حاشیه مستطیل سبز

۴ دقیقه تأخیر در شروع بازی

دیدار پرسپولیس و تراکتور در هفته سوم رقابت‌های لیگ برتر برخلاف برنامه اعلام‌شده، با چهار دقیقه تأخیر شروع شد. قرار بود دو تیم از ساعت ۱۸:۳۰ در ورزشگاه یادگار امام تبریز به مصاف یکدیگر بروند، اما برخی معطلی‌ها و تأخیر در روند آماده‌سازی، شروع مسابقه را به تعویق انداخت. در نهایت سوت شروع مسابقه با ۴ دقیقه تأخیر زده شد. این تأخیر کوتاه، اولین حاشیه این دیدار حساس بود.

دیدار صمیمانه ملی‌پوشان در تونل

قبل از اینکه سوت شروع یکی از حساس‌ترین دیدارهای هفته سوم لیگ برتر در ورزشگاه یادگار امام تبریز به صدا دربیاید، فضای تونل ورزشگاه برای دقایقی حال‌وهوایی متفاوت داشت. بازیکنان پرسپولیس و تراکتور به ویژه ملی‌پوشان قبل از ورود به زمین با هم خوش و بش مفصلی داشتند.
یکی از قاب‌های جالب این دیدار خوش و بش علیرضا بیرانوند و پیام نیازمند دروازه‌بان اول و دوم تیم ملی بود؛ دو دروازه‌بانی که نشان دادند فارغ از تقابل در تیم باشگاهی و رقابت در تیم ملی با یکدیگر رفیقند.

تصویر ناخوشایند سکوها

در فاصله کوتاه تا شروع دیدار حساس تراکتور و پرسپولیس، وضعیت ناخوشایند سکوهای ورزشگاه یادگار امام تبریز توجه‌ها را به خود جلب کرد. تصاویری که پیش از شروع مسابقه از داخل ورزشگاه منتشر شده، شرایط نامناسب و آشفته برخی سکوها را نشان می‌دهد. بخش‌هایی از سکوها مملو از زباله و آثار باقی‌مانده از حضور تماشاگران بوده و همین موضوع، چهره نامطلوبی به فضای ورزشگاه داده بود. در شرایطی که این ورزشگاه میزبان یکی از مهم‌ترین مسابقات هفته سوم لیگ برتر بود، انتظار می‌رفت سکوها پیش از شروع مسابقه، شرایط مناسب‌تری داشته باشد.

خوش و بش باقری و خداداد

یکی از قاب‌های جالب در حاشیه این مسابقه ملاقات دو چهره سرشناس فوتبال ایران بود. کریم باقری مربی پرسپولیس و خداداد عزیزی سرپرست تراکتور که سال‌ها پیش در تیم ملی و فوتبال ایران همبازی بودند، حالا مقابل یکدیگر قرار دارند. با این حال، حساسیت مسابقه نتوانست روی رابطه دوستانه این دو چهره تأثیری بگذارد. باقری و عزیزی قبل از شروع بازی با لبخند به استقبال یکدیگر رفتند، دست دادند و لحظاتی خوش‌وبش صمیمانه کردند.

حضور پرشور تی‌تی‌ها حوالی نیمکت پرسپولیس

پیش از دیدار حساس تراکتور و پرسپولیس، چند دقیقه‌ای فضای اطراف نیمکت سرخپوشان حال‌وهوای متفاوتی داشت. تعدادی از بازیکنان تراکتور که سابقه پوشیدن پیراهن پرسپولیس را در کارنامه دارند، برای خوش‌وبش و دیدار با اعضای تیم سابق خود راهی نیمکت سرخ‌ها شدند.
شجاع خلیل‌زاده، محمد نادری، دانیال اسماعیلی‌فر، شهریار مغانلو و مسعود زائرکاظمی از جمله نفراتی بودند که قبل از سوت شروع، با اعضای کادرفنی و بازیکنان پرسپولیس خوش‌وبش کردند.

اعتراض زنجیره‌ای تراکتوری‌ها

دقیقه ۲۵ بازی تراکتور و پرسپولیس، درگیری بر سر برخورد در میانه زمین، برای دقایقی فضای مسابقه را متشنج کرد. شهریار مغانلو که نسبت به تصمیم داور معترض بود، با دریافت کارت زرد هم به بحث خود با داور ادامه داد. در ادامه، خداداد عزیزی هم وارد ماجرا شد و با اعتراض شدید به تصمیم داور، این سؤال را مطرح کرد که چرا برای زارع بازیکن پرسپولیس، کارت زردی در نظر گرفته نشده است. در همین راستا اعتراض‌های اعضای نیمکت تراکتور هم شدت گرفت و دستیاران نکونام به تصمیم داور واکنش نشان دادند. نکونام اما تلاش کرد نیمکت را آرام کند و افراد معترض را عقب بکشد. با این حال خداداد عزیزی همچنان به اعتراض ادامه داد و در نهایت با دریافت کارت زرد جریمه شد.

غیبت تماشاگران تأثیرگذار بود

خروج پرسپولیس از فاز هجومی؛ نسخه‌ای برای ناکامی

نقد فنی

محمد برزگر
کارشناس فنی

دیدار پرسپولیس و تراکتور در حالی برگزار شد که غیبت هواداران، فضای مسابقه را تحت تأثیر قرار داده بود. خبری از شور و هیجان همیشگی این تقابل نبود و سکوت ورزشگاه روی عملکرد بازیکنان دو تیم نیز اثر گذاشته بود. در چنین شرایطی، هر دو تیم ۴۵ دقیقه نخست را محتاطانه پشت سر گذاشتند و بیشتر به ارزیابی یکدیگر پرداختند تا در نیمه دوم، نیمه مربیان، برای تغییر شرایط اقدام کنند.
پرسپولیس در نیمه اول تلاش داشت با کشاندن بازی به کناره‌ها و استفاده از دو جناح، راهی برای رسیدن به دروازه تراکتور پیدا کند. این تاکتیک در برخی صحنه‌ها جواب داد، اما در مجموع کارایی لازم را نداشت. از سوی دیگر، حضور هافبک دفاعی پرسپولیس در خط دفاعی هنگام حملات تراکتور، برتری عددی ایجاد کرد و مانع شکل‌گیری چند موقعیت خطرناک شد. پاس‌های اشتباه دو تیم نیز اگرچه زیاد بود، اما تأثیری در تغییر نتیجه نداشت و نیمه نخست بدون گل تمام شد.
پرسپولیس که در دو بازی گذشته نمایش بهتری در نیمه‌های ابتدایی داشت، این بار نتوانست انتظارات را برآورده کند. با این حال، نقطه تعیین‌کننده مسابقه در نیمه دوم بود؛ جایی که سرخپوشان به جای ادامه رویکرد هجومی، عقب نشستند و از فاز حمله خارج شدند.
در چنین شرایطی، اشتباه فردی دانیال ایری، بازیکن تازه‌وارد پرسپولیس، فرصت را در اختیار تراکتور گذاشت تا به گل برتری برسد. فوتبال با اشتباهات گره خورده است، اما این بار ترکیب یک اشتباه فردی با عقب‌نشینی پرسپولیس، سرنوشت یک بازی حساس را رقم زد. سرخپوشان اگر می‌خواهند در چنین مسابقاتی موفق باشند، باید تا پایان، جسارت و تفکر هجومی خود را حفظ کنند.

عرب براقی نمره قبولی گرفت

مغانلو باید اخراج می‌شد

نقد داوری

تورج حق‌وردی
کارشناس داوری

دیدار پرسپولیس و تراکتور از نظر داوری در مجموع مسابقه‌ای با صحنه‌های خاص و تأثیرگذار زیادی نبود. در طول بازی دو برخورد در محوطه‌های جریمه اتفاق افتاد که پس از بررسی، هیچ‌کدام شرایط لازم برای اعلام پنالتی را نداشتند و تصمیم داور برای ادامه بازی قابل قبول بود.
با این حال، یکی از مهم‌ترین صحنه‌های مسابقه مربوط به برخورد شهریار مغانلو با حسین کنعانی بود. در این صحنه، بازیکن تیم قرمز با بی‌پروایی و شدت بالا وارد تکل شد و به نظر می‌رسد شرایط خطا به‌گونه‌ای بود که باید با کارت زرد دوم جریمه می‌شد.
اگر بازیکنی که پیش از این یک اخطار دریافت کرده، در چنین صحنه‌ای با شدت و بی‌احتیاطی وارد تکل شود، داور باید تمام جوانب را برای تصمیم‌گیری درباره اخطار دوم در نظر بگیرد. به اعتقاد من، این صحنه می‌توانست با کارت زرد دوم همراه شود و در نتیجه، بازیکن خاطی از زمین مسابقه اخراج شود.
در مجموع، قضاوت مسابقه از نظر مدیریت صحنه‌های داخل محوطه جریمه قابل قبول بود و دو برخوردی که می‌توانست محل بحث باشد، به درستی پنالتی تشخیص داده نشد. با این حال، صحنه تکل روی کنعانی از جمله مواردی بود که می‌توانست روی روند مسابقه تأثیر بگذارد و تصمیم متفاوت داور در آن می‌توانست کاملاً قابل دفاع باشد.
بازیکنان لیگ برتر نیاز به آموزش جدی در حوزه قوانین جدید داوری دارند که باید برای آشنایی بیشتر آنها با نحوه اجرای قوانین فدراسیون فوتبال تصمیمات لازم را در این خصوص در نظر بگیرد تا بازیکنان در جریان بازی بی‌جهت به تصمیمات داوری اعتراض نکنند.

کمین نکونام جواب داد

خودکشی از ترس مرگ!

گزارش بازی

عکس: سایت باشگاه پرسپولیس

پرسپولیس و تراکتور در شرایطی به مصاف هم رفتند که بازی در ورزشگاه خالی از تماشاگر نیمی از حساسیت‌ها و جذابیت‌های این مسابقه را کم کرد. در عین حال این خالی بودن سکوها روی کیفیت بازی هم تأثیر منفی عجیبی گذاشت و دو تیمی که بشدت محتاط و ترسو بازی می‌کردند از دقیقه یک تا پایان مسابقه فقط دنبال نباختن بودند و تلاش عجیب و غریبی برای رسیدن به گل انجام نمی‌دادند.
در تیم پرسپولیس هر سه هافبک مرکزی به گونه‌ای انتخاب شده و در زمین حضور داشتند که مشخص بود شرح وظایف‌شان طوری است که نمی‌توانند خیلی بالا بازی کنند و البته خبری از پرس آنچنانی روی دفاع تراکتور هم نبود. در تیم تراکتور هم غیبت بازیکنانی مثل هاشم‌نژاد و ترابی باعث شده بود خلاقیت و شادابی در فاز حمله وجود نداشته باشد.
در نیمه نخست البته پرسپولیس نمایشی بهتر داشت و با وجود اینکه کلیت مسابقه چیزی برای عرضه نداشت سه چهار حرکت ترکیبی باعث شد تا موقعیت‌هایی ساخته شود که خط دفاع میزبان هوشیار بود. با شروع نیمه دوم و در پنج دقیقه ابتدایی اینطور به نظر می‌رسید که دو تیم می‌خواهند از پوسته احتیاط خارج شوند و ابتدا موقعیت‌هایی هم روی دروازه‌ها ایجاد شد اما خیلی زود بازی به روال خسته کننده نیمه اول برگشت و هر تیم منتظر اشتباه تیم مقابل بود تا نتیجه را به سود خود تمام کند.
در این میان مهدی تارتار خیلی زود تغییرات خود را شروع کرد و با جابه‌جایی مهره‌ها و تغییر سیستم اشتیاق بیشتری برای پیروزی نشان داد اما در زمین مسابقه خبری از تغییر شرایط پرسپولیس در فاز حمله نبود. در نقطه مقابل جواد نکونام و تیمش که برای گرفتن گاف از حریف کمین کرده بودند در دقایق پایانی تا حدودی جلوتر آمدند و از گاف بزرگ ایری نهایت استفاده را بردند تا به سه امتیاز حساس و مهم این مسابقه دست یابند.
در جبهه پرسپولیس اینطور به نظر می‌رسد که ترس از مرگ و نباختن باعث شد تا تارتار و تیمش عملاً خودکشی کنند و در جبهه میزبان، زیرکی و کمین نکونام باعث شد تا آنها از تنها اشتباه حریف در دفاع به خواسته خود برسند و ۹ امتیازی شوند.

افسوس پرسپولیس برای شهرآبادی

پوریا شهرآبادی که در بازی با استقلال خوزستان به عنوان بازیکن تعویضی به میدان آمد و گل زد در تبریز جلوتر از سرگیف در حالی که تیمش با یک مهاجم نوک بازی می‌کرد جای علیپور را گرفت. شهرآبادی از دقیقه ۶۶ وارد زمین شد و با احتساب وقت‌های تلف شده ۳۰ دقیقه فرصت داشت تا دوباره خودی نشان دهد و نزد هواداران پرسپولیس محبوب‌تر شود. با وجود این او در همین سی دقیقه و در شرایطی که تیمش خوب بازی نمی‌کرد و در فاز حمله کم اثر بود دو موقعیت طلایی به دست آورد که هر دو را از دست داد. اولی در دقیقه ۸۶ با همکاری تیکدری و عمری به دست آمد اما او ضربه نهایی‌اش را خوب نزد و توپ از بالای دروازه بیرانوند بیرون رفت. دومی اما در لحظات عجیب وقت‌های تلف شده و بعد از دریافت گل تراکتور به دست آمد. در شرایطی که فرجی تازه وارد نتوانست روی توپ اثر بگذارد شهرآبادی تک و تنها از دو مدافع حریف عبور کرد اما در موقعیتی نسبتاً تک به تک با بیرانوند توپ را به تور کنار دروازه کوبید تا بشدت افسوس بخورد.

تعویض‌ها؛ نه گل زدند، نه دروازه حفظ شد

مهدی تارتار در نیمه دوم این مسابقه هر پنج تعویض ممکنش را انجام داد تا نشان دهد برای تغییر شرایط بازی و بالا بردن کیفیت تیمش برنامه دارد و مشتاق است تا شکل بازی را تغییر دهد اما هیچ کدام از تغییرات او منجر به بهبود شرایط تیمش نشد.
پرسپولیس که محتاط و عقب بازی می‌کرد در نیمه دوم هم آنقدر عقب بود که نتواند آنچنان موقعیتی بسازد. حتی تغییرات و تعویض سیستم هم منجر به بهبود شرایط نشد. در این نیمه عمری، ایری، شهرآبادی، محمودی و باکیچ وارد میدان شدند و تقریباً نیمی از ترکیب تغییر کرد اما فقط دو موقعیت نصیب شهرآبادی شد که هیچ کدام از آنها نیز محصول کار گروهی با فشار روی خط دفاعی حریف نبود.
در واقع تغییرات پرسپولیس در فاز حمله جواب نداد و در دفاع هم با دریافت گل و شکست تیم کاملاً بی‌اثر ماند در حالی که نکونام فقط در لحظات پایانی تعویض کرد که یکی از تعویضی‌هایش گل سه امتیازی زد.

احتیاط مانع از گلزنی در نیمه نخست

پرسپولیس در نیمه اول تیم بهتری نسبت به تراکتور بود و دو سه موقعیت خوب در جریان بازی خلق کرد و یکی دو بار هم تا آستانه گلزنی پیش رفت که مدافعان میزبان اجازه نواختن ضربه نهایی را ندادند. با وجود این مشکل بزرگ پرسپولیس در فاز حمله به عقب بازی کردن بازیکنانش در بخش جلوی زمین ارتباط داشت. در این منطقه خبری از هافبک پست ۱۰ نبود و خدابنده‌لو و لطیفی‌فر به عنوان دو هافبک ۸ روی دست هم بازی می‌کردند.
در واقع خط میانی پرسپولیس یک مثلث با رأس عقب بود که پورعلی نقش ۶ را ایفا می‌کرد. همین باعث می‌شد تا در زمان حمله هیچ کدام از این سه هافبک نزدیک محوطه جریمه تراکتور نباشند و همکاری نفراتی مثل بیفوما، محبی و علیپور عقیم می‌ماند.
شاید اگر تارتار کمی احتیاط را کنار می‌گذاشت و تیمش را بالاتر می‌برد در همان نیمه نخست موقعیت‌های بیشتر و مناسب‌تری می‌ساخت و به گل هم می‌رسید.

لطیفی‌فر و تیکدری فیکس شدند

تارتار تغییر سیستم داد اما...

در شرایطی که تصور می‌شد با مصدومیت ابوالفضل جلالی و عدم اعتماد کافی به همایی‌فر، تارتار با سیستم سه دفاعه مقابل تراکتور تیمش را به زمین بفرستد اما اینگونه نشد. البته سرمربی سرخ‌ها سیستم تیمش را تغییر داد اما به سیستم بازی اول برگشت و با سیستم پایه ۳-۳-۴ نفراتش را در ترکیب اولیه چید.
در این سیستم با خروج نفراتی مثل سرگیف و عمری از ترکیب، بیفوما، تیکدری و لطیفی‌فر فیکس شدند. نکته جالب اینجا بود که تارتار از مجید عیدی در همان جناح راست استفاده کرد اما تیکدری که به عنوان وینگر راست به پرسپولیس آمده در نقش مدافع چپ به زمین رفت. در این سیستم بیفوما به خاطر بازی خوبش در دیدار قبلی وینگر چپ فیکس شد و لطیفی‌فر در مرکز زمین به میدان رفت. در این سیستم خدابنده‌لو و لطیفی‌فر روی دست هم و جلوتر از پورعلی بازی می‌کردند و در زمان دفاع بیفوما به مرکز زمین می‌آمد.
روی نیمکت هم ابرقویی دوباره به لیست برگشت و جوان‌هایی مثل براجعه، صادقی، اژدهاکش و طاهری خط خوردند.

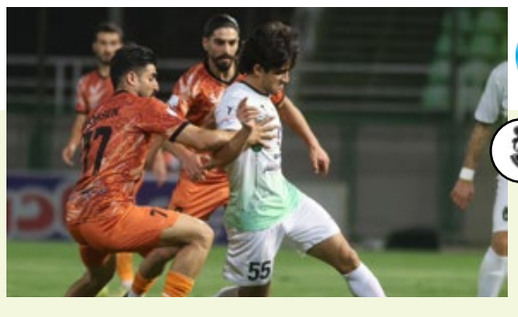
ایری آمد، ابرقویی خط خورد

گاف ۲۰۰ میلیاردی!

در میانه نیمه دوم تارتار سیستم تیمش را تغییر داد و رو به بازی با سه دفاع آورد. در این سیستم دانیال ایری تازه وارد به عنوان مدافع جلوزن سمت راست، کنعانی در مرکز و زارع در سمت چپ بازی کردند. بدین ترتیب ایری اولین بازی‌اش با پیراهن پرسپولیس با شماره ۸۹ را در تبریز و مقابل سکوهای خالی انجام داد اما در نهایت اشتباه کشنده او باعث شکست تیمش شد.
در اواخر مسابقه و در شرایطی که به نظر می‌رسید بازی با نتیجه تساوی تمام خواهد شد ایری در دفع توپ دچار اشتباه شد و ضرب پایش به گونه‌ای نبود که بتواند توپ را دور کند. همین باعث شد او با اشتباهی عجیب پاس گل بدهد و اشتراکل مهاجم خارجی و تازه وارد تراکتور از این توپ استفاده کرد و گل زد.
ایری بعد از این اشتباه بزرگ دست روی سرش گذاشت و بشدت افسوس خورد و بعد از آن اشتیاق داشت تا جبران کند اما فرصتی نصیبش نشد تا سرخ‌ها با اشتباه بازیکنی که یک ماه منتظرش ماندند و بیش از ۲۰۰ میلیارد تومان برایش هزینه کردند شکست بخورد.

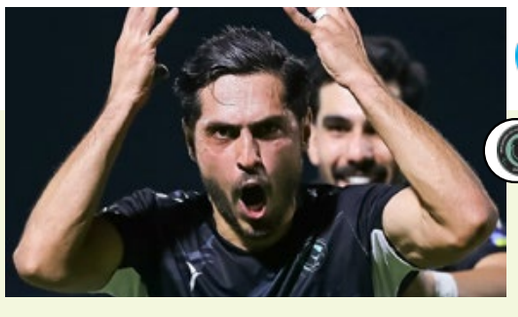
پرواز فجر بالاتر از قوی انزلی

با ندیدن نیمه اول این بازی، چیز زیادی را از دست ندادید. هر دو مربی تا حدود زیادی جانب احتیاط را رعایت کرده و تمایل ی به ریسک کردن نداشتند. بازی در میانه میدان کاملاً فیزیکی دنبال شد و در این نیمه، هیچ موقعیت جدی‌ای روی دروازه‌ها شکل نگرفت.
مازیار زارع در این مسابقه، با توجه به اخراج امیررضا افسرده در دیدار مقابل ذوب‌آهن، تغییراتی در خط دفاعی ایجاد کرده بود و جعفر حسین‌پور را به ترکیب یازده‌نفره اضافه کرد. ملوان نسبت به بازی هفته گذشته، ماهان صادقی و عرفان شهریاری را نیز از ابتدا در ترکیب داشت؛ اما خبری از رضا مرزبان، زننده دو گل پیروزی بخش این تیم نبود.
زارع که به نظر می‌رسید اصلاً از شکل بازی تیمش رضایت ندارد، تنها ۱۵ دقیقه پس از آغاز نیمه دوم، سه تعویض همزمان انجام داد. با اینکه برتری ملوان تا حدودی محسوس بود، این فجرسپاسی بود که در دقیقه ۸۷ توسط حسین شهابی، بازیکن تعویضی خود به گل اول رسید تا سکوهای ورزشگاه مرحوم قایقران انزلی در سکوت محض فرو برود.
پس از این گل، بازیکنان ملوان سرعت بیشتری به بازی دادند و با استفاده از توپ‌های بلند و کمترین تعداد پاس، تلاش کردند خود را به دروازه فجر نزدیک کنند؛ اما دفاع فشرده و کم‌اشتباه شاگردان رسول خطیبی اجازه باز شدن دروازه تیمشان را نداد. در نهایت ملوان شکست تلخی را در خانه متحمل شد و سه امتیاز را به میهمان واگذار کرد.



تساوی ۱۰ نفره ذوب‌آهن

در دقیقه هفتم، زمانی که ذوبی‌ها در حال بازی رو به عقب بودند، علیرضا ولی‌زاده کاپیتان مس، برای تصاحب توپ تلاش می‌کرد. در همین لحظه آرش قادری، مدافع ذوب‌آهن که به نظر می‌رسید متوجه حضور بازیکن حریف نشده بود، قصد داشت با پاس رو به عقب توپ را برای داود نوشی صوفیانی بفرستد. ولی‌زاده نیز برای بازپس‌گیری توپ اقدام کرد و قادری به جای توپ، به پای بازیکن حریف ضربه زد.
این صحنه پس از بازبینی توسط داور، خطا تشخیص داده شد و در نهایت به اخراج آرش قادری انجامید. با وجود ۱۰ نفره شدن ذوب‌آهن، این تیم که حمایت خوب هوادارانش را پشت سر خود می‌دید، عقب ننشست و چندین بار روی دروازه مس شهربابک ظاهر شد. البته مسی‌ها نیز حملات جدی‌ای روی دروازه میزبان ترتیب دادند، اما هیچ‌کدام از این موقعیت‌ها به گل تبدیل نشد تا نیمه نخست با تساوی بدون گل به پایان برسد.
تنها چند ثانیه پس از آغاز نیمه دوم، ابوالفضل حسینی فرد با ضربه سر و در حالی که هیچ بازیکنی مزاحمش نبود، به اشتباه دروازه خودی را باز کرد تا مس شهربابک پیش بیفتد اما سعید کریمی در دقیقه ۷۹ بازی را به تساوی کشاند. مسی‌ها نیز در دقایق اضافه با اخراج هاشمی‌نسب، برای یکی دو دقیقه ۱۰ نفره شدند، اما در نهایت این مسابقه با تساوی یک - یک به پایان رسید.



درخشش پیکان با دبل محبی

شاگردان فراز کمالوند که به دنبال کسب نخستین پیروزی فصل مقابل هواداران خود بودند، یکی از مهره‌های مهم خط حمله‌شان را در اختیار نداشتند. عیسی مرادی که فصل گذشته یکی از بازیکنان اصلی خیبر در خط حمله بود، در دو دیدار ابتدایی فصل جدید نیز در ترکیب اصلی تیمش قرار گرفت. او در بازی قبلی، پس از اخراج یکی از بازیکنان خیبر، خیلی زود از زمین خارج شد تا با ورود یک مدافع، ترکیب تیمش به شرایط متعادل‌تری بازگردد. فراز کمالوند که شاید خود را برای یک پیروزی آسان مقابل هواداران آماده کرده بود، تصورش را هم نمی‌کرد که تیمش گل اول را دریافت کند. صائب محبی، مدافع پیکان که پاس اول این گل را داده بود، بلافاصله خود را به محوطه ۱۸ قدم رساند و در دقیقه ۳۹، ریباند دروازه‌بان را با شوتی محکم از زاویه بسته وارد دروازه کرد. اما خیبری‌ها تنها سه دقیقه تحمل عقب افتادن از حریف را داشتند. در یک ضربه کرنر کوتاه از سمت راست، توپ به عرفان قهرمانی رسید و این بازیکن گل تساوی را به ثمر رساند. میزبان در ابتدای نیمه دوم با تعویض‌های هجومی تلاش کرد نتیجه را تغییر دهد، اما برخلاف انتظار، پیکانی‌ها در دقیقه ۶۴ توسط عرفان جمشیدی به گل دوم رسیدند. خیبری‌ها که به دنبال جبران گل دوم بودند، روی یک ضد حمله پیکان غافلگیر شدند و در ادامه، صائب محبی با ضربه‌ای دیگر در دقیقه پایانی، گل برتری پیکان را به ثمر رساند تا پیکان با درخشش محبی و پیروزی ۳ بر ۲ دست پر از خرم‌آباد بازگردد.