از روزهای طلایی تا کابوس بی‌مدالی

بوکس در جست‌وجوی رؤیای گمشده

گزارش یک

فائزه زمانی
خبرنگار

بوکس ایران در آستانه بازی‌های آسیایی ناگویا در شرایطی راهی این میدان می‌شود که فاصله محسوسی میان وضعیت امروز این رشته و روزهای پرافتخار گذشته وجود دارد. رشته‌ای که سال‌ها یکی از امیدهای اصلی کاروان ایران برای کسب مدال در بازی‌های آسیایی بود، حالا با ترکیبی جوان و کم‌تجربه و البته حاشیه‌های فراوان، راهی ناگویا می‌شود.

به رغم وعده‌های تبلیغاتی بسیار مبنی بر بازسازی و احیای این رشته توسط روح‌الله حسینی، نتایج به‌دست‌آمده در میادین بین‌المللی و شرایط فعلی تیم ملی نشان می‌دهد که بوکس ایران همچنان با مشکلات جدی دست‌وپنجه نرم می‌کند. ناکامی‌های اخیر و کاهش حضور مؤثر ملی‌پوشان در تورنمنت‌های معتبر، این رشته را در حالت اغما قرار داده است.

حضور ایران در ناگویا هم در شرایطی رقم خورده که ابتدا احتمال اعزام کاروانی کیفی مطرح بود و همین مسأله می‌توانست تعداد سهمیه‌های بوکس را به حداقل برساند اما با تغییر این سیاست، در نهایت ۵ بوکسور مرد و ۲ بوکسور زن، جواز حضور در بازی‌های آسیایی را به دست آورده‌اند؛ هرچند در بخش بانوان، این حضور بیشتر از آنکه با انتظار نتیجه‌گیری همراه باشد، رویکردی حمایتی برای توسعه بوکس زنان تلقی می‌شود.

یکی از مهم‌ترین ابهامات پیرامون تیم اعزامی، نحوه انتخاب نفرات است. در حالی که برخی قهرمانان و چهره‌های این رشته نسبت به برگزار نشدن انتخابی تیم ملی اعتراض داشته‌اند، ترکیب نهایی بدون برگزاری رقابتی که بتواند معیار روشنی برای انتخاب ملی‌پوشان باشد، شکل گرفته است. همین موضوع هم باعث شده انتقادها درباره فرآیند انتخاب نفرات ادامه داشته باشد. از طرفی دیگر، آمار و نتایج اخیر هم چندان امیدوارکننده نیست. بوکس ایران ۱۲ سال است که در بازی‌های آسیایی موفق به کسب مدال نشده و این رشته مدت‌هاست از حضور مستمر و قدرتمند در برخی تورنمنت‌های مهم، از جمله رقابت‌های قهرمانی آسیا، فاصله گرفته است. در چنین شرایطی، انتظار کسب مدال از میدانی در سطح بازی‌های آسیایی بسیار دشوار به نظر می‌رسد. در ترکیب مردان تنها ۲ بوکسور تجربه حضور در رقابت‌های بزرگ را دارند و ۳ نفر دیگر برای اولین بار در چنین سطحی روی رینگ خواهند رفت. جوانگرایی اگرچه می‌تواند سرمایه‌ای برای آینده باشد، اما در مسابقاتی که کوچک‌ترین اشتباه ممکن است به حذف منجر شود، کمبود تجربه می‌تواند هزینه سنگینی داشته باشد.

> بوکس ایران ۱۲ سال است که در بازی‌های آسیایی موفق به کسب مدال نشده و این رشته مدت‌هاست از حضور مستمر و قدرتمند در برخی تورنمنت‌های مهم، از جمله رقابت‌های قهرمانی آسیا فاصله گرفته است

در بخش زنان هم ۲ نماینده ایران در شرایطی راهی ناگویا می‌شوند که بوکس زنان هنوز در ابتدای مسیر توسعه قرار دارد. بنابراین نمی‌توان انتظار نتیجه از آنها داشت. بوکس ایران زمانی یکی از قدرت‌های آسیا بود و مدال‌های این رشته سهم قابل توجهی در موفقیت کاروان ایران داشت. اما امروز، شرایط به گونه‌ای است که به جای صحبت از تعداد مدال‌ها، باید ابتدا درباره امکان بازگشت بوکس به جمع مدعیان آسیا صحبت کرد؛ مسیری که به نظر می‌رسد بیشتر از هر چیز به برنامه‌ریزی بلندمدت، حضور مستمر در تورنمنت‌ها و ایجاد یک ساختار شفاف برای تیم ملی نیاز دارد که با این فرمان بعید به نظر می‌رسد.

یادداشت

مرتضی شیری
پیشکسوت بوکس

بوکس، چوب مدیریت غلط را می‌خورد

بوکس ایران سال‌هاست که چوب مدیریت غلط را می‌خورد. الان هم مدیریت بوکس به نحوی بوده که بعید است بتواند در بازی‌های ناگویا مدالی را کسب کند. واقعیت این است که داستان این روزهای بوکس ایران بسیار شبیه این مثل معروف شده که می‌گویند گندم بکاری گندم درو می‌کنی، جو بکاری جو درو می‌کنی. الان بوکس چیزی نکاشته که بخواهد در ناگویا مدال درو کند. متأسفانه الان در بوکس یک نفر با سطح کلاس ابتدایی سر کلاس دانشگاهی نشسته است. طبیعی است که چیزی از این کلاس بیرون نمی‌آید. علی حبیبی‌نژاد در مسابقات جام جهانی مدال گرفت اما فدراسیون بوکس زمین و زمان را به هم دوخته که ما مدال جهانی گرفتیم و تاریخ‌سازی کردیم اما واقعیت این است که نه قزاقستان بوده و نه ازبکستان و حالا که در بازی‌های آسیایی ناگویا قرار است این حریفان باشند، باید دید حبیبی‌نژاد می‌تواند مدال بگیرد؟ فدراسیون‌نشین‌ها فکر می‌کنند که هر چقدر موفقیت‌های کوچک خود را بزرگ کنند می‌توانند کارنامه‌ای از خود به جا بگذارند اما واقعیت این است که تیم ملی بزرگسالان شناسنامه هر رشته است. تیم ملی بزرگسالان هم زمانی می‌تواند موفق باشد که از رده سنی خردسالان، نونهالان نوجوانان، جوانان و امیدها کارها پیوسته درست انجام شود. آخرین طلای ایران در بازی‌های آسیایی سال ۲۰۰۶ بوده و حالا ۲۰ سال است که این موفقیت تکرار نشده است. چرا که وقتی موفقیت‌های کوچک را بزرگ کنی نمی‌توانی به یک موفقیت حقیقی دست پیدا کنی. مثل دونده‌ای که روی تردمیل می‌دود، زیاد دویده اما هنوز هم سرجای خودش است.

تیم ملی بوکس بانوان به شعبه دوم ووشو تبدیل شده است

مظاهری: تنها با قرعه خوب در ناگویا شانس مدال داریم

علی مظاهری، پیشکسوت بوکس ایران، در آستانه بازی‌های آسیایی ناگویا با بررسی شرایط ملی‌پوشان، شانس مدال‌آوری ایران را محدود به درخشش چند بوکسور و البته قرعه‌ای مناسب دانست. مظاهری با انتقاد از عملکرد فدراسیون و نحوه آماده‌سازی تیم ملی تأکید کرد که بدون حضور در تورنمنت‌های تدارکاتی و فراهم کردن زیرساخت‌های مناسب، نمی‌توان انتظار کسب مدال در رقابت بزرگی مانند بازی‌های آسیایی را داشت.

مهدی کاظمی؛ وزن ۵۵ کیلوگرم

مظاهری درباره مهدی کاظمی گفت: «از سبک‌وزن‌ها شروع کنیم. کاظمی در رده‌های پایه مدال‌های خوبی کسب کرده و بوکسور توانمندی است، اما هنوز در رده بزرگسالان محک جدی نخورده است. او در جام جهانی اخیر چین نیز با حریفان بسیار سرسختی روبه‌رو نشد تا بتوانیم ارزیابی دقیقی از عملکردش داشته باشیم. با این حال، بوکسوری جوان و آینده‌دار است و می‌تواند مبارزات خوبی ارائه دهد. قطعاً کار برای او که نخستین حضورش را در چنین میدانی تجربه می‌کند، دشوار خواهد بود. بنابراین اگر بتواند نمایش خوبی داشته باشد، عملکردش قابل قبول خواهد بود.»

دانیال شه‌بخش؛ وزن ۶۰ کیلوگرم

او درباره دانیال شه‌بخش اظهار کرد: «شه‌بخش یکی از بوکسورهای تاریخ‌ساز و مدال‌آور ایران است. او سابقه حضور در المپیک و بازی‌های آسیایی را در کارنامه دارد و می‌تواند حرف‌های زیادی برای گفتن داشته باشد. البته او در جام جهانی و مسابقات جهانی حضور نداشت و دلیل این موضوع را باید از کادر فنی جویا شد. در این وزن نیز بوکسورهای صاحب‌سبک زیادی حضور دارند و شه‌بخش کار آسانی پیش رو ندارد.»

علی حبیبی‌نژاد؛ وزن ۷۰ کیلوگرم

مظاهری درباره نماینده وزن ۷۰ کیلوگرم ایران گفت: «حبیبی‌نژاد بوکسوری جنگنده و توانمند است، اما در این وزن، بوکسورهای آسیایی از سطح بسیار بالایی برخوردارند و او باید در ناگویا با تمام توان وارد رینگ شود. به نظر من، با توجه به مبارزاتی که اخیراً ارائه کرده است، حبیبی‌نژاد یک مدعی جدی محسوب می‌شود و نسبت به سایر اوزان، شانس بیشتری برای موفقیت دارد.»

سام استکی؛ وزن ۹۰ کیلوگرم

این پیشکسوت بوکس درباره سام استکی نیز گفت: «من شخصاً سبک بوکس سام استکی را دوست دارم. او در رده‌های جوانان و امید مبارزات خوبی داشته است، اما هنوز به تجربه بیشتری نیاز دارد. مأموریت او بسیار دشوار است و باید با نمایندگان کشورهای قدرتمندی مانند هند مبارزه کند. البته معمولاً تعداد مدعیان این وزن کمتر از سایر اوزان است. هرچند تاکنون مبارزات او را در رده بزرگسالان ندیده‌ام، اما اگر از آمادگی کافی برخوردار باشد، شاید بتواند نتیجه قابل قبولی کسب کند؛ چرا که بوکسوری جوان و آینده‌دار است.»

امیر اسماعیلی؛ وزن مثبت ۹۰ کیلوگرم

مظاهری درباره نماینده سنگین‌وزن ایران اظهار کرد: «امیر اسماعیلی در رده امید مدال‌های آسیایی و جهانی کسب کرده است. او بوکسوری قدرتمند و توانمند است، اما در مسابقات جهانی و جام جهانی بزرگسالان اخیر بدون کسب نتیجه از دور رقابت‌ها کنار رفت. در این وزن نیز بوکسورهای قدرتمندی از کشورهای ازبکستان و قزاقستان حضور دارند.»

بانوان؛ قربانی مانور تبلیغاتی

مظاهری در بخش دیگری از صحبت‌های خود با انتقاد از وضعیت بوکس بانوان گفت: «متأسفانه فدراسیون تنها برای مانور تبلیغاتی و منافع خود، بوکس بانوان را راه‌اندازی کرده و برنامه مشخصی در این زمینه وجود ندارد. بسیاری از افراد نیز نسبت به این شرایط معترض هستند. اکنون بسیاری از ورزشکاران رشته ووشو به تیم بانوان اضافه شده‌اند و در واقع، تیم ملی بوکس بانوان به شعبه دوم ووشو تبدیل شده است. شناخت چندانی از سارینا نقش در وزن ۶۵ کیلوگرم و پارمیدا خوش‌خبر در وزن ۷۵ کیلوگرم نداریم؛ زیرا تاکنون مبارزه‌ای از آنها مشاهده نکرده‌ایم. اعزام تیم بانوان بیشتر جنبه حمایتی دارد و آنها صرفاً برای حضور در مسابقات راهی ناگویا می‌شوند. من معتقدم تیم بانوان حرفی برای گفتن ندارد و اگر بتوانند حتی یک راند از حریفان خود بگیرند، مأموریت‌شان را انجام داده‌اند.»

قرعه خوب؛ تنها راه کسب مدال

پیشکسوت بوکس ایران در پایان گفت: «متأسفانه برخی مسئولان، مردم و جامعه را فریب می‌دهند. همان روزی که مربی کوبایی استخدام شد، مخالفت خود را اعلام کردم. مسئولان فدراسیون با جذب مربی خارجی تنها به دنبال ایجاد یک مانور تبلیغاتی بودند. مربی خارجی که با هزار دلار جذب شود، در سطح بسیار پایینی قرار دارد.

کسب مدال در رویداد بزرگی مانند بازی‌های آسیایی به این سادگی نیست. زمانی که برای بازی‌های آسیایی دوحه آماده می‌شدم، ماه‌ها خانه‌ام را ندیدم؛ زیرا به‌صورت مداوم در تورنمنت‌های مختلف شرکت می‌کردیم و دائماً در اردو بودیم.

با شرایط فعلی و بدون حضور در هیچ تورنمنت تدارکاتی، نمی‌توان انتظار کسب مدال داشت. ما باید امیدوار به قرعه باشیم، مگر اینکه تیم در یک یا دو وزن خوش‌شانس باشد و با قرعه‌ای مناسب به مدال برسد.»

رکوردشکنی جهانی امیدهای وزنه‌برداری در ازبکستان

قدرتنمایی زارعی و بهشتی در قاره کهن

گزارش

رضا عباسپور
خبرنگار

پایان رقابت‌های وزنه‌برداری قهرمانی نوجوانان و جوانان پسر و دختر وزنه‌برداری قاره آسیا برای پشتوانه‌های وزنه‌برداری ایران در تاشکند ازبکستان توأم شد با درخشش وزنه‌برداران ایرانی در هر دو بخش پسران و دختران، خصوصاً در اوزان میان‌وزن و سنگین‌وزن. اتفاقی قابل پیش‌بینی که البته با رکوردشکنی تعدادی از وزنه‌برداران کشورمان نیز همراه شد.

رکوردشکنی‌هایی که ما را به آینده این وزنه‌برداران و بازگشت به روزهای اوج و افتخار امیدوارتر از قبل کرد. یکی از ستاره‌های بی‌چون و چرای این دوره از رقابت‌های وزنه‌برداری قهرمانی آسیا در بخش پایه (نوجوانان و جوانان) بدون شک حمیدرضا زارعی، نماینده شایسته دسته وزنی ۹۵کیلوگرم جوانان بود.

وزنه‌برداری که با شکستن رکوردهای جهانی در رده سنی جوانان ثابت کرد که به‌درستی پا جا پای سرمربی رکوردشکن خود یعنی سهراب مرادی گذاشته‌اند.

امیدوار به پشتوانه‌ها

تیم‌های وزنه‌برداری نوجوانان و جوانان کشورمان که چندی پیش از حضور در رقابت‌های وزنه‌برداری قهرمانی جهان انصراف دادند، با اعزام به رقابت‌های وزنه‌برداری قهرمانی نوجوانان و جوانان قاره آسیا که به میزبانی تاشکند ازبکستان برگزار شد با ترکیبی کامل برای کسب سکوهای قهرمانی و رکوردشکنی در این رویداد معتبر قاره‌ای حاضر شدند.

نکته جالب توجه این بود که با تصویب هیأت رئیسه کنفدراسیون وزنه‌برداری قاره آسیا در این دوره از مسابقات بار دیگر مثل سنوات قبل که همراه با رقابت‌های آسیایی، مسابقات بین قاره‌ای نیز برگزار می‌شد و مدال‌های آن نیز برای قهرمانان ثبت می‌شد، این بار نیز رقابت‌های آسیایی میانه را نیز به مسابقات قهرمانی آسیا پیوند داده و این دو رویداد را با یکدیگر تلفیق دادند.

نمره قبولی برای دختران در تاشکند

قطعاً حضور سیده الهام حسینی، سرمربی تیم‌های ملی وزنه‌برداری دختران ایران در رأس هرم فنی بانوان اتفاقی خوب و خوش‌یمن برای دختران و بانوان وزنه‌برداری ایران بود. اگرچه شروع کار دختران وزنه‌برداری ایران در تاشکند با نقره و برنز همراه بود، اما حسن ختام طلایی برای شاگردان حسینی در ازبکستان ثبت و ماندگار شد. در دسته ۶۱ کیلوگرم وزنه‌برداری قهرمانی نوجوانان و جوانان آسیا و آسیای میانه، دختران ملی‌پوش ایران موفق به کسب یک نقره و ۶ برنز شدند.

در رده سنی نوجوانان، هاجر معینی با مهار وزنه‌های ۹۰ کیلوگرم در یک‌ضرب و ۱۰۵ کیلوگرم در دوضرب، با کسب مدال‌های نقره یک‌ضرب و برنز دوضرب نوجوانان آسیا، در مجموع نیز به حدنصاب ۱۹۵ کیلوگرم رسید و با کسب یک مدال برنز دیگر روی سکوی سوم ایستاد.

در رده سنی جوانان هم مریم کشتکار، وزنه‌های ۹۴ کیلوگرم در یک‌ضرب و ۱۱۱ کیلوگرم در دوضرب را بالای سر برد و با رسیدن به حدنصاب مجموع ۲۰۵ کیلوگرم هر سه مدال برنز یک‌ضرب، دوضرب و مجموع جوانان آسیا را از آن خود کرد.

دیگر نماینده ایران یلدا شریفی سده در دسته ۶۱ کیلوگرم قهرمانی نوجوانان آسیا با حدنصاب مجموع ۱۷۱ کیلوگرم (۷۶ یک‌ضرب و ۹۵ دوضرب) عناوین نهم در یک‌ضرب، هشتم در دوضرب و هشتم در مجموع را کسب کرد. شریفی در رقابت‌های آسیای میانه که همزمان با رقابت‌های نوجوانان و جوانان آسیا در ۵ وزن برگزار می‌شود در دوضرب دسته ۶۱ کیلوگرم موفق به کسب مدال برنز شد.

در رقابت‌های دسته ۶۹ کیلوگرم جوانان آسیا، هانیه شریفی و هستی صدیقی به نمایندگی از ایران روی تخته رفتند که حاصل کار آنها ۲ طلا و برنز بود. مهسا بهشتی قطعاً پدیده کاروان وزنه‌برداری دختران ایران در تاشکند ازبکستان بود.

زیرا او در پایان رقابت‌های دسته ۷۷+ کیلوگرم نوجوانان و ۸۶ کیلوگرم قهرمانی جوانان آسیا با کنار زدن تمامی رقبای خود، رکوردهایی بالاتر از آنها ثبت کرد و با کسب ۶ نشان ارزشمند طلای آسیا و آسیای میانه برترین وزنه‌بردار دختر ایران در تاشکند لقب گرفت.

در ادامه رقابت‌های وزنه‌برداری قهرمانی جوانان آسیا در تاشکند نیز نمایندگان شایسته و خوش‌آتیه ما حسنا امیری و رؤیا نوری‌نژاد در دسته وزنی ۸۶+ کیلوگرم به روی تخته رفتند و در پایان یک مدال نقره و دو مدال برنز به دست آوردند.

محمدامین دادوند، وزنه‌بردار ایران در دسته ۸۵ کیلوگرم نوجوانان و جوانان، در مسابقات قهرمانی آسیا در تاشکند عملکرد درخشانی داشت و موفق به کسب دو مدال طلا و یک مدال نقره شد. دادوند در مجموع با ثبت حدنصاب ۳۲۳ کیلوگرم عنوان قهرمانی نوجوانان آسیا را از آن خود کرد و دومین مدال طلای خود در این رقابت‌ها را به دست آورد.

زارعی و بیرانوند؛ پدیده‌های تیم سهراب

اگرچه عملکرد محمدجواد بیرانوند و حمیدرضا زارعی ۲نماینده ایران در دسته‌های وزنی ۷۵ و۹۵کیلوگرم نوجوانان و جوانان در مسابقات وزنه‌برداری قهرمانی آسیا که به میزبانی تاشکند برگزار شد عملکردی خیره‌کننده و درخشان بود، اما شاگردان سهراب مرادی در تاشکند صد خود را گذاشتند تا در بهترین فرم رکوردی روی تخته آمده و برای وزنه‌برداری ایران افتخارآفرین باشند. اما نهایتاً این دو وزنه‌بردار یعنی بیرانوند و زارعی بی‌چون‌وچرا ۲پدیده خوش‌آتیه تیم سهراب مرادی در ازبکستان بودند. آنها با کسب مدال‌های خوشرنگ طلا و شکستن رکوردهای جهانی این دو دسته وزنی ثابت کردند که ما درآینده‌ای نزدیک می‌توانیم روی درخشش آنها در رده سنی بزرگسالان نیز امیدوار باشیم. حمیدرضا زارعی در تاشکند با کسب ۳مدال طلا، عنوان قهرمانی جوانان آسیا و شکستن رکورد دوضرب جوانان جهان خود را به دنیا معرفی کرد و پدیده این رقابت‌ها لقب گرفت. او با ثبت مجموع ۳۷۸کیلوگرم و ۳طلای ارزشمند جوانان از تاشکند خط‌ونشان جدی برای مدعیان بزرگسال در این دسته وزنی کشید. محمدجواد بیرانوند دیگر ستاره کاروان نوجوانان وجوانان ایران در تاشکند وزنه‌بردار دسته ۷۵کیلوگرم نوجوانان و جوانان ایران موفق شد با شکستن رکورد آسیا و جهان، مدال‌های طلای یک‌ضرب، دوضرب و مجموع نوجوانان و جوانان قاره آسیا و آسیای میانه را تصاحب کند. این وزنه‌بردار خرم‌آبادی با شکستن رکورد یک‌ضرب، دوضرب و مجموع نوجوانان جهان موفق شد، ۳طلای یک‌ضرب، ۳ طلای دوضرب و ۳طلای مجموع نوجوانان و جوانان آسیا و آسیای میانه را کسب کند و در مجموع به ۹مدال طلا، دست یافته و با مجموع ۳۲۵کیلوگرم سه رکورد جدید برای این دسته وزنی در رده سنی نوجوانان در دنیا به نام خود و ایران ثبت کند. پس از بیرانوند و زارعی که قطعاً بهترین‌های پسران ایران در تاشکند بودند، محراب دواسری در دسته وزنی ۷۰کیلوگرم صاحب دو نشان نقره دوضرب و مجموع شد. در رده سنی نوجوانان نیز رضا زمانی در این دسته وزنی (۷۰ کیلوگرم) در حرکت یک‌ضرب با مهار وزنه ۱۲۲کیلوگرمی در صدر ایستاد و مدال طلای یک‌ضرب را به گردن آویخت. او در دوضرب نیز رکورد ۱۴۶کیلوگرم را به ثبت رساند و به مدال برنز دست یافت. زمانی در نهایت با مجموع ۲۶۸کیلوگرم، مدال برنز مجموع نوجوانان آسیا را کسب کرد.

در دسته ۹۵+کیلوگرم نوجوانان طاها نوجوان با عملکردی درخشان موفق به کسب ۳طلا و ثبت چندین رکورد آسیا و جهان با مجموع ۳۹۱کیلوگرم شد. در همین دسته، پوریا عباسپوریان نیز با مجموع ۳۱۸کیلوگرم صاحب ۳نشان نقره این دسته وزنی شد تا سکوهای طلایی و نقره‌ای این دسته وزنی به ما اختصاص یابد. در دسته ۱۱۰ و ۱۱۰+کیلوگرم که حسن ختام این رقابت‌ها بود در بخش جوانان فرهاد قلی‌زاده با ثبت مجموع ۳۸۲کیلوگرم، در صدر و سکوی قهرمانی ایستاد و ۳طلای این رقابت‌ها را به خود اختصاص داد. طاها نعمتی‌مقدم در دسته وزنی ۱۱۰+ در یک‌ضرب پس از ناکامی در مهار وزنه ۱۷۱کیلوگرم، در تلاش دوم ۱۷۳کیلوگرم را ثبت کرد، اما در حرکت سوم روی ۱۷۸کیلوگرم ناکام ماند و با قرار گرفتن در جایگاه دوم، مدال نقره یک‌ضرب را به دست آورد. نعمتی‌مقدم در دوضرب عملکرد بهتری داشت و وزنه‌های ۲۱۰ و ۲۱۹کیلوگرم را با موفقیت مهار کرد، اما در تلاش سوم وزنه ۲۲۴کیلوگرم را از دست داد. او با این عملکرد مدال نقره دوضرب را کسب کرد. نماینده ایران در مجموع نیز با قرار گرفتن در جایگاه دوم، مدال نقره مجموع را به دست آورد و عنوان قوی‌ترین مرد وزنه‌برداری آسیا را از دست داد.

برش

نایب قهرمانی دختران و پسران نوجوان در آسیا

دختران وزنه‌برداری ایران در رقابت‌های وزنه‌برداری نوجوانان آسیا با ۵۳۴ امتیاز روی سکوی نایب قهرمانی آسیا ایستادند. تیم ملی نوجوانان ایران در این دوره از مسابقات موفق به کسب ۶ طلا، ۳ نقره و ۳ برنز شد. همچنین در پایان مسابقات وزنه‌برداری قهرمانی نوجوانان آسیا در بخش پسران، تیم پسران ایران بعد از ازبکستان میزبان روی سکوی نایب قهرمانی ایستاد. در رده بندی امتیازی مسابقات نوجوانان پسر آسیا، ازبکستان با ۵۵۳ امتیاز قهرمان شد و تیم نوجوانان ایران که با یک وزنه‌بردار کمتر به تاشکند اعزام شده بود با ۵۳۰ امتیاز روی سکوی دوم تیمی ایستاد. قزاقستان هم با ۵۰۶ امتیاز سوم شد. تیم ملی نوجوانان ایران در بخش پسران موفق به کسب ۹ طلا، ۴ نقره و ۲ برنز شد. در رده‌بندی امتیازی جوانان، تیم دختران با ۴۷۰ امتیاز، روی سکوی سوم آسیا ایستاد. در این رده‌بندی ازبکستان با ۵۵۸ امتیاز قهرمان شد و قزاقستان با ۵۲۲ امتیاز کاپ نایب قهرمانی را به دست آورد. همچنین در رده‌بندی امتیازی رقابت‌های وزنه‌برداری جوانان آسیا در بخش پسران، شاگردان سهراب مرادی، در رقابتی نزدیک و فشرده با ۵۴۳ امتیاز، بعد از قزاقستان و ازبکستان که به ترتیب صاحب ۵۵۳ و ۵۴۹ امتیاز شدند روی سکوی سومی آسیا ایستادند.