان داد در مسیر تبدیل شدن به یکی از چهره‌های شاخص کاراته ایران قرار دارد. پدیده بازی‌های آسیایی ناگویا در وزن ۵۵- کیلوگرم، مسابقات را با دو پیروزی قاطع ۱۰ بر صفر و ۷ بر صفر شروع کرد و در مراحل حذفی هم اجازه خودنمایی به رقبایش نداد. او پس از شکست ۹ بر یک نماینده روسیه، در نیمه‌نهایی هم از سد کوزیوا ازبکستانی گذشت تا بدون دردسر جدی به فینال برسد. البته آزمون اصلی سعیدآبادی در دیدار نهایی خواهد بود؛ جایی که باید مقابل اهلام یوسف، دارنده دو طلای جهان از مصر قرار بگیرد. این مبارزه می‌تواند محک جدی دیگری برای سنجش عیار پدیده جدید کاراته ایران باشد. در وزن ۵۰- کیلوگرم بانوان، داستان متفاوت بود. معصومه محسنیان بعد از دو برد در مرحله گروهی و عبور از یک‌چهارم نهایی با رأی داوران، در نیمه‌نهایی مقابل مولدیر ژانگبیربای، قهرمان جهان و یکی از پرافتخارترین کاراته‌کاهای قزاقستان، با نتیجه یک بر صفر شکست خورد. ستاره زارعی هم بعد از دو پیروزی و شکست مقابل همین حریف قدرتمند، از مسیر شانس مجدد به دیدار رده‌بندی رسید. به این ترتیب، دو نماینده ایران در این وزن باید برای کسب برنز مقابل یکدیگر قرار بگیرند. یلدا نقی‌بیرانوند دیگر نماینده ایران در این وزن بود. او بعد از سه پیروزی متوالی در مرحله گروهی، در یک‌چهارم نهایی با وجود تساوی ۷ بر ۷، در سنشو مغلوب حریف ازبکستانی شد، اما با استفاده از جدول شانس مجدد به دیدار رده‌بندی رسید که برای کسب مدال برنز باید مجدداً مقابل نماینده ازبکستان قرار بگیرد. هلیا کماسی نماینده ایران در وزن ۵۵- کیلوگرم اما از دور رقابت‌ها کنار رفت. در بخش مردان، مرتضی نعمتی بهترین عملکرد ممکن را به نمایش گذاشت. او پس از سه پیروزی در مرحله گروهی، بار دیگر مقابل دولت نظمی‌رادوف، حریف ترکمنستانی خود که در فینال بازی‌های آسیایی ناگویا او را شکست داد، به برتری رسید. نعمتی در نیمه‌نهایی هم با نتیجه ۶ بر صفر نماینده ازبکستان را شکست داد تا برای کسب طلای وزن ۷۵- کیلوگرم به فینال برسد.

در کاتای بانوان اما سه نماینده ایران از رسیدن به فینال بازماندند. فاطمه صادقی و ملیکا عزتی پس از عبور از مراحل مقدماتی و شکست در نیمه‌نهایی، به دیدار رده‌بندی رسیدند. سپیده امینی هم در یک‌چهارم نهایی مقابل صادقی شکست خورد و زینب‌السادات حسینی از صعود بازماند. حالا کاراته ایران در روز دوم پنج فرصت برای کسب برنز و دو شانس برای فتح طلا دارد. شروع امیدوارکننده در مسکو، با درخشش نفرات شاخص ناگویا همراه شده است؛ فاطمه زهرا سعیدآبادی و مرتضی نعمتی که در ناگویا کمک شایانی به کاروان ایران کردند همچنان در مسیر موفقیت قرار دارند و حالا باید دید در فینال سکوی قهرمانی را فتح می‌کنند یا نه.

هدیه گوشی به ورزشکاران

برای نخستین بار در تاریخ بازی‌های المپیک جوانان، تمامی ورزشکاران حاضر در رویداد داکار ۲۰۲۶ به گوشی‌های هوشمند سامسونگ گلکسی مجهز می‌شوند تا ورود نسل جدید ورزشکاران به صحنه المپیک با امکانات ارتباطی نوین همراه شود. بر اساس برنامه حمایتی کمیته بین‌المللی المپیک و با همکاری شرکت سامسونگ، شریک جهانی المپیک، دستگاه‌های گلکسی Flip Z۸ در اختیار ورزشکاران قرار می‌گیرد تا ضمن ارتباط مستمر با خانواده، دوستان و سایر رقبا، خاطرات و تجربیات دوران اقامت خود در داکار را ثبت و به اشتراک بگذارند. کریستی کاونتری، رئیس IOC این اقدام را بستری ارزشمند برای تسهیل تعاملات، برقراری پیوندهای بین‌المللی و غنی‌تر کردن تجربه نخستین حضور جوانان در صحنه رقابت‌های جهانی برشمرد. یکی از برنامه‌های کلیدی این دوره، تداوم ابتکار «سلفی پیروزی المپیک» (Olympic Victory Selfie) روی سکوی توزیع مدال است؛ سنتی که به بخشی شاخص از مراسم‌های اهدای مدال بدل شده و به قهرمانان اجازه می‌دهد لحظات تاریخی پیروزی خود را شخصاً روی سکو ثبت کنند.

آفریقا در آزمون تاریخی میزبانی المپیک

گرما، شور و تلاش برای نمایش چهره‌ای متفاوت

سنگال در آستانه میزبانی از یک رویداد تاریخی است؛ بازی‌های المپیک جوانان. قاره آفریقا تا به امروز فرصت میزبانی از هیچ رویداد المپیکی را نداشته و حالا این فرصت را پیدا کرده تا توانایی‌های خود را به نمایش بگذارد؛ با این امید که شاید بتواند در آینده میزبانی المپیک ۲۰۳۶ را نیز از آن خود کند. شاید به همین دلیل است که این روزها مسئولان کمیته بین‌المللی المپیک بیشتر از اتفاق‌های خوب و ویژگی‌های مثبت این میزبانی می‌گویند.

اما اهمیت تاریخی این میزبانی، تنها وجه تمایز بازی‌های داکار با دوره‌های گذشته نیست. تفاوت‌ها را می‌شد حتی پیش از سفر ورزشکاران و در مراحل آماده‌سازی و واکسیناسیون آنها احساس کرد؛ حساسیت‌هایی که نشان می‌داد حضور در این رویداد، شرایط و ملاحظات متفاوتی نسبت به دوره‌های پیشین المپیک جوانان و حتی سایر رویدادهای چندورزشی دارد.

این تفاوت‌ها البته به اقدامات پیش از سفر محدود نمی‌شود و با ورود به سنگال، جنبه‌های دیگری از این میزبانی خود را نشان می‌دهد. سنگال سه شهر داکار، سالی و دیامنیادیو را برای برگزاری مسابقات در نظر گرفته و ورزشکاران را در دهکده‌ای در دیامنیادیو مستقر کرده است. دهکده‌ای که با ورود به آن، پیش از هر چیز می‌توان شور و اشتیاق ورزشکاران را دید و حس کرد؛ جوانانی که از کشورهای مختلف گرد هم آمده‌اند و فارغ از ملیت، زبان و فرهنگ، با یکدیگر آشنا می‌شوند، لحظات شادی را تجربه می‌کنند و دوستی‌های تازه‌ای شکل می‌دهند. با این حال، فضای شاد و پرنشاط دهکده، تمام واقعیت زندگی ورزشکاران در داکار نیست. در کنار مشکلات مربوط به حمل‌ونقل که احتمالاً با شروع رقابت‌ها خود را بیشتر نشان می‌دهد؛ گرما و رطوبت شدید به یکی از چالش‌های اصلی ساکنان دهکده تبدیل شده است. مشکلی که تلاش شده با قرار دادن پنکه در اتاق‌ها تا حدودی برطرف شود، اما این پنکه‌ها در برابر گرمای شدید کارایی چندانی ندارند. با وجود پیشنهاد مسئولان تیم‌ها، از جمله کاروان ایران، برای استفاده از تجهیزات سرمایشی مناسب‌تر، اعلام شده که به دلیل محدودیت‌های تأمین برق، امکان انجام این کار وجود ندارد؛ شرایطی که ورزشکاران همه کشورها با آن روبه‌رو هستند.

با وجود این دشواری‌ها، زندگی در دهکده جریان دارد و شور و اشتیاق ورزشکاران جوان همچنان به چشم می‌خورد. شاید همین همزیستی میان مشکلات میزبانی و شکل‌گیری دوستی‌های بین‌المللی، یکی از متفاوت‌ترین تصاویر نخستین تجربه المپیکی آفریقا باشد.



والیبال ساحلی چراغ اول را روشن کرد

تیم ملی والیبال ساحلی با ترکیب امین وکیلی و امیررضا جمشیدی و هدایت صابر هوشمند، در نخستین بازی خود به مصاف تیم ملی کنگو رفت و با نتیجه دو بر یک پیروز شد. این بازی در ست نخست با نتیجه ۲۱ -۱۴ به سود ایران و در ست دوم با نتیجه ۲۱ -۱۷ به سود کنگو پیش رفت و کار به ست سوم کشیده شد. در این ست پسران والیبال ساحلی ایران با نتیجه ۱۵ بر ۷ و در مجموع دو بر یک به پیروزی رسیدند. تیم کشورمان در دومین بازی خود به مصاف تیم جزایر کیمن می‌رود.

المپیک جوانان داکار

بازدید وزیر ورزش از دهکده

وزیر ورزش و جوانان جمهوری اسلامی ایران با حضور در دهکده بازی‌های المپیک جوانان داکار، ضمن دیدار صمیمانه با ورزشکاران ایرانی، در نشستی جداگانه با کادر سرپرستی کاروان کشورمان گفت‌وگو کرد. احمد دنیامالی، وزیر ورزش و جوانان، روز جمعه ۹ آبان به همراه عسگری سفیر ایران در سنگال با حضور در دهکده بازی‌های المپیک جوانان ۲۰۲۶، از نزدیک با ورزشکاران و اعضای کاروان ایران دیدار کرد و در جریان آخرین وضعیت آنان قرار گرفت. وزیر ورزش و جوانان سپس در نشستی با کادر سرپرستی کاروان ایران، آخرین شرایط حضور ورزشکاران کشورمان و وضعیت رقبا را مورد بررسی قرار داد. در این نشست، حمید عزیزی، سرپرست کاروان ایران، ضمن قدردانی از حمایت‌های مستمر وزیر ورزش و جوانان و همراهی سفیر جمهوری اسلامی ایران در سنگال، گزارشی از وضعیت کاروان ارائه کرد. احمد دنیامالی نیز با قدردانی از تلاش‌های کادر سرپرستی، مسئولان کمیته ملی المپیک و سفارت ایران در سنگال، ابراز امیدواری کرد ورزشکاران جوان کشورمان با کسب بهترین نتایج، زمینه‌ساز شادی و افتخار مردم ایران شوند.

اعلام برنامه رقابت‌های ووشو

پهالی اولین نماینده ایران در فرم

مراسم قرعه‌کشی رقابت‌های ووشو در بخش تالو بازی‌های المپیک جوانان ۲۰۲۶ داکار برگزار شد و ترتیب اجرای ورزشکاران در رقابت‌های مجموع دو فرم چانگ‌چوان و گون‌شو مشخص شد. بر اساس قرعه‌کشی انجام‌شده، آرش پهالی، نماینده کشورمان در این رقابت‌ها، در فرم چانگ‌چوان به عنوان نخستین ورزشکار از میان ۱۲ شرکت‌کننده به اجرای فرم خواهد پرداخت. همچنین در فرم گون‌شو، نماینده ایران با قرار گرفتن در جایگاه نهم قرعه‌کشی، به عنوان نهمین ورزشکار به اجرای فرم خود خواهد پرداخت. رقابت‌های ووشو بازی‌های المپیک جوانان از ساعت ۹/۳۰ صبح روز یکشنبه، (دهم آبان) به وقت محلی آغاز می‌شود که بر اساس برنامه اعلام شده، نماینده ایران، نخستین ورزشکار این بخش است.