

ایران ورزشی

- صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی
- مجری: مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران
- رئیس هیات مدیره: صادق حسین جابری انصاری
- مدیرعامل و مدیر مسئول: علی متقیان
- سردبیر ارشد مؤسسه: هادی خسرو شاهین
- سردبیر ایران ورزشی: علی جوادی
- تلفن: ۰۲۱-۸۸۵۵۱۱۳۳ • نمابر: ۸۴۷۱۱۱۳۳
- چاپ: چاپخانه مؤسسه جام جم
- سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ - ۸۸۵۵۱۰۵۰ - ۸۸۷۴۶۵۸۳
- امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۵۰ - ۸۸۵۲۱۹۵۴
- نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
- صندوق پستی: ۵۳۳۸۸-۱۵۸۷۵

ژاپن، استرالیا، عربستان و قطر در مسیر جام ملت‌های ۲۰۲۷

صف پرترافیک مدعیان جام

گزارش ویژه

محمد رضا رحیم پور
خبرنگار

در حالی که کمتر از چهار ماه تا آغاز جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۷ در عربستان سعودی باقی مانده، چهار قدرت اصلی فوتبال قاره، مسیرهای متفاوتی را برای آماده‌سازی پشت سر گذاشته‌اند؛ از تغییرات تاکتیکی ژاپن تا چالش هویتی قطر و از ثبات نسبی استرالیا تا میزبانی پرچالش عربستان.

فبفادی‌هایی که سرنوشت‌ساز هستند

سال ۱۴۰۵ برای فوتبال آسیا سالی کم‌سابقه بود. ۹۰نماینده ایران قاره در جام جهانی ۲۰۲۶ حاضر شدند و همزمان، افق جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۷ در عربستان سعودی به عنوان بزرگ‌ترین رویداد قاره‌ای پس از جام جهانی، سایه سنگینی بر تصمیمات فنی و تاکتیکی تیم‌های ملی انداخته است.

فبفادی‌های زیاد مهر ۱۴۰۵ عملاً از آخرین فرصت‌های جدی برای محک زدن ترکیب‌ها، تثبیت سبک بازی و شناسایی نقاط ضعف پیش از آغاز تورنمنت بزرگ آسیایی است. در این میان، چهار تیم ژاپن، استرالیا، عربستان سعودی و قطر به دلایل متفاوت در کانون توجه هستند.

ژاپن، به‌عنوان پرافتخارترین تیم تاریخ جام ملت‌های آسیا و یکی از مدعیان اصلی قهرمانی، در مسیر بازتعریف بخشی از ساختار تاکتیکی خود قرار دارد. استرالیا با هدایت تونی پوپوویچ، در شرایطی به مسیر آماده‌سازی ادامه می‌دهد که قرارداد سرمربی‌اش نیز محل بحث بوده است. عربستان به عنوان میزبان، تحت هدایت

جورجیوس دونیس یونانی در حال تجربه تغییراتی جدی و نوعی پوست‌اندازی است. قطر نیز به‌عنوان مدافع دو دوره متوالی قهرمانی، با چالش‌هایی جدی در زمینه حفظ هویت و تداوم موفقیت‌های گذشته روبه‌رو است. این گزارش، روایتی روزنامه‌ای از مسیر آماده‌سازی این چهار تیم در فبفادی‌های منتهی به جام ملت‌های ۲۰۲۷ است؛ روایتی از نتایج، تاکتیک‌ها، تصمیمات سرمربیان و چشم‌اندازهایی که می‌تواند سرنوشت فوتبال آسیا را در دی ۱۴۰۵ رقم بزند.

قطر: قهرمان در جست‌وجوی هویت

قطر به عنوان مدافع دو دوره متوالی قهرمانی در سال‌های ۲۰۱۹ و ۲۰۲۳، در گروه‌A با ژاپن، تایلند و اندونزی همگروه شده است. این قرعه را می‌توان یکی از دشوارترین گروه‌های ممکن برای قطر دانست؛ چراکه ژاپن، پرافتخارترین تیم تاریخ جام ملت‌های آسیا و مدعی اصلی قهرمانی در کنار این تیم قرار گرفته است. قطر اکنون در موقعیتی قرار دارد که حفظ اعتبار دو قهرمانی اخیر، نیازمند چیزی فراتر از انکا به تجربه نسل گذشته است. تیبی که در سال‌های اخیر توانست با تکیه بر ساختار منسجم و سبک بازی مشخص خود به موفقیت برسد، اکنون باید نشان دهد که توانایی بازسازی خود را نیز دارد.

در همین چهارچوب، قطر در ۲۲آبان ۱۴۰۵ در ورزشگاه جاسم‌بن حمد دو حه میزبان استرالیا خواهد بود؛ دیداری دوستانه که می‌تواند یکی از آخرین محک‌های جدی این تیم پیش از آغاز دفاع از عنوان قهرمانی باشد. اهمیت این مسابقه تنها به نتیجه آن محدود نمی‌شود و نحوه عملکرد قطر در برابر یکی از تیم‌های قدرتمند آسیا می‌تواند تصویر روشن‌تری از وضعیت این تیم ارائه دهد.

استرالیا: ثبات در مسیر یک آزمون تازه

استرالیا در گروه‌D جام ملت‌های ۲۰۲۷ با عراق، سنگاپور

ژاپن؛ انقلاب سه‌دفاعه و میراث مورياسو

مرحله مقدماتی موفق شد ۱۲گله با ضربه سر به ثمر برساند؛ بالاترین آمار در آسیا. همچنین، ترخ موفقیت‌ساتن‌های ژاپن از جریان بازی به ۲۵.۳ درصد رسید که نشان دهنده بهینه شدن بازی هجومی این تیم در سیستم جدید بود. مورياسو در این باره توضیح داد: «باید توانایی هم‌آهسته حمله کنیم و هم در ضحمله سریع باشیم. در بازی با اسکاتلند، آنها بسیار دفاعی بازی کردند و در بازی با انگلیس، تیبی با پرس بالا دیدیم. باید بتوانیم با انواع حریفان کنار بیاییم.»

مورياسو: آخرین مأموریت

هاجیمه مورياسو که از سال ۱۳۹۷ هدایت ژاپن را برعهده دارد، قراردادش تا پایان جام ملت‌های ۲۰۲۷ تمدید شده است. او پس از این تورنمنت، جای خود را به گاوئو خواهد داد. مورياسو در تیر ۱۴۰۵ در نشست خبری گفت: «هدف من این است که تغییر نکرده‌ام. می‌خواهم بازیکنان را انتخاب کنم و تیبی بسازم که روی قهرمانی متمرکز باشد. معتقدم این کار به رشد فوتبال ژاپن کمک می‌کند.» او افزود: «می‌خواهم گذشته، حال و آینده را با هم تلفیق کنم و در عین حال بهترین انتخاب‌ها را برای تیم فعلی انجام دهم. می‌خواهم بهترین نتیجه را در این دوره از قراردادم کسب کنم و چوب را به شکلی مثبت به جانشینم بسپارم.»



قطر؛ مدافع قهرمانی در بحران هویت

قطر سال ۱۴۰۵ را با نتایج ناامیدکننده آغاز کرد. در ۷فروردین ۱۴۰۵، قطر به مصاف صربستان رفت و در ۱۱فروردین ۱۴۰۵ با آرژانتین، قهرمان جام جهانی ۲۰۲۲، روبه‌رو شد. در ۷خرداد ۱۴۰۵، قطر در دوبلین با نتیجه یک بر صفر مغلوب ایرلند شد. در جام جهانی ۲۰۲۶، قطر در گروه‌B با سوئیس، کانادا و بوسنی و هرزگوین همگروه بود و با یک تساوی و دو شکست از گروه خود حذف شد.



لوپتگی و چالش بازسازی

خولن لوپتگی، سرمربی اسپانیایی قطر، پس از قرعه‌کشی جام ملت‌های ۲۰۲۷ اذعان کرد که کار دشواری در پیش دارد: «ما خوش‌بین هستیم اما کیفیت حریفان مان را به خوبی می‌شناسیم. در گروه بسیار دشواری قرار داریم. ژاپن مدعی اول است، اندونزی بسیار

در فاصله کمتر از چهار ماه تا آغاز جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۷ (دی ۱۴۰۵ تا ۱۶بهمن ۱۴۰۵)، چهار تیم ژاپن، استرالیا، عربستان و قطر هر کدام مسیر متفاوتی را برای آماده‌سازی طی کرده‌اند.

ژاپن: با انقلاب تاکتیکی مورياسو، از چهار دفاعه به سه دفاعه، به دنبال شکستن طلسم ناامی در مراحل حذفی و فتح پنجمین عنوان قهرمانی آسیاست. نتایج درخشان مقابل

2

استرالیا؛ ثبات پوپوویچ و شرط‌بندی جسورانه

ببندم. اگرچه قرارداد چهارساله به من پیشنهاد شد، تصمیم گرفتم تا جام ملت‌های آسیا بمانم و فکرمی‌نم این تصمیم درستی است.» او افزود: «من بازیکنان جوان را به تیم خواهم آورد و احتمالاً در جام ملت‌های آسیا بازیکنان جوان زیادی حضور خواهند داشت، بدون اینکه انتظارات از خودمان را از دست بدهیم. معتقدم باید قطعاً در نیمه‌نهایی باشیم و برای فینال پنجگیم.»

تاکتیک پوپوویچ: انعطاف و انضباط آهنین

پوپوویچ معمولاً از سیستم ۴-۲-۳ استفاده می‌کند، اما نشان داده که در برابر حریفان قدرتمند، به سیستم‌های دفاعی‌تر مانند ۵-۴-۱ روی می‌آورد. استرالیا تحت هدایت او تیبی منسجم و منضبط است که از پرس از همان ابتدا، فشاری بین خطوط و تغییر جهت‌های سریع پس از تصاحب توپ برای حمله به حریف استفاده می‌کند.

ولی انتقاداتی نیز به سبک بازی استرالیا وارد شده است. در جام جهانی ۲۰۲۶، برخی تحلیلگران معتقد بودند که رویکرد دفاعی پوپوویچ در بازی با آمریکا نتیجه معکوس داده است. اما پوپوویچ به اصول خود وفادار مانده و تأکید کرده که انضباط تاکتیکی و توانایی اجرای برنامه برای ۹۰ دقیقه کامل، معیار اصلی او برای انتخاب بازیکنان است.



پوپوویچ و قرارداد بحث‌برانگیز
تونی پوپوویچ، سرمربی استرالیا در خرداد ۱۴۰۵ قراردادی شش‌ماهه امضا کرد که او را تا پایان جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۷ روی تیمکت ساکروز نگه می‌دارد. او فاش کرد که پیشنهاد قرارداد چهارساله را رد کرده است.

پوپوویچ در این باره گفت: «این انتخاب شخصی من بود که فقط تا جام ملت‌های آسیا قرارداد

4

عربستان سعودی؛ به دنبال افتخار

در جام جهانی ۲۰۲۶ با سیستم ۵-۴-۱ و بلوک پایین مقابل اسپانیا و اروگوئه بازی کرد، اذعان کرد که این تاکتیک در برابر اسپانیا شکست خورد: «تصمیم گرفتم با سه مدافع میانی، پنج نفر در خط دفاع و بلوک پایین بازی کنیم و بهترین عملکرد دفاعی ممکن را داشته باشیم. اما مشکل همانند نیمه دوم بازی با اروگوئه بود.» ولی او تأکید کرد که فلسفه اصلی‌اش فوتبال مالکانه و هجومی است: «من فوتبال مالکانه، پرس بالا و بازی هجومی را دوست دارم. اما وقتی با اسپانیا روبه‌رو می‌شویم، باید واقع‌گرا باشیم.»



دونیس و مأموریت تاریخی

جورجیوس دونیس یونانی، سرمربی عربستان سعودی، مأموریت دشواری دارد؛ بازگرداندن جام ملت‌های آسیا به عربستان برای اولین بار پس از سال ۱۹۹۶. او در مصاحبه با سایت رسمی کنفدراسیون فوتبال آسیا گفت: «هدف من بازگرداندن عربستان به تاج و تخت آسیاست و از سبک بازی خود دست نخواهم کشید.» دونیس که

عربستان: به عنوان میزبان، فشار مضاعفی را تحمل می‌کند. جورجیوس دونیس با چالش بازسازی تیمی روبه‌روست که در جام جهانی نتوانست انتظارات را برآورده کند. حمایت تماشاگران میزبان می‌تواند عامل تعیین‌کننده‌ای باشد، اما نتایج نوسان دار فبفادی‌های اخیر نشان می‌دهد که عربستان هنوز به ثبات لازم نرسیده است.

قطر: به عنوان مدافع دوباره قهرمانی، در سخت‌ترین گروه

چهار مسیر متفاوت برای یک جام

می‌خواهد نشان دهد قهرمانی‌های ۲۰۱۹ و ۲۰۲۳ نقطه اوج یک نسل نبوده و می‌تواند بار دیگری در بالاترین سطح آسیا رقابت کند. عربستان نیز باید مدعی اصلی دفاع کند و انتظارات سنگین پیرامون خود را پاسخ دهد. استرالیا به دنبال حفظ ثبات و تبدیل آن به موفقیت در مراحل حذفی است. قطر



دارد. همین جایگاه، انتظارات از این تیم را به مراتب بالاتر از سایر مدعیان برده است. ژاپن در سال‌های اخیر نشان داده که دیگر صرفاً به دنبال موفقیت در سطح آسیا نیست و استانداردهای خود را با فوتبال روز جهان تنظیم کرده است. بنابراین، هرچند صعود در مرحله گروهی نباید برای این تیم دشوار باشد، ارزیابی واقعی عملکرد ژاپن به کیفیت بازی، میزان کنترل مسابقات و توانایی آن در مواجهه با تیم‌های فبفادی‌های شورپور برای ژاپن از همین جهت اهمیت ویژه‌ای داشت؛ فرصتی برای محک زدن تغییرات تاکتیکی، بررسی ترکیب‌های مختلف و نزدیک شدن به ساختاری که بتواند این تیم را از یک مدعی دفاعی به قهرمان دوباره آسیا تبدیل کند.

عربستان: میزبانی زیر فشار انتظار

عربستان به عنوان میزبان جام ملت‌های ۲۰۲۷ در گروه‌A با کویت، عمان و فلسطین همگروه شده است. این گروه در مقایسه با برخی گروه‌های دیگر نسبتاً آسان به نظر می‌رسد و فرصت مناسبی در اختیار عربستان قرار می‌دهد تا با کسب پیروزی‌های قاطع، اعتماد به نفس خود را بازباید.

برای عربستان، جام ملت‌های ۲۰۲۷ تنها یک تورنمنت معمولی نیست. میزبانی مسابقات، انتظارات عمومی را چندبرابر کرده و نتیجه تیم ملی در کنار کیفیت برگزاری مسابقات، به یکی از شاخص‌های اصلی ارزیابی فوتبال این کشور تبدیل خواهد شد.

عربستان تحت هدایت جورجیوس دونیس یونانی در حال تجربه نوعی پوست‌اندازی است. این تغییرات در شرایطی دنبال می‌شود که تیم ملی باید همزمان میان



نتایج فوری و ساختن تیمی برای آینده تعادل برقرار کند. همین دوگانگی می‌تواند کار سرمربی یونانی را دشوار کند؛ چراکه در خانه، صرفاً صعود از گروه نمی‌تواند معیار موفقیت باشد. هشت ورزشگاه در ریاض، الخبر و جدّه برای این تورنمنت آماده می‌شوند و انتظار می‌رود حمایت گسترده تماشاگران میزبان، یکی از عوامل مهم در عملکرد عربستان باشد. چنین امتیازی در یک تورنمنت فشرده می‌تواند برای تیم میزبان تعیین‌کننده باشد، اما در سوی دیگر، فشار افکار عمومی و انتظار برای رسیدن به مراحل پایانی نیز افزایش خواهد یافت. برای عربستان، میزبانی فرصتی بزرگ برای تثبیت جایگاه خود در فوتبال آسیاست؛ فرصتی که اگر با عملکردی کم‌رقم یا نتایج دور از انتظار همراه شود، می‌تواند شاره‌ها بر دونیس و ساختار فوتبال این کشور را افزایش دهد.

جوانگرایی از فبفادی آتی شروع شود



اردلان آشتیانی
کارشناس فوتبال

در فضای پرهیجان فوتبال ملی، کلمه «جوانگرایی» همواره مانند یک عمای جادویی از زبان هیأت رئیسه فدراسیون فوتبال شنیده می‌شود. این کلمه، با تمام جذابیت‌های خود برای هواداران، می‌تواند در عین حال، یک «تله استراتژیک» برای سرمربی تیم ملی باشد؛ اگر این رویکرد، بدون برنامه و صرفاً برای نمایش تغییر اجرا شود، باز نزدیک شدن به فبفادی شهرپورماه، شایعات و انتظارات حول محور لیست تیم ملی شدت گرفته است. انتظار می‌رود امیر قلعه‌نویی، تحت فشار سیاست‌های فدراسیون، نام تعدادی از بازیکنان جوان و مستعد لیگ را در لیست خود بگنجانند؛ بازیکنانی که شاید استعدادشان در زمین بازی تأیید شده باشد، اما هنوز در تفسر سنگین و پرفشار لباس ملی امتحان نشده‌اند. اما پرسش اصلی اینجاست که آیا این جوانان، قرار است بخشی از آینده باشند یا صرفاً «تزئینات» لیست برای رفع فشار هیأت رئیسه؟ شواهد موجود نشان می‌دهد که قلعه‌نویی احتمالاً در دیدارهای پیش‌رو مقابل روسیه و ازبکستان، به جای تغییرات ساختاری، به همان شکله آشنا نقرات باتجربه‌ای که در کارهای سخت تکیه می‌کند، پناه خواهد برد. این رویکرد، در نگاه اول منطقی به نظر می‌رسد؛ چرا که در بازی‌های دوستانه، هدف اصلی «پیروزی» و «تثبیت ساختار» است. اما مشکل اینجاست که اگر فبفادی شهرپورماه را صرفاً به تمرین با نقرات قدیمی تبدیل کنیم، فرصت طلایی برای «آزمایش و خطا» را از دست داده‌ایم. فبفادی‌های دوستانه، تنها برای تماشای مهارت‌ها نیستند؛ آنها قرار است جوانگرایی هدف باشد، قلعه‌نویی باید از این پنجره زمانی بیشتر بهره را ببرد. او نباید اجازه دهد بازیکنان جوان، صرفاً به عنوان تماشاچی در تمرین‌ها حضور داشته باشند؛ این بازیکنان باید در دل بازی‌های تدارکاتی، با فشار حریفان قدرتمند مثل روسیه، محک زده شوند تا مشخص شود آیا در لحظات حساس، جای خالی ستاره‌های باتجربه را پر می‌کنند یا خیر. چالش واقعی آغاز می‌شود که ما میان «جوانگرایی» در فبفادی و «آمادگی برای رقابت‌های رسمی» دچار شکاف شویم. قلعه‌نویی باید بداند که چشم‌انداز واقعی تیم ملی، فراتر از دوبازی دوستانه است؛ او باید چشم خود را به مسابقات آسیایی «ناگوار» بدوزد. جوانگرایی زمانی معنا پیدا می‌کند که این بازیکنان از مسیر مشخصی عبور کنند از تماشای تمرین‌ها در فبفادی، به بازی‌های تدارکاتی با فشار بالا و در نهایت به حضور در لیست اصلی برای رقابت‌های رسمی. اگر قلعه‌نویی بخواهد در ناگوارا با ترکیبی قدرتمند و متنوع روبه‌رو شود، نباید اجازه دهد جوانان مستعد، در میان انبوه بازیکنان باتجربه، گم شوند. او باید از این فبفادی برای «شناسایی نهایی» استفاده کند؛ یعنی انتخاب آن گروه کوچکی از جوانان که نه تنها استعداد دارند، بلکه «شخصیت ملی» را نیز در خود نهفته دارند. جوانگرایی نباید یک پروژه اداری باشد که از بالا به پایین دیکته می‌شود؛ بلکه باید یک پروژه فنی باشد که از پایین به بالا، از دل زمین‌های لیگ برتر، ساخته می‌شود. قلعه‌نویی اگر می‌خواهد در برابر رقبا در رقابت‌های اصلی ایستادگی کند، باید فبفادی شهرپور را به میدان «آزمایش سخت» تبدیل کند، نه میدان «نمایش آرام». باید با جسارت، آینده را در این بازی‌ها امتحان کرد، با اینکه بهانه بردن به تجربه‌گرایی بی‌پایان، فرصت ساختن یک تیم نسل جدید را در ناگوارا از دست داد.