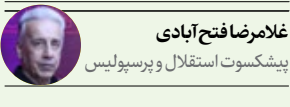


هر دو گل مسابقه روی نفوذ به عمق دفاع حریف بود

هیجان هواداران دربی را زیبا کرد

نقد فنی



دو تیم استقلال و پرسپولیس در نیمه اول عملکرد خوبی داشتند و هواداران بازی خوبی از دو تیم در ۴۵ دقیقه نخست تماشا کردند. اکثر بازیکنان استقلال و پرسپولیس برای نخستین بار بود که در دربی بازی می کردند، با این وجود ترس را کنار زدند و بازی واقعی خود را به نمایش گذاشتند چرا که این دیدار انعکاس زیادی در رسانه‌ها دارد و بازیکنان جوان دو تیم به دنبال اثبات خود

بودند. پرسپولیس در نیمه نخست عملکرد بهتری نسبت به تیم حریف داشت و بازیکنان این تیم توانستند در عملکرد تیم حریف اختلال بوجود بیاورند.

پرسپولیس در نیمه نخست بیشتر به دنبال ضدحملات بود و در چند صحنه هم بازیکنان این تیم در خلق موقعیت خطرناک موفق ظاهر شدند، نمونه آن پاس زیبای کوشکی از خط دفاعی بود که علیپور را در موقعیت گلزنی قرار داد اما مهاجم پرسپولیس قدر این موقعیت را ندانست و توپ را به بیرون کوبید. در سوی مقابل استقلال در نیمه نخست باحوصله بازی کرد و گردش توپ پله پله از خطوط دفاعی به میانه و مهاجمان تیم سپرده می شد. بازی با حوصله

و تماشایی.

دربی زیبا محصول شجاعت و کیفیت دو مربی ایرانی

لذت بردیم

گزارش یک

قبل از این دربی بیشتر کارشناسان و اهالی فوتبال اعتقاد داشتند این بازی از جهت اینکه هر دو مربی نمی خواهند بازنده باشند احتمالاً کسل کننده و سرد خواهد شد و بعید است تیمی برای بردن ریسک کند اما سراسر این بازی شور و شوق دو تیم برای بردن بود. پرسپولیس با همان سیستم بازی قبلی و استفاده از دو مهاجم به زمین آمد و سهراب هم تمام داشته‌هایش را به میدان فرستاد اما استراتژی دو تیم فوق العاده بود. هیچ تیمی حوصله بازی محتاطانه را نداشت و هر لحظه که هر تیمی صاحب توپ می‌شد با کمترین ضربه سعی داشت موقعیت گل بسازد. تعداد صحنه‌های مهم و موقعیت‌های حساس این مسابقه آنقدر زیاد است که اگر بخواهیم به گزارش لحظه لحظه بازی اشاره کنیم باید دستور زیادی را به این اختصاص دهیم. با این حال آنچه از این بازی به جا خواهد ماند شجاعت دو سرمربی و کیفیتی بود که تیم‌هایشان ارائه دادند و تا لحظه آخر از تلاش پا پس نکشیدند.

در ۱۵ دقیقه نیمه اول دو تیم موقعیت‌هایی خلق کردند اما پرسپولیس بعد از آن در خلق موقعیت بهتر بود تا اینکه در ۷-۸ دقیقه پایانی دوباره نوبت استقلال شد که بالا بازی کند و شانس گل بسازد.

نیمه دوم را استقلال تهاجمی و خطرناک آغاز کرد اما خیلی زود پرسپولیس

محبی دوباره در نقش جهان گل کاشت

محمد مهدی محبی که بعد از گلزنی در اولین بازی این فصل پرسپولیس طی سه بازی قبلی افت کرده بود و کاری از پیش نبرده بود موفق شد تا فرعیاسی دربی خود با پیراهن پرسپولیس گل بزند. محبی که برای تیم‌های پایه استقلال بازی کرده قبلاً در این ورزشگاه با پیراهن سپاهان هم موفق به گلزنی شده بود و این بار در دربی نام خود را به عنوان گلزن ثبت کرد. نکته جالب اینکه محبی در صحنه گل

جریان بازی را در دست گرفت و به گل رسید. با این حال واکنش استقلال که تماشاگران فوتبال از این همه کیفیت و موقعیت لذت بردند و البته با نزدیک به ۵۰ هزار تماشاگر جذاب و تماشایی شد. پرسپولیس در نیمه دوم با میدان دادن به عمری دنبال این بود تا هم پرس روی خط دفاع استقلال را بیشتر کند هم در ضد حملات سریع تر و کشنده تر باشد. در ادامه حضور اورونوف و شهرآبادی هم در جهت رسیدن به گل دوم اتفاق افتاد اما در نهایت این دربی مساوی تمام شد اما

اولین تعویض سهراب بازی را برگرداند

واکنش سهراب بختیاری زاده به گل خورده در دقیقه ۵۵ فوق العاده بود و او با یک تعویض نتیجه را تغییر داد و برای دقایقی شرایط بازی را قم به سود تیم خودش کرد. استقلال دقیقه ۵۰ گل خورد و بختیاری زاده با تعویض کوشکی، محمدحسین اسلامی را به بازی فرستاد که این بازیکن در اولین لمس توپ و حرکتی که از بین هافبک‌های پرسپولیس انجام داد پایه‌گذار گل تیمش شد. اسلامی بعد از این گل هم برای دقایقی خط دفاع



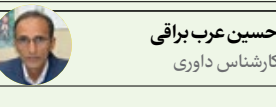
تیم فوتبال استقلال

پرسپولیس این تیم به گل نرسید. در این مسابقه تاریخی بود؛ مسابقه‌ای که تماشاگران فوتبال از این همه کیفیت و موقعیت لذت بردند و البته با نزدیک به ۵۰ هزار تماشاگر جذاب و تماشایی شد. پرسپولیس در نیمه دوم با میدان دادن به عمری دنبال این بود تا هم پرس روی خط دفاع استقلال را بیشتر کند هم در ضد حملات سریع تر و کشنده تر باشد. در ادامه حضور اورونوف و شهرآبادی هم در جهت رسیدن به گل دوم اتفاق افتاد اما با وجود برتری حدوداً بیست دقیقه‌ای

بنیادی فر نمره قبولی گرفت

تمام تصمیمات داور درست بود

نقد داوری



تیم داوری شهرآورد به سرپرستی موعود بنیادی‌فر، در مجموع عملکرد قابل قبول و موافقی داشت و می‌توان گفت مدیریت مناسب کادر داوری یکی از عوامل مؤثر در روان برگزار شدن این دیدار حساس بود. بنیادی‌فر با دوندگی و جاگیری مناسب، در بیشتر صحنه‌ها در موقعیت مطلوبی برای اتخاذ تصمیم قرار داشت و از نظر مدیریت جریان مسابقه نیز عملکرد خوبی ارائه کرد.

در نیمه نخست، خطای امیرمحمد

رزاقی نیا یکی از صحنه‌های قابل بررسی بود که با توجه به نوع برخورد و محل وقوع آن، کارت زرد برای بازیکن استقلال کافی به نظر می‌رسید و تصمیم داور برای اخطار، تصمیمی درست بود. درگیری عارف آغاسی و حسین کنعانی زادگان در لحظات پایانی نیمه اول نیز از دیگر صحنه‌های قابل توجه بود. بنیادی‌فر با خونسردی از نشان دادن کارت به دو بازیکن خودداری کرد؛ تصمیمی که در کنترل فضای مسابقه و جلوگیری از افزایش تنش‌ها مؤثر بود.

در نیمه دوم نیز بیشتر تصمیمات داور از دقت لازم برخوردار بود. درباره اخطار دقیقه ۷۶ به بازیکن استقلال، به دلیل نبود تصویر تلویزیونی واضح از علت آن، مدیریت جریان مسابقه نیز عملکرد نمی‌توان قضاوت قطعی داشت؛ اما سایر کارت‌های زرد وارد نشده، بجا و منطبق با

آسانی زهر خودش را ریخت

یاسر آسانی مهره‌ای که قرار شده پرسپولیسی‌ها در مورد حضورش در دربی شکایت کنند بالاخره زهر خودش را ریخت. در شرایطی که ترکیب استقلال چند بازیکن جوان و شاخص داشت اما امید اول گلزنی آبی‌ها وینگر آلبانیایی به حساب می‌آمد. آسانی در نیمه نخست تمام بار تهاجمی تیمش را به دوش کشید و مهم‌ترین ابزار سهراب بختیاری زاده در حمله بود.

او در نیمه نخست با یارگیری فشرده ناکام ماند و نتوانست از ضربات ایستگاهی و شوت‌هایش به گل برسد اما در نیمه دوم یک گل با کلاس اروپایی زد. کنترل و پیش بردن توپ در لحظه‌ای که اسلامی به او پاس داد حتی از ضربه نهایی‌اش هم زیباتر بود. او بعد از این حرکت شوت محکمی به دروازه پرسپولیس زد و جای عکس العملی برای نیازمند باقی نگذاشت. آسانی در این بازی یکی دو موقعیت گلزنی دیگر هم داشت که مهم‌ترینش آن شوت هوشمندانه بود که به تیر عمودی خورد و برگشت. استقلال باید مدیون این ستاره باشد که اولین گلش در دربی را ز و زهر خودش را به تیم رقیب ریخت.

تیکدري بهترين

بازیکن نیمه اول پرسپولیس

مهدی تیکدري برای سومين بازی متوالی در دفاع چپ به میدان رفت آن هم در شرایطی که ابوالفضل جلالی روی تیمکت بود و البته علیرضا

همایی فراز فهرست تیمش بیرون رفت. تیکدري در شرایطی در پست غیرتخصصی قرار گرفت که مقابل خود صالح حردانی و یاسر آسانی را می‌دید که جناح راست قدرتمندی برای آبی‌ها در بازی‌های قبلی تشکیل داده بودند. با وجود این شماره ۸ سرخ‌ها هم در دفاع خوب بود و هم حمله و در نیمه نخست بهترین بازیکن تیمش لقب گرفت. او در دقیقه ۱۵ با یک مانور و پاس بلند آن موقعیت فوق العاده را برای علیپور ساخت و در ادامه در مهم‌ترین موقعیت‌های پرسپولیس نقش ایفا کرد. در نیمه دوم او از آتجایی که مدافع چپ تخصصی نیست یکی دو بار پشت خورد و در گل خورده هم تا حدی مقصر بود اما باز هم نمایش قابل قبولی ارائه داد و در حملات نقش مهمی ایفا کرد تا اینکه بالاخره کمی احتیاط کرد و در دقایق پایانی پیش نرفت.

آشورماتوف برگشت، سرگیف بیرون رفت

ترکیب آشنای دو مربی

یک ساعت مانده به دربی ترکیب دو تیم توسط هر دو باشگاه اعلام شد که هیچ سورپرایزی برای هواداران دو تیم نداشت. در تیم استقلال سهراب بختیاری زاده فقط یک تغییر در ترکیب تیمش اعمال کرد و آشورماتوف مدافع میانی ازبک‌ش را به ارنج اصلی برگرداند. آشورماتوف در بازی قبلی مصدوم بود اما در سه بازی اول فصل فیکس به میدان رفت. در تیم پرسپولیس هم تغییری اتفاق نیفتاد و با اینکه از صبح روز بازی گفته می‌شد شاید لطیفی فر به جای سرگیف به ترکیب اضافه شود و سیستم تیم تارتر تغییر کند اما سرمربی سرخ‌ها دقیقاً با همان ارنج بازی قبلی مقابل ملوان تیمش را به میدان فرستاد. روی تیمکت پرسپولیس ابوالفضل جلالی که دو بازی قبلی تیمش را از دست داده بود به لیست برگشت و در فهرست استقلال مهران احمدی هم بعد از مصدومیتی که پشت سر گذاشته دوباره به فهرست تیمش برگشت تا دربی را از روی تیمکت شروع کند.

در حالی که احساس می‌شد دو تیم به کسب یک امتیاز و نتیجه تساوی رضایت داده‌اند، در دقیقه ۹۹ بازی، علی شجاعی با عبور از مدافعان پیکان، توپ را در شرایط خوبی به فرشید اسماعیلی رساند و این بازیکن در دقیقه پایانی دروازه پیکان را باز کرد تا تیمش صاحب سه امتیاز این بازی شود.

دوبی‌ها با این برد ۹ امتیازی شدند و جایگاه آنها در جدول رده‌بندی رشد بسیار خوبی داشت.

دروازه‌ها ایجاد شود، به پایان رسید.

خط دفاعی اسپان شکسته ظاهر شد. ابتدا در دقیقه ۲۲ علی خانزادی برای خیبر گل زد که داور آن را مردود دانست. دقیقه ۲۸ پاس ساسان انصاری به فرشاد احمدزاده رسید و او با یک پاس، ابوالفضل رزاقی پور را در موقعیت قرار داد اما ضربه او به تیر دروازه برخورد کرد. دقیقه ۴۴ ارسال خطرناک بازیکن فولاد به محوطه جریمه به شکلی خطرناک از مقابل دروازه خیبر عبور کرد و مهاجمان این تیم موفق به زدن ضربه نهایی نشدند. اما در دقیقه ۳۱ و از روی پرتاب اوت و تغلل دفاع میهان عیسی مرادی گل اول را برای خیبرزد



لیگ برتر

حاشیه

تنه فلاح به کنعانی

و گردن زخمی آقاسی

در دقیقه ۴۶ مسابقه و همزمان با ضربه کاشته یاسر آسانی برای استقلال‌ها در محوطه جریمه بین بازیکنان دو تیم تنش کوتاهی شکل گرفت. در جریان یارگیری، سامان فلاح و محمدحسین کنعانی زادگان درگیری کوتاهی داشتند تا جایی که فلاح در جریان این کشمکش تنه کوچکی به کنعانی زدگان زد و به نظر می‌رسید ادامه این درگیری می‌تواند باعث شکل‌گیری یک تنش بزرگ تر میان بازیکنان شود. اما در همین موقع قبل از اینکه بحث بالا بگیرد، موعود بنیادی‌فر داور مسابقه، به سرعت خود را به محل درگیری رساند و با دخالت به موقع، بازیکنان را از یکدیگر جدا کرد. از طرفی گویا درگیری بین آقاسی و کنعانی شکل گرفته بود چرا که باشگاه استقلال تصویری از گلوئ زخمی عارف آقاسی را منتشر کرده و مدعی شد که داور در این صحنه بی‌توجهی کرده است.

آسانی خیلی زود استارت کزی را زد

یاسر آسانی ستاره استقلال‌ها خیلی زود استارت حاشیه را زد. جایی که بعد از گرم کردن در مسیر بازگشت به رختکن برای لحظاتی رو به هواداران پرسپولیس با یک حرکت جنجالی، فضای سکوها را تحت تأثیر قرار داد. آسانی در حال ترک زمین مقابل هواداران پرسپولیس دستانش را به شکل خاصی روی صورتش قرار داد و حرکتی شبیه گریه انجام داد؛ هرند او قبلاً هنگام شادی گل‌هایش هم این حرکت را انجام داده بود اما به شدت هواداران پرسپولیس را تحریک کرد.

نیازمند زیر نورلیزر آبی‌ها

در دقیقه ۱۱ بازی، حاشیه‌ای همیشگی دقایقی مسابقه را متوقف کرد. هنگام اعلام ضربه کاشته به سود استقلال، نور لیزر از سوی سکوها هواداران آبی روی چشم پیام نیازمند، دروازه‌بان پرسپولیس انداخته شد. شدت این اتفاق به حدی بود که تمرکز نیازمند را تحت تأثیر قرار داد و داور مسابقه را مجبور کرد تا لحظاتی بازی را متوقف کند. بنیادی‌فر در ادامه هم کنار زمین رفت تا با مسئولان برگزاری و عوامل مربوطه صحبت کند. در نهایت بعد از چند دقیقه و با آرام شدن شرایط، مسابقه دوباره از سر گرفته شد.

از ترافیک تا تلاش برای ورود بدون بلیت

ورزشگاه نقش جهان از ساعت‌ها قبل از شروع مسابقه حال‌وهوای متفاوتی داشت و ازدحام هواداران، خیابان‌های اطراف ورزشگاه را به شدت شلوغ کرده بود. ترافیک سنگین در مسیرهای منتهی به ورزشگاه شکل گرفته بود و در حالی که سکوها در حال پرشدن بودند، تعداد زیادی از هواداران همچنان بیرون ورزشگاه حضور داشتند. در میان جمعیت، گروهی از تماشاگران بدون در اختیار داشتن بلیت تلاش می‌کردند خود را به داخل ورزشگاه برسانند. ظرفیت پیش‌بینی شده برای هواداران در طبقه اول خیلی زود تکمیل شد و در نهایت طبقه دوم هم پر شد تا ظرفیت نقش جهان تکمیل شود.

نیوفیس صالح برای دربی

صالح حردانی برای دربی با چهره‌ای متفاوت وارد زمین شد. کاپیتان استقلال که همیشه با ظاهر ساده دیده می‌شد، این بار سراغ مدل موی جدیدی رفت تا به سبک رافینا ستاره بارسا موهایش را ببافد. ظاهر او خیلی زود در ورزشگاه مورد توجه قرار گرفت و یکی از اتفاقات جالب بازی بود.

فن کمررزاقی نیا روی اسلامی

بعد از گل یاسر آسانی به پرسپولیس، شادی استقلال‌ها هم یک صحنه متفاوت و بامزه داشت. در شرایطی که بیشتر بازیکنان استقلال به سمت آسانی دویدند تا در جشن گل او شریک شوند، رزاقی نیا سراغ اسلامی رفت. او در اوج خوشحالی، یک فن کمر روی هم‌تیمی‌اش اجرا کرد و به این شکل شادی گلش را نشان داد. اسلامی هم که ظاهر آن انتظار چنین حرکتی را نداشت، برای لحظاتی درگیر این خوشحالی متفاوت شد.



اولین شکست مطهری با فولاد

فولاد با اینکه شروع نسبتاً خوبی داشت اما در قلب خط دفاعی اسپان شکسته ظاهر شد. ابتدا در دقیقه ۲۲ علی خانزادی برای خیبر گل زد که داور آن را مردود دانست. دقیقه ۲۸ پاس ساسان انصاری به فرشاد احمدزاده رسید و او با یک پاس، ابوالفضل رزاقی پور را در موقعیت قرار داد اما ضربه او به تیر دروازه برخورد کرد. دقیقه ۴۴ ارسال خطرناک بازیکن فولاد به محوطه جریمه به شکلی خطرناک از مقابل دروازه خیبر عبور کرد و مهاجمان این تیم موفق به زدن ضربه نهایی نشدند. اما در دقیقه ۳۱ و از روی پرتاب اوت و تغلل دفاع میهان عیسی مرادی گل اول را برای خیبرزد



رستگاری در دقیقه آخر

دوب‌آهن اصفهان در حالی در هفته پنجم لیگ برتر به مصاف پیکان رفت که شرایط خوبی در جدول رده‌بندی نداشت و با ۶ امتیاز در رده دهم ایستاده بود. در مقابل، پیکان شرایط بدتری داشت و این تیم با ۵ امتیاز در رده دوازدهم قرار گرفته بود. با این وضعیت، شرایط دو تیم برای برگزاری این مصاف رودرو بسیار شبیه به یکدیگر بود و بر همین اساس، بازی متعادلی از سوی هر دو تیم شاهد بودیم. دقایق نیمه اول و نیمه دوم بازی بدون اینکه موقعیت‌های جدی روی



زارع، بازنده تکراری

ملوان بندرانزلی پس از ناکامی‌های اخیر، در هفته پنجم لیگ برتر و در دربی شمال کشورمان به مصاف نساجی مازندران رفت. نساجی که هم امتیاز با ملوان بود، یک پله بالاتر از این تیم در جدول رده‌بندی حضور داشت، اما انزلی‌چی‌ها در خانه خود همچنان به روند بد تیمی ادامه دادند و در روزی که باید برنده می‌شدند، نتوانستند از پس بازیکنان نساجی برآیند و به‌راحتی سه امتیاز بازی را از دست دادند. در حالی که نساجی بازی بهتری را به نمایش