فوتبال جهان

مانع عجیب تمدید قرارداد فران تورس

علاقه پاری‌سن‌ژرمن به جذب فران تورس، شرایط این مهاجم اسپانیایی در بارسلونا را پیچیده‌تر کرده است. در حالی که قرارداد تورس تا تابستان ۲۰۲۷ اعتبار دارد، هنوز هیچ مذاکره رسمی برای تمدید آن آغاز نشده و دلیل این تعلل، بندی در قرارداد انتقال او از منچسترسیتی عنوان شده است. طبق گزارش رسانه‌های اسپانیایی وانگلیسی، در صورت تمدید قرارداد فران تورس، بارسلونا باید مبلغی بین ۷ تا ۸ میلیون یورو به منچسترسیتی پرداخت کند؛ بندی که هنگام انتقال این بازیکن در سال ۲۰۲۲ و در قرارداد ۵۵ میلیون یورویی او گنجانده شده بود.
همین موضوع باعث شده مدیران بارسا فعلاً برای تمدید قرارداد دست نگه دارند؛ اتفاقی که می‌تواند فرصت مناسبی برای پاری‌سن‌ژرمن ایجاد کند. خوان لاپورتا نیز درباره شایعات انتقال این بازیکن تنها به این جمله بسنده کرد: «او بازیکن بارسلوناست.»

افشای دلیل تعویض هالند

دلیل تعویض غیرمنتظره ارلینگ هالند در شکست ۲ بریک نروژ مقابل انگلیس در مرحله یک چهارم نهایی جام جهانی ۲۰۲۶ مشخص شد. تونی کاسکارینو، مهاجم سابق تیم ملی ایرلند، فاش کرد ستاره منچسترسیتی هنگام مسابقه با یک ویروس دست‌وپنجه نرم می‌کرد.
او اعلام کرد بین دو نیمه پیامی دریافت کرده که نشان می‌داد هالند از نظر جسمانی شرایط مناسبی ندارد. پیش‌تر نیز مارتین اودگارد تأیید کرده بود چند بازیکن نروژ در روزهای منتهی به مسابقه بیمار شده بودند.
استاله سولباکن، سرمربی نروژ، نیز پس از بازی اعتراف کرد شاید باید هالند را زودتر تعویض می‌کرد. حذف نروژ باعث شد هالند با هفت گل از رقابت کفش طلای جام جهانی کنار برود، هرچند او اعلام کرده در ادامه مسابقات از تیم ملی انگلیس حمایت خواهد کرد.

اعتراف مورینیو در مستند نتفلیکس

مستند سه قسمتی زندگی حرفه‌ای ژوزه مورینیو، سرمربی سرشناس پرتغالی، روز ۱۱ آگوست (۲۰ مرداد) از نتفلیکس پخش خواهد شد؛ مستندی که در آن «آقای خاص» درباره مشهورترین لقبش نیز صحبت کرده است. مورینیو در بخشی از این مستند با مرور یادگاری‌های شخصی خود از کفش امضاشده دیگومارادونا و نخستین پیراهن کریستیانو رونالدو در اسپورتینگ رونمایی می‌کند و سپس درباره لقب معروفش می‌گوید: «آقای خاص یک لقب مزخرف بود که چند نفر در انگلیس به من دادند.» او همچنین با اشاره به دو دهه موفقیت خود تأکید می‌کند اگر این همه جام و افتخار کسب نکرده بود، هرگز کسی علاقه‌ای به ساخت مستند درباره زندگی حرفه‌ای‌اش نداشت.

استون‌ویلا در آستانه خرید ستاره سوئیس

استون‌ویلا به توافق نهایی برای جذب مانزامبی، مهاجم ۲۰ ساله وملی‌پوش سوئیسی فرایبورگ، نزدیک شده است. ارزش این انتقال بیش از ۵۰ میلیون پوند برآورد می‌شود و تنها توافق نهایی میان دو باشگاه باقی مانده است.
اونای امری از مدت‌ها قبل عملکرد این مهاجم را زیر نظر داشت و در نهایت موفق شد نظر مثبت بازیکن را جلب کند. مانزامبی نیز حضور در پروژه استون‌ویلا و بازی در لیگ قهرمانان اروپا را به سایر پیشنهادها ترجیح داده است. ویلا با این خرید خود را برای احتمال جدایی مورگان راجرز آماده می‌کند؛ بازیکنی که آرسنال بشدت خواهان جذب اوست و گفته می‌شود ممکن است با پیشنهادی ۱۳۰ میلیون پوندی رکورد نقل‌وانتقالات لیگ برتر را بشکند.

طعنه سنگین زلاتان به مادوئکه

زلاتان ابراهیموویچ پس از صعود انگلیس به نیمه‌نهایی جام جهانی، انتقادهای تندی از نونی مادوئکه مطرح کرد و عملکرد او را بشدت زیر سؤال برد. اسطوره فوتبال سوئد که به‌عنوان کارشناس تلویزیونی مسابقه را تحلیل می‌کرد، گفت تا زمانی که مادوئکه در زمین حضور داشت، انگلیس عملاً با ۱۰ بازیکن بازی می‌کرد. او حتی با اشاره به برخورد احتمالی توپ با کابل دوربین اسپایدرکم، با کنایه افزود: «اگر توپ به کابل برخورد کرده باشد، باید بگویم آن کابل از مادوئکه بهتر بازی کرد!» زلاتان همچنین معتقد بود توماس توخل باید این وینگر را بین دو نیمه تعویض می‌کرد، زیرا در ۴۵ دقیقه نخست هیچ تأثیری روی بازی نداشت.

بارسلونا برنده نیمه‌نهایی جام جهانی!

بارسلونا بیش از هر باشگاه دیگری در مرحله نیمه‌نهایی جام جهانی ۲۰۲۶ نماینده دارد و از هم‌اکنون حضور حداقل یک بازیکن این تیم در فینال قطعی شده است. در دیدار اسپانیا و فرانسه، هشت بازیکن بارسلونا در ترکیب لاروخا حضور دارند؛ لامین یامال، پدری، گاوی، پائو کوبارسی، دنی اولمو، فران تورس، اریک گارسیا و خوان گارسیا. در سوی دیگر نیز ژول کونده با پیراهن فرانسه بازی خواهد کرد. در نیمه‌نهایی دیگر، آنتونی گوردون، خرید جدید بارسلونا با پیراهن انگلیس به میدان می‌رود. همچنین مارکوس رشفورد، مهاجم سابق قرضی بارسا، نیز در فهرست سه‌شیرها حضور دارد و همچنان نامش با باشگاه کاتالانی گره خورده است.

سانتوس راهی اولدترافورد شد

منچستریونایتد به طور رسمی از جذب آندری سانتوس، هافبک ۲۲ ساله برزیلی چلسی، خبر داد. ارزش این انتقال ۴۸ میلیون پوند اعلام شده و دومیلیون پوند دیگر نیز به‌صورت بندهای پاداش به قرارداد اضافه خواهد شد. سانتوس که پیش‌تر ۲۸ بازی در لیگ برتر برای چلسی انجام داده بود، پس از منتفی شدن انتقال ماتئوس فرناندز، به گزینه اصلی شیاطین سرخ تبدیل شد. این بازیکن پس از امضای قرارداد گفت حضور در منچستریونایتد رؤیایی بزرگ برای اوست و کار کردن زیر نظر مایکل کریک می‌تواند به پیشرفت حرفه‌ای‌اش کمک کند.

نبرد غول‌های اروپا برای بلیت فینال

یامال و امباپه؛ دوئل جهانی

پیش بازی

فرخ حسابی
خبرنگار

کمتر مسابقه‌ای در فوتبال جهان می‌تواند هیجان، کیفیت و اهمیت دیدار فرانسه و اسپانیا را داشته باشد. نخستین نیمه‌نهایی جام جهانی ۲۰۲۶، سه‌شنبه شب در ورزشگاه دالاس برگزار می‌شود، جایی که دو قدرت بزرگ فوتبال اروپا برای رسیدن به فینال و مصاف با برنده دیدار انگلیس و آرژانتین روبه‌روی هم قرار می‌گیرند.
فرانسه با هدایت دیدیه دشان به دنبال سومین حضور متوالی در فینال جام جهانی است، اتفاقی که پیش از این تنها برزیل و آلمان غربی موفق به ثبت آن شده‌اند. در سوی دیگر اسپانیا قهرمان اروپا، می‌خواهد پس از ۱۶ سال دوباره به فینال جام جهانی برسد و رؤیای دومین قهرمانی خود را زنده نگه دارد.
این مسابقه چیزی فراتر از یک نیمه‌نهایی است؛ نبرد دو سبک متفاوت، دو نسل درخشان و دو تیمی که بسیاری آنها را شایسته‌ترین مدعیان فتح جام می‌دانند.

فرانسه؛ ماشین گلزنی در مسیر تاریخ

شاگردان دیدیه دشان بدون حتی یک لغزش به نیمه‌نهایی رسیده‌اند. شش پیروزی متوالی، ۱۶ گل زده و تنها چند فرصت گل از دست رفته، نشان می‌دهد فرانسه یکی از آماده‌ترین تیم‌های این دوره بوده است. خروس‌ها در مرحله گروهی با پیروزی مقابل نروژ، سنگال و عراق صدرنشین شدند. سپس سوئد را با سه گل شکست دادند، پاراگوئه را با حداقل اختلاف کنار زدند و در مرحله یک چهارم نهایی نیز با نتیجه ۲ بر صفر از سد مراکش گذشتند.
برخلاف سال‌های گذشته که تیم‌های دشان بیشتر بر استحکام دفاعی تکیه داشتند، فرانسه این بار فوتبال هجومی‌تری ارائه می‌دهد. زوج مرگبار کیلیان امباپه و عثمان دمبله، در کنار مایکل اولیسه و یکی از بین دزیره دوئه یا بردلی بارکولا، خط حمله‌ای ساخته‌اند که تقریباً هر دفاعی را به دردسر انداخته است. امباپه با هشت گل بهترین گلزن جام محسوب می‌شود و دمبله نیز با پنج گل و چندین پاس گل، یکی از مدعیان اصلی عنوان بهترین بازیکن تورنمنت است.

آخرین مأموریت دشان

این جام جهانی، آخرین حضور دیدیه دشان روی نیمکت فرانسه خواهد بود. مردی که در سال ۱۹۹۸ جام جهانی را به‌عنوان کاپیتان بالای سر برد، اکنون قصد دارد مأموریت ۱۴ ساله خود را با دومین قهرمانی به پایان برساند.
دشان در این مسابقه بیست‌وششمین بازی خود در جام جهانی را تجربه می‌کند و رکورد تاریخی هلموت شون را پشت سر خواهد گذاشت. نکته امیدوارکننده برای فرانسوی‌ها این است که آنها چهار نیمه‌نهایی اخیر خود در جام جهانی را با پیروزی پشت سر گذاشته‌اند و در سه مورد اخیر حتی گلی نیز دریافت نکرده‌اند.

اسپانیا؛ استاد کنترل بازی

در طرف مقابل، اسپانیا با همان فلسفه همیشگی خود به نیمه‌نهایی رسیده است؛ مالکیت توپ، کنترل جریان مسابقه و دفاعی کم‌اشتباه.
لاروخا در مرحله گروهی مقابل عربستان و اروگوئه پیروز شد و برابر کیپ‌ورد به تساوی رسید. سپس اتریش را با سه گل شکست داد، پرتغال را با گل دیرهنگام میکل مرینو حذف کرد و در مرحله قبل نیز با گل دقیقه‌های پایانی همین بازیکن، بلژیک را از پیش رو برداشت.
شاگردان لوئیس دلافوئنته از آغاز جام جهانی تنها یک گل دریافت کرده‌اند؛ آماری که نشان می‌دهد عبور از خط دفاع این تیم مأموریتی بسیار دشوار است. اسپانیا از زمان جام جهانی ۲۰۱۸ تنها یک شکست در مسابقات بزرگ تجربه کرده و در ۱۴ دیدار اخیر خود در تورنمنت‌های معتبر شکست‌ناپذیر بوده است؛ آماری که اعتمادبه‌نفس بالایی به این تیم می‌دهد.

نبرد ستاره‌ها

تقابل امباپه و لامین یامال بدون تردید یکی از جذاب‌ترین بخش‌های این مسابقه خواهد بود. امباپه در اوج آمادگی قرار دارد و با سرعت، قدرت تمام‌کنندگی و تجربه بالای خود بزرگ‌ترین تهدید برای اسپانیا محسوب می‌شود. در مقابل، یامال اگرچه هنوز درخشش یورو ۲۰۲۴ را تکرار نکرده، اما همچنان مهره‌ای تعیین‌کننده در جناح راست اسپانیاست. در میانه میدان نیز جدال رودری با اورلین شوامنی یا مانوکونه می‌تواند سرنوشت مالکیت توپ را مشخص کند؛ جایی که احتمالاً برنده این نبرد، کنترل مسابقه را در اختیار خواهد گرفت.

خاطرات تلخ و شیرین

دو تیم در سال‌های اخیر بارها مقابل هم قرار گرفته‌اند. اسپانیا در نیمه‌نهایی یورو ۲۰۲۴ با نتیجه ۲ بر یک فرانسه را شکست داد و سپس قهرمان اروپا شد. یک سال بعد نیز لاروخا در لیگ ملت‌های اروپا در دیداری پرگل با نتیجه ۵ بر ۴ از سد فرانسوی‌ها گذشت.
اما تنها تقابل دو تیم در جام جهانی به حدود دو دهه قبل بازمی‌گردد؛ زمانی که فرانسه با بازگشتی دیدنی، اسپانیا را ۳ بر یک شکست داد. همین سابقه باعث شده این مسابقه رنگ و بوی انتقام نیز به خود بگیرد.

نیمه نهایی

سه‌شنبه
22:30
فرانسه - اسپانیا

سرمربی: دیدیه دشان
مایک مانیان
ژول کونده
دایو اوپامکانو
ویلیام سالیبا
لوکاس دینیه
مانوکونه
آدرین رابیو
عثمان دمبله
مایکل اولیسه
دزیره دوئه
کیلیان امباپه

سرمربی: لوئیس دلافوئنته
اونای سیمون
پدرو پورو
پائو کوبارسی
آیمریک لاپورت
مارک کوکوریا
رودری
فابیان رویس
لامین یامال
دنی اولمو
آلکس باتنا
میکل اویارزابال

> این مسابقه چیزی فراتر از یک نیمه‌نهایی است؛ نبرد دو سبک متفاوت، دو نسل درخشان و دو تیمی که بسیاری آنها را شایسته‌ترین مدعیان فتح جام می‌دانند

معمای بزرگ فرانسه

چگونه لامین را مهار کنیم؟

در آستانه دیدار حساس فرانسه و اسپانیا در نیمه‌نهایی جام جهانی ۲۰۲۶، یک نام بیش از هر چیز دیگری ذهن فرانسوی‌ها را به خود مشغول کرده است؛ لامین یامال. ستاره جوان اسپانیا شاید هنوز بهترین نسخه خود را در این تورنمنت به نمایش نگذاشته باشد، اما خاطرات تلخ تقابل‌های اخیر باعث شده اردوی فرانسه با یک پرسش مهم روبه‌رو شود؛ چگونه می‌توان لامین یامال را مهار کرد؟

زخمی که هنوز التیام نیافته

آمار این جام جهانی نشان می‌دهد یامال هنوز به اوج درخشش خود نرسیده است. او تنها یک گل به ثمر رسانده و در طول مسابقات با مشکلات جسمانی و افت‌وخیزهایی در عملکردش مواجه بوده است. با این حال، برای فرانسوی‌ها تنها شنیدن نام او کافی است تا خاطرات شکست‌های اخیر برابر اسپانیا زنده شود.
دلیل این نگرانی به دو رویارویی قبلی دو تیم بازمی‌گردد. نخست در نیمه‌نهایی یورو ۲۰۲۴ که یامال با یک گل تماشایی از پشت محوطه جریمه مسیر پیروزی ۲ بریک اسپانیا را هموار کرد. سپس در نیمه‌نهایی لیگ ملت‌های اروپا ۲۰۲۵، جایی که او با دو گل در پیروزی پرگل ۵ بر ۴ اسپانیا نقش اصلی را ایفا کرد. سه گل در دو مسابقه بزرگ؛ آماری که نشان می‌دهد مدافعان فرانسه هنوز راه‌حل مناسبی برای متوقف کردن این پدیده جوان پیدا نکرده‌اند.

انکار ترس

در روزهای منتهی به مسابقه، خبرنگاران فرانسوی بارها از مدافعان تیم ملی این کشور درباره یامال پرسیده‌اند. ابراهیما کوناته و مکسنس لاکروا در نشست‌های خبری تلاش کردند نگرانی‌ها را کمرنگ جلوه دهند.
کوناته در پاسخ به پرسش‌ها گفت: «صادقانه بگویم، فقط به لامین فکر نمی‌کنیم. اسپانیا تیمی فوق‌العاده با بازیکنان باکیفیت فراوان است. اگر روی یک نفر تمرکز کنید، بازیکنان دیگر به شما ضربه می‌زنند.»
این پاسخ از نظر تاکتیکی منطقی به نظر می‌رسد، اما در عین حال نشان می‌دهد فرانسوی‌ها به‌خوبی از خطر یامال آگاه هستند. چراکه هر برنامه دفاعی مقابل اسپانیا، ناگزیر باید راهی برای جلوگیری از دریافت توپ توسط این وینگر تکنیکی و نفوذهای خطرناک او به سمت مرکز زمین پیدا کند.

معمایی که دو سال است حل نشده

فرانسه در این جام جهانی تنها دو گل دریافت کرده و یکی از مستحکم‌ترین خطوط دفاعی مسابقات را در اختیار دارد. رسانه‌های این کشور بارها از تحول ساختار دفاعی تیم دیدیه دشان تمجید کرده‌اند، اما پرسش اصلی همچنان باقی مانده است.
لامین یامال پس از حذف بلژیک نیز با اعتمادبه‌نفس از برتری اسپانیا در دو دیدار اخیر مقابل فرانسه یاد کرد؛ موضوعی که فشار روانی را بر حریف افزایش داده است. هرچند بازیکنان فرانسه تأکید می‌کنند از هیچ حریفی نمی‌ترسند، اما حجم پرسش‌های رسانه‌ها نشان می‌دهد نگرانی درباره مهار ستاره جوان بارسلونا کاملاً جدی است.

تصمیم دشوار دشان

کلید این نبرد احتمالاً در سمت چپ خط دفاعی فرانسه قرار دارد؛ جایی که یامال معمولاً از آن منطقه حملات خود را آغاز می‌کند.
دیدیه دشان باید میان لوکاس دینیه و برادران هرناندز یکی را برای این مأموریت دشوار انتخاب کند. دینیه در مراحل اخیر جام جهانی عملکرد مطمئنی داشته و به دلیل نظم تاکتیکی و تمرکز بالا، اعتماد کادر فنی را جلب کرده است. با این حال، سرعت او شاید برای مقابله با حرکات انفجاری یامال کافی نباشد. تئو هرناندز از نظر سرعت و توانایی‌های فیزیکی گزینه مناسب‌تری به نظر می‌رسد، اما جایگاه خود را در ترکیب اصلی از دست داده است. لوکاس هرناندز نیز تجربه و جنگندگی لازم را دارد، اما هنوز در این جام جهانی به میدان نرفته است.

نسخه فرانسوی

واقعیت این است که هیچ راه‌حل جادویی برای متوقف کردن یامال وجود ندارد. برنامه فرانسه احتمالاً بر فشردگی خطوط، پوشش‌های چندلایه و ایجاد برتری عددی در سمت راست حمله اسپانیا استوار خواهد بود.
دشان می‌داند مدافع کناری تیمش نمی‌تواند در تمام صحنه‌ها به‌تنهایی مقابل یامال قرار بگیرد. بنابراین حمایت هافبک دفاعی، وینگر چپ و حتی مدافع میانی نزدیک به آن منطقه ضروری خواهد بود تا فضایی برای حرکت‌های مورد علاقه ستاره اسپانیا باقی نماند.
با این حال، تمام این تدابیر هنوز پاسخی قطعی برای سؤال بزرگ فرانسوی‌ها نیست. پرسشی که دو سال است بی‌جواب مانده و شاید سرنوشت نخستین نیمه‌نهایی جام جهانی ۲۰۲۶ را تعیین کند؛ چگونه می‌توان لامین یامال را متوقف کرد؟

جنگ روانی رسانه‌های انگلیسی پیش از نیمه‌نهایی

آرژانتین تیم بزرگی نیست!

حاشیه روز

تنها چند ساعت پس از صعود آرژانتین به مرحله نیمه‌نهایی جام جهانی ۲۰۲۶، رسانه‌های انگلیسی جنگ روانی علیه آلبی‌سلسته را آغاز کردند. پیروزی سخت شاگردان لیونل اسکالونی برابر سوئیس که با جنجال‌های داوری همراه بود، به سوژه اصلی مطبوعات بریتانیا تبدیل شد و بسیاری از آنها نه تنها تصمیم‌های داور را زیر سؤال بردند، بلکه کیفیت فنی آرژانتین را نیز به چالش کشیدند.
در حالی که آرژانتین پس از پیروزی ۳ بر یک مقابل سوئیس در وقت‌های اضافه باید چهارشنبه در نیمه‌نهایی به مصاف انگلیس برود، رسانه‌های این کشور تلاش کرده‌اند با زیر سؤال بردن شایستگی قهرمان جهان، فضای این تقابل حساس را از همین حالا ملتهب کنند.

آرژانتین با ۱۲ نفر بازی کرد

تندترین واکنش را روزنامه سان نشان داد. این رسانه با اشاره به تصمیم جنجالی داور پرتغالی مسابقه، ژوائو پینیرو مدعی شد آرژانتین در واقع با «۱۲ بازیکن» برابر سوئیس بازی کرده است.
سان در گزارش خود نوشت داور مسابقه با تصمیم‌هایش به سود مدافع عنوان قهرمانی عمل کرده و اخراج بریل امبولو، مهم‌ترین اتفاقی بود که سرنوشت مسابقه را تغییر داد. این رسانه همچنین تأکید کرد دیدار آرژانتین و سوئیس بیش از هر چیز با صحنه برخورد امبولو و لئاندرو پاردس در ذهن هواداران باقی خواهد ماند.
این روزنامه در ادامه، قهرمان جهان را به چالش کشید و نوشت: «زمان آن رسیده که مدافع عنوان قهرمانی واقعاً ارزش‌هایش را ثابت کند. آرژانتین هنوز ابهت یک قهرمان را دارد، اما در زمین بازی شبیه تیمی نیست که دوباره جام را فتح کند.»

BBC: این آرژانتین تیم بزرگی نیست

شبکه BBC نیز در تحلیل خود نگاه متفاوتی به نیمه‌نهایی داشت و حتی پا را فراتر گذاشت. این رسانه معتقد است توماس توخل و بازیکنان انگلیس از رویارویی با آرژانتین در شرایط فعلی خوشحال هستند، زیرا آلبی‌سلسته برخلاف سال‌های گذشته، تیمی شکست‌ناپذیر به نظر نمی‌رسد.
در گزارش BBC آمده است: «آرژانتین در وضعیت کنونی یک تیم بزرگ نیست، اما ویژگی مهمی دارد؛ همیشه راهی برای پیروزی پیدا می‌کند.»
تحلیلگران BBC همچنین مسیر دو تیم تا نیمه‌نهایی را با یکدیگر مقایسه کردند و مدعی شدند انگلیس نسبت به آرژانتین راه سخت‌تری را پشت سر گذاشته است.
در این گزارش آمده است که نروژ حریفی قدرتمندتر از سوئیس بود و انگلیس در مجموع، قرعه دشوارتری نسبت به آلبی‌سلسته داشته است.

دیلی‌میل: اخراج امبولو شرم‌آور بود

روزنامه دیلی‌میل نیز با تمرکز بر قضاوت داور مسابقه، اخراج بریل امبولو را «شرم‌آور» توصیف کرد و نوشت تصمیم داور و VAR تأثیر مستقیمی بر سرنوشت مسابقه داشته است.
این رسانه البته از تقابل پیش‌رو با عنوان «نیمه‌نهایی غول‌ها» یاد کرد و پیش‌بینی کرد دیدار انگلیس و آرژانتین یکی از جذاب‌ترین مسابقات سال‌های اخیر جام جهانی خواهد بود.

اسکای اسپورت: خستگی به ضرر آرژانتین است

در میان رسانه‌های انگلیسی، Sky Sports بیشتر روی شرایط جسمانی بازیکنان آرژانتین تمرکز کرد. این شبکه یادآور شد که تیم اسکالونی برای دومین بار در سه مسابقه اخیر مجبور شده ۱۲۰ دقیقه بازی کند و این مسأله می‌تواند در نیمه‌نهایی به سود انگلیس باشد.
اسکای اسپورت نوشت: «انگلیس بدون شک از اینکه حریف آینده‌اش بار دیگر تا وقت‌های اضافه پیش رفت، خوشحال خواهد بود. این حجم از فشار بدنی می‌تواند در مرحله نیمه‌نهایی تعیین‌کننده باشد.»

گاردین: همه چیز به سود آرژانتین بود؟

روزنامه The Guardian نیز ضمن اشاره به بازگشت دراماتیک آرژانتین مقابل سوئیس، نتیجه نهایی را تا حدی «فریبنده» توصیف کرد و بار دیگر به تصمیم‌های داوری پرداخت.
گاردین در پایان گزارش خود این پرسش را مطرح کرد که آیا اتفاقات داوری این مسابقه صرفاً مجموعه‌ای از تصمیم‌های تصادفی بوده یا اینکه ممکن است زمینه‌ساز جنجال‌های بزرگ‌تری در ادامه جام جهانی شود.
با این فضاسازی رسانه‌ای، به نظر می‌رسد رقابت سنتی آرژانتین و انگلیس پیش از آنکه در زمین مسابقه آغاز شود، وارد میدان رسانه‌ها شده است. حالا باید دید شاگردان لیونل اسکالونی می‌توانند پاسخ این حملات را در زمین مسابقه بدهند یا انگلیس با استفاده از شرایط روحی و جسمانی بهتر، راهی فینال جام جهانی ۲۰۲۶ خواهد شد.