



در جلسه هیأت دولت گزارشی
از اتفاقات مربوط به فیلتر شدن
یک برنامه فوتبالی ارائه شد
رئیس جمهور
دستور پیگیری
جدی داد



از انتخاب سرنوشت ساز لژیونرها تا خطر سقوط

بلا تکلیفی در تابستان داغ



فیفا پاسخ استعلام استقلال را داد

استفاده از بازیکن آزاد ممنوع!

با پنجره بسته ۱۰۵ میلیارد پول رضایتنامه دادند!

۵

قاسمپور: در فوتبال ایران
شهادت عذرخواهی وجود ندارد

برای جام ملت‌ها سرمایه گذاری نکرده‌ایم

۵

تلاقی بازی‌های آسیایی
و اولین فیفادی بعد از جام جهانی

تیم ملی باز هم جوان نمی‌شود

امروز؛ قرعه کشی مسابقات فوتبال ناگویا

۷

افشاگری پدر مک‌آلیستر از اتفاقات
رختکن آرژانتین

مسی به بازیکنان چه گفت؟!

۴

جردن باروز و نابودگر ژاپنی کشتی
جهان دوباره روی تشک می‌آیند

بازگشت نابغه

۳

نیمکت خروس‌ها

آماده برای زین‌الدین زیدان

بازگشت مرد در سایه

۸

سرمقاله

گمشده‌ای به نام اعتبار فوتبال

مجیدسلطانی

خبرنگار

فدراسیون فوتبال همچنان اصرار دارد تصمیم‌های نادرست بگیرد. پس از ماجرای تورنمنت سه جانبه که به قهرمانی چادرملو و ارسال نام گل‌گهر منجر شد و حاشیه‌های فراوانی را ایجاد کرد، حالا نوبت به بازی پلی آف برای معرفی تیم هجدهم لیگ برتر رسید تا مس بدون اعتنا به تصمیم فدراسیون، در روز بازی مقابل صنعت نفت، به تمرین در زمین ۲ آزادی بپردازد.

از فدراسیون فوتبال انتظار می‌رود تصمیم‌های مناسب‌تر و پخته‌تری بگیرد. در این مورد، طرح چند سؤال، ضروری است: ۱- تصمیم برای برگزاری تورنمنت سه جانبه با کدام مسئول بود؟ کدام اتاق در مورد این تورنمنت حرف آخر را زد؟ آن زمان آیا مدیری به دنبال این نبود که نام نماینده ایران پیش‌تر اعلام شده؟ آیا هیچ یک از مدیران به دنبال این بودند که زمان انقضای مهلت اعلام نام نماینده ایران رسیده یا خیر؟

۲- تصمیم برای برگزاری بازی پلی آف با کدام مدیر بود؟ آیا زمینه‌های برگزاری بازی فراهم شده بود؟ به نظر مدیران فدراسیون فوتبال، آیا ضرورت نداشت ابتدا موافقت تیم‌ها جلب می‌شد و سپس برگزاری بازی را رسانه‌ای می‌کردند؟ با وضعیت فعلی، آیا هیچ یک از مدیران فدراسیون فوتبال از خود پرسیده با تصمیم‌هایی که مدام در حال وتو شدن هستند، اعتبار فدراسیون و کلاً فوتبال ما به نابودی خواهد رفت؟

۳- و آخرین پرسش این است: آیا تصمیم به برگزاری لیگ ۱۸ تیمی، مهندسی شده بود؟ اصلاً به این فکر کرده‌اید که زیرساخت‌های لازم را برای یک لیگ ۱۸ تیمی داریم؟ فصل قبل در لیگ ۱۶ تیمی شما ورزشگاه برای برگزاری بازی نداشتید. حالا چگونه می‌خواهید لیگ را ۱۸ تیمی کنید؟ زمان برای برگزاری چنین لیگی در اختیار دارید؟ زیرساخت‌های لازم برای چنین لیگی در اختیار شما هست؟ امیدواریم این تصمیم از آن دسته مصوباتی نباشد که یکساله، زیان‌ها و اشکالاتش به چشم می‌آید و همه را به این جمع‌بندی مشترک می‌رساند که به همان لیگ ۱۶ تیمی برگردیم.

فوتبال جهان

ایتالیا آماده هزینه سنگین برای جذب پپ

فدراسیون فوتبال ایتالیا به طور رسمی تأیید کرد که پپ گواردیولایی از گزینه‌های اصلی هدایت تیم ملی این کشور است. جیووانی مالاکو، رئیس فدراسیون فوتبال ایتالیا، اعلام کرد مذاکرات اولیه با سرمربی سابق منچسترسیتی انجام شده و این گفت‌وگوها همچنان ادامه دارد.

پس از استعفای چتارو کنتوزو در پی ناکامی ایتالیا برای سومین دوره متوالی در صعود به جام جهانی، آنژوری همچنان بدون سرمربی است. مالاکو در یک یادداشت ورزشی تأکید کرد که با وجود مشکلات مالی، فدراسیون حاضر است برای جذب گواردیولا استثنا قائل شود. گواردیولای ۵۵ ساله که تابستان امسال از منچسترسیتی جدا شد، پیش‌تر بارها علاقه خود به هدایت یک تیم ملی در تورنمنت‌های بزرگ را اعلام کرده بود. او در دوران مربیگری خود ۴۱ جام مهم از جمله سه لیگ قهرمانان اروپا را کسب کرده است.

با این حال منابع نزدیک به این مربی اسپانیایی می‌گویند گواردیولا قصد دارد پس از یک دهه حضور مداوم روی نیمکت سیتی، مدتی از فوتبال فاصله بگیرد. علاوه بر او، روبرتو مانچینی و آندرهآ پیرلو نیز از دیگر گزینه‌های مورد بررسی فدراسیون ایتالیا هستند.

فودن تا ۲۰۳۰ ماندنی شد

منچسترسیتی به شایعات پایان داد و قرارداد فیل فودن را تا تابستان ۲۰۳۰ تمدید کرد. این قرارداد همچنین شامل بند تمدید یکساله است و می‌تواند حضور ستاره انگلیسی در ورزشگاه اتحاد را تا سال ۲۰۳۱ تضمین کند. فودن ۲۶ ساله که محصول آکادمی سیتی محسوب می‌شود، از اواخر سال ۲۰۲۵ در حال مذاکره با مدیران باشگاه بود و سرانجام با کمک رافائلا پیمنتا، مدیر برنامه مشهور فوتبال اروپا، به توافق نهایی رسید.

این تمدید در حالی انجام شد که عملکرد فودن در دو فصل اخیرافت محسوسی داشت و حتی از فهرست تیم ملی انگلیس برای جام جهانی ۲۰۲۶ نیز کنار گذاشته شد. با این حال مدیران سیتی همچنان او را یکی از ارکان پروژه انزو ماسکاری می‌دانند.

فودن پس از امضای قرارداد جدید گفت پوشیدن پیراهن منچسترسیتی همیشه بزرگ‌ترین افتخار زندگی‌اش بوده و امیدوار است در سال‌های آینده جام‌های بیشتری با این تیم کسب کند.

خشم هواداران سانتوس از نیمار

نیمار بار دیگر در مرکزیک جنجال بزرگ در فوتبال برزیل قرار گرفته است. ستاره سانتوس در شرایطی که به دلیل نیاز به ریکاوری و آماده‌سازی بدنی از سفر تیمش به ونزوئلا معاف شده بود، در یک تورنمنت قمار در سانتوپاولو دیده شد.

سانتوس سه‌شنبه شب در پلی آف کوپا سودامریکانا به مصاف یونیورسیداد سمنترال رفت، اما نیمار در فهرست مسافران حضور نداشت. کادر فنی اعلام کرده بود که این بازیکن برای حفظ شرایط بدنی و آماده‌سازی بهتر، در برزیل خواهد ماند. ساعاتی بعد اما تصاویر نیمار در یک مسابقه پوکر منتشر شد و موجی از انتقادها را به دنبال داشت. هواداران سانتوس معتقدند بازیکنی که به دلیل شرایط جسمانی قادر به همراهی تیم نیست، نباید در یک رقابت چندساعته قمار حضور داشته باشد.

در مقابل، طرفداران نیمار می‌گویند او در تمرین صبح تیم شرکت کرده و در زمان استراحت خود مرکب تخلفی نشده است. با این حال، این اتفاق بار دیگر بحث درباره سبک زندگی و میزان تعهد حرفه‌ای ستاره سابق بارسلونا و یاری‌سزن رمن را داغ کرده است.

روایت عجیب دنی آلوز از زندان

دنی آلوز، مدافع سابق تیم ملی برزیل و بارسلونا، در تازه‌ترین گفت‌وگوی خود ادعا کرد که در دوران زندان تجربه‌ای معنوی داشته و احساس کرده‌است عیسی مسیح با او سخن گفته است.

آلوز که پس از ۱۴ ماه زندان در نهایت از اتهام تعرض جنسی تبرئه شد، در یک یادداشت مذهبی از روزهای دشوار زندان صحبت کرد. او گفت در بدترین دوران زندگی‌اش با ایمان مسیحی آشنا شده و این تجربه مسیر زندگی‌اش را تغییر داده است.

این فوتبالیست برزیلی مدعی شد چند روز پس از ورود به زندان پیرانس ۲، حضور عیسی مسیح را احساس کرده و از او جمله‌ای شنیده که آرامش را به زندگی‌اش بازگردانده است. آلوز گفت پس از آن تجربه توانست با افسردگی و ناامیدی مبارزه کند و امید خود را دوباره به دست آورد. بازیکن سابق بارسلونا اکنون به عنوان مبلغ مذهبی فعالیت می‌کند و معتقد است ایمان، مهم‌ترین عامل عبور او از سخت‌ترین بحران زندگی‌اش بوده است.

حمله تند هواداران اروپا به فیفا

انجمن هواداران فوتبال اروپا با انتشار بیانیه‌ای که سابقه، فیفا را به سوءمدیریت جام جهانی ۲۰۲۶ متهم کرد و خواستار پاسخگویی این نهاد شد.

یکی از بیانیه‌ای آمده است که جام جهانی باید جشن فوتبال و هواداران می‌بود، اما به نمدای از مشکلات فوتبال مدرن تبدیل شد. این انجمن، فیفا را به گرانفروشی بلیت‌ها، تجاری‌سازی افراطی مسابقات، نبود شفافیت و بی‌توجهی به حقوق هواداران متهم کرده است.

یکی از اصلی‌ترین محورهای انتقاد، افزایش بی‌سابقه قیمت بلیت‌ها و اجرای سیستم قیمت‌گذاری پویا بود که به گفته این انجمن، خرید بلیت را به یک مزایده دائمی تبدیل کرد. همچنین هواداران دارای معلولیت نیز به دلیل نبود تسهیلات مناسب مورد تبعیض قرار گرفتند.

در بخش دیگری از بیانیه، از نقش دولت آمریکا و شخص دونالد ترامپ در برخی تصمیمات مرتبط با جام جهانی انتقاد شده و هشدار داده شده است که تکرار این روند می‌تواند بر برگزاری جام جهانی ۲۰۳۰ در اسپانیا، پرتغال و مراکش نیز سایه بیندازد. این انجمن تأکید کرده که فیفا باید مسئولیت اشتباهات رخ داده در بزرگ‌ترین تورنمنت فوتبال جهان را بپذیرد.

قصه پرفرازونشیب مسی و یک ملت

پیوند دیرهنگام اما باشکوه

آغاز یک رستاخیز رؤیایی

برای درک واقعی ارزش پیوندی که میان مسی و آرژانتین شکل گرفت، باید نگاهی به مسیر پرپیچ و خمی که او طی دو دهه گذشته پیموده بیندازیم. حضور ایرستاره سابق بارسلونا در لباس ملی همیشه با تشویق و موفقیت همراه نبود. آرژانتینی‌ها که پس از مارادونا به دنبال یک نجات‌دهنده جدید می‌گشتند، سال‌ها مسی را غریبه‌ای می‌دانستند که برای بارسا می‌درخشد اما در لباس ملی کم‌فروغ است. ناگامی در جام‌های جهانی ۲۰۱۰ و ۲۰۱۴، آغازگر دورانی بس تاریک بود؛ دورانی که با سه شکست متوالی در فینال جام جهانی ۲۰۱۴ و کوپا آمریکا ۲۰۱۵ و ۲۰۱۶ با اوج تلخی رسید. شکست در فینال ۲۰۱۶ چنان ضربه روحی سنگینی به مسی وارد کرد که او با دلی شکسته در ۲۹ سالگی خداحافظی خود را از بازی‌های ملی اعلام نمود. او در آن زمان احساس می‌کرد که هرگز برای کشورش کافی نیست و حضورش تنها موجی از انتقادهای بی‌رحمانه را به همراه دارد. اما این پایان ماجرا نبود.

بازگشت سریع او پس از دو ماه با این جمله تاریخی همراه شد که «ترجیح می‌دهم مشکلات فوتبال آرژانتین را از داخل حل کنم»؛ تصمیمی که پایه رسمی شکل‌گیری یکی از زیباترین داستان‌های بازگشت در تاریخ ورزش شد.

روی کار آمدن اسکالونی

نقطه عطف واقعی در سال ۲۰۱۸ رقم خورد، جایی که لیونل اسکالونی، هدایت آرژانتین را بر عهده گرفت. اسکالونی با شعار «فوتبال یعنی قلب، غریزه و هرگز تسلیم نشدن»، فضایی را ساخت که در آن، بازیکنان جوان

افشاگری پدر مک‌آلیستر از اتفاقات رختکن آرژانتین

مسی به بازیکنان چه گفت؟!



سوژه روز

سوژه روز

شکست یک بر صفر آرژانتین مقابل اسپانیا در فینال جام جهانی ۲۰۲۶، علاوه بر حسرت از دست رفتن جام، موجی از گمانه‌زنی‌ها را درباره اتفاقات رخ داده در رختکن آلبی سلسسته پیش از آغاز مسابقه به راه انداخت. انتشار ویدیویی از صحبت‌های انگیزشی لیونل مسی پیش از ورود بازیکنان به زمین مسابقه باعث شد برخی کاربران شبکه‌های اجتماعی از وجود اختلافات داخلی و تنش میان بازیکنان تیم ملی آرژانتین سخن بگویند. با این حال کارلوس مک‌آلیستر، پدر الکسیس مک‌آلیستر، هافبک تیم ملی آرژانتین و باشگاه لیورپول، به این شایعات واکنش نشان داده و تأکید کرده است که صحبت‌های مسی صرفاً جنبه فنی و فوتبالی داشته و هیچ موضوع دیگری در میان نبوده است.

ابهاماتی که از یک ویدیو آغاز شد

انتشار بخشی از صحبت‌های لیونل مسی در رختکن تیم ملی آرژانتین، پیش از فینال جام جهانی، باعث شد برخی رسانه‌ها و کاربران فضای مجازی برداشت‌های متفاوتی از آن داشته باشند. عده‌ای مدعی شدند که فضای

اینکه باید فوتبال خودشان را ارائه کنند، یا سکاری داشته باشند، مثلث‌سازی کنند و توپ‌های بلند و مستقیم ارسال نکنند. او تأکید کرد که منظور مسی از «بازی کردن»، ارائه فوتبال همیشگی آرژانتین و حفظ مالکیت توپ بوده‌است و هیچ نشانه‌ای از اختلاف یا تنش در آن صحبت‌ها وجود نداشته است.

اسپانیا بهتر بود

کارلوس مک‌آلیستر در بخش پایانی صحبت‌هایش، دلیل شکست آرژانتین را تنها برتری فنی اسپانیا دانست و تمامی نظریه‌های مطرح شده درباره مشکلات رختکن را رد کرد.

کارلوس مک‌آلیستر در گفت‌وگویی با رادیو «لا ده» آرژانتین فاش کرد که حجم شایعات به اندازه‌ای زیاد بوده که حتی خودش نیز از فرزندش درباره اتفاقات احتمالی رختکن سؤال کرده است. او معتقد است اگر موضوع غیرعادی یا اختلاف خاصی میان بازیکنان وجود داشت، الکسیس بدون تردید آن را با خانواده‌اش در میان می‌گذاشت.

فقط درباره فوتبال

پدر ستاره لیورپول درباره توضیحات الکسیس مک‌آلیستر گفت: «بسیم به من گفت که صحبت‌ها کاملاً فوتبالی بود. آنها درباره شیوه بازی تیم حرف زدند؛

۱۰ ستاره‌ای که حتی یک دقیقه هم بازی نکردند

تماشای جام جهانی از روی نیمکت!

گزارش

گزارش

جام جهانی ۲۰۲۶ برای بسیاری از ستاره‌های فوتبال جهان، تورنمنتی فراموش‌نشدنی بود؛ برخی جام را بالای سر بردند، برخی با گل‌های تاریخی نام خود را در تاریخ ثبت کردند و گروهی دیگر نیز به عملکرد درخشان، ارزش خود را به رخ کشیدند. اما در میان ۱۲۴۸ بازیکنی که در این رقابت‌ها حضور داشتند، عده‌ای سرنوشت متفاوتی را تجربه کردند؛ بازیکنانی که پس از شش هفته حضور در آمریکا، کانادا و مکزیک، بدون حتی یک دقیقه بازی به خانه بازگشتند. نیمکت‌نشینی در جام جهانی شاید برای یک بازیکن ذخیره قابل پیش‌بینی باشد، اما وقتی نام‌هایی مانند انکولو کانتنه، داوید رابا و کوبی ماینو در این فهرست دیده می‌شود، اهمیت ماجرا بیشتر مشخص می‌شود.

کانتنه، در خط پایان

انکولو کانتنه که یکی از مهره‌های کلیدی

قصه پرفرازونشیب مسی و یک ملت

پیوند دیرهنگام اما باشکوه

آغاز یک رستاخیز رؤیایی

برای درک واقعی ارزش پیوندی که میان مسی و آرژانتین شکل گرفت، باید نگاهی به مسیر پرپیچ و خمی که او طی دو دهه گذشته پیموده بیندازیم. حضور ایرستاره سابق بارسلونا در لباس ملی همیشه با تشویق و موفقیت همراه نبود. آرژانتینی‌ها که پس از مارادونا به دنبال یک نجات‌دهنده جدید می‌گشتند، سال‌ها مسی را غریبه‌ای می‌دانستند که برای بارسا می‌درخشد اما در لباس ملی کم‌فروغ است. ناگامی در جام‌های جهانی ۲۰۱۰ و ۲۰۱۴، آغازگر دورانی بس تاریک بود؛ دورانی که با سه شکست متوالی در فینال جام جهانی ۲۰۱۴ و کوپا آمریکا ۲۰۱۵ و ۲۰۱۶ با اوج تلخی رسید. شکست در فینال ۲۰۱۶ چنان ضربه روحی سنگینی به مسی وارد کرد که او با دلی شکسته در ۲۹ سالگی خداحافظی خود را از بازی‌های ملی اعلام نمود. او در آن زمان احساس می‌کرد که هرگز برای کشورش کافی نیست و حضورش تنها موجی از انتقادهای بی‌رحمانه را به همراه دارد. اما این پایان ماجرا نبود.

بازگشت سریع او پس از دو ماه با این جمله تاریخی همراه شد که «ترجیح می‌دهم مشکلات فوتبال آرژانتین را از داخل حل کنم»؛ تصمیمی که پایه رسمی شکل‌گیری یکی از زیباترین داستان‌های بازگشت در تاریخ ورزش شد.

روی کار آمدن اسکالونی

نقطه عطف واقعی در سال ۲۰۱۸ رقم خورد، جایی که لیونل اسکالونی، هدایت آرژانتین را بر عهده گرفت. اسکالونی با شعار «فوتبال یعنی قلب، غریزه و هرگز تسلیم نشدن»، فضایی را ساخت که در آن، بازیکنان جوان



تغییر نسل اجتناب‌ناپذیر قرار دارد زیرا حفظ چنین انگیزه و کیفیتی برای سالیان متمادی ناممکن است.

با تمام این اوصاف، چه مسی تصمیم به خداحافظی رسمی بگیرد و چه مدتی دیگر به حضورش ادامه دهد، جایگاه او در تالار افتخارات فوتبال دست‌نخورده است. اشک‌های نوچرسی شاید یادآور تلخی شکست در آخرین گام باشد، اما تاریخ، او را نه با این ۹۰ دقیقه کم‌فروغ، بلکه با سال‌ها شادمانی، رقص با توپ و جام‌هایی یاد خواهد کرد که برای مردم کشورش به ارمغان آورد. افسانه شماره ۱۰ آرژانتین خیلی وقت پیش نوشته شده و هیچ شکستی توان تغییر پایان‌بندی آن را ندارد.

فرانسه، نه تنها جام را به خانه برد، بلکه اصطلاحاً فوتبال را به پایان رساند و عاشقانه دیرهنگامش با ملت آرژانتین را برای همیشه جودانه ساخت.

میراث دست‌نخورده

پس از سوت پایان فینال ۲۰۲۶، مسی بدون گفت‌وگو با خبرنگاران و در سکوتی سنگین از منطقه مصاحبه عبور کرد. این رفتار خاموش، بیش از هر بیانیه‌ای، ابهام را درباره آینده او افزایش داد. سخنان اسکالونی در کنفرانس خبری که با لحنی احساسی و اشک‌بار از احتمال پایان کار خود و گذارش گفت، نشان داد که فوتبال آرژانتین در آستانه یک خانه‌تکانی و

ماجرای عجیب در ولورهمپتون

بازیکن اخراج‌شده از تمرین، زمین را ترک نکرد

سرمربی جدید و قوانین سختگیرانه

سزار پیکسوتو که تابستان امسال از باشگاه پرتغالی ژیل ویسنته به وولوز پیوسته، از همان ابتدای حضورش بر نظم، انضباط و ایجاد هویت جدید برای تیم تأکید کرده‌است. او در نخستین مصاحبه خود اعلام کرده بود که تیمش باید با شدت بالا، شخصیتی تهاجمی و ذهنیتی پرنده وارد زمین شود و هیچ بازیکنی فراتر از اصول و قوانین باشگاه نخواهد بود.

فیفا وارد عمل شد

این اتفاق در شرایطی رخ داده که فیفا از ماه ژوئن قوانین جدیدی را برای حمایت از حقوق بازیکنان تصویب کرده است. براساس توافق صورت‌گرفته میان فیفا واتحادیه جهانی بازیکنان فوتبال (FIFPRO)، باشگاه‌ها دیگر اجازه ندارند بازیکنان را صرفاً برای مجبور کردن آنها به ترک تیم از تمرینات تیم اصلی کنار بگذارند یا آنها را به صورت جداگانه تمرین دهند.

بر اساس این قوانین، محروم کردن بازیکنان از حضور در تمرینات تیم اصلی تنها در صورت وجود دلایل کاملاً فنی و ورزشی امکان‌پذیر است و در غیر این صورت، باشگاه‌ها ممکن است با مجازات‌های انضباطی یا مالی مواجه شوند.



پس از شکست سنگین چهار بر صفر تیمش مقابل وستهم، با مانتوس مانه، هم‌تیمی خود، درگیر شد و با برخورد انضباطی باشگاه مواجه شد. هرچند دو بازیکن بعداً با انتشار پیام‌هایی در شبکه‌های اجتماعی تلاش کردند تنش ایجاد شده را کاهش دهند، اما به نظر می‌رسد مشکلات مهاجم نیچرپه‌ای با باشگاه همچنان ادامه دارد.

این بازیکن در ابتدا از فهرست تیم برای اردوی آماده‌سازی در پرتغال نیز کنار گذاشته شده بود و تنها پس از مصدومیت آدام آرمسترانگ، به صورت دیرهنگام به جمع بازیکنان اعزام شد.

او در فهرست بازیکنان وولوز برای دیدار دوستانه مقابل میدن‌هد نیز دیده نمی‌شود.

چهره

چهره

اردوی پیش فصل ولورهمپتون برای حضور در رقابت‌های چمپیونشیپ انگلیس با اتفاقی عجیب و کم‌سابقه همراه شد؛ جایی که تمرین روز

دوشنبه این تیم به دلیل خودداری یکی از بازیکنان از ترک زمین تمرین لغو شد و مسئولان باشگاه مجبور شدند برای حفظ نظم، تدابیر امنیتی ویژه‌ای در محل تمرین اتخاذ کنند. تولو آرکودواره، مهاجم ۲۵ ساله نیچرپه‌ای وولوز، پس از آنکه سزار پیکسوتو، سرمربی جدید این تیم، پیام‌هایی در شبکه‌های اجتماعی تلاش کردند تنش ایجاد شده را کاهش دهند، اما به نظر می‌رسد مشکلات مهاجم نیچرپه‌ای با باشگاه همچنان ادامه دارد. این بازیکن در ابتدا از فهرست تیم برای اردوی آماده‌سازی در پرتغال نیز کنار گذاشته شده بود و تنها پس از مصدومیت آدام آرمسترانگ، به صورت دیرهنگام به جمع بازیکنان اعزام شد. همچنین نام او در فهرست بازیکنان وولوز برای دیدار دوستانه مقابل میدن‌هد نیز دیده نمی‌شود.

اختلافی که از فصل گذشته آغاز شد

آرکودواره فصل گذشته نیز یکی از چهره‌های جنجالی وولوز بود. او

توماس توخل ترجیح داد از دین هندرسون استفاده کند. بدین ترتیب، او نیز جام جهانی را بدون بازی به پایان رساند. در اردوی برزیل نیز برمر، مدافع یوونتوس، شرایط مشابهی داشت. با حضور زوج اسپانیا بود. دروازه‌بان آرسنال که فصل گذشته دستکش طلایی لیگ برتر انگلیس را به دست آورده بود، نتوانست جای اوانی سیمون آماده را بگیرد. عملکرد فوق‌العاده سیمون و تنها یک گل خورده اسپانیا در طول مسابقات، عملاً هیچ فرصتی برای رایا باقی نگذاشت. آخاندور کریمالدو نیز وضعیت مشابهی داشت. مدافع چپ جدید اتلتیکومادرید در حالی جام جهانی را به پایان رساند که مارک کوکوریاد بدون وقفه در سمت چپ خط دفاعی اسپانیا به میدان رفت و جایی تیمش نبود، سرنوشت او روگوتنه در مرحله گیمز نیز تغییر می‌کرد.

مصدومیت: دشمن بزرگ جام جهانی

رونالد آراوخو یکی از بدشانس‌ترین بازیکنان این فهرست است. مدافع اروگوئه درست پیش از آغاز مسابقات دچار مصدومیت شد و دودیدار ابتدایی تیمش را از دست داد. حذف زودهنگام اروگوئه نیز باعث شد او فرصت بازگشت به میدان را پیدا نکند. شاید اگر آراوخو در اختیار تیمش بود، سرنوشت او روگوتنه در مرحله گیمز نیز تغییر می‌کرد.

پرتغال و هلند: قربانیان رقابت شدید

گونچالو ایناسیو یکی دیگر از مدافعانی بود



فوتبالیست‌ها، بزرگ‌ترین افتخار دوران حرفه‌ای محسوب می‌شود، اما واقعیت این است که همه اعضای یک تیم ملی فرصت درخشش پیدا نمی‌کنند. برخی بازیکنان تنها نام خود را در فهرست نهایی تیم می‌بینند و سهم‌شان از بزرگ‌ترین تورنمنت فوتبال جهان، حضور در تمرینات، نیمکت‌نشینی و تماشای بازی هم‌تیمی‌هایشان است.

جام جهانی ۲۰۲۶ نیز بار دیگر ثابت کرد که حتی بزرگ‌ترین ستاره‌ها هم ممکن است در مهم‌ترین صحنه فوتبال جهان، تنها تماشاگر باشند؛ تماشاکرانی که شاید چهار سال دیگر، فرصتی دوباره برای تحقق رؤیای خود داشته باشند.

که قربانی رقابت شدید در ترکیب اصلی شد. زوج روبن دیاز و رنانو ویگا عملکرد قابل‌قبولی داشتند و سرمربی پرتغال نیازی به تغییر در ترکیب دفاعی خود احساس نکرد. در تیم ملی هلند نیز ماتس ویفر امیدوار بود مصدومیت یورین تیمبر فرسنی برای بازی به او بدهد، اما دنزل دامفریز تمام دقایق مسابقات را در سمت راست خط دفاعی هلند به میدان رفت و این بازیکن نیز بدون حتی یک دقیقه حضور در زمین، جام جهانی را ترک کرد.

همه قهرمان نیستند

حضور در جام جهانی برای بسیاری از

کنجکاو۱ در سیستم پایه و ترکیب پرسپولیس

معمای پست ۱۰ چگونه حل می شود؟

● گزارش یک

محمد قراگزلو

خبرنگار

پرسپولیس تحت هدایت مهدی تارآتا تاکنون و در تمرینات پیش فصل دو بازی تدارکاتی انجام داده تا این سرمربی بتواند اولین گمانه‌زنی‌ها را در خصوص سیستم و ترکیب مد نظرش در تیم جدیدش انجام دهد.

با در نظر گرفتن اینکه پرسپولیس در فصول گذشته تنها با سیستم ۴-۴-۲ بازی کرده، غالباً به نظر می‌رسد قارتار یا به همین سیستم پایبند مانده یا از سیستم ۴-۳-۲-۱ بهره می‌برد. در عین حال با توجه به اینکه فیلمی از بازی‌های پرسپولیس موجود نیست تنها با ترکیب اولیه می‌توان حدس زد یکی از این دو سیستم به عنوان سیستم پایه در نظر گرفته شده و ترکیب ابتدایی براساس این سیستم چیده شده است.

در بازی اول مقابل شهدای زرگان، پیام نیازمند، حسین ابرقویی، حسین کنعانی، ابوالفضل جلالی، مجید عنیدی، محمد خداینده‌لو، مارکو باکیچ، مهدی تیکداری، محمد عمری، امیرحسین محمودی، دانیال گامتسیان به میدان رفتند و در بازی دوم مقابل تبریک ترکیب اولیبه سرخ‌ها شامل پیام نیازمند، مجید

خلیفه و گودرزی برای آبی‌ها بازی می‌کنند؟

استقلال با پنجره بسته، ۱۰۵ میلیارد پول رضایتنامه داد!

سوژه ●

باشگاه آلومینیوم اراک پس از تغییرات اخیر در بدنه مدیریتی خود، از یکی از مهم‌ترین نقل‌وانتقالات تابستانی به عنوان یک موفقیت اقتصادی یاد کرده است.

مدیران این باشگاه اعلام کرده‌اند که با فروش دو بازیکن جوان و آینده‌دار خود، محمد خلیفه و بهرام گودزی به استقلال توانسته‌اند مبلغ ۱۰۵ میلیارد تومان از محل صدور رضاینامه این دو بازیکن درآمد کسب کنند. رقمی که از نگاه مدیران آلومینیوم، سود قابل توجهی برای باشگاه به همراه داشته است.

خلیفه و گودرزی در سال‌های اخیر از سرمایه‌های مهم آلومینیوم محسوب می‌شدند و با عملکرد خود نقش قابل توجهی در موفقیت‌های این تیم داشتند. با این حال، مدیران باشگاه تصمیم گرفتند

در فوتبال ایران شهادت عذرخواهی وجود ندارد

قاسمپور: متأسفانه برای جام ملت‌ها سرمایه‌گذاری نکرده‌ایم

عذرخواهی از مردم کسی کوچک که نمی شود، بزرگ هم می شود اما این گارد بالا مقابل منتقدان، اصلاً منطقی نیست. کادرفنی تیم ملی کره جنوبی و یا بسیاری از تیم های دیگر عذرخواهی کرده و استعفا دادند اما اینجا آب از لب تکان نخورد.

بله همینطور است. اما اینجا کسا

می کردند یک هفته کشور را تعطیل می کنند و
 قریب یک جام جهانی، جشن صعود گرفته بودند،
 حتی یک عذرخواهی کوچک هم نکردند.
 متأسفانه آدم های ورزش ما شهادت اعتراف به
 اشتباهاتشان را ندارند. اما کسی مثل سرمربی
 زرتانین که تیمش نایب قهرمان جهان شده
 در نشست خبری اشک می ریزد و عذرخواهی
 می کند. حالا رفتار آنها را با مسئولان و کادرفنی
 ما مقایسه کنید.

این حجم از تملق و اصرار کادرفنی بر نباختن و تاریخ‌سازی از کج‌اناشأت می‌گیرد؟

سیاهان به دنبال بازگشت به آسیا

باشگاه سپاهان همچنان پیگیر بازگشت به رقابت‌های آسیایی است و مدیران این باشگاه معتقدند حق سپاهان برای حضور در مسابقات قاره‌ای ضایع شده است.

برهمن اساس، مسئولان باشگاه اعلام کرده اند که پرونده این موضوع را به دادگاه عالی ورزش (CAS)

عیدی، حسین ابرقویی، حسین
کنعانی، ابو الفضل جلالی، محمد
خدا بنده لو، مارکو باکیچ، مهدی
تیکدري، امیر حسین محمودی،
محمد عمری و ایگور سرگیف بود.

در بازی اول امین کاظمیان در پست مهاجم تکت نسبت شد اما بعد از آن دو که هیچ‌کدام در لیست خروج قرار گرفته و رفتنی است. از طرفی در ترکیب اصلی هر دو مسابقه جدا از دو مدافع کناری فقط وینگر راست تیم تغییر کرده بودند. به عبارتی عیبدی در دفاع راست، ابوالفضل جلالی در دفاع چپ و مهدی تیکدری در پست وینگر راست به میدان رفتند؛ ۸ بازیکن دیگر همگی نفرت‌فصل قیبل بودند و تا اینجا به نظر نمی‌رسد تغییرات در ترکیب اصلی زیاد باشد.

با این وجود باید در نظر داشت که محمد مهدی زارع خرید گرانقیمت و جوان پرسپولیس هنوز به تمرینات اضافه نشده و شاید با حضور او، موقعیت ابرقویی در دفاع میانی تهدید شود و میزان تغییرات در خط دفاع به سه بازیکن برسد.

در عین حال پوپا پورعلی هافیک دفاعی مورد علاقه مهدی رانزار است که در ملوان و گل گهر شارگرد بوده و به او اعتماد دارد. با در نظر گرفتن این مهم، موقعیت باکیج به عنوان بازیکن پست شش نیز از سوی پورعلی تهدید می شود. در خط جلو هم به نظری رسد موقعیت تیکردی و محمودی به عنوان وینگرهای راست و چپ تا

حدود زیادی تثبیت شده است. همچنین مردم عمری از جاحریست به مرکز عمالی شده و از سیستم پایه ۱-۲-۳-۴-۵ دوده در پست ۱۰ و اگر مثل فصول گذشته ۱-۲-۳-۴-۵ دوده به عنوان مهاجم سایه بازی کرده است. عمری در شرایطی بازی دوده بازی قبل در این پست به میدان رفته که موقعیت محکمی در ترکیب ندارد. هر چند فعلاً پرسپولیس از کمبود هافبک بازنیاز و خلاق که گلزن هم باشد در پست ۱۰ بیکه تازی

فکند رنج می برد - بحث جذبات
 و بیوج هم به همین خاطر مطرح
 شد - و بعد از جدایی رضا شاکری
 تنها یاسین سلمانی هافبک میانی
 مهاجمی محسوب می شود اما تارتار
 می تواند روی ارونوف و بیغومانیز
 برای بازی در این پست (در صورت
 ویکرد به سیستم قبلی) حساب
 کنند و فعلا این دو بازیکن خارجی
 قیای مهم عمری شناخته می شوند.
 از سوی دیگر اگر ارونوف به مرز
 مادیگی برسد و به پست دلخواه

خودش و دیگر چپ برگرد،
میرحسین محمودی می‌تواند در
سیستم ۴۰-۴۱ بهترین گزینه برای
ایستادن در پست مهاجم سایه باشد و
سابقه‌ی رقابت کند.

مهم‌ترین نکته اگر سیستم پایه
پرسپولیس در دو بازی گذشته
۴۰-۴۱ بوده، با یک در پست
هافبک و خاندانلو در پست ۸ بازی
کرده‌اند و شاید بعداً با اضافه شدن
تورکی، موقعیت خاندانلو هم
در ترکیب اصلی تهدید شود چرا

سه باکیج - اگر به فروش نرسد و اندانی شود - می تواند در پست ۸۱۰ هم بازی کند.

ایده این نکته را نیز مذكر شد که علی علپور به عنوان یکی از سه پستان سرخ را در فصل جدید همچنان مهم ترین و احتمالا اولین زمینه تارتار برای نوک حمله خواهد بود. علیپور در بازی دوم مقابل فیبر در نیمه دوم به میدان رفت و سرگرف و شهرآبادی باید با او رقابت کنند.

فیفا پاسخ استقلال را داد

استفاده از بازیکن آزاد ممنوع!

فیفا در پاسخ به استعلام باشگاه استقلال اعلام کرده که در صورت باز نشدن پنجره نقل و انتقالی این تیم نیز اجازه ثبت و جذب به بازیکن آزاد پس از پایان نقل و اتقالات باستانی را هم نخواهد داشت.

این یعنی در حالی اار شده که باشگاه تاجرنیا، سرپرست درامعایی استقلال همچنان مدعی است ای پنهان کنی در صورت تداوم حریمیت از نقل و اتقالات تیمی می توانست پس از پایان پنجره باستانی به بازیکنان به خدمت بگردد.

با این حال طبق قوانین وضعیت نقل و انتقال (RSTP) باشگاهی که با حریمیت از ثبت بازیکنان است، تا زمان ثبت این محدودیت امکان ثبت هیچ بازیکن جدیدی از جمله بازیکن آزاد ندارد.

اینکه جطور تاجرنیا مدعی است استقلال از بازیکنان آزاد بازی می گیرد از شگفتی ها است.

مس شهربابک برای میزبانی آماده می شود

با صعود تیم فوتبال مس شهریارک به لیگ برتر و لزوم تکمیل پروژه‌های حرفه‌ای سازمان لیگ، مسئولان استانی و مدیران ارشد شرکت ملی صنایع مس ایران در بازدید میدانی، آخرین وضعیت احداث و تجهیز ورزشگاه ۱۰ هزار نفری شهید سلیمانی این شهرستان را مورد بررسی قرار دادند. در این بازدید که با حضور لامعا توبی نی نماینده مردم شهریارک در مجلس، نورالدینی فرماندار شهرستان و مدیران ارشد شرکت متمع و جمعی از مدیران شهریارک انجام شد، زیرساخت‌های عمرانی و استانداردهای مورد نیاز برای میزبانی در سطح اول فوتبال کشور بررسی شد. مجموعه ورزشی شهید سلیمانی طی ۴۰ روز گذشته به حدی پیشرفت فیزیکی داشته است که به تهای با کل عملکرد عمرانی دو سال اخیر پروژه برابری می‌کند. همچنین در بخش پایانی این بازدید، مدیرعامل شرکت متمع با اجرای پیش از موعد بخش‌های تکمیلی پروژه موافقت کرد.

بازگشت مرفاوی به نفت و گاز

[illegible]

محمدی جای رجاییان را در آلومینیوم گرفت

[illegible]

است. همه فوتبال را می‌فهمند و نمی‌توانند با بازی کلمات مردم را فریب دهند. سرمشقا این ادبیت و رفتاری در فراسوی وجود است. اگر مدیریت درستی وجود داشت چنین اتفاق‌هایی نمی‌افتاد امامت‌اسفانه با چنین مدیریتی است که فوتبال ما به این روز افتاده است.

با این رویه تیمی در جام ملت‌ها موفق خواهد شد یا سرنوشت جام جهانی تکرار می‌شود؟



اس
بابا

ملی باید ظرفیت بالایی
هرچه در بوق
رسانان را توجه
مردم متوجه
بومی باید
بکارانش
د اما
کسی که در
توتیلار در دنبال
که ۵۰ سال در
ام کارشناس تر

ماه برگزار شود و فرصت چندانی تا تعیین نمایندگان ایران باقی نمانده است. مدیران تلاش دارند پیش از برگزاری قرعه‌کشی، پرونده مشخص شود تا در صورت پذیرش است این باشگاه، سپاهان به عنوان سومین راهی لیگ قهرمانان آسیا سطح دو

این باشگاه معتقد است با ارائه ادله حقوقی، تغییر تصمیم قبلی وجود دارد.

همه چیز به رأی نهایی دادگاه عالی ورزش و اعلام آن بستگی دارد.

فراتر از جنجال های رسانه‌ای، پرسش اصلی این است

هدف فوتبال ایران با تفکرات قلعه‌نویی چیست؟

گزارش یک حمیدرضا عرب خبرنگار

این روزها فضای فوتبال ایران بیش از هر زمان دیگری تحت تأثیر جنگ‌های رسانه‌ای، مصاحبه‌های تند و جدال‌های لفظی قرار گرفته است. بخش مهمی از این حواشی به امیر قلعه‌نویی، سرمربی تیم ملی مربوط می‌شود. از نوع ادبیات او در مصاحبه‌های ویدیویی گرفته تا انتشار اخباری درباره پاداش قابل توجهی که برای صعود تیم ملی به جام جهانی دریافت کرده است. اما آیا در این برهه اینها مهم‌ترین مسائل فوتبال ایران هستند؟ بدون تردید، موضوع پاداش‌ها، نحوه هزینه‌کرد منابع مالی و پرداخت‌ها از جمله مسائلی است که باید به دقت مورد تجزیه، تحلیل و بررسی قرار گیرد. افکار عمومی به حق دارد بداند بر چه مبنایی برای صعود به جام جهانی ۲۸ تپمی، آن هم در شرایطی که سهمیه آسیا به ۸.۵ تیم افزایش یافته، چنین پاداشی برای کادرفنی در نظر گرفته شده است. این پرسشی منطقی است و مسئولان فدراسیون فوتبال نیز باید درباره آن پاسخگو باشند. اما پرداختن بیش از حد به این حواشی نباید ما را از پرسش اصلی دور کند. سؤال مهم این نیست که امیر قلعه‌نویی چه گفته یا چه مقدار پاداش گرفته است. پرسش حیاتی این است؛ آیا فوتبال ایران با امیر قلعه‌نویی آینده‌ای روشن خواهد داشت؟ این همان موضوعی است که باید بدون هیچان، بدون حب و بغض

تلاقی بازی‌های آسیایی ناگویا و اولین فینادی بعد از جام جهانی

تیم ملی باز هم جوان نمی‌شود

سوژه محمد قراقرزلو خبرنگار

تیم ملی فوتبال ایران تبدیل به دومین تیم مسن جام جهانی ۲۰۲۶ شد، رکورد پیرترین تیم ملی فوتبال ایران در تاریخ جام جهانی را شکست و در دیدار مقابل بلژیک رکورد پیرترین ترکیب اولیه تاریخ جام جهانی را از آن خود کرد. این آمارهای منفی و ناامیدکننده باعث شد تا بعد از حذف و ناگاهی تکراری در راه‌عودبه مرحله حذفی جام جهانی به بحث جوانگرایی یا پوست‌اندازی تیم ملی به شکلی جدی پرداخته شود و امیر قلعه‌نویی به عنوان مسئول فنی تیم ملی در این باره مورد سؤال قرار گیرد. در عین حال بحث جوانگرایی و تغییر شرایط سنی بازیکنان تیم ملی آن قدر گسترده‌تر شد که حتی در جلسه روز سه‌شنبه سرمربی تیم ملی در بین نمایندگان مجلس نیز اعضای کمیسیون فرهنگی از قلعه‌نویی خواستند جوانگرایی را در دستور کار قرار دهد. در سوی مقابل امیر قلعه‌نویی در توضیحات اخیر خود تأکید کرد به جای جوانگرایی دنبال تغییر نسل است. اتفاقی که به تدریج و با اضافه کردن بازیکنان جوان و نسبتاً جوان در تیم ملی صورت می‌گیرد. با وجود این توضیحات و ابقای احتمالی

انتشار جزئیات ۷ پلن تیم ملی برای رفتن به جام جهانی تمام این تغییرات اجتناب‌ناپذیر بودند؟

وقتی کادر فنی تیم ملی اینفوگرافی برنامه آماده‌سازی خود برای جام جهانی ۲۰۲۶ را منتشر کرد، پیش از هر چیز یک عدد به چشم می‌آمد: هفت پلن برای رساندن تیم ملی به جام جهانی. هفت برنامه‌ای که هر کدام به دلیلی جای خود را به برنامه بعدی دادند. جالب اینکه در برنامه دوشنبه شب فوتبال برتر آنالیزور تیم ملی از نکته مهم‌تر پرده برداشت؛ پلن هفتم هم در مرحله اجرا دچار تغییر شد.

این یعنی آنچه فدراسیون به عنوان آخرین نسخه برنامه آماده‌سازی معرفی کرده، در عمل نیز آخرین نسخه نبوده و تیم ملی تا روزهای پایانی، همچنان در حال تطبیق خود با شرایط جدید بوده است.

برنامه اولیه فدراسیون، مطابق اینفوگرافی منتشرشده، از مدت‌ها قبل طراحی شده بود، اما خیلی زود شرایط کشور همه چیز

و به دور از فضای احساسی مورد بررسی قرار گیرد. نقد فنی یا تسویه‌حساب شخصی تفاوت دارد و اگر قرار است درباره آینده تیم ملی تصمیمی گرفته شود، این تصمیم باید براساس عملکرد، برنامه و چشم‌انداز باشد و پرداختن به این

داشته نمی‌تواند گره‌گشای فوتبال ایران باشد. همه فو تا بلد و ستان ، یو یژه رسانه‌ها با شخصیت و ادبیات امیر قلعه‌نویی آشنا هستند. او سال‌هاست با همین شیوه صحبت می‌کند، در برابر انتقادات واکنش نشان می‌دهد و سبک رفتاری‌اش نیز تغییر محسوسی نکرده است. ممکن است این شیوه برای بسیاری خوشایند نباشد و حتی انتقادهای جدی به آن وارد باشد، اما این موضوع نباید معیار اصلی ارزیابی عملکرد سرمربی تیم ملی باشد. آنچه اهمیت دارد، سبک بازی، نحوه گزینش بازیکنان و نتایج است. باید دریافت که آیا تیم ملی تحت هدایت قلعه‌نویی از نظر تاکتیکی پیشرفت کرده است؟ آیا نسل جدیدی از بازیکنان با برنامه‌ای مشخص وارد تیم ملی شده‌اند؟ آیا سبک بازی تیم ملی نسبت به گذشته تغییر کرده و به استانداردهای فوتبال روز دنیا نزدیک‌تر شده است؟ آیا می‌توان نشانه‌هایی از یک پروژه بلندمدت را در تیم ملی مشاهده کرد یا همچنان موفقیت‌ها تنها بر پایه استعداد فردی بازیکنان شکل می‌گیرد؟

صعود به جام جهانی، هرچند ارزشمند و قابل احترام است، اما دیگر نمی‌تواند تنها معیار موفقیت باشد. افزایش تعداد تیم‌های حاضر در جام جهانی و اختصاص



انتخاب دوباره

قلعه‌نویی

می‌تواند آینده

چند سال

فوتبال ملی

را تحت تأثیر

قرار دهد. اگر

این فرصت بر

پایه یک برنامه

اصولی و دقیق

باشد، قابل

دفاع است،

اما اگر صرفاً

ادامه یک

روند بدون

چشم‌انداز

باشد، ممکن

است تنها

زمان ارزشمند

فوتبال ایران را

از بین ببرد

۸.۵ سهمیه به آسیا، مسیر صعود را نسبت به دوره‌های گذشته هموارتر کرده است. بنابراین امروز معیار اصلی، کیفیت فوتبال تیم ملی و عملکرد آن در تورنمنت‌های بزرگ است، نه صرفاً رسیدن به جام جهانی.

واقعیت این است که فوتبال ایران درتمام ادوار حضور خود در جام جهانی هنوز موفق به صعود از مرحله گروهی نشده است. این آمار به خوبی نشان می‌دهد که فوتبال ملی ایران همچنان با یک سقف مشخص روبه‌رو است. سقفی که سال‌هاست شکسته نشده و تغییر آن نیازمند برنامه‌ای عمیق‌تر از کسب نتایج در مرحله مقدماتی است. از سوی دیگر، جام ملت‌های آسیا آزمون مهم‌تری برای ارزیابی عملکرد کادرفنی خواهد بود. اگر امیر قلعه‌نویی نتواند در این رقابت‌ها انتظارات را برآورده کند، طبیعی است که فشارها بر فدراسیون فوتبال نیزافزایش پیدا کند.

در آن صورت، انتقادها تنها متوجه سرمربی نخواهد بود، بلکه مسئولانی که از او حمایت کرده‌اند نیز باید پاسخگوی تصمیم خود باشند.

در واقع، فدراسیون فوتبال امروز تنها درباره سرنوشت یک سرمربی تصمیم نمی‌گیرد، بلکه درباره آینده فوتبال ملی تصمیم‌سازی می‌کند. اگر مدیران فدراسیون معتقدند قلعه‌نویی توانایی ایجاد تحول و رقابت با قدرت‌های آسیا را دارد، باید با استدلال و برنامه از این انتخاب دفاع کنند. اما اگر چنین باوری وجود ندارد، ادامه همکاری صرفاً به‌دلیل پرهیز از هزینه‌های مالی تغییر کادرفنی

یا نگرانی از حواشی، تصمیمی منطقی نخواهد بود. فرصت دادن دوباره به امیر قلعه‌نویی، رساندن او به سومین جام ملت‌های دوران مربیگری‌اش، تصمیم کوچکی نیست. این انتخاب می‌تواند آینده چند سال فوتبال ملی را تحت تأثیر قرار دهد. اگر این فرصت بر پایه یک برنامه اصولی و دقیق باشد، قابل دفاع است، اما اگر صرفاً ادامه یک روند بدون چشم‌انداز باشد، ممکن است تنها زمان ارزشمند فوتبال ایران را از بین ببرد.

باید به این پاسخ رسید که مقصد این تیم کیاست. آیا قرار است همچنان صعود از مراحل گروهی جام جهانی را هدف قرار دهیم یا دست کم حضور در جمع هشت تیم نهایی را برنامه‌ریزی کنیم؟ فوتبال ایران به واقع نیاز دارد خود را از حصارِی که در آن گرفتار شده نجات دهد.

بنابراین شاید وقت آن رسیده باشد که به‌جای غرق شدن در حاشیه‌ها، به اصل ماجرا پرداخته شود. آینده تیم ملی با بحث‌های بی‌فایده درباره لحن مصاحبه‌ها یا جدال‌های رسانه‌ای قلعه‌نویی تضمین نمی‌شود. آینده فوتبال ایران را کیفیت تصمیم‌های فنی، برنامه‌ریزی بلندمدت و ارزیابی واقع‌بینانه از توانایی‌های سرمربی تیم ملی تعیین خواهد کرد و امروز باید بیش از هر زمان دیگری آینده‌نگر بود و درباره سرمربی تیم ملی فارغ از احساسات، تقابل‌ها یا لجاجت‌ها تصمیم‌گیری کرد.

فوتبال ایران

www.INN.ir/sport
iranvarzeshii



گزارش

فرق جوانگرایی با تغییر نسل چیست؟

منتظر جام ملت‌ها می‌مانیم

«من جوانگرایی نمی‌کنم بلکه دنبال تغییر نسل هستیم». امیر قلعه‌نویی دوشنبه شب در برنامه «فوتبال برتر» چند بار این جمله را تکرار کرد؛ جمله‌ای که شاید در نگاه اول تنها یک بازی با واژه‌ها به نظر برسد اما در ادبیات فوتبال حرفه‌ای دنیا دو مفهوم کاملاً متفاوت را بیان می‌کند. جوانگرایی یعنی سپردن پیراهن تیم ملی به بازیکنان کم‌سن‌وسال برای ساختن آینده، حتی اگر این تصمیم با افت مقطعی نتایج همراه باشد. اما تغییر نسل یعنی کنار رفتن تدریجی یک نسل و سپردن مسئولیت به نسل بعدی؛ نسلی که لزوماً ۲۰ یا ۲۱ ساله نیست و می‌تواند بازیکنانی ۲۵ تا ۲۸ ساله را هم شامل شود. اگر این تعریف را بپذیریم، آن وقت سؤال اصلی این نیست که چند بازیکن جوان به تیم ملی دعوت شدند، بلکه باید پرسید چند بازیکن جدید توانستند جای مهره‌های قدیمی را در ترکیب اصلی بگیرند؟

برای قضاوت درباره ادعای قلعه‌نویی، بهترین معیار بررسی ترکیب تیم ملی در دو تورنمنت مهم، جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳ و جام جهانی ۲۰۲۶ است؛ جایی که هر مربی برای کسب نتیجه به نفراتی اعتماد می‌کند که آنها را ستون اصلی تیمش می‌داند.

اسکلت تیم تغییر نکرد

در جام ملت‌های آسیا، شاگله تیم ملی تقریباً همان نسلی بود که از سال‌های پایانی حضور کارلوس کی‌روش و سپس دوران دراگان اسکوچیچ شکل گرفته بود. در واقع اکثر ترکیب اصلی ایران در مرحله گروهی و حذفی جام ملت‌ها را بررسی کنیم، بخش عمده آن از بازیکنانی تشکیل شده بود که سال‌ها قبل از بازگشت قلعه‌نویی نیز ملی‌پوش بودند.

این روند در جام جهانی ۲۰۲۶ نیز ادامه پیدا کرد و در هر سه بازی استخوان‌بندی تیم تغییر محسوسی نداشت. حتی در مسابقه نخست مقابل نیوزیلند که روی کاغذ مناسب‌ترین فرصت برای استفاده از نفرات جدید به نظر می‌رسید، ترکیب اولیه تیم بیشتر بر پایه تجربه بسته شد (فقط آریا یوسفی فیکس شد) و تغییرات عمدتاً در نیمه دوم انجام گرفت. مقابل بلژیک نیز در دیداری که حساس‌ترین مسابقه مرحله گروهی محسوب می‌شد، طبیعی بود که کادر فنی دوباره به همان مهره‌های باتجربه اعتماد کند. برابر مصر هم اگرچه چند تغییر در ترکیب ایجاد شد اما باز هم ستون اصلی تیم همان بازیکنان باسابقه بودند و تنها این محمد قربانی بود که به ارنج اصلی رسید.

چهره‌های جدید چه کردند؟

البته این تصویر به معنای توقف کامل ورود بازیکنان جدید نیست. در چهار سال گذشته، چهره‌هایی مانند ندال ابری، آریا یوسفی، امیرمحمد رزاق‌نیا، محمد قربانی، امیرحسین حسین‌زاده، علی نعمتی و چند بازیکن دیگر وارد چرخه تیم ملی شدند و بعضی از آنها در جام جهانی نیز فرصت حضور پیدا کردند اما نکته اینجاست که بیشتر این نفرات نقش مکمل داشتند. آنها وارد زمین شدند، دفاعی بازی کردند و تجربه حضور در تورنمنت‌های بزرگ را به‌دست آوردند اما هنوز به مهره‌های ثابت تیم تبدیل نشده‌اند. همینجا تفاوت میان «دعوت» و «تغییر نسل» مشخص می‌شود. دعوت یک بازیکن ۲۱ یا ۲۶ ساله به تیم ملی، به خوبی خود نشانه تغییر نسل نیست. تغییر نسل زمانی رخ می‌دهد که آن بازیکن جای یکی از مهره‌های قدیمی را در ترکیب اصلی بگیرد و در مسابقات مهم، مسئولیت فنی تیم را برعهده داشته باشد.

شاید بهترین راه برای سنجش پروژه تغییر نسل، پاسخ به یک سؤال ساده باشد: بازیکنان جدید جانشین چه کسانی شده‌اند؟ آیا آریا یوسفی توانسته جای رامین رضاییان را بگیرد یا هنوز در کنار او قرار دارد؟ آنا دانیال ابری جانشین شجاع خلیل‌زاده شده یا همچنان شجاع انتخاب اول کادر فنی است؟ آیا محمد قربانی جای سعید عزت‌اللهی یا زوبیه چشتری را گرفته یا هنوز نقش مکمل دارد؟ آیا امیرحسین حسین‌زاده توانسته جای یکی از وینگرهای باتجربه را تصاحب کند؟ پاسخ به این پرسش‌ها، دست کم براساس ترکیب جام ملت‌ها و جام جهانی، بیشتر به گزینه دوم نزدیک است. در واقع بازیکنان جدید هنوز بیش از آنکه جانشین باشند، همبازی نسل قبلی هستند.

نه جوانگرایی، نه انقلاب

این البته الزاماً یک ایراد نیست. در فوتبال ملی، بسیاری از مربیان در آستانه جام جهانی حاضر نیستند ریسک بزرگی انجام دهند و تجربه را قربانی آینده کنند. آنها ترجیح می‌دهند بازسازی را به تدریج پیش ببرند. از این منظر، حرف قلعه‌نویی که می‌گوید «جوانگرایی نکردام» منطقی به نظر می‌رسد. او هیچگاه وعده ساختن تیمی با بازیکنان ۲۰ ساله را نداد اما بخش دوم جمله، یعنی «تغییر نسل»، هنوز نیازمند اثبات در میدان مسابقه است. اگر قرار باشد تغییر نسل را نه با فهرست دعوت‌شدگان، بلکه با ترکیب اصلی بسنجیم، باید گفت این پروژه هنوز در میانه راه قرار دارد. نسل جدید وارد اردو شده، نخستین بازی‌های ملی خود را انجام داده و تجربه حضور در جام جهانی را به‌دست آورده اما هنوز جای نسل قبلی را در مهم‌ترین مسابقات نگرفته است. شاید مهم‌ترین آزمون قلعه‌نویی جام ملت‌های ۲۰۲۷ باشد. اگر در آن مسابقات، بازیکنانی مانند آریا یوسفی، دانیال ابری، محمد قربانی، امیرمحمد رزاق‌نیا، امیرحسین حسین‌زاده و دیگر چهره‌های جدید، ستون اصلی تیم ملی باشند، آن وقت می‌توان گفت پروژه تغییر نسل به نتیجه رسیده اما اگر دوباره بار اصلی تیم بر دوش همان نسل با تجربه باشد، دیگر سخت می‌توان از تغییر نسل سخن گفت؛ حتی اگر فهرست دعوت‌شدگان هزارو چند نام جدید را از خود جای داده باشد.

امروز قرعه‌کشی مسابقات فوتبال ناگویا

سخت‌ترین حالت؛ همگروهی با ژاپن، ازبکستان و هنگ کنگ

صبح امروز قرعه‌کشی مسابقات فوتبال بازی‌های آسیایی ناگویا به صورت آنلاین برگزار می‌شود. در این مسابقات ۱۵ تیم حضور دارند که در چهار گلدان (سید) قرار می‌گیرند اما به نظر می‌رسد با توجه به ناگامی‌های فوتبال ایران در این مسابقات، تیم ایران به شکل ناباورانه‌ای در گلدان ۳ قرار گرفته که با این حساب کار بسیار دشواری خواهد داشت.

در گلدان اول تیم‌های ژاپن، چین، ویتنام و کره جنوبی قرار دارند که طبیعتاً برخورد با ژاپن میزبان و کره جنوبی، قهرمان دوره قبل بدترین قرعه ممکن برای شاگردان عیدِی خواهد بود. در گلدان دوم هم تیم‌های ازبکستان، امارات، عربستان سعودی و تایلند قرار گرفته‌اند که طبیعتاً برخورد با ازبکستان، که در مسابقات رده سنی همواره تیم‌های قدرتمندی داشته دشوارترین قرعه ممکن خواهد بود. در گلدان سوم تیم امید ایران همراه با قرقیزستان، قطر و فیلیپین قرار دارد و با این سه تیم هم‌گروه نخواهد شد. در گلدان چهارم نیز کویت، هنگ‌کنگ و کره شمالی قرار دارند که طبیعتاً برخورد با کویت شاید راحت‌ترین و هنگ‌کنگ سخت‌ترین حریفان در این گلدان باشند. یادمان نرود در بازی‌های آسیایی قبلی، تیم ایران با هدایت رضا عنایتی در مرحله یک چهارم نهایی مقابل هنگ‌کنگ شکست خورد و حذف شد.

با این حساب بدترین یا سخت‌ترین قرعه ممکن برای تیم امید در این رقابت‌ها همگروهی با ژاپن، ازبکستان و هنگ‌کنگ خواهد بود و شاید راحت‌ترین قرعه تقابل با چین، امارات و قرقیزستان باشد.

گفتنی است مطابق فرمت مسابقات، ۱۵ تیم در چهار گروه تقسیم می‌شوند؛ سه گروه چهار تیمی و یک گروه سه تیمی. پس از پایان مرحله گروهی، تیم‌های اول و دوم هر گروه به مرحله یک چهارم نهایی صعود خواهند کرد.



جزایوی که قبل از آن با تیم ملی بودند، نمی‌توانند در این فینادی تیم ملی را همراهی کنند.

از سوی دیگر امکان دعوت از بازیکنان شاخص و جوان دیگری مثل فرزین معامله‌گری، یوسف مززع، سعید سحرخیزان، اسماعیل قلی‌زاده، پوریا لطیفی‌فر، ماهان صادقی، ابوالفضل کوهی و... که عضو تیم امید ایران

در اینفوگرافی این مهم که جمعی از بهترین و نخبه‌ترین بازیکنان زیر ۲۳ سال فوتبال ایران عضو تیم امید هستند احتمال دعوت از بازیکنان جوان را برای اردوی بعدی تیم ملی بسیار ضعیف خواهد بود مگر اینکه در سه چهار هفته ابتدای فصل تازه بازیکنان

همین جا روایت اینفوگرافی یک فصل تازه پیدای می‌کند. در حالی که تصور می‌شد پلن هفتم، نسخه نهایی برنامه آماده‌سازی باشد، آنالیزور تیم ملی اعلام کرد همین برنامه نیز در مرحله اجرا با تغییراتی همراه شده است. این اظهارنظر نشان می‌دهد حتی پس از ثبت هفت مرحله تغییر در اینفوگرافی، شرایط همچنان ایجاب کرده تصمیم‌های جدیدی گرفته شود؛ تصمیم‌هایی که دیگر در این نمودار هم ثبت نشده‌اند.

برنامه آماده‌سازی تیم ملی را می‌توان از دو زاویه بررسی کرد. بخشی از تغییرات بدون تردید محصول شرایط غیرقابل پیش‌بینی بود؛ از جنگ و توقف لیگ گرفته تا لغو برخی برنامه‌های از پیش تعیین شده. اما بخش دیگری از تغییرات به حوزه لجستیک مربوط می‌شود؛ تغییر در زمان سفر،

زمان سفر، یکی پس از دیگری به عنوان دلایل تدوین پلن‌های جدید ذکر شده‌اند. به عبارت دیگر، تقریباً هیچ بخشی از برنامه اولیه بدون تغییر باقی نماند؛ نه زمان اردو، نه بازی‌های تدارکاتی و نه حتی مسیر سفر تیم ملی.

در پلن‌های پایانی، تغییرات بیشتر رنگ و بوی لجستیک پیدا می‌کند. کمپ تیم ملی تغییر می‌کند، زمان پرواز یک روز جلو می‌افتد و تاریخ آخرین بازی تدارکاتی نیز اصلاح می‌شود. کادر فنی تیم ملی در ستون «پیامده مورد انتظار» این تصمیم‌ها نیز توضیح داده است؛ کاهش خستگی بازیکنان، افزایش زمان ریکاوری، سازگاری بیشتر با شرایط محیطی و کاهش احتمال آسیب‌دیدگی. یعنی مسئولان تیم ملی اعتقاد داشتند تغییرات لحظه آخری، در نهایت می‌تواند به سود بازیکنان تمام شود.

زمان سفر، یکی پس از دیگری به عنوان دلایل تدوین پلن‌های جدید ذکر شده‌اند. به عبارت دیگر، تقریباً هیچ بخشی از برنامه اولیه بدون تغییر باقی نماند؛ نه زمان اردو، نه بازی‌های تدارکاتی و نه حتی مسیر سفر تیم ملی.

در پلن‌های پایانی، تغییرات بیشتر رنگ و بوی لجستیک پیدا می‌کند. کمپ تیم ملی تغییر می‌کند، زمان پرواز یک روز جلو می‌افتد و تاریخ آخرین بازی تدارکاتی نیز اصلاح می‌شود. کادر فنی تیم ملی در ستون «پیامده مورد انتظار» این تصمیم‌ها

نیز توضیح داده است؛ کاهش خستگی بازیکنان، افزایش زمان ریکاوری، سازگاری بیشتر با شرایط محیطی و کاهش احتمال آسیب‌دیدگی. یعنی مسئولان تیم ملی اعتقاد داشتند تغییرات لحظه آخری، در نهایت می‌تواند به سود بازیکنان تمام شود.

را تغییرداد. در بخش «دلیل تغییر» پلن دوم، فدراسیون سه عامل را کنار هم قرار داده است: شروع جنگ، ماه رمضان و توقف مسابقات لیگ برتر. اتفاقاتی که باعث شد نخستین برنامه آماده‌سازی کنار گذاشته شود و نسخه جدیدی روی مسر قرار بگیرد. پس از آن نیز فشرده شدن مسابقات لیگ و کاهش لغوآمده رقابت‌ها، بار دیگر برنامه را تغییر داد و زمان‌بندی اردوها و تمرینات را تحت تأثیر قرار داد. تا اینجا کار، تقریباً همه تغییرات ناشی از شرایطی بود که خارج از اختیار کادر فنی و فدراسیون قرار داشت.

با عبور از شرایط اولیه، نوبت به تغییراتی رسید که مستقیماً روی برنامه آماده‌سازی اثر گذاشت. در اینفوگرافی منتشرشده، لغو دیدارهای دوستانه، تغییر محل برگزاری اردو، تغییر کمپ محل اقامت و جابه‌جایی

ایران ورزشی

- صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی
- مجری: مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران
- رئیس هیات مدیره: صادق حسین جباری انصاری
- مدیرعامل و مدیر مسئول : علی متقیان
- سردبیر ارشد مؤسسه: هادی خسرو شاهین
- سردبیر ایران ورزشی: علی جوادی
- تلفن: ۰۲۱-۸۸۵۵۴۱۱۳ • نمابر: ۸۴۷۱۱۱۳۳
- چاپ: چاپخانه مؤسسه جام جم
- سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ • ۸۸۵۵۱۳۰۰ • ۸۸۷۴۶۵۸۳
- امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰ • ۸۸۷۴۱۹۵۴
- نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
- صندوق پستی: ۵۳۸۸-۱۵۸۷۵

رئیس سابق فیفا خواستار پایان ریاست اینفانتینو

بازنک، جهانی ۲۰۱۸ و ۲۰۲۲ نیز زیر ذره بین قرار گرفت. پس از کنار رفتن بلاتر، جهانی اینفانتینو در سال ۲۰۱۶ ریاست فیفا را بر عهده گرفت، اما دوران مدیریت او نیز بدون انتقاد سبزی نشده است. در جام جهانی ۲۰۲۶، برخی تصمیمات اینفانتینو بار دیگر بحث برانگیز شد؛ از جمله لغو محرومیت فولارین-بالوگان، مهاجم تیم ملی آمریکا، پیش از دیدار مرحله یک هشتم نهایی مقابل

فیفا طی دهه‌های گذشته همواره با حواشی مختلفی روبه‌رو بوده است. بزرگ‌ترین بحران این سازمان در دوران ریاست بلاتر رخ داد؛ زمانی که رسوایی گسترده فساد در سال ۲۰۱۵، سرانجام او را پس از بیش از ۱۵ سال حضور در رأس فیفا مجبور به استعفا کرد. در آن پرونده، چندین مقام مرتبط با این نهاد با اتهام‌هایی مانند کلاهبرداری، اخاذی و پولشویی مواجه شدند و روند انتخاب میزبان جام‌های



نیمکت خروس ها آماده برای زین الدین زیدان

بازگشت مرد در سایه

گزارش ویژه

ایمان گودرزی

خبرنگار

زین الدین زیدان پنج سال از دنیای مربیگری دور بوده است، اما حالا نوبت او رسیده تا هدایت تیم ملی فرانسه را برعهده بگیرد.

گاهی بعد از پایان یک همکاری طولانی، بهتر است مدتی فاصله ایجاد شود تا همه چیز دوباره ارزیابی شود. اما وقتی صحبت از زین الدین زیدان است، فوتبال فرانسه حاضر نیست بیشتر از این صبر کند.

دیدیه دشان یکی از مهم‌ترین چهره‌های تاریخ فوتبال فرانسه است؛ کاپیتان و سرمربی قهرمان جام جهانی که همیشه منافع تیم را به هر چیز دیگری ترجیح داد. هرچند فرانسه

در جام جهانی ۲۰۲۶ با شکست مقابل انگلیس حذف شد، اما فدراسیون فوتبال فرانسه با قدرانی ویژه از سال‌ها خدمات او با دشان خداحافظی کرد. معمولاً جانشینی چنین مربی موفق کار آسانی نیست، اما زیدان یک استثناست.

تقریباً همه در فرانسه او را جانشین طبیعی دشان می‌دانند و انتظار می‌رود از اول سپتامبر کارش را آغاز کند. این اتفاق سال‌ها بود که پیش‌بینی می‌شد. هر زمان نتایج با سبک بازی دشان مورد انتقاد قرار می‌گرفت، نام زیدان مطرح می‌شد و حتی زمانی که دشان موفق بود و تیم را به فینال‌ها می‌رساند، همه می‌دانستند که دیر یا

زود این جایگزینی انجام خواهد شد. نکته جالب اینجاست که زین الدین زیدان، ۵۴ ساله، پنج سال است که از فوتبال حرفه‌ای دور بوده، اما این موضوع تقریباً هیچ نگرانی‌ای برای کسی ایجاد نکرده است. دلایل هم ساده است: او زیدان است و همین برای همه کافی به نظر می‌رسد.

اگر بخواهیم خیلی خلاصه او را معرفی کنیم، باید گفت زیدان یکی از بزرگ‌ترین فوتبالیست‌های تاریخ فرانسه است؛ بازیکنی که بسپاری او را بهترین فوتبالیست تاریخ این کشور می‌دانند، هرچند برخی از میشل پلاتینی یا کپلیان امبابه هم نام می‌برند. او نه تنها به خاطر توانایی‌های فنی، بلکه به خاطر شخصیت و جایگاهش، به یکی از نمادهای ماندگار فوتبال و فرهنگ فرانسه تبدیل شده است.

او به عنوان فرزند مهاجران شمال آفریقا، پیراهن تیم ملی فرانسه را به نماد امید تبدیل کرد. پس از قهرمانی در جام جهانی ۱۹۹۸، محبوبیتش به حدی رسید که تصویرش روی طاق پیروزی پاریس نقش بست و میلیون‌ها نفر شعار «زیدان رئیس جمهور» سر دادند؛ شعاری که شاید خیلی‌ها آن را جدی هم می‌گفتند. او اما آخرین بازی دوران حرفه‌ای خود، فینال جام جهانی ۲۰۰۶ را با اخراج به دلیل ضربه سر به حریفی که تحریک‌ش کرده بود، به پایان رساند؛ صحنه‌ای که هنوز یکی از ماندگارترین لحظات تاریخ فوتبال است.

فرانسه تیمی

آماده و قدرتمند

راز دشان

تحویل می‌گیرد

و زیدان نیاز

ندارد همه چیز

را از ابتدا بسازد.

او پیش‌تر هم

گفته بود که

مهم‌ترین وظیفه

یک مربی در

تیم‌های بزرگ،

حفظ آرامش و

اعتماد به نفس

بازیکنان است

زیدان بعد از دوران بازیگری هم موفقیت‌های بزرگی به دست آورد. او به عنوان سرمربی رئال مادرید، تیمش را به سه قهرمانی پیاپی لیگ قهرمانان اروپا رساند؛ افتخاری که هنوز تکرار نشده است. اما در پنج سال گذشته، زیدان از فوتبال فاصله گرفته است. او بیشتر وقتش را با خانواده می‌گذراند، زندگی آرامی دارد و فقط گاهی در بازی‌های خیریه یا برنامه‌های تبلیغاتی شرکت می‌کند. از زمان جدایی از رئال مادرید هم همچنان در اسپانیا زندگی می‌کند و حالا علاوه بر پدر بودن، پدر بزرگ هم شده است.

با این حال، دوری او از فوتبال باعث نشده کسی درباره شایستگی‌اش برای هدایت تیم ملی فرانسه تردید داشته باشد. زیدان سال‌ها منتظر این فرصت ماند و حالا به نظر می‌رسد زمان نشستن او روی نیمکت خروس‌ها فرا رسیده است.

مستند «۱۹۷۴»، یک روز در حومه شهر، یکی از آثار معروف سینمایی فرانسه است. این فیلم که از جریان انتخابات ریاست جمهوری سال ۱۹۷۴ ساخته شده بود، نزدیک به ۳۰ سال منتشر نشد و بعد از نمایش، به خاطر دسترسی نزدیکش به چهره‌های اصلی سیاست فرانسه مورد توجه قرار گرفت.

یکی از معروف‌ترین بخش‌های مستند مربوط به والری ژیسکار دستن است. او که در آن زمان نخست‌وزیر فرانسه بود، در پاسخ به این سؤال که برای قطعی شدن پیروزی چه باید بکند، گفت: «هیچ کاری نکنم و هیچ حرفی نزنم.» به اعتقاد او، بهترین راه این بود که از هر اتفاقی با حاشیه غیرمنتظره دور بماند.

بازنک،

بلاتر در واکنش به این اتفاق و دیگر مسائل مدیریتی فیفا، خطاب به اینفانتینو گفت: «فوتبال هرگز نباید به زمینی برای بازی‌های سیاسی تبدیل شود.» رئیس سابق فیفا اکنون معتقد است زمان تغییر در رأس این سازمان فرا رسیده و آینده ریاست اینفانتینو باید در کنگره بعدی فیفا در ماه مارس مشخص شود.

روایت

خداحافظی تیلور پس از جام جهانی ۲۰۲۶

پایان میراث آنتونی

دور ۲۷ ساله پس از بیش از ۲۰ سال فعالیت و قضاوت در ۸۳۱ مسابقه، تصمیم گرفت از دنیای داور خداحافظی کند.

آخرین مسابقه او، دیدار مرحله یک هشتم نهایی جام جهانی بین اسپانیا و پرتغال بود؛ مسابقه‌ای که اسپانیا با گل دیر هنگام میکل مرینو، بر صفر پیروز شد و در نهایت نیز عنوان قهرمانی جهان را به دست آورد.

تیلور در طول ۱۶ فصل حضورش در لیگ برتر انگلیس، ۴۲۲ بازی را قضاوت کرد. او همچنین قضاوت فینال لیگ قهرمانان اروپا ۲۰۲۴ بین رئال مادرید و بوروسیا دورتموند را بر عهده داشت.

او در بیانیه خداحافظی خود گفت: «قضاوت در بالاترین سطح فوتبال یک افتخار بزرگ بود، اما این کار همیشه با فشار زیاد و زیر ذره بین بودن همراه است. حالا زمان آن رسیده که کنار بروم و فصل جدیدی از زندگی حرفه‌ای‌ام را آغاز کنم. می‌خواهم از صمیم قلب از دو کمک‌داورم، گری بسویک و آدام نان، همچنین همه همکارانم در داور و تمام افرادی که در این سال‌ها کنارم بودند، تشکر کنم. اما پیش از همه، از خانواده و دوستانم سپاسگزارم که در تمام سختی‌ها و فداکاری‌های این حرفه همیشه حامی من بودند.»

تیلور در دوره جام جهانی، قطر ۲۰۲۲ و جام جهانی ۲۰۲۶، قضاوت کرد. او همچنین در یورو ۲۰۲۰ و یورو ۲۰۲۴ نیز از داوران حاضر در این رقابت‌ها بود.

در کارنامه او، قضاوت دو فینال جام حذفی انگلیس در سال‌های ۲۰۱۷ و ۲۰۲۰، فینال جام اتحادیه در سال ۲۰۱۵ و فینال پلی‌آف چمپیون‌شپ در سال ۲۰۱۸ نیز دیده می‌شود.

هاوارد وب، رئیس کمیته داوران حرفه‌ای فوتبال انگلیس، درباره تیلور گفت: «آنتونی در طول سال‌های فعالیتش بارها ثابت کرد که یکی از بهترین و موفق‌ترین داورانی است که فوتبال انگلیس به خود دیده است. اما ارزش او فقط به عملکردش در زمین محدود نمی‌شود.» او افزود: «حرفه‌ای‌گری، شخصیت و حمایتی که همیشه از همکاران و داوران جوان ترا داشته، باعث شده به الگویی برای نسل جدید داوران تبدیل شود.»

داوری قاطع و شخصیتی قابل احترام: نگاهی به

میراث آنتونی تیلور

تحلیل گرامر اسکات، داور سابق لیگ برتر انگلیس / آنتونی تیلور مدت‌ها بود که برای بازیکنان و مربیان برنامه‌ریزی کرده بود. او دو سال پیش به همکاران و مسئولان داور اعلام کرده بود که پس از جام جهانی ۲۰۲۶ سوت خود را کنار خواهد گذاشت.

تیلور همیشه چه در زمین و چه خارج از آن، شخصیتی قاطع داشت و به همین دلیل تصمیمش برای عمل به این وعده، کسی را غافلگیر نکرد.

گرامر اسکات، داور سابق لیگ برتر، می‌گوید اولین همکاری‌اش با تیلور به سال ۲۰۰۷ و دیدار پرتش لس‌آنجلیس و واتفورد برمی‌گردد؛ مسابقه‌ای که ۱۱ کارت زرد و یک درگیری دسته جمعی در آن ثبت شد.

با این حال، او تأکید می‌کند چنین مسابقات پر خاشیه‌ای در کارنامه تیلور کم بود. تیلور که پیش از ورود به داور، افسر زندان بود، به خوبی می‌دانست چگونه نظم را در زمین حفظ کند، تنش‌ها را کنترل کند و احترام بازیکنان را به دست آورد. او به مرور زمان یاد گرفت که در بسپاری از درگیری‌های بازیکنان، به جای دخالت مستقیم، اجازه دهد خودش آرام شوند.

اسکات همچنین می‌گوید تیلور برای هر مسابقه به ناهایت جدیت آماده می‌شد و همیشه برای همه بازی‌ها ارزش یکسانی قائل بود. به همین دلیل، رفتار ویژه مورینیوس پس از فینال لیگ اروپا ۲۰۲۳، زمانی که در بارکینگ ورزشگاه به او توهین کرد، اتفاقی تأسف برانگیز بود.

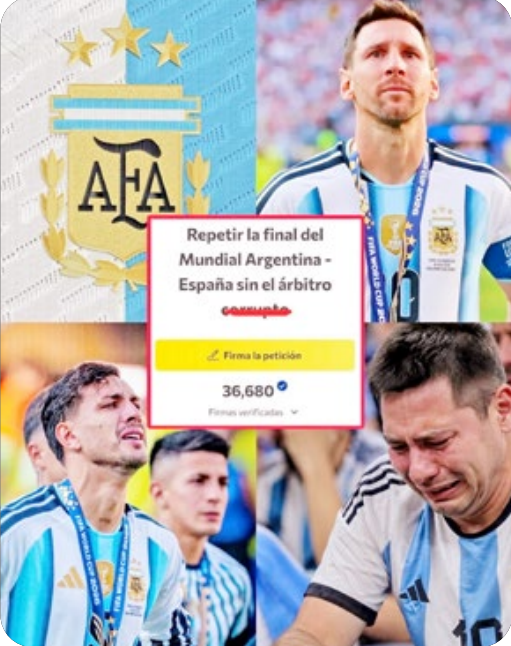
به گفته اسکات، تیلور همکار بسیار حمایت‌گری بود؛ قبل از هر مسابقه برای داوران دیگر پیام‌های دلگرم‌کننده می‌فرستاد، از داوران جوان حمایت می‌کرد و وقتی داور چهارم بود، همیشه پشتیبان همکارانش محسوب می‌شد.

او در پایان تأکید کرد که تیلور فقط یک داور بزرگ نبود، بلکه یکی از چهره‌های تأثیرگذار جامعه داور انگلیس بود و دیوش در کلاس‌های آموزشی و اردوهای داوران به اندازه غیبتش در زمین مسابقه احساس خواهد شد.

عکس نوشت

1

هزاران هوادار آرژانتینی با راه‌اندازی طوماری از فیفا خواستار تکرار دیدار فینال جام جهانی مقابل اسپانیا شده‌اند. آنها معتقدند بازی باید با داور دیگری قضاوت می‌شد. برای این طومار تاکنون بیش از ۳۵,۰۰۰ امضا جمع‌آوری شده و او در پایان تأکید کرد که تیلور فقط یک داور بزرگ نبود، بلکه یکی از چهره‌های تأثیرگذار جامعه داور انگلیس بود و دیوش در کلاس‌های آموزشی و اردوهای داوران به اندازه غیبتش در زمین مسابقه احساس خواهد شد.



2

بعد از بازگشت تیم ملی اسپانیا از آمریکا، گاو و قاپین رویز به زادگاه‌شان یعنی سویل رفتند و با استقبال عجیبی مواجه شدند. به طوری که در این شهر از این دو بازیکن با دو جعبه گوجه فرنگی تقدیر شد! در این شهر رسم است که از قهرمانان با یک جعبه گوجه فرنگی که محصول خودشان است به اندازه وزن فرد تقدیر می‌شود. گاو و رویز هم ابتدا روی ترازو رفتند و بعد به مقدار وزن‌شان گوجه جایزه گرفتند.



3

فیفا تمام قطعات چمنی را که از زمین فینال جام جهانی در پلنفرم رسمی خود برای فروش عرضه کرده بود، به فروش رساند. استقبال هواداران به قدری زیاد بود که موجودی این محصولات تنها چند ساعت پس از عرضه به پایان رسید. قطعات چمن فینال که درون محفظه‌های اکریلیک قرار گرفته بودند، با قیمت ۴۵۰ دلار فروخته شدند. نسخه‌های ویژه و محدود این یادگاری‌ها نیز تا ۳ هزار دلار قیمت داشتند و همراه با یک نسخه از توپ رسمی مسابقات عرضه می‌شدند.

