



بعد از لژیونرها، نوبت
به مصدومیت جعفری و علی اکبری رسید
مانولو پولوس
با دست‌های بسته
در مسیر ناگویا
جعفری حداقل دو تا سه هفته
از میادین دور است

۳



۱۲۴ روز تا عربستان؛ سرمربی تیم ملی هنوز در ورزشگاه‌های لیگ دیده نمی‌شود

قلعه‌نویی؛ غایب بزرگ لیگ برتر

تیم ملی به یک سیستم دیده‌بانی نیاز دارد

غیبت اعضای کادر فنی تیم ملی و پرسش‌های بی پاسخ مربیان و بازیکنان

۲



سرمربی آبی‌ها امروز درباره بازیکن خاطی به خبرنگاران توضیح می‌دهد

بختیاری زاده علیه بازیکن سالاری

بعد از توبیخ کوشکی؛ صالح حردانی هم بازی با آلومینیوم را از دست داد

استوری معنادار آقای سرمربی درباره ضرورت اجرای نظم و انضباط در اردو

۵ هفته، ۱۱ امتیاز و آماری بهتر از استقلال مجیدی؛ سهراب در نقش امپراطور

۷

اعتراض غیرمستقیم

به انتخاب داور دربی

کوپال ناظمی قهر کرد!

۲

چراغپور: فوتبال باکیفیت

۵۴ آیتم دارد

فقر دفاعی پرسپولیس

دلیل گل آسانی بود

۶

پرسپولیس در دربی بازیکن

ضعیف نداشت

اورونوف در حد

فیکس بودن نیست

۶

۱۰ سال پس از «باور او لاک»؛ فساد

تمام شد یا شکش عوض شد؟

اینفانتینو

مردی که فیفا را بلعید

ماجدی: اینفانتینو باید از سرنوشت بلاتر درس بگیرد

۸



رقابت داغ گلرها برای دستکش

طلایی لیگ بیست‌وششم

تمام لیگ علیه بیرانوند

فرعباسی از کورس با گلر تیم ملی جاماند

۵

سرمقاله

درس سهراب و کریم



علی جوادی

سردبیر

دربی جذاب پایتخت تمام شد. داور که سوت پایان را زد برای اولین بار در ۲۰ سال اخیر به خودمان گفتیم کاش این بازی تمام نمی‌شد. ۹۰ دقیقه پر از صحنه‌های جذاب، التهاب فراوان، نمایشی که آذرنالین خالص به خون هواداران دو تیم ریخت و مسابقه‌ای که مدیون تفکرات شجاعانه، تاکتیک‌های هجومی و دستورات متهورانه دو سرمربی و البته بازی تحسین‌برانگیز بازیکنان دو تیم بود که فارغ از جدول و سرنوشت امتیازهای مسابقه و درگیری‌های کسل‌کننده میانه زمین، یک مسابقه شیک و قابل تحسین به فوتبالدوستان ایرانی هدیه کردند؛ دیداری که می‌شود آن را قاپ کرد و به عنوان آبروی فوتبال ایران به آسیا ارائه داد.

از زیبایی‌های فنی این بازی که بگذریم، باید به صحنه‌ای اشاره کنیم که بعد از آن بازی جذاب، حال‌مان را خوب کرد. در پایان بازی سهراب بختیاری‌زاده به سمت کریم باقری رفت و گونه او را بوسید. کریم برگشت و سهراب را در آغوش گرفت تا صمیمیت این دو همبازی قدیمی و مربی امروز، به دل همه اهالی فوتبال بنشیند. کاری که سهراب کرد، در فوتبال ما مرسوم نیست چون عادت کرده‌ایم پرخاشگری‌های پس از بازی را در ذهن ثبت کنیم. مدت‌ها بود که فوتبال ما محل ضرب و شتم و دعوا و فحاشی‌های پس از بازی شده بود. قاعده‌اش هم همین است. فوتبالی که متن نداشته باشد به اجبار، سرشار از حاشیه می‌شود. برخورد محترمانه و اخلاق حرفه‌ای سهراب بختیاری‌زاده و کریم باقری باید برای این فوتبال درس شود. برخورد‌های محترمانه و وحید هاشمیان، محرم نویدکیا، مجتبی جباری و مربیانی از این دست باید برای این فوتبال درس شود تا بازیکنانی که می‌خواهند مربی شوند، رفتار جنتلمانه و به شکل کلی، واژه «احترام» را در فوتبال بیاموزند. در این فوتبال به شکل همزمان نیاز داریم سطح فنی و رفتار و اخلاق حرفه‌ای را بالا ببریم و برخورد‌هایی به این شکل می‌تواند درس خوبی برای تمام فوتبال ما باشد.

یادداشت

مجیدسلطانی

خبرنگار

بهترین تصمیم برای تیم ملی

جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۷ بسیار نزدیک است؛ ۴ ماه دیگر، بازی‌هایی که سال‌هاست در آن به قهرمانی نرسیده‌ایم. تیم ملی که از جام جهانی ۲۰۲۶ برگشت، مدت‌ها سؤال اهالی فوتبال این بود که آیا تغییری در کادرفنی تیم ملی و به صورت مشخص، پست سرمربی تیم ملی صورت می‌گیرد یاخیر. برخلاف نظریات رئیس‌فدراسیون فوتبال، رئیس فدراسیون فوتبال براین باور بود که سرمربی تیم ملی نباید تغییر کند و این نظر را اعلام کرد. حالا جهت خواست هیأت رئیسه از تغییر سرمربی به تغییر کادرفنی رفته چون اهالی فوتبال معتقدند با کادرفنی فعلی، نمی‌توانیم به نتایج درخشان تیم در جام ملت‌ها امیدوار بمانیم. اخبار درز کرده‌از جلسات هیأت رئیسه با سرمربی تیم ملی از نرمش سرمربی تیم ملی برای تغییرات حکایت می‌کند. اگر خبر درست باشد، باید به چند نکته اشاره کنیم: قرار است روی نیمکت تیم ملی شاهد چه اتفاقاتی باشیم؟ اجازه بدهید ماچرا را از منظر دیگری ببینیم. دستیاران خارجی تیم ملی پیش از جام جهانی ما را ترک کردند... بدنساز تیم ملی (قربانعلی پور) بلافاصله پس از بازگشت تیم ملی از جام جهانی به گل کهریبوست... آندو تیموریان ورحمان رضایی از سرمربی تیم ملی فاصله گرفته‌اند... گفته می‌شود سعید الهویی به امارات رفته و ادامه فعالیت حرفه‌ای خود را در این کشور دنبال خواهد کرد.

بایین اوصاف، چه فردی کنار سرمربی تیم ملی باقی مانده است؟ آیا افرادی که کنار تیم ملی بودند از نظر فنی کمکی به سرمربی می‌کردند؟ آیا مشاوره آنها مورد پذیرش سرمربی بود یا خیر؟

و پرسش مهم‌تر؛ آیا سرمربی تیم ملی فکری برای جایگزینی دستیارانش کرده است؟ آیا افرادی که بتوانند به تیم ملی کمک کنند پیرامون سرمربی تیم ملی یافت می‌شود؟ همه بپذیریم که در این فاصله اندک تا جام ملت‌ها، باید درست‌ترین و بهترین تصمیم را در مورد تیم ملی گرفت.

خبر

خاتون در گروه مرگ لیگ قهرمانان آسیا

با برگزاری مراسم قرعه‌کشی رقابت‌های لیگ قهرمانان بانوان آسیا در مقر کنفدراسیون فوتبال آسیا در کوالالمپور مالزی تیم خاتون بسم نماینده ایران در گروه A با ناگوهاینگ کره‌شمالی، لئونسا کوپه ژاپن و آیوادی میانمار هم‌گروه شد. این مسابقات با حضور ۱۲ تیم در ۳ گروه ۴ تیمی برگزار می‌شود که از هر گروه، ۲ تیم برتر به مرحله حذفی صعود می‌کنند و همچنین ۲ تیم برتر سوم هم رهسپار مرحله یک‌چهارم نهایی خواهند شد. مرحله گروهی از ۱۰ تا ۱۶ آبان ماه انجام خواهد شد و سپس بعد از معرفی ۸ تیم برتر رقابت‌ها، مسابقات مراحل یک‌چهارم نهایی و نیمه‌نهایی به صورت تک مسابقه برگزار می‌شود تا تکلیف فینالیست این دوره از مسابقات تعیین شود.

گروه A: ناگوهاینگ کره‌شمالی، لئونسا کوپه ژاپن، خاتون ایران و آیوادی میانمار

گروه B: هواچئون کره جنوبی، هوچی مین سیتی ویتنام، بنگال شرقی هند و دفاع ملی کره‌شمالی

گروه C: ملیون سیتی استرالیا، جینگکان چین، کایا ابولوو فیلیپین و سنف فارشی ازبکستان

عراق و روسیه، حریفان تدارکاتی ایران

تیم ملی فوتبال کشورمان طی روزهای ۲۰ تا ۳۰ آذر ماه سال ۱۴۰۵ در بازی‌های داخل سالن آسیا ۲۰۲۶ با تیم‌های ژاپن، تایلند، ازبکستان، افغانستان، عراق، اندونزی، عربستان، قزاقستان، ویتنام، قرقیزستان و کویت رقابت خواهد کرد. پیش از حضور در این مسابقات که جنبه تدارکاتی دارد، تیم ملی فوتبال دو فیفادی دیگر پیش رو دارد. کادر فنی تیم ملی فوتبال از کمیته فوتبال درخواست کرده بود که در مهر و آبان ۱۴۰۵ نیز دیداری دوستانه برای این تیم در نظر بگیرد و در این راستا، با فدراسیون‌های فوتبال عراق و روسیه نیز مذاکره شد. شنیده می‌شود این مذاکرات به نتیجه رسیده و شاگردان وحید شمایی در فیفادی مهر ماه، دو مسابقه دوستانه در تهران مقابل عراق خواهند داشت. دو دیدار تدارکاتی نیز در فیفادی آبان ماه مقابل روسیه برنامه‌ریزی شده است؛ البته در صورتی که اتفاق غیرمنتظره‌ای رخ ندهد که سبب لغو این بازی‌ها شود. تیم ملی روسیه در جایگاه هفتم رده‌بندی جهان قرار دارد و عراق جایگاه بیست‌وچهارم رده‌بندی فیفا را به خود اختصاص داده است.

لخ یوزنان به صدر جدول لهستان رسید

الهییار صیادمنش در پیروزی ۲ بر یک شامگاه پنجشنبه ۱۲ شهریور لخ یوزنان مقابل باگلوینای بیاالیستوک، از ابتدا در ترکیب تیمش به میدان رفت و یکی از بازیکنان فعال لخ در فاز هجومی بود. سایت «sportbetfan» لهستان در گزارش خود از این مسابقه نوشت که صیادمنش در کنار پاپلو رودریگس و ژوآتوپریرا، مثلث هجومی خطرناکی برای لخ یوزنان تشکیل داده بود و سرعت و شتاب‌های وینگر ایرانی در چند صحنه خط دفاعی باگلوئی را با مشکل مواجه کرد. همکاری این سه بازیکن در دقایق پایانی نیمه نخست نیز باعث شد لخ فشار بیشتری روی دروازه حریف وارد کند. صیادمنش در این مسابقه ۶۴ دقیقه برای لخ یوزنان بازی کرد و سپس جای خود را به بازیکن دیگری داد. او اگرچه نتوانست در این دیدار گل یا پاس گل ثبت کند، اما حضورش در ترکیب اصلی نشان‌دهنده اعتماد کادر فنی لخ یوزنان به مهاجم ایرانی است. لخ یوزنان در نهایت با گل دیرهنگام روبرت گومنی به پیروزی ۲ بر یک رسید و با ۱۳ امتیاز و یک بازی کمتر نسبت به لژیا ورشو، به صدر جدول لیگ برتر لهستان صعود کرد.

۱۲۴ روز تا عربستان؛ سرمربی تیم ملی هنوز در ورزشگاه‌های لیگ دیده نمی‌شود

قلعه‌نویی؛ غایب بزرگ لیگ برتر



امیرقلعه‌نویی درحال گذشتن از میان تماشاگران

امیرقلعه‌نویی عنوان شده است. با وجوداین،

پنج هفته از آغاز رقابت‌های لیگ برترگذشته و هنوز جزئیات روشنی درباره این تغییرات، افراد موردنظر و زمان اجرای آن اعلام نشده است. این ابهام، در فاصله‌ای نسبتاً کوتاه تا جام ملت‌های آسیا، بیش از آنکه آرامش ایجاد کند، پرسش‌های بیشتری درباره برنامه تیم ملی به وجود می‌آورد.

کادر فنی؛ وعده‌ای که هنوز روی نیمکت دیده نمی‌شود

پس از پایان جام جهانی ۲۰۲۶، یکی از موضوعات طبیعی وموردانتظار،ارزیابی عملکرد ولی در فوتبال ایران همچنان یکی از پرسش‌های مهم بی‌پاسخ مانده است: سرنوشته امیرقلعه‌نویی و کادر فنی تیم ملی چه خواهد شد؟ اهمیت این پرسش زمانی بیشتری‌می‌شود که یکی از شروط مطرح‌شده از سوی هیأت‌رئیسه فدراسیون فوتبال برای ادامه مسیرتیم ملی، تغییروتقویت کادر فنی و اضافه شدن دستیاران جدید مطرح شد. ولی اکنون پنج هفته از آغاز لیگ برترسپری شده و همچنان مشخص نیست این تغییرات چه زمانی عملی خواهد شد، چه افرادی قرار است و با کادر اضافه شوند و ساختار جدید نیمکت

دهوک با شکست قهرمان، دوباره جان گرفت

بازگشت بزرگ یحیی در عراق

سؤزه

یحیی گل محمدی حالا می‌تواند با خیال راحت‌تری به ادامه ماجراجویی خود در فوتبال عراق فکر کند؛ سرمربی ایرانی دهوک که شروعی کم‌فروغ و پر از نسلوی در لیگ ستارگان عراق داشت و زیر فشار رسانه‌ها و هواداران قرار گرفته بود، در مهم‌ترین آزمون فصل دست به کار بزرگی زد و مدافع عنوان قهرمانی را از پیش رو برداشت. دهوک در چهار هفته نخست فصل جدید، برابر الغرافه، الطلبة، النفث و نوروز به تساوی رسیده بود و در کارنامه گل محمدی خبری از برد نبود. همین روند باعث شده بود انتقادات از سرمربی ایرانی بالا بگیرد و حتی شرایط برای ادامه حضور او روی نیمکت دهوک چندان آرام نباشد. در این حال، مدیران باشگاه همچنان پشت سر گل محمدی ایستادند تا فرصت جبران را به او بدهند؛ فرصتی که شاید بهتر از این نمی‌توانست از راه برسد.

نبروی هوایی عراق، قهرمان فصل گذشته لیگ ستارگان و نماینده عراق در لیگ نخبیگان آسیا، حریف دهوک در این مسابقه بود. تیم گل محمدی نیمه نخست را با شکست به پایان رساند، اما در نیمه دوم ورق کاملاً برگشت. اِگور هنریریکه درخشش خود را آغاز کرد و با دو گل در ۲۰



باتجربه فراهم می‌کند. در چنین شرایطی، انتظار می‌رود سرمربی تیم ملی و اعضای کادر فنی، به شکل مستقیم یا از طریق یک سیستم مشخص، رقابت‌های لیگ را به صورت مستمر رصد کنند. حضور کمتر محسوس امیر قلعه‌نویی در ورزشگاه‌های لیگ برتر، از جمله غیبت او در برخی مسابقات مهم، به خودی خود نمی‌تواند معیار کاملی برای ارزیابی عملکرد او باشد؛ اما در کنار ابهام موجود درباره ساختار جدید کادر فنی، این مسأله می‌تواند یک پرسش منطقی را مطرح کند؛ لیگ برتر و بازیکنان جدید تا چه اندازه در برنامه فعلی تیم ملی قرار دارند؟

پاسخ به این سؤال اهمیت زیادی دارد؛ چراکه تیم ملی برای موفقیت در جام ملت‌ها تنها به حفظ نفرات باتجربه نیاز ندارد و باید همزمان شرایط نسل جدید فوتبال ایران را نیز زیر نظر داشته باشد.

نسلی که منتظر دیده شدن است

در هفته‌های ابتدایی لیگ برتر، تعدادی از بازیکنان جوان توانسته‌اند در ترکیب تیم‌های باشگاهی خود فرصت بیشتری به دست آورند و عملکرد قابل توجهی داشته باشند.

طبیعی است که همه این بازیکنان الزماً در سطح تیم ملی نباشند و دعوت نشدن آنها نیز لزوماً به معنای نادیده گرفتن استعدادهایشان نیست. این حال، تداوم عملکرد مثبت برخی از این نفرات می‌تواند آنها را به گزینه‌هایی برای آینده تیم ملی تبدیل کند. در این میان، پرسش مهم این است که چه تعداد از این بازیکنان به صورت مستمر توسط مجموعه تیم ملی زیر نظر گرفته می‌شوند؟ آیا فهرست‌های آینده تیم ملی صرفاً براساس شناخت قبلی و عملکرد بازیکنان باتجربه شکل خواهد گرفت یا عملکرد هفته‌های ابتدایی لیگ نیز در تصمیم‌گیری‌ها نقش جدی خواهد داشت؟ این مسأله زمانی اهمیت بیشتری پیدا می‌کند که بخشی از بازیکنان جوان فوتبال ایران در تیم امید و رقابت‌های بین‌المللی نیز حضور دارند و نسل آینده تیم ملی در حال شکل‌گیری است.

۱۴۶ روز تا نخستین آزمون؛ زمان برای تصمیم‌های دیرهنگام نیست

فاصله ۱۴۶ روزه تا نخستین بازی ایران در مرحله گروهی جام ملت‌های آسیا شاید در نگاه نخست زمان قابل توجهی به نظر برسد، اما برای ساخت یا بازسازی یک تیم ملی، هماهنگی کادر فنی، ارزیابی بازیکنان، برنامه‌ریزی اردوها و ایجاد یک سیستم منسجم استعدادیابی، زمان محدودی است. از این دیدگاه، موضوع تنها به شخص امیر قلعه‌نویی مربوط نمی‌شود.

مسأله اصلی این است که فدراسیون فوتبال برای تیم ملی چه برنامه‌ای دارد؟ اگر قرار است کادر فنی تغییر کند، چارچوب‌ات این تغییرات هنوز مشخص نشده است؟! اگر قرار است دستیاران جدید به تیم اضافه شوند، زمان آغاز فعالیت‌آنها چه زمانی خواهد بود؟ اگر سیاست تیم ملی حرکت به سمت جوانگرایی است، سازوکار شناسایی و ارزیابی بازیکنان جوان چیست؟ و اگر قرار است ساختار فعلی حفظ شود،



حضور کمتر محسوس امیر قلعه‌نویی در ورزشگاه‌های لیگ برتر، از جمله غیبت

او در برخی مسابقات مهم، به خودی خود نمی‌تواند معیار کاملی برای ارزیابی عملکرد او باشد؛ اما در کنار ابهام موجود درباره ساختار جدید کادر فنی، این مسأله می‌تواند یک پرسش منطقی را مطرح کند؛ لیگ برتر و بازیکنان جدید تا چه اندازه در برنامه فعلی تیم ملی قرار دارند؟

قلعه‌نویی و لیگ؛ غیبت‌هایی که پرسش ایجاد می‌کند

موضوع زمانی جدی‌تر می‌شود که با ی لیگ برتر به میان می‌آید. لیگ، مهم‌ترین منبع شناسایی و ارزیابی بازیکنان داخلی برای تیم ملی است؛ مسابقاتی که هر هفته فرصت تازه‌ای برای ظهور بازیکنان جدید و ارزیابی شرایط نفرات

اعتراض غیرمستقیم به انتخاب داور دربی

کوپال ناظمی قهر کرد!

اتفاق روز

ناظمی پس از انتخاب بنیادی‌فر برای دربی، از قضاوت هفته پنجم انصراف داد؛ حالا چشم‌ها به هفته ششم دوخته شده است.

ماجرای انتخاب داور دربی ۱۰۷ هنوز تمام نشده، این بار حاشیه‌ای غیرمنتظره، کمیته داوران را تحت تأثیر قرار داده است؛ کوپال ناظمی، یکی از گزینه‌های اصلی قضاوت شهراورد، پس از انتخاب موعود بنیادی‌فر برای این مسابقه، حاضر به قضاوت در هفته پنجم لیگ برتر نشد!

قضاوت در حضور داورانی همچون بیژن حیدری، امیر عرب‌براقی، حسن اکرمی، مرتضی منصوریان و وحید کاظمی در کشورهای مختلف برای قضاوت مسابقات مقدماتی زیر ۲۰ سال آسیا، عملاً بود و نام کوپال ناظمی و موعود بنیادی‌فر بیش از سایرین مطرح شد. بنیادی‌فر که پیش از این سه بار سابقه قضاوت دربی را داشت، در نهایت انتخاب کمیته داوران شد؛ تصمیمی که ظاهراً به مذاق ناظمی خوش نیامد. این‌داور که با توجه به عملکرد خود در مسابقات و همچنین نتایج تست‌های پیش‌فصل، انتظار داشت شانس بیشتری برای قضاوت حساس‌ترین بازی فصل داشته باشد، از انتخاب نهایی ناراحت شد.

اتفاق عجیب در هفته پنجم

طبق برنامه اعلام‌شده از سوی کمیته داوران، قضاوت دیدار ملیون بندرانلی و نساجی مازندران

در اوقات تلف شده نیمه دوم به بازی برگشت و با دو گلی که در لحظات پایانی ابتدا با یک گل از کره شمالی پیش افتادند

و همه چیز برای قطعی شدن صعود ایران به مرحله اصلی رقابت‌های جام ملت‌های آسیا در سال ۲۰۲۷ آماده بود

اما سهل‌انگاری و اشتباهات عجیب در خط دفاعی، ورق را برگرداند. با اشتباهات در خط دفاعی و خط دروازه، کره شمالی

یکشنبه مقابل ویتنام میزبان نداشت.

یکشنبه مقابل ویتنام میزبان نداشت.

طبق قوانین این دوره، از ۸ تیم دوم

گروه‌های مقدماتی ۷ تیم به جام

ملت‌های آسیا می‌رسند و بنابراین دومی

با شش امتیاز، می‌تواند برای صعود

جوانان ایران به جام ملت‌های آسیا

کافی باشد اما عدم کسب نتیجه برابر

میزبانی که دو بازی اول را با شکست

پشت سر گذاشته، می‌تواند رؤیاهای

جوانان ایران را نقش بر آب کند.

آیا بهتر نیست این تصمیم نیز به صورت شفاف برای افکار عمومی توضیح داده شود؟ پاسخ روشن به این پرسش‌ها می‌تواند بخشی از ابهام موجود درباره آینده تیم ملی را برطرف کند.

تیم ملی به یک سیستم دیده‌بانی نیاز دارد

تیم ملی فقط در روزهای برگزاری اردو ساخته نمی‌شود. بخش مهمی از فرآیند آماده‌سازی، در جریان مسابقات لیگ برتر و از طریق رصد مستمر عملکرد بازیکنان شکل می‌گیرد. حتی اگر سرمربی تیم ملی به هر دلیل امکان نامشای همه مسابقات را از نزدیک نداشته باشد، انتظار می‌رود یک سیستم فعال و سازمان‌یافته برای رصد لیگ در اختیار او باشد. اینجاست که نقش کادر فنی اهمیت پیدا می‌کند. اگر قرار است دستیاران جدید به مجموعه تیم ملی اضافه شوند، یکی از وظایف اصلی آنها می‌تواند رصد مستمر مسابقات، بررسی وضعیت بازیکنان، شناسایی استعدادها و ارائه گزارش‌های کارشناسی به سرمربی باشد. بنابراین، پرسش درباره اینکه «دستیاران امیر قلعه‌نویی چه کسانی خواهند بود؟» صرفاً پرسشی درباره چند نام نیست؛ بلکه پرسشی درباره ساختار تصمیم‌گیری، شیوه انتخاب بازیکنان و آینده تیم ملی است.

زمان پاسخ‌های روشن فرارسیده است

فدراسیون فوتبال و کادر فنی تیم ملی هنوز فرصت دارند ابهامات موجود را برطرف کنند، اما این فرصت نامحدود نیست. جام ملت‌های آسیا نزدیک است و فوتبال ایران نمی‌تواند در آستانه چنین رقابتی بدون تصویری روشن از ساختار کادر فنی، برنامه آماده‌سازی و سیاست‌های خود وارد مرحله نهایی شود. اگر قرار است امیر قلعه‌نویی همچنان هدایت تیم ملی را بر عهده داشته باشد، انتظار می‌رود برنامه او برای آینده تیم ونحوه تقویت کادر فنی هرچه زودتر مشخص شود. اگر قرار است دستیاران جدید به مجموعه اضافه شوند، بهتر است فرآیند انتخاب و آغاز فعالیت آنها نیز در سریع‌ترین زمان ممکن تعیین تکلیف شود. اگر سیاست تیم ملی استفاده بیشتر از بازیکنان جوان است، لیگ برتر بهترین بستر برای شناسایی و ارزیابی این بازیکنان خواهد بود. و اگر قرار نیست تغییر محسوس در ساختار فعلی ایجاد شود، فوتبال ایران حق دارد بداند تصمیم نهایی چیست و برنامه تیم ملی برای جام ملت‌های آسیا چگونه تدوین شده است. ۱۲۶ روز دیگر نخستین بازی ایران در جام ملت‌های آسیا برگزار خواهد شد. این زمان برای برنامه‌ریزی دقیق و تصمیم‌گیری حرفه‌ای کافی است، اما برای ادامه ابهام و تعلل چندان طولانی نیست.

تیم ملی بیش از هر چیز به برنامه‌ای روشن، کادری مشخص، سیستم دیده‌بانی فعال و تصمیم‌هایی به‌موقع نیاز دارد. انتظاری می‌رود فدراسیون فوتبال و کادر فنی نیز پیش از آنکه زمان آماده‌سازی به روزهای پایانی نزدیک‌شود، تصویر روشنی از مسیر پیش روی تیم ملی ارائه کنند. در نهایت، پرسش اصلی نه صرفاً این است که «قلعه‌نویی کجاست؟»، بلکه این است که تیم ملی ایران با چه برنامه‌ای قرار است به جام ملت‌های آسیا برود؟



به کوپال ناظمی سپرده شده بود؛

اما در اتفاقی غیرمنتظره، ناظمی

اعلام کرد که تمایلی به قضاوت

در هفته پنجم ندارد. به این

ترتیب، کمیته داوران ناچار

شد در تصمیمی لحظه‌ای،

امیر ایبار را جایگزین ناظمی

کند تا این دیدار بدون تغییر

در برنامه برگزار شود. این

اتفاق در حالی رخ داده که

هنوز مشخص نیست دلیل

دقیق تصمیم ناظمی چه بوده،

اما شنیده‌ها حاکی از آن است که

ناراحتی او از انتخاب نشدن برای

دربی، در این تصمیم بی‌تأثیر نبوده

است.

قهر ادامه‌دار می‌شود؟

ماجرا اما به همین جا ختم نمی‌شود. پیگیری‌ها نشان می‌دهد یکی از دیدارهای حساس هفته ششم لیگ برتر نیز برای کوپال ناظمی در نظر گرفته شده است؛ با این حال، اکنون این پرسش مطرح است که آیا این داور بار دیگر حاضر به قضاوت خواهد شد یا تصمیم هفته پنجم خود را تکرار می‌کند؟ در صورت ادامه این وضعیت، کمیته داوران با چالشی جدی روبه‌رو خواهد شد؛ چراکه غیبت یک داور بین‌المللی و مطرح در چنین مقطعی می‌تواند معادلات دآوری هفته‌های آینده لیگ برتر را نیز تحت تأثیر قرار دهد. حالا باید منتظر ماند و دید کوپال ناظمی در هفته ششم به میدان بازی گردد یا حاشیه‌های انتخاب داور دربی ۱۰۷، همچنان ادامه خواهد داشت.



لیورپول، استعداد فرانسوی را شکار کرد

لیورپول در ادامه سیاست خود برای جذب استعداد های آینده‌دار، با بازیلیان انگسکان ، مهاجم ۱۸ ساله فرانسوی به توافق رسید. این بازیکن از سن آتین به صورت پیش قرارداد راهی آتفیلد خواهد شد و انتقال او حدود ۴.۳ میلیون پوند برای قرمزها هزینه خواهد داشت. انگسکان که سابقه بازی در تیم‌های پایه فرانسه را دارد، فصل جاری را به صورت قرضی در برست سپری خواهد کرد تا فرصت بیشتری برای بازی در سطح اول فوتبال فرانسه به دست آورد. قرار است وضعیت او در ژانویه دوباره بررسی شود و احتمال تمدید دوره قرضی نیز وجود دارد.

این مهاجم جوان در رقابت‌های یورو زیر ۱۷ سال در آلبانی مورد توجه قرار گرفت و در پایان در تیم منتخب مسابقات قرار گرفت. جذب انگسکان جدیدترین اقدام لیورپول برای سرمایه‌گذاری روی استعداد های جوان و یکی از نخستین پروژه‌های مهم مت نیویری، مسئول استعدادیابی جهانی باشگاه محسوب می‌شود.

تصمیم ایران‌ولا برای لیگ قهرمانان

لیورپول فهرست ۲۵ نفره خود برای مرحله لیگ قهرمانان اروپا در فصل ۲۷-۲۰۲۶ را اعلام کرد و تصمیم آتدنی ایران‌ولا برای کنار گذاشتن قدریکو کی‌زا و اواراوندو، یکی از نکات قابل توجه این فهرست است. کی‌زا که در حال حاضر با مصدومیت دست و پنجه نرم می‌کند، برای دومین فصل متوالی در فهرست اولیه لیگ قهرمانان قرار نگرفته است. او فصل گذشته پس از مصدومیت رباط صلیبی جیووانی لئونو، در ادامه رقابت‌ها به فهرست اضافه شد. در مقابل، لئونو، کانر پردلی و هوگو اتیکه که هر سه مصدوم هستند، در فهرست قرار گرفته‌اند. لیورپول رقابت اروپایی خود را ۹ سپتامبر با دیدار خانگی برابر آلتینک‌ومادید آغاز می‌کند و سپس با تیم‌هایی مانند اینتر، فنرباغچه، کلوب بروژ، وولارتال، پورتو و لانس رویه‌رو خواهد شد.

تمجید آنچلوتی از مورینیو

ژوزه مورینیو با گذشت به رئال مادرید را با شروعی درخشان آغاز کرده و کسب سه پیروزی در سه بازی نخست لالیگا، اعتماد و امیدواری در باشگاه مادریدی را افزایش داده است. کارلو آنچلوتی، سرمربی پیشین رئال نیز معتقد است دوست قدیمی‌اش می‌تواند بار دیگر این تیم را به افتخار برساند. آنچلوتی که پس از پایان فصل ۲۵-۲۰۲۴ رئال را ترک کرد و هدایت تیم ملی برزیل را برعهده گرفت، از عملکرد مورینیو تمجید کرده است. او گفت رئال باشگاه بزرگی است که مورینیو آن را به خوبی می‌شناسد و می‌تواند در آن موفق شود. آنچلوتی همچنین تأکید کرد رئال پس از شروعی دشوار، در ادامه بهتر شده و نمایش مقابل رئال سوسیداد نشانه مثبتی بوده است. او معتقد است با توجه به خریدهای جدید و آغاز دیدارهای مهم لالیگا و لیگ قهرمانان، رئال فصل بزرگی پیش رو دارد.

پایان راه ریچارلیسون در ناتهام؟

روبرتو دی‌زربی، سرمربی ناتهام، با کنار گذاشتن ریچارلیسون از فهرست ۲۵ نفره این تیم در لیگ برتر، چراغ سبز خروج مهاجم برزیلی را نشان داده است. منابع نزدیک به باشگاه می‌گویند دی‌زربی و مدیران ناتهام به این نتیجه رسیده‌اند که جدایی این بازیکن می‌تواند به سود تیم باشد. ریچارلیسون که اخیراً نیز از نمایش برای جدایی صحبت شده بود، حالا مورد توجه ترازون اسپور قرار گرفته است. پیش‌مهاجم اولیه ۲۰ میلیون پوندی باشگاه ترکیه‌ای رد شده، اما انتظار می‌رود این باشگاه پیش از بسته شدن پنجره نقل و انتقالات خود پیشنهاد جدیدی ارائه کند. ریچارلیسون با انتقال به ترازون اسپور موافق است و حتی عاققه‌مند به بازی در کنار محمد صلاح، ستاره پیشین لیورپول، عنوان شده است. ورود عمر مرموش از منچسترسیتی و رقابت او با دومینیک سولاکه برای خط حمله نیز جایگاه ریچارلیسون را בבیش از گذشته متزلزل کرده است.

پیام معنادار سیمثونه به خولیان آلوارز

دیه‌گو سیمثونه، سرمربی آلتینک‌و مادرید، پیش از دیدار تیمش برابر آلتینک بیلباو درباره شرایط خولیان آلوارز صحبت کرد پیامی معنادار برای مهاجم آرژانتینی فرستاد. آلوارز که در روزهای اخیر با حواشی مختلفی روبه‌رو بوده، به گفته سیمثونه در شرایط خوبی قرار دارد و در فهرست تیم برای بازی روز شنبه حضور خواهد داشت. سرمربی آلتینک‌و تأکید کرد آلوارز در تمرینات عملکرد خوبی داشته و انتظار دارد بهترین نمایش خود ارائه دهد. سیمثونه درباره شرایط این مهاجم گفت زندگی پراز فرصت است و آلوارز اکنون فرصتی در اختیار دارد تا شرایط را تغییر دهد. او همچنین تأکید کرد به جای قضاوت کردن باید از تجربه‌ها درس گرفت و ابزار امیدواری کرد اتفاقات اخیر برای آلوارز به تجربه‌ای آموزشی تبدیل شده باشد. سیمثونه در پایان از او خواست خوشحالی خود را با گلزنی نشان دهد.

موسیالا آماده بازگشت به میدان

ونسان کمپانی، سرمربی بایرن مونیخ از شرایط مثبت جمال موسیالا خبر داد و احتمال حضور این ستاره جوان در دیدار برابر شالکه را رد نکرد. موسیالا طی یک هفته گذشته تمرینات کاملی را پشت سر گذاشته و وضعیت جسمانی او رو به بهبود است. کمپانی اعلام کرد کادر فنی وضعیت موسیالا را در آخرین جلسه تمرینی بررسی خواهد کرد و سپس درباره حضور او در بازی تصمیم می‌گیرد. سرمربی بایرن تأکید کرد مهم‌ترین مسأله، انتخاب تصمیمی است که هم برای بازیکن و هم برای تیم مناسب باشد.

در همین حال، کمپانی خبر غیبت سرژ کناری را نیز تأیید کرد. این بازیکن در هفته جاری در دسترس نخواهد بود و امیدوار است هفته آینده به ترکیب بازگردد.

کمپانی همچنین تأکید کرد بایرن برای مدیریت شرایط موسیالا از بهترین متخصصان استفاده می‌کند و در صورت تکرار مشکل، آن را به عنوان یک مسأله دکران کننده تلقی نخواهد کرد.

تیم سرشناس هلند دوباره جان گرفت

فرمول کرویف برای احیای آژاکس

● گزارش یک

فرخ حسابی

خبرنگار

آژاکس در نخستین بازار نقل و انتقالاتی با حضور یوردی کرویف در سمت مدیر فنی، چهره‌ای تازه پیدا کرده است. این پروژه با ترکیب تجربه، استعداد جوان و خریدهای هوشمندانه، هدف مشخصی را دنبال می‌کند: بازگرداندن غول آمستردامی به کورس قهرمانی هلند و رقابت جدی‌تر در اروپا.

کرویف که از فوریه ۲۰۲۶ به ساختار مدیریتی آژاکس اضافه شد، نخستین تاپستان خود را با یک خانه‌تکانی بزرگ پشت سر گذاشت. در مجموع ۲۸ عملیات نقل و انتقالاتی انجام شد: ۱۱ بازیکن به نیم اضافه شدند و ۱۷ بازیکن نیز از جمع آژاکس جدا شدند. نکته مهم اما نه تعداد تغییرات، بلکه کیفیت و مدل این تحولات است. آژاکس برای جذب بازیکنان جدید تنها ۳۶.۳ میلیون یورو هزینه کرد، در حالی که از فروش بازیکنانش حدود ۹۲ میلیون یورو درآمد داشت و در نهایت با مازاد ۵۵.۷ میلیون یورویی پنجره نقل و انتقالات را به پایان رساند. این اعداد نشان می‌دهد کرویف بدون ورود به رقابت مالی سنگین، تلاش کرده ترکیبی قدرتمندتر در اختیار میشل، سرمربی جدید تیم، قرار دهد.

از تراشتگن تا برانت

مهم‌ترین اتفاقات بازار آژاکس، جذب بازیکنانی بود که شاید در شرایط عادی انتخاب این باشگاه را در اولویت قرار

نمی‌دادند. مارک آتدره تراشتگن، یولیان برانت، سوفیان امرابط و دالی بلیند از جمله چهره‌های باتجربه‌ای هستند که به پروژه جدید آژاکس اضافه شده‌اند. برانت و امرابط و بلیند به صورت آزاد جذب شدند و تراشتگن نیز از بارسلونا به صورت قرضی راهی آمستردام شد. تیو کهر و سیمون آدینگرا نیز به صورت قرضی به تیم پیوستند. در کنار این نام‌های باتجربه، آژاکس بازیکنان جوانی مانند مارکوس لئوناردو، زوفری تورتس و ویکتور تسیگاکوف را نیز به خدمت گرفت.

کرویف درباره رویکرد خود در این بازار تأکید کرده که برخی بازیکنان، در شرایطی به آژاکس پیوسته‌اند که انتظار نمی‌رفت این باشگاه را انتخاب کنند. از نظراو همین موضوع نشان‌دهنده جذابیت دوباره نام آژاکس در خارج از هلند است.

یک بازار با چاشنی غافلگیری

یکی از موفق‌ترین پروژه‌های کرویف، جذب یولیان برانت بود: انتقالی که تا مدت‌ها بدون سرو صدا پیش رفت و زمانی رسانه‌ای شد که تقریباً نهایي شده بود. کرویف این انتقال را یکی از لحظات مورد علاقه خود در بازار تاپستانی توصیف کرده است. او همچنین از تجربه همکاری با تراشتگن در بارسلونا استفاده کرد و در نهایت توانست در انتقالی که ابتدا دشوار به نظر می‌رسید، این دروازه‌بان آلمانی را به آمستردام بیاورد. فلسفه کرویف ساده است: اگر برای یک انتقال تلاش نکنی، هرگز نمی‌توانی آن را به سرانجام برسانی.

در سوی دیگر، رفتن «میکا گودتس به پاری‌سن ژرمن با ۴۵ میلیون یورو» و «شان آستور به نیوکاسل با ۲۳.۵ میلیون یورو» منابع مالی مهمی برای آژاکس

ایجاد کرد. با این حال، ساختار جدید تیم صرفاً بر استعداد های جوان متکی نیست.

کرویف به دنبال بازیکنانی بوده که فشار بازی در ورزشگاه‌های بزرگ را تجربه کرده باشند و بتوانند علاوه بر مسابقه، در تمرینات نیز نقش رهبری داشته باشند. او معتقد است حضور چنین بازیکنانی در کنار استعداد های جوان می‌تواند به رشد نسل جدید آژاکس کمک کند.

ضربه غیرمنتظره به داماد روی کین و خرید ۲۵ میلیون پوندی استون ویلا مدافع جدید، خارج از لیگ قهرمانان!



● چهره روز

استون ویلا در تصمیمی غافلگیرکننده، تیلور هارود-بلیس را از فهرست خود برای حضور در لیگ قهرمانان اروپا کنار گذاشت، تصمیمی که تنها دو روز پس از صحبت‌های هیجان‌زده این مدافع ۲۴ ساله درباره حضور در معتبرترین رقابت باشگاهی اروپا گرفته شد.

هارود-بلیس در آخرین روز نقل و انتقا لات تاپستانی با قراردادی به ارزش ۲۵ میلیون پوند از ساوتهمپتون به استون ویلا پیوست تا گزینه‌های انوای ام‌ری در خط دفاعی را تقویت کند. این انتقال پس از جدایی ازری کونسا و انتقال ۵۵ میلیون پوندی او به آرسنال انجام شد و انتظار می‌رفت مدافع جدید خیلی زود یکی از مهره‌های مهم ویلا در فصل پیش رو باشد.

با این حال، نخستین روزهای حضور او در ویلا با اتفاقی دور از انتظار همراه شده است. هارود-بلیس روز سه‌شنبه و در نخستین گفت‌وگوی خود با رسانه رسمی باشگاه، از اشتیاق فراوانش برای بازی در لیگ قهرمانان صحبت کرده بود و حتی تأکید داشت که برای حضور در «بزرگ‌ترین صحنه» لحظه‌شماری می‌کند.

او درباره انتقال به ویلا گفته بود که حضور در باشگاهی با چنین

جایگاهی در لیگ برتر و امکان بازی در لیگ قهرمانان، چیزی جز هیجان برایش به همراه ندارد. مدافع جدید ویلا همچنین با اشاره به عملکرد این تیم در رقابت‌های اروپایی، ابراز امیدواری کرده بود که بتواند در این سطح توانایی‌هایش را به نمایش بگذارد.

اما تنها ۴۸ ساعت بعد، نام او در فهرست ۲۵ نفره استون ویلا برای مرحله لیگ قهرمانان قرار نگرفت: رقابتی که شاگرد امری از هفته آینده با دیدار خارج از خانه مقابل کلوب بروژ آغاز خواهند کرد.

خریدهای جدید در فهرست نیستند

هارود-بلیس و مودو کیا سیسه تنها بازیکنان تازه‌وارد استون ویلا هستند که از فهرست لیگ قهرمانان کنار گذاشته شده‌اند. در مقابل، بازیکنانی مانند زین

سوزوکی، مانتو روگری، آرون وان بیساکا، لئون گورتسکا، ژواو گومز، یوهان مانزامبی، نیکلاس کسکون، آخاندرو گارناچو و ابراهیم امباپه در فهرست امری قرار گرفته‌اند.

برای هارود-بلیس البته این پایان امیدهای اروپایی نیست. اگر استون ویلا نتواند به مرحله حذقی صعود کند، این باشگاه اجازه خواهد داشت داکتر سه بازیکن جدید را به فهرست خود اضافه کند و مدافع ۲۵ میلیون پوندی می‌تواند در ادامه رقابت‌ها فرصت حضور در لیگ قهرمانان را به دست آورد.

این مدافع که تاپستان امسال با دختری کین ازدواج کرده حالا باید منتظر فرصت دیگری بماند تا رؤیای بازی در معتبرترین رقابت باشگاهی اروپا را با پیراهن استون ویلا محقق کند.

اینترو و ناپولی، سری آیتالیا

آزمون بزرگ قهرمان در سن سیرو



● پیش بازی

فصل جدید سری‌آ هنوز در ابتدای مسیر است، اما دیدار اینتر و ناپولی مسیری سوم می‌تواند خیلی زود یکی از مهم‌ترین بازی‌های فصل را رقم بزند. دو تیمی که در دو فصل گذشته قهرمانی را میان خود تقسیم کرده‌اند، این بار سنبه شب در سن سیرو برابر یکدیگر قرار می‌گیرند، اینتر با دو پیروزی متوالی و ناپولی پس از یک شکست غافلگیرکننده.

اینتر فصل گذشته با اقتدار قهرمان ایتالیا شد و با ۱۱ امتیاز اختلاف نسبت به ناپولی، نزدیک‌ترین رقیب خود، به عنوان قهرمانی رسید. شاگردان ابراهیم امباپه در فهرست امری قرار گرفته‌اند.

برای هارود-بلیس البته این پایان امیدهای اروپایی نیست. اگر استون ویلا نتواند به مرحله حذقی صعود کند، این باشگاه اجازه خواهد داشت داکتر سه بازیکن جدید را به فهرست خود اضافه کند و مدافع ۲۵ میلیون پوندی می‌تواند در ادامه رقابت‌ها فرصت حضور در لیگ قهرمانان را به دست آورد.

این مدافع که تاپستان امسال با دختری کین ازدواج کرده حالا باید منتظر فرصت دیگری بماند تا رؤیای بازی در معتبرترین رقابت باشگاهی اروپا را با پیراهن استون ویلا محقق کند.

در سوی مقابل، ناپولی شروع متفاوتی داشته است. تیم مکس آلگری در هفته نخست جنوا را ۲-۰ شکست داد، اما هفته گذشته در ورزشگاه مارادونا

ایجاد کرد. با این حال، ساختار جدید تیم صرفاً بر استعداد های جوان متکی نیست.

کرویف به دنبال بازیکنانی بوده که فشار بازی در ورزشگاه‌های بزرگ را تجربه کرده باشند و بتوانند علاوه بر مسابقه، در تمرینات نیز نقش رهبری داشته باشند. او معتقد است حضور چنین بازیکنانی در کنار استعداد های جوان می‌تواند به رشد نسل جدید آژاکس کمک کند.

هدف، بازگشت به جایگاه واقعی

آژاکس فصل گذشته تنها پنجم شد و فاصله محسوسی با جایگاه تاریخی خود داشت. حالا پروژه کرویف و میشل قرار است این روند را تغییر دهد: پروژه‌ای که همزمان روی جوانی و تجربه، اقتصاد و کیفیت فنی و همچنین اعتبار بین‌المللی باشگاه حساب کرده است.

کرویف می‌گوید بازیکنان باتجربه نمی‌خواهند برای

رسیدن به موفقیت سه سال منتظر بمانند و آژاکس نیز به دنبال نتیجه گرفتن از همین حالا است. به همین دلیل، حضور نام‌هایی مانند تراشتگن، برانت، بلیند و امرابط در کنار استعداد های جوان، بخشی از نقشه بازگرداندن آژاکس به سطح اول فوتبال هلند و اروپا است؛ پروژه‌ای که کرویف امیدوار است آغاز دوباره دوران درخشش این باشگاه باشد.

به دلیل نیاز به انجام یک عمل قلبی برای چند هفته از میدین دور خواهد بود. الساندرو بوتونچورنو و لوکا ماریانوچی نیز به دلیل مصدومیت زانو غایب هستند. کوین دی‌بروینه که در بازی با کومو پس از ورود به زمین تأثیرگذار ظاهر شد، گزینه اصلی برای پر کردن جای خالی مک‌تومینای است.

در ترکیب اینتر نیز جد اسپنس به دلیل مشکل آمادگی جسمانی در هاله‌ای از ابهام قرار دارد. جان استونزو و کرتیس جونز نیز در بازی قبلی دقیق بیشتری به میدان رفتند و می‌توانند در برنامه‌های کیوو نقش داشته باشند.

در شرایطی که هر دو تیم هفته آینده دیدارهای بزرگ اروپایی دارند، ابتدا باید در سن سیرو از یک آزمون دشوار داخلی عبور کنند؛ آزمونی که می‌تواند نخستین تصویر جدی از مدعیان قهرمانی این فصل سری‌آ ارائه دهد.

برابر کومو مغلوب شد؛ شکستی که با نمایش ضعیف ناپولی همراه بود و حریف از نظر مالکیت توپ و تعداد شوت‌ها برتری محسوسی داشت. با این حال، آمار تقابل‌های اخیر نشان می‌دهد ناپولی حریف دست‌وپا بسته‌ای برای اینتر نیست. نراتزوری بیش از ۹ سال است که در لیگ برابر ناپولی در سن سیرو شکست نخورده، اما سه دیدار اخیر دو تیم در میان پنج تقابل اخیر مقابل اینتر شکست نخورده است. آخرین رویارویی دو تیم در ژانویه نیز یکی از بازی‌های جذاب فصل بود. فدریکو دی‌مارکو و هاگان چالهان اوغلو دو بار اینتر را پیش انداختند، اما اسکات مک‌تومینای هر دو بار بازی را به تساوی کشاند.

غایبان مهم دو تیم

این بار ناپولی بدون مک‌تومینای به میدان می‌رود. هافبک اسکاتلندی



تا آخرین بازی‌اش در سپتامبر ۲۰۲۵، ۲۸ بار با پیراهن تیم ملی در مونومنتال به میدان رفته است. مسی در این ۲۸ مسابقه هرگز شکست نخورده و حاصل کارش ۲۲ پیروزی و ۶ تساوی بوده است. او همچنین ۱۹ گل در ورزشگاه بویرالاته به ثمر رسانده؛ نخستین گلش برابر روکوشه در اکتبر ۲۰۰۸ و دو گل آخرش نیز مقابل ونزوئلا در سپتامبر ۲۰۲۵ به ثبت رسید.

حالا اگر قرار باشد آخرین قاب مسی با پیراهن آلبی سلسه‌ت در آرژانتین ثبت شود، به نظر می‌رسد هواداران صحنه‌ای را انتخاب کرده‌اند که خاطرات بسیاری از دوران باشکوه او در تیم ملی را در خود جای داده است: مونومنتال؛ خانه‌ای که مسی هرگز در آن نباخته است.

شرکت کرده‌اند، مونومنتال با کسب ۶۱ درصد از فاصله‌ای چشمگیر با سایر گزینه‌ها ایجاد کرده است. ورزشگاه نیولز اولد‌بویز، تیم محبوب دوران کودکی مسی، با ۱۸ درصد در جایگاه دوم قرار گرفته و بومبونرا، ورزشگاه مشهور بوکا جونیورز، با ۱۶ درصد سوم است. تنها پنج درصد شرکت‌کنندگان نیز گزینه ورزشگاهی دیگر را انتخاب کرده‌اند.

این نتیجه نشان می‌دهد که حتی با وجود ارتباط عاطفی عمیق مسی با نیولز و شهر روساریو، هواداران آرژانتینی مونومنتال را مناسب‌ترین صحنه برای آخرین حضور او با پیراهن تیم ملی می‌دانند.

آمار درخشان مسی در خانه ریور

انتخاب مونومنتال تنها به محبوبیت این ورزشگاه محدود نمی‌شود و آمار مسی در این ورزشگاه نیز جذابیت خاصی دارد. ستاره آرژانتینی از نخستین حضورش در این ورزشگاه، در اکتبر ۲۰۰۵ مقابل پرو،

بازنستسگی لیونل مسی از تیم ملی آرژانتین هنوز یکی از داغ‌ترین موضوعات فوتبال جهان است، تصمیمی که اگرچه به معنای پایان حضور او با پیراهن آلبی سلسه‌ت است، اما احتمال برگزاری یک بازی خداحافظی در خاک آرژانتین، همچنان امید هواداران راننده نگه داشته است. حالا نظرسنجی روزنامه «وله» نشان داده که هواداران برای آخرین دواع با کاپیتان محبوبشان یک انتخاب روشن دارند: ورزشگاه مونومنتال.

مسی روز دوشنبه رسماً اعلام کرد که به دوران حضورش در تیم ملی آرژانتین پایان می‌دهد. خبری که بازتاب گسترده‌ای در سراسر جهان داشت و بار دیگر توجه‌ها را به میراث یکی از بزرگ‌ترین بازیکنان تاریخ فوتبال معطوف کرد. با انتشار این خبر، موجی از درخواست‌های آراپاری تماشای مسی در یک بازی یانایی با پیراهن آرژانتین شکل گرفت، دیداری که می‌تواند در قالب یک مراسم خداحافظی برگزار شود.

کند. در واقع با پیروزی سپاهان مقابل گل گهر در هفته گذشته همین انتظار هم می‌رفت. اما طلایی پوشان در شرایطی در ورزشگاه تختی آبادان حاضر شدند که این تیم با تساوی در خانه

اردوگاه سرخ

بیفوما به تیم ملی کنگو دعوت شد

مثل گولسیانی، پرسپولیس، بیفوما را هم به تیم ملی کشورش برگرداند.

کلود لروی سرمربی تیم ملی فوتبال کنگو، پیش‌فهرست ۳۵ نفره خود را برای دو دیدار نخست این تیم در مرحله انتخابی جام ملت‌های آفریقا ۲۰۲۷ اعلام کرد.

رسانه کنگویی La Congolaise با انتشار این فهرست نوشت: کلود لو رو روز سوم سپتامبر اسامی ۳۵ بازیکن را برای حضور در دو دیدار ابتدای مرحله انتخابی جام ملت‌های آفریقا اعلام کرده است. در میان بازیکنان دعوت‌شده نام نیوی بیفوما، وینگر-مهاجم تیم فوتبال پرسپولیس نیز دیده می‌شود. بیفوما یکی از بازیکنان باتجربه تیم ملی کنگو محسوب می‌شود و حضور او در این فهرست می‌تواند خبر مهمی برای فوتبال ایران و باشگاه پرسپولیس باشد. کنگو در نخستین دیدار خود در این مرحله روز ۲۴ سپتامبر به مصاف نامیبیا می‌رود و سپس در روز ۲۹ سپتامبربرابر کامرون قرار خواهد گرفت. براساس اعلام رسانه کنگویی، دیدار کنگو و نامیبیا در بوتسوانا برگزار می‌شود و کنگو در دومین مسابقه خود میزبان کارون خواهد بود. پیش از این کنورکی گولسیانی هم با بازی‌های خوب و درخشش در ترکیب پرسپولیس به تیم ملی کشورش دعوت شده بود و حالا نوبت بیفوماست که در ۳۴ سالگی با درخشش در پنج بازی ابتدای فصل سرخ‌ها به تیم ملی کشورش برگردد.

لطیفی فرو گلرزی بعد از دربی



در شرایطی که انتظار می‌رفت پوریا لطیفی فرا احتمال ضعیف یکی از بازیکنان ترکیب اصلی سرخ‌ها در دربی باشد اما حتی به عنوان بازیکن تعویضی هم به میدان رفت. با این حال او فردای دربی با گلرزی در بازی تدارکاتی خودی نشان داد تا از نظر کادر فنی دور نماند.

روز پنجشنبه یعنی فردای دربی پرسپولیس در دیداری دوستانه به مصاف تیم مس رفسنجان رفت که کادگران تارتار و فرشاد پیوس در این دیدار دوستانه، بازی زیبا و جذابی را به نمایش گذاشتند. گفتنی است پوریا لطیفی فرد در دقیقه ۶۵ با یک شوت دیدنی از پشت محوطه جریمه تک گل بازی را به ثمر رساند.

پیش از آغاز بازی محسن خلیلی، مهدی تارتار و کریم باقری به استقبال فرشاد پیوس و مرتضی کرمانی‌مقدم، سرمربی و مربی مس و ستاره‌های سابق پرسپولیس رفتند و به آنها خوشامد گفتند. بازیکنان ترکیب ثابت پرسپولیس در دربی هم پیش از آغاز این بازی زیر نظر بندساز تیم ریکاوری کردند .

یک گزینه جدید برای هیأت مدیره

با استعفای علیرضا اردوبادی از هیأت مدیره باشگاه پرسپولیس، این هیأت مدیره در هفته‌های اخیر با ۴ نفر تشکیل جلسه می‌داد. شنیده می‌شود عضو پنجم هیأت مدیره به زودی معرفی خواهد شد و نام حسین صابری خورگو که در حال حاضر عضو شورای شهر شهر قم است، مطرح شده. صابری، کارشناسی ارشد حقوق عمومی و دکتری حقوق عمومی را در سوابق تحصیلی خود دارد. او همچنین نایب رئیس شورای اسلامی شهر قم، رئیس کمیسیون برنامه و بودجه شورای اسلامی قم، معاون مدیر کل بانک مسکن استان قم، مشاور رئیس شورای عالی استان‌های کشور، رئیس اعتبارات بانک مسکن استان قم و منصب‌های دیگری را در کارنامه کاری خود دارد. گفته شده که نام او برای انجام استعلامات لازم به نهادهای ذریبط داده شده و در صورت تأیید، او به عضویت هیأت مدیره باشگاه در خواهد آمد.

معمای نامه جذب گرا

در شرایطی که باشگاه پرسپولیس نمی‌داند با دنبال گرا چه کند و مجبور است حقوق و حقوق او را پرداخت کند حرف و حدیث درباره چرایی جذب او همچنان داغ است.

در عین حال اخیراً نامه‌ای رسانه‌ای شده که نشان می‌دهد اوسمار ویرا، سرمربی سابق پرسپولیس خودش شخصاً به پیمان حدادی، مدیرعامل این باشگاه نامه زده و خواهان جذب دنیل گرا شده است. اوسمار در این نامه که به دو زبان اسپانیس و فارسی ارسال کرده، مدعی شده که این پیشنهاد جذب بازیکن از سوی بخش اسکاتینگ پرسپولیس مطرح شد و در ادامه توسط خودش و کادر فنی تأیید شده است.

البته در سربرگ این نامه تاریخ ششم فوریه ۲۰۲۶ قید شده که معادل شمسی آن ۱۷ بهمن سال ۱۴۰۴ است. این اتفاق در حالی رخ داده که دنیل گرا در تاریخ چهارم بهمن با پرسپولیس قرارداد بسته و به صورت رسمی به این تیم پیوست.

گفته می‌شود این نامه به درخواست باشگاه پرسپولیس از سوی اوسمار نوشته شده اما چون در آن مقطع دو هفته در اردوی زمستانی قطر بوده و اوسمار هم بنا به دلایلی دیر به ایران برگشته این نامه دیرتر نوشته شده است.

دریافت گل مساوی به خاطر ترس تارتار از انگ بازی دفاعی

شجاعت زیادی در پرسپولیس

است که ثابت می‌کند آنها تیم

شایسته‌تری برای پیروزی در این

مسابقه هیجان انگیز بودند.

پرسپولیس در این مسابقه ۲۱ شوت زد که ۵ تا از آنها داخل چهارچوب بود در حالی که استقلال ۱۳ شوت زد که ۶ از آنها داخل چهارچوب قرار گرفت. در عین حال امید گل پرسپولیس در این مسابقه ۱/۸۵ ثبت شده در حالی که این عدد برای آبی‌ها ۱/۳۴ است.

پرسپولیس چطور گل خورد؟

پرسپولیس دقیقه ۵۰ به گل برتری دست یافت و ده دقیقه بعد بازی مساوی شد. نحوه دریافت گل سرخ‌ها نشان می‌دهد که مجموعه‌ای از اشتباهات و البته حرکت درخشان اسلامی و آسانی باعث ثبت این گل شده است. در این صحنه استقلال با پرتاب اوت سریع به نوعی بازیکنان پرسپولیس را غافلگیر کرد و محمدحسین اسلامی که تازه به

بازی آمده بود موفق به عبور از بازیکن پرسپولیس و ارسال پاس برای آسانی شد تا او گل مساوی را

شاید در این صحنه پویا پورعلی بیشترین تقصیر را برعهده داشته باشد چرا که نتوانست اسلامی را کنترل کند. در ادامه زارع هم برای

توقف بازیکن حریف ناموفق بود.

سپس توپ از بین عمری و تیکدری

به آسانی رسید و در ادامه تکل

عمری هم کارگر نبود. در شرایطی

که برخی معتقدند پیام نیازمند

نیاید از زاویه بسته گل می‌خورد

اما عجیب است که در این صحنه

کنعانی خیلی دور از صحنه است

و جای دفاع راست قرار دارد. در

واقع جدا از سهم دو مدافع میانی

که جایشان خالی است پورعلی و

تیکدری هم در این صحنه مقصرند

اما با توجه به اینکه تیکدری درست

تخصصی‌اش بازی نکرده شاید رخ

دادن چنین صحنه‌ای در یک بازی

دشوار طبیعی به نظر برسد.



به نظر می‌رسد

مهدی تارتار

و کادرش از

ترس اینکه

دوباره با انتقاد

تند هواداران

کارشناسان و

رسانه‌ها درباره

بازی دفاعی

مواجه نشوند

دستور به بازی

کنترلی ندادند

و تغییر در

این راستا

صور نگرفت

البته از یک

نکته نباید

گذشت و اینکه

در مرکززمین

پرسپولیس

بازیکن

باتجربه‌ای برای

کنترل هیجان

مسابقه وجود

نداشت

ترس از انتقادها

باعث دریافت گل شد

باخت به تراکتور و بازی محتاطانه

توأم با ترس باعث شد تا مهدی

تارتار و کادرش دیگر به بازی

دفاعی فکر نکنند. آنها با همان

سیستم موفق بازی ملوان و با دو

مهاجم نوک کار را شروع کردند و

ادامه دادند تا به گل برسند. نکته

اینجاست که پرسپولیس بعد از گل

زده و پیش افتادن از رقیب سنتی

دنیال مدیریت بازی و کنترل

مسابقه نرفت که اگر می‌رفت

شاید در فاصله ده دقیقه دروازه‌اش

باز نمی‌شد. پرسپولیس بعد از گل

هیجانی و رو به جلو بازی کرد و به

حملاتش ادامه داد و در نهایت

با یک غافلگیری و توانمندی

دو بازیکن حریف گل خورد اما

شاید اگر دنیال مدیریت مسابقه

می‌رفت، می‌توانست بازی را

حفظ کند و کم کم با تغییرات

مد نظرش دوباره فشار را روی

خط دفاع حریف گذاشته و مانع از

حملات همه‌جانبه استقلال شود.

به نظر می‌رسد مهدی تارتار و

کادرش از ترس اینکه دوباره با

انتقاد تند هواداران، کارشناسان

و رسانه‌ها درباره بازی دفاعی

مواجه نشوند دستور به بازی

کنترلی ندادند و تغییری در این

سیستم صورت نگرفت. در فاصله

دو گل، محمد عمری به زمین آمد

و تغییر برای اصلاح شرایط

انجامست و البته کنترل جناح

راست استقلال بود که بخش

دوم ماجرا اتفاق نیفتاد و حضور

عمری در صحنه گل استقلال

ناکارآمد بود.

البته از یک نکته نباید گذشت و

اینکه در مرکززمین پرسپولیس

بازیکن باتجربه‌ای برای کنترل

هیجان مسابقه وجود نداشت.

محمد خداینده لو و پورعلی

بازیکنان باکیفیتی هستند اما

پورعلی اولین بار بود که دربی

را تجربه می‌کرد و خداینده‌لو

بعد از دو سال و نیم حضور در

جمع سرخ‌ها هنوز به آن پختگی

نرسیده که در میانه زمین

میداننداری کند و ریتم بازی را در

دست بگیرد.

تغییرات به‌موقع و درست بود اما...

شاید برخی اینطور بگویند که

تغییرات کادر فنی پرسپولیس

جواب نداد اما در مورد خود

تغییرات می‌توان گفت همه

تعویض‌ها با دید درست و

به‌موقع انجام شد. عمری به

جای سرگیف به زمین رفت چرا

که مهاجم ازبک با وجود تمام

توانمندی‌هایش در کنترل و پیش

بردن توپ در قایق بعد از گل

برای استفاده از ضدحملات در کار

تیم تداخل ایجاد می‌کرد. از سوی

دیگر ورود شهرآبادی و اورونوف

بعد از نتیجه تساوی درست بود

چرا که بیفوما و محبی از نظر

توان بدنی افت کرده بودند و این

دو نفر به کیفیت خط حمله تنوع

و شادابی بیشتری می‌دادند. در

پرسپولیس در دربی بازیکن ضعیف نداشت

دو استقلالی سابق ستاره شدند



اولین دربی خود را تجربه می‌کردند اما با در نظر گرفتن این مهم نمایش قابل قبولی ارائه کردند. نکته جالب اینجاست که شاید بتوان دو استقلالی سابق را ستاره‌های پرسپولیس در این بازی دانست. یکی محمدمهدی زارع که بازیکن امیدهای استقلال بوده و به کیفیت نمایش خوش اشاره شد و دیگری محمدمهدی محبی که او هم بازیکن تیم‌های پایه استقلال بوده اما دوباره در نقش جهان به این تیم گل زد. این سومین گل محبی به استقلال با پیراهن سه تیم متفاوت بود ضمن اینکه او جدا از این گل که در نخستین دربی‌اش اتفاق مهمی به نظر می‌رسد بعد از سه بازی نسبتاً خنثی و ضعیف، دوباره درخشید و مهره تأثیرگذاری نشان داد.



رسیده و شیرین را می‌چشم متوجه می‌شویم که چقدر بین میوه کال با میوه رسیده فاصله وجود دارد. در فوتبال هم همین طور است و باید ببینیم که کیفیت بالا در فوتبال دنیا چه تعریفی دارد و چقدر تفاوت میان فوتبال ما با فوتبال دنیا وجود دارد.»

این کارشناس فوتبال با اشاره به جام جهانی ۲۰۲۶ در پاپان گفت: «جام جهانی مسابقاتی است که می‌تواند تفاوت کیفیت‌ها را به خوبی نشان دهد.

در این دوره از مسابقات جام جهانی کشوری همچون کپک ورد با ۵۰۰ هزار نفر جمعیت شگفتی‌ساز می‌شود اما ما با ۹۰ میلیون جمعیت در همان دور نخست از مسابقات کنار می‌رویم. اینها آیتم‌های مهمی هستند که می‌تواند تفاوت‌ها را نشان دهد.»

چراغپور افزود: «آن صحنه زیبا به نظر می‌آید اما من علت زیبایی آن صحنه را می‌بینم و در نهایت به فقر دفاعی تیم حریف می‌رسم. اعتقاد من بر این است که ما بیاییم و دقیق‌تر نسبت به مسائل مختلف نظر دهیم و صحنه‌ها را بزرگ نکنیم، بیاییم بگوییم که چرا ۸ سهمیه قاره آسیا در جام جهانی ۲۰۲۶ در همان دور اول حذف شدند؟ تیم ملی ما هم در همان مرحله نخست مسابقات از گردونه جام جهانی کنار رفت و این در حالی است که اعتقاد داشتیم تیم ملی ما در این دوره از جام جهانی به مرحله بعد صعود می‌کند.»

او ادامه داد: «من برای این موضوع مثالی دارم؛ فرض کنیم که در بازار میوه فقط میوه‌های کال داریم و ما اوج شیرینی را در این میوه‌های کال می‌بینیم اما زمانی که لمعم میوه

است. البته باید دید که آیا ابزاری برای ارائه بازی با کیفیت داریم یا خیر».

این کارشناس فوتبال در ادامه گفت:

«البته این ابزارها در درون برخی از باشگاه‌های ایرانی وجود دارد و در تیم ملی ما نیست.

یکی از این ابزارها یاسر آسانی، بازیکن استقلال است که با خودش

بازی می‌آورد. البته این ابزار در

باشگاه پرسپولیس هم وجود

دارد و این تیم هم چند بازیکن

باکیفیت دارد که آنها با خودشان

بازی می‌آورند. شما در صحنه گل

استقلال ببینید که آسانی با پای

راست خیلی دقیق توپ را به تور

دروازه چسباند در حالی که دو دفاع

در برابر او حضور داشتند و اگر این

دو دفاع با پای چپ مقابل توپ

قرار می‌گرفتند، شاهد این صحنه

گل نبودیم و آن توپ پلاک می‌شد.»



- صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی
- مجری: مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران
- رئیس هیأت مدیره: صادق حسین جباری انصاری
- مدیرعامل و مدیر مسئول : علی متقیان
- سردبیر ارشد مؤسسه: هادی خسرو شاهین
- سردبیر ایران ورزشی: علی جوادی
- تلفن: ۱۴، ۸۸۵۰۴۱۱۳، ۸۸۵۰۴۱۱۳۳
- چاپ: چاپخانه مؤسسه جام جم
- سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ - ۸۸۵۰۴۱۲۰۵
- امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰ - ۸۸۵۲۱۹۵۴
- نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
- صندوق پستی: ۵۳۸۸-۱۵۸۷۵

۱۰ سال پس از «باور او لاک»؛ فساد تمام شد یا فقط شکش عوض شد؟

اینفانتینو؛ مردی که فیفا را بلعید

می‌شود». امضاکنندگان نامه از فیفا خواستند به «شکاف‌های ساختاری کلیدی» در مدل حکمرانی خود، به‌ویژه «رابطه عمیقاً مشکل‌دار قدرت اجرایی با اتحادیه‌های عضو، رسیدگی کند .

وقتی پول، رأی می‌خرد

یکی از مهم‌ترین ابزارهای نفوذ رئیس فیفا، نظام توزیع منابع مالی میان فدراسیون‌های عضو است. فیفا از طریق برنامه «FIFA Forward» منابع قابل‌توجهی را در اختیار فدراسیون‌های ملی قرار می‌دهد. در ساختار انتخاباتی فیفا نیز هر کشور، فارغ از اندازه، جمعیت یا قدرت اقتصادی، یک رأی دارد. در ظاهر، این مدل دموکراتیک است؛ اما منتقدان می‌گویند همین ساختار می‌تواند به ابزاری برای تثبیت قدرت رئیس تبدیل شود. کشورهای کوچک‌تر و فدراسیون‌هایی که وابستگی بیشتری به منابع مالی فیفا دارند، انگیزه کمتری برای مقابله با ساختار موجود خواهند داشت؛ چراکه رأی آنها از نظر سیاسی ارزشمند است و منابع فیفا نیز پزایشان حیات. فیفا سرگشته منتقدان در سال ۲۰۲۵ تأکید می‌کند که اگرچه فیفا بخش بزرگی از درآمد خود را میان اتحادیه‌های عضو توزیع می‌کند، «شواهد قابل‌تأیید اندکی وجود دارد که تأثیر اصلی این توزیع، توسعه فوتبال بوده باشد» و در مقابل، «شواهد قابل‌توجهی» نشان می‌دهد که هدف اصلی این منابع، تضمین وفاداری اتحادیه‌های عضو بوده است. چنین مدلی، به‌گفته منتقدان، نه‌تنها رفتار اخلاقی را تضعیف می‌کند، بلکه اصلاحات مؤثر داخلی را نیز دشوار یا حتی ناممکن می‌سازد. بونیتا مرسیداس، مدیر سابق فوتبال استرالیا به افزایش فساد فیفا در دهه ۲۰۰۰ نقشی کلیدی داشت، نیز معتقد است تغییر مقررات الزاماً به معنای تغییر فرهنگ نیست. او می‌گوید: «من در دوران بالاتر در درون فیفا بودم؛ جایی که تخلفات علنی بود و نیاز به اصلاحات درک نمی‌شد. یورش‌های ۲۰۱۵ یک حساب‌کشی بود. اما ۱۰ سال بعد، هرچند ممکن است تحت نظر اینفانتینو رویه‌ها به سیاست‌هایی در کار باشد، فرهنگ همچنان همان است. و وقتی پای رویه در برابر فرهنگ به میان می‌آید، فرهنگ همیشه برنده است.»

۹ میلیارد دلار؛ بزرگ‌ترین نمایش پول در تاریخ ورزش

در سوی دیگر ماجرا، فیفای دوران اینفانتینو از نظر مالی بسیار قدرتمندتر از گذشته شده است. جام جهانی ۲۰۲۶ با ۱۰۴ بازی و حضور ۴۸ تیم، بزرگ‌ترین تورنمنت تاریخ فوتبال از نظر تعداد مسابقات و تیم‌هاست. اما آنچه پیش از ابعاد ورزشی این رویداد جلب توجه می‌کند، حجم عظیم پولی است که در اطراف آن گردش خواهد کرد.

جام جهانی ۲۰۲۶ حدود ۹ میلیارد دلار درآمد برای فیفا ایجاد کرده؛ رقمی تقریباً دو برابر درآمد المپیک پاریس ۲۰۲۴ و میلیی که آن را دلار برای تورنمنت رویداد ورزشی تاریخ تبدیل می‌کند. چرخه تجاری ۲۰۲۲ تا ۲۰۲۶ فیفا، شامل حقوق پخش، قراردادهای اسپانسرشی و مجوزهای تجاری، نیز حدود ۱۳ میلیارد دلار درآمد داشته است.

درآمد‌های فیفا در دوران ریاست اینفانتینو تقریباً دو برابر شده است. خود فیفا می‌گوید میزان سرمایه‌گذاری مجدد در فوتبال نیز هفت برابر شده و از سال ۲۰۱۶ تاکنون حدود ۵ میلیارد دلار برای توسعه این ورزش هزینه کرده است. اما مسأله اینجااست که افزایش ثروت لاتران به معنای افزایش باسکوبی نیست. منتقدان معتقدند قدرت مالی فرانیده فیفا، همزمان با تمرکز قدرت در رأس سازمان، فضای مخالفت داخلی را محدودتر کرده است.

اعتبار فوتبال مهم‌تر از قدرت جهانی است

ماجدی: اینفانتینو باید از سرنوشت بالاتر درس بگیرد

تصمیم‌میزبانی جام جهانی ۲۰۲۲ قطر اعلام شد. تصور بالاتر این بود که می‌تواند با تکیه بر جایگاه و قدرت خود در فیفا، استقلالش را حفظ کند و اتفاقات را مدیریت کند، اما دیدیم که چند ماه بعد شرایط کاملاً تغییر کرد و ورود نهاد‌های قضایی و امنیتی آمریکا به پرونده‌های مربوط به فیفا، معادلات را به هم زد.»

ماجدی افزود: «در نهایت، بالاتر مجبور شد از قدرت کنار ببرد؛ اتفاقی که به نظرمی رسید و برخلاف میل باطنی او بود. حتی در یکی از آخرین مصاحبه‌هایی که از او دیدم، در سنین بالا روی صندلی بزرگی نشسته بود و صراحتاً از علاقه‌اش به قدرت صحبت می‌کرد. او می‌گفت قدرت را دوست داشته و تمایلی نداشته از جایگاهی که سال‌ها برای ساختنش تلاش کرده، کنار ببرد. همین موضوع نشان می‌دهد تا چه اندازه به موقعیت خود وابسته بود.»

عضو سابق هیأت‌رئیس فدراسیون فوتبال، با مقایسه شرایط فعلی فیفا با دوران بالاتر اظهار کرد: «به‌نظرم جانی اینفانتینو، به دلیل حضور نزدیک‌تر در ساختار فیفا، اتفاقی را که برای بالاتر رخ داد بهتر از خیلی‌های دیگر دیده و از آن مطلع است. بنابراین باید بداند که قدرت در فوتبال جهان اگر با شفافیت و استقلال همراه نباشد، می‌تواند برای هر مدیری خطرناک باشد.»

وی با اشاره به تغییر سازوکار تصمیم‌گیری در فیفا گفت: «در دوره بالاتر، تعداد محدودی از اعضا در تصمیمات مهم نقش داشتند، اما امروز ساختار رأی‌گیری تغییر کرده و اعضای کنگره فیفا در تصمیمات مربوط به میزبانی جام جهانی نقش دارند. وقتی تعداد رأی‌دهندگان به همه اعضای کنگره، کنار ببرد، فدراسیون عضو فیفا، گسترش پیدای می‌کند،

میکل مادورو، رئیس پیشین کمیته حکمرانی فیفا، بار دیگر نسبت به تمرکز قدرت در این نهاد جهانی فوتبال هشدار داد و تأکید کرد که صرفاً کنار گذاشتن جباری اینفانتینو، رئیس فعلی فیفا برای حل بحران‌های ساختاری کافی نیست.

مادورو که در سال ۲۰۱۶ با وعده اصلاحات گسترده و در پی رسوایی زوربخ به فیفا پیوست، اما کمتر از یک سال پس از

هشدار دوباره مادورو: تمرکز قدرت در فیفا، اصلاح ساختاری لازم است

آغاز به کار برکنار شد، در توئیت‌های اخیر خود با صراحت نوشته است: «کافی نیست پروژه اینفانتینو را منقوف کنیم یا حتی او را کنار بگذاریم؛ فیفا نیاز به اصلاح ساختاری دارد.»

حقوقدان پرتغالی همچنین تفسیر کنونی اساسنامه فیفا درباره محدودیت دوره‌های ریاست را «غیرقانونی» توصیف کرده و گفته است که اینفانتینو بر اساس مفاد موجود، نمی‌تواند برای دوره چهارم نامزد شود.



است. درآمد‌ها تقریباً دو برابر شده، جام جهانی به بزرگ‌ترین رویداد ورزشی تاریخ از نظر ابعاد مسابقات تبدیل شده و نفوذ فیفا بر فوتبال جهان به سطحی کم‌سابقه رسیده است.

اما پشت این موفقیت اقتصادی، پرسش‌های جدی‌تری باقی مانده است: تمرکز بی‌سابقه قدرت در دست رئیس، تضعیف نهاد‌های نظارتی، روابط نزدیک با سیاستمداران جنجالی، مناقشات حقوق بشری، فرایندهای بحث‌برانگیز انتخاب میزبانان جام جهانی و طرح‌های تجاری‌ای که حتی اعتماد کنفدراسیون‌های قدرتمند فوتبال را خدشه‌دار کرده‌اند.

نامه سرگشاده منتقدان در سال ۲۰۲۵ صریح بود: «وقت آن رسیده که بپذیریم این اصلاحات نتوانسته‌اند دوره جدیدی از حکمرانی مسئولانه را در فیفا رقم بزنند و این سازمان از نظر ساختاری برای اداره فوتبال جهان نالایق است.»

در نهایت، مسأله تنها درباره اینفانتینو نیست؛ مسأله ساختاری است که به یک رئیس اجازه می‌دهد همزمان از قدرت مالی، و وقتی پای رویه و انتخاباتی گسترده‌ای برخوردار باشد و در عین حال با نظارت مستقل محدودی مواجه شود. سؤال اساسی همچنان بابرجاست: آیا فیفا واقعاً از بحران ۲۰۱۵ درس گرفته است، یا فقط مدیرانش تغییر کرده‌اند و ساختار بیمار آن دست‌نخورده باقی مانده است؟

بونیتا مرسیداس پاسخ خود را سال‌ها پیش داده بود: «۱۰ سال بعد، هرچند ممکن است رویه‌ها و سیاست‌هایی در کار باشد، فرهنگ همچنان همان است. و وقتی پای رویه در برابر فرهنگ به میان می‌آید، فرهنگ همیشه برنده است.» جام جهانی ۲۰۲۶ شاید بزرگ‌ترین نمایش فوتبال تاریخ باشد؛ اما برای منتقدان اینفانتینو، این رویداد تنها جشن فوتبال نیست. این تورنمنت می‌تواند همزمان نمایشی از قدرت، ثروت و نفوذ نهادی باشد که پس از یک دهه وعده اصلاحات، هنوز نتوانسته پرسش بنیادی درباره حکمرانی خود را پاسخ دهد.

میراث واقعی اینفانتینو، در نهایت، شاید نه صرفاً افزایش درآمد‌های فیفا یا گسترش جام جهانی، بلکه ساختن ساختاری باشد که در آن قدرت رئیس چنان گسترده شده که اصلاح آن دشوارتر از همیشه به نظر می‌رسد؛ یک دهه پس از آن روز تاریخی در هتل «باور او لاک»، فیفا تحت ریاست جباری اینفانتینو حاضرمی‌شود قدرت خود را محدود کند.

فوتبال آمریکای شمالی و آسیا به این طرح اعتراض کردند. در نامه مشترک آنها آمده بود: «فوتبال بزرگ‌ترین اشتیاق مشترک جهان است. به هیچ فردی و هیچ نهادی تعلق ندارد... وقتی اعتماد با فربس از بین می‌رود، وقتی فردی خود را بالاتر از جمعی قرار می‌دهد که به او اختیار داده است، آن وظیفه رها شده است.» طرح تنها چند روز بعد، در پی مخالفت گسترده، کنار گذاشته شد؛ اما بحران به همین جا ختم نشد.

در اوت ۲۰۲۶، یوفا اعلام کرد در حال آماده‌سازی شکایت کیفری علیه اینفانتینو در دادگاه‌های سوئیس است. وکلای یوفا در سندی ۵۶ صفحه‌ای استدلال کرده‌اند که رقم ۴.۲ میلیارد دلار می‌تواند «قیمت‌گذاری متقلبانه و خارج از عرف بازار» باشد که اینفانتینو برای تأمین منافع شخصی خود آن را پیش برده است.

یوفا همچنین در دادگاهی در نیویورک خواهان دسترسی به مدارک مرتبط با صندوق سرمایه‌گذاری Thrive Capital Management شد؛ نهادی که جاشوا کوشنر، برادر جرد کوشنر، مشاور و داماد ترامپ، آن را تأسیس کرده است. فیفا در واکنش، یوفا را به راندانداری «کارزار تخریب» علیه اینفانتینو و فدراسیون جهانی فوتبال متهم کرده است.

پایان دموکراسی در فیفا؟

اینفانتینو در ماه مه ۲۰۲۶ اعلام کرد برای سومین دوره چهارساله ریاست فیفا نامزد خواهد شد. طبق اساسنامه فیفا، دوره ریاست نباید از ۱۲ سال فراتر رود، اما کنفدراسیون‌های آمریکای جنوبی، آفریقا و آسیا که مجموعاً بیش از ۱۱۰ رأی از ۲۱۱ رأی ممکن را در اختیار دارند، از نامزدی او حمایت کرده‌اند. انتخابات ۲۰۲۷، که انتظار می‌رود اینفانتینو با رقیب جدی مواجه نشود، می‌تواند مسیر را برای دوره‌ای ۱۵ ساله در رأس فوتبال جهان هموار کند. الیشر امینوف، کارشناس بین‌المللی اقتصاد و حقوق و از کارشناسان فیفا، در تحلیلی درباره ساختار فعلی سازمان نوشته است: «در فیفای امروز، جایگاهی برای بحث دموکراتیک وجود ندارد. دو مشکل اساسی بر این سازمان حاکم است: یک کارتل سیاسی با تمرکز خطرناک قدرت و نبود هرگونه نظارت مستقل مؤثر.»

امپراطوری شکست‌ناپذیر یا نهادی در بحران؟

امپراطوری شکست‌ناپذیر یا نهادی در بحران؟ یک دهه پس از آن روز تاریخی در هتل «باور او لاک»، فیفا تحت ریاست جباری اینفانتینو دردمندتر، قدرتمندتر و بانفوذتر از گذشته

و انتخاب برنده نقشی نداشته‌اند. منتقدان معتقدند اینفانتینو جایزه‌ای خلق کرد که بیش از آنکه یک ابتکار ورزشی باشد، به ابزاری برای جلب رضایت ترامپ تبدیل شد. او پیش‌تر ترامپ را «دوستی بسیار خوب» خوانده و گفته بود رئیس‌جمهور آمریکا «قطعاً مستحق» دریافت جایزه صلح نوبل است. کریگ مخبیر، مقام سابق سازمان ملل، این جایزه را «نوسعه‌ای واقعاً شرم‌آور» خواند و آن را تلاشی برای جلب نظر ترامپ و پنهان کردن کارنامه او در قبال اسرائیل، جنگ غزه و مسائل حقوق بشری دانست.

عربستان، قطر و پرسش‌های بی‌پاسخ درباره میزبانی

فرآیند انتخاب میزبانان جام جهانی نیز یکی دیگر از عرصه‌هایی است که منتقدان آن را نمادی از تمرکز قدرت در فیفا می‌دانند. در اواخر سال ۲۰۲۴، عربستان سعودی به عنوان تنها نامزد میزبانی جام جهانی ۲۰۳۴ انتخاب شد؛ فرایندی که تفاوت محسوس با رویه‌های گذشته داشت. فیفا تصمیم گرفت اعضای خود را در یک نشست واحد درباره میزبان جام جهانی ۲۰۳۰ و ۲۰۳۴ به رأی بگذارد؛ اقدامی که عملاً امکان رقابت جدی بر سر میزبانی می‌توانست آتش حضور در بزرگ‌ترین تورنمنت ملی جهان را جبران کند. این پیروزی برای فیفا فراتر از شکست یک پروژه تجاری بود؛ نمایشی از قدرت ساختاری این نهاد در برابر حتی ثروتمندترین باشگاه‌های جهان.

رابطه با ترامپ؛ پایان بی‌طرفی سیاسی؟

شاید جنجالی‌ترین وجه ریاست اینفانتینو، روابط نزدیک او با دونالد ترامپ باشد؛ روابطی که از نگاه منتقدان، مرز میان مدیریت فوتبال و سیاست بین‌الملل را بیش از هر زمان دیگری مخدوش کرده است. اینفانتینو در مراسم تحلیف دوم ترامپ شرکت کرد، در اجلاس صلح غزه در مصر در کنار او حضور داشت و در دسامبر ۲۰۲۵، در مرکز فرهنگی کنی در واشنگتن، «جایزه صلح فیفا» را به ترامپ اهدا کرد.

این اقدام با واکنش‌های تند مواجه شد. سازمان حقوق بشری FairSquare با طرح شکایتی رسمی در کمیته اخلاق فیفا، اینفانتینو را به «سوءاستفاده از قدرت» و نقض مکرر تعهد بی‌طرفی سیاسی فیفا متهم کرد. به گفته این سازمان، اینفانتینو رویه‌های فیفا را دور زده و ۳۷ عضو هیأت‌رئیس فیفا، برخلاف قوانین خود سازمان، در معرفی جایزه، تعیین معیارهای

طبیعتاً مدیریت روابط و جلب حمایت کشورها نیز اهمیت بیشتری پیدای می‌کند.» ماجدی ادامه داد: «در چنین شرایطی، هر تصمیمی می‌تواند پیامدهای سیاسی و بین‌المللی خودش را داشته باشد. نمی‌توان انتظار داشت فوتبال از فضای سیاسی جهان کاملاً جدا باشد، اما مسأله این است این که فوتبال نباید تبدیل به ابزاری برای مشروعیت‌بخشی یا توجیه رفتارهای خارج از چهارچوب ورزش شود.»

وی همچنین درباره برخی اقدامات جدید در ساختار فیفا گفت: «وقتی جایزه‌ای با عنوان صلح یا مفاهیم مشابه داده می‌شود، باید دید معیار انتخاب برنده چیست و چه نسبتی



تاریخ فوتبال جهان

نشان داده که قدرت بدون نظارت و شفافیت می‌تواند برای مدیران بسیار خطرناک باشد. بالاتر سال‌ها در رأس فیفا بود، اما در نهایت مجبور شد کنار برود. اینفانتینو نیز باید از اتفاقاتی که برای مدیران پیش از خودش رخ داده، درس بگیرد و بداند حفظ اعتبار فوتبال جهان، مهم‌تر از حفظ قدرت یک فرد یا یک گروه است.

نظارت و شفافیت می‌تواند برای مدیران بسیار خطرناک باشد. بالاتر سال‌ها در رأس فیفا بود، اما در نهایت مجبور شد کنار برود. اینفانتینو نیز باید از اتفاقاتی که برای مدیران پیش از خودش رخ داده، درس بگیرد و بداند حفظ اعتبار فوتبال جهان، مهم‌تر از حفظ قدرت یک فرد یا یک گروه است.»