خبر

تداوم خریدهای فولام از رئال مادرید

پس از انتقال ۵۰ میلیون یورویی گونزالو و سزار پالاسیو، باشگاه فولام به سرمربیگری آلوارو آربلوا اکنون قصد دارد تیاگو پیتارچ، هافبک جوان رئال مادرید را به خدمت بگیرد. پیتارچ که سابقه درخشانی زیر نظر آربلوا در آکادمی مادرید داشته، با توافق اولیه با این باشگاه، مشتاق پیوستن به مربی سابق خود در لیگ برتر انگلیس است. با این حال، این انتقال به علت آسیب‌دیدگی زانوی بازیکن و برنامه‌ریزی فولام برای بررسی سایر گزینه‌ها نظیر شیا چارلز از ساوت‌همپتون، با آرامش بیشتری دنبال می‌شود. با جدایی آربلوا از رئال و حضور ژوزه مورینیو، وضعیت پیتارچ در تیم اصلی مادرید نامشخص شده و باشگاه قصد دارد او را در تیم آکادمی (کاستیا) نگه دارد. این در حالی است که وی فصل گذشته در ۱۶ بازی رسمی برای رئال به میدان رفته بود. اکنون انتقال به لیگ برتر می‌تواند فرصتی طلایی برای تثبیت موقعیت این پدیده ۲۰ میلیون یورویی در سطح اول فوتبال اروپا باشد.

پاولیدیس به جای آلوارز در برنامه بارسا

باشگاه بارسلونا در صورت عدم موفقیت در جذب خولیان آلوارز، مهاجم اتلتیکو مادرید، وانگلیس پاولیدیس، گلزن یونانی بنفیکا را به عنوان جایگزین اصلی زیر نظر گرفته است. در حالی که کاتالان‌ها تمایل شدیدی به جذب آلوارز دارند، اتلتیکو مادرید پیشنهاد ۱۰۰ میلیون یورویی بارسا را رد کرده و حتی به دلیل تماس‌های غیرقانونی با این بازیکن به فیفا شکایت کرده است.
در صورت شکست این انتقال، بارسلونا برای پر کردن جای خالی روبرت لواندوفسکی که به چیکاگو فایر پیوسته، به سراغ پاولیدیس خواهد رفت. این مهاجم ۲۷ ساله فصل گذشته آمار درخشان ۳۰ گل را در بنفیکا به ثبت رساند و سابقه هت‌تریک مقابل بارسلونا در لیگ قهرمانان را نیز دارد. با این حال، جذب پاولیدیس با توجه به قرارداد او تا سال ۲۰۲۹ و نقش کلیدی‌اش در ترکیب مارکو سیلوا، کار آسانی برای آبی اناری‌ها نخواهد بود.

صلاح در آستانه پیوستن به ترابزون‌اسپور

محمد صلاح، ستاره مصری و اسطوره سابق لیورپول، پس از جدایی احساسی از این تیم و در حالی که با باشگاه بشیکتاش به توافق شفاهی رسیده بود، در آستانه پیوستن به ترابزون‌اسپور قرار گرفته است. صلاح ۳۳ ساله که با ثبت ۲۵۷ گل در ۴۰۱ بازی، سومین گلزن برتر تاریخ لیورپول محسوب می‌شود، پس از پایان قراردادش با لیورپول هنوز تیم جدید خود را انتخاب نکرده است. در شرایطی که بشیکتاش با پیشنهادی به ارزش ۱۰ میلیون یورو خالص در سال به علاوه پاداش با مدیر برنامه‌های او به توافق رسیده بود، ورود ناگهانی ترابزون‌اسپور معادله را تغییر داد. به گزارش منابع خبری، ترابزون‌اسپور در مذاکرات پیشرفته با نمایندگان صلاح به توافق کامل نزدیک شده و همین امر باعث شده تا بشیکتاش مذاکرات خود را به حالت تعلیق درآورد.

ادای احترام تاریخی دل‌پیرو به بارزی

در پی درگذشت فرانکو بارزی، اسطوره فوتبال ایتالیا و باشگاه میلان، الساندرو دل‌پیرو با پیامی رمزآلود تحت عنوان «۳۹ بار از تو سپاسگزارم» به این مدافع بزرگ ادای احترام کرد. این عبارت اشاره‌ای تاریخی به اقدام بارزی در سال ۱۹۹۰ داشت؛ جایی که کاپیتان وقت میلان پیش از یک بازی اروپایی در ورزشگاه هیسل بروکسل، دور از چشم رسانه‌ها ۳۹ شاخه گل رز سرخ به یاد ۳۹ قربانی فاجعه هیسل (که بیشتر آنها هواداران یوونتوس بودند) اهدا کرد.
این حرکت جوانمردانه باعث شد هواداران یوونتوس در بازی بعدی بنری با مضمون تشکر از بارزی در ورزشگاه نصب کنند. اکنون پس از ۳۶ سال، دل‌پیرو با تکرار همان جمله، یاد و خاطره کاپیتان اخلاقمدار میلان را زنده کرد.

فاجعه در برودپیک

جان باختن اسطوره کوهنوردی جهان در بهمن

نیرمال پورجا، کوهنورد سرشناس ۴۲ ساله نپالی و دارنده رکورد صعود به ۱۴ قله بالای ۸ هزار متر جهان، در پی وقوع بهمنی مرگبار در ارتفاعات برودپیک پاکستان جان سپرد. این حادثه تلخ در ارتفاع ۶۶۰۰ متری رخ داد و منجر به کشته شدن ۱۰ کوهنورد از جمله «نادیرا الحارثی»، نخستین زن عمانی فاتح اورست گردید. عملیات امداد و نجات به دلیل شرایط نامساعد جوی با دشواری‌های فراوانی روبرو شد، اما در نهایت مرگ تمامی مفقودان تأیید گردید.
پورجا که سابقه حضور در نیروهای ویژه بریتانیا را داشت، در سال ۲۰۱۹ با فتح تمام ۸ هزارمتری‌ها ظرف تنها ۱۹۰ روز، تاریخی جدید در کوهنوردی رقم زد. او که تا زمان مرگ ۵۷ صعود موفق به قله‌های بلند جهان داشت، در حال تلاش برای فتح مجدد تمامی این قله‌ها بدون اکسیژن کمکی بود که سرانجام در دل کوهستان جان خود را از دست داد.

توافق نهایی اینتر و تاتنهام در مورد رومرو

باشگاه تاتنهام برای فروش کریستین رومرو، مدافع ۲۸ ساله و ملی‌پوش آرژانتینی خود، با اینترمیلان به توافق شفاهی ۳۴ میلیون پوندی دست یافت. رومرو که با وجود داشتن قرارداد تا سال ۲۰۲۹ اصرار به ترک شمال لندن داشت، تاتنهام را مجبور کرد تا او را با قیمتی پایین‌تر از ارزش واقعی بازار به فروش برساند.
این مدافع آرژانتینی بیش از ۱۵۰ بازی برای تاتنهام انجام داده بود، اما پس از یک فصل ناموفق و دور از جام، تصمیم به جدایی گرفت. تاتنهام برای پر کردن جای خالی او در خط دفاعی، پیش از این یان پل فن‌هکه را با مبلغ ۴۵ میلیون پوند از برایتون جذب کرده و همچنین اندرو رابرتسون و مارکوس سنسی را به عنوان بازیکن آزاد به خدمت گرفته است.

یایسله چگونه نیوکاسل را متحول می‌کند؟

سبک «ردبولی» در سنت‌جیمز پارک

گزارش یک

فرخ حسابی
خبرنگار

با نزدیک شدن انتصاب ماتیاس یایسله به عنوان سرمربی جدید نیوکاسل یونایتد، هواداران این تیم باید خود را برای آغاز عصری متفاوت آماده کنند، دورانی که بر پایه فوتبال تهاجمی، پرس بی‌امان و انتقال برق‌آسای توپ به سمت دروازه حریف بنا شده است. مربی ۳۸ ساله آلمانی که پس از موفقیت در ردبول سالزبورگ، الاهلی عربستان را به دو قهرمانی متوالی لیگ نخبگان آسیا رساند، اکنون مأموریت دارد پس از جدایی ناگهانی ادی هاو، پروژه جاه‌طلبانه نیوکاسل را وارد مرحله‌ای تازه کند.

سرعت و پرس

یایسله از شاگردان مکتب رالف رانگنیک و یکی از نمایندگان شناخته‌شده فلسفه موسوم به «RB Style» است؛ سبکی که بر پرس شدید در زمین حریف، بازپس‌گیری سریع توپ و حمله مستقیم تأکید دارد. او بارها اعلام کرده است که تیمش باید جسور، شجاع و تهاجمی باشد و بلافاصله پس از تصاحب توپ، با کمترین تعداد پاس به سمت دروازه حریف حرکت کند. در نگاه این مربی آلمانی، سیستم بازی اهمیت کمتری نسبت به اصول فوتبال دارد. به همین دلیل، اگرچه در سالزبورگ بیشتر از آرایش لوزی و در الاهلی عمدتاً از سیستم ۱-۳-۲-۴ استفاده می‌کرد، اما بسته به شرایط مسابقه بارها چینش تیمش را تغییر داده است. نقطه مشترک تمام این سیستم‌ها، فشار دائمی بر حریف و بازی عمودی است.

تغییر بزرگ

نیوکاسل در دوران ابتدایی ادی هاو به تیمی پرانرژی و پرس‌کننده تبدیل شده بود، اما در فصل‌های اخیر، به‌ویژه همزمان با حضور در لیگ قهرمانان اروپا، از شدت این ویژگی‌ها کاسته شد. اکنون انتظار می‌رود یایسله دوباره همان هویت جنگنده را به سنت‌جیمز پارک بازگرداند.
آمار تیم الاهلی نشان می‌دهد شاگردان یایسله با پاس‌های کمتر اما مستقیم‌تر بازی می‌کنند و سریع‌تر از بسیاری از تیم‌ها توپ را به محوطه جریمه حریف می‌رسانند. آنها همچنان در میان تیم‌های تحت هدایت این مربی، از موفق‌ترین گروه‌ها در بازپس‌گیری توپ در نیمه زمین حریف بوده‌اند؛ سبکی که امروز در لیگ برتر انگلیس نیز بیش از گذشته مورد توجه قرار گرفته است.

برندگان احتمالی

ورود یایسله می‌تواند فرصت تازه‌ای برای چندین بازیکن نیوکاسل باشد. آنتونی الانگا که فصل گذشته عملکردی کمتر از انتظار داشت، با توجه به سرعت بالا و توانایی دوندگی فراوان، یکی از مناسب‌ترین مهره‌ها برای فوتبال انتقالی یایسله محسوب می‌شود. خرید جدید باشگاه، بازومانا توره نیز با ویژگی‌های انفجاری خود می‌تواند به یکی از چهره‌های اصلی این سیستم تبدیل شود. در خطوط دفاعی، تینو لیورامنتو و لوئیس هال نیز احتمالاً آزادی عمل بیشتری برای نفوذ از کناره‌ها خواهند داشت، زیرا یایسله علاقه دارد مدافعان کناری در فاز هجومی به وینگرها اضافه شوند و برتری عددی ایجاد کنند.
در خط میانی نیز نقش هافبک‌های نفوذی اهمیت ویژه‌ای خواهد داشت؛ بازیکنانی که بتوانند از عمق به محوطه جریمه برسند. اگر ژوئلینتون در تیم بماند، احتمالاً یکی از مهم‌ترین مهره‌های این ایده تاکتیکی خواهد بود.

> یایسله از شاگردان مکتب رالف رانگنیک و یکی از نمایندگان شناخته‌شده فلسفه موسوم به «RB Style» است؛ سبکی که بر پرس شدید در زمین حریف، بازپس‌گیری سریع توپ و حمله مستقیم تأکید دارد

جوانگرایی

یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های یایسله، توانایی بالای او در پرورش استعدادهای جوان است؛ موضوعی که در سالزبورگ بارها به نمایش گذاشت و ستاره‌هایی مانند بنجامین ششکو و برندن آرونسون زیر نظر او پیشرفت قابل توجهی داشتند. نیوکاسل نیز با جذب چند بازیکن جوان امیدوار است از این توانایی سرمربی جدید بهره ببرد. البته همه بازیکنان با این سبک سازگار نخواهند بود. مهاجمانی که تحرک کافی برای پرس از خط حمله نداشته باشند یا دروازه‌بان‌هایی که توانایی بازی با پا و مشارکت در جریان مالکیت توپ را ندارند، ممکن است جایگاه خود را از دست بدهند. به همین دلیل آینده برخی نفرات باتجربه تیم، از جمله نیک پوپ، در هاله‌ای از ابهام قرار گرفته است.
در مجموع، حضور ماتیاس یایسله نوید آغاز نسلی تازه برای نیوکاسل را می‌دهد؛ تیمی که قرار است با فوتبال پرسرعت، پرس خفه‌کننده و اعتماد به استعدادهای جوان، بار دیگر به جمع مدعیان فوتبال انگلیس بازگردد.

اسپالتی به آرتور و داگلاس لوئیز امید داد

فرصت دوباره برای دو خرید ناکام یووه

سری آ

یوونتوس شاید در فصل جدید با چهره‌ای متفاوت وارد رقابت‌های سری A شود. تیم ایتالیایی این بار ممکن است به جای خریدهای تازه، روی احیای دو ستاره برزیلی خود حساب ویژه‌ای باز کند. آرتور ملو و داگلاس لوئیز که طی سال‌های اخیر به عنوان دو خرید پرهزینه و کم‌ثمر بیانکونری شناخته شده‌اند، حالا با حمایت لوچانو اسپالتی بار دیگر در آستانه ورود به برنامه‌های فنی این تیم قرار گرفته‌اند.
سرمربی یوونتوس پس از پیروزی تیمش مقابل نیس در دیداری دوستانه که با گل داگلاس لوئیز همراه بود، از عملکرد هر دو هافبک برزیلی تمجید کرد و تأکید داشت باشگاه هنوز قصد دارد ارزش واقعی سرمایه‌گذاری انجام‌شده روی آنها را ارزیابی کند. اسپالتی گفت: «آرتور و داگلاس تصور می‌کردند از برنامه‌های تیم کنار گذاشته شده‌اند، اما ما می‌خواهیم به آنها فرصت بدهیم. برای جذب این دو بازیکن هزینه زیادی پرداخت شده و طبیعی است که بخواهیم توانایی‌هایشان را به دقت بررسی کنیم. تلاش و انگیزه‌ای که در تمرینات و مسابقات نشان می‌دهند، نشانه کیفیت و شخصیت حرفه‌ای آنهاست.»
در دیدارهای تدارکاتی پیش‌فصل، اسپالتی سه بار متوالی داگلاس لوئیز را در ترکیب اصلی قرار داده و به آرتور نیز دقایقی برای بازی داده است.

اسپالتی همواره علاقه ویژه‌ای به هافبک‌های طراح داشته است؛ بازیکنانی مانند استانیسلاو لوبوتکا در ناپولی یا داوید پیزارو در رم که نقش مغز متفکر تیم را ایفا می‌کردند. اما محدودیت‌های مالی یوونتوس و تمرکز باشگاه بر تقویت خط حمله و جذب دروازه‌بان جدید، خرید یک هافبک بزرگ را دشوار کرده است. به همین دلیل، احیای آرتور و داگلاس لوئیز به گزینه‌ای منطقی برای کادر فنی تبدیل شده است. البته شرایط این دو بازیکن یکسان نیست. آرتور که شش سال پیش در معامله‌ای پرحاشیه و بسیار گرانقیمت از بارسلونا راهی تورین شد، هرگز نتوانست انتظارات را برآورده کند. او پس از چند دوره ناموفق قرضی، اکنون در آستانه ۳۰ سالگی قرار دارد و با وجود تمدید قرارداد تا سال ۲۰۲۷، مشتری جدی در بازار نقل‌وانتقالات ندارد. آمار او نیز چندان امیدوارکننده نیست؛ تنها یک گل و یک پاس گل در ۶۳ بازی رسمی برای یوونتوس.
در مقابل، داگلاس لوئیز هنوز شانس بیشتری برای بازگشت دارد. این هافبک که در سال ۲۰۲۴ با مبلغی نزدیک به ۵۰ میلیون یورو از استون ویلا به یوونتوس پیوست، اگرچه فصل نخست ناامیدکننده‌ای را پشت سر گذاشت، اما در هفته‌های اخیر نشانه‌هایی از بازگشت به فرم مطلوب خود را نشان داده است.
لوئیز پس از گلزنی برابر نیس نیز از حمایت اسپالتی قدردانی کرد و گفت: «از فرصتی که به من داده شده خوشحالم. اسپالتی مربی بزرگی است و مدام با من صحبت می‌کند. هدفم این است که در یوونتوس بمانم و ثابت کنم ارزش مبلغی را که باشگاه برای جذبم پرداخت کرده، داشته‌ام.»

مورینیو روی قاتل محوطه جریمه حساب باز کرد

کارلوس اسپی؛ شکارچی جدید برنابئو

چهره روز

رئال مادرید با جذب کارلوس اسپی، مهاجم ۲۱ ساله اسپانیایی از لوانته، بار دیگر به سراغ الگوی موفقی رفته که پیش‌تر با خوسلو نتیجه داده بود؛ یک مهاجم نوک کلاسیک که تخصص اصلی‌اش تمام‌کنندگی در محوطه جریمه است. این بازیکن که با قراردادی به ارزش ۲۵ میلیون یورو راهی سانتیاگو برنابئو شده، قرار است گزینه‌ای متفاوت در خط حمله تیم ژوزه مورینیو باشد؛ مهاجمی که بیش از هر چیز برای گلزنی زندگی می‌کند.
اسپی فصل گذشته در لالیگا ۱۱ گل به ثمر رساند و نکته قابل توجه این بود که بیشتر گل‌هایش با کمترین تعداد ضربه به توپ به دست آمد. شش گل او با ضربه اول، سه گل با دو لمس و تنها دو گل با سه ضربه به توپ ثبت شد؛ آماری که نشان می‌دهد او یک مهاجم فرصت‌طلب و کم‌اشتباه در محوطه جریمه است.
یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های مهاجم جدید رئال، توانایی فوق‌العاده در بازی هوایی است. چهار گل از ۱۱ گل فصل گذشته او با ضربه سر به ثمر رسید و تنها هفت مهاجم در پنج لیگ معتبر اروپا عملکرد بهتری در این زمینه داشتند؛ آن هم در حالی که اسپی دقایق بسیار کمتری نسبت به اکثر آنها بازی کرده بود.

بیش از نیمی از ضربات او نیز با ضربه سر زده شد که نشان‌دهنده قدرت جایگیری و زمان‌بندی مناسب این مهاجم جوان است. بر اساس داده‌های آماری، بیش از ۲۰ درصد لمس توپ‌های اسپی در داخل محوطه جریمه انجام شده و تقریباً تمام شوت‌های او نیز از همین منطقه بوده است. او برخلاف مهاجمانی که در خلق موقعیت نقش پررنگی دارند، بیشتر یک «تمام‌کننده» است تا بازیساز. اسپی با حرکت روی مرز آفساید، استفاده از توپ‌های دوم و حضور در زمان مناسب مقابل دروازه، خطر دائمی برای مدافعان محسوب می‌شود.
البته ویژگی‌های او تنها به گلزنی محدود نیست. اسپی در پرس از جلو نیز عملکرد قابل توجهی دارد و بارها با تحت فشار قرار دادن مدافعان، مستقیماً زمینه‌ساز گل تیمش شده است. آمارها نشان می‌دهد او یکی از موفق‌ترین مهاجمان لالیگا در توپ‌گیری در نیمه زمین حریف و حتی داخل محوطه جریمه رقبا بوده و همین ویژگی، او را به مهره‌ای ایده‌آل برای فوتبال پرفشار مورینیو تبدیل می‌کند.
هرچند اسپی هنوز در بازیسازی، دریبل‌زنی و مشارکت در جریان حمله جای پیشرفت دارد، اما رئال مادرید دقیقاً بازیکنی را جذب کرده که در فوتبال امروز کمیاب شده است؛ یک شماره ۹ کلاسیک که مأموریت اصلی‌اش گلزنی است. اگر این مهاجم جوان بتواند کیفیت خود را در برنابئو نیز حفظ کند، شاید رئال بار دیگر همان فرمول موفقی را تکرار کرده باشد که پیش‌تر با خوسلو جواب داده بود.

یوفا، اینفانتینو را به استعفا ترغیب می‌کند

عقب‌نشینی آقای رئیس از طرح جنجالی

جنجال روز

ایلیا بهزاد اول
خبرنگار

طرح جاه‌طلبانه جیانی اینفانتینو برای واگذاری بخشی از بازوی تجاری فیفا، قرار بود بزرگ‌ترین تغییر ساختاری این نهاد در دهه‌های اخیر باشد؛ پروژه‌ای که رئیس فیفا آن را راهی برای افزایش منابع مالی و رساندن پول بیشتر به ۲۱۱ فدراسیون عضو معرفی می‌کرد. اما تنها چند روز پس از رونمایی، موج کم‌سابقه مخالفت‌ها از سوی کنفدراسیون‌های بزرگ فوتبال جهان، این طرح را به بن‌بست کشاند و در نهایت اینفانتینو را وادار به عقب‌نشینی کرد.

طرحی که در شروع شکست خورد

فیفا قصد داشت با تأسیس شرکتی جدید به نام FIFA Forward Enterprises، مدیریت رویدادهای بزرگ خود از جمله جام جهانی و جام جهانی باشگاه‌ها را در قالب یک ساختار تجاری مستقل سامان دهد و سپس ۲۱درصد از سهام این شرکت را به سرمایه‌گذاران خصوصی واگذار کند. هدف، جذب ۴.۲میلیارد دلار سرمایه بود؛ رقمی که قرار بود مستقیماً در قالب برنامه جدید توسعه میان فدراسیون‌های عضو توزیع شود و بودجه حمایتی فیفا را به بیش از ۱۰میلیارد دلار در چهار سال آینده برساند. در ظاهر، پیشنهادی وسوسه‌کننده برای فدراسیون‌های کوچک بود اما منتقدان اعتقاد داشتند که این پروژه، آغاز خصوصی‌سازی مهم‌ترین دارایی‌های فوتبال جهان است. نگرانی اصلی این بود که ورود سرمایه‌گذاران خصوصی در آینده تصمیمات تجاری و حتی ورزشی فیفا را تحت تأثیر قرار دهد و استقلال این نهاد را خدشه‌دار کند.
واکنش‌ها با سرعتی غیرمنتظره شدت گرفت. یوفا نخستین نهادی بود که آشکارا مقابل اینفانتینو ایستاد و حتی هشدار داد در صورت تصویب طرح، تمام ۵۵عضو این کنفدراسیون مسابقات فیفا از جمله جام جهانی را تحریم خواهند کرد. پس از آن، کونکاکاف و کنفدراسیون فوتبال آسیا نیز در کنار اروپا قرار گرفتند؛ اتفاقی که معادلات قدرت را کاملاً تغییر داد. سه کنفدراسیون مخالف، نماینده ۱۳۷فدراسیون از مجموع ۲۱۱عضو فیفا بودند و همین موضوع باعث شد احتمال تصویب طرح عملاً از بین برود.

فیفا، پشت جیانی را خالی کرد

ضربه اصلی اما از داخل ساختمان فیفا وارد شد. کارلوس کوردیرو، مشاور نزدیک اینفانتینو با استعفا از سمت خود این پروژه را «توافقی بد برای فوتبال و آینده فیفا» توصیف کرد. اندکی بعد، کوین لامور، مدیر عملیاتی فیفا نیز در اظهاراتی کم‌سابقه اعلام کرد کارکنان فیفا در جریان این پروژه «فریب خورده‌اند» و این طرح، ایده شخصی رئیس فیفا بوده است. چنین موضع‌گیری‌هایی نشان داد بحران دیگر صرفاً اختلاف میان فیفا و کنفدراسیون‌ها نیست، بلکه شکاف به بالاترین سطوح مدیریتی این سازمان نیز رسیده است. اینفانتینو که تنها چند ساعت پیش از آن همچنان بر ادامه روند بررسی طرح تأکید داشت، ناچار شد در بیانیه‌ای رسمی اعلام کند پروژه متوقف می‌شود. او مدعی شد پس از شنیدن دیدگاه‌های مختلف به این نتیجه رسیده که ادامه این مسیر به وحدت فوتبال آسیب می‌زند. این عقب‌نشینی هرچند مانع از تشدید بحران شد، اما تصویری از ضعف سیاسی رئیس فیفا به نمایش گذاشت؛ موضوعی که تا پیش از این کمتر کسی تصورش را می‌کرد.
تا همین چند هفته قبل، اینفانتینو پس از ثبت درآمد تاریخی ۱۵میلیارد دلاری جام جهانی ۲۰۲۶، یکی از قدرتمندترین مدیران تاریخ فوتبال به‌شمار می‌رفت و بسیاری انتخاب دوباره او در انتخابات مارس ۲۰۲۷ را قطعی می‌دانستند، اما اکنون شرایط متفاوت است. برای نخستین بار طی سال‌های اخیر، ائتلافی از بزرگ‌ترین قدرت‌های فوتبال جهان در برابر او شکل گرفته و حتی در داخل فیفا نیز صدای مخالفت شنیده می‌شود.

همچنین بسیاری از رسانه‌ها گزارش داده‌اند که مدیران در داخل فیفا و نهادهایی چون یوفا پس از این رسوایی به اینفانتینو برای استعفا از ریاست فیفا فشاره آورده‌اند.

همه نگاه‌ها به انتخابات ۲۰۲۷

اینفانتینو نشان داد که حتی با وجود درآمدهای بی‌سابقه و نفوذ گسترده، نمی‌تواند بدون همراهی کنفدراسیون‌های بزرگ، تصمیمی به این ابعاد را اجرایی کند. حالا نگاه‌ها به انتخابات ۲۰۲۷ دوخته شده است؛ انتخاباتی که تا چند روز پیش با توجه به دست بالاتر اینفانتینو نسبت به سایر رقبا تشریفاتی به نظر می‌رسید، اما اکنون می‌تواند به یکی از مهم‌ترین رقابت‌های تاریخ مدیریت فوتبال جهان تبدیل شود. برخی رسانه‌ها از حضور ناصر الخلیفی مدیر پاری‌سن‌ژرمن به‌عنوان یک گزینه برای ریاست فیفا خبر داده بودند اما الخلیفی شخصاً موضوع را تکذیب کرد و باید دید اینفانتینو به پروژه‌های جاه‌طلبانه خود ادامه خواهد داد یا خیر؛ آن هم در شرایطی که فیفا هنوز به‌طور رسمی، نحوه برگزاری مسابقات جام جهانی ۲۰۳۰ و مقدماتی آن را اعلام نکرده و فدراسیون‌ها، منتظر هستند تا بدانند اینفانتینو در نهایت جام جهانی را در جشن صدسالگی این رویداد به ۶۴تیم افزایش خواهد داد یا خیر.