



امارات، توان مقابله با ایران را نداشت
**شروع امیدبخش
در ناگویا**

عبدی، یازیکتان مثل بچه هایم هستند



چهار روز تا شروع فیفادی سپتامبر باقی مانده اما هنوز دستیاران معرفی نشده اند

صندلی های خالی نیمکت تیم ملی

پاسخ منفی ربیعی به درخواست قلعه نویی: می خواهم در لیگ مربیگری کنم



یک تصمیم خبرساز دیگر در ساختار مدیریتی فوتبال

دومینوی تغییرات به ایفمارک رسید

مشغول فعالیت شده است. رئیس اسبق ایفمارک نیز در گفت و گو با ما ضمن تأیید خبر جدایی از مدیریت این فدراسیون، علت این موضوع را درخواست مهدی تاج دانست و در این باره گفت: «به من گفتند باید با فدراسیون فوتبال کار کنی یا با کشتی که من گفتم فدراسیون کشتی را رها نمی کنم؛ به همین دلیل به همکاری خود خاتمه دادم.»

این مرکز را برعهده داشت، حدود یک ماه است دیگر در ایفمارک فعالیت نمی کند. این موضوع تاکنون به شکل رسمی از سوی فدراسیون فوتبال اعلام نشده، اما یک منبع خبری در فدراسیون با تأیید جدایی هراتیان به «ایران ورزشی» گفته که قرار است رئیس فدراسیون درباره انتخاب مدیر جدید تصمیم بگیرد و موقتاً ابروانی به عنوان سرپرست این مرکز

تغییرات در فدراسیون فوتبال ظاهراً به ساختمان سنول و اتاق های مدیریتی فدراسیون محدود نمانده است. پس از برکناری دبیرکل فدراسیون فوتبال از سوی مهدی تاج، حالا خبر رسیده که یکی از مهم ترین مجموعه های تخصصی فوتبال ایران نیز دستخوش تغییر مدیریتی قرار گرفته است. زهره هراتیان که طی سال های گذشته مدیریت



۸ بازی از ۱۶ مهر تا ۱۶ آبان

یک ماه جهنمی در انتظار استقلال

رشیدی: جوان ها برای سهراب مایه می گذارند



دشواری های مدیریت این همه بازیکن شاخص در ترکیب اصلی

کامپیوتر تارتار بعد از فیفادی هنگ می کند

دو ستاره میلیون یورویی روی نیمکت



یک امتیاز مهم برای نماینده ایران مقابل صدرنشین امارات

گل گهر دیگر از هیچ ستاره ای نمی ترسد

گروسیان پای ثابت دیوار دفاعی گل گهر

اخباری به نیمکت پیچ و مهره شد



فوتبال دیگر فقط یک مسابقه نیست؛ یک تجربه دیجیتالی است

پلتفرم ها برنده خاموش بازار حق پخش

تلویزیون دیگری رقیب نیست



تیم ۱۱ نفره دوومیدانی
در بازی های آسیایی ناگویا

تکرار بعد از ۶۸ سال

پرتاب وزنه و شانس مدال طلا



جمعه ۲۷ شهریور ماه ۱۴۰۵ | ساعت ۸ صبح

میدان امام حسین (ع) چهارراه نواب

سپاه حضرت محمد رسول الله تهران بزرگ

رزمایش و اجتماع بزرگ مردم
جان فدای ایران

به نیابت از آقای شهید ایران

فوتبال ایران

فقط یک شب خوشحالی می کنیم

عبدی: بازیکنان مثل بچه هایم هستند

حسین عبدی، سرمربی تیم ملی امید ایران پس از پیروزی ۳بریک امید ایران مقابل امارات در نخستین بازی از گروه B بازی‌های آسیایی ناگویا ۲۰۲۶، اظهار کرد: «ابتدا باید به بازیکنانم خسته‌نباشید بگویم و بار دیگر از میزبانی ژاپن تشکر کنم. فکر می‌کنم احترام در اینجا اهمیت بسیار زیادی دارد و بیش از هر چیز دیگری آن‌را احساس می‌کنیم. این احترام در رفتار مردم و نحوه برخورد آنها با تیم‌ها و ورزشکاران کاملاً قابل مشاهده است و برای ما نیز تجربه ارزشمندی محسوب می‌شود. خوشحالم از این مسابقه سخت عبور کردیم و توانستیم تیم قوی و خوب امارات را که خیلی خوب بازی می‌کرد، شکست دهیم. حالا باید به بازی بعدی فکر کنیم و ببینیم چه اتفاقی خواهد افتاد. شرایط برای ما ساده نبود و بازیکنان نیز به‌تدریج به جمع تیم اضافه شده و می‌شوند. فقط تا پایان امشب برای این برد خوشحالی می‌کنیم.»

سرمربی تیم المپیک ایران در ادامه صحبت‌های خود به رابطه‌ای که در سال‌های گذشته با این نسل از بازیکنان شکل گرفته اشاره کرد و گفت: «ما حدود چهار سال است که با این بازیکنان کار می‌کنیم. این یک فرایند طولانی بوده که در آن تلاش کرده‌ایم بازیکنان را رشد داده و مرحله به مرحله برای آینده فوتبال‌شان آماده کنیم. ما همراه همین بازیکنان در رقابت‌های مختلف حضور داشتیم و مسیر طولانی‌ای را طی کردیم. در جام جهانی زیر ۱۷سال نیز با همین نسل حضور داشتیم و در نخستین مسابقه مقابل برزیل توانستیم به پیروزی ۳بر۲ برسیم. آن مسابقه برای ما اتفاق مهمی بود؛ چراکه تیمی که گل‌آز برزیل عقب افتاده بود، توانست شرایط بازی را تغییر دهد و به پیروزی برسد.»

عبدی در پاسخ به سؤال خبرنگاری درباره رابطه دوستانه و متفاوت خود با بازیکنان نیز گفت: «رابطه من با آنها ابتدا رابطه یک مربی و بازیکن است؛ اما فکر می‌کنم در طول این سال‌ها این رابطه فراتر از این موضوع رفته است. برای من، رابطه‌ای که با آنها دارم تا حد زیادی شبیه رابطه پدر و فرزندان است و مثل بچه‌هایم هستند.»

جدال سرنوشت‌ساز الهلال

در لیگ اروپا

در روز دوم رقابت‌های فصل ۲۰۲۴/۲۰۲۵ رقابت‌های لیگ اروپا، تیم لیخ پوزنان قهرمان فصل اخیر لیگ لهستان که ۲ بازیکن ایرانی یعنی الهلال صیادمشنه و علی قلی‌زاده را در ترکیب دارد، به‌مصاف یکی از مدعیان قهرمانی این رقابت‌ها یعنی تیم بورنموث انگلیس خواهد رفت. قلی‌زاده حداقل تا پایان نیم‌فصل مصدوم خواهد بود اما صیادمشنه که شروع درخشانی در این فصل داشته، می‌تواند تیمش را در این بازی مقابل این تیم مطرح انگلیسی همراهی کند و نخستین لژیونر ایرانی حاضر در رقابت‌های باشگاهی اروپا در این فصل باشد.

ادامه تمرینات تیم ملی فوتبال بانوان

ملی پوشان فوتبال بانوان در ادامه برنامه آماده‌سازی خود برای حضور در رقابت‌های پیش‌رو، تمرینی منظم و پرشمار را زیر نظر کادرفنی برگزار کردند. بازیکنان از ابتدای تمرین با انرژی و انگیزه بالا در برنامه‌های آماده‌سازی حضور داشتند و بخش‌های مختلف تمرین را با جدیت دنبال کردند. در ابتدای این تمرین، بازیکنان با انجام حرکات کششی، نرم‌دوی و تمرینات گرم‌کردن، بدن‌های خود را برای ورود به بخش اصلی آماده کردند.

پس از آن، تمرینات تخصصی در دستور کار قرار گرفت و بازیکنان با اجرای برنامه‌های مختلف فنی و تاکتیکی، آمادگی خود را به نمایش گذاشتند. دروازه‌بانان تیم ملی نیز به‌صورت جداگانه و زیر نظر کادرفنی و مربیان تخصصی دروازه‌بانان تمرین کردند و برنامه‌های ویژه‌ای شامل واکنش، جابه‌جایی، مهار توپ و موقعیت‌های شبیه‌سازی‌شده مسابقه را پشت سر گذاشتند.

توقف جوهر در حضور زاهدی

هفته نخست رقابت‌های لیگ نخیکان آسیا در منطقه شرق آسیا، روزهای سه‌شنبه و چهارشنبه با برگزاری ۸ دیدار پیگیری شد. در یکی از این دیدارها، جوهر دارالتعظیم نتوانست در دیدار خانگی مقابل بوریرام به برتری برسد و با تساوی یک‌بریک به کارش پایان داد. شهاب زاهدی مهاجم ایرانی جوهر دارالتعظیم در ترکیب این تیم مقابل بوریرام قرار داشت و در ابتدای نیمه دوم، تعویضی شد. در نیمه اول و در دقیقه ۲۶آریباس موفق شد دروازه نماینده تایلند را باز کند، اما این پایان کار نبود و در دقیقه ۴۲ استغن شیمر گل تساوی تیمش را به ثمر رساند و در نهایت ۴-۵ دقیقه اول با تساوی دو تیم به پایان رسید.

در دقیقه ۵۷ کنث دوگل با خطایی که انجام داد، اخراج شد و بوریرام تایلند، نفره به کار خود ادامه داد. در ثانیه پایانی این دیدار ۹+۱ سیلوستره مدافع تیم میزبان اخراج و باران زاهدی هم ۱+۰نفره به کار خود ادامه دادند و در نهایت این دیدار با تساوی یک‌بریک به اتمام رسید. برگسون در دقیقه ۸۷، پنالتی جوهر را از دست داد تا تیمش از کسب برتری بازماند.

درباره دستمزد سرمربی تیم ملی شفاف‌سازی کنید

آن سوی «قرارداد سفید» قلعه‌نویی چه می‌گذرد؟

گزارش یک

حمیدرضا عرب

خبرنگار

فدراسیون فوتبال اخیراً اعلام کرده است که امیر قلعه‌نویی، سرمربی تیم ملی قرارداد سفید امضا کرده است. خبری که مثل نامه‌ای بدون آدرس در شهر فوتبال پخش شد و هر کس آن را به شیوه خودش خواند!

بعضی‌ها گفتند این نشانه اعتماد است و بعضی دیگر پرسیدند در روزگاری که حتی قیمت یک بازیکن جوان هم بایک قطار صفر نوشته می‌شود، چگونه ممکن است قرارداد جدید سرمربی تیم ملی با یک صفحه سفید آغاز شود؟!

در این خصوص فقط می‌توان باور داشت که تنها در اتفاقی که این قرارداد امضا شده، همه چیز روشن و سفید بوده باشد، وگرنه ذکر نشدن اعداد و ارقام در قراردادی به این درجه از اهمیت قابل‌پذیرش و فهم فوتبالی نیست.

بی‌هیچ تعارفی فوتبال حرفه‌ای آن هم در این سطح با قراردادهای مکتوب، عده‌های دقیق، بندهای صریح، تعهدات دقیق و امضایی شفاف روزگار می‌گذراند و هیچ اتفاقی خارج از این دایره نه قابل‌استناد است و نه کسی به آن تن می‌دهد.

امیر قلعه‌نویی سال‌ها در فوتبال ایران حضور داشته است. او مربی‌ای نیست که امروز از راه رسیده باشد و پای قراردادی که هیچ اثری به لحاظ مالی برای فدراسیون فوتبال ایجاد نمی‌کند را امضا کرده باشد. ادعای عقد قرارداد سفید بیشتر به فکاهی می‌ماند تا یک اقدام انجام شده. طبیعی است که چنین مربی‌ای درباره دستمزد، پاداش، مدت قرارداد و تعهدات خود با طرف مقابل مذاکره کرده و گارانتی لازم را

نیز اخذ کرده است. بنابراین وقتی گفته می‌شود قرارداد سفید امضا شده، پذیرش آن غیرممکن می‌شود. چون حتی در قرارداد‌های فوتبال پایه نیز اعداد و ارقام لحاظ می‌شود.

اینکه منظور از قرارداد سفید تنها مصرف رسانه‌ای آن بوده شاید قابل‌توجیه باشد و بتوان تا حدی آن‌را مورد پذیرش قرار داد اما پرواضح است که پیش‌تر نیز چنین ادعاهایی در فوتبال ایران مطرح شده بود و گاهی از زمان مدیران شنیدیم قرارداد سفید با مربی یا بازیکن امضا شده و گاهی از زبان مربیان درباره بازیکنان که هیچ یک

چهار روز تا شروع فینالی سپتامبر باقی مانده اما هنوز دستیاران قلعه‌نویی معرفی نشده‌اند

صندلی‌های خالی نیمکت تیم ملی

جنجال روز

تمدید قرارداد امیر قلعه‌نویی تا پایان جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۷، بعد از یک ماه انتظار برای برگزاری جلسه نهایی هیأت‌رئیس فدراسیون فوتبال، بالاخره به‌صورت رسمی اعلام شد تا حداقل تکلیف سرمربی تیم ملی برای ادامه مسیر مشخص شود. اما حالا در فاصله چهار روز تا

آغاز پنجره بازی‌های ملی فیفا، ابهام دیگری کریبان تیم ملی را گرفته؛ ابهامی که این بار به‌جای نیمکت سرمربی، تمام کادرفنی را نشانده رفته است. امروز ۲۶ شهریور است و از روز ۳۰ شهریور، پنجره بازی‌های ملی فیفا آغاز می‌شود و ایران در روز دوم همراه در ازبکستان با تیم ملی این کشور دیداری دوستانه برگزار خواهد کرد. بااین حال فدراسیون فوتبال همچنان هیچ اطلاع‌رسانی رسمی و روشنی درباره ترکیب کادرفنی تیم ملی انجام نداده است. پیش از جلسه هیأت‌رئیس، تغییر دستیاران یکی از شروط مطرح‌شده برای تمدید قرارداد قلعه‌نویی بود. ولی حضور سعید الهویی در جلسه هیأت‌رئیس به برای ارائه گزارش عملکرد تیم ملی در جام

جهانی، احتمال ماندگاری او را تقویت کرد و حالا به‌نظری رسد این مربی در ادامه مسیر نیز کنار قلعه‌نویی خواهد بود. مسأله اما اینجاست که ماندن الهویی، به‌تکلیف نیمکت تیم ملی را روشن نمی‌کند. از کادر حاضر در جام جهانی، هنوز خبر رسمی از امضای قرارداد‌های جدید منتشر نشده و علی‌اصغر قربانعلی پور، مربی بدنساز تیم ملی نیز در مأموریت تازه خود راهی گل‌گهر سیرجان شده است. جدایی آنتونیو مانیچونه و آنتونیو گالیاردی و بازگشت این دو مربی ایتالیایی به فوتبال ایتالیا هم احتمال حضور دستیار خارجی جدید را چندان بالا نمی‌برد. بنابراین تیم ملی احتمالاً با کادری عمدتاً ایرانی



بجز مربی دروازه‌بان‌ها، مسیر جام ملت‌ها را ادامه خواهد داد. در این میان نام سعید جلال حسینی به‌عنوان یکی از گزینه‌های حضور در کادرفنی مطرح شده، اما درباره وضعیت رحمان رضایی، هومن افاضلی و آندرانیک تیموریان هنوز توضیح رسمی داده نشده‌است. اینکه این نفرات می‌مانند، جدای می‌شوند یا قرار است ترکیب تازه‌ای شکل بگیرد، همچنان مشخص نیست. فدراسیون فوتبال پیش از این برای تمدید قرارداد سرمربی تیم ملی جلسه گذاشت، گزارش عملکرد گرفت و در نهایت قرارداد را تمدید کرد؛ اما درباره نیمی که قرار است کنار سرمربی کار کند، سکوت ادامه داد.

پاسخ منفی ریعی
به درخواست قلعه‌نویی

می‌خواهم در لیگ مربیگری کنم

مهم‌ترین رویدادی که تیم ملی تا پیش از پایان سال تجربه خواهد کرد حضور در جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۷ است. بعد از اینکه مطرح شد قرار است تغییرات در کادرفنی تیم ملی و همکاران امیر قلعه‌نویی ایجاد شود ربیعی به‌عنوان دستیار امیر قلعه‌نویی به کادرفنی تیم ملی اضافه خواهد شد اما این پیشنهاد حدود یک ماه پیش با ربیعی مطرح شد و او نیز ضمن قدردانی از این پیشنهاد، اعلام کرد شرایط لازم برای پذیرش چنین امیر قلعه‌نویی ایجاد شود دلیل از قلعه‌نویی عذرخواهی می‌کند بنا به دلائل شخصی به عنوان سرمربی در سطح باشگاهی فوتبال ایران کار می‌کند بنا به دلائل شخصی به عنوان سرمربی در این مسابقات، فرصتی طلایی برای مطرح کردن خود به‌عنوان یکی از استعداد‌های برتر فوتبال ایران را دارد و شاید از دل همین مسابقات، او به یکی از گزینه‌های مناسب باشگاه‌های مدعی در پنجره نقل و انتقالات تبدیل شود.

وقت مزرعه فرا رسید

یوسف مزرعه ستاره جوان فولاد خوزستان بی‌تردید یکی از بازیکنان جذاب تیم امید ایران در مسابقات بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ ناگویا خواهد بود. مزرعه در این بازی با توجه به علاقه حسین عبدی به این بازیکن، ۹۰دقیقه به میدان رفت و در دقایق پایانی با توجه به ضربه سر و هوشمندی

اینکه قرارداد دوطرفه با قلعه‌نویی سفید بوده به‌نوعی خواست سؤالات پیرامون این ماجرا را در نطفه خفه کند و رسانه‌ها دیگر بپذیر این ماجرا نباشند اما انتظار است به‌دلیل اهمیت تیم ملی و توجه به افکار عمومی در این خصوص صادقانه با افکار عمومی و مردم سخن گفته شود نه اینکه ادعایی شود که پرسشگران را به عقب براند.

شفافیت می‌تواند اهرمی باشد در این راه که فدراسیون را از شایعات جدا می‌کند. وقتی عده‌ها روشن باشند، شایعه جایی برای رشد ندارد و زمانی که قرارداد مشخص



عکس: سایت فدراسیون فوتبال

باشد، کسی نمی‌تواند روایت خاص به خودش را از ماجرا داشته باشد و با روایت‌سازی شود. دیدیم که بعد از ادعای سفید بودن قرارداد بلافاصله برخی رسانه‌ها واکنش نشان دادند و اعلام کردند اساساً قرارداد سفید وجود خارجی ندارد. همین واکنش‌ها کافی است تا ارکان فدراسیون فوتبال به این باور برسند که اساساً راه را در این ماجرا درست طی نکرده و باید از همان ابتدا مسیر شفافیت را در پیش می‌گرفتند و از اظهارات غیرقابل باور و بیشتر عوام‌پسندانه خودداری می‌کردند.

پیشواز دو نبرد حساس در لیگ برتر فوتبال

تقابل غول‌ها در هفته پنجم

روی خط فوتبال

لیگ برتر فوتبال ایران پس از شروع جذاب و غافلگیرکننده‌ای که در نتایج هفته‌های نخست داشت، به هفته‌ای جذاب خود به‌طور تدریجی نزدیک می‌شود و حالا در هفته پنجم، شاهد تقابل‌هایی جذاب و تماشایی خواهیم بود. این مسابقه امروز پنجشنبه با برگزاری سه مسابقه آغاز می‌شود و با برگزاری چهار بازی در روز جمعه به اتمام خواهد رسید. حساس‌ترین جدال امروز در اصفهان برگزار خواهد شد. جایی که مدافع عنوان قهرمانی در خانه خود از پدیده این فصل، تیم رده دومی پالایش نفت بندرعباس پذیرایی خواهد کرد که پس از صدرنشینی در سه هفته نخست، با لغزش در هفته چهارم ۱۰ امتیازی شد و صدر را به گهرزمین سیرجان واگذار کرد. گیتی‌پسند محمد کشاورز پس از شروع لیگ با سه تساوی متوالی، در هفته چهارم از سد پالایشگاه نفت شازند گذشت و برای ۹ امتیازی شدن در این بازی چاره‌ای جز کسب نخستین پیروزی خانگی خود ندارد. تقابل محمد کشاورز و علی افضل به عنوان دو سرمربی رده بالای فوتبال ایران در این مسابقات، فرصتی طلایی برای مطرح کردن خود به‌عنوان یکی از استعداد‌های برتر فوتبال ایران را دارد و شاید از دل همین مسابقات، او به یکی از گزینه‌های مناسب باشگاه‌های مدعی در پنجره نقل و انتقالات تبدیل شود.

تیم قدرتمند حاضر در این گروه یعنی کره‌شمالی مغارآرایی خواهد کرد. با توجه به فرمت برگزاری مسابقات، ایران با یک برد دیگر حضور خود در مرحله یک‌چهارم نهایی را قطعی خواهد کرد اما صدرنشینی در این گروه برای نزدیک شدن به شانس سکو و کسب مدال، اهمیت بالایی خواهد داشت. ایران در صورت صعود از گروه به‌عنوان صدرنشین، به‌مصاف تیم دوم



طبیعی است که افکار عمومی بخواهد بداند سرمربی تیم ملی چه قراردادی دارد، پاداش‌ها چگونه تعیین می‌شوند، مربیان چه میزان دریافت می‌کنند و بازیکنان بر چه اساسی پاداش می‌گیرند

برتر فوتبال از ساعت ۱۷ امروز نیست و در دو دیدار دیگر، داثم‌پناه مشهد از نگین تندیس قرچک پذیرایی می‌کند و دلسوختگان قم نیز میزبان شهرداری ساوه خواهد بود. اما گل سرسبد بازی‌های این هفته، ساعت ۱۷ روز جمعه برگزار خواهد شد، جایی که دو مدعی بزرگ فوتبال ایران در سیرجان مقابل یکدیگر قرار می‌گیرند. تیم کبکشان‌ی و پرستاره گهرزمین که این فصل را برخلاف فصل گذشته خوب شروع کرده و با ۱۰ امتیاز در صدر جدول لیگ برتر فوتبال کشور قرار گرفته است، به‌مصاف قهرمان اسبق فوتبال آسیا یعنی دیگر تیم پرستاره لیگ، مس سونگون خواهد رفت. مس سونگون فصل را با ۳ پیروزی و حضور در رده دوم آغاز کرده بود اما در اتفاقی عجیب و یک نتیجه دور از انتظار، با نتیجه ۳-۶ مغلوب پالایش نفت اصفهان شد و حالا باید این نتیجه عجیب را در خانه پرستاره‌ترین تیم لیگ جبران کند؛ جایی که ستارگانی چون حسین طیبی، سالار آقاپور، باقر محمدی، مسلم اولادقباد و بهروز عظیمی به‌دنبال قهرمانی در لیگ هستند. در دیگر دیدارهای روز جمعه، پالایشگاه نفت شازند که شروع خوبی در لیگ داشته، میزبان فولاد زرن‌د ایرانیان خواهد بود. سن‌ایچ ساوه به‌مصاف پردیس شهیدشیری می‌رود و در آخرین بازی هفته، فولاد هرمزگان از پالایش نفت اصفهان که خود را در قامت یک مدعی نشان داده میزبانی خواهد کرد.



گروه‌ا خواهد رفت و در صورت دومی، به‌مصاف صدرنشین این گروه می‌رود. گروهی که در آن چهار تیم ژاپن، قرقیزستان، تایلند و هنگ‌کنگ حضور دارند و بنابراین ایران باید با تلاش برای صدرنشینی از تقابل با ژاپن میزبان و قدرتمند تا فینال اجتناب کند، چراکه پیروزی برابر تایلند به‌عنوان رقیب احتمالی ایران در یک‌چهارم نهایی، راحت‌تر خواهد بود.

تیم ۱۱ نفره دو و میدانی در بازی های آسیایی ناگويا تکرار بعد از ۶۸ سال



خانم دکتر برای طلا می رود

ریحانه مبینی در پرش طول پدیده یک سال اخیر ایران بود. دکتر دندانشاز ایران حالا می خواهد وارد کار طلاسازی شود. مدال طلای او در مسابقات قهرمانی آسیا که به میزبانی کره جنوبی برگزار شد، به دلیل حواشی که به راه افتاد خیلی به چشم نیامد اما بسیار مدال مهمی بود. مبینی در کره جنوبی ۲۰۲۵ با ۶٫۴۰ متر طلا گرفت اما بعد رکورد ملی اش را به ۶٫۴۷ متر افزایش داد که در بازی های ناگويا دو رقیب هندی بسیار خوب هستند؛ آنسی سوچان با ۶٫۸۸ متر در ۲۰۲۶ رکورد ملی جدید هند را ثبت کرده است و شیلی سینیک با ۶٫۷۶ متر را به عنوان رکورد شخصی اش ثبت کرده است. هر دو ورزشکار هندی در قهرمانی آسیا به مبینی باختند اما اوضاع آنها بسیار بهتر شده و این شرایط رقابت را تغییر می دهد.

کاظمی سه گام تا مدال

مریم کاظمی در ژوئن ۲۰۲۶ رکورد ملی ایران را در پرش سه گام به حدود ۱۳٫۴۶ متر رساند و در مسابقات قهرمانی ایران نیز ۱۳٫۴۵ متر ثبت کرد. این ماده در آسیا سطح بالایی دارد و هند دو نماینده مهم دارد که در ترکیب هند برای ناگويا قرار گرفته اند. پیکی از آن وشیتست بوده که در فصل ۲۰۲۶ رکوردهایی در محدوده ۱۳٫۵۸ متر داشته است. بنابراین در حال حاضر کاظمی با ۱۳٫۴۶ و وشیتست با ۱۳٫۵۸ با هم رقابت نسبتاً نزدیکی را دارند. فاصله در حد چند ده سانتیمتر است که در این ماده از نظر رکوردی بسیار نزدیک تر از مثلاً دیسک مردان یا پرش طول زنان است.

دژو ۲۰۴۵، بدر السعد ۲۰۴۷، و امیرفرزام صفری ۳۹۰۳۳ دویوندند. بنابراین اگر همین سطح حفظ شده باشد، نوری برای قرار گرفتن در جمع مدعیان باید رکودش را چند ثانیه پایین بیاورد وگرنه دویوند او فقط به درد تماشاگران روی سکو می خورد.

بازگشت کاپیتان

تنها با تجربه تیم ملی دوومیدانی در بازی های آسیایی حسن تفتیان است. دونده خوش استیل با ۱۰٫۳۳ در مسابقات جایزه بزرگ شیراز ثبت کرد، امید زیادی را متوجه خودش کرده است. خیلی ها او را تمام شده می دانستند اما حالا به امید اول تیم تبدیل شده است. تفتیان برای بار سوم این رکورد را ثبت کرد اما به دلیل افتش در سال های اخیر امسال ۱۰٫۲۶ ثانیه را ثبت کرده است. رقبای آسیایی این دوره شامل دوندگان ژاپن، چین، عربستان، قطر و هند هستند. در ژاپن نیز تاسا شوشی و یوکی کویکه در ترکیب اعلام شده ژاپن حضور دارند. برای مقایسه، سطح بالای آسیا در ۱۰ متر در محدوده ۱۰ ثانیه و حتی زیر ۱۰ ثانیه قرار دارد؛ بنابراین تفتیان برای نزدیک شدن به فینال باید چیزی نزدیک به بهترین فرم چند سال اخیرش ارائه کند. در این ماده بنیامین یوسفی هم حضور دارد. البته یوسفی علاوه بر ۱۰ متر در ۲۰۰ متر هم می دود. در ۲۰۰ متر، یوسفی در مسابقات قهرمانی ایران ۲۰۹۷ دویود و در گزارش های ۲۰۲۶ رکورد او تا ۲۰۸۷ ذکر شده است. در این ماده رقبای اصلی از ژاپن، چین، هند و سایر کشورهای شرق و جنوب آسیا خواهند بود. ۲۰۸۷ برای رقابت آسیایی زمان قابل احترامی است. اما برای مدال معمولاً باید به محدوده ۲۰۰ و سریع تر نزدیک شد.

فاصله زیاد با طلای حدادی

صادق صمیمی در پرتاب دیسک نماینده ایران است. صمیمی با جای پای احسان حدادی می گذارد که یکی از بهترین های دنیا در این ماده بوده و حالا به عنوان رئیس فدراسیون به این مسابقات نگاه می کند. البته صمیمی شاید بتواند در این ماده بعد از کنار رفتن احسان حدادی، چهره جدید ایران در سطح بازی های آسیایی باشد. دوره قبل حسن رسولی به مدال طلا رسید اما او بلایی سر خودش آورد که بعد است دیگر بتوان او را در اطراف تیم ملی دید. صمیمی متولد ۲۰۰۳ است و با ۲۴ سال سن می تواند چندین سال در این مسابقات بدرخشد. رقبای اصلی آسیایی او در وهله اول چینی ها هستند؛ فنگ بین نام مهم ترین رقیبش است. فنگ رکورد شخصی ۶۹٫۱۲ متر دارد. قهرمان جهان ۲۰۲۲ شده و در بازی های آسیایی هاگنر با ۶۷٫۹۳ متر طلا گرفت. برای صمیمی در مسابقات قهرمانی ایران ۲۰۲۵، ۵۵٫۳۳ متر ثبت شده اما در شهر یوماه هم یک رکورد ۶۰٫۶ ثبت شده است، هر چند رکوردهای جوانان او بالاتر بوده اما همین نشان می دهد که او فاصله زیادی با مدال طلا دارد.

دویدن برای سکو؟

در ۱۵۰۰ متر دوپنده تیم ملی به حسن نوری رسیده است، او حالا شباهت زیادی به محمود خلیق رضوی دونده ایران در بازی های ۱۹۵۸ دارد که در مسابقات ۱۵۰۰ متر و در اولین حضورش به مدال طلا رسید. نوری هم در اولین حضورش این شانس را دارد که یک مدال از این بازی ها کسب کند اما باید خیلی دقیق و بدون اشتباه باشد. نوری در مسابقات قهرمانی داخل سالن آسیا ۲۰۲۶ در فینال ۳۰۵٫۵۷ دویود و هفتم شد. در همان فینال ذکر یا الاحلامی ۳۰۴۴٫۷۵ نورسلطان کشنگیوف ۳۰۴۴٫۷۵ لیو

قهرمانی آسیا که به میزبانی کره جنوبی برگزار شد، مدال طلا را کسب کرد و حالا این امید وجود دارد که بتواند این طلا را باز هم به دست بیاورد. محمدرضا طیبی با رکورد ۲۰۰٫۷۵ متر راهی بازی های آسیایی می شود که اگر همین رکورد را پرتاب کند و رقبایش هم با همان بهترین رکورد ها بیایند، مدال برنز برای طیبی است. تاجیندرپال سنگ تور از هند را باید مهمترین رقیب طیبی دانست که با ۲۱۰٫۳ متر شانس اول مدال طلا است. بعد از او شینگ جیالیانگ از چین با ۲۰۹٫۵ متر حضور دارد که او شانس مدال نقره را دارد. حسن عجمی ۲۰۱٫۷ متر را در بازی های ساحلی سانای پرتاب کرد که بهترین رکوردش بود و توانست به رده چهارم قرار دارد. اگر رقابتی در این مسابقات شکل بگیرد بین طیبی، تور و شینگ خواهد بود. تور سابقه دو طلای بازی های آسیایی را دارد و شینگ هم در قهرمانی آسیا ۲۰۲۵ با ۱۹۹٫۷ متر دوم شد.

امیران برای طلای دود؟

در دوی ۸۰۰ متر علی امیران از ایران حضور دارد. او هم در مسابقات پرسروصدای کره جنوبی به مدال نقره رسید که البته رکودش واقعاً خوب بود. امیران در ۲۰۲۶ رکورد ۱:۴۷٫۲۳ داشته و World Athletics را با رتبه ۱۰۱ جهان در رده بندی یک سپتامبر قرار داده است. در سطح آسیا، رکوردها در حدود ۱:۴۵ تا ۱:۴۷ هستند. امیران در قهرمانی آسیا ۲۰۲۵ نیز در همین سطح رقابت کرد. البته نکته مهم در این مسابقات این است که رکورد شخصی به تنهایی تعیین کننده نیست؛ تاکتیک مسابقه و جایگیری در ۲۰۰ متر آخر اهمیت زیادی دارد.

پرتاب وزنه و شانس مدال طلا

در پرتاب وزنه تیم ملی ایران دو نماینده دارد؛ محمدرضا طیبی و حسن عجمی که با دو رکورد متفاوت به این بازی ها می روند. محمدرضا طیبی در مسابقات

گزارش یک

محسن وظیفه
خبرنگار

تیم ملی دوومیدانی ایران با یازده ورزشکار راهی بیستمین دوره بازی های آسیایی می شود؛ تیمی جوان و البته پرامید که بعد از پشت سر گذاشتن روزهای پرچاشیه فدراسیون دوومیدانی حالا راهی بازی هایی می شود که می توان امید زیادی به موفقیت آن داشت. این تیم برخلاف نگاهی که به فدراسیون وجود دارد خوب آماده شده و به خصوص در آخرین رکوردگیری، رکوردهای ثبت شد که امید زیادی برای رسیدن به مدال علی الخصوص مدال طلا به وجود آورده است. این تیم قرار بود با ۱۴ نفر در ناگويا حضور داشته باشد اما در نهایت سه نفر خط خوردند و حالا با هفت ورزشکار مرد و چهار ورزشکار راهی ناگويا می شود تا این دوره از بازی ها را چنان بسازد که شاید کمتر کسی توقع دارد.

محمدرضا طیبی و حسن عجمی در پرتاب وزنه، علی امیران در ۸۰۰ متر، صادق صمیمی در پرتاب دیسک، حسین نوری در ۱۵۰۰ متر، حسن تفتیان در ۱۰۰ متر، بنیامین یوسفی در ۲۰۰ و ۴۰۰ متر، زهرا زارعی در ۳۰۰ و ۴۰۰ متر، فاطمه محیطی زاده در هفتمانه، ریحانه مبینی در پرش طول و مریم کاظمی در پرش سه گام نفرات اعزامی به بازی های آسیایی ناگويا هستند.

این ورزشکاران پس از پشت سر گذاشتن حدود ۱۸ ماه حضور در اردو و شرکت در رقابت های مختلف از جمله

«دختر باد» کیست؟

زهرا زارعی در ۲۰۰ و ۴۰۰ متر در این دوره از بازی ها شرکت می کند. پدیده این ماه های اخیر دوومیدانی که توانست رکورد شکنی های زیادی را از خودش به جا بگذارد. او در مسابقات بین المللی یلاروس و در دوی ۲۰۰ متر رکورد ۲۳٫۰۰ ثانیه را ثبت کرد و رکورد مریم طوسی را شکست. در دوی ۴۰۰ متر هم رکورد ۵۱٫۰۵ ثانیه را با خودش به جا گذاشت که این هم حمله به رکورد مریم طوسی بود. در جایزه بزرگ ترکمن ۵۱٫۹۷ ثانیه را ثبت کرد با این زمان رکورد مریم طوسی را شکست. مریم طوسی با زمان (۵۲٫۹۵ ثانیه) ۱۴ سال رکورددار ایران بود که این رکورد را

ایران با پیروزی نفسگیر برابر بحرین به نیمه نهایی رسید

حالا نوبت عبور از کره جنوبی است

توپ و تور

فائزه زمانی
خبرنگار

تیم ملی بسکتبال ایران در یک بازی حساس، بحرین معمولی اما پردر سر را شکست داد تا نشان دهد از باخت های اخیر درس گرفته است. در یک چهارم نهایی بازی های آسیایی ناگويا، ملی پوشان ایران به خوبی می دانستند که هر اشتباهی می تواند به پایان رؤیای سکوی ناگويا منجر شود. همین موضوع باعث شده بود شاگردان مانولوپولوس با احتیاط بیشتر، اشتباهات کمتر و شوت های دقیق تری وارد زمین شوند. بحرین، حریفی که بازیکنان دوتابعیتی آمریکایی و آفریقایی در اختیار داشت. آمده بود تا دست به شکار بزرگی بزند، اما در نهایت این ایران بود که نشان داد اسیر حریفی معمولی اما پردر سر



شوت های زنگنه و حیدری جوان گلیم خود را از آب بیرون کشید و حالا باید در نیمه نهایی این رقابت ها مقابل کره جنوبی قرار بگیرد. تأثیرگذارترین مهره کره ای ها لی هیونگ جون است که در لیگ NBA با پاره نیم پورتلند بازی می کند و حالا باید دید شاگردان مانولوپولوس فردا می توانند کره جنوبی مدعی را شکست داده و راهی فینال ناگويا شوند یا نه.

بگیرد که برتری امتیازی بدون کنترل ریتم مسابقه، تضمین پیروزی نیست. در طرف مقابل، یک نکته امیدوارکننده برای ایران وجود دارد؛ تیم ملی با وجود نداشتن لژیونرهایش، خالی نبود. در نهایت، ایران در روزی که مثلاً مصطفی راشد، سمپسون آمریکایی و توماس کار را برایش سخت کرده بود، با درخشش جمشیدی،

که در لحظه ای که همه چیز به چند مالکیت محدود می شود، بداندند چه تصمیمی باید بگیرند. در کنار بازیکنان باتجربه، ملی پوشان جوانی مثل حیدری هم سهم ویژه ای ایفا کردند تا ایران در این مسابقه با تلفیق نیروی جوانی و تجربه، تیم برتر زمین باشد. البته این برد نباید ضعف های ایران را پنهان کند. تیم ملی در نیمه دوم به بحرین اجازه داد بیش از اندازه به بازی برگردد. دفاع روی شوت های سه امتیازی و کنترل جریان حمله حریف در مقاطعی دچار مشکل شد و همین موضوع باعث شد تیمی که می توانست مسابقه را با فاصله بیشتری برود، در نهایت برای پیروزی تا ثانیه های پایانی بجنگد؛ مشکلی که انگار هنوز در ایران حل نشده و در بازی های اخیر بارها تکرار شده است. این مساله برای مرحله نیمه نهایی اهمیت بیشتری دارد. بحرین نشان داد اگر به یک تیم اجازه داده شود چند حمله موفق متوالی داشته باشد، حتی اختلاف دورقمی هم در بسکتبال امروز آسیا امنیت چندانی ایجاد نمی کند. ایران باید از این بازی درس

داشت؛ در لحظه ای که برمد می توانست به راحتی از دستان ایران سر بخورد، تجربه به داد تیم رسید. محمد جمشیدی یکی از مهم ترین چهره های بازی و به ویژه کوارتر چهارم بود. نقش او فقط در تعداد امتیازهایش خلاصه نمی شد؛ اهمیت جمشیدی در این بود که وقتی بازی به مالکیت های حساس می رسید، با استفاده از فرصت های طلایی ورق را به نفع ایران برمی گرداند. شوت دوامتیاز همراه با خطا و پرتاب آزاد او در دقایق پایانی، همان جایی بود که ایران توانست دوباره از بحرین فاصله بگیرد و حکم برد خود را امضا کند. آمرسان زنگنه هم در لحظه ای که بحرین برای گرفتن ابتکار عمل فشار می آورد، با شوت سه امتیازی به ایران اجازه داد دوباره برتری را پس بگیرد. همچنین ارسال کاظمی با تجربه و حضور مؤثرش در دفاع و انتقال توپ، یکی از مهره هایی بود که به ایران کمک کرد از آن مقطع بحرانی عبور کند. این مسابقه به نوعی نشان داد که در بازی های حذقی، فقط داشتن بازیکنانی که بتوانند امتیاز بگیرند کافی نیست؛ بازیکنانی لازمند

نمی شود. مساله اصلی ایران در این مسابقه، حفظ برتری بود. تیم ملی در نیمه نخست فاصله ای مناسب ایجاد کرد و با ۹ امتیاز برتری به رختکن رفت، اما این اختلاف در نیمه دوم خیلی زود رنگ باخت. بحرین به تدریج خودش را از زیر فشار خارج کرد و با افزایش کیفیت شوتزنی و استفاده از اشتباهات ایران، اختلاف را به شدت کاهش داد. ایران وقتی ریتم بازی را در اختیار داشت، تیم راحت تری به نظر می رسید؛ توپ بهتر می چرخید و بازیکنان مختلف در امتیازگیری سهم داشتند. وقتی بحرین فشار را بیشتر کرد، حملات ایران ریتم کندتری به خود گرفت. حریف توانست فاصله ۱۰ امتیازی را جبران کند و حتی در کوارتر چهارم برای لحظاتی پیش بیفتد. یعنی ایران نه فقط یک برتری، بلکه بخشی از کنترل روانی مسابقه را هم از دست داده بود؛ اتفاقی که در چند بازی اخیر برای تیم ملی تکرار شده و شاگردان مانولوپولوس به راحتی برتری خود را از دست می دهند. در این بازی یک تفاوت مهم وجود

فوتبال جهان

درگذشت همسر کومان

بارتینا کومان، همسر رونالد کومان، سرمربی تیم ملی هلند، پس از سال‌ها مبارزه با بیماری سرطان در ۶۵ سالگی درگذشت. کومان با انتشار پیامی در شبکه‌های اجتماعی، خبر درگذشت همسرش را اعلام کرد و از او به عنوان همسر، مادر و مادر بزرگی دوست‌داشتنی یاد کرد. بارتینا در سال ۲۰۱۰ به سرطان پستان مبتلا شده بود و در سال‌های ۲۰۱۸ و ۲۰۲۳ نیز با عود بیماری مواجه شد. رونالد کومان پیش‌تر درباره شرایط همسرش گفته بود که فوتبال در برابر سلامت عزیزان اهمیت خود را از دست می‌دهد. این زوج از سال ۱۹۸۰ با یکدیگر بودند و در سال ۱۹۸۵ ازدواج کردند و سه فرزند دارند. فدراسیون فوتبال هلند و باشگاه بارسلونا نیز با انتشار پیام‌هایی، به کومان و خانواده‌اش تسلیت گفتند.

آرتتایک پدیده جدید دارد

مکس داومن، استعداد ۱۶ ساله آرسنال، با نمایشی درخشان برابر آپیسویچ بار دیگر توجه فوتبال انگلیس را به خود جلب کرد. او در دیدار از جام اتحادیه، با حرکتی تماشایی مدافع حریف را از جریان بازی خارج کرد و سپس با ضربه‌ای دقیق دروازه را گشود تا نقش مهمی در پیروزی آرسنال و صعود این تیم داشته باشد. مikel Arteta پیش از این مسابقه از توانایی‌های داومن تمجید کرده و حتی سبک بازی او را با لیونل مسی مقایسه کرده بود. آرسنال در این دیدار ۹ تغییر در ترکیب اصلی خود ایجاد کرد، اما این بازیکن جوان بیش از همه به چشم آمد. جام اتحادیه می‌تواند فرصت مناسبی برای افزایش دقایق بازی داومن باشد؛ بازیکنی که آرتتا معتقد است در صورت ادامه این روند، خیلی بیشتر از او خواهیم دید.

شوخی کلوپ با کمپانی

یورگن کلوپ و وئسان کمپانی در مونیخ دیداری صمیمی داشتند درباره مسائل فنی و بازیکنان مختلف گفت‌وگو کردند. یکی از موضوعات این ملاقات، تفاوت نگاه کمپانی و کلوپ به شیوه دفاعی بود؛ سرمربی بایرن بیشتر از بازگویی نفر به نفر استفاده می‌کند، در حالی که کلوپ برای تیم ملی آلمان به دفاع منطقه‌ای تمایل دارد. کمپانی حتی با استفاده از تخته تاکتیکی، دیدگاه خود را برای کلوپ توضیح داد. در این میان، ناتانیل براون نیز سوزه شوخی سرمربی آلمان شد. کلوپ با اشاره به اینکه براون یک مدافع چپ آلمانی است، به کمپانی گفته زد که چرا او را در پست شماره ۱۰ به میدان می‌فرستد. براون پس از بازگشت سایر گزینه‌های هجومی بایرن، دوباره به پست دفاع چپ برگشته است. کلوپ همچنین با پوشا کیمیش درباره نقش او در تیم ملی آلمان گفت‌وگو کرد.

رنال وبارسادر کمین جواهر۱۵ساله

جی جی گابریل، استعداد ۱۵ ساله آکادمی منچستر یونایتد، با درخواست برای جدایی از این باشگاه، آینده خود را در هاله‌ای از ابهام قرار داده است. این بازیکن جوان که هنوز به دلیل سن پایین بازیکن حرفه‌ای محسوب نمی‌شود، تا ژوئن ۲۰۲۲ یونایتد قرارداد دارد، اما خواهان لغو ثبت قراردادش شده است. یونایتد تلاش می‌کند او را حفظ کند، در حالی که باشگاه‌هایی مانند بارسلونا، رئال مادرید و چلسی شرایط این مهاجم را زیر نظر دارند. گابریل فصل گذشته عنوان بهترین بازیکن جوان سال آکادمی یونایتد را به دست آورد و اخیراً نیز در نخستین مسابقه خود در لیگ جوانان یوفا هت‌تریک کرد. حضور او در تمرینات تیم اصلی نیز نشان می‌دهد باشگاه برای آینده‌اش برنامه‌ریزی کرده بود. اگر این جدایی نهایی شود، رقابت باشگاه‌های بزرگ اروپایی برای جذب او می‌تواند وارد مرحله تازه‌ای شود.

پیشنهاد نیم میلیارد یورویی اینتر به مسی!

ماسیمو موراتی، رئیس سابق اینتر، روایت تازه‌ای از تلاش این باشگاه برای جذب لیونل مسی در سال ۲۰۱۲ مطرح کرده است. به گفته موراتی، اینتر در آن زمان پیشنهادی به ارزش ۵۰۰ میلیون یورو برای جذب ستاره آرژانتینی بارسلونا ارائه داده بود؛ پیشنهادی که مسی حتی اخیمل مربوط به آن را باز نکرد. موراتی مدعی شده است که مسی پیش از اطلاع از جزئیات مالی، تصمیم خود را گرفته بود و تمایلی به ترک بارسلونا نداشت. او به رئیس اینتر گفته بود که می‌خواهد دوران حرفه‌ای خود را در بارسلونا به پایان برساند. مسی در آن مقطع ستاره اصلی بارسا و یکی از بزرگ‌ترین چهره‌های فوتبال جهان بود و انتقال احتمالی او می‌توانست یکی از تاریخی‌ترین جابه‌جایی‌های فوتبال را رقم بزند. با این حال، طبق روایت موراتی، علاقه اینتر نتوانست مسی را از تصمیمش برای ماندن در بارسلونا منصرف کند.

گالا به دنبال چمنی آماده برای بارسلونا

گالاتاسرای قصد دارد از تعطیلات مسابقات ملی برای بازسازی و بهبود زمین ورزشگاه خود استفاده کند. کیفیت چمن این ورزشگاه در هفته‌های ابتدایی فصل با انتقادهایی همراه بوده و مسئولان باشگاه تصمیم گرفته‌اند در فرصت ایجادشده، عملیات مرمت را انجام دهند. یکی از اهداف اصلی این پروژه، آماده‌سازی زمین برای دیدار حساس مقابل بارسلونا در لیگ قهرمانان اروپا است. گالاتاسرای امبدوار است در نبود مسابقات رسمی، مشکلات موجود در سطح زمین برطرف شود و کیفیت چمن به استاندارد مورد انتظار برای دیدارهای مهم برسد. علاوه بر مسائل فنی، کاهش آسیب‌دیدگی بازیکنان و فراهم شدن شرایط مناسب برای اجرای فوتبال مورد نظر تیم نیز از اهمیت بالایی برخوردار است. به این ترتیب، تعطیلات بازی‌های ملی برای گالاتاسرای فرصتی است تا پیش از بازگشت به رقابت‌های فشرده فصل، یکی از مهم‌ترین زیرساخت‌های خود را به شرایط مطلوب بازگرداند.

نگاهی به امپراطوری تجاری بزرگ‌ترین چهره‌های فوتبال جهان

پول بزرگ، بیرون از زمین



گزارش یک

فرخ حسابی

خبرنگار

ورزشکاران جهان قرار داشته‌ود در سال ۲۰۲۵ نیز مجموع درآمد او حدود ۲۸۰ میلیون دلار برآورد شد؛ رقمی که بخش مهمی از آن از فعالیت‌های تجاری و تبلیغاتی در کنار قراردادهای با النصر به دست آمده است.

رونالدو؛ یک برند جهانی

همکاری طولانی‌مدت با نایکی یکی از ستون‌های اصلی درآمد تجاری رونالدو بازیکنان رده اول جهان، شهرت و محبوبیت به یک سرمایه اقتصادی تبدیل شده؛ سرمایه‌ای که می‌تواند از قراردادهای تبلیغاتی و فروش محصولات اختصاصی تا سهام شرکت‌ها، فعالیت‌های رسانه‌ای و راه‌اندازی برندهای شخصی امتداد پیدا کند. برخی ستاره‌های فوتبال حتی درآمد‌های تجاری خود را به سطحی رسانده‌اند که در دستمزد آنها در زمین رقابت می‌کند یا از آن فراتر می‌رود. در میان این چهره‌ها، نام کریستیانو رونالدو بیش از همه به چشم می‌آید. رونالدو در سال‌های اخیر در صدر فهرست پردرآمدترین

جهانی تبدیل شده است. برای شرکت‌هایی که به دنبال دسترسی همزمان به بازارهای اروپا، آسیا، آفریقا و آمریکا هستند، همکاری با او می‌تواند دسترسی کم‌ظریری به مخاطبان ایجاد کند.



برای بازیکنان

رده اول جهان،

شهرت و

محبوبیت به

یک سرمایه

اقتصادی تبدیل

شده؛ سرمایه‌ای

که می‌تواند از

قراردادهای

تبلیغاتی

وفروش

محصولات

اختصاصی

تاسهام

شرکت‌ها،

فعالیت‌های

رسانه‌ای و

رانداندازی

برندهای

شخصی امتداد

پیدا کنند

مسی؛ اعتباری فراتر از تبلیغات

لیونل مسی نیز در اقتصاد تجاری فوتبال جایگاه ویژه‌ای دارد. فوربس مجموع درآمد او در سال ۲۰۲۵ را حدود ۱۳۰ میلیون دلار برآورد کرد که نزدیک به ۷۰ میلیون دلار آن از فعالیت‌های تجاری و تبلیغاتی حاصل شده است. مسی سال‌هاست با برنده‌هایی مانند آدیداس، Mastercard و Lay's همکاری می‌کند و قراردادهای او با شرکت‌های بزرگ بین‌المللی، بخش مهمی از ارزش تجاری نامش را شکل داده‌اند. فعالیت‌های مسی نیز به تبلیغات محدود نموده است. راه‌اندازی نوشیدنی ورزشی M&S+by Messi و ورود به حوزه هتلداری و سبک زندگی، بخشی از تلاش او برای

تبدیل شهرت ورزشی به مجموعه‌ای متنوع از فعالیت‌های اقتصادی است. برند مسی بیش از هر چیز بر میراث ورزشی، اعتبار و تصویری قابل اعتماد استوار است؛ ویژگی‌هایی که برای بسیاری از شرکت‌ها ارزشمندتر از صرفاً داشتن میلیون‌ها دنبال‌کننده است.

امپایه؛ چهره نسل بعد

کلیان امپایه نمونه متفاوتی از این روند است. او در سنین جوانی توانسته در کنار موفقیت‌های ورزشی، جایگاه خود را در بازار جهانی نیز تثبیت کند.

همکاری با نایکی و برند لوکس Dior، در کنار قراردادهای تجاری در بازارهای اروپا، آمریکای شمالی و خاورمیانه، نشان می‌دهد که امپایه تنها یک ستاره فوتبال نیست و ظرفیت تبدیل شدن به یک چهره جهانی در حوزه سبک زندگی را نیز دارد. ترکیب سن پایین، موفقیت در بالاترین سطح فوتبال، حضور رسانه‌ای و تصویری متناسب با برندهای مختلف، امپایه را به یکی از مهم‌ترین چهره‌های تجاری نسل جدید تبدیل کرده است.

نیمار؛ ستاره‌ای با بازار مخصوص خود

نیمار نیز سال‌هاست یکی از شناخته‌شده‌ترین چهره‌های تبلیغاتی فوتبال جهان است. همکاری با برندهایی مانند Puma، Red Bull و Konami، بخشی از فعالیت تجاری گسترده او را تشکیل می‌دهد. شخصیت پررنگ، سبک زندگی متفاوت و حضور گسترده در شبکه‌های اجتماعی، نیمار را به چهره‌ای جذاب برای کمپین‌هایی تبدیل کرده که مخاطبان جوان و دیجیتال را هدف می‌گیرند. ارتباط فرهنگی فوتبال برزیل با مخاطبان آمریکای لاتین و اروپا نیز دامنه تجاری این ستاره را افزایش داده است.

صلاح؛ سرمایه‌ای به نام اعتماد

در میان ستاره‌های بزرگ فوتبال، محمد صلاح نمونه قابل توجه دیگری است. درآمد تجاری سالانه او در برآوردهای اخیر حدود ۲۵ تا ۲۵ میلیون

تیمی که موقعیت خلق می‌کند، اما بازی را کنترل نمی‌کند

رنال، سرگرم‌کننده‌ترین تیم جهان!



فرستاد. اسپسی که تازه وارد زمین شده بود، در موقعیتی نزدیک به دروازه قرار گرفت و با یک ضربه از فاصله نزدیک، گل سوم رئال را به ثمر رساند. گل دیرنهام مهاجم جوان، تیم مورینیو را از یک تساوی نامیدکننده نجات داد و سه امتیاز را به مادرید برگرداند.

حوصله هیچ‌کس سر نمی‌رود!

مورینیو پس از بازی درباره مسابقه‌ای که رئال تا آخرین لحظه برای بردن آن جنگید، گفت: «خوبی‌اش این است که هیچ‌کس از تماشای بازی‌های رئال مادرید خسته نمی‌شود.» سرمربی پرتغالی ادامه داد: «نکته مثبت دیگر این است که تیم بعد از دشواری‌ها و فشارها واکنش نشان داد و پیروز شد؛ چیزی که از همه مهم‌تر است.»

رئال مادرید با این پیروزی، پنجمین برد خود در ششمین بازی فصل لالیگا را جشن گرفت. تنها شکست تیم مورینیو در این شروع فصل مقابل رئال بتیس رقم خورده است. با این حال، مادریدی‌ها همچنان پشت سر بارسلونا قرار دارند. برای لچه، این نتیجه پنج بر صفر شکست خوردۀ مورینیو در این شروع فصل مقابل رئال بتیس رقم خورده است. با این حال، مادریدی‌ها همچنان پشت سر بارسلونا قرار دارند. برای لچه، این نتیجه پنج بر صفر شکست خوردۀ مورینیو در این شروع فصل مقابل رئال مادریدی که با گل اسپسی از یک شب پرتنش، سه امتیاز بیرون کشید.

پس از برخورد به تیر دروازه، به پای ماتیاش دیتمور، دروازه‌بان لچه، خورد و وارد دروازه شد تا رئال با گل به خودی حریف پیش بیفتد. مادریدی‌ها پیش از پایان نیمه اول فاصله را بیشتر کردند. کلیان امپایه این بار روی ارسال پان دیومانده، در موقعیتی مناسب قرار گرفت و گل دوم تیمش را به ثمر رساند. رئال با برتری ۲ بر صفر به رختکن رفت؛ نتیجه‌ای که با توجه به شرایط لچه و روند بازی، نوید یک پیروزی نسبتاً راحت را می‌داد. اما نیمه دوم داستان متفاوتی داشت. لچه که در خانه بازی می‌کرد، عقب‌نشینی رئال را به فرصتی برای بازگشت چهار پیروزی به دست آورده بود، برای فاصله ۱۲ دقیقه دو گل زدند تا برتری میهمان از بین برود. رئال که در نیمه اول کنترل بیشتری بر مسابقه داشت، در ادامه با عقب کشیدن خطوطش به لچه اجازه داد دوباره به بازی برگردد.

تعویضی که جواب داد

در دقیقه ۸۷، مورینیو برای تغییر شرایط مسابقه دست به دو تعویض همزمان زد و کارلوس اسپسی و اندریرک را وارد زمین کرد. رئال برای رسیدن به گل پیروزی به دنبال یک حمله تعیین‌کننده بود و این بار امپایه نقش اصلی را در ساختن آن ایفا کرد. در دقیقه ۹۰، مهاجم فرانسوی با فرار پشت مدافعان لچه، فضای مناسبی پیدا کرد و پس از عبور از خط دفاعی، توپ را به مقابل دروازه

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا

لالیگا



اردوگاه سرخ

بریس شهرآبادی، نیمکت‌نشینی ایری

اولین بازی تیم ملی امید در ناگویا در شرایطی برگزار شد که دو بازیکن پرسپولیس در برد سرخپوشان تیم امید سهیم بودند.

پوریا شهرآبادی و پوریا لطیفی فر مهاجم و هافبک پرسپولیس در ترکیب اصلی تیم امید به میدان رفتند که شهرآبادی در نیمه دوم درخشید و دو گل به‌ثمررساند تا ستاره تیم حسین عیدی در ناگویا باشد. گل اول شهرآبادی با ضربه سر و با سانتر فرزین معامله‌گری به‌دست آمد و در صحنه گل دوم بعد از تلاش کسری طاهری برای گلزنی و در ریاند توپ به شهرآبادی رسید و او ضربه زد که با برخورد به مدافع امارات وارد دروازه حریف شد. البته به‌نظر می‌رسد این گل به نام بازیکن امارات و گل به خودی ثبت شده است.

گفتنی است، لطیفی فر در میانه نیمه دوم تعویض شد و دانیال ایری سومین پرسپولیسی تیم امید در این بازی نیمکت‌نشین بود.

۱۲ پرسپولیسی در تیم‌های ملی پایه

در حال حاضر ۱۲بازیکن از آکادمی پرسپولیس در تیم‌های ملی پایه حضور دارند.

پویا اسمعی و مهدی چشم‌به‌راه دو بازیکن مهم و ثابت تیم ملی جوانان در انتخابی جام ملت‌های آسیا بودند که در نهایت جواز حضور در مرحله نهایی این مسابقات را کسب کردند. علی اکبر قاسمی هم از تیم نوجوانان پرسپولیس به‌خاطر شرایط سنی مناسب به آخرین اردوی تیم ملی نونهالان دعوت شد.

در این بین اما بیشترین ملی‌پوش را تیم نوجوانان پرسپولیس دارد. در آخرین و مهم‌ترین اردوی تیم ملی نوجوانان، ۹بازیکن از پرسپولیس حضور داشتند که این نشان می‌دهد، ارمغان احمدی روی شاگردان مسعود زارعی حساب ویژه‌ای باز کرده است. راستین شجاعی‌مهر، سام شوپیکو، آرش خامی‌زاده، یاسان جعفری، حامد نعیمی، امیرمحمد زارعی، حسین محمدولی، علیرضا دارابی و محمدامین گولکانی نمایندگان پرسپولیس در تیم ملی نوجوانان هستند. این در شرایطی است که تیم امید پرسپولیس نماینده‌ای در تیم ملی ندارد و سه بازیکن تیم بزرگسالان در این رده به تیم ملی دعوت شده‌اند.

حکم جدید

برای نایب‌رئیس هیأت مدیره

نایب‌رئیس هیأت مدیره باشگاه پرسپولیس، به‌عنوان مشاور دستیار رئیس جمهور منصوب شد. احد میرزایی، عضو نایب‌رئیس هیأت مدیره باشگاه پرسپولیس، به‌عنوان مشاور و دستیار دکتر محمد نوری، دستیار رئیس جمهور در پیگیری طرح‌های خاص منصوب شد. محمد نوری پیش از این با حکم مسعود پزشکیان، رئیس جمهور به عنوان «دستیار رئیس جمهور در پیگیری طرح‌های خاص» منصوب شده بود و در این مسئولیت فعالیت می‌کند. میرزایی که عضو نایب‌رئیس هیأت مدیره باشگاه پرسپولیس است، در کنار مسئولیت خود در این باشگاه، همکاری جدیدی را در مجموعه ریاست جمهوری و در سمت مشاور و دستیار دکتر نوری آغاز خواهد کرد.

تیم بانوان با قنبری آماده شروع لیگ

در شرایطی که گفته می‌شد، زهرا قنبری بازیکن ملی‌پوش و یکی از ستاره‌های تیم بانوان پرسپولیس دنبال جدایی از جمع سرخ‌هاست و شاید به استقلال برود اما او در جمع سرخ‌ها ماندنی شد. پرسپولیسی‌ها بعد از کسب مقام هفتم در فصل گذشته، با عبور از مریم آزمون و انتخاب نیلوفر اردلان، به‌دنبال آن هستند تا فصلی متفاوت را تجربه کنند که سرخ‌پوشان در بازار تابستانه، روزهای پرمجاری را در مسیر تقویت تیم‌شان گذراندند و بزرگ‌ترین ابهامات پیرامون سرنوشت زهرا قنبری بود. کاپیتان تیم ملی تا روز یکشنبه در تمرینات پیش‌فصل پرسپولیس حضور نداشت تا سرانجام با مداخله مدیران باشگاه رضایت این بازیکن برای حضور در تمرینات جلب شد و قنبری از روز دوشنبه به تمرینات پرسپولیس اضافه شده تا در فاصله ۴روز تا شروع فصل جدید و اولین مسابقه پرسپولیس که مقابل آوا خواهد بود، او در کنار همبازبان خود حضور پیدا کند.

گفتنی است در مراسم روز هوادار که دوشنبه برگزار شد، کیت جدید پرسپولیس به‌صورت نمادین به قنبری اهدا شد. لیگ برتر فوتبال زنان از روز جمعه آغاز خواهد شد.

حساسیت باقری به اسم دو بازیکن

مهدی تیکدری خرید این فصل سرخ‌ها در تلویزیون پرسپولیس گفت کریم باقری دوست ندارد بازیکنان را با اسم‌های مخفف صدا کنند و در این باره به هم‌تیمی‌هایش تذکر می‌دهد. ظاهراً در تمرینات و مسابقات پرسپولیس بازیکنان، خداپندلو را با نام میلی و تیکدری را تیکی صدا می‌زنند که کریم باقری از بازیکنان می‌خواهد اسامی کامل‌شان را بگویند. این در حالی است که خود این بازیکنان از جمله خداپندهلو مشکلی با خلاصه کردن اسم‌شان ندارند.

البته بعد از مطرح شدن این مساله خداپندلو تأکید کرد که حضور کریم باقری در تیم نعمت است.

دشواری‌های مدیریت این همه بازیکن شاخص در ترکیب اصلی

کامپیوتر تارتار بعد از فیفادی هنگ می‌کند

پورعلی، محمد خداپندهلو، ایگور سرگیف، محمد مهدی محبی، محمد عمری و علی علیپور

هفته سوم مقابل تراکتور در تبریز: پیام نیازمند، حسین کنعانی، محمد مهدی زارع، مهدی تیکدری، مجید عیدی، پویا پورعلی، محمد خداپندهلو، پوریا لطیفی فر، محمد مهدی محبی، تیوی بیغوما و علی علیپور هفته چهارم مقابل ملوان در تهران: پیام نیازمند، مجید عیدی، محمد مهدی زارع، حسین کنعانی، مهدی تیکدری، مجید عیدی، پویا پورعلی، محمد خداپندهلو، محمد مهدی محبی، تیوی بیغوما، ایگور سرگیف، علی علیپور هفته پنجم مقابل استقلال در اصفهان: پیام نیازمند، محمد مهدی زارع، حسین کنعانی، مهدی تیکدری، مجید عیدی، پویا پورعلی، محمد خداپندهلو، محمد مهدی محبی، تیوی بیغوما، ایگور سرگیف و علی علیپور

طبیعی بود که حضور مهدی تارتار در رأس کادرفنی و با ورود تفکرات تازه در تیم پرسپولیس و البته اسکواد که نیمی از آن تغییر کرده ارنج ابتدایی سرخ‌ها در مسابقات رسمی تغییرات عمده‌ای داشته باشد. این تغییرات با توجه به کیفیت بازیکنان اضافه شده و آنچه تارتار از شاگردان قبلی اش می‌دانست قابل انتظار بود و پرسپولیس با ترکیب ابتدایی تحول‌یافته‌ای وارد میدان شد. با نگاهی به ترکیب ابتدایی پرسپولیس در ۶بازی گذشته می‌توان گفت نیمی از ارنج ابتدایی تغییر کرده که می‌تواند جذاب باشد اما چالش‌هایی از سر ناهاهنگی و البته مچ شدن با فضای تیم پرسپولیس، جو سگوها و... خواهد داشت. هفته اول مقابل شمس‌آذر در قزوین: پیام نیازمند، محمد مهدی زارع، محمد حسین کنعانی، ابوالفضل جلالی، مجید عیدی، پویا پورعلی، محمد خداپندهلو، محمد محبی، محمد عمری، علی علیپور و تیوی بیغوما هفته دوم مقابل استقلال خوزستان در تهران: زارع، ابوالفضل جلالی، مجید عیدی، پویا

ارزش بازیکنان پرسپولیس از نگاه ترانسفرمارک

دو ستاره میلیون یورویی روی نیمکت

با وجود این شاید بد نباشد بدانیم

فهرست ارزشمندترین بازیکنان پرسپولیس در فصل جدید از نگاه ترانسفرمارکت چگونه است.

۱●اوستون اورونوف، ۲۰ میلیون یورو
۲●علی علیپور ۱٫۷ میلیون یورو
۳●محمد حسین کنعانی زادگان ۱٫۶ میلیون یورو
۴●ایگور سرگیف ۱٫۲ میلیون یورو
۵●دانیال ایری یک‌میلیون یورو
۶●محمد مهدی زارع ۸۰۰ هزار یورو
۷●پیام نیازمند، محمد عمری و مهدی تیکدری ۷۰۰ هزار یورو
۸●محمد مهدی محبی ۶۵۰ هزار یورو

۹●محمد خداپنده لو، حسین ابرقویی و مجید عیدی ۵۵۰ هزار یورو
۱۰●امیرحسین محمودی ۵۰۰ هزار یورو

۱۱●مارکو باکیچ و ابوالفضل جلالی ۴۵۰ هزار یورو

۱۲●دنیل گرا و پویا پورعلی ۴۰۰ هزار یورو

۱۳●پوریا شهرآبادی ۳۵۰ هزار یورو
۱۴●تیوی بیغوما، محمد حسین صادقی و پوریا لطیفی فر ۲۵۰ هزار

پرسپولیس در چهار مسابقه از شش بازی برگزار شده خود در این فصل با یک ارنج مشخص بازی کرده تا این سؤال به شکل اساسی مطرح شود که آیا تارتار به ترکیب اولیه خود رسیده است؟ و آیا

این ترکیب قرار نیست بعد از فیفادی تغییراتی داشته باشد؟

به یک پیروزی درخشان همراه با نمایشی بهتر و منسجم‌تر شد.

در بازی سوم مهدی تارتار تغییر سیستم داد و البته ترکیبش تغییرات بیشتری داشت. مصدومیت جلالی باعث شد تا تیکدری در دفاع چپ فیکس شود و لطیفی فر به‌عنوان یکی از هافبک‌های مرکز زمین فیکس شد. در این بازی پرسپولیس برای اولین بار در این فصل با سه هافبک در میانه میدان بازی کرد، سرگیف دوباره بیرون رفت و بیغوما فیکس شد اما این تغییرات نتیجه خوبی به‌همراه نداشت و تیم تارتار ضمن نمایشی نه‌چندان جالب

فیکس شدنش عجیب بود. همچنین در حالی که محبی دیرتر به تیم اضافه شده و تیکدری در بازی‌های تدارکاتی وینگر راست فیکس بود، تا حدی غیرقابل پیش‌بینی به‌نظر می‌رسید. در بازی دوم بیغوما از زمین بیرون رفت و سرگیف فیکس شد تا سیستم بازی پرسپولیس تغییر کند. این تغییرات منجر به بالا رفتن کیفیت تیم در فاز حمله و رسیدن

یو رو

۱۵●امیررضا رفیعی ۲۲۵ هزار یورو

۱۶●یاسین سلمانی ۱۵۰ هزار یورو

۱۷●امیرحسین طاهری ۱۲۵ هزار یورو

۱۸●اوستون اورونوف، ۲۰ میلیون یورو
۱۹●علی علیپور ۱٫۷ میلیون یورو

۲۰●محمد حسین کنعانی زادگان ۱٫۶ میلیون یورو
۲۱●ایگور سرگیف ۱٫۲ میلیون یورو

۲۲●دانیال ایری یک‌میلیون یورو

۲۳●محمد مهدی زارع ۸۰۰ هزار یورو
۲۴●پیام نیازمند، محمد عمری و مهدی تیکدری ۷۰۰ هزار یورو

۲۵●محمد خداپنده لو، حسین ابرقویی و مجید عیدی ۵۵۰ هزار یورو

۲۶●امیرحسین محمودی ۵۰۰ هزار یورو

۲۷●مارکو باکیچ و ابوالفضل جلالی ۴۵۰ هزار یورو

۲۸●دنیل گرا و پویا پورعلی ۴۰۰ هزار یورو

۲۹●پوریا شهرآبادی ۳۵۰ هزار یورو
۳۰●تیوی بیغوما، محمد حسین صادقی و پوریا لطیفی فر ۲۵۰ هزار

تا نقل و انتقالات زمستانی امکان فسخ قرارداد وجود ندارد

دنیل گرا چقدر می‌ارزد؟ برای پرسپولیس چند تمام می‌شود؟

که باشگاه پرسپولیس برای این بازیکن مبلغ ۲۰۰هزار دلار به‌عنوان رقم رضایتنامه صادر کرده و با ۷۷۰هزار دلاری که برای قراردادش در نظر گرفته‌اند این بازیکن در یک‌فصل ونیم ۹۷۰هزار دلار برای پرسپولیس هزینه قراردادای خواهد داشت. در آخرین روزهای دی‌ماه سال گذشته نرخ دلار در بازار آزاد حدود ۱۴۵هزار تومان بود که رقم ریالی او بالغ بر ۱۴۰میلیارد تومان می‌شود. از سوی دیگر باید این نکته را در نظر گرفت که آیا هزینه‌های دیگر شامل مسکن، رفت‌وآمد و... هم جزو همان رقم قرارداد در نظر گرفته شده یا به‌صورت جداگانه به او پرداخت می‌شود که اگر این‌گونه باشد هزینه‌های باشگاه پرسپولیس برای این مدافع مجارستانی بیشتر خواهد شد.

با دلار امروز که در بازار آزاد بالغ بر ۲۳۰هزار تومان است، فقط حقوق این بازیکن طی یک‌فصل ونیم بالغ بر ۲۲۳میلیارد تومان برای پرسپولیس هزینه خواهد داشت اما با توجه به اطلاعاتی که به‌دست آوردیم باشگاه

هفته پنجم و ششم مقابل استقلال و ذوب‌آهن تکرار شد. در واقع پرسپولیس در چهار مسابقه از شش بازی برگزار شده خود در این فصل با یک ارنج مشخص بازی کرده تا این سؤال به شکل اساسی مطرح شود که آیا تارتار به ترکیب اولیه خود رسیده است؟ و آیا این ترکیب قرار نیست بعد از فیفادی تغییراتی داشته باشد؟

این پرسش در حالی مطرح می‌شود که بعد از فیفادی طولانی پیش‌رو شاید شرایط نفرات برتعداد ملی‌پوش به‌خاطر دروی از تیم، سفرها، تمرینات، اردو و مسابقات ملی تغییر کند و احتمال تغییر ارنج پرسپولیس در بازگشت به مسابقات لیگ وجود دارد. از سوی دیگر بازیکنان مصدومی مثل عمری، جلالی و حتی دنیل گرا باز خواهند گشت و مدیریت نیمکت پرستاره دشوارتر



صدر جدول ارزشمندترین بازیکنان این تیم جالب توجه است. علیپور و کنعانی بعد از اورونوف نفرات دوم و سوم این جدول هستند. ارزش یاسین سلمانی که قرار بود ستاره پرسپولیس باشد و حالا جزو بازیکنان قدیمی تیم به حساب می‌آید ناامیدکننده است و او نفر مقابل آخر جدول ارزشمندترین‌های تیم به حساب می‌آید. نام امیرحسین طاهری مدافعی که از تیم نیروی زمینی به پرسپولیس آمد در انتهای این فهرست قرار دارد. البته ترانسفرمارکت برای علیرضا همایی‌فر که در این فصل به میدان رفته رقمی در نظر نگرفته است.



سرخ‌هاست اما عملکردش شاید عدد او را بالا ببرد.

■ در بین جوان‌های پرسپولیس ارزش امیرحسین محمودی ۹۱ساله به‌خاطر حضور در جام جهانی جالب توجه است هر چند انتظاری رود تا پایان فصل ارزش شهرآبادی نیز به عدد قابل توجهی برسد.

■ با اینکه گفته می‌شود بالاترین قرارداد با هزینه پرسپولیس برای محمد مهدی محبی در نقل و انتقالات تابستانی صورت گرفته اما او بعد از ایری، زارع و تیکدری نفر چهارم ارزشمندترین خریدهای این فصل سرخ‌ها به حساب می‌آید.

■ حضور دو کاپیتان پرسپولیس در

پرداخت درصدی از مبلغ قرارداد فصل جدید قرارداد این بازیکن را به‌صورت توافقی فسخ کند اما گرا نپذیرفت. بعد از پایان نقل و انتقالات تابستانی هم او اصلاً نپذیرفت که قراردادش را فسخ کند و جدا شود چراکه دیگر شرایط پیوستن به تیم دیگری وجود ندارد و باید تا زمستان بیرون بماند. طبق قانون اگر قرارداد بازیکنی با باشگاهش تا پایان بسته شدن پنجره فسخ نشود، بازیکن آزاد حساب نخواهد شد و نمی‌تواند به تیم جدیدی بپیوندد. در عین حال گرا و باشگاه پرسپولیس باید تا نقل‌وانتقالات زمستانی صبر کنند و اگر واقعاً تارتار این بازیکن را نخواست یا بعد از تست کردن نگرفت در آن مقطع برای جدایی‌اش اقدام شود.

البته در آن مقطع اگر گرا مشتری خارجی نداشته باشد دیگر باشگاه‌های لیگ برتری هم می‌توانند برای جذب او اقدام کنند و شاید حداقل پرسپولیس بتواند همان مبلغی که برای رضایتنامه این بازیکن پرداخت کرده را به‌دست بیاورد.



عکس: اردوگاه سرخ

خواهد شد.

در واقع با در نظر گرفتن این نکات سؤال‌های متعددی می‌تواند بعد از فیفادی در مورد ترکیب پرسپولیس مطرح شود که دغدغه تارتار از همین حالا خواهد بود؛ مثلاً اینکه تیکدری در پست غیرتخصصی به بازی کردن ادامه خواهد داد یا جلالی سر جایش برمی‌گردد؟ اگر عمری آماده شود آیا موقعیت محبی تهدید خواهد شد؟ شهرآبادی با آمار بهتر از سرگیف نمی‌تواند جانشین او در ارنج اصلی باشد؟ ایری گرانتقیمت قرار است همچنان روی نیمکت بنشیند؟ از توانمندی‌های امیرحسین محمودی تا کی می‌توان گذشت؟ تیکدری کی قرار است در پست اصلی خود و جایی که بیشترین کارایی را در گل‌گهر داشت مورد استفاده قرار بگیرد؟

پرسپولیس، ارزشمندترین تیم

از نگاه سایت ترانسفرمارکت تیم پرسپولیس ارزشمندترین تیم این فصل لیگ برتر فوتبال ایران به حساب می‌آید. تیم این فصل پرسپولیس با ۲۹بازیکن در اسکواد خود که ۵۵ از آنها قرض هستند و با میانگین سنی ۲۶٫۴سال ارزش کلی ۱۶۰میلیون یورو دارد.

بعد از پرسپولیس در رتبه دوم تراکتور قرار دارد که با اسکواد متشکل از ۳۳بازیکن شامل ۴بازیکن خارجی و میانگین سنی ۲۷٫۴سال از ارزش کلی ۱۴۰میلیون و ۲۸۰هزار یورو برخوردار است.

تیم سوم سیاهان است که با اسکواد ۳۵نفره و میانگین سنی ۲۵٫۷ با تنها یک بازیکن خارجی ارزش کلی بازیکنانش ۱۳میلیون و ۹۰۰هزار یورو اعلام شده است.

استقلال هم با پنجره بسته تیم چهارم این جدول است که با اسکواد ۲۶نفره شامل ۳بازیکن خارجی و میانگین سنی ۲۴٫۹سال برایش عدد ۱۲میلیون و ۵۵۰هزار یورو ثبت شده است.

در رتبه‌های بعدی گل‌گهر سیرجان، آلومینیوم اراک، فولاد خوزستان، نساجی، ذوب‌آهن، چادرملو، خیبر، ملوان، صنعت نفت آبادان، پیکان، مس شهرابابک، فجرسپاسی شیراز، استقلال خوزستان و شمس‌آذر قزوین قرار دارند.



۸ بازی از ۱۶ مهر تا ۱۶ آبان

یک ماه جهنمی در انتظار استقلال و سهراب



عکس باشگاه استقلال

گزارش یک حمیدرضا عرب

خبرنگار

استقلال بعد از پنج روز تعطیلی تمرینات دوباره کار خود را آغاز خواهد کرد، اما شروع دوباره تمرینات برای سهراب بختیاری‌زاده با یک مشکل بزرگ همراه است، غیبت تعداد قابل توجهی از بازیکنان که بخشی از آنها در اردوی تیم ملی حضور دارند و بخشی

دیگر همراه تیم امید ایران راهی ناگویا شده‌اند، مأموریت سرمربی استقلال را برای آماده‌سازی تیم دشوار خواهد کرد. این در حالی است که استقلال در فاصله ۱۶ مهر تا ۱۶ آبان باید هشت بازی داخلی و خارجی را برگزار کند و وارد یکی از سخت‌ترین مقاطع فصل خود شود .

تمریناتی با غیبت‌های اجباری
تعطیلی پنج روزه تمرینات شاید برای بازیکنان استقلال فرصت مناسبی برای استراحت

باشد، اما برای کادر فنی چنین شرایطی چندان ایده‌آل نیست، سهراب بختیاری‌زاده بعد از پایان تعطیلات باید تیمی را آماده یک ماه فشرده کند که بخش مهمی از نفراتش در اختیار او نیستند. بازیکنان ملی پوش داخلی استقلال درگیر برنامه‌های تیم ملی خواهند بود و چند بازیکن دیگر نیز همراه تیم امید ایران در مسابقات ناگویا حضور دارند. درواقع در ایام تعطیلی ذهن سهراب کاملاً درگیر برنامه‌ریزی این روزهای دشوار خواهد بود.

این شرایط البته فقط به بازیکنان

باشد، اما برای کادر فنی چنین شرایطی چندان ایده‌آل نیست، سهراب بختیاری‌زاده بعد از پایان تعطیلات باید تیمی را آماده یک ماه فشرده کند که بخش مهمی از نفراتش در اختیار او نیستند. بازیکنان ملی پوش داخلی استقلال درگیر برنامه‌های تیم ملی خواهند بود و چند بازیکن دیگر نیز همراه تیم امید ایران در مسابقات ناگویا حضور دارند. درواقع در ایام تعطیلی ذهن سهراب کاملاً درگیر برنامه‌ریزی این روزهای دشوار خواهد بود.

این شرایط البته فقط به بازیکنان

سفر دوباره به عراق

ماچرا بعد از شمس‌آذر، در آسیا همچنان ادامه خواهد داشت، استقلال فقط چهار روز بعد دوباره باید با سفر ببندد و راهی عراق شود تا برابر الشمال قطر در تاریخ دوازدهم آبان ماه به میدان برود. همین رفت و آمدهای متوالی، فشار زیادی به بازیکنان وارد خواهد کرد و شرایط را برای کادر فنی دشوارتر می‌کند.

السد مجوز آسانی را تأیید کرد

در حالی که برخی باشگاه‌های داخلی پس از دیدار با استقلال در لیگ برتر، نسبت به حضور یاسر آسانی در ترکیب این تیم اعتراض و شکایت کرده‌اند، باشگاه السد قطر هیچ اقدامی در این خصوص انجام نداده است.

این موضوع می‌تواند به عنوان نشانه‌ای از نبود مانع قانونی برای حضور آسانی در ترکیب استقلال مورد توجه قرار گیرد. اگر حضور این بازیکن در ترکیب استقلال با اشکال قانونی یا مانعی از سوی مقررات مواجه بود، انتظار می‌رفت باشگاه السد نیز نسبت به این موضوع واکنش نشان داده و پیگیری حقوقی انجام دهد.

تحمل شرایط آب و هوایی بصره سخت بود

رشیدی: بازیکنان جوان برای بختیاری‌زاده از جان مایه می‌گذارند

اندازه با بازیکنان رابطه صمیمانه‌ای دارد و از آن طرف هم همدلی بی‌سابقه‌ای در تیم موج می‌زند. به شخصه فکر نمی‌کردم استقلال این برد مقتدرانه را رقم بزند. تیم السد چند بازیکن گرانقیمت و خوب دارد و این تیم حدوداً ۷۰ میلیون دلار می‌ارزد؛ بودجه‌ای که شاید به اندازه هزینه هجده تیم لیگ برتر ما باشد. استقلال در تمامی خطوط عالی عمل کرد. آسانی هم که گل سرسبد تیم بود. البته که همچنان در خط حمله به یک بازیکن تمام‌کننده گلزن، شووتزن و هدزن مثل دیاباته نیاز داریم اما در کل تمامی بازیکنان خوب عمل کردند.

عملکرد خط حمله را چطور ارزیابی می‌کنید؟ علاوه بر آسانی که همیشه ستاره است، به نظر می‌رسد سحرخیزان و اسلامی هم وظایف خود را به بهترین شکل انجام دادند.
اسلامی از زمانی که به بازی آمد موقعیت‌های خوبی ایجاد کرد و روند را بهتر کرد. نه فقط او که در فاز هجومی سحرخیزان، کوشکی و آسانی هم خوب بودند. این در شرایطی بود که دمای هوا ۴۰ درجه و بسیار گرم بود. ما در جایگاه تماشاگران به سختی دمای هوا را تحمل می‌کردیم، چه برسد به بازیکنانی که داخل زمین بودند.

یکی از عوامل اعتماد به بازیکنان جوان، بسته بودن پنجره این تیم است. عملکرد آنها را چگونه ارزیابی می‌کنید؟
تیم جوان و خوب شده و بازی به بازی هم بهتری می‌شود. من نمی‌دانم بختیاری‌زاده در تمرینات چکار کرده که همه مخصوصاً جوان‌ها از جان مایه می‌گذارند. با این بازیکنان جوان، من آینده روشنی برای استقلال می‌بینم. وقتی با تیم به بصره رفتم بعضی مهره‌ها را اقتدر که جوان بودند، حتی نشناختم. چند نفر از آنها حتی تهریش هم نداشتند اما نشان دادند که تا چه اندازه اعتماد به جوانان جواب می‌دهد.

استقلال همیشه بعد از گلزنی وقتی در لاک دفاعی فرو می‌رفت، گل می‌خورد اما مقابل السد مقاومت خط دفاع و دروازه تا آخرین لحظه ادامه داشت. می‌توان قوت این تیم را خط دفاع دانست؟
قبل و بعد از بازی با قریعاسی خیلی صحبت کردم. او روز به روز در ترکیب استقلال بهتر شده و می‌تواند آینده خوبی داشته باشد. به شخصه همیشه از خط دفاع استقلال انتقاد می‌کردم ولی هیچ موقع به این اندازه هماهنگ نبودند و در بازی مقابل السد واقعاً هشیار و هماهنگ عمل کردند. نه فقط دفاع که تیم در خط حمله هم عالی بود و در شایستگی استقلال همین بس که بازیکنانش تا آخرین لحظه دویدند و در لحظات پایانی هم گل زدند.

شروع سخت در تبریز و قطر
استقلال در تاریخ ۱۶ مهرماه باید در تبریز به مصاف تراکتور برود. مسابقه‌ای سنگین که بلافاصله بعد از فینالی برگزار خواهد شد و شرایط خاصی دارد.

استقلال درحالی که فرصت چندانی برای هماهنگ کردن نفرات ملی‌پوش خود نداشته باید چهار روز بعد از بازی با تراکتور(۲۰ مهر) راهی قطر شود و مقابل العرافه قرار بگیرد. دو بازی خارج از خانه سنگین در فاصله کوتاه برای تیمی که با مشکلات کمبود بازیکن مواجه است، شروع ساده‌ای برای این مقطع نخواهد بود. بختیاری‌زاده باید از همان ابتدا تیمش را در شرایطی وارد مسابقات کند که بسیاری از بازیکنان اصلی تازه از اردوهای ملی بازگشته‌اند.

گل‌گهر و چادرملو در ادامه راه
۲۶ مهرماه استقلال در تهران مقابل گل‌گهر قرار خواهد گرفت؛

مسابقه‌ای که روی کاغذ خانگی است، اما نمی‌توان آن را یک بازی ساده تلقی کرد. گل‌گهر یکی از تیم‌های حاضر در فوتبال آسیا محسوب می‌شود و حضور مهدی رحمتی روی نیمکت این تیم نیز می‌تواند بر حساسیت‌های مسابقه اضافه کند.

(۳۰ مهر) فقط چهار روز بعد، استقلال باید در یزد مقابل چادرملو قرار بگیرد. این مسابقه شاید در نگاه اول نسبت به سایر بازی‌های این مقطع دشواری کمتری داشته باشد،

آزمونی بزرگ برای کادر فنی

برنامه‌ای که پیش روی استقلال قرار دارد، یک آزمون بسیار پیچیده برای سهراب بختیاری‌زاده است. او باید تیمی را در این ماراتن هدایت کند که هم از نظر تعداد نفرات با محدودیت روبه‌رو است و هم نتوانسته در بازار نقل و انتقالات شرایط ایده‌آلی ایجاد کند. در چنین شرایطی شاید نتیجه‌گیری صرف مهم‌ترین مسأله نباشد. نحوه مدیریت تیم، حفظ سلامت بازیکنان، استفاده درست از نفرات ذخیره و عبور بدون بحران از این یک ماه می‌تواند اهمیت بیشتری داشته باشد.

اگر استقلال بتواند از این مقطع دشوار عبور کند و همچنان در مسیر رقابت‌های لیگ برتر و لیگ نخبگان باقی بماند، بختیاری‌زاده بدون تردید یکی از سخت‌ترین آزمون‌های دوران مربیگری خود را با موفقیت پشت‌سر گذاشته است.

همدانی: باید به میزبانی عربستان اعتراض کنیم

ستار همدانی، پیشکسوت استقلال، درباره موضوع میزبانی تیم‌های ایرانی در رقابت‌های آسیایی گفت: «میدران ما در این موضوع، به نظر من کوتاهی دارند. در شرایط فعلی باید این مسأله با جدیت و سرعت بیشتری پیگیری شود. وقتی عربستان نیز درگیر شرایط منطقه‌ای است و همچنان از امکان میزبانی مسابقات آسیایی برخوردار است، این سؤال مطرح می‌شود که چرا تیم‌های ایرانی از حق میزبانی محروم هستند. انتظار می‌رود مسئولان فدراسیون فوتبال این موضوع را به صورت جدی دنبال کنند و اجازه ندهند حقی از کشور عزیزمان

پایمال شود.»

او ادامه داد: «فدراسیون فوتبال باید با مسئولان فکندراسیون فوتبال آسیا رازرتی کند و درباره شرایط میزبانی تیم‌های ایرانی توضیح داده و پیگیری لازم را داشته باشد. قطعاً برگزاری مسابقات با حضور هواداران ایرانی، شرایط متفاوتی ایجاد می‌کند. حضور هواداران علاوه بر ایجاد انگیزه بیشتر برای بازیکنان، می‌تواند فضای بهتری برای تیم‌های ما رقم بزند. اگر بازی‌ها در ایران و با حضور هواداران برگزار شود، هم لذت مسابقات بیشتر خواهد بود و هم شاید بتوانیم نتایج بهتری کسب کنیم.»



نود دقیقه دوید و حمله کرد و گل خورد.
قطعاً در کارهای بدنسازی به خوبی عمل شده که این تیم در چنین هوایی حدوداً ۱۰۰ دقیقه بازی کرد و از لحاظ قدرت بدنی کم نیابود و تا آخرین دقیقه هم دنبال گلزنی بود. نمی‌گویم تیم از لحاظ بدنی صد است اما به هرحال آمادگی جسمانی بازیکنان خیلی خوب بود و مشکلی نداشتند.

آینده استقلال با سهراب بختیاری‌زاده را چطور ارزیابی می‌کنید؟
سهراب مربی خوب و زحمتکشی است و دارد کارش را می‌کند. پیش‌بینی سخت است اما او تا الان خوب جلو رفته و جای تحسین دارد. من در کنار تیم بودم و دیدم که سهراب چه اتحادی بین بازیکنان ایجاد کرده است. رابطه خوبی میان او و بازیکنان وجود دارد و این یکی از ارکان موفقیت هر تیمی محسوب می‌شود. اگر همین روند ادامه پیدا کند، نتایج خوب استقلال با او ادامه خواهد داشت. اعتقاد دارم که این بردها هرگز اتفاقی نبوده است.

سهراب کارهایی در دل تیم انجام داده که بسیار قابل توجه است.

اردوگاه آبی

ماجدی به گزینه‌های مدیرعاملی استقلال اضافه شد

انتخاب مدیرعامل جدید استقلال همچنان به عنوان یک موضوع حل نشده باقی مانده است. در روزهای اخیر نام‌های مختلفی برای تصدی این مسئولیت مطرح شده و در حالی که از مصطفی مددی به عنوان گزینه اصلی مدیرعاملی استقلال نام برده می‌شود، بار دیگر نام میرشاد ماجدی نیز در این بحث مطرح شده است.

در همین راستا از باشگاه استقلال خبر می‌رسد که مذاکراتی نیز با ماجدی انجام شده و گفته می‌شود رئیس هیأت فوتبال استان تهران برای حضور در استقلال شروطی را مطرح کرده است. یکی از موضوعات مطرح‌شده، درخواست اختیار تام برای مدیریت امور باشگاه عنوان شده است. در این میان، مسأله ادامه فعالیت ماجدی در هیأت فوتبال استان تهران نیز مطرح است. در صورت نهایی شدن حضور او در استقلال و پذیرش مسئولیت مدیرعاملی باشگاه، ماجدی باید از ریاست هیأت فوتبال استان تهران کناره‌گیری کند. با توجه به مطرح شدن گزینه‌های مختلف، هنوز تکلیف نهایی مدیریت استقلال به صورت رسمی مشخص نشده و باید منتظر ماند تا تصمیم نهایی درباره مدیرعامل جدید این باشگاه اعلام شود.

مطالبه جام قهرمانی استقلال ادامه دارد

درخواست‌های هواداران استقلال درباره تعیین تکلیف جام قهرمانی و بررسی شرایط فصل نیمه‌تمام گذشته که به دلیل جنگ تحمیلی بازی‌ها قطع شد، همچنان ادامه دارد. در همین راستا هواداران استقلال به تصمیمی که در جریان مسابقات لیگ‌های پایه استان تهران در دوران شیوع کرونا اتخاذ شد نیز استناد کرده‌اند؛ ماجرایس که بر اساس آن، با توجه به شرایط مسابقات، جام قهرمانی به تیم صدرنشین اهدا شد و گفته می‌شود این تصمیم از سوی رئیس وقت هیأت فوتبال استان تهران و با تأیید رئیس ففلی فدراسیون فوتبال انجام شده است.

این پرسش مطرح شده که با توجه به وجود شرایط مشابه در مقاطعی که استقلال در صدر جدول قرار داشته، چرا تصمیم یکسانی درباره این باشگاه اتخاذ نشده است؟
هواداران استقلال معتقدند موضوع جام حذفی نیز نیازمند بررسی بیشتر است، چرا که در مقطعی استقلال یکی از مدعیان اصلی قهرمانی بود و با حذف تعدادی از مدعیان، همچنان شانس کسب این جام را داشت. انتظار هواداران استقلال این است که فدراسیون فوتبال درباره نحوه تصمیم‌گیری در آن مقطع و تفاوت برخورد با مسابقات مختلف، توضیحی شفاف ارائه کند. باید دید مسئولان فدراسیون فوتبال در قبال این پرسش‌ها و مطالبات چه پاسخی خواهند داشت و آیا موضوع تعیین تکلیف حقوق ورزشی استقلال بار دیگر مورد بررسی قرار خواهد گرفت یا خیر.

پاداش ۱۰۰هزار دلاری در جیب استقلال

آیین‌نامه این فصل از لیگ نخبگان آسیا، بابت هر پیروزی در مرحله نخست این رقابت‌ها ۱۰۰ هزار دلار پاداش برای تیم برنده در نظر گرفته است. همچنین تیم‌های حاضر در لیگ نخبگان بابت راه یافتن به این مسابقات ۸۰۰ هزار دلار نیز پاداش دریافت می‌کنند. این یعنی تا به اینجای کار باشگاه استقلال حساب‌طلب پاداش‌های آسیایی خود از AFC را تا انتهای هفته اول لیگ نخبگان به عدد ۹۰۰هزار دلار رسانده است؛ پاداشی که می‌تواند گره از کار استقلال باز کند. البته باید دید با وجود تحریم‌هایی که همیشه ظالمانه به ورزش و به خصوص فوتبال ایران لطمه وارد کرده، این مبالغ چطور به دست باشگاه استقلال می‌رسد. البته باشگاه استقلال در عین حال از این مبلغ برای بازیکنان و کادر فنی نیز در نظری می‌گیرد و فارغ از نحوه رسیدن این مبلغ اما خود را مکلف به پرداخت پاداش به بازیکنان می‌داند.

تمجید عمو نصی از سرمربی بابت بردانی

نصرالله عبداللهی، پیشکسوت استقلال، درباره شرایط این تیم گفت: «استقلال با بازیکنان جوان خود در این فصل عملکرد خیره‌کننده‌ای داشته است. باشگاه استقلال از سهراب بختیاری‌زاده حمایت کرد و او توانست با قدرت سکان هدایت این تیم را بر عهده بگیرد. بازیکنان استقلال الان به خوبی می‌دانند پیراهن چه تیمی را بر تن کرده‌اند و با انگیزه و توان زیادی در زمین حاضر می‌شوند تا علاوه بر اینکه توانایی‌های خود را نشان دهند، ثابت کنند چه پتانسیل بالایی دارند. چنانچه در نیم‌فصل و با تدابیر باشگاه، تیم تقویت شود، شرایط بهتر خواهد شد.»
عبداللهی درباره بخشیده شدن بردانی نیز گفت: «سرمربی استقلال، بردانی را بخشید. بردانی انگیزه زیادی داشت و در این بازی نمره قبولی گرفت و با درخشش خود پاسخ اعتماد سهراب بختیاری‌زاده را داد. سهراب نشان داد علاوه بر اینکه نظم و انضباط تیمی برایش مهم است، به تیم هم اهمیت می‌دهد و برخورد پدانه‌ای با این موضوع داشت.»



کیفیت، ضامن جذب مخاطب

در سطح جهانی، وزارت دادگستری آمریکا به تازگی ۴۰۰ دامنه غیرقانونی پخش جام جهانی را مسدود کرد. چنین اقدامی نشان می دهد بازار پخش غیرمجاز تا چه اندازه گسترده و سازمان یافته شده است. در ایران نیز برخی پلتفرم های غیرقانونی فارسی زبان با استفاده از سیگنال شبکه های مانند beIN Sports، مسابقات را در اختیار کاربران قرار

- صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی
- مجری: مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران
- رئیس هیأت مدیره: صادق حسین جباری انصاری
- مدیرعامل و مدیر مسئول : علی متقیان
- سردبیر ارشد مؤسسه: هادی خسرو شاهین
- سردبیر ایران ورزشی: علی جوادی
- تلفن: ۰۱۴ ۸۸۵۵۱۱۳۳ • نمابر ۸۴۷۱۱۷۳
- چاپ: چاپخانه مؤسسه جام جم
- سازمان آگهی ها: ۱۸۷۷ - ۸۸۵۵۱۳۰۵ - ۸۸۷۴۶۵۸۳
- امور مشترکین: ۸۸۷۴۶۸۰۰ - ۸۸۷۴۶۱۹۵۴
- نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
- صندوق پستی: ۵۳۸۸۸ - ۱۵۸۷۵

فوتبال دیگر فقط یک مسابقه نیست ؛ یک تجربه دیجیتال است

پلتفرم ها برنده خاموش بازار حق پخش

گزارش ویژه

محمد رضا رحیم پور خبرنگار

زمانی که تماشای مستطیل سبز در اختیار امواج آنالوگ و دیجیتال تلویزیون بود، هیچ رسانه ای قدرت رقابت با آنها را نداشت. در آن دوران، جعبه جادو تنها پنجره ای بود که جامعه را به هیجانان، درام ها و شادی های پیرامون فوتبال متصل می کرد. فوتبال از قاب تلویزیون معنا می یافت، روایت می شد و به خانه هاراه می یافت. اما تقویم زمان به سرعت ورق خورده و دنیای امروز دیگر آن جغرافیای ساده و قابل پیش بینی گذشته نیست.

مخاطب معاصر رسانه دیگر شوروندی منفعل و بی انتخاب نیست که تن به کنداکتور ازیپش تعیین شده یک شبکه دهد؛ او خواستار فرمانروایی بر محتواست. او می خواهد انتخاب کند، کنترل را در دست بگیرد و تعامل داشته باشد. این دگردیسی عمیق صرفاً یک موج زودگذر نیست، بلکه تحولی ساختاری و بنیادین در فلسفه مصرف محتوای ورزشی در سراسر جهان و ایران به شمار می رود. امروزه تماشاگر فوتبال دیگر تنها به تماشای نود دقیقه بازی بسنده نمی کند. او انتظاراتی فراتر از یک قاب دوبعدی ثابت دارد. مخاطب امروز خواستار انتخاب زاویه دوربین، گزینش گزارشگر دلخواه بر اساس سلیقه شخصی، دسترسی آتی به آمار لحظه ای و نقشه های حرارتی بازیکنان، قابلیت بازبینی صحنه ها بدون از دست دادن جریان زنده بازی و همزمان حضور فعال در اتاق های گفت وگو و شبکه های اجتماعی برای نقد و تبادل نظر است. این سطح از مطالبات معلول زیاده خواهی مخاطب

نیست، بلکه دستاورد طبیعی پیشرفت شتابان فناوری است که انسان معاصر را به سطح تازه ای از رفاه دیجیتال عادت داده است. در این میان، پلتفرم های پخش آنلاین (OTT و VOD) صرفاً یک ابزار جایگزین برای پخش زنده نیستند؛ آنها یک «اکوسیستم جامع و پویا» به شمار می روند. ارائه کیفیت خیره کننده 4K و HDR، تأخیر بسیار پایین در انتقال سیگنال، قابلیت شخصی سازی جریان پخش، خلاصه های هوشمند مبتنی بر هوش مصنوعی، تحلیل های آنی تاکتیکی و پیوند عمیق با شبکه های اجتماعی، از ویژگی هایی است که این پستهای نوین را به انتخاب نخست نسل جدید تبدیل کرده است.

اگرچه در اکوسیستم رسانه ای ایران، پلتفرم هایی نظیر تلویزیون، لنز، تیو و آپارات تلاش کرده اند تا بخشی از این خلأ را پر کنند، نقاوت بنیادین میان رسانه سنتی و رقبای نوین در «عمق تجربه کاربری» و میزان آزادی عمل مخاطب نهفته است.

مدت ها است که مدل اقتصادی تلویزیون بر پایه پخش داخلی و جذب درآمد های سرشار از آگهی های بازرگانی پیش، بین و پس از مسابقات بنا شده است. هنگامی که مخاطب انبوه به سمت پلتفرم های آنلاین و اینترنتی کوچ می کند، بودجه های کلان تبلیغاتی شرکت ها و برندها نیز ناگزیر به دنبال او روانه فضای دیجیتال می شوند.

داده های آماری روایتی تکان دهنده و در عین حال هشدار دهنده از این جابه جایی قدرت ارائه می دهند. در جریان رقابت های جام جهانی ۲۰۲۲ قطر، نزدیک به ۸۹ درصد از شهروندان ایرانی مسابقات را از طریق گیرنده های تلویزیونی تماشا کردند. اما با فرارسیدن جام جهانی ۲۰۲۶، این آمار با افتی خیره کننده و بی سابقه به ۴۸٫۲ درصد سقوط کرد. بر اساس تازه ترین نظرسنجی های معتبر، سهم پلتفرم های اینترنتی داخلی، وابسته یا غیروابسته به تلویزیون، در پوشش مسابقات تنها به ۷٫۵ درصد

درآمد تبلیغاتی و مسأله حق پخش

موارد از پرداخت سهم واقعی صاحبان محتوا و برگزار کنندگان مسابقات شانهِ خالی می کنند. در این میان، پلتفرم ها می توانند از چند مسیر درآمد کسب کنند: تبلیغات مستقیم، تبلیغات پیرامونی، فروش اشتراک، دریافت هزینه از آگهی دهندگان و گاه درآمد ناشی از مصرف اینترنت. اگر پلتفرم، مسابقه ای را با هزینه اندک یا بدون پرداخت حق پخش در اختیار بگیرد، اما همزمان تبلیغات فراوانی پیرامون آن نمایش دهد، عملاً بخش بزرگی از سود را برای خود نگه می دارد.

حتی زمانی که تماشای مسابقه برای کاربر رایگان اعلام می شود، مصرف اینترنت و هزینه دارد. افزایش ترافیک، فروش بسته های اینترنتی، تبلیغات درون برنامه ای و داده های رفتاری کاربران، همگی ارزش اقتصادی ایجاد می کنند. در نتیجه، ممکن

تلویزیون طی سال های طولانی، با تکیه بر انحصار پخش داخلی، مسابقات بزرگ ورزشی را به صورت رایگان از آنتن پخش کرد. این رایگان بودن برای مخاطب، الزاماً به معنای رایگان بودن برای بازار نبود. تلویزیون از تبلیغات پیش، حین و پس از مسابقه درآمد قابل توجهی کسب می کرد و رویدادهای ورزشی، به ویژه فوتبال، از ارزشمند ترین زمان های تبلیغاتی تلویزیون به شمار می رفتند.

ولی ساختار حق پخش در ایران همواره با ابهام های جدی روبرو بوده است. از یک سو، تلویزیون برای پخش مسابقات هزینه حق پخش را به طور شفاف و متناسب با ارزش تجاری رویداد پرداخت نمی کند یا دست کم اطلاعات عمومی قابل انکاری درباره میزان پرداخت ها وجود ندارد. از سوی دیگر، پلتفرم ها نیز در بسیاری از



است مسابقه برای مخاطب «رایگان» باشد، اما زنجیره ای از بازیگران از آن درآمد کسب می کنند: در حالی که صاحب اصلی محتوا یا برگزار کننده مسابقه سهم روشنی از این درآمد دریافت نکند. این وضعیت، بازار حق پخش را از یک رابطه حرفه ای و قراردادی دور می کند و به میدان رقابت بر سر تصاحب رایگان محتوا تبدیل می سازد. در چنین بازاری، نخستین قربانی، کیفیت تولید و سرمایه گذاری بلند مدت است. اگر صاحب محتوا مطمئن نباشد که درآمد واقعی به او بازمی گردد، انگیزه ای برای توسعه حقوق رسانه ای و افزایش ارزش مسابقات نخواهد داشت.

رقابت جهانی بر سر حق پخش

در بازار جهانی، حق پخش مسابقات ورزشی دیگر تنها امتیازی برای نمایش یک رویداد نیست؛ بلکه بخشی از راهبرد اصلی شرکت های فناوری و سرگرمی به شمار می رود. شرکت هایی مانند اپل، آمازون و نتفلیکس، با قراردادهای بزرگ وارد بازار ورزش شده اند و تلاش می کنند از طریق فوتبال، هاک و دیگر رشته ها، کاربران تازه ای جذب کنند. Apple TV+، قراردادی ده ساله برای پخش لیگ فوتبال آمریکا، MLS منعقد کرده است. آمازون پخش مسابقات دوشنبه شب لیگ هاکی روی یخ NHL را در اختیار گرفته و برای خرید حق پخش NBA نیز ابراز علاقه کرده است. نتفلیکس نیز با در اختیار گرفتن حق پخش مسابقات WWE، نشان داده که ورزش زنده را بخشی از آینده راهبردی خود می داند.

این شرکت ها تنها خریدار سیگنال نیستند. آنها حق پخش را به داده، تبلیغات، اشتراک ماهانه، تعامل اجتماعی و تولید محتوای جانبی پیوند می زنند. در واقع حق پخش برای آنها دروازه ای برای ساختن یک اکوسیستم بزرگ تر است. هر مسابقه می تواند کاربر جدیدی به همراه آورد و هر کاربر نیز می تواند به منبع درآمدی بلند مدت تبدیل شود. در چنین فضایی، شبکه های سنتی با پرسش های دشوار مواجه اند: آیا صرفاً پرداخت هزینه برای دریافت سیگنال و پخش آن از آنتن، هنوز می تواند مدل اقتصادی موثقی باشد؟ پاسخ بازار جهانی به این پرسش، increasingly روشن است: خیر. ارزش واقعی، نه فقط در تصویر مسابقه، بلکه در مالکیت رابطه با مخاطب نهفته است.

پلتفرم ها؛ فراتر از یک پنجره پخش

پلتفرم آنلاین فقط نسخه اینترنتی شبکه تلویزیونی نیست. تفاوت اصلی این دودر آن است که پلتفرم، مخاطب را در مرکز تجربه قرار می دهد. تلویزیون عمدتاً یک جریان ثابت و از پیش تعیین شده ارائه می کند، اما پلتفرم مجموعه ای از انتخاب ها را پیش روی کاربر می گذارد.

پلتفرم می تواند پیش از آغاز مسابقه، ترکیب تیم ها، سوابق بازی های قبلی، مصاحبه بازیکنان و تحلیل کارشناسان را ارائه کند. در جریان مسابقه، آمار مالکیت توپ، تعداد شوت ها، دوندگی بازیکنان، نقشه حرارتی و اطلاعات لحظه ای در اختیار تماشاگر قرار می گیرد. پس از پایان بازی نیز خلاصه مسابقه، صحنه های حساس، واکنش کارشناسان و محتوای تولید شده توسط کاربران به سرعت منتشر می شود.

این اکوسیستم برای تبلیغ کننده نیز جذاب تر است. در تلویزیون، تبلیغ معمولاً در فاصله های مشخص و برای مخاطبی ناشناس پخش می شود. اما پلتفرم می تواند بر اساس اطلاعات کاربران، علایق آنها و رفتار تماشای شان، تبلیغات هدفمندتری ارائه کند. تبلیغ کننده می تواند بداند چه گروهی، چه محتوایی را، در چه زمانی و از چه ابزاری مشاهده کرده است. همین قابلیت، ارزش اقتصادی هر بازدید را افزایش می دهد. در ایران پلتفرم هایی مانند تلویزیون، لنز، تیو، آپارات و وبسایت های وابسته به تلویزیون تلاش کرده اند خود را با این تغییر هماهنگ کنند. این تلاش ها قابل انکار نیست، اما مسأله فقط انتقال تصویر مسابقه به اینترنت نیست. رقابت اصلی بر سر کیفیت تجربه، سرعت، پایداری، طراحی محصول، امکان تعامل و توانایی تبدیل تماشاگر به کاربر وفادار است.

ضرورت بازتعریف حق پخش

مسأله حق پخش فوتبال در ایران نیازمند بازتعریف جدی است. نمی توان از یک سو درباره ارزش اقتصادی ورزش، حرفه ای شدن باشگاه ها و توسعه صنعت سرگرمی سخن گفت و از سوی دیگر، نظام روشنی برای تقسیم درآمد حاصل از پخش مسابقات نداشت.

حق پخش باید بر اساس قراردادهای شفاف، قابل نظارت و متناسب با ارزش واقعی مسابقات تعیین شود.

باشگاه ها، فدراسیون ها، برگزار کنندگان، تلویزیون، پلتفرم ها و اپراتورهای ارتباطی باید سهم و مسئولیت مشخصی داشته باشند. درآمد تبلیغات، فروش اشتراک، حمایت مالی، مصرف داده و بازپخش نیز باید در چهارچوبی روشن محاسبه شود. همچنین لازم است میان «پخش رایگان برای دسترسی عمومی» و «رایگان بودن برای پلتفرم» تفاوت گذاشته شود. ممکن است یک مسابقه به دلیل اهمیت اجتماعی یا ملی برای مردم رایگان عرضه شود، اما این امر نباید به معنای معافیت کامل رسانه ها و پلتفرم ها از پرداخت سهم صاحب محتوا باشد. اگر پلتفرمی از پخش مسابقه سود می برد، باید در تأمین هزینه تولید، حق پخش و توسعه ورزش مشارکت کند. در غیر این صورت، درآمد ها عمدتاً به جیب واسطه ها و صاحبان زیرساخت می رود و بخش اصلی ورزش از این بازار سهمی نمی برد. چنین وضعیتی نه تنها ناعادلانه، بلکه از نظر اقتصادی نیز ناپایدار است.

می دهند. مبارزه با این پدیده تنها با مسدودسازی ممکن نیست. وقتی مخاطب به دلیل کیفیت پایین، تأخیر زیاد، محدودیت دسترسی، نبود امکانات تعاملی یا ضعف محتوای جانبی از مسیرهای رسمی رضایت ندارد، بازار غیررسمی فرصت رشد پیدا می کند. تجربه جهانی نشان داده است که مقابله با پخش غیرقانونی، بدون ارائه گزینه رسمی،

با کیفیت و مقرون به صرفه، نتیجه ای پایدار نخواهد داشت. کاربر زمانی حاضر است برای محتوای رسمی هزینه بپردازد که احساس کند ارزش دریافت شده، از هزینه پرداختی بیشتر است. پخش پایدار، کیفیت مناسب، دسترسی ساده، خدمات جانبی و نبود محدودیت های غیرضروری، از مهم ترین عوامل موفقیت یک سرویس رسمی هستند.



دنیایی جدید هستند؛ دنیایی که در آن «مخاطب» در جایگاه انتخاب کننده نشسته است، نه مدیران پشت میز نشین! حالا تلویزیون دوراهی سرنوشت سازی پیش روی خود دارد؛ یا باید با پذیرش واقعیت های انکارناپذیر عصر دیجیتال، به سمت تغییر ساختار محتوا و تعامل با مخاطب نسل جوان برود، یا آنکه نظاره گر روند کنونی باشد و ببیند چگونه بازار پر بار و پرسود محتوای ورزشی، قطعه قطعه از دستش خارج می شود.

کند. هرچند تلویزیون با تدارک برنامه هایی چون «جام ۲۶» و «ویژه برنامه های جام جهانی ۲۰۲۶» کوشید تا در عرصه رقابت عقب نماند، این اقدامات غالباً با رویکردی دیر هنگام، کند و فاقد نوآوری لازم همراه بود. تحول در سلیقه و عادت های مصرفی مخاطب فوتبال یک انتخاب سلیقه ای نیست، بلکه یک «ضرورت تاریخی و فناورانه» است. پلتفرم های آنلاین دیگر نه رقیبان موقت، بلکه نمایندگان مشروع و قدرتمند

تلویزیون دیگر بی رقیب نیست

اما همین عدد، از زاویه ای دیگر، نشانه ای از عقب نشینی تلویزیون نیز محسوب می شود. در جام جهانی ۲۰۲۲، حدود ۸۹٫۷ درصد مردم بازی ها را از تلویزیون دیده بودند. کاهش سهم تلویزیون در فاصله ای کوتاه، صرفاً یک افت آماری نیست؛ بلکه نشانه تغییر عمیق عادت های رسانه ای جامعه است. تلویزیون همچنان بزرگ ترین بازیگر میدان است، اما دیگر مالک بی رقیب میدان نیست.

آینده؛ همکاری یا تقابل؟

آینده پخش فوتبال الزاماً به معنای حذف تلویزیون و پیروزی کامل پلتفرم ها نیست. محتمل تر آن است که مدل های ترکیبی شکل بگیرند. تلویزیون می تواند برای پوشش گسترده و دسترسی عمومی به کار رود و پلتفرم ها خدمات تکمیلی، تجربه تعاملی، کیفیت بالاتر و محتوای اختصاصی ارائه کنند. اما تحقق این مدل، نیازمند تغییر نگاه است. تلویزیون باید بپذیرد که بازار رقابت مثل سابق نیست. پلتفرم ها نیز باید

پذیرند که رشد بازار بدون پرداخت منصفانه حق پخش و حمایت از تولید کنندگان محتوا، در نهایت به تضعیف کل زنجیره منجر می شود. تلویزیون باید به جای رقابت صرف با پلتفرم ها، از ظرفیت همکاری استفاده کند. ایجاد سامانه های مشترک، واگذاری بخشی از حقوق دیجیتال، عرضه بسته های اشتراکی، ارائه چند کیفیت تصویر، تولید آمار زنده و استفاده از چهره های معتبر ورزشی می تواند بخشی از فاصله موجود را کاهش دهد.

پایان عصر مخاطب منفعل

تلویزیون خطی بر مبنای یک رابطه یکطرفه کار می کند؛ شبکه تصمیم می گیرد چه چیزی، در چه ساعتی و با چه ساختاری پخش شود و مخاطب تنها میان دین و ندیدن حق انتخاب دارد. این مدل زمانی موفق بود که هزینه های رقیب محدود بودند و هزینه دسترسی به محتوای جایگزین بالا بود. امروز اما مخاطب فوتبال، مصرف کننده ای فعال است. او تنها به دنبال دیدن نود دقیقه مسابقه نیست؛ بلکه خواهان مجموعه ای از خدمات و تجربه های پیرامونی است. کیفیت تصویر 4K و HDR، تأخیر کم، امکان انتخاب دوربین، پخش همزمان آمار و نمودار، خلاصه سازی خودکار، تحلیل لحظه ای، دسترسی به تصاویر تکراری و ادغام با شبکه های اجتماعی، بخشی از انتظارات جدید او را تشکیل می دهد.

مخاطب می خواهد خود، شکل تماشای مسابقه را تعیین کند. ممکن است بخواهد گزارش رسمی بازی را بشنود، اما تماشاگر دیگری ترجیح دهد مسابقه را با گزارش تحلیلی یا حتی گزارشگر هوادار تیم خود دنبال کند. بخشی از تماشاگران، به ویژه نسل جوان، ممکن است ترجیح دهند به جای دیدن کامل بازی، خلاصه ای چند دقیقه ای از مهم ترین صحنه ها را ببینند. گروهی دیگر، همزمان با پخش زنده، در شبکه های اجتماعی به تحلیل داوری، عملکرد بازیکنان یا حواشی مسابقه بپردازند. پلتفرم ها برای این نیازها پاسخ آماده دارند. تلویزیون در بسیاری از موارد، همچنان بر الگوی قدیمی «پخش کن و مخاطب را منتظر نگه دار» تکیه می کند. همین فاصله میان انتظار مخاطب و توان رسانه سنتی، به تدریج بازار را کوچک کرده است.

برندگان خاموش یک بازار آشفته

پلتفرم ها در این رقابت، برندگان خاموش نامیده می شوند؛ زیرا بدون آنکه همیشه مالک اصلی رویداد یا تولید کننده محتوا و ورزشی باشند، از تغییر مسیر مخاطب سود می برند. آنها تماشاگر را از تلویزیون به محیط دیجیتال می آورند و سپس در کنار پخش مسابقه، مجموعه ای از خدمات و تبلیغات را به او عرضه می کنند. هرچه مخاطب زمان بیشتری در پلتفرم بگذراند، ارزش او برای سامانه افزایش می یابد. کاربر ممکن است ابتدا فقط بخشی از پلتفرم ها ممکن است به دلیل نبود نظام شفاف تقویت جایگاه برند خود در بازار بهره می برند. اما در ایران، این مدل با مسائل پیچیده تری روبرو است. پخش از پلتفرم ها ممکن است به دلیل نبود نظام شفاف حق پخش، دسترسی آسان به سیگنال های غیررسمی یا ضعف نظارت، بدون پرداخت هزینه متناسب از محتوای ورزشی استفاده کنند. این وضعیت در کوتاه مدت برای پلتفرم سودآور و برای مخاطب جذاب است، اما در بلند مدت موجب فرسایش اقتصاد ورزش، کاهش درآمد باشگاه ها و تضعیف حرفه ای گری رسانه ای می شود.