



۸۸ روز تا بازی های جام ملت های آسیا



از ناگویا تا نینگبو؛ شاگردان سلیمی در تعقیب بزرگان وزنه برداری جهان

نبرد آهنین برای طلا

بهبشتی، مدعی مدال آوری بانوان



از تعویق بازی های لیگ تا ابهام در زمان اردو؛ همه چیز در هاله ای از تردید

قطار یوزها روی ریل بلا تکلیفی



استقلال در قطر و تراکتور در عمان جنگجویان آسیا

آبی ها در اندیشه شکار الغرافه ← سرخپوشان به دنبال جبران شکست



چرا اختلاف ها در فوتبال ایران به سختی به پایان می رسند؟

جشنواره

شکایت های بی پایان

باختر: آسانی بازیکن جدید نیست



مشکلات سربازی، مانع خروج بازیکنان تیم ملی می شود

پنج ستاره ملی پوش

مشمول خدمت!



مهدی رجبزاده در انتظار هفته های سرنوشت ساز

بازگشت به خانه

در روزهای سخت



محمودی و صادقی گزینه های سوم و چهارم هستند

دلسوزی بی فایده

تارتار برای دو جوان



درخواست باشگاه استقلال از سازمان لیگ

جام حذفی با ۸ تیم

دوره قبل برگزار شود



سرمقاله

باغی های آن روزگار

مجیدسلطانی

خبرنگار

بهر روز رهبری فرد در آخرین مصاحبه اش درباره انتقال مهدی هاشمی نسب به استقلال گفت. اینکه چگونه علی فتح الله زاده به محض اخراج هاشمی نسب از پرسپولیس، شماره ۸ قرمزها را آبی کرد.

رهبری فرد درباره این انتقال گفت. از رقم قرارداد و هوش بالای مدیرعامل وقت استقلال؛ اما هرگز درباره دلیل انتقال نگفت. هاشمی نسب عدد بسیار خوبی برای آبی پوش شدن گرفت؛ اما هرگز تا پیش از آن (زمانی که محبوب قرمزها بود) درباره پول بیشتر و قرارداد چشمگیر حرفی نزد.

هاشمی نسب تا آخرین روزی که پیراهن قرمز بر تنش بود، یک پرسپولیسی ماند. نه مصاحبه ای نه گلایه ای درباره بی پولی. مهدی بچه آبادان بود. متعلق به قشری که بهتر از همه معنای سختی و مبارزه را می دانست. او یاد گرفته بود دلش را طوری تربیت کند که هر چه دید، نخواهد. یاد گرفته بود مثل مانده های زمینی آندره ژید باشد. «عظمت در نگاهش باشد نه در آنچه به چشمش می آید.» اما در کنار همه اینها یاد گرفته بود برای ماندن التماس نکند. او تا آخرین روز برای ماندن تلاش کرد؛ اما زمانی که وقت رفتن شد، برای ماندن التماس نکرد.

فرق مهدی هاشمی نسب با خیلی از بازیکنان دیروز و امروز، دقیقاً همین است. او از کودکی آموخته بود که پا روی دلش بگذارد و این کار را کرد.

از آن روز ۲۶ سال می گذرد. در این سال ها هر وقت اسم دربی می آید همه به یاد مهدی هاشمی نسب می افتند. یک باغی شش دانگ که اصول یاغیگری را هم خوب می دانست و می داد. بازیکنان امروز که تا پولشان یک روز عقب می افتد، جلوی دوربین قرار می گیرند، باید بیاموزند که اگر هم قرار است باغی باشند، آدایش را پیاده کنند. بدانند حتی یاغیگری هم اصول و چهارچوب دارد. حتی در یاغیگری هم باید مرام و معرفت داشته باشی. آنها باید بدانند فوتبال خیلی مهم تر از افرادی است که امروز هستند و فردا نه.

هاشمی نسب در این سال ها انگشت اتهام را به سوی ۲ نفر گرفت که نامی از آنها نبرد؛ اما همه آدرس ها را برای شناسایی شان داد ولی هیچ گاه آبروی فوتبال را نبرد. اجازه نداد احدی، شان فوتبال را لگدمال کند. فوتبال آن روزهای ما با امروز تفاوت داشت. جذاب بود و به دل می نشست چون باغی هایش هم خیلی با امروز فرق داشتند. خیلی.



از ناگویا تانینگبو؛ شاگردان سلیمی در تعقیب بزرگان وزنه‌برداری جهان

نبرد آهنین برای طلا

گزارش یک

رضا عباسپور

خبرنگار

در فاصله کوتاهی پس از پایان رقابت‌های وزنه‌برداری در بیستمین دوره بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ ناگویا، ملی‌پوشان ایران به هدایت بهداد سلیمی باید خود را برای حضور در رقابت‌های قهرمانی جهان ۲۰۲۶ نینگبوی چین آماده کنند؛ آوردگاهی مهم که نخستین مرحله گزینشی بازی‌های المپیک ۲۰۲۸ لس‌آنجلس به‌شمار می‌رود. کسب امتیاز و مدال در این رقابت‌ها برای وزنه‌برداران و کشورهای شرکت‌کننده اهمیت فراوانی دارد و می‌تواند نقش مهمی در مسیر رسیدن به المپیک ایفا کند.

بهشتی، مدعی مدال آوری بانوان در رقابت‌های جهانی

رقابت‌های وزنه‌برداری قهرمانی مردان و زنان جهان قرار است از ۶ تا ۱۷ آبان‌ماه به میزبانی نینگبوی چین برگزار شود. با توجه به اهمیت این مسابقات به‌عنوان نخستین رویداد گزینشی المپیک ۲۰۲۸ لس‌آنجلس، انتظار می‌رود مدعیان مطرح وزنه‌برداری جهان در دو بخش مردان و زنان حضوری پرقدرت داشته باشند. کاروان وزنه‌برداری ایران نیز پس از حضور در بازی‌های آسیایی ناگویا و بازگشت از این رقابت‌ها، تمرینات خود را از سر گرفته است تا ملی‌پوشان با حفظ آمادگی رکوردی در مسابقات جهانی چین حاضر شوند.

در بخش بانوان، ایران در اوزان ۶۱، ۶۹، ۷۷ و ۸۶ کیلوگرم نمایندگانی در فهرست اولیه معرفی شده به کمیته برگزاری مسابقات دارد. با توجه به رکوردهای ورودی اعلام‌شده، ریحانه کریمی در دسته ۶۹ کیلوگرم و مهسا بهشتی در دسته ۸۶ کیلوگرم، مهم‌ترین شانس‌های مدال‌آوری ایران محسوب می‌شوند.

مریم کشتکار در دسته ۶۱ کیلوگرم با رکورد ورودی ۲۱۵ کیلوگرم در رتبه بیست‌وهفتم قرار دارد. ریحانه کریمی نیز با رکورد ۲۴۵ کیلوگرم، رتبه پنجم دسته ۶۹ کیلوگرم را در اختیار دارد و می‌تواند یکی از امیدهای ایران برای کسب مدال باشد.

آناهیتا زارعی و نسیم قاسمی نیز در دسته ۷۷ کیلوگرم با رکورد ورودی ۲۳۳ کیلوگرم، به‌ترتیب در رتبه‌های بیست‌وپنجم و بیست‌وششم قرار گرفته‌اند. در میان بانوان، مهسا بهشتی شرایط امیدوارکننده‌تری دارد. او در دسته ۸۶ کیلوگرم با رکورد ورودی ۲۶۵ کیلوگرم، در جایگاه سوم فهرست اولیه ایستاده و یکی از جدی‌ترین مدعیان کسب مدال برای وزنه‌برداری ایران به شمار می‌رود.

اختصاص یک سهمیه بیشتر به بهترین‌ها

فدراسیون جهانی وزنه‌برداری نحوه رتبه‌بندی رنکینگ جهانی برای حضور در بازی‌های المپیک ۲۰۲۸ لس‌آنجلس را نیز تعیین کردند که سه رکورد از بهترین رکوردهای دوره اول و دو رکورد از بهترین رکوردهای دوره دوم انتخاب شوند. مجموع

نبرد عالی‌پور با ناسار برای طلای ۹۵ کیلوگرم

در بخش مردان نیز وزنه‌برداران ایران امیدوارند در رقابت‌های جهانی چین به مدال‌های ارزشمندی دست پیدا کنند. بهداد سلیمی برای حضور در این مسابقات، هشت وزنه‌بردار را به کمیته برگزاری معرفی کرده است که هرکدام با توجه به رکوردهای ورودی خود، شرایط متفاوتی در جدول رقابت‌ها دارند.

رضا باغی در دسته ۷۵ کیلوگرم با رکورد ورودی ۳۲۰ کیلوگرم، رتبه چهلّم را به خود اختصاص داده است. عبدالله بیرانوند و میرمصطفی جوادى نیز در دسته ۸۵ کیلوگرم با رکورد ورودی ۳۶۰ کیلوگرم، در رتبه‌های سیزدهم و چهاردهم قرار دارند.

مهم‌ترین امید ایران برای کسب مدال طلا در بخش مردان، علی عالی‌پور است که در دسته ۹۵ کیلوگرم با رکورد ورودی ۳۹۰ کیلوگرم، رتبه دوم فهرست اولیه را در اختیار دارد. او برای رسیدن به سکوی قهرمانی باید با رقبای قدرتمند جهانی، از جمله کارلوس ناسار بلغارستانی، رقابت کند. حضور چنین مدعیانی نشان می‌دهد که کسب طلای این وزن به آمادگی رکوردی بالا و اجرای دقیق برنامه رقابت نیاز دارد.

در دسته ۱۱۰ کیلوگرم، علیرضا نصیری و علیرضا ممینی با رکوردهای ورودی ۴۱۰ و ۳۸۵ کیلوگرم، به‌ترتیب در رتبه‌های هشتم و نهم قرار گرفته‌اند. این دو وزنه‌بردار نیز برای بهبود جایگاه خود و رقابت با مدعیان جهانی به میدان خواهند رفت.

امید ایران به فوق سنگین‌ها

در دسته فوق‌سنگین ۱۱۰+ کیلوگرم، علی داودی و علیرضا یوسفی از مهم‌ترین امیدهای کاروان ایران برای کسب مدال هستند. هر دو وزنه‌بردار با رکورد ورودی ۴۴۰ کیلوگرم معرفی شده‌اند و در فهرست اولیه به‌ترتیب رتبه‌های پنجم و هفتم را در اختیار دارند. توانایی این دو ملی‌پوش می‌تواند شانس ایران را برای کسب مدال در یکی از مهم‌ترین اوزان وزنه‌برداری افزایش دهد.

البته مسیر رسیدن به مدال در دسته فوق‌سنگین نیز آسان نیست. ستاره‌های نامدار جهان، از جمله لاشا تالاخادزه گرجستانی، علی ربیایى عراقی، لالیان ارمنستانی و گور میناسیان بحرینی، از رقبای مهم وزنه‌برداران ایران به شمار می‌روند. رقابت با چنین چهره‌هایی به‌ویژه برای دستیابی به مدال طلا، نیازمند آمادگی مطلوب و عملکردی کم‌اشتباه است.

طلای جهانی؛ دستاوردی ارزشمند برای وزنه‌برداری ایران

با توجه به حضور قهرمانان جهان و المپیک در اوزان مختلف، کسب مدال در رقابت‌های جهانی ۲۰۲۶ نینگبو مأموریتی دشوار برای ملی‌پوشان ایران خواهد بود. با وجود این، شرایط رکوردی

پنج رکورد، امتیاز نهایی را مشخص می‌کند و نهایتاً وارد رنکینگ می‌شود. فقط رکورد مجموع محاسبه می‌شود و هر یک کیلوگرم یک امتیاز دارد. اگر ورزشکار در اوزان غیرالمپیکي وزنه بزند، رکورد و امتیاز او برای نزدیک‌ترین وزن المپیکي محاسبه می‌شود.

پنج رکورد، امتیاز نهایی را مشخص می‌کند و نهایتاً وارد رنکینگ می‌شود. فقط رکورد مجموع محاسبه می‌شود و هر یک کیلوگرم یک امتیاز دارد. اگر ورزشکار در اوزان غیرالمپیکي وزنه بزند، رکورد و امتیاز او برای نزدیک‌ترین وزن المپیکي نیز در بخش مردان

می‌شود. مهم‌ترین نکته این است حداکثر سهمیه برای هر کشور (۳ مرد و ۳ زن) است اما بهترین وزنه‌بردار دنیا (یک نفر در بخش مردان و یک نفر در زنان) می‌تواند یک سهمیه اضافه برای کشورش بگیرد.

اوزان المپیکي نیز در بخش مردان



به ترتیب؛ دسته‌های وزنی ۶۵ کیلوگرم، ۷۵ کیلوگرم، ۸۵ کیلوگرم، ۹۵ کیلوگرم، ۱۱۰ کیلوگرم و ۱۱۰+کیلوگرم است. همچنین در بخش زنان نیز دسته‌های وزنی ۵۳ کیلوگرم، ۶۱ کیلوگرم، ۶۹ کیلوگرم، ۷۷ کیلوگرم، ۸۶ کیلوگرم و ۸۶+ کیلوگرم خواهد بود.

مسیر برای المپیک شدن دشوارتر از فرانسه

فدراسیون بین‌المللی وزنه‌برداری سیستم کسب سهمیه المپیک این رشته برای بازی‌های المپیک ۲۰۲۸ لس‌آنجلس را اعلام کرد. وزرش جهان با کاهش و افتی نزولی فقط ۱۲۰ سهمیه(۶۰ زن و ۶۰ مرد) می‌تواند در بازی‌های المپیک ۲۰۲۸ آمریکا داشته باشد.

مسابقات وزنه‌برداری المپیک ۲۰۲۸ لس‌آنجلس در ۱۲ وزن مختلف (شش وزن برای مردان و شش وزن برای زنان) برگزار می‌شود. براساس اعلام فدراسیون بین‌المللی این رشته ۱۰۸ وزنه‌بردار زن و مرد (شامل ۹۶ نفر از طریق رده‌بندی کسب سهمیه و ۱۲ نفر از طریق نمایندگی قاره‌ای)، شش نفر به‌عنوان نماینده کشور میزبان انتخاب می‌شوند و شش نفر دیگر از طریق سهمیه همگانی راهی المپیک ۲۰۲۸ می‌شوند.

هر کشور می‌تواند حداکثر سه سهمیه مرد و سه سهمیه زن کسب کند. پروسه زمانی شروع تا خاتمه کسب سهمیه ورودی برای وزنه‌برداران مرد و زن مدعی حضور در المپیک لس‌آنجلس نیز از ۲۶ جولای ۲۰۲۶ تا ۷ مه ۲۰۲۸ ادامه خواهد داشت.

رقابت‌های قهرمانی جهان در سال‌های ۲۰۲۶ و ۲۰۲۷ و ۲۰۲۸ به همراه بازی‌های قاره‌ای و گزینشی‌های المپیک تا سال ۲۰۲۸ که تقریباً حدود ۵ مرحله می‌شود همگی جزو مراحل گزینشی برای کسب امتیاز و قرار گرفتن جزو لیست قطعی المپیک‌های وزنه‌برداری خواهد بود.

همچنین برای واجد شرایط بودن در رده‌بندی کسب سهمیه المپیک IWF، وزنه‌برداران باید سه رکورد مجموع (Total) در مرحله اول و دو رکورد مجموع در مرحله دوم کسب کنند. هر کشور می‌تواند حداکثر سه سهمیه مرد و سه سهمیه زن بگیرد. در صورت کسب عنوان بهترین وزنه‌بردار مرد یا زن دوره انتخابی، یک سهمیه اضافه به کشور مربوطه داده می‌شود. هر کشور در هر وزن تنها می‌تواند یک نماینده داشته باشد و در هر وزن، حداکثر ۱۰ نفر در اوزان المپیکي حضور دارند.

نهایتاً و پس از برگزاری مراحل گزینشی، ۵۴ مرد و ۵۴ زن از طریق رنکینگ جهانی و قاره‌ای(به نام ورزشکار) سهمیه می‌گیرند. ۳ مرد و ۳ زن برای میزبان (به نام کشور) به سهمیه می‌رسند. ۳ مرد و ۳ زن نیز از طریق وایلدکارت (به نام ورزشکار) به بازی‌های وزنه‌برداری المپیک ۲۰۲۸ راه پیدا می‌کنند.



باشند اما به نظر می‌رسد فضای تکراندو و عدم انتقاد پذیری‌ها چیزی است که باعث این سکوت شده است.

ناهید کیانی هنوز همان ورزشکاری است که می‌تواند به روزهای اوج بازگردد؛ اما بازگشت به مسیر موفقیت با نادیده گرفتن نشانه‌های افت ممکن نیست. فدراسیون باید پیش از آنکه این روند به بحرانی عمیق‌تر تبدیل شود، شرایط جسمانی و روانی او، برنامه مسابقات و کیفیت ارتباطش با کادر فنی را به‌طور جدی بررسی کند.

حفظ یک ستاره فقط به معنای فرستادن او به میدان‌های بیشتر نیست؛ گاهی مهم‌ترین تصمیم، دانستن زمان توقف، بازنگری و بازسازی است؛ چیزی که حالا ناهید ورزش ایران به آن نیاز دارد. لازم به ذکر است مهران برخوردار نماینده وزن ۸۰- کیلوگرم مقابل حریف ازبک در یک هشتم‌بخت و از گردونه مسابقات حذف شد.

منهای فوتبال

www.INN.ir/sport

iranvarzeshii

● خبر

تغییر در تیم ملی اهداف پروازی بعد ناکامی در ناگویا

اولین تغییر در کادر فنی تیم‌های ملی تیراندازی پس از حضور این رشته در بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ ناگویا انجام شد. با پیشنهاد اعضای کمیته فنی اهداف پروازی و تأیید فدراسیون، پیام رجایی به‌عنوان سرمربی تیم‌های ملی اهداف پروازی انتخاب شد. پیام رجایی از سال ۱۳۸۴ فعالیت خود را به‌عنوان مربی در تیم‌های ملی شروع کرد. او همچنین به‌عنوان کمک مربی در کنار مربیان بزرگی همچون موریروی الکساندر از استرالیا و مارچلو درادی از ایتالیا حضور داشته و در مقاطع مختلف هدایت تیم‌های ملی را بر عهده داشته است. پیش از این، علی افسری به مدت ۲ سال هدایت تیم ملی تیراپ را بر عهده داشت. کاروان تیراندازی ایران در بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ ناگویا فقط موفق به کسب یک مدال برنز شد و در تیراپ هم به مدال نرسید.

تیم‌های پایه کاراته عازم لهستان شدند

تیم‌های رده‌های پایه کاراته ایران برای حضور در رقابت‌های جهانی رده‌های پایه، عازم لهستان شدند. نیروانا زرافی در وزن ۴۷- کیلوگرم، باران شادفر در وزن ۵۴- کیلوگرم و دینا کریمی در وزن ۶۱- کیلوگرم، نمایندگان ایران در بخش نوجوانان دختر هستند. همچنین ستایش قافعی فرد در وزن ۵۳- کیلوگرم در رده سنی جوانان، ابوالفضل عرب یعقوبی در وزن ۶۳- کیلوگرم و حمیدرضا رضایتی در وزن ۷۰- کیلوگرم، غزل فتحی چشمه در وزن ۵۰- کیلوگرم، فاطمه جعفرنژاد در وزن ۵۵- کیلوگرم، زهرا رضازاده در وزن ۶۱- کیلوگرم و مهلا صداقت در وزن ۶۸+ کیلوگرم، ترکیب تیم امید دختران ایران را تشکیل می‌دهند. در کاتای انفرادی نوجوانان دختر نیز، دنیا صفری و در کاتای انفرادی امید پسران، متین فریمند، و در بخش کاتای تیمی جوانان محراب خاک‌نشین، محمد ابازرانی و محمد رضایی نمایندگان کشورمان در این رقابت‌ها خواهند بود. احد شاهین به‌عنوان مربی، هدایت تیم پسران را برعهده دارد.

تقابل استقلال و کاله با تیم‌های نفتی در پیش فصل

در ادامه بازی‌های پیش فصل لیگ برتر بسکتبال، تیم‌های استقلال تهران و کاله به تیم‌های نفتی لیگ رسیدند. رقابت‌های پیش فصل لیگ برتر بسکتبال باشگاه‌های کشور که از پنجشنبه گذشته شروع شده بود، با برگزاری دیدارهای روز دوم و انجام ۱۳ دیدار پیکپری شد که طی آن تیم‌های طبیعت اسلامشهر، نفت آبآدان و استقلال تهران موفق به شکست حریفان خود شدند. در ادامه این مسابقات، امروز استقلال تهران به مصاف نفت زاگرس جنوبی می‌رود و کاله مازندران رو در روی نفت و گاز چپساران قرار خواهد گرفت. گفتنی است رقابت‌های پیش فصل لیگ برتر بسکتبال روز چهارشنبه با برگزاری تک دیدار طبیعت اسلامشهر و کاله مازندران به پایان می‌رسد.

خبر بد برای پیاتاز در لیگ والیبال لهستان کاپیتان شیفکا مصدوم شد

مصدومیت الکساندر شیفکا در آستانه آغاز فصل جدید لیگ والیبال لهستان، به نگرانی تازه‌ای برای روبرتو پیاتاز و پروجکت ورشو تبدیل شده است. کاپیتان تیم ملی والیبال لهستان، الکساندر شیفکا، در آستانه آغاز فصل جدید باشگاهی چهار مصدومیت پا شده و فعلاً نمی‌تواند همراه با هم‌تیمی‌هایش در پروجکت ورشو تمرین کند. باشگاه پروجکت ورشو در اطلاعیه‌ای اعلام کرد که مصدومیت این بازیکن در مراحل اولیه شناسایی شده و کادر پزشکی شرایط او را به‌طور مستمر زیر نظر دارد. باشگاه تأکید کرده است که با توجه به طولانی بودن فصل، برای بازگشت او عجله نخواهد کرد، با وجود انتشار خبر مصدومیت، هنوز شدت دقیق آسیب‌دیدگی و مدت دوری شیفکا از میدان مشخص نشده است. بنابراین، ادعای غیبت چند هفته‌ای او فعلاً تأیید رسمی ندارد. شیفکا که در فصل جدید برای پروجکت ورشو بازی می‌کند، در شرایطی با این مشکل روبه‌رو شده که این تیم با هدایت روبرتو پیاتاز، سرمربی تیم ملی ایران، خود را برای رقابت‌های فصل جدید آماده می‌کند.

جاماندن تیراندازان ناکام از تورنمنت کسب سهمیه

بعد از بازی‌های آسیایی ناگویا و عملکرد ضعیف چند تیرانداز، تغییراتی در ترکیب تیم اعزامی به کسب سهمیه المپیک لس‌آنجلس ایجاد شد. مسابقات تیراندازی (تفنگ و تیاچانه) در حالی در بازی‌های آسیایی ناگویا به پایان رسید که سهم کاروان ایران در این رشته فقط یک مدال برنز در تیاچانه میکس بود. با توجه به اینکه قرار است از ۱۰ آبان مسابقات کسب سهمیه المپیک لس‌آنجلس به میزبانی دوحه آغاز شود، ملی‌پوشان اردوی خود را از امروز دوشنبه ۲۰ مهرآغاز خواهند کرد اما نکته اینجاست که در اسامی دعوت‌شده به اردوی تیم ملی تغییراتی ایجاد شده است. در رشته تفنگ، نجمه خدمتی، سرمینه چهل‌امیرانی، هلیا خمه، ساینا تیموری و امیرمحمد نگوام در این اردو حضور دارند. در رشته تیاچانه، هانیه رستمیان، سامیه یاسی و وحید گل‌خندان تمرینات آماده‌سازی خود را زیر نظر مریم سلطانی دنبال می‌کنند.

شرایط متفاوت دو غول اسپانیایی در آستانه ال کلاسیکو

بارسلونا روی ابرها، رئال روی لبه تیغ



گزارش یک

فرح حسایی خبرنگار

فاصله بارسلونا و رئال مادرید در صدر جدول لالیگا همچنان شش امتیاز است، اما دو تیم در آستانه ال کلاسیکو ۲۵ اکتبر، شرایط کاملاً متفاوتی را تجربه می کنند. بارسلونا با هدایت هانسلی فلیک، شروعی درخشان داشته، با قدرت کل می زند و از هماهنگی خریدهای جدیدش رضایت دارد. در سوی مقابل، رئال مادرید با وجود پیروزی مقابل وایرال، با انتقاد از عملکرد تیم، جنجال های داوری و رفتارهای پرحاشیه ژوزه مورینیو و وینیسیوس جونیور دست وپنجه نرم می کند.

تداوم بردها

نگرانی هایی وجود داشت که وقفه سه هفته ای مسابقات، روند مثبت بارسلونا را مختل کند اما تیم فلیک پس از بازگشت نیز همان چهره هجومی و مطمئن خود را نشان داد. پیروزی ۳ بر صفر مقابل ختافه، بار دیگر قدرت تهاجمی آبی واناری ها را به نمایش گذاشت؛ تیمی که حتی مقابل حریفی با آرایش دفاعی فشرده، خیلی زود به گل رسید و توانست جریان بازی را کنترل کند.

بارسلونا در ۹ مسابقه این فصل، ۹ پیروزی به دست آورده است؛ آماری که با توجه به تعداد بالای بردهای پرگل، اهمیت بیشتری پیدا می کند. این تیم در شش مسابقه با اختلاف دست کم سه گل به پیروزی رسیده است: برتری ۵ بر صفر مقابل لچه، پیروزی ۵ بر ۲ برابر رایو وایکانو، برد ۵ بر صفر مقابل والنسیا، پیروزی ۷ بر ۲ برابر راسینگ و ۳ بر صفر مقابل ختافه در لالیگا و همچنین برد ۵ بر یک مقابل فاینورد در لیگ قهرمانان اروپا.

چهار پیروزی دیگر بارسلونا نیز برابر اتلتیک بلبائو، لوانته و سویا به دست آمده اند که



اکنون دو هفته

تالال کلاسیکوی

ورزشگاه

اسپاتیفای

نوکمپ باقی

مانده است.

اختلاف

شش امتیازی

جدول تغییری

نکرده، اما

بارسلونا با

نتایج قاطع و

فضای مثبت

پیرامون تیم، با

اعتماد به نفس

بیشتری به

استقبال این

مسابقه می رود

نشان می دهند این تیم، فارغ از شیوه بازی

حریفان، توانسته به روند بردهای خود ادامه دهد .

خریدهای جدید؛ برگ برنده فلیک

یکی از نکات مثبت شروع فصل بارسلونا، عملکرد بازیکنان تازه وارد است. رودری خیلی زود با شرایط تیم هماهنگ شده و گوردون نیز با نمایش های خود نشان داده چرا مدیران ورزشی باشگاه برای جذب او تصمیم گرفتند. آدیمی و گابریل ژسوس هم هر بار که فرصت حضور در زمین را پیدا کرده اند، توانسته اند تأثیرگذار باشند.

در این میان، لامین یامال همچنان یکی از مهره های تعیین کننده بارسلوناست. او در دیدار مقابل ختافه گل نزد، اما با ثبت یک پاس گل دیگر، شمار گل های خود را به هشت و تعداد پاس های گلش را به هفت رساند؛ آماری که جایگاه او را در میان ستاره های تأثیرگذار این فصل تثبیت می کند.

ژول کونده نیز در همین مسابقه به رکوردی ویژه رسید و به بازیکن فرانسوی با بیشترین تعداد بازی در تاریخ بارسلونا تبدیل شد.

با این حال، مسیر پیش روی فلیک آسان نیست. بارسلونا پیش از ال کلاسیکو باید در زمین گالاتاسرای، بتیس و پاری سن ژرمن به میدان برود؛ برنامه ای فشرده که آژوونی جدی برای حفظ آمادگی و تداوم نتایج این تیم خواهد بود.

رئال مادرید؛ بردهای همراه با نگرانی

در طرف مقابل، شرایط رئال مادرید به اندازه رقیب دیرینه اش آرام نیست. تیم مورینیو در این فصل دو شکست مقابل بتیس و اتلتیکومادرید متحمل شده و چهار پیروزی از هفت برد خود را با اختلاف یک گل به دست آورده است؛ از جمله پیروزی های ۲ بر یک مقابل اسپانیول، ۳ بر ۲ برابر لچه و یک بر صفر مقابل وایرال در لالیگا و برد ۲ بر یک برابر اینتر در لیگ قهرمانان اروپا.

البته رئال در برخی مسابقات، از جمله برابر

اعتراض به اخراج وینیسیوس و نادیده گرفتن خطا روی والرده

خشم رئال مادرید از داوری



ناراضیاتی از تصمیم های داوری در رئال مادرید، با وجود پیروزی دشوار مقابل وایرال، همچنان ادامه دارد. بازیکنان این تیم معتقدند در برخورد با صحنه های جنجالی، معیارهای یکسانی اعمال نمی شود به ویژه در مقایسه میان اخراج وینیسیوس جونیور به دلیل کشیدن موی بازیکن حریف و خطایی که در دیدار پیشین روی قده والرده انجام شد اما به اعتقاد مادریدی ها بدون مجازات ماند.

روزنامه سارکا گزارش داده است که تنها چند ساعت پس از پیروزی رئال مقابل وایرال، اعتراض ها در رختکن این تیم داشت و بازیکنان از نحوه قضاوت دیدارهای اخیر ابراز شکفتی کردند. آنها اگرچه احتمال درست بودن تصمیم داور درباره اخراج وینیسیوس را رد نمی کردند، اما معتقد بودند در صحنه های مشابه با تأثیرگذار از سود رئال، از جمله در دربی اخیر، برخورد متفاوتی صورت گرفته است.

یکی از بازیکنان رئال در واکنش به این اتفاقات گفت: «کشیدن مونیاید به اخراج منجر شود، در حالی که خطایی که در بازی قبلی روی والورده انجام شد، بدون مجازات باقی ماند.»

اعتراض به تعداد کارت ها و رفتار تیم داوری

نحوه توزیع کارت ها نیز بناراضیاتی بازیکنان رئال افزوده است. داور این مسابقه پنج کارت زرد و یک کارت قرمز به بازیکنان رئال نشان داد؛ این در حالی بود که تیم مادریدی مرتکب هشت خطا شد. در سوی مقابل، وایرال با وجود ثبت ۱۳ خطا، تنها دو کارت زرد دریافت کرد.

بازیکنان رئال همچنین از برخوردی که آن را تحقیرآمیز می دانستند، از سوی کمک داوران و داور چهارم انتقاد کردند. داور چهارم در جریان مسابقه چندین بار با ژوزه مورینیو سرمربی رئال، وارد تنش شد؛ اتفاقی که خشم مورینیو را در پایان بازی به اوج رساند.

مورینیو در نهایت تصمیم گرفت در نشست خبری پس از مسابقه شرکت نکند. او به اطرافیانش گفته است که قصد ندارد با اظهارنظرهایش شرایط را به گونه ای تغییر دهد که حضورش روی نیمکت در دو بازی مقابل سویا و بارسلونا به خطر بیفتد.

وینیسیوس در آستانه محرومیت از ال کلاسیکو

وینیسیوس جونیور بیش از دیگران تحت تأثیر اتفاقات این مسابقه قرار گرفت. او که بازی را از روی نیمکت آغاز کرده بود، پس از ورود به زمین تحرک بیشتری به خط حمله رئال بخشید، اما در ادامه با صحنه ای جنجالی خیرساز شد.

مهاجم برزیلی به هم تیمی هایش گفته است که درگیری با سالیبا عمدی نبوده و قصد آسیب رساندن به مدافع حریف را نداشته است. به روایت این گزارش، بازیکنان رئال نیز از توضیحات او حمایت کرده اند.

با توجه به ثبت جزئیات این اتفاق در گزارش داور، رئال مادرید نگران محرومیت وینیسیوس برای دیدار حساس مقابل بارسلونا در ۲۵ اکتبر است. پیش بینی می شود محرومیت این بازیکن دست کم دو جلسه باشد؛ هرچند باشگاه امیدوار است با اعتراض به رأی صادرشده، از شدت مجازات بکاهد.

امید رئال به لغو کارت زرد کوانته

در پرونده ای دیگر، رئال مادرید قصد دارد به کارت زردی که کوانته در دقایق پایانی مسابقه به دلیل خطای ادعایی روی جرارد مورنو دریافت کرد، اعتراض کند. تصاویر مسابقه از نظر باشگاه نشان می دهد که مدافع رئال تماسی با مهاجم وایرال نداشته است و به همین دلیل، مدیران این تیم به لغو کارت امیدوارند. در صورت پابرجا ماندن این تصمیم، کوانته در هشت مسابقه ابتدایی خود در لالیگا چهار کارت زرد دریافت خواهد کرد؛ آماری که با کارنامه فصل گذشته او در لیگ برتر انگلیس تفاوت محسوسی دارد. این مدافع در ۳۶ بازی فصل گذشته تنها هفت کارت زرد گرفته بود.

به این ترتیب، با وجود کسب سه امتیاز مقابل وایرال، حواشی داوری همچنان به یکی از دغدغه های اصلی رئال مادرید تبدیل شده است؛ تیمی که اکنون علاوه بر پیگیری اعتراض های خود، نگران غیبت احتمالی یکی از مهم ترین مهره های هجومی اش در ال کلاسیکو است.



شاخص گل

مورد انتظار

کین به تنهایی

۱.۵۵ بود؛

آماری که نشان

می دهد او

فرصت های

مناسبی برای

گلزنی در اختیار

داشت، اما

توانست از

آنها استفاده

کند. در نهایت،

ایسمائل

سایباری گل

نخست باین را

به ثمررساند

انگلیسی سه موقعیت بزرگ را از دست داد

و در مجموع هشت شوت به سمت دروازه آکزیبورگ زد. خطرناک ترین ضربه او اندکی پیش از پایان نیمه نخست به تیر افقی برخورد کرد.

شاخص گل مورد انتظار کین به تنهایی ۱.۵۵ بود؛ آماری که نشان می دهد او فرصت های مناسبی برای گلزنی در اختیار داشت، اما نتوانست از آنها استفاده کند. در نهایت،

ایسمائل سایباری گل نخست باین را به ثمر رساند و ناتانیل براون نیز در دقایق پایانی گل ثانوی ۲ را و وارد دروازه آکزیبورگ کرد؛ هر دو گل با پاس گل کین همراه بود.

ایرل با اشاره به تفاوت این مسابقه با

۵.۱۳ گل مورد انتظار لحاظ نشده اند و اگر پذیرفته می شدند، باین می توانست رکورد تازه ای در این زمینه به ثبت برساند.

هرچند سه مورد از این چهار تصمیم آقساید، بدون اختلاف نظر جدی توصیف شده اند، مردود شدن نخستین گل دیاز با اعتراض مدیران باین همراه شد. این گل با یک ضربه قیچی تماشایی به ثمر رسید، اما پس از مداخله کمک داور ویدیویی (VAR) پذیرفته نشد؛ تصمیمی که مکس ایرل، مدیر ورزشی باین نیز نسبت به آن انتقاد داشت.

دیاز با وجود اینکه دو بار توپ را وارد دروازه کرد، در آمار رسمی مسابقه بدون شوت ثبت شد؛ چرا که هر دو گل او مردود اعلام شدند. این اتفاق در شرایطی رخ داد که مهاجم کلمبیایی پیش از وقفه بازی های ملی، فرصت های زیادی را از دست داده بود و به دنبال بازگشت به روزهای اوج خود بود.

ایرل درباره وضعیت این بازیکن گفت که مسابقه ای که در این بازه زمانی شاخص گل مورد انتظار بالاتری از بازی مقابل آکزیبورگ ثبت کرده بود، دست کم چهار گل به ثمررسانده بود. این بار آمار بالای موقعیت سازی به معنای گلزنی بیشتر نبود.

چهار گل مردود و حسرت لوئیس دیاز

یکی از مهم ترین بخش های این مسابقه، مردود شدن چهار گل باین به دلیل آقساید بود؛ دو گل از لوئیس دیاز و دو گل از سرژ کنابری. این گل ها در محاسبه شاخص

موقعیت گلزنی قرار گرفتند، اما نتوانستند برتری خود را در نتیجه مسابقه منعکس کنند .

نزدیک به یک رکورد تاریخی

باین در این مسابقه به شاخص گل های مورد انتظار ۵.۱۳ رسید؛ آماری که فاصله زیادی با دیگر بازی های این تیم در فصل جاری دارد. برای مقایسه، این تیم در پیروزی ۷ بر صفر مقابل یوئینو برلین، پیش از وقفه بازی های ملی، شاخص ۳.۷۱ را ثبت کرده بود.

بر اساس داده های وبسایت Statmuse، آمار ثبت شده مقابل آکزیبورگ هشتمین عملکرد برتر باین در بوندس لیگا از زمان آغاز ثبت این داده ها در فصل ۲۰۲۱-۲۰۲۲ به شمار می رود. رکورد این دوره به پیروزی ۸ بر یک مقابل مایننس در سال ۲۰۲۴ تعلق دارد؛ مسابقه ای که باین در آن به شاخص ۶.۵۷ گل مورد انتظار رسید.

نکته قابل توجه اینکه باین در هر هفت مسابقه ای که در این بازه زمانی شاخص گل مورد انتظار بالاتری از بازی مقابل آکزیبورگ ثبت کرده بود، دست کم چهار گل به ثمررسانده بود.

چهار گل مردود و حسرت لوئیس دیاز، یکی از مهم ترین بخش های این مسابقه، مردود شدن چهار گل باین به دلیل آقساید بود؛ دو گل از لوئیس دیاز و دو گل از سرژ کنابری. این گل ها در محاسبه شاخص

رکورد تاریخی موقعیت سازی باین با یک پایان تلخ

کین و دیاز در نقش مهاجمان ناکام

سوژه

باین مونیخ در دیدار مقابل آکزیبورگ با وجود خلق موقعیت های پرشمار و ثبت یکی از بهترین آمارهای خود در سال های اخیر، به نسلاوی ۲ بر ۲ ضایت داد. شاگردان باین در این مسابقه ۲۰ بار به سمت دروازه حریف شوت زدند و براساس شاخص گل های مورد انتظار (xG)، موقعیت هایی به ارزش ۵.۱۳ گل خلق کردند؛ آماری که در فصل جاری بهترین عملکرد این تیم در این زمینه محسوب می شود. با این حال، ضعف در استفاده از فرصت ها و مردود شدن چهار گل به دلیل آقساید، مانع از کسب سه امتیاز شد.

شروع کابوس وار باین با اشتباه نویر

مسابقه با اتفاقی تاریخی آغاز شد. مانوئل نویر دروازه بان باین، در همان ثانیه های ابتدایی مرتکب اشتباهی بزرگ شد تا آکزیبورگ تنها پس از هشت ثانیه به گل برسد؛ گلی که به عنوان سریع ترین گل تاریخ بوندس لیگا ثبت شد.

در ادامه نیز عملکرد خط دفاعی باین، به ویژه هنگام به ثمر رسیدن گل دوم آکزیبورگ توسط رودریگو ریبریو، بدون اشتباه نبود. با این حال، مشکل اصلی تیم مونیخ در این مسابقه نه صرفاً اشتباهات دفاعی، بلکه فرصت سوزی در خط حمله بود؛ جایی که بازیکنان این تیم بارها در

فوتبال جهان

کریک زیر فشار نتایج ضعیف یونایتد

منجستریونایتد با ادامه نتایج ضعیف خود وارد بحرانی جدی شده و بدترین شروع فصل این تیم در ۴۰ سال اخیر، آینده مایکل کریک را زیر سؤال برده است.

شیاطین سرخ در هفته ششم لیگ برتر انگلیس برابر ناتهام به تساوی یک بریک رسیدند. براین امپئومو در دقیقه ۷۳ یونایتد را پیش انداخت و پنج دقیقه بعد، اخراج رودریگو بنتانکور از ناتهام شرایط را به سود میزبان تغییر داد؛ با این حال، دومینیک سولانکه در وقت های تلف شده گل تساوی را به ثمر رساند.

هواداران یونایتد در پایان نیمه نخست و پس از سوت پایان مسابقه، بازیکنان تیم خود را هو کردند.

کریک نیز با پذیرش تلخی این شرایط گفت چنین واکنشی دردناک است، اما تیم باید از این مرحله عبور کند.

یونایتد با تنها شش امتیاز در رده دوازدهم قرار دارد و در چهار مسابقه اخیر خود در تمام رقابت ها پیروز نشده است. این تیم همچنین از جام اتحادیه کنار رفته و در سه مسابقه اخیر که با برتری عددی به پایان رسانده، نتوانسته به پیروزی برسد. با وجود مطرح شدن بحث تغییر سرمربی، گزارش ها حاکی از حمایت مدیران باشگاه از کریک است، مربی ای که فصل گذشته یونایتد را به رتبه سوم لیگ رساند. دیدار با اتلتیکومادرید، آژمونی مهم برای او و تیمش خواهد بود.

انتقاد رسانه های پرتغال از رونالدو

بحران میان کریستیانو رونالدو و ژرژ ژسوس همچنان در فوتبال پرتغال خیرساز است و رسانه ها درباره نحوه بازگشت کاپیتان تیم ملی به جمع هم تیمی هایش پرسش های جدی مطرح می کنند. رونالدو در بیانیه ای مفصل، روایت خود از اختلافات اخیر را ارائه داد، از برخی اشتباهاتش سخن گفت و پذیرش مجازات انضباطی را تأیید کرد. او همچنین بر تمایل خود برای بازگشت به تیم ملی و ادامه افتخارقردنی با پیراهن پرتغال تأکید کرد.

پدرو پروتسا، رئیس فدراسیون فوتبال پرتغال، اعلام کرد فدراسیون، کادر فنی و بازیکنان خواهان بازگشت رونالدو در هفته ملی ماه نوامبر هستند. با این حال، روند انضباطی همچنان ادامه دارد و تصمیم نهایی بر عهده مراجع ذی صلاح است. نلسون ویتریو، روزنامه نگار نشریه آبول، هشدار داد جایگاه تاریخی و ارزش اقتصادی رونالدو نباید اصول جمعی تیم را تحت الشعاع قرار دهد. دیوگو لوئیس، بازیکن سابق فوتبال و اقتصاددان نیز فدراسیون را به دلیل ضعف در مدیریت اولیه بحران مورد انتقاد قرار داد، هرچند رونالدو را هم از مسئولیت مبرا ندانست. از نگاه منتقدان، بازگشت رونالدو نمی تواند به معنای نادیده گرفتن اتفاقات گذشته باشد.

سیلوا در رئال و پرتغال به حاشیه رفت

برناردو سیلوا روزهای دشواری را در رئال مادرید و تیم ملی پرتغال سپری می کند؛ هافبکی که پس از سال ها حضور درخشان در تیم چمپئرسیتی، هنوز نتوانسته جایگاه ثابتی در ترکیب تیم جدید خود به دست آورد.

سیلوا در فصل جاری طی شش مسابقه رئال مادرید تنها سه بار از ابتدا به میدان رفته و مجموعاً ۲۸۲ دقیقه بازی کرده است. او در این مدت گلی به ثمر نرسانده و تنها یک پاس گل ثبت کرده است. رقابت با آردا گولر و فدریکو والورده و همچنین بازگشت اولین شوامنی، شرایط را برای این بازیکن ۳۲ ساله دشوار کرده است. در پیروزی یک بر صفر رئال مقابل وایرال نیز سیلوا فرصت حضور در زمین را پیدا نکرد.

وضعیت او در تیم ملی پرتغال حتی نگران کننده تر بوده است. این هافبک در دیدار مقابل ولز نیمکت نشین ماند و برابر نروژ تنها سه دقیقه بازی کرد. او مقابل دانمارک نیز به میدان نرفت و در دومین مسابقه برابر نروژ چهار دقیقه فرصت حضور در زمین داشت.

به این ترتیب، سیلوا در چهار مسابقه اخیر پرتغال تنها هفت دقیقه بازی کرده است. افت محسوس دقایق حضور او در هر دو تیم، فاصله ای جدی میان شرایط فعلی و جایگاه پیشینش ایجاد کرده است.

فرمول همیشگی مورینیو در رئال

سرخیو والتتین خبرنگار ورزشی، معتقد است ژوزه مورینیو در بازگشت به نیمکت رئال مادرید همان رویکرد شناخته شده دوران مربیگری خود را دنبال می کند: رویکردی که بر حمایت همه جانبه از بازیکنان و قرار دادن فشارهای بیرونی در کانون توجه استوار است.

والتتین تأکید کرد مورینیو از نظر شخصیت و شیوه برخورد با حواشی تغییر نکرده است. به گفته او، سرمربی پرتغالی در نشست های خبری بارها به تکیه بر این استراتژی اعتراض کرده و حتی گاهی با یادداشت هایی از پیش آماده شده، دلایل ناراضیاتی والتتین همچنین به رفتارهای پرشور مورینیو در کنار زمین اشاره کرد و آن را نشانه ای از شخصیت هیجانی او دانست. با این حال، از نگاه این خبرنگار، مهم ترین ویژگی مورینیو توانایی ایجاد اتحاد در رختکن است؛ فضایی که در آن بازیکنان احساس می کنند سرمربی از آنها دفاع می کند و در برابر فشارها تنها تکیه نیستند.

او معتقد است مورینیو با معرفی خود به عنوان رهبر و حامی تیم، تلاش می کند رسانه ها و داوران را در سوی مقابل قرار دهد و بازیکنان را حول یک هدف مشترک متحد کند.

اردوگاه سرخ

۳۰ مهر، نشست مجمع عمومی باشگاه

نشست مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام شرکت فرهنگی ورزشی پرسپولیس (سهامی عام) روز پنجشنبه هفته آینده برگزار خواهد شد و باشگاه از کلیه سهامداران و وکلای آنها دعوت کرده در این نشست حاضر باشد.

در دستور این جلسه استماع گزارش فعالیت هیأت‌مدیره و گزارش حسابرس مستقل و بازرس قانونی شرکت در خصوص عملکرد و صورت‌های مالی سال مالی منتهی به ۳۱/۳/۱۴۰۵، بررسی و اتخاذ تصمیم در خصوص صورت‌های مالی سال مالی منتهی به ۳۱/۳/۱۴۰۵، انتخاب اعضا هیأت‌مدیره، انتخاب حسابرس مستقل و بازرس قانونی اصلی و علی‌البدل شرکت برای سال مالی منتهی به ۳۱/۳/۱۴۰۶ و تعیین حق‌الزحمه آنان، انتخاب روزنامه کنترالانتشار جهت درج آگهی‌ها و اطلاعیه‌های شرکت، تعیین حق حضور اعضای غیرموظف هیأت‌مدیره و حق‌الزحمه اعضای مستقل کمیته‌های تخصصی هیأت‌مدیره، اتخاذ تصمیم در خصوص پاداش هیأت‌مدیره و سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه باشد، گنجانده شده است.

تمدید قرارداد با بازیکن مصدوم بانوان

باشگاه پرسپولیس در اقدامی جالب توجه قرارداد بازیکن مصدوم خود را تمدید کرده است.

در جریان سومین دیدار نیم فوتبال بانوان پرسپولیس مقابل وارث نوشهرهاله عبداللهی هافبک دفاعی این تیم دچار مصدومیت شدید شد و از زمین بیرون رفت.

این بازیکن با حضور در تلویزیون اینترنتی پرسپولیس اعلام کرد بر اثر این مصدومیت رباط زانویش پاره شده اما همان روز پیمان حدادی مدیرعال باشگاه پرسپولیس با او تماس گرفته و ضمن دل‌داری به این بازیکن اعلام کرده قراردادش تمدید خواهد شد. عبداللهی در این باره گفت: «برای بازیکنی که تازه در سومین بازی فصل تمام رباط‌هایش را بر باد رفته می‌بیند این مصدومیت خیلی سخت است اما وقتی چنین پیامی به دستم رسید واقعاً امیدوار شدم». عبداللهی همچنین تأکید کرد تمام امکاناتی که در اختیار نیم آقایان پرسپولیس است در اختیار تیم بانوان هم قرار گرفته و به همین خاطر از حدادی و مدیران باشگاه تشکر کرد.

شاعر مجارستانی اهل دوچرخه‌سواری

و موج‌سواری

دنیل گرا که سال‌ها در فوتبال مجارستان فعالیت کرده، در مصاحبه‌های اخیر خود از علاقه به تجربه‌های تازه و فاصله گرفتن از فضای همیشگی فوتبال صحبت کرده است. او ترجیح می‌دهد در زمان استراحت، علاوه بر ریکآوری و آماده‌سازی برای مسابقات، فعالیت‌هایی را دنبال کند که ذهنش را از فشار تمرینات و رقابت‌های حرفه‌ای دور می‌کنند. یکی از علایق این بازیکن، دوچرخه‌سواری و کشف مسیرهایی است که کمتر مورد توجه گردشگران قرار دارند. گرا در گفت‌وگویی از علاقه خود به گشت‌وگذار در مکان‌های کمترشناخته‌شده صحبت کرده و دوچرخه‌سواری در چنین مسیرهایی را بخشی از تقریحاتش دانسته است. این علاقه می‌تواند فرصتی برای دور شدن از فضای پر تنش فوتبال و تجربه محیط‌های تازه باشد؛ بویژه گرا با آن به بخش زیادی از زندگی روزمره‌اش به تمرینات، مسابقات، سفرهای تیمی و برنامه‌های آماده‌سازی اختصاص دارد. موج‌سواری دیگر سرگرمی متفاوت بازیکن مجارستانی پرسپولیس است؛ ورزشی که آشنایی گرا با آن به حدود ۱۰ سال پیش بازمی‌گردد. او در گفت‌وگو با رسانه نم‌زی اسپورت مجارستان توضیح داده بود که نخستین بار در جریان یک جشن با موج‌سواری آشنا شده و پس از تجربه اولیه، به این رشته علاقه پیدا کرده است.

گرا همچنین گفته بود که در تعطیلات خود زمانی را به موج‌سواری اختصاص داده و یک هفته نیز در اردوی آموزشی این رشته در پرتغال حضور داشته است. او از تجربه‌های قبلی خود در این ورزش صحبت کرده و روند پیشرفتش را رضایت‌بخش دانسته بود. نکته جالب اینکه این بازیکن در شعر و ادبیات هم دستی بر آتش دارد و یک کتاب شعر به زبان مجارستانی نگاشته است.

حرف‌های جالب خرسندی درباره اسمی

رکورد احسان خرسندی که خودش تا جمعه جوان‌ترین بازیکن ترکیب تیم بزرگسالن پرسپولیس به‌حساب می‌آمد توسط پویا اسمی که شاگردش بوده شکسته شد.

در همین رابطه خرسندی که حالا سرمربی تیم جوانان پرسپولیس است، گفت: «یک روز به لطف تلاش‌های زنده‌یاد آقای سبزی و اعتماد علی پروین، من فرصت بازی با پیراهن مقدس پرسپولیس را پیدا کردم. اکنون نمی‌دانم آن روز خوشحال‌ترین‌بدم یا امروز که پویا اسمی رکورد خودم را شکست. این دستاورد، محصول کار تیمی در آکادمی و نگاه ویژه باشگاه به توسعه فوتبال پایه و جوانان است.»

خرسندی در خصوص شاگرد جوانش افزود: «پیش از ۲ سال‌ونیم پیش بود که پویا اسمی را دیدم و انتخاب کردم. زحمت زیادی برای او کشیده شد تا از نظر فنی (روی زمین و هوا) به شرایط امروز برسد. به آقای تارتار هم گفتم که این بازیکن قابلیت‌های زیادی دارد؛ هرچند پویا می‌داند که این تازه شروع راه است. یک‌سال‌ونیم تا دو سال قبل ممکن بود این بازیکن را از ما بگیرند. لازم است از پیگیری‌های ویژه آقای محمد انصاری و اقدام به‌موقع باشگاه در اصلاح قرارداد و حفظ او، بویژه پس از پیشنهادهایی که پس از دعوت او به تیم ملی مطرح شده بود، تشکر کنم. حمایت خانواده خوبی که دارد هم می‌تواند به تداوم او کمک کند.»

ترکیب جذاب ذخیره‌های پرسپولیس با حضور سه خارجی

سه گل تماشایی، سه پیام ویژه از نیمکت

گزارش یک

محمد قراقرزلو

خبرنگار

پرسپولیس به رسم معمول تمرینات روز بعد از مسابقه یک بازی تدارکاتی برای بازیکنان ذخیره‌اش ترتیب داد و این بار تیم لیگ یکی فولاد هرمزگان مقابل سرخ‌ها قرار گرفت. این بازی در ورزشگاه شهید کاظمی برگزار شد و در نهایت با برتری سه‌گله سرخ‌ها به پایان رسید. با اینکه رسانه رسمی باشگاه پرسپولیس تنها به انتشار خبری کوتاه و چند تصویری از این بازی اکتفا کرده بود اما دیروز ویدیوی گل‌های این دیدار که توسط دوربین آتالیز کادرفنی ثبت شده را منتشر کرد که نکات جالبی در خود داشت.

جذابیت ترکیب

اول اینکه با دیدن تصاویر این بازی تدارکاتی بار دیگر مشخص شد پرسپولیس چه اسکواد قدرتمندی دارد که این همه بازیکن شاخص باید روز بعد از مسابقه رسمی در یک بازی تدارکاتی محک بخورند. در عین حال طبیعی است که این بازیکنان حتی در شرایطی که خبری از بازی رسمی نباشد کار را برای حریف لیگ یکی خود سخت کنند و احتمالاً بازیکنان فولاد هرمزگان هم پیش خود گفته‌اند این تیم از تیمی که روز قبل مقابل صنعت نفت به میدان رفته قوی‌تر است یا حداقل چیزی از آن کم ندارد.

تصور کنید گرا، پاکچ، اورونوف سه بازیکن گرانبخت خارجی پرسپولیس در این تیم مقابل فولاد هرمزگان بازی کرده‌اند و نفراتی مثل محمودی، جلالی، شهرآبادی و صادقی هم در بازی حضور داشته‌اند تا مشخص شود تیم ذخیره‌های پرسپولیس هم ستاره کم ندارد.

گرا با گل برگشت، جلالی با پاس گل

این اولین بازی تدارکاتی است که دنیل گرا بعد از سپری کردن دوره مصدومیتش در آن حاضر می‌شود. گرا که در اردوی ترکیه مصدوم شده بود بعد از مدتی طولانی دوری از تمرین تقریباً یک هفته‌ای بود که در کارهای گروهی شرکت می‌کرد اما در این بازی هم به میدان رفت. نکته جالب اینکه گرا با گل برگشت و اینطوری بازگشت خود را رسمیت بخشید.

نکته جالب اینکه این گل با ارسال دقیق و موج ابوالفضل جلالی به‌دست آمد تا مشخص شود او نیز بعد از چند هفته دوری از میدان و پشت سر گذاشتن مصدومیت‌های مختلف کم‌کم به مرز آمادگی می‌رسد. از سوی دیگر گلی که با ارسال مدافع چپ و ضربه نهایی دفع راست به‌ثمر رسیده باشد برای کادرفنی و مربیان بسیار جذاب خواهد بود و نشان می‌دهد هر دو مدافع کناری چقدر بالا کار می‌کنند و در کارهای تهاجمی مؤثر هستند.

در عین حال دنیل گرا نیز در ثبت این گل مهارت بالایی از خود نشان داد و از زاویه نسبتاً بسته دروازه حریف را گشود. احتمالاً تارتار و کادرفنی پرسپولیس می‌خواهند دنیل گرا را به تدریج به شرایط مسابقه برگردانند و حالا یک قدم بزرگ به هدف‌شان نزدیک‌تر شده‌اند. از طرفی مجید عیدی همواره بازیکن مورد اعتماد کادرفنی در دفاع راست بوده و باید دید مدافع مجارستانی وارد رقابت با عیدی خواهد شد یا اتفاقات دیگری رقم می‌خورد.

اورونوف، دو گل در دروز متوالی

قبل از بازی با صنعت نفت هم شنیده احتمالاً بازیکنان فولاد هرمزگان است و خود گفته‌اند این تیم از تیمی که روز قبل مقابل صنعت نفت به میدان رفته قوی‌تر است یا حداقل چیزی از آن کم ندارد.



سه گل تماشایی از سه بازیکن نیمکت‌نشین پرسپولیس پیام ویژه‌ای برای کادرفنی و مهدی تارتار داشت تا رقابت برای حضور در ترکیب به اوج برسد

پرسپولیس مفید بوده است.

اورونوف که در بازی جمعه مقابل نفت به‌عنوان بازیکن ذخیره وارد میدان شده و گل اطمینان‌بخش سرخ‌ها را به‌ثمر رسانده بود در بازی با فولاد هرمزگان هم یک گل زیبا زد تا نشان دهد واقعاً آماده است و این طوری برای بیفوما خط‌نشان کشید. بیفوما در ثبت این گل بار دیگر قدرت پا به توپ خود را به رخ کشید هر چند نباید از همکاری‌اش با امیرحسین محمودی که با پاس پشت پا برایش موقعیت گل ساخت عبور کرد. اورونوف در ثبت این گل هم خونسردی خود و هم مهارتش را نشان داد

محمودی و صادقی گزینه‌های سوم و چهارم هستند

دلسوزی بی‌فایده تارتار برای دو وینگر جوان

سوژه

تعدد بازیکن مخصوص در پست وینگر شرایط را برای مهدی تارتار و کادرفنی پرسپولیس سخت کرده به‌طوری‌که برخی بازیکنان شاخص فرصتی برای بازی و عرض اندام پیدا نمی‌کنند. در فصل جدید اسکواد پرسپولیس آن‌قدر بازیکن شاخص و باکیفیت دارد که حتی انتخاب لیست ۲۲ نفره هم برای کادرفنی این تیم دشوار شده چه برسد به اینکه سرمربی بخواهد ۱۱ بازیکن را برای ترکیب اصلی انتخاب کند. پرسپولیس ۲۷ بازیکن دارد که از این جمع قبل از هر مسابقه ۵ نفر خط می‌خورند و در هر دیدار حتی اگر سرمربی تیم از هر ۵ تعویض خود استفاده کند به ۵ نفر دیگر اصلاً بازی نمی‌رسد. در واقع طی هر مسابقه رسمی ۱۰ نفر کلاً بازی نمی‌کنند و به ۵ نفر دیگر هم خیلی کم بازی می‌رسد. البته اگر تعداد مصدومان و محرومان تیم بیشتر شود در هر دیدار شرایط متفاوت خواهد بود اما به‌صورت کلی شرایط به‌گونه‌ای است که دغدغه‌های شیرین مهدی تارتار برایش تبدیل به یک نگرانی و ناراحتی می‌شود.

این ترافیک بیشتر از هر پستی در کناره‌های خط میانی و پست وینگر وجود دارد. اتفاقی



عکس: سایت باشگاه پرسپولیس

بلند یکی از مدافعان میانی‌اش (تصاویر بسیار دور بود و قابل تشخیص نیست) توپ را به مرکز زمین فرستاد. در این صحنه شهرآبادی که چند متر عقب‌تر از بازیکن آخر تیم حریف بود با کورسی حدوداً ۵۰ متری با سرعت فوق‌العاده‌اش از بازیکن حریف عبور کرد، توپ را پیش برد، دروازه‌بانی که از هجده قدم خارج شده بود را درپیل زد و دروازه فولاد را گشود. این گل زیبا شباهت زیادی به گل‌های بیفوما در این فصل داشت که با سرعت بالا و استارت‌های انفجاری‌اش به‌دست آمده بود.

تا در ۲ روز متوالی برای پرسپولیس گل زده و بدرخش.

گل بیفومایی شهرآبادی

گل سوم پرسپولیس در بازی تدارکاتی روز شنبه شاید زیباترین گل سرخ‌ها در این بازی بوده است. این گل توسط پوریا شهرآبادی به‌ثمر رسید که در دقایق حضورش مقابل صنعت نفت شانس گلرزی پیدا نکرد و نتوانست روند خویش قبل از فیفادی را ادامه بخشد. در این صحنه پرسپولیس که ظاهرًا تحت فشار حریف قرار گرفته بود با ضربه

در پست وینگر راست محمدمهدی محبی گزینه اول است و محمد عمری در بازگشت از مصدومیت با او رقابت شدیدی را آغاز کرده هر چند عمری در بازی با نفت به‌عنوان مهاجم سایه مورد استفاده قرار گرفت. در این پست مهدی تیکدری هم می‌تواند یک مدعی جدی باشد و اگر ابوالفضل جلالی به مرز آمادگی برسد یا در نیم‌فصل دوم مدافع چپ قدرتمند دیگری جذب شود تیکدری کاملاً به رقابت برای حضور در ترکیب اصلی به‌عنوان وینگر راست اضافه خواهد شد که در این شرایط محمدحسین صادقی گزینه چهارم خواهد شد! در جناح مقابل تیوی بیفوما ۲۴ ساله با میزان آمادگی و توانمندی بالایش همه کارشناسان را انگشتی به دهان کرده تا جایی که اوستون اورونوف هم کاملاً نیمکت‌نشین است. در این پست هم محمودی جوان بدشانس است که ۱۲ بازیکن خارجی و گرانقیمت را جلوتر از خودش می‌بیند و اینجا هم وینگر ملی پوش سرخ‌ها گزینه سوم به حساب می‌آید.

با این وجود دلسوزی تارتار برای این ۱۲ بازیکن بی‌فایده خواهد بود و تنها می‌تواند برای چند ساعت آنها را دلخوش کند که سرمربی تیم حداقل کیفیت و میزان آمادگی‌شان را می‌بیند اما خب بازی نکردن برای هر بازیکنی بخصوص اگر جوان باشد و جویای نام درآورد و سخت است.

گل داشتند پرسپولیس خیلی زود به گل می‌رسید و هوادارانش را خوشحال می‌کرد. اتفاقی که در فصل جدید هم رخ داده و آمارهای جالبی درباره این نکته توسط تیم مهدی تارتار ثبت شده است.

- پرسپولیس با ۶ گل زده در ۲۰ دقیقه اول، بیشتر از هر تیم دیگری در این بازه زمانی گل زده است.
- از ۵ برد پرسپولیس در این فصل، ۴ برد در بازی‌هایی رقم خورده که این تیم در ۲۰ دقیقه اول گل زده است.
- بیش از یک‌سوم گل‌های پرسپولیس در ۲۰ دقیقه اول به‌ثمر رسیده است.
- در مجموع ۱۸ گل تا دقیقه ۲۰ بازی‌های لیگ برتر به‌ثمر رسیده که سهم پرسپولیس یک‌سوم این تعداد بوده است.
- این چهار نکته آماری همه و همه نشان می‌دهد تیم تارتار در بیست دقیقه ابتدیی مسابقه عطش زیادی برای گلرزی دارد و بیشتر از هر تیم دیگری در لیگ برتر خطرناک است که تیم این فصل سرخ‌ها را فوق‌العاده هیجان‌انگیز و پویا جلوه می‌دهد.
- حالا این آمار می‌تواند برای حریفان بعدی پرسپولیس هم یک نکته قابل توجه باشد و شاید آنها تمام تلاش‌شان را به‌کار بگیرند که در این ۲۰ دقیقه ابتدایی با تمرکز صددرصدی گلی دریافت نکنند.

در نقطه مقابل به‌نظر می‌رسد مهدی تارتار و کادرش می‌خواهند با تقویت تیم در فاز حمله این آیتم را همواره در بازی‌هایشان زنده و پابرجا نگه دارند چراکه وقتی پرسپولیس زود به گل می‌رسد از نظر روانی در شرایط قابل قبولی قرار می‌گیرد و در نقطه مقابل تیم حریف از این نظرافت می‌کند. همین مسأله پیش‌زمینه مناسبی ایجاد می‌کند تا پرسپولیس در همان نیمه نخست ضربات بعدی را بر پیکر حریفان خود وارد کند و به گل‌های بعدی دست یابد اما بسیاری از اوقات مثل همین بازی با صنعت نفت ناگام در این راه می‌ماند و بعضاً کارش در نیمه‌های دوم گره می‌خورد.

شاید بهتر باشد که تارتار و کادرفنی روی استمرار حملات در تمام بازه‌های زمانی مسابقه تمرکز کنند.

پرسپولیس در ۱۵ دقیقه اول بهترین تیم لیگ است و در سه ۱۵ دقیقه بعدی هم شرایط قابل قبولی دارد اما در ۱۵ دقیقه پایانی مسابقه از آن کیفیت دقایق

این اتفاق در حالی رخ داده که بعضاً با تغییرات کادرفنی نتیجه به دست آمده بهتر و پیروزی پررنگ‌تر شده اما کیفیت فنی بازی و رسیدن به نقطه ایده‌آل در بیشتر دقایق بازی و تسلط بیشتر بر حریفان ضمن کسب سه امتیاز چیزی است که هواداران از تیم محبوب‌شان می‌خواهند.

ایران ورزشی

- صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی
- مجری: مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران
- رئیس هیأت مدیره: صادق حسین جباری انصاری
- مدیرعامل و مدیر مسئول: علی متقیان
- سردبیر ارشد مؤسسه: هادی خسرو شاهین
- سردبیر ایران ورزشی: علی جوادی
- تلفن: ۰۲۱-۸۸۵۵۱۱۳۳ | فکس: ۸۴۷۱۱۱۳۳
- چاپ: چاپخانه مؤسسه جام جم
- سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ | ۰۲۱-۸۸۵۵۱۲۰۵ | ۸۸۵۴۶۵۸۳۳
- امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰ | ۸۸۷۴۸۸۰۴ | ۸۸۵۲۱۹۵۴
- نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
- صندوق پستی: ۵۳۸۸۸-۱۵۸۷۵

پنج سال، ۱۳۴ پرونده

بر اساس آمار مطرح‌شده درباره اختلاف‌های بین‌المللی فوتبال ایران، از ابتدای سال ۲۰۲۰ تا پایان سال ۲۰۲۴ دست‌کم ۱۳۴ پرونده علیه باشگاه‌های ایرانی در مراجع بین‌المللی ثبت شده است. همچنین گزارش‌هایی از اضافه شدن بیش از ۳۰ پرونده دیگر در فاصله سال‌های ۲۰۲۴ تا ۲۰۲۶ منتشر شده است. این ارقام، در صورت

تأیید براساس داده‌های رسمی، نشان‌دهنده گستردگی اختلاف‌های قراردادی و ضرورت بررسی دقیق‌تر عوامل شکل‌گیری آنهاست. البته تعداد پرونده‌ها به‌تنهایی تصویر کاملی از وضعیت ارائه نمی‌کند. برای ارزیابی دقیق‌تر، باید مشخص شود چه تعداد از پرونده‌ها به پرداخت مطالبات، فسخ قرارداد، اختلاف

بر سر اجرای تعهدات یا سایر موضوعات مربوط بوده‌اند و چه سهمی از آنها با توافق حل شده‌اند. با این وجود، تکرار چنین اختلاف‌هایی ضرورت توجه بیشتر به شفافیت قراردادها، پرداخت به‌موقع دستمزدها و پیشگیری از اختلاف‌های طولانی را نشان می‌دهد.

چرا اختلاف‌ها در فوتبال ایران به‌سختی به پایان می‌رسند؟

جشنواره شکایت‌های بی‌پایان

گزارش ویژه

محمد رضا رحیم‌پور

خبرنگار

از پرونده علیرضا بیرانوند و یاسر آسانی تا اختلاف‌های چادرملو، تراکتور و سپاهان، تکرار شکایت‌ها و ادامه دار شدن اعتراض‌ها، پرسش‌هایی جدی درباره کارآمدی سازوکارهای رسیدگی به اختلاف‌ها در فوتبال ایران ایجاد کرده است. مسأله فقط تعدد پرونده‌ها نیست؛ پرسش اصلی این است که چرا تصمیم‌های داخلی در بسیاری از موارد نمی‌توانند به پایان اختلاف‌ها منجر شوند. فوتبال ایران دیگر فقط در زمین مسابقه تعیین تکلیف نمی‌شود. پشت بسیاری از نتایج، قراردادهای تصمیم‌های فنی، اختلاف‌هایی شکل می‌گیرند که اغلب از کمیته‌های داخلی آغاز می‌شوند و تا مراجع بین‌المللی ادامه پیدا می‌کنند. الگویی تکراری در این میان دیده می‌شود: اختلافی شکل می‌گیرد، تصمیمی اعلام می‌شود، یکی از طرفین به آن اعتراض می‌کند و پرونده وارد مرحله‌ای تازه می‌شود. ادامه این روند، ضرورت بازنگری در شیوه رسیدگی به اختلاف‌ها و جلب اعتماد سازوکارها را برجسته می‌کند. پرونده علیرضا بیرانوند و پرسپولیس یکی از نمونه‌های شناخته‌شده این وضعیت است. بیرانوند پس از فسخ یکطرفه قرارداد خود با پرسپولیس، به تراکتور پیوست و اختلاف دو طرف به موضوعی طولانی و بحث‌برانگیز تبدیل شد. فارغ از نتیجه نهایی و جزئیات این پرونده، ادامه‌دار شدن اختلاف نشان می‌دهد که تصمیم‌های مرتبط با قراردادهای تازه اندازه می‌توانند بر فضای فوتبال اثر بگذارند. اعتراض به تصمیم‌های داخلی، به‌خودی‌خود نشانه ضعف نیست. هر سازوکاری باید امکان بازبینی تصمیم‌ها را فراهم کند. مسأله زمانی جدی می‌شود که ادامه اعتراض‌ها به الگویی قابل پیش‌بینی تبدیل شود و طرفین، پیش از پایان رسیدگی، از پیگیری پرونده در مراجع بالاتر سخن بگویند. در چنین شرایطی، این پرسش مطرح می‌شود که آیا مشکل به کیفیت تصمیم‌ها بازمی‌گردد، آیا رویه‌ها از ثبات کافی برخوردارند یا اطلاع‌رسانی ناکافی زمینه‌تزید را فراهم می‌کند؟

پرونده ماثورو کاپاپرو و چادرملو نمونه دیگری از این وضعیت است. پس از تصمیم انضباطی درباره دیدار این تیم مقابل گل‌گهر و تغییر نتیجه مسابقه از برد پنج بر یک چادرملو به شکست سه بر صفر، باشگاه‌های صادرشده را دارای ایرادهای جدی دانست و از

آسانی: فسخ در سایه ابهام مقررات

پرونده یاسر آسانی، هافبک آلبانیایی استقلال، نمونه‌ای از دشواری‌هایی است که در پی داخل مقررات و نبود هماهنگی میان بخش‌های مختلف فوتبال ایران شکل می‌گیرد. اگر پرونده بیرانوند نشان داد که یک اختلاف قراردادی چگونه می‌تواند به مجموعه‌ای از پرونده‌های مرتبط تبدیل شود، ماجرای آسانی ابعاد دیگری از این وضعیت را آشکار می‌کند: وضعیتی که در آن، روایت متفاوت از مقررات و روند‌های اداری، تصمیم‌گیری را دشوار و سرنوشت پرونده را نامشخص می‌کند.

بر اساس روایت پرسپولیس، آسانی روز ۱۴ جولای قرارداد خود را با استقلال فسخ کرد و دلایلش را طی

پیگیری موضوع در دادگاه حکمیت ورزش (CAS) خبر داد. تراکتور نیز پس از تصمیم کمیته انضباطی درباره دیدار جام حذفی مقابل شمس‌آذر، اعتراض را دنبال کرد. سپاهان هم پس از آنکه درخواستش درباره دیدار مقابل ملوان در کمیته‌های انضباطی و استیناف به نتیجه نرسید، پیگیری موضوع در CAS را در دستور کار قرار داد.

این پرونده‌ها از نظر موضوع و شرایط یکسان نیستند و نمی‌توان درباره همه آنها قضایاتی مشابه داشت. نکته مهم، تکرار وضعیتی است که در آن تصمیم‌های داخلی به جای پایان‌دادن به اختلاف‌ها، گاهی مقدمه ادامه آنها می‌شوند. افزایش تعداد مراحل رسیدگی نیز به‌تنهایی نمی‌تواند اعتماد ایجاد کند؛ آنچه اهمیت دارد، روشن بودن دلایل تصمیم‌ها، ثبات رویه‌ها و رسیدگی در زمان مناسب است.

یاسر آسانی: اختلافی فراتر از شکایت باشگاه‌ها

پرونده یاسر آسانی و استقلال، علاوه بر اختلاف میان باشگاه‌ها، پرسش‌هایی درباره هماهنگی بخش‌های مختلف فدراسیون فوتبال مطرح کرد. آسانی، هافبک آلبانیایی استقلال، پیش از آغاز فصل قراردادش را فسخ کرد و سپس به این تیم بازگشت. با توجه به بسته‌بودن پنجره نقل‌وانتقالات استقلال، حضور او در ترکیب تیم با اعتراض‌هایی همراه شد. پرسپولیس، مس شهرریابک و سپاهان از استقلال شکایت کردند و کمیته انضباطی هر سه شکایت را رد کرد. پس از آن، پرسپولیس اعتراض خود را ادامه داد و از ارائه اسناد جدید خبر داد. در جریان این پرونده، کمیته انضباطی از کمیته بین‌الملل به دلیل در اختیار نگذاشتن مدارک مربوط به فسخ قرارداد آسانی انتقاد کرد. این موضوع، پرسشی مدیریتی را پیش می‌کشد: اگر بخش‌های مختلف یک مجموعه برای بررسی موضوعی مشترک به اطلاعات یکدیگر نیاز دارند، چرا تبادل اسناد با دشواری روبه‌رو می‌شود؟ هماهنگی اداری و دسترسی به اطلاعات، از پیش‌شرط‌های رسیدگی دقیق و به‌موقع است و اختلال در این روند می‌تواند به طولانی شدن اختلاف‌ها دامن بزند. ابهام‌ها با انتشار روایت‌های متفاوت درباره مسیر پیگیری پرونده بیشتر شد. پرسپولیس از قصد خود برای مراجعه به CAS و رزرو نوبت خبر داد، در حالی که مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال، از شکایت این باشگاه به کنفدراسیون فوتبال آسیا سخن گفت. سخنگوی پرسپولیس این ادعا را رد و اعلام کرد باشگاه در

نامه‌ای رسمی به باشگاه اعلام کرد. او روز بعد نیز به مدیربرنامه‌های خود اجازه مذاکره با پرسپولیس را داد. پرسپولیس مدعی است این اسناد را به مراجع مربوطه ارائه کرده و پیگیری پرونده از مسیرهای بین‌المللی را نیز در نظر دارد. استقلال روایت دیگری از ماجرا دارد. مسئولان این باشگاه معتقدند فسخ آسانی در سازمان لیگ به ثبت نرسیده و طبق ماده ۲۲ دستورالعمل حاکم بر قراردادهای لیگ برتر، ثبت داخلی برای معتبر دانستن آن ضروری است. استقلال همچنین اعلام کرده که فسخ در سامانه‌های بین‌المللی مربوطه ثبت نشده و از نگاه این باشگاه، وضعیت قراردادی بازیکن همچنان با بر جاست.

تفاوت این دو روایت، پرسشی مهم را پیش می‌کشد: وقتی برداشت‌ها از الزامات داخلی و بین‌المللی یکسان

نیست، کدام روند باید مبنای تصمیم‌گیری قرار گیرد؟ پاسخ به این پرسش نیازمند بررسی دقیق اسناد و مقررات مربوط است و نمی‌توان صرفاً بر پایه ادعاهای طرفین درباره وضعیت نهایی بازیکن اظهار نظر کرد. آنچه روشن به نظر می‌رسد، ضرورت هماهنگی بیشتر میان سازوکارهای داخلی و بین‌المللی فوتبال است. سه باشگاه پرسپولیس، مس شهرریابک و سپاهان از حضور آسانی در دیدارهای مقابل خود شکایت کرده‌اند. کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال در ابتدا شکایت‌ها را رد کرد، اما پرسپولیس با ارائه مستندات تازه، پیگیری پرونده در کمیته استیناف را ادامه داد. در صورت تغییر تصمیم اولیه، ممکن است پیامدهایی برای نتایج مسابقات استقلال در نظر گرفته شود؛ موضوعی که تعیین تکلیف آن به بررسی مستندات

و تصمیم مراجع مربوطه وابسته است. استقلال نیز اعلام کرده که موضوع شکایت متقابل از پرسپولیس به اتهام اغوی بازیکن را بررسی می‌کند. اهمیت این پرونده تنها به اختلاف میان دو باشگاه محدود نمی‌شود. گزارش‌ها از اختلاف نظر میان بخش‌های مختلف فدراسیون درباره دسترسی به اسناد فسخ قرارداد آسانی حکایت دارد. گفته شده است کمیته انضباطی از کمیته بین‌الملل خواسته گزارش‌ها دقیق باشد، چنین وضعیتی ضرورت ایجاد رویه‌ای روشن برای تبادل اطلاعات میان بخش‌های مختلف فدراسیون را نشان می‌دهد. اگر این رویه‌ها دقیق باشد، چنین وضعیتی بازیکنان و نتایج مسابقات اثر بگذارند.

قراردادها و ضرورت پابندی متقابل

برای بررسی متصفانه این پرونده‌ها، باید دیدگاه باشگاه‌ها را نیز در نظر گرفت. قراردادهای حرفه‌ای برای ایجاد ثبات و امکان برنامه‌ریزی منطقی می‌شوند و طبیعی است که باشگاه‌ها نخواهند سرمایه‌گذاری آنها روی بازیکنان به آسانی بی‌اثر شود. از سوی دیگر، تعهدات قراردادی تنها متوجه بازیکن نیست و باشگاه نیز باید وظایف خود را مطابق توافق انجام دهد. در مواردی که اختلاف بر سر پرداخت دستمزد یا اجرای تعهدات شکل می‌گیرد، بررسی دقیق عملکرد هر دو طرف اهمیت دارد. پرونده بیرانوند نیز از همین جهت قابل توجه است. اختلاف بر سر قرارداد و پیامدهای فسخ، در کنار پیگیری‌های جداگانه برای مطالبات مالی، نشان داد که یک موضوع می‌تواند در مسیرهای مختلف دنبال شود و نتایج متفاوتی داشته باشد. در پرونده آسانی هم پیش از هر نتیجه‌گیری، لازم است اسناد، زمان‌بندی اقدامات و مقررات مرتبط به‌دقت بررسی شوند. اظهار نظر قطعی پیش از روشن شدن این موارد، ممکن است به پیچیده‌تر شدن فضای اختلاف کمک کند.



راهی برای کاهش اختلاف‌ها

پرونده آسانی، بیش از آنکه به تنهایی معیاری برای قضاوت درباره عملکرد یک باشگاه یا بازیکن باشد، نمونه‌ای از دشواری‌های ناشی از نبود هماهنگی و شفافیت کافی در روندهای فوتبال ایران است. اختلاف روایت‌ها درباره ثبت فسخ، نحوه دسترسی به اسناد و مسیر رسیدگی، شرایطی ایجاد کرده که تعیین تکلیف پرونده به زمان و بررسی بیشتری نیاز دارد. برای کاهش این مشکلات، لازم است مقررات داخلی با الزامات بین‌المللی هماهنگ‌تر شوند، روند ثبت و اعلام فسخ قراردادها به روشنی تعریف شود و تبادل اطلاعات میان بخش‌های مختلف فدراسیون با سرعت و دقت بیشتری انجام گیرد. انتشار توضیحات مستند درباره تصمیم‌ها نیز می‌تواند به درک بهتر روند رسیدگی کمک کند و از شکل‌گیری برداشت‌های متناقض بکاهد. فوتبال ایران برای کاهش اختلاف‌های فرسایشی، بیش از هر چیز به رویه‌هایی روشن، قابل پیش‌بینی و منسجم نیاز دارد. هدف نباید محدود کردن حق اعتراض باشگاه‌ها یا بازیکنان باشد؛ مهم آن است که اختلاف‌ها در مسیر مشخص و با اتکا به اطلاعات کامل بررسی شوند. تنها در چنین شرایطی می‌توان امیدوار بود که پرونده‌هایی مانند ماجرای آسانی، به جای تبدیل شدن به اختلاف‌هایی طولانی و چندپله‌ای، در زمانی معقول تعیین تکلیف شوند و توجه دوباره به زمین فوتبال بازگردد.



وقتی هیچ رأیی پایان اختلاف نیست

پرونده آسانی را باید در چهارچوب گسترده‌تری از اختلاف فوتبال ایران بررسی کرد. در سال‌های اخیر، برخی باشگاه‌ها پس از صدور رأی داخلی، از احتمال اعتراض به مراجع بالاتر یا بین‌المللی خبر داده‌اند. چادرملو پس از تغییر نتیجه دیدار مقابل گل‌گهر در پرونده ماثورو کاپاپرو، رأی صادرشده را دارای ایراد دانست و از پیگیری در دادگاه عالی ورزش (CAS) سخن گفت. تراکتور نیز پس از رأی کمیته انضباطی درباره دیدار جام حذفی مقابل شمس‌آذر، مسیر داخلی در پرونده دیدار با ملوان، از مراجعه به CAS خبر داد. اعتراض به رأی، بخشی از روندهای معمول رسیدگی است و نمی‌توان صرف استفاده از این حق را نشانه بی‌اعتمادی دانست. آنچه اهمیت دارد، تکرار اختلاف‌ها و طولانی شدن روند تعیین تکلیف آنهاست. هنگامی که طرفین بارها تصمیم‌های صادرشده را مورد مناقشه قرار می‌دهند، این پرسش مطرح می‌شود که آیا سازوکارهای موجود توانسته‌اند به اندازه کافی روشن، منسجم و قابل پیش‌بینی عمل کنند یا نه. در چنین شرایطی، هر پرونده ممکن است از یک اختلاف محدود آغاز شود و به مجموعه‌ای از اعتراض‌ها، پاسخ‌ها و پیگیری‌های تازه برسد. این روند، افزون بر هزینه‌های مالی و زمانی، می‌تواند برنامه‌ریزی باشگاه‌ها و وضعیت بازیکنان را نیز تحت تأثیر قرار دهد. در نهایت، بخش مهمی از انرژی فوتبال به جای تمرکز بر رقابت ورزشی، صرف پیگیری اختلاف‌هایی می‌شود که گاه مدت‌ها بدون نتیجه قطعی باقی می‌مانند.

رسول باختر: آسانی بازیکن جدید محسوب نمی‌شود

نپذیرفته و دلیل آن را ثبت نشدن فسخ عنوان کرده است. به نظر من، این استدلال که چون فسخ قرارداد ثبت نشده، بنابراین فسخی صورت نگرفته، استدلال درستی نیست و در مراجع رسیدگی نیز به‌سادگی پذیرفته نخواهد شد. او ادامه داد: «در وهله نخست، باید توجه داشت که فدراسیون فوتبال نمی‌تواند برای بازیکن تعیین تکلیف کند که حتماً باید برای ثبت فسخ قرارداد به‌صورت حضوری اقدام کند. از سوی دیگر، چنین انتظاری از یک بازیکن خارجی که باید برای این

با بالا گرفتن بحث‌ها درباره وضعیت قرارداد یاسر آسانی و ادعای ثبت نشدن فسخ قرارداد او در تابستان، رسول باختر، کارشناس حقوقی فوتبال، معتقد است استدلال فدراسیون فوتبال در این زمینه قابل پذیرش نیست و آسانی حتی در صورت انعقاد قرارداد جدید نیز بازیکن جدید محسوب نمی‌شود.

رسول باختر در این خصوص گفت: «با توجه به موضوع پرونده، نکته مهم این است که اعلام شده قرارداد آسانی در تابستان فسخ شده، اما فدراسیون فوتبال این فسخ را



به‌خودی‌خود مشکل مورد بحث را ایجاد نمی‌کند. این کارشناس حقوقی در ادامه توضیح داد: «حتی اگر فرض کنیم فسخ قرارداد در تابستان انجام شده، قرارداد قبلی خاتمه یافته و سپس قرارداد جدیدی منعقد شده که اکنون قرار است به ثبت برسد، باز هم آسانی بازیکن جدید محسوب نمی‌شود. بنابراین، از این منظر نیز منعی برای او وجود ندارد و نمی‌توان صرفاً با استناد به این موضوع، وضعیت حضورش را با مشکل مواجه دانست.»