

# افول ورزشی



صدای پای اسکودچ  
در حوالی پرسپولیس  
**قصه اوسمار به سر رسید**

**چینو**  
سپهری نو  
پلتفرم بانکداری دیجیتال بانک صادرات ایران

اپلیکیشن بانک صادرات ایران

طارمی و جهانبخش غزل خدا حافظی را می خوانند؟

# افول کاپیتان ها

کالبدشکافی کارنامه یوزها با خطکش آمار؛ صدای زنگ خطر را می شنوید؟ عملکرد یوزها خوب بود اما دستاورد نبود؛ حماسه سازی ممنوع!  
دین محمدی؛ وقتی صعود نکردیم یعنی در جام جهانی بازنده بودیم



## سرمقاله

### درس بزرگ از عاقبت کره و ژاپن

مجیدسلطانی  
خبرنگار

جام جهانی ۲۰۰۲ برای اولین بار در تاریخ به صورت مشترک برگزار شد. ۲ کشور کره جنوبی و ژاپن قرار بود برگزارکننده آن جام باشند. کره جنوبی با آمریکا، پرتغال و لهستان در یک گروه قرار گرفت و در صدر گروه ایستاد. ژاپن هم در صدر گروهی قرار گرفت که بلژیک، روسیه و تونس در آن حضور داشتند. جدول به گونه‌ای تنظیم شده بود که کره جنوبی باید در دور یک هشتم نهایی مقابل ایتالیا قرار می‌گرفت و در صورت صعود، با اسپانیا بازی می‌کرد. ۲ بازی کره جنوبی مقابل ایتالیا و اسپانیا در مراحل یک‌هشتم و یک‌چهارم نهایی، سرشار از حرف و حدیث بود. مسابقاتی که صدای همه هواداران دنیای فوتبال را به آسمان بلند کرد. کره جنوبی آن سال، تا نیمه‌نهایی بالا رفت در حالی که ژاپن در یک هشتم نهایی مقابل ترکیه با یک گل شکست خورد و حذف شد. کره جنوبی چهارم جام جهانی شد و ژاپن یک حذف شده نام گرفت؛ اما عملکرد ۲ تیم پس از آن نشان داد ژاپنی‌ها علاقه دارند در دنیای واقعی رشد کنند. آنها مسیر درست را انتخاب کردند و حالا به یکی از تیم‌های مورد احترام جهان فوتبال تبدیل شده‌اند، در حالی که سرمربی کره جنوبی به دلیل عملکرد ضعیف این تیم در جام جهانی تهدید به قتل می‌شود و با گارد ویژه پلیس، فرودگاه ستول را ترک می‌کند. فرجام کار این ۲ تیم به خوبی ثابت می‌کند راهی نداریم جز حرکت در مسیر درست. با بمباران خبری یکی دوسرسانه و حمایت دو سه خبرنگار، تا مدتی کوتاه می‌شود ذهن‌ها را فریب داد، اما تاریخ کارش را بلد است و برنده و بازنده را مشخص می‌کند. ما انتخابی نداریم جز آنکه تصمیم درست را در زمان درست بگیریم. تا آغاز جام ملت‌های آسیا زمان زیادی باقی نمانده است. مجبوریم فکری مناسب کنیم تا تیم ملی در جام ملت‌ها به راحتی حذف نشود. می‌توانیم همچنان روی دور باطل بگردیم و عملکرد تیم ملی را تاریخ‌سازی بنامیم، اما در جام ملت‌ها و جام جهانی آینده چه خواهیم کرد؟



روی خط جام جهانی

عملکرد یوزها خوب بود اما دستاورد نبود  
حماسه سازی ممنوع!

**حمیدرضا عرب /** کاروان تیم ملی فوتبال ایران پس از پایان کار خود در جام جهانی ۲۰۲۶ به کشور بازمی‌گردد؛ تیمی که با وجود تلاش فراوان و فرسایندگی، نتوانست از مرحله گروهی صعود کند و قطعاً با استقبال مسئولان و هواداران روبه‌رو می‌شود. استقبال از ملی پوشان، به عنوان نمایندگان و سربازان فوتبال ایران، اقدامی کاملاً قابل احترام و اصولی است، اما هم‌زمان نباید واقعیت تلخ و ملموس نتیجه‌ای را که در مستطیل سبزرقم خورد، در پشت عبارات عاطفی پنهان کرد یا یاد برد.

ایران در این تورنمنت در گروهی قرار گرفت که بسیاری از کارشناسان و اهل فن، آن را یکی از مناسب‌ترین و در دسترس‌ترین گروه‌های این دوره از جام جهانی ارزیابی می‌کردند. سه تساوی بی‌دربی برابر نیوزیلند، بلژیک و مصر، حاصل کار شاگردان امیرقلعه‌نوی بود؛ نتایجی خنثی که در نهایت به حذف زودهنگام ایران انجامید.

اهمیت و عمق این ناکامی زمانی بیشتر و نمایان‌تر می‌شود که بدانیم جام جهانی ۲۰۲۶ با فرمت جدید و گسترده برگزار شد و برای نخستین بار در تاریخ، حتی هشت تیم برتر سوم گروه‌ها نیز راهی مرحله حذفی می‌شدند! با همه این دلایل، نسبت از چنین گروهی صرفاً یکی ناکامی معمولی و سستی نیست، بلکه از دست رفتن فرصتی طلایی و تاریخی است که در دوره‌های گذشته اساساً وجود خارجی نداشت و تکرار آن شاید سال‌ها زمان ببرد.

البته این نخستین بار نیست که فوتبال ایران با صخره ناکامی روبه‌رو می‌شود. سال‌هاست که مشکلات مدیریتی، محدودیت‌های حاذق‌ساختی، ضعف مفرط در برنامه‌ریزی کلان و چالش‌های کهنه فنی، مسیر پیشرفت فوتبال کشور را دشوار کرده است. از سوی دیگر، تیم ملی پیش از آغاز مسابقات و حتی در جریان تورنمنت نیز با مسائل مختلفی از کارشنکی‌های مربوط به سفر و ویزا گرفته تا دشواری‌های اجرایی، دست‌وپنجه نرم کرد. این واقعیت‌ها باید قابل انکار نبیندند و بدون تردید بر اندامان هر تیمی تأثیر منفی می‌گذارد. اما پذیرش و فرافکنی این مشکلات فراموشی، نباید به معنای کاهش سطح انتظار جامعه از پیراهن تیم ملی باشد. مسئولیت کادرفنی و هدایت تیم ملی با آگاهی کامل از همین شرایط و کمبودها پذیرفته می‌شود و طبیعتاً عیار نتایج نیز باید بر همان اساس مورد ارزیابی و مواخذه قرار گیرد. در فوتبال حرفه‌ای و بی‌رحم امروز، تلاش و دوندگی ارزشمند است، اما «نتیجه» بخش جدایی‌ناپذیر و ملاک نهایی قضاوت خواهد بود.

واقعیت این است که صرف حضور در جام جهانی، دیگر نمی‌تواند سقف مطالبه و آرزوی هواداران پرشمار فوتبال ایران را برآورده کند. فوتبال ایران سال‌هاست از مرحله اثبات شایستگی برای حضور در این رقابت‌ها عبور کرده و اکنون انتظار عمومی و منطقی جامعه، صعود از مرحله گروهی و ویژه گرفتن از قدرت‌های بزرگ فوتبال جهان است. هم‌زمان این هدف استراتژیک محقق نشود، تقدفنی، جراحی تاکتیکی و مطالبه‌گری نیز امری طبیعی و بی‌پای خواهد بود؛ همان اتفاقی که در تمامی کشورهای صاحب فوتبال نیز پس از ناکامی تیم‌های ملی شان رخ می‌دهد و صندلی‌ها را به لرزه درمی‌آورد.

تاریخ فوتبال ایران نیز به وضوح نشان داده است که موفقیت‌های ماندگار و ابدی، تنها با نتیجه قطعی در زمین مسابقه شکل می‌گیرند. صعود تاریخی به جام جهانی ۱۹۹۸ و آنچه بعداً به «حماسه ملیورن» شهرت یافت، تنها یک پیروزی فوتبالی نبود؛ آن موفقیت مرمز تازه و تراز جدیدی برای فوتبال ایران ترسیم کرد و به همین دلیل در حافظه جمعی مردم ماندگار شد.

نیز تیم ملی شایسته احترام است؛ احترامی برای بازیکنانی که با وجود همه دشواری‌های لجستیکی برای پیراهن ایران جنگیدند. اما احترام با حماسه‌سازی تفاوت بنیادین دارد. حماسه زمانی شکل می‌گیرد که نتیجه‌ای تاریخی و صعودی بزرگ به دست آمده باشد، نه زمانی که فرصتی ارزشمند و بی‌نظیر به راحتی از دست رفته است.

سوژه

دلنوشته احساسی ستاره تیم ملی

عذرخواهی از جنس عشق و غیرت!

کاروان تیم ملی فوتبال ایران پس از پایان ماجراجویی پرچسرت خود در جام جهانی ۲۰۲۶ به کشور بازگشته است؛ سفری که اگرچه با تلخی صعود نکردن به پایان رسید، اما برای بسیاری از ملی پوشان، به ویژه بازیکنان، سرشار از لحظاتی حماسی و دراماتیک بود که تا سال‌ها در حافظه جمعی هواداران فوتبال باقی خواهد ماند. در آستانه مراسم استقبال از ملی پوشان، مدافع راست باصلابت و باتجربه ایران با انتشار پیامی فوق‌العاده احساسی، بار دیگر نشان داد که پیوند ناگسستنی‌اش با مردم، فرستگ‌ها فراتر از مرزهای مستطیل سبز است.

رزاییان در صفحه شخصی خود ویدئویی از مهم‌ترین و کلیدی‌ترین لحظات حضورش در خاک آمریکا و مکزیک را منتشر کرد؛ تصاویری از شلیک تماشایی و گل زیبایش به مصر و همچنین مصاحبه‌ای تکان‌دهنده که دقایقی پس از سوت پایان و حذف تلخ ایران، با چشمانی اشک‌آلود و بغضی ترکیده انجام داد. همان اشک‌های مقدسی که پیش از هر تحلیل و جمله‌ای، از سنگینی اندوه بازیکنانی حکایت داشت که تا آخرین ثانیه برای سربلندی نام ایران جنگیدند. ستاره‌ها چون چواری تیم ملی در پیام خود بار دیگر از مردم ایران عذرخواهی کرد؛ عذرخواهی‌ای که از اعماق دل برآمده بود و نه از سر تکلف و تعارف‌های مرسوم مطبوعاتی. او با صداقت نوشت که بازیکنان با تمام وجود و تا آخرین نفس برای شاد کردن دل مردم تلاش کردند. اما نتوانستند آن پایانی را رقم بزنند که میلیون‌ها ایرانی در آرزویش بودند. رزاییان تأکید کرد هرگز خود را جدا از این مردم ندانسته و تصور می‌کند که پس از پایان دیدار با مصر ثبت شد؛ جایی که رزاییان با وجود انتخاب رسمی از سوی فیفا به عنوان «بهترین بازیکن میدان» و ثبت تنها گل ایران، نتوانست از تلخی زهرآگین حذف عبور کند. در آن مسابقه گل مردود اعلام شد؛ شجاع خلیل‌زاده که می‌توانست سرنوشته فوتبال ایران را درگردد کند، روغای صعود را در یک قدمی خط پایان خاکسترد کرد تا اشک جایگزین لبخند رامین شود.

طارمی و جهانبخش غزل خدا حافظی را می‌خوانند!

افول کاپیتان ها

نقد روز

سینا حسینی

خبرنگار

در فوتبال، تفاوت تیم‌های بزرگ و تیم‌های در حال توسعه، فقط در کیفیت فنی نیست؛ در «فرهنگ واکنش به شکست» است. جایی که بازویند کاپیتانی از یک نماد تشریفاتی عبور می‌کند و به یک نقش واقعی در مدیریت بحران تبدیل می‌شود. مقایسه رفتار کاپیتان‌های تیم‌هایی مانند آلمان، ژاپن و هلند با چهره‌هایی چون مهدی طارمی و علیرضا جهانبخش، دقیقاً از همین نقطه معنا پیدا می‌کند.

در جام جهانی ۲۰۲۶، آلمان یکی از تیم‌هایی بود که برخلاف انتظار، زودتر از حد پیش‌بینی بود از دور رقابت‌ها کنار رفت. اما آنچه پس از حذف جلب توجه کرد، نه صرفاً نتیجه، بلکه «نوع مواجهه» بود. کاپیتان آلمان، فارغ از کیفیت فنی‌اش در زمین، بلافاصله در قامت سخنگوی تیم ظاهر شد؛ مسئولیت را به صورت شفاف پذیرفت، از هواداران عذرخواهی کرد و

کالبدشکافی کارنامه یوزها با خط کش آمار

صدای زنگ خطرا را می‌شنوید؟!



گزارش آماری

محمد رضا رحیم پور

خبرنگار

ذخیره‌نشینی مطلق برای گلرهای دیگر تکرار شود. در قلب دفاع نیز شجاع خلیل‌زاده و علی نعمتی در تمام دقایق هر سه مسابقه میخکوب زمین بودند؛ زوجی که دریافت کارت‌های زرد مداوم نشان داد چقدر تحت فشار مهاجمان مدرن دنیا، ساق‌هایشان به لرزه درآمده است.

جرخش‌های فتره‌چکانی با میلاد محمدی، صالح حمدانی، احسان حاج‌صافی و کنگلانی زادگان هم ثابت کرد که نیمکت تیم ملی برای قلعه‌نویی بیش‌تر یک دکور تزئینی بود تا ابزاری برای تغییر استراتژی.

**شاهکار رامین؛ طعنه سنگین؛ مدافع راست به مهاجمان اسمی!** شگفتی و در عین حال، فاجعه تاکتیکی تیم ملی در خط هجومی ورق خورد. جایی که رامین رضاییان با ثبت ۲ گل و یک پاس گل، مرد اول و آخر تمام گل‌های ایران در جام جهانی بود. اینکه یک مدافع راست ۳۶ ساله، مؤثرترین مهره هجومی یک کشور در ویدئو جهان باشد، برای او یک افتخار و برای کادر فنی و مهاجمان ادعا دار

رسانه فدراسیون فوتبال در انزوای مطلق

ورزشی‌ها یک صدا انتقاد می‌کنند

نه پاسخگویی است و نه تحلیلی از سر منطبق. در عین حال پروژه‌ای آشکار برای دستاوردسازی و تغییر صورت مسئله در دستور کار قرار گرفته که بسیار حیرت‌آور است.

رسانه رسمی فدراسیون به جای آنکه به این پرسش پاسخ دهد که چرا تیم ملی با وجود صرف هزینه‌های فراوان، تعطیلی طولانی لیگ، برگزاری اردوهای متعدد و فراهم بودن همه امکانات، نتوانست حتی یک پیروزی در جام جهانی کسب کند، مسیر دیگری را در پیش گرفته است. انتشار مطالبی درباره حمایت رئیس فیفا، بازنشر اظهارنظرهای پراکنده برخی چهره‌های خارجی درباره VAR و روایت‌هایی که هیچ ارتباط مستقیمی با کیفیت فنی تیم ملی و نتیجه نهایی ندارد به دستور کار این رسانه تبدیل شده تا نتایج ضعیف تیم ملی را توجیه کنند.

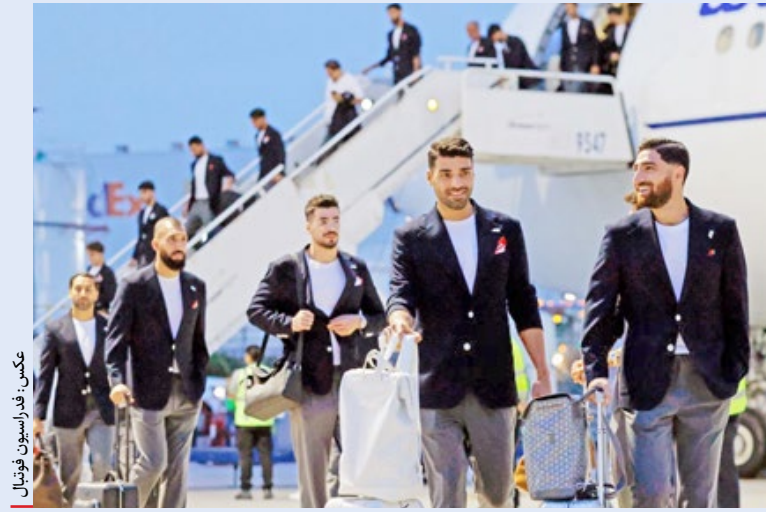
این جهان‌خطایی است که در علم ارتباطات از آن با عنوان «جابه‌جایی مقاله» یاد می‌شود. به این معنا که به جای پاسخ دادن به پرسش اصلی، موضوعات فرعی برجسته شوند تا اصل مطالبه به حاشیه برود.

تیم ملی ایران قرار دهیم. مسأله فقط عدم اثرگذاری فنی طارمی و جهانبخش نیست؛ هرچند این موضوع خود قابل بحث است، بویژه وقتی عملکرد باشگاهی آنها نیز پیش از تورنمنت با افت یا ناپایداری همراه بوده است. مسأله اصلی، خلأ در «پس از بازی» است؛ جایی که کاپیتان باید روایت تیم را شکل دهد. در فوتبال حرفه‌ای پس از حذف سه سطح از واکنش تعریف می‌شود؛ نخست پذیرش مسئولیت، دوم تحلیل فنی و سوم ایجاد امید برای آینده. در نمونه‌های آلمان، ژاپن و هلند، بر سه سطح به‌وضوح دیده می‌شود. اما در مورد تیم ملی ایران این چرخه کامل نشد. سکوت یا واکنش حداقلی باعث شد روایت شکست به‌جای آنکه از درون تیم مدیریت شود به بیرون واگذار شود؛ به رسانه‌ها و افکار عمومی.

این تفاوت ریشه در یک نکته کلیدی دارد؛ تعریف نقش کاپیتان. در بسیاری از تیم‌های اروپایی و آسیای شرقی، کاپیتان نه فقط براساس سابقه بلکه بر مبنای «کارکرد لحظه‌ای» انتخاب می‌شود؛ یعنی بازیکنی که هم در زمین اثرگذار است و هم بیرون از آن توان مدیریت فضا را دارد. اما وقتی این معیارها کم‌رنگ می‌شود، بازویند به یک عنوان ثابت تبدیل می‌شود، نه

یک نقش پویا.

مقایسه میان این تیم‌ها، بیش از آنکه یک قضاوت فردی باشد، یک نشانه ساختاری است. فوتبال ایران اگر بخواهد از چرخه تکراری ناکامی فاصله بگیرد، باید از این الگوها درس بگیرد؛ هم کاپیتان باید هم در زمین بازی را تغییر دهد، هم



عکس: فدراسیون فوتبال

بیرون از زمین روایت را. اگر یکی از این دو غایب باشد تیم در لحظه‌های حساس نه تنها بازی را بلکه افکار عمومی را هم از دست می‌دهد. شاید مهم‌ترین تفاوت همین‌جاست؛ در فوتبال مدرن، شکست اجتناب‌ناپذیر است اما «نحوه شکست» و «نحوه روایت آن» انتخابی است.

بازیکن	پست	سن	بازی اصلی	دقیقه	۹۰ دقیقه	گل	پاس گل	گل پاس گل	گل پنالتی	گل بدون پنالتی	پنالتی زده	کارت زرد	کارت قرمز
علیرضا بیرانوند	دروازه‌بان	۳۳	۳	۲۷۰	۳	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
شجاع خلیل‌زاده	مدافع	۳۷	۳	۲۷۰	۳	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۱	۰
علی نعمتی	مدافع	۳۰	۳	۲۷۰	۳	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۱	۰
رامین رضاییان	مدافع/هافبک	۳۶	۳	۲۷۰	۳	۲	۳	۲	۰	۰	۰	۰	۰
سعید عزت‌اللهی	هافبک	۲۹	۳	۲۶۴	۲٫۹	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
مهدی طارمی	مهاجم	۳۳	۳	۲۵۹	۲٫۹	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
محمد محبی	هافبک	۲۷	۳	۲۴۴	۲٫۷	۱	۱	۱	۰	۰	۰	۰	۰
سامان قدوس	هافبک	۳۲	۳	۲۰۸	۲٫۳	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
میلاد محمدی	مدافع	۳۲	۲	۲۰۵	۲٫۵	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
حسین کنگلانی زادگان	مدافع	۳۲	۲	۱۳۵	۱٫۵	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۱	۰
احسان حاج‌صافی	مدافع	۳۶	۱	۹۱	۱	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۱	۰
محمد قربانی	هافبک	۲۵	۱	۹۰	۱	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
صالح حمدانی	مدافع	۲۷	۲	۹۰	۱	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
شهریار مغالانو	مهاجم	۳۱	۱	۸۸	۱	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
آریا یوسفی	هافبک	۲۴	۱	۴۵	۰٫۵	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
علیرضا جهانبخش	مهاجم/هافبک	۳۲	۰	۴۶	۰٫۵	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
مهدی قایدی	مهاجم	۲۷	۱	۴۵	۰٫۵	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
علی علیپور	مهاجم	۳۰	۱	۳۸	۰٫۴	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
مهدی ترابی	هافبک	۳۱	۱	۳۵	۰٫۳	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
امیرحسین حسین‌زاده	مهاجم	۲۵	۲	۱۷	۰٫۲	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
روزبه چشمی	مدافع/هافبک	۳۲	۰	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
دنیس اکرنت	مهاجم	۲۹	۰	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
دانیال ابری	مدافع	۲۲	۰	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
حسین حسینی	دروازه‌بان	۳۴	۰	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
پيام نیازمند	دروازه‌بان	۳۱	۰	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
امیرمحمد رزاقی‌نیا	هافبک	۲۰	۰	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

فقط در شکست رؤیای ما سهیم باشند، جوانانی مثل رزاقی نیا، خلیفه و دانیال ابری هم آورده شده بودند تا صرفاً سیاهی لشکر لیست مسن‌ترین تیم جام باشند.

نتیجه‌گیری؛ سقوط با پیرمردهای بی برنامه

جدول آماری جام جهانی ۲۰۲۶ یک سبیلی محکم به تفکرات کادرفنی است. ایران نه تیمی حماسی بود و نه بدشانس؛ بلکه تیمی پیر، ترسو و فاقد ایده در یک سوم هجومی بود که ساختار فنی‌اش به بن‌بست رسیده است. اینکه در سه بازی حتی یک بار هم طعم برد را نچشیدیم و تمام گل‌هایمان را با یک مدافع راست زد، زنگ خطری است که کادرفنی باید صدای آن را بشنود. دوران فرار پشت‌اشتباهات داوری و سانته‌مترهای آقساید به پایان رسیده است؛ آقای قلعه‌نویی، با این فوتبال گلخانه‌ای و اصرار بر نسل سوخته، صندلی جام ملت‌های آسیا هم برای شما لرزان خواهد بود.

ادا کرد؛ یک گل در کمتر از ۲۵۰ دقیقه بازی، نشان داد او با سرعت و جسارتش هزرنمائی که فضا داشته باشد، می‌تواند دفاع مدرن جام جهانی را به لرزه درآورد.

اما بیایید تعارف را با کاپیتان اول تیم کنار بگذاریم؛ مهدی طارمی، بزرگ‌ترین ناامیدی ایران در خاک آمریکا بود. مهاجم اول تیم ملی با سابقه سه‌سال‌ها بازی در بالاترین سطح اروپا، در ۲ بازی رسمی جام جهانی، آمار فاجعه‌بار صفر گل و صفر پاس گل را از خود به جا گذاشت! گرفتن یک پنالتی یا دوندگی در پرس، هرگز نمی‌تواند قفسر مطلق آساری مهاجم اول تیمی را توجیه کند که قرار بود طلسم تاریخ را بشکند. وقتی امید گل‌زنی یک ملت این گونه قفل می‌شود، عیار واقعی عافیت‌طلبی کادرفنی نمایان می‌شود. درحالی‌که مهره‌هایی چون مغالانو، جهانبخش، قایدی، علیپور، ترابی و حسین‌زاده در دقایق مرده و تعویض‌های سوخته راهی زمین می‌شدند تا

تیم، یک سرافکندگی مطلق است! میانگین یک اثرگذاری مستقیم در هر ۹۰ دقیقه توسط رضاییان، به‌تنهایی شهادت می‌دهد که ایران عملاً هیچ پلن تهاجمی گروهی و مدرنی نداشت و تمام بار هجومی مملکت، روی خلافتی غیرت فردی یک مدافع راست سنگینی می‌کرد.

خط میانی بی‌خاصیت و قفل بزرگ شماره ۹

در کمربند میانی، سعید عزت‌اللهی با ۲۶۴ دقیقه حضور، نقش یک هافبک دفاعی سنتنی و صرفاً تخریب‌گر را بازی کرد که طبق انتظار، بازدهی رو به جلویی نداشت. اما فاجعه اصلی، سامان قدوس بود؛ مهره‌ای که در هر سه بازی به عنوان فیکس به زمین فرستاده شد اما با کارنامه‌ای کاملاً خالی، خنثی‌ویی اشر، یکی از بزرگ‌ترین ناامیدی‌های جام را رقم زد.

از سوی دیگر، محمد محبی یکی از معدود وینگرهای هجومی بود که سهمش را به درستی



بهبترین امکانات در اختیار تیم ملی قرار گرفت، اردوهای متعدد برگزار شد و تمام ظرفیت فوتبال کشور در خدمت موفقیت تیم ملی قرار گرفت. خروجی این سرمایه‌گذاری چه بود؟ سه تساوی! آیا واقعاً باید این نتیجه را دستاورد نامید؟ اگر قرار باشد هر ناکامی یا روایت‌های تبلیغاتی پوشانده شود، دیگر هیچ‌گاه فرصتی برای اصلاح به وجود نخواهد آمد و فوتبال ما به بیراهه خواهد رفت. اینکه رسانه فدراسیون فوتبال سعی دارد خود را برنده جام جهانی بداند حتی از لحاظ فضا سازی‌های دروغین و یا تمجیدهای ساختگی.

همه اعضای فدراسیون فوتبال باشد نه یک طیف و یک گروه. قهرمان‌سازی بدون شک شکست‌های بزرگ‌تری را در آینده برای فوتبال ایران به همراه خواهد آورد. شاید رسانه فدراسیون فوتبال به دنبال آن باشد که با این ادبیات و این نگاه جایگاه قلعه‌نویی را حفظ کند و خط فکری به دیگران بدهد اما همه می‌دانند که این بار کج هرگز به منزل نخواهد رسید. آنچه در روزهای اخیر از سوی رسانه‌های ورزشی در کشور دیدیم در واقع حقیقت‌انگاری بود، نه فضا سازی‌های دروغین و یا تمجیدهای ساختگی.

## کاروان ورزشی برای ناگویا با ۲۸۱ ورزشکار بسته شد

## شلوغ و بی کیفیت

## پرونده

## محسن وظیفه

خبرنگار

کاروان ورزشی ایران برای حضور در بازی‌های آسیایی ناگویا تقریباً نهایی شده و کمیته ملی المپیک با اعلام اینکه این کاروان با ۲۸۱ ورزشکار در ۳۹ رشته راهی ناگویا می‌شود، افزود ترکیب این کاروان قطعی است. کاروانی که قرار بود کیفی باشد، یعنی فقط

رشته‌هایی اعزام شوند که شانس کسب مدال طلا دارند اما رشته‌هایی اعزام شدند که خیلی از آنها شانسی برای کسب مدال ندارند اما با این حال در لیست کمیته ملی المپیک برای حضور در بازی‌های آسیایی ناگویا قرار گرفتند تا بیش از همیشه این سؤال مطرح شود که واقعاً این کاروان کیفی بسته شده است؟ اعزام کیفی کاروان شعار و برنامه کمیته ملی المپیک و وزارت ورزش و جوانان بود اما وقتی لیست بسته شد، مشخص شد که این حرف‌ها فقط برای نشست‌ها و جلسات بوده وگرنه کاروان ایران بسیار هم شلوغ است.

## کاروان کیفی، فقط با ۵ ورزشکار کمتر

شد، شلوغ‌ترین دوره ایران بود که با ۴۰۰ ورزشکار شرکت کردیم اما بعد از آن تا سال ۲۰۰۶ و بازی‌های آسیایی تعداد نفرات ایران به ۲۰۰ نفر هم نمی‌رسید. در دوحه کاروان ایران با ۲۳۹ ورزشکار شرکت کرد تا یک رکورد از خود به جا بگذارد. چهار سال بعد از گوانگژو این رکورد با کاروان ۳۶۲ نفره شکسته شد. در اینچئون کره جنوبی که سال ۲۰۱۴ میزبان بازی‌ها بود به یکباره تعداد ورزشکاران ایران ریزش کرد و با ۲۷۶ نفر نتوانست رکورد جدیدی را ثبت کند. ۲۰۱۸ جا کارتا هم برای اولین بار بود که بحث کیفی‌سازی مطرح شد و کاروان ایران با ۳۷۸ نفرهای این بازی‌ها شد. یک رکورد جدید در اعزام کاروان ورزشی ایران که البته با کسب ۶۲ مدال یک رکورد را برای خودش به جا گذاشت. در ۲۰۲۲ هانگژو هم که به دلیل کرونا با مشکلاتی همراه بود کاروان ایران با ۲۸۶ ورزشکار و ۲۲ رشته راهی چین شد و حالا کاروان کیفی با ۲۸۱ ورزشکار در ۳۹ رشته می‌خواهد به ناگویا برود و مدعی باشد که کاروان کیفی است.

کاروان کیفی ایران برای بازی‌های آسیایی ناگویا در حالی با ۲۸۱ نفر بسته شد که نسبت به دوره گذشته فقط ۵ ورزشکار کمتر دارد. مهدی علی‌نژاد به عنوان دبیرکل کمیته ملی المپیک در حاشیه مراسم روز المپیک در کنار تالار تخریب شده آزادی تهران اعلام کرده بود که کاروان ایران برای ناگویا با ۳۰۰ یا نهایت ۳۱۰ نفر بسته می‌شود اما حالا این تعداد به ۲۸۱ نفر رسیده است اما واقعاً این کاروان کیفی است؟ شاخص کیفی بودن این است که کاروان با کمترین نفرات اعزام شود و بیشترین مدال‌ها را کسب کند اما واقعاً این کاروان چنین ویژگی دارد؟

بررسی‌ها نشان می‌دهد که کاروان ایران اگر با همین نفراتی که کمیته ملی المپیک اعلام کرده به ناگویا اعزام شود، ششمین کاروان شلوغ تاریخ ورزش ایران در بازی‌های آسیایی است. ورزش ایران از ۱۹۵۱ دهلی‌نو در بازی‌های آسیایی شرکت کرده که در اولین حضورش فقط ۶۴ ورزشکار داشت. ۱۹۷۴ که بازی‌های آسیایی به میزبانی تهران برگزار

## کشتی باز هم سرآمد می‌شود؟

در بین رشته‌های انفرادی، کشتی، تکواندو، کاراته، هنرهای رزمی ترکیبی، دوومیدانی و کوراش از جمله رشته‌های مدال‌آور ورزش ایران در بازی‌های آسیایی می‌توانند باشند.

البته کشتی به طور رسمی اعلام کرده که ترکیب خود را تغییر می‌دهد و قصد دارد از نفرات دوم خود استفاده کند چرا که فاصله بین مسابقات کشتی قهرمانی جهان و بازی‌های آسیایی بسیار کم است و به همین دلیل کشتی قصد دارد مسابقات قهرمانی جهانی

## نیاز به معجزه برای صید طلا

**رضاعیاسور /** کاروان وزنه‌برداری ایران در بازی‌های آسیایی ۲۰۲۲ هانگژو با ۱۰ سهمیه (۷ مرد و ۳ زن) در حالی راهی چین شد که در جلسات کارشناسی پیش از اعزام، تصمیم‌سازان این مجموعه مدعی بودند توان درخشش، رکوردشکنی و کسب مدال‌های رنگارنگ را دارند. این در حالی بود که همان زمان نیز عملکرد مدالی و فنی وزنه‌برداری در رقابت‌های آسیایی و جهانی پیش از هانگژو نشان می‌داد که این ادعاها چندان واقع‌بینانه نیست و کمترین مدال در انتظار این تیم خواهد بود.

اکنون و در حالی که شمارش معکوس برای حضور کاروان ورزش ایران در بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ ناگویا در ژاپن آغاز شده است، مسئولان فدراسیون وزنه‌برداری در نشست تخصصی با دبیرکل کمیته ملی المپیک و مسئولان کاروان، اگرچه نسبت به دوره قبل دو سهمیه کمتر دریافت کردند، اما همچنان نتوانستند با اقتضای تصمیم‌گیران، سهمیه ۱۰ نفره قابل توجهی را برای این رقابت‌ها به دست آورند. این درحالی است که بازمهم مثل ۴ سال پیش وزنه‌برداری برای طلایی شدن تقریباً نیاز به معجزه دارد. تیم ملی مردان در اوزان ۸۵، ۷۵، ۸۵، ۹۵ و ۱۱۰ و ۱۱۰+ کیلوگرم و تیم بانوان در اوزان ۷۷، ۶۹، ۸۶ کیلوگرم، با مجموع ۸ سهمیه در ناگویا به میدان خواهند رفت. این در حالی است که نسبت به دوره قبل، ۲ سهمیه کاهش یافته است. با توجه

## سهمیه بی سهمیه

پس از انجام نشست‌ها و جلسات کارشناسی که کمیته ملی المپیک برای واگذاری سهمیه به رشته‌ها و فدراسیون‌های ورزشی مختلف داشت، نهایتاً در تصمیمی درست این مجموعه با واگذاری سهمیه حضور در بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ به تیم ملی هندبال (مردان و زنان) مخالفت کرد و مجوزی به هندبال برای حضور در المپیک آسیایی ناگویا برای این رشته ورزشی صادر نکرد.

همواره با استناد به سوابق و عملکرد رشته‌های تیمی در بازی‌های آسیایی اغلب رشته‌های تیمی که به این تورنمنت معتبر اعزام شدند، نتیجه‌ای کسب نکرده و ناکام و دست خالی به کشور بازگشتند. به همین دلیل با توجه به اینکه اعزام رشته‌های تیمی نتیجه‌بخش نیست، تصمیم‌سازان کمیته ملی المپیک در تصمیمی درست و منطقی امتیاز اعزام تیم ملی هندبال به بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶



والیبال یکی از رشته‌های تیمی است که برای حضور در بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ ناگویا سهمیه کسب کرده است و با امید حضور در فینال بازی‌های آسیایی و تکرار عنوان قهرمانی برای مدال طلا راهی ناگویا می‌شود. البته نتایج و عملکرد ضعیف شاگردان پاتاز در لیگ ملت‌های



عکس: کمیته ملی المپیک

## اعزام بی حاصل!

این رشته برای خود ثبت کند. اما نکته جالب اینجاست که کمیته ملی المپیک برخلاف آنچه که در سال‌های اخیر به نام شمشیربازی سند خورده است برای این مجموعه ۵ سهمیه در نظر گرفته تا در بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ شمشیربازی نیز جزو کاروان اعزامی به این بازی‌ها باشد. اگرچه مسئولان این مجموعه به تصمیم‌سازان کاروان اعزامی ورزش قول دادند که در ناگویا شمشیربازی هم جزو رشته‌های مدال‌آور باشد. اما نتایج و عملکرد ضعیف این رشته در سال‌های گذشته عکس این ماجرا را نشان داده و ثابت می‌کند که خیلی نباید توقعی از این رشته برای مدال‌آوری در بازی‌های ناگویا داشت. بنابراین این‌طور به نظر می‌رسد که اعزام شمشیربازی به ژاپن حاصلی برای کاروان ورزش کشور به دنبال نداشته باشد.

## بازنده‌ها در سر لیست

همین الان در این کاروان رشته‌هایی حضور دارند که سال‌هاست موفقیتی نداشتند اما باز هم اعزام می‌شوند. به طور مثال تیروکمان از رشته‌هایی است که آخرین موفقیت این رشته را کسبی به یاد ندارد. آب از آب در این مجموعه تکان نمی‌خورد اما حالا برای بازی‌های آسیایی ناگویا باز هم هشت سهمیه به این رشته اختصاص پیدا کرده است. این کاروان کیفی است و با بحث‌های کارشناسی فراوان بسته شده اما اگر کاروان کیلویی هم بسته شده بود نباید این رشته هشت سهمیه می‌گرفت. البته فقط هم تیروکمان نیست. اسکوئاش هم چهار سهمیه گرفته اما چرا، مشخص نیست. بدمینتون هم همیشه در بین ناکام‌ها بوده اما باز هم دو سهمیه به دست آورده است. تیراندازی را هم باید در لیست قرار داد؛ رشته‌ای که روزگاری روی نوار پیشرفت بود و حتی طلای المپیک را به دست آورد اما حالا مدت‌هاست بازنده‌های پیش نیست؛ در دوره قبیل هم یکی از بدترین رشته‌های اعزامی به بازی‌های آسیایی هانگژو بود اما در این مجموعه هم چهار سال گذشت و آب از آب تکان نخورد و حالا ۱۲ سهمیه هم برای حضور در ناگویا به دست آورده اما آیا از این ۱۲ نفر یک مدال طلا به دست می‌آید؟ تیس روی میز هم ۶ نفر را به ناگویا می‌برد اما احتمال برای تفریح و گردش، چرا که در طول تاریخ



فقط یک مدال برنز توسط نوحاد عالمیان گرفت. البته در هانگژو هم یک مدال برنز تیمی را به دست آوردند اما با این حال اعزام شش نفر به این بازی‌ها نمی‌تواند در قالب کاروان کیفی بگنجد. تنیس هم با هشت نفر می‌خواهد به ناگویا برود البته با همراه پدل اما این رشته هم از آن دست رشته‌هایی است که بعد از بازگشت کسی اعزام آن را گردن نخواهد گرفت.

## اعتماد به بوکس بحران زده

**فائزه زمانی /** اختصاص شش سهمیه به بوکس ایران برای حضور در بازی‌های آسیایی ناگویا، یکی دیگر از تصمیمات قابل تأمل کمیته ملی المپیک و وزارت ورزش به شمار می‌رود. این در حالی است که بوکس ایران در بیشتر از یک دهه گذشته نتوانسته جایگاه قبل خود را در آسیا حفظ کند و نتایج سال‌های اخیر، امیدها به مدال‌آوری این رشته را به شدت کاهش داده است. بوکس ایران از بازی‌های آسیایی ۲۰۱۴ تاکنون موفق به کسب مدال نشده و در ادامه روند نزولی خود، برای اولین بار در حضور در رقابت‌های المپیک هم بازماند. با وجود تأکید مسئولان بر اعزام کاروانی کیفی به ناگویا، برای این رشته چهار سهمیه در بخش مردان و دو سهمیه در بخش زنان در نظر گرفته شده است؛ تصمیمی که با توجه به عملکرد اخیر تیم ملی، با پرسش‌هایی همراه شده است. در بخش بانوان، بوکس ایران هنوز در ابتدای مسیر توسعه قرار دارد و با توجه به تجربه محدود ملی‌پوشان، کسب مدال در سطح بازی‌های



به تک‌مداله بودن مسابقات، رقابت در هر وزن بسیار دشوار خواهد بود، بویژه آنکه وزنه‌برداری آسیایی در مسیر کسب سهمیه المپیک ۲۰۲۸ لس‌آنجلس نیز قرار دارند و با آمادگی کامل به میدان می‌روند. سؤال مهم از تصمیم‌سازان کمیته ملی المپیک این است؛ اگر مانند هانگژو، وزنه‌برداری ایران در ناگویا نیز در کسب مدال‌های مجموع ناکام بماند، چه پاسخی وجود دارد؟ و چه تصمیمی برای تحقق وعده‌ها و اهداف اعلام‌شده از سوی مسئولان فدراسیون و کادر فنی ارائه شده است؟

## سهمیه‌های زیاد اما لغزان روئینگ و آب‌های آرام



قایقرانی ایران در بازی‌های آسیایی ناگویا یکی از پرجمعیت‌ترین تیم‌های اعزامی کاروان کشور خواهد بود. براساس تصمیم کمیته ملی المپیک، رشته‌های روئینگ و آب‌های آرام در مجموع ۲۰ سهمیه دریافت کردند؛ تصمیمی که با توجه به تأکید مسئولان بر اعزام کاروانی کیفی، بحث‌های زیادی را به همراه داشته است. در روئینگ، ۱۲ سهمیه به ایران اختصاص یافته که از این تعداد، دو سهمیه در بخش مردان و ۱۰ سهمیه در بخش زنان است. این در حالی است که برخلاف

## فوتبال، وبال کاروان

از ۳۹ رشته اعزامی، چهار رشته تیمی هستند. فوتبال، والیبال، بسکتبال و واترپلو، چهار رشته تیمی هستند که در مجموع ۷۰ نفر از کاروان را به خودشان اختصاص دادند. البته در بین تیمی‌ها والیبال هم سالتی است و هم ساحلی، در بسکتبال هم سه نفره و پنج نفره در مسابقات حضور دارند. در این بین اعزام فوتبال به این بازی‌ها علامت سؤال بزرگی را به وجود آورده است. کاروان ورزشی ایران با مشکلات مالی عدیده به این دوره اعزام می‌شود و کمیته ملی المپیک

از کسری بودجه هزار میلیاردی می‌نالد اما با این حال ۲۳ نفر را در رشته‌ای راهی ناگویا می‌کند که همیشه بازنده بوده و آخرین باری که درخشیده ۲۴ سال پیش بوده و حالا تیمی که تا همین چند ماه پیش حتی سرمربی هم نداشت و فقط یک اردو داشته می‌خواهد یک طلسم ۲۴ ساله را بشکند. حدود ۵۰ میلیارد تومان فقط هزینه اعزام این تیم است و عجیب است که یک نفر جرأت نداشته به اینها بگوید شما شناسنی ندارید و نباید اعزام شوید.



# آخرین نبرد رونالدو و مودریچ

## تقابل بزرگان اروپا برای بقا در جام جهانی

1/16 جمعه 02:30 پرتغال - کرواسی

پیش بازی فرخ حسابی خبرنگار

گل پیروزی بخش برای نیکولا ولانشیچ، به مسن ترین بازیکنی تبدیل شد که در تاریخ جام جهانی موفق به ثبت پاس گل شده است؛ رکوردی دیگر برای اسطوره فوتبال کرواسی.

### رونالدو و مودریچ؛ تقابل دو اسطوره

یکی از جذاب ترین بخش های این مسابقه، رویارویی دو ستاره پرافتخار نسل اخیر فوتبال اروپا خواهد بود. کریستیانو رونالدو که با گلزنی در شش دوره متوالی جام جهانی تاریخ سازی کرده، همچنان امید اول گلزنی پرتغال به شمار می رود. در سوی مقابل، لوکا مودریچ در ۴۰ سالگی همچنان مغز متفکر کرواسی است و تجربه، آراش و کیفیت پاس های او می تواند سرزوشست مسابقه را تغییر دهد.

تقابل این دو فوق ستاره شاید آخرین رویارویی آنها در جام جهانی باشد؛ موضوعی که جذابیت این مسابقه را افزایش داده است.

### نبرد تاکتیکی در میانه میدان

پرتغال با حضور بازیکنانی مانند ویتینیا، ژائو نوس، برونو فرناندز و ژائو فلیکس، تیمی است که مالکیت توپ و خلق موقعیت از طریق گردش سریع پاس را در دستور کار دارد. سرعت پدرو نتو و قدرت تمام کنندگی رونالدو نیز مهم ترین سلاح های هجومی این تیم خواهند بود. در مقابل، کرواسی همچنان بر تجربه و هماهنگی خط میانی خود تکیه دارد. حضور مودریچ، ماتو کواچویچ و پتار سوچیچ، تعادل مناسبی میان خلاقیت و دوندگی ایجاد کرده و ایوان پریشچ نیز می تواند با نفوذهای خود از جناح چپ، خط دفاع پرتغال را تحت فشار قرار دهد.

به نظر می رسد نبرد اصلی مسابقه در میانه میدان شکل خواهد گرفت؛ جایی که هر تیم بتواند کنترل جریان بازی را در اختیار بگیرد. گام بلندی به سوی صعود برخواهد داشت.

### پیش بینی مسابقه

این دیدار یکی از نزدیک ترین مسابقات مرحله یک شانزدهم نهایی خواهد بود. پرتغال از نظر کیفیت فردی، عمق ترکیب و تنوع مهره های هجومی برتری نسبی دارد، اما تجربه بالای کرواسی در مسابقات حذفی می تواند همه محاسبات را بر هم بزند. اگر برونو فرناندز بتواند میان خطوط کرواسی فضا پیدا کند و رونالدو از فرصت های خود استفاده کند، پرتغال شانس بیشتری برای صعود خواهد داشت. در مقابل، اگر مودریچ و کواچویچ رتبه بازی را کنترل کنند، کروات ها بار دیگر می توانند شگفتی ساز شوند. روی کاغذ، پرتغال با اختلافی اندک شانس بیشتری برای رسیدن به مرحله بعد دارد، اما این مسابقه یکی از آن دیدارهایی است که احتمال کشیده شدن آن به وقت های اضافه یا حتی ضربات پنالتی کاملاً وجود دارد.

## دوتلی دیگر بین اروپا و آفریقا سوئیس در آزمون جاه طلبی الجزایر

1/16 جمعه 06:30 سوئیس - الجزایر

Table with player names and positions for Switzerland vs Algeria match.



### وضعیت دو تیم

سوئیس تنها یک دغدغه در ترکیب خود دارد؛ سیلوان ویدمر به دلیل ناراحتی از ناحیه لگن شرایط نامشخصی دارد، اما احتمال حضور او همچنان وجود دارد. در صورت غیبت کزینه های اصلی جانشینی او خواهد بود. در اردوی الجزایر نیز مهم ترین گزرنای به وضعیت محمد امین عموره مربوط می شود. مهاجم سرعتی این تیم با مصدومیت دست و پنجه نرم می کند و حضورش در ترکیب اصلی بعید به نظر می رسد. در صورت غیبت او، ریاض محرز، ابراهیم مازا و امین گویری مثلث خط حمله الجزایر را تشکیل خواهند داد.

### آمار به سود سوئیس

سوئیس در ۹ سابقه رسمی اخیر خود شکست نخورده و در این مدت شش پیروزی به دست آورده است. همچنین این تیم تنها در یکی از ۱۴ مسابقه اخیر خود شش پیروزی به دست آورده است. همچنین این تیم تنها در یکی از ۱۴ مسابقه اخیر خود شش پیروزی به دست آورده است.

### سوئیس؛ همیشه دردسرساز

آخرین تقابل رسمی دو تیم به سال ۲۰۰۹ بازمی گردد؛ دیداری که اسپانیا با نتیجه پرگل ۵ بر یک به پیروزی رسید. آخرین برد اتریش مقابل اسپانیا نیز مربوط به یک دیدار دوستانه در سال ۱۹۹۰ است. لاروخا علاوه بر رکورد فوق العاده بدون شکست، در پنج مسابقه اخیر جام جهانی خود نیز اجازه نداده هیچ تیمی بیش از شش شوت به سمت دروازه اش روانه کند؛ آماری که نشان دهنده انسجام کم نظری این تیم در فاز دفاعی است.

### نبرد تجربه و انگیزه

سوئیس از نظر تجربه حضور در مراحل حذفی جام جهانی رسیده است. نخستین حضور آنها در این مرحله به جام جهانی ۲۰۱۴ بازمی گردد؛ جایی که پس از ارائه نمایشی تحسین برانگیز، در وقت های اضافه برابر آلمان، قهرمان آن دوره، شکست خوردند. سوئیس از نظر تجربه حضور در مراحل حذفی جام جهانی رسیده است. نخستین حضور آنها در این مرحله به جام جهانی ۲۰۱۴ نیز پیشرفت محسوسی را نشان می دهد. اگر این تیم از سد الجزایر عبور کند، برای چهارمین دوره متوالی راهی مرحله یک هشتم نهایی جام جهانی خواهد شد.

### الجزایر؛ ماجراجویی جنگجویان صحرا

صعود الجزایر به مرحله حذفی

## اتریش به دنبال خلق شگفتی در شب حذفی جام جهانی اسپانیا در سودای تداوم اقتدار

1/16 پنجشنبه 22:30 اسپانیا - اتریش

Table with player names and positions for Austria vs Spain match.



### وضعیت دو تیم

اسپانیا در آستانه این مسابقه با چند دغدغه در خط حمله روبرو است. این تیم یکی از بهترین نمایش های سال های اخیر خود را ارائه دهد.

### وضعیت دو تیم

اسپانیا در آستانه این مسابقه با چند دغدغه در خط حمله روبرو است. این تیم یکی از بهترین نمایش های سال های اخیر خود را ارائه دهد.

### وضعیت دو تیم

اسپانیا در آستانه این مسابقه با چند دغدغه در خط حمله روبرو است. این تیم یکی از بهترین نمایش های سال های اخیر خود را ارائه دهد.

### وضعیت دو تیم

اسپانیا در آستانه این مسابقه با چند دغدغه در خط حمله روبرو است. این تیم یکی از بهترین نمایش های سال های اخیر خود را ارائه دهد.

## وآ؛ بامال در سطح امپایه نیست

### روی خط جام جهانی

### وآ؛ بامال در سطح امپایه نیست

ژرژ ویا، برنده توپ طلای ۱۹۹۵ معتقد است مقایسه کیلیان امپایه با لامین یامال در شرایط فعلی منطقی نیست و ستاره فرانسه فاصله زیادی با پدیده جوان اسپانیا دارد. ویا که پیروزی ۳ بر صفر فرانسه مقابل سوئد را از نزدیک تماشا کرده بود، در گفت وگو با برنامه «ال چیرینگیو» از امپایه به عنوان یک «پدیده» یاد کرد و گفت: «او بازیکن و گلزن فوق العاده ای است. یامال هنوز در ابتدای مسیر حرفه ای خود قرار دارد و نباید با امپایه مقایسه شود». ویا تأکید کرد امیدوار است ستاره جوان بارسلونا به روند پیشرفت خود ادامه دهد، اما در حال حاضر «همه می دانند امپایه به مراتب برتر است.»

### هالند؛ شانس کمی برای حذف برزیل داریم

ارلینگ هالند با وجود صعود نروژ به مرحله یک هشتم نهایی جام جهانی، معتقد است تیمش کار بسیار سختی برابر برزیل خواهد داشت. مهاجم نروژ که گل پیروزی بخش تیمش مقابل ساحل عاج را در دقیقه ۸۶ به ثمر رساند، پس از مسابقه با واقع بینی درباره دیدار بعدی گفت: «باید واقع بین باشیم. نمی دانم بتوانیم صعود کنیم. برای این مسابقه آماده ایم، اما شانس ما برای شکست دادن برزیل بسیار کم است.» هالند با پنج گل، تنها یک گل کمتر از لیونل مسی و کیلیان امپایه در جدول گلزنان جام جهانی دارد و همچنان یکی از مدعیان کسب کفش طلا به شمار می رود. او همچنین با ثبت ۶۰ گل در تنها ۵۳ بازی ملی، سریع ترین بازیکن فعال فوتبال جهان در رسیدن به این رکورد است.

### ستاره استرالیا؛ وقت شکستن طلسم است

آیدین هروستیچ می گوید تیم ملی استرالیا با انگیزه ای ویژه مقابل مصر قرار خواهد گرفت تا برای نخستین بار در تاریخ، یک دیدار مرحله حذفی جام جهانی را با پیروزی پشت سر بگذارد. هافبک استرالیا با اشاره به ناکامی های گذشته این تیم در مراحل حذفی اظهار داشت: «باالخره یک روز این طلسم شکسته می شود؛ چرا آن روز همین بازی نباشد؟ اگر روز تو نباشد، صعود می کنی و شاید این رؤیا ادامه پیدا کند.» او افزود بازیکنان استرالیا برای تمام سناریوهای احتمالی از جمله ضربات پنالتی، آماده هستند و قادر فنی برنامه ریزی کاملی برای این مسابقه انجام داده است. استرالیا در دیدار مرحله یک شانزدهم نهایی جام جهانی ۲۰۲۶ برابر مصر به میدان خواهد رفت و امیدوار است یکی از مهم ترین نتایج تاریخ فوتبال این کشور را رقم بزند.

### مارتینلی؛ صحبت های آنچلوتی همه چیز را تغییر داد

کابریل مارتینلی فاش کرد پیام های انگیزشی کارلو آنچلوتی در بین دو نیمه، نقش مهمی در بازگشت برزیل مقابل زاین داشت.

### برزیل در مرحله یک شانزدهم نهایی جام جهانی تا پایان نیمه نخست باید گل از زاین عقب بود، اما در نیمه دوم با گل های کاسمیرو و مارتینلی، بازی را ۲ بر یک به سود خود به پایان رساند و راهی مرحله بعد شد.

مارتینلی که گل برتری سلسائو را در وقت های تلف شده به ثمر رساند، درباره صحبت های سرمربی ایتالیایی گفت: «آنچلوتی فوق العاده است. بین دو نیمه به ما اعتماد نفس داد و گفت گل خواهیم زد و بازی را برمی گردانیم. آراش او به تیم منتقل و باعث شد با ذهنی آزاد و نیمه دوم شویم.»

### الاهلی در کمین محمد صلاح

باشگاه الاهلی عربستان، محمد صلاح را به عنوان اصلی ترین گزینه تقویت خط حمله خود در نقل و انتقالات تابستانی زیر نظر گرفته است. پس از جدایی ریاض محرز، مدیران الاهلی به دنبال جذب یک ستاره بزرگ هستند و صلاح به دلیل ارزش فنی و تجاری بالای خود، در صدر فهرست این باشگاه قرار گرفته است. با این حال، گزارش ها نشان می دهد مذاکرات هنوز وارد مرحله رسمی نشده و تنها بررسی های اولیه در دست شرایط جذب کاپیتان تیم ملی مصر انجام شده است. صلاح که پس از ۹ سال حضور در لیورپول از این باشگاه جدا شده، علاوه بر الاهلی، از چند باشگاه اروپایی و دیگر تیم های لیگ حرفه ای عربستان نیز پیشنهاد هایی دریافت کرده است.

### رسمی؛ جرمنی ژا که به لیورپول پیوست

باشگاه لیورپول به صورت رسمی از جذب جرمنی ژا که مدافع ۲۰ ساله فرانسوی تیم رن، خبر داد. این انتقال با قراردادی به ارزش ۶۰ میلیون پوند نهایی شد که ۵۵ میلیون پوند آن مبلغ ثابت و ۵ میلیون پوند دیگر به صورت پاداش های عملکردی پرداخت خواهد شد. ژا که قراردادی پنج ساله با امکان تمدید یک ساله امضا کرده است. این مدافع جوان که مشتریان سرشناسی از جمله چلسی داشت، در نهایت لیورپول را برای ادامه دوران حرفه ای خود انتخاب کرد و پس از امضای قرارداد گفت: «پیوستن به لیورپول یک رویای بزرگ برای من است و برای شروع این چالش لحظه شماری می کنم.» ژا که پس از پشت سر گذاشتن مصدومیت شانه، آماده حضور در تمرینات پیش فصل خواهد بود و انتظار می رود در کنار ویرجیل فن دایک، جو گومز و دیگر مدافعان لیورپول، یکی از مهره های آینده دار خط دفاعی این تیم باشد.

## پرسپولیسی ها در جام جهانی چه کردند؟

# خاموش و بدون دستاورد شخصی

## گزارش یک

### محمدقراکزلو

خیر نکاتر

با اینکه از حیث کمیت، تعداد بازیکنان پرسپولیس در جام جهانی قابل توجه بود و از این نظر درآمد قابل توجهی نصیب این باشگاه خواهد شد اما این بازیکنان شرایط جالبی در جام جهانی نداشتند و هیچ کدام به دستاورد شخصی دست نیا فتند .

قبل از تورنمنت امیرحسین محمودی از فهرست نفرات اصلی تیم ملی خط خورد و در شرایطی که تا یک روز قبل از بازی با نیوزیلند تصور می شد جای یکی از بازیکنان مصدوم تیم ملی را بگیرد اما در نهایت این اتفاق نیفتاد تا تنها کنار تیم ملی باشد. حضور در جام جهانی برای مهاجم ۱۹ ساله پرسپولیس البته یک تجربه بزرگ بود چرا که او پس از حضور در تیم های پایه و یک نیم فصل حضور در تیم بزرگسالان پرسپولیس(فقط چهار بازی) به یکباره راهی مهم ترین و بزرگترین تورنمنت فوتبالی جهان شد و با اینکه در اسکواد نهایی قرار نگرفت اما تجربه و اندوخته مناسبی از این تورنمنت به دست آورد.

با این حساب پرسپولیس چهار بازیکن در تیم ملی ایران داشت اما یکی از آنها اصلا بازی نکرد و یکی خیلی کم و فقط در بازی اول به میدان رفت و از بین دو بازیکن دیگر فقط میلاد محمدی در بازی مقابل

## با پایان یافتن سنوات تحصیلی برای دروازه بان تیم ملی

## بیرانوند سرباز می شود

نمایش بسیار خوب علیرضا بیرانوند در بازی های جام جهانی باعث شد تا خیلی زود حرف و حدیث ها درباره پیشنهاد خارجی این دروازه بان به گوش برسد اما ظاهر آن نه تنها او راهی خارج از کشور نخواهد شد، بلکه بیرانوند باید قبل از شروع بازی های لیگ آینده لباس سربازی بَر تن کند. این دروازه بان ملی پوش کشورمان در حالی مشمول خدمت سربازی شده است که یک سال دیگر با تراکتور قرارداد دارد اما او در پایان شهریورماه ۱۴۰۵ یعنی حدود ۲ ماه دیگر سرباز است و دیگر مجوز بازی در لیگ برتر را ندارد؛ مگر اینکه راهی یک تیم نظامی شود و خدمت مقدس سربازی خود را پشت سر بگذارد. هر چند شنیده می شود وعده هایی

## در حالی که پنجره نقل وانتقالات استقلال همچنان بسته است

# وعده درمانی تاجرنیا تمامی ندارد



## هفته سی و دوم لیگ آزادگان

# یکی برای پلی آف، دو تیم دنبال فرار از سقوط

**حسین برزگرپاری /** بازی های هفته سی و یکم در حالی طی امروز و فردا برگزار می شود که تکلیف دو تیم صعودکننده به لیگ برتر مشخص شده و رقابت های باقی مانده، بازی برای تعیین تیم راه یافته به مرحله پلی آف و سقوط دو تیم دیگر(غیر از داماش) به لیگ دسته دوم است. دو تیم صنعت نفت آبادان و سایپا رقابتی نزدیک برای رسیدن به پلی آف دارند. البته پارس جنوبی و حتی هوادار هم ناامید نبوده و روی کاغذ شانس هایی برای خودشان قائل هستند. نفتی های آبادان که حالا سپروس پورموسوی (سرمربی شان) را روی نیمکت ذوب آهن می بینند یا مربی آکادمی شان باید در ارومیه به مصاف تیم نود بروند. مسابقه ای که فوق العاده برای هر دو تیم اهمیت دارد چرا که تیم صنعت برای رفتن به پلی آف و حفظ فاصله با دیگر مدعیان نباید امتیاز از دست بدهد و نودی ها هم برای بقا



●●  
با نگاهی به عملکردو میزان حضور چهار نماینده پرسپولیس در تیم ملی و در تورنمنتی که پشت سر گذاشتند، می توان گفت

هیچ کدام از آنها دستاورد شخصی خاصی نداشتند

هم نشد. او در این مسابقه حتی یک شانس گلزنی داشت که با درخشش کورتوا نتوانست نام خود را در بین گلزنان ایران در تاریخ این تورنمنت ثبت کند. کتغانی مقابل مصر هم فیکس بود اما بعد از دریافت کارت زرد و تغییر سیستم تیم ملی بین دو نیمه تعویض شد تا به کار خود در این جام با یک بازی کامل و یک بازی یک نیمه ای پایان دهد. کتغانی که ۳۶ ساله خواهد شد، شانسسی نخواهد داشت.

نفر چهارم میلاد محمدی بود که بیشتر از بقیه بازی کرد. میلاد در



بازی با نیوزیلند و مصر فیکس بود و تعویض هم نشد اما بازی با بلژیک را از روی نیمکت شروع کرد و از دقیقه ۶۶ جای احسان حاج صفی را گرفت. محمدی در بازی با مصر یکی از بهترین بازیکنان تیم ملی بود و با مانور تماشایی و شوت فنی اش پایه گذار گل شد. او در ۲۲ سالگی سومین جام جهانی اش را تجربه کرد و فقط در بازی آخر نمایش خوبی داشت .

با نگاهی به عملکرد و میزان حضور چهار نماینده پرسپولیس در تیم ملی و در تورنمنتی که پشت سر گذاشتند، می توان گفت هیچ کدام از



آنها دستاورد شخصی خاصی نداشتند و حتی محمدی که قراردادش با پرسپولیس به پایان رسیده و به نظر نمی رسد در این باشگاه بماند بعید است با پیشنهاد خاصی مواجه شود.

### نه اورونوف درخشید نه سرگیف گل زد

دو ملی پوش ازبک پرسپولیس هم در جام جهانی کاری از پیش نبردند و بعید است با پیشنهادی بعد از این تورنمنت مواجه شوند.

اوستون اورونوف که بازیکن فیکس ازبک ها بود بعد از نمایش نامیدکننده مقابل کلمبیا



نیمکت نشین شد و در دیدار با پرتغال اصلاً بازی نکرد. او در بازی سوم مقابل کنگو هم از دقیقه ۷۳ جای فیض الله ای به میدان رفت. ایگور سرگیف هم که مهاجم نیمکت نشین بود در بازی اول و در سومین دقیقه وقت های تلف شده جای شومودروف را گرفت، در بازی دوم از دقیقه ۷۲ و در دیدار سوم از دقیقه ۸۲ وارد میدان شد. در این تورنمنت نه اورونوف پاس گل داد و درخشید، نه سرگیف گل زد تا آنها هم مثل ملی پوشان داخلی پرسپولیس سودی از این تورنمنت نبرده باشند.

## سن برای حرفه ای ها یک عدد است

## طیبه برترین بازیکن با ۲۰۰ گل ملی

حسین طیبه، کاپیتان تیم ملی فوتسال ایران، با عملکرد درخشان در رقابت های ملی و باشگاهی و رأی کارشناسان، عنوان بهترین بازیکن فوتسال ایران در سال ۱۴۰۴ را کسب کرد. حسین طیبه که سال هاست بازویند کاپیتانی تیم ملی را بر بازو دارد، یکی از پرافتخارترین فوتسالیست های تاریخ ایران و آسیا به شمار می رود و در کارنامه خود افتخارات متعدد داخلی و بین المللی را ثبت کرده است. این بازیکن باتجربه همچنین با بیش از ۲۰۰ گل ملی، در جمع برترین گلزنان تاریخ تیم ملی فوتسال ایران قرار دارد و همچنان از چهره های تأثیرگذار این رشته در کشور محسوب می شود. کسب عنوان آقای گل لیگ برتر فوتسال پس از چندین فصل دوری از این رقابت ها با ثبت ۲۸ گل در ۲۲ مسابقه، قهرمانی

آجبه بیش از همه جای سؤال دارد، عملیات پنهانی و مبهمی است که مدیران باشگاه از آن سخن می گویند وهیچ گاه درباره جزئیاتش توضیحی ارائه نمی دهند. تاجرنییا می گوید مدارک تکمیل شده است. سؤال این است که این مدارک چیست؟ چه مستندات جدیدی به فیفا ارائه شده که اکنون این میزان خوشبینی ایجاد کرده است؟ آیا دفاع حقوقی باشگاه بر پایه اسناد تازه ای است یا صرفاً درخواستی مجدد برای تجدیدنظر ارائه شده است؟ بدهی است که ممکن است همه اسناد حقوقی قابل انتشار نباشد، اما هیچ مانعی برای ارائه یک گزارش شفاف از روند پرونده وجود ندارد. هواداران استقلال حق دارند بدانند باشگاه شان دقیقاً چه اقدامی انجام داده و بر چه اساسی مدیران تا این اندازه امیدوار هستند. اینکه تنها یک مدیر مدام از اخبار مثبت سخن بگوید، بدون آنکه حتی یک سند، گزارش یا توضیح فنی در اختیار افکار عمومی قرار گیرد، بیش از آنکه اعتماد ایجاد کند، ابهام می آفریند. موضوع مهم تر، سابقه چنین پرونده هایی در فیفاست. آیا تاکنون سابقه داشته که فیفا پس از صدور چنین محرومیتی، صرفاً با ارائه مستندات جدید رأی خود را

### مجتبی حسین مرشدی

خیر نکاتر

علی تاجرنیا بار دیگر از «اخبار مثبت» درباره پرونده باز شدن پنجره نقل وانتقالات استقلال سخن گفته است؛ جمله ای که دیگر برای هواداران این باشگاه تازگی ندارد. ماه هاست که همین ادبیات تکرار می شود: خیر منفی نیست، امیدواریم، مدارک کامل شده، این بار شرایط متفاوت است و عباراتی از این دست، اما پرسش اساسی همچنان بی پاسخ مانده است؛ اگر همه چیز مثبت است، چرا پنجره نقل وانتقالات استقلال هنوز بسته است؟ از زمانی که فیفا در پرونده منتظر محمد رأی خود را صادر کرد، مدیران استقلال بارها از نزدیک بودن پایان این محرومیت سخن گفتند. اما زمان قابل توجهی گذشته و اتفاقی رخ نداده است. نقل وانتقالات نیز چند وقتی است آغاز شده و باشگاهی که باید برای فصل آینده تیمش را ببندد، همچنان امکان ثبت قرارداد بازیکنان جدید را ندارد. این واقعیتی است که با مصاحبه های امیدوارکننده تغییر نمی کند.

تغییر دهد؟ دست کم در فوتبال ایران نمونه شاخصی از چنین اتفاقی به یاد نمی آید. معمولاً زمانی که محرومیت نقل وانتقالاتی اعمال می شود، یا بدهی پرداخت می شود یا باشگاه از مسیرهای حقوقی مشخص و با دلایل کاملاً مستحکم موفق به تغییر رأی می شود، اتفاقی که چندان رایج نیست. اگر مدیران استقلال معتقدند پرونده این بار متفاوت است، باید تفاوت آن را برای افکار عمومی توضیح دهند. سکوت درباره جزئیات و در مقابل، تکرار وعده های امیدوارکننده، نه تنها مشکلی را حل نمی کند، بلکه انتظارات را نیز بالا می برد. اگر در نهایت نتیجه ای حاصل نشود، این وعده های مکرر بیش از هر چیز به اعتبار مدیران باشگاه آسیب خواهد زد. بدون تعارف باشگاه استقلال در برابر میلیون ها هوادار مسئول است. وقتی نقل وانتقالات آغاز شده و تیم از جذب بازیکن محروم است، دیگر زمان کلی گویی نیست. اگر مستندات جدیدی وجود دارد که می تواند رأی فیفا را تغییر دهد، دست کم باید چهارچوب آن برای افکار عمومی تشریح شود در غیر این صورت، این روند چیزی جز ادامه یک عملیات مبهم و بی سرانجام نخواهد بود.



عنایتی با تیم سابقش که با آنها لیگ برتری شده جدایی های خاص خودش را دارد.

همچنین نتیجه بازی تیم های مس کرمان با پالایش نفت بندرعباس و بعثت کرمانشاه با فرد البرز هم تأثیر چندانی برای آنها ندارد.

### پنجشنبه ۱۱ تیر

نیروی زمینی - پارس جنوبی جم، ساعت ۱۸:۳۰ سایپا - شهرداری نوشهر، ساعت ۱۸:۳۰

## فوتبال ایران

## خداداد، خودرو و مسکن بانک شهر را پس داد

خداداد عزیزی اعلام کرد قرار نیست در تیم پرسپولیس نقش مدیر را بپذیرد و در تیم تراکتور تبریز به کارش ادامه می دهد. عزیزی پس از بررسی شرایط موجود، فضای مدیریتی و اجرایی باشگاه پرسپولیس را برای آغاز همکاری مساعد ارزیابی نکرده و به همین دلیل تصمیم گرفته از حضور در این باشگاه صرف نظر کند و به فعالیت خود در باشگاه تراکتور ادامه دهد. شنیده ها حاکی از آن است که پیش از این از سوی یکی از سهامداران باشگاه پرسپولیس یک دستگاه خودرو و یک واحد مسکونی برای عزیزی در نظر گرفته شده بود اما وی پس از انصراف از حضور در جمع سرخپوشان، هر دو مورد را تحویل داده و به این ترتیب پرونده حضورش در پرسپولیس به طور کامل بسته شده است. با این شرایط، به نظر می رسد حضور خداداد عزیزی در سمت سرپرستی پرسپولیس فعلاً منتفی شده و مدیران این باشگاه باید گزینه دیگری را برای این مسئولیت انتخاب کنند.

### صدای پای اسکوچیچ در حوالی پرسپولیس

## قصة اوسمار به سر رسید

مدیران باشگاه پرسپولیس که روز سه شنبه با اوسمار ویرا جلسه مهمی را برگزار کرده بودند، دیروز سرانجام مراز جدایی این سرمربی به اتفاق نظر رسیدند تا این سرمربی برزیلی به پایان کارش در جمع سرخپوشان برسد و نیمکت پرسپولیس را ترک کند. به این ترتیب اوسمار ویرا که پس از شکست مقابل چادرملو جایگاه خود را کاملاً نگران می دید، با مصوبه دیروز هیأت مدیره باشگاه پرسپولیس، جایگاه خود در این تیم را از دست داد و به این ترتیب پرسپولیس یک سرمربی جدید را برای فصل آینده خود خواهد داشت. این تیم را از دست داد و به این ترتیب پرسپولیس یک مسئول مذاکره با این سرمربی بود و تلاش می کرد تا نظر او را برای جدایی توافقی جلب کند و سرانجام با تسویه حساب با این سرمربی، کارش در جمع قرمزها به پایان رسید. این سرمربی برزیلی فصل گذشته جایگزین وحید هاشمیان شد و شروع خوبی در تیم پرسپولیس داشت اما نتوانست شرایط را تجربه کند، او در ۱۵ بازی که روی نیمکت پرسپولیس حضور داشت، ۷ برد، ۱ تساوی و ۷ باخت را به ثبت رساند تا با آمار بسیار ضعیف نیمکت قرمزها را ترک کند. اوسمار اعتقاد داشت که قرارداد او برای فصل جدید هم جاری خواهد بود اما باشگاه پرسپولیس در نهایت جدایی این سرمربی را به تصویب رساند و حالا در انتظار امضای قرارداد سرمربی جدید خود خواهد بود. البته بحث مطالبات ۲۰۰هزار یورویی او هم مطرح بود که مشخص نشد این مبلغ را دریافت کرده و توافقمه را امضا کرده است یا خیر. پرسپولیس در دو فصل گذشته، اوسمار لوس ویرا، وحید هاشمیان، اسماعیل کارنال، کریم باقری و خوان کارلوس گاریدورا به عنوان سرمربی روی نیمکت خود داشت که همگی نتایج ضعیفی را کسب کردند.

## رتبه بندی تیم ها

## در جدول لیگ یک مشخص شد

بر اساس اعلام سازمان لیگ فوتبال مبنای تعیین جایگاه تیم ها در جدول لیگ پس از پایان مسابقات، ابتدا بیشترین امتیاز کسب شده در تمامی دیدارها خواهد بود. در صورت تساوی امتیاز میان دو یا چند تیم، ابتدا نتایج بازی های روبرو در یک جدول جداگانه ملاک قرار می گیرد. بعد از این تقاضل گل و سپس گل زده در دیدارهای مستقیم تعیین کننده رتبه خواهد بود. و در صورت تساوم برابری شرایط تیم ها، تقاضل گل و گل زده در جدول کلی مسابقات مورد بررسی قرار می گیرد. همچنین در صورت برابری شرایط فوق و در رتبه بندی نهایی، معیار بازی جوانمردانه (بر اساس مجموع نمرات منفی کارت های زرد و قرمز) نیز لحاظ خواهد شد و در نهایت، در صورت ادامه شرایط، قرعه کشی ملاک تصمیم گیری خواهد بود.

## آغاز لیگ برتر فوتسال از ۳ مهر

فصل جدید رقابت های لیگ برتر فوتسال زنان از سوم مهرماه آغاز خواهد شد. برنامه ریزی این فصل با در نظر گرفتن برنامه های تیم ملی فوتسال بانوان انجام شده تا ضمن برگزاری منظم مسابقات، فرصت لازم برای آماده سازی ملی پوشان نیز فراهم باشد. تیم ملی فوتسال زنان ایران آذر سال جاری باید در رقابت های داخل سالن آسیا که به میزبانی ریاض برگزار می شود حضور پیدا کند و به همین دلیل زمان بندی لیگ با هماهنگی برنامه ریزی این تیم تنظیم شده است. بر اساس برنامه ریزی صورت گرفته، تقویم کامل مسابقات فصل جدید لیگ برتر فوتسال زنان نیز به زودی از سوی سازمان لیگ فوتسال اعلام خواهد شد.

## بابایی مدیرعامل استقلال می شود؟

یکی از خبرهای مربوط به حوزه استقلال که چند روزی است جلب توجه می کند این است که احتمال دارد محمودرضا بابایی به عنوان مدیرعامل در باشگاه استقلال به فعالیت ادامه دهد. بابایی اکنون عضو هیأت مدیره باشگاه استقلال است و مدت ها قبل نیز تحت عنوان مشاور مدیرعامل و مدیر روابط عمومی در باشگاه استقلال به فعالیت پرداخته است. باشگاه استقلال هنوز درباره انتخاب مدیرعامل اطلاع رسانی رسمی نداشته و این موضوع مشکلاتی برای این باشگاه به وجود آورده است.



روایت

مردی در آستانه صدمین بازی میراث اسکالونی



**ایمان گوردزی** لیونل اسکالونی سرمربی تیم ملی آرژانتین، در دیدار مقابل کیتپورد در مرحله یک‌شانزدهم نهایی جام جهانی ۲۰۲۶، صدمین بازی خود را به عنوان سرمربی آلبی سلستس تجربه خواهد کرد. او که پس از جام جهانی ۲۰۱۸ هدایت این تیم را بر عهده گرفت، نه تنها تیمی بحران‌زده را به اوج بازگرداند، بلکه با سبک مربیگری منحصربه‌فرد خود، نامش را در تاریخ فوتبال آرژانتین جاودانه کرد.

کارنامه‌ای درخشان

اسکالونی تا پیش از این دیدار، در ۹۹ بازی هدایت آرژانتین را بر عهده داشته و با ثبت ۷۲ پیروزی، ۱۸ تساوی و تنها ۹ شکست، یکی از موفق‌ترین سرمربیان تاریخ این تیم محسوب می‌شود. سن‌کین‌ترین شکست دوران مربیگری او به دیدار دوستانه سال ۲۰۱۹ مقابل ونزوئلا برمی‌گردد؛ مسابقه‌ای که آرژانتین با نتیجه ۱-۳ مغلوب شد و بسیاری را غافلگیر کرد. اما از آن روز تاکنون، آرژانتین تحت هدایت او به یکی از قدرتمندترین تیم‌های جهان تبدیل شده است.

جام‌هایی که تاریخ را تغییر دادند

مهم‌تر از آمار، کارنامه درخشان او در کسب جام‌هاست؛ قهرمانی در جام جهانی ۲۰۲۲ قطر، کوپا آمریکا ۲۰۲۱ و ۲۰۲۴ و همچنین فینالیسمیا. این افتخارات، اسکالونی را در کنار بزرگ‌ترین سرمربیان تاریخ آرژانتین قرار داده است. او تیمی ساخت که نه تنها نتیجه‌گرا بود، بلکه با سبکی چشم‌نواز و متحد، دل هواداران را به دست آورد.

آرژانتین پنج قدم تا جاودانگی

صدمین بازی اسکالونی در جام جهانی شروع یک ماجرای هیجان‌انگیز است؛ جایی که آرژانتین تنها پنج مسابقه تا ثبت یک دستاورد تاریخی فاصله دارد: قهرمانی در دو جام جهانی متوالی، افتخاری که در دوران مدرن فوتبال هیچ تیمی به آن نرسیده است، هرچند ایتالیا و برزیل در دهه‌های گذشته موفق به فتح دو جام جهانی پیاپی شده بودند. حالا آرژانتین با اسکالونی، به دنبال تکرار این شاهکار و نوشتن صفحه‌ای جدید در تاریخ فوتبال جهان است.

همراهان همیشگی اسکالونی

در میان بازیکنانی که زیر نظر اسکالونی به میدان رفته‌اند، رودریگو دی پائول و لیونل مسسی بیشترین تعداد بازی را انجام داده‌اند. مسی همچنین با ۵۹ گل بهترین گلزن دوران مربیگری اسکالونی است و لاوتارو مارتینز با ۳۸ گل در رتبه بعدی قرار دارد. این آمار نشان می‌دهد که اسکالونی چگونه توانسته است از ستاره‌های خود بهترین عملکرد را بگیرد و تیمی متحد و هماهنگ بسازد.

آینده اسکالونی؛ ماندن یا رفتن؟

هنوز مشخص نیست پس از پایان جام جهانی چه تصمیمی درباره آینده این سرمربی گرفته خواهد شد. قرارداد او در پایان سال جاری به پایان می‌رسد و کلودیو تاپیلا، رئیس فدراسیون فوتبال آرژانتین، بارها اعلام کرده که اسکالونی تا هر زمان که خودش بخواهد می‌تواند هدایت آلبی سلستس را بر عهده داشته باشد. با این حال، اسکالونی تاکنون دربار آینده‌اش اظهارنظر نکرده و به نظر می‌رسد تصمیم نهایی او تا حد زیادی به عملکرد آرژانتین در جام جهانی بستگی داشته باشد.

اسکالونی که اکنون به رکورد ۱۲۴ بازی گی‌ریسو استایبل، اسطوره نیمکت آلبی سلستس نزدیک شده است این فرصت را دارد که از نظر تعداد بازی نیز به اوج برسد. اما فارغ از این آمار، او پیش از این جایگاه خود را در تاریخ فوتبال آرژانتین تثبیت کرده است.

میراثی که جاودانه شد

لیونل اسکالونی در روز صدمین بازی خود، نه تنها به یک عدد تاریخی دست خواهد یافت، بلکه بار دیگر یادآوری خواهد کرد که چگونه یک مربی جوان و کم‌تجربه، با اعتماد به نفس، هوش تاکتیکی و ارتباط عاطفی با بازیکنان، می‌تواند تیمی را به اوج برساند. او اکنون در آستانه ثبت یک دستاورد بزرگتر است؛ قهرمانی متوالی در جام‌های جهانی. اگر آرژانتین بتواند این رویا را محقق کند، نام اسکالونی برای همیشه در کنار بزرگ‌ترین اسطوره‌های فوتبال قرار خواهد گرفت.

آیا کسی می‌تواند سد راه آبی‌ها شود؟

# فرانسه با اقتدار در مسیر قهرمانی



نویذبخش آینده فوتبال سوئد باشد.

مدعی شماره یک جام

در شرایطی که بسیاری از قدرت‌های سنتی جام جهانی یا حذف شده‌اند یا با دشواری فراوان به مراحل بعدی رسیده‌اند، فرانسه هر روز بیش از گذشته به جام قهرمانی نزدیک می‌شود. ترکیبی از تجربه، جوانی، عمق بالای نیمکت، ستاره‌های مانند امپایه و تاکتیک‌های منسجم دیده دشان، از این تیم را به کامل‌ترین تیم جام تبدیل کرده است. البته فوتبال همیشه غیرقابل پیش‌بینی است و یک اشتباه، مصدومیت یا تصمیم داور می‌تواند همه معادلات را تغییر دهد. با این حال، تا این لحظه هیچ تیمی نتوانسته نشانه‌ای از توانایی متوقف کردن فرانسه ارائه دهد. اگر شاگردان دشان از دام غرور و اعتماد به نفس بیش از حد دور بمانند، رسیدن به سومین قهرمانی تاریخ این کشور در جام جهانی، بیش از هر زمان دیگری در دسترس به نظر می‌رسد.

نویذبخش آینده فوتبال سوئد باشد.

مدعی شماره یک جام

در شرایطی که بسیاری از قدرت‌های سنتی جام جهانی یا حذف شده‌اند یا با دشواری فراوان به مراحل بعدی رسیده‌اند، فرانسه هر روز بیش از گذشته به جام قهرمانی نزدیک می‌شود. ترکیبی از تجربه، جوانی، عمق بالای نیمکت، ستاره‌های مانند امپایه و تاکتیک‌های منسجم دیده دشان، از این تیم را به کامل‌ترین تیم جام تبدیل کرده است. البته فوتبال همیشه غیرقابل پیش‌بینی است و یک اشتباه، مصدومیت یا تصمیم داور می‌تواند همه معادلات را تغییر دهد. با این حال، تا این لحظه هیچ تیمی نتوانسته نشانه‌ای از توانایی متوقف کردن فرانسه ارائه دهد. اگر شاگردان دشان از دام غرور و اعتماد به نفس بیش از حد دور بمانند، رسیدن به سومین قهرمانی تاریخ این کشور در جام جهانی، بیش از هر زمان دیگری در دسترس به نظر می‌رسد.

نویذبخش آینده فوتبال سوئد باشد.

مدعی شماره یک جام

در شرایطی که بسیاری از قدرت‌های سنتی جام جهانی یا حذف شده‌اند یا با دشواری فراوان به مراحل بعدی رسیده‌اند، فرانسه هر روز بیش از گذشته به جام قهرمانی نزدیک می‌شود. ترکیبی از تجربه، جوانی، عمق بالای نیمکت، ستاره‌های مانند امپایه و تاکتیک‌های منسجم دیده دشان، از این تیم را به کامل‌ترین تیم جام تبدیل کرده است. البته فوتبال همیشه غیرقابل پیش‌بینی است و یک اشتباه، مصدومیت یا تصمیم داور می‌تواند همه معادلات را تغییر دهد. با این حال، تا این لحظه هیچ تیمی نتوانسته نشانه‌ای از توانایی متوقف کردن فرانسه ارائه دهد. اگر شاگردان دشان از دام غرور و اعتماد به نفس بیش از حد دور بمانند، رسیدن به سومین قهرمانی تاریخ این کشور در جام جهانی، بیش از هر زمان دیگری در دسترس به نظر می‌رسد.

نویذبخش آینده فوتبال سوئد باشد.

مدعی شماره یک جام

در شرایطی که بسیاری از قدرت‌های سنتی جام جهانی یا حذف شده‌اند یا با دشواری فراوان به مراحل بعدی رسیده‌اند، فرانسه هر روز بیش از گذشته به جام قهرمانی نزدیک می‌شود. ترکیبی از تجربه، جوانی، عمق بالای نیمکت، ستاره‌های مانند امپایه و تاکتیک‌های منسجم دیده دشان، از این تیم را به کامل‌ترین تیم جام تبدیل کرده است. البته فوتبال همیشه غیرقابل پیش‌بینی است و یک اشتباه، مصدومیت یا تصمیم داور می‌تواند همه معادلات را تغییر دهد. با این حال، تا این لحظه هیچ تیمی نتوانسته نشانه‌ای از توانایی متوقف کردن فرانسه ارائه دهد. اگر شاگردان دشان از دام غرور و اعتماد به نفس بیش از حد دور بمانند، رسیدن به سومین قهرمانی تاریخ این کشور در جام جهانی، بیش از هر زمان دیگری در دسترس به نظر می‌رسد.

نویذبخش آینده فوتبال سوئد باشد.

مدعی شماره یک جام

در شرایطی که بسیاری از قدرت‌های سنتی جام جهانی یا حذف شده‌اند یا با دشواری فراوان به مراحل بعدی رسیده‌اند، فرانسه هر روز بیش از گذشته به جام قهرمانی نزدیک می‌شود. ترکیبی از تجربه، جوانی، عمق بالای نیمکت، ستاره‌های مانند امپایه و تاکتیک‌های منسجم دیده دشان، از این تیم را به کامل‌ترین تیم جام تبدیل کرده است. البته فوتبال همیشه غیرقابل پیش‌بینی است و یک اشتباه، مصدومیت یا تصمیم داور می‌تواند همه معادلات را تغییر دهد. با این حال، تا این لحظه هیچ تیمی نتوانسته نشانه‌ای از توانایی متوقف کردن فرانسه ارائه دهد. اگر شاگردان دشان از دام غرور و اعتماد به نفس بیش از حد دور بمانند، رسیدن به سومین قهرمانی تاریخ این کشور در جام جهانی، بیش از هر زمان دیگری در دسترس به نظر می‌رسد.

نویذبخش آینده فوتبال سوئد باشد.

مدعی شماره یک جام

در شرایطی که بسیاری از قدرت‌های سنتی جام جهانی یا حذف شده‌اند یا با دشواری فراوان به مراحل بعدی رسیده‌اند، فرانسه هر روز بیش از گذشته به جام قهرمانی نزدیک می‌شود. ترکیبی از تجربه، جوانی، عمق بالای نیمکت، ستاره‌های مانند امپایه و تاکتیک‌های منسجم دیده دشان، از این تیم را به کامل‌ترین تیم جام تبدیل کرده است. البته فوتبال همیشه غیرقابل پیش‌بینی است و یک اشتباه، مصدومیت یا تصمیم داور می‌تواند همه معادلات را تغییر دهد. با این حال، تا این لحظه هیچ تیمی نتوانسته نشانه‌ای از توانایی متوقف کردن فرانسه ارائه دهد. اگر شاگردان دشان از دام غرور و اعتماد به نفس بیش از حد دور بمانند، رسیدن به سومین قهرمانی تاریخ این کشور در جام جهانی، بیش از هر زمان دیگری در دسترس به نظر می‌رسد.

نویذبخش آینده فوتبال سوئد باشد.

مدعی شماره یک جام

در شرایطی که بسیاری از قدرت‌های سنتی جام جهانی یا حذف شده‌اند یا با دشواری فراوان به مراحل بعدی رسیده‌اند، فرانسه هر روز بیش از گذشته به جام قهرمانی نزدیک می‌شود. ترکیبی از تجربه، جوانی، عمق بالای نیمکت، ستاره‌های مانند امپایه و تاکتیک‌های منسجم دیده دشان، از این تیم را به کامل‌ترین تیم جام تبدیل کرده است. البته فوتبال همیشه غیرقابل پیش‌بینی است و یک اشتباه، مصدومیت یا تصمیم داور می‌تواند همه معادلات را تغییر دهد. با این حال، تا این لحظه هیچ تیمی نتوانسته نشانه‌ای از توانایی متوقف کردن فرانسه ارائه دهد. اگر شاگردان دشان از دام غرور و اعتماد به نفس بیش از حد دور بمانند، رسیدن به سومین قهرمانی تاریخ این کشور در جام جهانی، بیش از هر زمان دیگری در دسترس به نظر می‌رسد.

نویذبخش آینده فوتبال سوئد باشد.

مدعی شماره یک جام

در شرایطی که بسیاری از قدرت‌های سنتی جام جهانی یا حذف شده‌اند یا با دشواری فراوان به مراحل بعدی رسیده‌اند، فرانسه هر روز بیش از گذشته به جام قهرمانی نزدیک می‌شود. ترکیبی از تجربه، جوانی، عمق بالای نیمکت، ستاره‌های مانند امپایه و تاکتیک‌های منسجم دیده دشان، از این تیم را به کامل‌ترین تیم جام تبدیل کرده است. البته فوتبال همیشه غیرقابل پیش‌بینی است و یک اشتباه، مصدومیت یا تصمیم داور می‌تواند همه معادلات را تغییر دهد. با این حال، تا این لحظه هیچ تیمی نتوانسته نشانه‌ای از توانایی متوقف کردن فرانسه ارائه دهد. اگر شاگردان دشان از دام غرور و اعتماد به نفس بیش از حد دور بمانند، رسیدن به سومین قهرمانی تاریخ این کشور در جام جهانی، بیش از هر زمان دیگری در دسترس به نظر می‌رسد.

نویذبخش آینده فوتبال سوئد باشد.

مدعی شماره یک جام

در شرایطی که بسیاری از قدرت‌های سنتی جام جهانی یا حذف شده‌اند یا با دشواری فراوان به مراحل بعدی رسیده‌اند، فرانسه هر روز بیش از گذشته به جام قهرمانی نزدیک می‌شود. ترکیبی از تجربه، جوانی، عمق بالای نیمکت، ستاره‌های مانند امپایه و تاکتیک‌های منسجم دیده دشان، از این تیم را به کامل‌ترین تیم جام تبدیل کرده است. البته فوتبال همیشه غیرقابل پیش‌بینی است و یک اشتباه، مصدومیت یا تصمیم داور می‌تواند همه معادلات را تغییر دهد. با این حال، تا این لحظه هیچ تیمی نتوانسته نشانه‌ای از توانایی متوقف کردن فرانسه ارائه دهد. اگر شاگردان دشان از دام غرور و اعتماد به نفس بیش از حد دور بمانند، رسیدن به سومین قهرمانی تاریخ این کشور در جام جهانی، بیش از هر زمان دیگری در دسترس به نظر می‌رسد.



نویذبخش آینده فوتبال سوئد باشد.

مدعی شماره یک جام

در شرایطی که بسیاری از قدرت‌های سنتی جام جهانی یا حذف شده‌اند یا با دشواری فراوان به مراحل بعدی رسیده‌اند، فرانسه هر روز بیش از گذشته به جام قهرمانی نزدیک می‌شود. ترکیبی از تجربه، جوانی، عمق بالای نیمکت، ستاره‌های مانند امپایه و تاکتیک‌های منسجم دیده دشان، از این تیم را به کامل‌ترین تیم جام تبدیل کرده است. البته فوتبال همیشه غیرقابل پیش‌بینی است و یک اشتباه، مصدومیت یا تصمیم داور می‌تواند همه معادلات را تغییر دهد. با این حال، تا این لحظه هیچ تیمی نتوانسته نشانه‌ای از توانایی متوقف کردن فرانسه ارائه دهد. اگر شاگردان دشان از دام غرور و اعتماد به نفس بیش از حد دور بمانند، رسیدن به سومین قهرمانی تاریخ این کشور در جام جهانی، بیش از هر زمان دیگری در دسترس به نظر می‌رسد.

نویذبخش آینده فوتبال سوئد باشد.

مدعی شماره یک جام

در شرایطی که بسیاری از قدرت‌های سنتی جام جهانی یا حذف شده‌اند یا با دشواری فراوان به مراحل بعدی رسیده‌اند، فرانسه هر روز بیش از گذشته به جام قهرمانی نزدیک می‌شود. ترکیبی از تجربه، جوانی، عمق بالای نیمکت، ستاره‌های مانند امپایه و تاکتیک‌های منسجم دیده دشان، از این تیم را به کامل‌ترین تیم جام تبدیل کرده است. البته فوتبال همیشه غیرقابل پیش‌بینی است و یک اشتباه، مصدومیت یا تصمیم داور می‌تواند همه معادلات را تغییر دهد. با این حال، تا این لحظه هیچ تیمی نتوانسته نشانه‌ای از توانایی متوقف کردن فرانسه ارائه دهد. اگر شاگردان دشان از دام غرور و اعتماد به نفس بیش از حد دور بمانند، رسیدن به سومین قهرمانی تاریخ این کشور در جام جهانی، بیش از هر زمان دیگری در دسترس به نظر می‌رسد.

نویذبخش آینده فوتبال سوئد باشد.

مدعی شماره یک جام

در شرایطی که بسیاری از قدرت‌های سنتی جام جهانی یا حذف شده‌اند یا با دشواری فراوان به مراحل بعدی رسیده‌اند، فرانسه هر روز بیش از گذشته به جام قهرمانی نزدیک می‌شود. ترکیبی از تجربه، جوانی، عمق بالای نیمکت، ستاره‌های مانند امپایه و تاکتیک‌های منسجم دیده دشان، از این تیم را به کامل‌ترین تیم جام تبدیل کرده است. البته فوتبال همیشه غیرقابل پیش‌بینی است و یک اشتباه، مصدومیت یا تصمیم داور می‌تواند همه معادلات را تغییر دهد. با این حال، تا این لحظه هیچ تیمی نتوانسته نشانه‌ای از توانایی متوقف کردن فرانسه ارائه دهد. اگر شاگردان دشان از دام غرور و اعتماد به نفس بیش از حد دور بمانند، رسیدن به سومین قهرمانی تاریخ این کشور در جام جهانی، بیش از هر زمان دیگری در دسترس به نظر می‌رسد.

نویذبخش آینده فوتبال سوئد باشد.

مدعی شماره یک جام

در شرایطی که بسیاری از قدرت‌های سنتی جام جهانی یا حذف شده‌اند یا با دشواری فراوان به مراحل بعدی رسیده‌اند، فرانسه هر روز بیش از گذشته به جام قهرمانی نزدیک می‌شود. ترکیبی از تجربه، جوانی، عمق بالای نیمکت، ستاره‌های مانند امپایه و تاکتیک‌های منسجم دیده دشان، از این تیم را به کامل‌ترین تیم جام تبدیل کرده است. البته فوتبال همیشه غیرقابل پیش‌بینی است و یک اشتباه، مصدومیت یا تصمیم داور می‌تواند همه معادلات را تغییر دهد. با این حال، تا این لحظه هیچ تیمی نتوانسته نشانه‌ای از توانایی متوقف کردن فرانسه ارائه دهد. اگر شاگردان دشان از دام غرور و اعتماد به نفس بیش از حد دور بمانند، رسیدن به سومین قهرمانی تاریخ این کشور در جام جهانی، بیش از هر زمان دیگری در دسترس به نظر می‌رسد.

هالند چگونه نروژ را به مدعی قهرمانی تبدیل کرد؟

## تضمین رویای وایکینگ‌ها

ماشین گلزنی بی‌رحم

اگرچه لیونل مسی با شش گل در سه بازی همچنان در صدر جدول گلزنان است، به شرطی که هم‌تیمی‌هایش نیز کمی به او کمک کنند. مهاجم منچستر یونایتد در جریان پیروزی سخت ۲ بر ۱ تیمش مقابل ساحل عاج در مرحله یک‌شانزدهم نهایی، یکی از آرام‌ترین روزه‌های خود را سپری کرد؛ اما درست در لحظه‌ای که نروژ به فوق‌ستاره خود مانده بود، هالند در فاصله چهار دقیقه بازی به پایان بازی، گل برتری را به ثمر رساند و تفاوت‌ها را رقم زد. ساحل عاج در این مسابقه تیم برتر زمین بود؛ آنها شوت‌های بیشتر و موقعیت‌های جدی‌تری روی دروازه خلق کردند و بیش از دو برابر نروژ در محوطه جریمه حریف حضور داشتند. با این حال، فوتبال در تونزمنت‌های بزرگی چون جام جهانی نشان داده است که در شرایطی که نروژ به پیروزی نرسیده‌اند. آخرین باری که آنها بدون گل او برنده شدند، به نوامبر ۲۰۲۳ و پیروزی ۲ بر صفر مقابل تیم ضعیف جزایر فارو بود. بازی‌های نروژ در آن بازی هم هالند به عنوان بازیکن تعویضی در نیمه دوم وارد زمین شد.

پاسخ سولباکن به منتقدان

آیا نروژ بیش از حد به هالند وابسته است؟ قطعاً بله. اما داشتن چنین نابغه‌ای در ترکیب یک موهبت بزرگ است. سولباکن موفق شده تیمی منسجم را سازماندهی کند که توانایی رقابت با هر حریفی را دارد و بستر برای هالند فراهم می‌سازد تا از کوچک‌ترین فرصت‌ها، بزرگ‌ترین پیروزی‌ها را خلق کند. این وضعیت مشابه آرژانتین با مسی یا انگلیس با هری کین است؛ یک گلزن مرگبار می‌تواند یک تیم خوب را به تیمی بزرگ و مدعی تبدیل کند. اگرچه نروژ را اغلب «تیم هالند» می‌نامند، اما نباید از نقش کلیدی سایر ستاره‌ها غافل شد. مارتین اودگارد، کاپیتان و بازیساز تیم، با خلاقیت خود فرصت‌های طلایی را برای هالند مهیا می‌کند. همچنین وینگرهای جوانی چون آنتونیو نوسا و اسکار باب، با توانایی بالای خود در عبور از مدافعان کناری و ارسال شوت‌های دقیق، مکرر برای بازیکنان جوانی در مرکز زمین را هدف قرار خواهد داد. انرژی بی‌پایان پاتریک برگ در دقایق پایانی بازی با ساحل عاج بود که تپوب را برای گل پیروزی بخش هالند آماده کرد. با وجود کیفیت بالای بازیکنان مکمل، تردیدی نیست که هالند تفاوت اصلی را رقم می‌زند. بدون حضور او در خط حمله، نروژ احتمالاً تیمی معمولی می‌بود که صرفاً برای حضور در مسابقات تلاش می‌کرد. پیروزی برابر ساحل عاج، نخستین برد نروژ در تاریخ نشان داده است که نروژ را برای مسابقات جهانی ۲۰۲۶ آماده می‌کند.

«کوینتو پارتیدو» پس از ۴ دهه دفن شد

## شکستن طلسم ۴۰ ساله با رائول پیر

میراثی که جاودانه شد

لیونل اسکالونی در روز صدمین بازی خود، نه تنها به یک عدد تاریخی دست خواهد یافت، بلکه بار دیگر یادآوری خواهد کرد که چگونه یک مربی جوان و کم‌تجربه، با اعتماد به نفس، هوش تاکتیکی و ارتباط عاطفی با بازیکنان، می‌تواند تیمی را به اوج برساند. او اکنون در آستانه ثبت یک دستاورد بزرگتر است؛ قهرمانی متوالی در جام‌های جهانی. اگر آرژانتین بتواند این رویا را محقق کند، نام اسکالونی برای همیشه در کنار بزرگ‌ترین اسطوره‌های فوتبال قرار خواهد گرفت.



مدعی شماره یک جام

در شرایطی که بسیاری از قدرت‌های سنتی جام جهانی یا حذف شده‌اند یا با دشواری فراوان به مراحل بعدی رسیده‌اند، فرانسه هر روز بیش از گذشته به جام قهرمانی نزدیک می‌شود. ترکیبی از تجربه، جوانی، عمق بالای نیمکت، ستاره‌های مانند امپایه و تاکتیک‌های منسجم دیده دشان، از این تیم را به کامل‌ترین تیم جام تبدیل کرده است. البته فوتبال همیشه غیرقابل پیش‌بینی است و یک اشتباه، مصدومیت یا تصمیم داور می‌تواند همه معادلات را تغییر دهد. با این حال، تا این لحظه هیچ تیمی نتوانسته نشانه‌ای از توانایی متوقف کردن فرانسه ارائه دهد. اگر شاگردان دشان از دام غرور و اعتماد به نفس بیش از حد دور بمانند، رسیدن به سومین قهرمانی تاریخ این کشور در جام جهانی، بیش از هر زمان دیگری در دسترس به نظر می‌رسد.

نویذبخش آینده فوتبال سوئد باشد.

مدعی شماره یک جام

در شرایطی که بسیاری از قدرت‌های سنتی جام جهانی یا حذف شده‌اند یا با دشواری فراوان به مراحل بعدی رسیده‌اند، فرانسه هر روز بیش از گذشته به جام قهرمانی نزدیک می‌شود. ترکیبی از تجربه، جوانی، عمق بالای نیمکت، ستاره‌های مانند امپایه و تاکتیک‌های منسجم دیده دشان، از این تیم را به کامل‌ترین تیم جام تبدیل کرده است. البته فوتبال همیشه غیرقابل پیش‌بینی است و یک اشتباه، مصدومیت یا تصمیم داور می‌تواند همه معادلات را تغییر دهد. با این حال، تا این لحظه هیچ تیمی نتوانسته نشانه‌ای از توانایی متوقف کردن فرانسه ارائه دهد. اگر شاگردان دشان از دام غرور و اعتماد به نفس بیش از حد دور بمانند، رسیدن به سومین قهرمانی تاریخ این کشور در جام جهانی، بیش از هر زمان دیگری در دسترس به نظر می‌رسد.

نویذبخش آینده فوتبال سوئد باشد.

مدعی شماره یک جام

در شرایطی که بسیاری از قدرت‌های سنتی جام جهانی یا حذف شده‌اند یا با دشواری فراوان به مراحل بعدی رسیده‌اند، فرانسه هر روز بیش از گذشته به جام قهرمانی نزدیک می‌شود. ترکیبی از تجربه، جوانی، عمق بالای نیمکت، ستاره‌های مانند امپایه و تاکتیک‌های منسجم دیده دشان، از این تیم را به کامل‌ترین تیم جام تبدیل کرده است. البته فوتبال همیشه غیرقابل پیش‌بینی است و یک اشتباه، مصدومیت یا تصمیم داور می‌تواند همه معادلات را تغییر دهد. با این حال، تا این لحظه هیچ تیمی نتوانسته نشانه‌ای از توانایی متوقف کردن فرانسه ارائه دهد. اگر شاگردان دشان از دام غرور و اعتماد به نفس بیش از حد دور بمانند، رسیدن به سومین قهرمانی تاریخ این کشور در جام جهانی، بیش از هر زمان دیگری در دسترس به نظر می‌رسد.

نویذبخش آینده فوتبال سوئد باشد.

مدعی شماره یک جام

در شرایطی که بسیاری از قدرت‌های سنتی جام جهانی یا حذف شده‌اند یا با دشواری فراوان به مراحل بعدی رسیده‌اند، فرانسه هر روز بیش از گذشته به جام قهرمانی نزدیک می‌شود. ترکیبی از تجربه، جوانی، عمق بالای نیمکت، ستاره‌های مانند امپایه و تاکتیک‌های منسجم دیده دشان، از این تیم را به کامل‌ترین تیم جام تبدیل کرده است. البته فوتبال همیشه غیرقابل پیش‌بینی است و یک اشتباه، مصدومیت یا تصمیم داور می‌تواند همه معادلات را تغییر دهد. با این حال، تا این لحظه هیچ تیمی نتوانسته نشانه‌ای از توانایی متوقف کردن فرانسه ارائه دهد. اگر شاگردان دشان از دام غرور و اعتماد به نفس بیش از حد دور بمانند، رسیدن به سومین قهرمانی تاریخ این کشور در جام جهانی، بیش از هر زمان دیگری در دسترس به نظر می‌رسد.

نویذبخش آینده فوتبال سوئد باشد.

مدعی شماره یک جام

در شرایطی که بسیاری از قدرت‌های سنتی جام جهانی یا حذف شده‌اند یا با دشواری فراوان به مراحل بعدی رسیده‌اند، فرانسه هر روز بیش از گذشته به جام قهرمانی نزدیک می‌شود. ترکیبی از تجربه، جوانی، عمق بالای نیمکت، ستاره‌های مانند امپایه و تاکتیک‌های منسجم دیده دشان، از این تیم را به کامل‌ترین تیم جام تبدیل کرده است. البته فوتبال همیشه غیرقابل پیش‌بینی است و یک اشتباه، مصدومیت یا تصمیم داور می‌تواند همه معادلات را تغییر دهد. با این حال، تا این لحظه هیچ تیمی نتوانسته نشانه‌ای از توانایی متوقف کردن فرانسه ارائه دهد. اگر شاگردان دشان از دام غرور و اعتماد به نفس بیش از حد دور بمانند، رسیدن به سومین قهرمانی تاریخ این کشور در جام جهانی، بیش از هر زمان دیگری در دسترس به نظر می‌رسد.



## دومین جام جهانی بدون دستاورد شخصی برای ملی پوشان

# در آرزوی ترانسفر به لیگ‌های خارجی



**مدل بازی تیم ملی به گونه‌ای نبود که نمایش انفرادی بازیکنان**

**چندان دیده شود ضمن اینکه دومین اسکواد مسن جام و پیرترین ترکیب تاریخ این تورنمنت را در بازی دوم ثبت کردیم که ایرانیان مانع از ترانسفر ملی پوش‌مان به لیگ‌های خارجی خواهد شد**

بازیکنان داخلی تنها مهرداد پولادی با درخشش در برزیل راهی لیگ امارات نشد. البته کریم انصاری فرد که در این تورنمنت بازیکن نیمکت نشین بود بعد از این جام جهانی لژیونر شد اما برای بازیکنان داخلی که تقریباً بیشترشان نیمکت نشین بودند دستاورد شخصی جالبی نداشت.

بعد از جام جهانی ۲۰۱۸ که بهترین نمایش تیم ملی در تمام ادوار رقابت‌های جام جهانی بوده بازیکنانی مثل علیرضا بیرانوند، مجید حسینی، امید ابراهیمی و وحید امیری از بین نفرات داخلی راهی لیگ‌های خارجی شدند. بعد از جام جهانی ۲۰۲۲ قطر هم اتفاق ویژه‌ای در این خصوص رخ نداد و با اینکه ۹ بازیکن از جمع ۲۵ نفره تیم نهایی در لیگ داخلی بازی می‌کردند هیچ بازیکنی نتوانست بعد از این تورنمنت از لیگ داخلی خارج شود. این مسئله حتی در مورد روزبه چینی و رامین رضاییان که موفق به گلزنی در این تورنمنت شدند هم صدق داشت.

حالا بعد از جام جهانی ۲۰۲۴ باز هم به نظر می‌رسد بازیکنان ملی‌پوش حاضر در این تورنمنت دستاورد شخصی در حضور در این رقابت‌ها نخواهند داشت چرا که نه درخششی خیره کننده در کار بوده نه شرایط سنی بازیکنان به گونه‌ای است که احتمال ترانسفر به یک لیگ خارجی وجود داشته باشد. محمد حبیبی و رامین رضاییان تنها گلزنان تیم ملی در این تورنمنت بودند ضمن اینکه شاید بتوان گفت رامین رضاییان کیفیت بالاتر از بقیه نفرات اسکواد تیم ایران در



عکس: getty images

این جام ارائه کرده است. از این بین محیبی که در لیگ روسیه بازی می‌کرد حالا ظاهراً پیشنهادی از فوتبال آتریش دارد که حتی اگر درست باشد طبیعتاً لیگ بالاتری نسبت به روسیه به حساب نمی‌آید. در عین حال سؤال اینجاست که آیا رامین رضاییان که در لیگ داخلی شرایط جالبی نداشت و از استقلال به صورت قرضی راهی فولاد شد پیشنهاد خارجی خواهد گرفت؟ بلژیکی و قطری را داشته اما هیچ گاه لژیونر موفق نبوده است ضمن اینکه همین حالا ۲۶ سال سن دارد و با قاطعیت می‌توان گفت بعید است از لیگ‌های درجه یک و دو اروپایی

پیشنهادی داشته باشد و شاید در بهترین حالت امارات و قطر برای بگرنش باشند. از بین بازیکنان ملی پوشی که در این جام جهانی بازی کردند، آن دسته‌ای که در فوتبال خودمان به میدان می‌روند شامل علیرضا بیرانوند، علی نعمتی، حسین کنعانی زادگان، صالح حرادانی، میلاد محمدی، احسان حاج صفی، مهدی ترابی، آریا یوسفی و امیرحسین حسین زاده می‌شوند که با قاطعیت می‌توان بگفته در این جمع درخششی در کار نبوده و اگر هم بوده شرایط انتقال بیرانوند مقابل بلژیکی و محمدی در مصاف با مصر نمایش خوبی ارائه کردند اما شرایط سنی آنها به گونه‌ای نیست که پیشنهاد خارجی بگیرند. بازیکنانی مثل یوسفی و حسین زاده یا حتی حرادانی هم که شرایط سنی نسبتاً مناسبی دارند آنقدر کم بازی کردند که اصلاً دیده نشدند. با در نظر گرفتن این شرایط اگر هم کدام از بازیکنان تیم ملی ایران واقعاً پیشنهادی دریافت کنند و موفق به ترانسفر به لیگ‌های خارجی شوند موفقیت بزرگی برای خود ثبت کرده‌اند چرا که مدل بازی تیم ملی به گونه‌ای نبود که نمایش انفرادی بازیکنان چندان دیده شود ضمن اینکه دومین اسکواد

### گزارش یک

#### محمد قراقرزلو

خبرنگار

جام جهانی غیر از تمام هیجان‌ات ورزشی و حواشی‌اش که باعث می‌شود تا نگاه فوتبالدوستان، رسانه‌ها، کارشناسان فوتبال و مردم فوتبالدوست را به تیم ملی معطوف کند برای بازیکنانی که در این تورنمنت به میدان می‌روند یک سکوی پرتاب فوق‌العاده است تا به آرزوهای فوتبالی خود نزدیک شوند. از وقتی یادمان می‌آید حضور در جام جهانی و دیده شدن در بزرگترین و پرتیرین دنیای فوتبال، برای بازیکنان ایرانی مهم‌ترین و جذاب‌ترین عرصه به حساب می‌آمد و حتی‌آه همین خاطر است که فرار گرفتن در لیست نهایی امتیاز بسیار بزرگی در دوران حرفه‌ای این بازیکنان به حساب می‌آید. همچنین خوب به خاطر داریم که حضور در این تورنمنت بزرگ و دیده شدن در این عرصه جهانی سرنوشت برخی از بازیکنان ایرانی را تغییر داد و آنها را به لیگ‌های معتبر رساند و سرنوشت فوتبالی‌شان را عوض کرد.

بعد از جام جهانی ۱۹۹۸ بازیکنانی مثل مهدی مهدوی کیا، مهدی پاشازاده، مهرداد میناوند راهی فوتبال اروپا شدند. پس از جام جهانی ۲۰۰۶ آندرانیک تیموریان راهی فوتبال انگلیس شد. در جام جهانی ۲۰۱۴ تیم مستی داشتیم و آنهایی که لژیونر بودند در فوتبال خارج از کشور جابه‌جا شدند و از بین

### صعود به جام جهانی دیگر شاهرک نیست

## پول پاشی برای کدام موفقیت؟



#### حمیدرضا عرب

خبرنگار

دلار تا ۱۵۰میلیارد تومان! حتی گفته می‌شود بخشی از این مبلغ پیش از آغاز جام جهانی به حساب سرمربی تیم ملی وارز شده است. شاید بعدها مشخص شود کدام روایت درست است و کدام نادرست. اما مسأله اصلی رقیم نیست. مسأله این است که چرا اساساً باید برای صعود به جام جهانی پاداشی خارج از عرف پرداخت شود؟! اگر قرار است ملاک پرداخت پاداش عملکرد

صعود به جام جهانی از بزرگ‌ترین افتخار ممکن می‌دانند. در حالی که فوتبال حرفه‌ای دنیا سال‌ها است از این نگاه عبور کرده است. امروز معیار موفقیت در جام جهانی است. موفقیت یعنی صعود از مرحله گروهی. موفقیت یعنی رقابت با قدرت‌های فوتبال دنیا. نه صرفاً رسیدن به مسابقاتی که سهمیه آن هر دوره افزایش پیدا می‌کند. موضوع مهم دیگر حفظ بیت‌المال است. سرمایه‌های مالی فدراسیون فوتبال متعلق به یک مسئول، یک مدیر یا یک مربی نیست. منابعی است که می‌تواند صرف ساخت زمین‌های فوتبال شود. می‌تواند صرف تجهیز آکادمی‌ها شود. می‌تواند برای تیم‌های پایه هزینه شود. می‌تواند آینده فوتبال ایران را بسازد. آیا منطقی است چنین منابعی صرف پاداش‌هایی شود که هیچ تناسبی با میزان موفقیت ندارد.

از سوی دیگر بسیاری از بازیکنان تیم ملی امروز قراردادهای چندده میلیاردی دارند. سرمربی تیم ملی نیز در دوران سرمربیگری در باشگاه همواره از بالاترین قراردادهای فوتبال ایران برخوردار بوده است. آیا واقعاً پرداخت پاداش‌های سنگین به این افراد توجیه‌پذیر است؟ در شرایطی که بسیاری از هیأت‌های فوتبال و تیم‌های پایه با کمبود امکانات مواجه هستند چنین پول پاشی‌هایی چگونه قابل دفاع است؟!

تیم ملی در جام جهانی باشد که اساساً حرفی باقی نمی‌ماند. تیم ملی از مرحله گروهی صعود نکرد. نه اتفاق ویژه‌ای رقم خورد و نه دستاوردی تاریخی به دست آمد. بنابراین اگر قرار باشد پاداشی براساس عملکرد در جام جهانی پرداخت شود باید گفت چنین استحقاقی وجود ندارد. اگر هم استتلال این باشد که پاداش برای صعود به جام جهانی در نظر گرفته شده است باز هم جای سؤال باقی می‌ماند. مگر امروز صعود به جام جهانی همان سختی و ارزش سال ۱۳۷۷ پیش را دارد؟! آیا هنوز هم باید صعود به جام جهانی را مانند یک قهرمانی تاریخی تلقی کرد؟! پاسخ روشن است. صعود به جام جهانی دیگر دستاورد نیست. سال ۱۹۹۸ شرایط کاملاً متفاوت بود. ایران بعد از سال‌ها انتظار به جام جهانی رسید. رقابت بسیار سخت‌تر بود و سه‌ونیم سهمیه از آسیا راهی جام جهانی می‌شدند. آن صعود ارزش ویژه‌ای داشت و شاید پرداخت پاداش‌های قابل توجه در آن دوران نیز قابل توجیه بود.

اما امروز شرایط کاملاً تغییر کرده است. وقتی بیش از نیمی از مدعیان آسیا راهی جام جهانی می‌شوند دیگر نباید برای انجام یک وظیفه طبیعی جشن‌های بزرگ گرفت و پاداش‌های نجومی پرداخت کرد. مشکل دقیقاً از همین نگاه آغاز می‌شود. هنوز برخی مدیران فوتبال ایران در همان فضای دو دهه قبل زندگی می‌کنند. هنوز

### روی خط جام جهانی

#### جام جهانی خاص

#### ۶ سرمربی تا الان کنار رفته‌اند

این جام جهانی تاکنون حکم اخراج ۶ سرمربی ملی را امضا کرده است: مریان تونس، اسکاتلند، کره جنوبی، اروگوئه، هلند و اکوادور. به عبارتی دیگر صبری لموشی، استیو کلارک، چونگ مونگ کیو، مارسلو بیلسا، رونالد کومان و سباستین پکاسسه که کار سه نفر آخر همین ساعات گذشته به پایان رسید. لموشی پس از شروع فاجعه‌بار مقابل سوئیس در اولین بازی مرحله گروهی برکنار شد؛ او اولین قربانی مسابقات بود که در همان گام نخست حذف شد. کلارک، موفق‌ترین سرمربی تاریخ اسکاتلند، پس از کسب تنها یک پیروزی در ۳ مسابقه، به دوران ۷ساله حضور خود روی نیمکت این تیم پایان داد. چونگ مونگ کیو نیز پس از ناکامی در صعود از مرحله اول و تحمل انتقادهای شدید، استعفا داد و عذرخواهی او بازتاب زیادی داشت. در خصوص مارسلو بیلسا، او نیز از در پشتی و با تحمل انتقادهای تند از همه جبهه‌ها (از جمله رختکن خود اروگوئه) عزل حداحافظی را خواند. همین وضعیت برای کومان نیز تکرار شد؛ مربی‌ای که به دلیل تفکرات تاکتیکی‌اش بشدت زیر سؤال بود و توسط رسانه‌های کشورش مورد انتقاد قرار گرفت. داستان پکاسسه اما متفاوت است، چراکه قرارداد او به پایان رسیده بود و آن را تمدید نکرد؛ کسی چه می‌داند، شاید اگر مرکزیک را شکست داده بود این اتفاق نمی‌افتاد. باید دید چه آینده‌ای در انتظار آنهاست. این ۶ غایب بزرگ ممکن است افزایش یابند، چراکه دو مربی دیگر از تیم‌های حذف‌شده وجود دارند که آینده بسیار مبهمی روی نیمکت تیم‌های ملی خود دارند. وینچنزو مونتالا ایتالیایی ممکن است ساعات پایانی حضورش را در تیم نامیدکننده ترکیه سپری کند و یولیان ناگلرمان نیز که نتوانست آلمان را به مرحله یک‌هشتم نهایی برساند، در وضعیتی مشابه قرار دارد.

#### رسانه‌های خارجی، حامی تیم ملی

#### اینفانتینو، دلنک دربار

مصاحبه وزیر امنیت داخلی آمریکا علیه تیم ملی ایران و واکنش‌های جالبی در رسانه‌های خارجی داشته است. روزنامه اسپانیایی «مارکا» با اشاره به این مصاحبه بار دیگر این پرسش را مطرح کرده است که آیا جام جهانی همچنان صرفاً یک رویداد فوتبالی است یا به عرصه‌ای برای تقابل‌های سیاسی نیز تبدیل شده است. در این گزارش آمده است: در طول سال‌های گذشته، جام جهانی فوتبال به‌عنوان یکی از معدود رویدادهایی شناخته می‌شد که کشورهای دارای اختلافات سیاسی را در یک چهارچوب واحد و تحت قوانین مشترک گرد هم می‌آورد و تلاش می‌کرد سیاست‌ها را از زمین مسابقه دور نگه دارد؛ اما جام جهانی ۲۰۲۶ نشان داده است که حفظ این مرزبندی بیش از گذشته دشوار شده است. نیویورک تایمز هم در گزارشی نوشت: «جانی اینفانتینو در گذشته بارها از نفوذ فیفا بر کشورهای میزبان سخن گفته است، اما زمانی که پای ایالات متحده و ایران در این جام جهانی به میان آمد او در یک لحظه به نقش یک «دلنک دربار» تقلیل یافت. آسوشیتدپرس هم گزارشی درباره رفتار با تیم ملی ایران منتشر کرد و به تضادها پرداخت. از سوی دیگر سایمون جردن کارشناس فوتبال و رئیس سابق باشگاه کریستال پالاس در برنامه تلویزیونی TALKSPORT گفت: اگر بخواهیم دنبال مقصر بگردیم، فیفا یکی از طرف‌هایی است که باید مورد توجه قرار بگیرد، چون آنها توافق میزبانی را امضا کرده‌اند اما در اجرای کامل آن و الزام‌آور کردن تعهدات نسبت به آمریکاها موفق عمل نکرده‌اند. این کارشناس انگلیسی افزود: تا حدی می‌توان گفت همین موضوع باعث شد که ایران از رقابت‌ها حذف شود، چون هیچ تیم دیگری در این تورنمنت با چنین شرایطی مواجه نشده است. هیچ تیم دیگری در وضعیت جنگی با تنش مشابه قرار نداشته است.

#### پست اینفانتینو برای تیم ملی

#### دستاوردتان فوق‌العاده بود

جیانی اینفانتینو رئیس فیفا با انتشار متنی در صفحه مجازی خود از بازیکنان ایران تشکر کرد. او در متن خود نوشت: «اینکه در یک مرحله گروهی دشوار بدون شکست باقی ماندید، یک دستاورد فوق‌العاده است که کیفیت استثنایی و کار تیمی شما را به دنیا نشان داد. متأسفانه این نتیجه برای صعود کافی نبود، اما اشتیاق و انگیزه شما برای همه قابل مشاهده بود. از شما بابت اینکه با چنین قلب و روحیه‌ای بازی کردید و باعث شدید همه احساس غرور کنند، تشکر می‌کنیم.»

#### پیشنهاد امارات به آرنولد

#### سرمربی شکست خورده روی بورس!

تیم ملی فوتبال عراق با هدایت گراهام آرنولد استرالیایی بدترین نتایج ممکن در جام جهانی را کسب کرد اما طبق گزارش دیروز نشریه الخلیج، فدراسیون فوتبال امارات به این مربی ناکام پیشنهاد نجومی برای مربیگری در این تیم داده است. عراق با هدایت مربی استرالیایی در هر ۳ بازی خود باخت و ۱۲ گل دریافت کرد تا ضعیف‌ترین تیم جام جهانی ۲۰۲۶ لقب بگیرد. عراق در اولین بازی خود مقابل نروژ با نتیجه ۴بریک شکست خورد. در دومین بازی مقابل فرانسه ۱برصفر باخت و در آخرین بازی خود مقابل سنگال با نتیجه ۵برصفر تحقیر شد. پیشنهادی که اماراتی‌ها به سرمربی استرالیایی دادند، گفته می‌شود چندین برابر دستمزدش در تیم ملی عراق است. نشریه امراتی می‌نویسد که مسئولان فدراسیون فوتبال این کشور پیشنهادی به گراهام آرنولد دادند که در صورت قبولش او برادرزاده‌ترین مربی تیم‌های ملی آسیا می‌کند.



فوتبال صحبت‌های عجیبی مطرح می‌کنند، این در حالی است که باید بنشینیم و در خصوص ۱۳بازی‌مان در جام جهانی صحبت کنیم و نقاط ضعف‌مان را پوشش دهیم. تیم ملی مسابقات جام ملت‌ها را در پیش دارد و باید با رفع مشکلات در این مسابقات حاضر شویم. تیم ملی نیازمند یک خانه‌گدانی اساسی است و باید هرچه زودتر اقدام کنیم والا در جام ملت‌ها هم به این نتایج می‌رسیم و خیلی زود حذف می‌شویم.»

خود را برطرف کند. خط دفاعی تیم ملی اصلی‌ترین نقطه ضعف تیم ملی بود و ما در بازی با نیوزلند ۱۲ گل خوردیم، نیوزلند یک تیم معمولی بود که می‌توانستیم به راحتی این تیم را شکست دهیم اما برنامه خاصی برای بازی با نیوزلند نداشتیم.»

دین محمدی افزود: «پیش از برگزاری بازی‌ها اعتقاد داشتیم که در گروه خوبی قرار گرفتیم و پس از برگزاری مسابقات به این نتیجه رسیدیم که گروه ما یکی از هم‌قوی‌ترین گروه‌های جام جهانی بود و می‌توانستیم از این گروه صعود کنیم. البته باید ببینیم که تیم ملی مصر و بلژیک در بازی‌های اخیر خود چه می‌کنند و چه نتایجی می‌گیرند. پیش از این مسئولان فدراسیون اعتقاد داشتند که تیم ملی با ۵ امتیاز بالا می‌رود، دیدیم که تیم کیفیت لازم را نداشت و نتوانست به اهداف مورد نظرش دست یابد.»

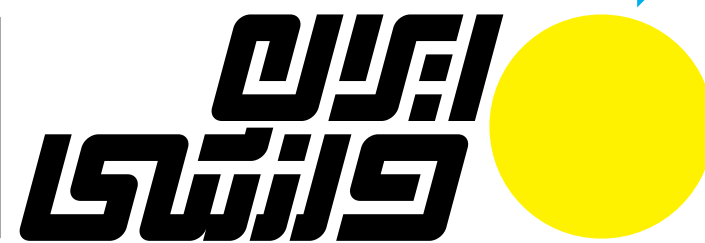
این بازیکن سابق تیم ملی به صحبت‌های خود این‌گونه ادامه داد: «من حاضر بودم که تیم ملی یکی از بازی‌ها را ببازد و در

می‌شوند، این اتفاق نیفتاد و بازی خوبی از تیم ملی مقابل نیوزلند ندیدیم. اگر هدف‌مان صعود به مرحله بعدی مسابقات بود باید نیوزیلند را شکست می‌دادیم که ضعف خط دفاعی تیم ملی باعث شد در این بازی به اهدافمان نرسیم.»

این بازیکن سابق تیم ملی در ادامه در خصوص عملکرد تیم ملی در بازی با مصر و بلژیک این‌گونه صحبت کرد: «عملکرد تیم ملی در مقابل مصر و بلژیک هم خوب نبود و نمی‌توان گفت که ما شایسته صعود از مرحله گروهی مسابقات بودیم. در بازی با مصر چیزی از مصری‌ها ندیدیم و در بازی با بلژیک هم همین‌طور و اگر این دو تیم روز خوش‌شان بود در هر دو بازی شکست می‌خوردیم و به خانه برمی‌گشتیم.»

او بیان داشت: «ما از گروه بالا نرفتیم این یعنی چه؟ یعنی اینکه در مسابقات جام جهانی موفق نبودیم و باید این را قبول کنیم. تیم ملی در برخی از خطوط مشکلاتی داشت که نتوانست مشکلات





اخراج هینکاپیه با قانون وینسیوس جونیور

پرو هینکاپیه، مدافع آرسنال، در جریان شکست ۲-۰ اکوادور مقابل مکزیک در مرحله یک‌شانزدهم نهایی جام جهانی ۲۰۲۶، با کارت قرمز مستقیم اخراج شد.

طوفان ورعدوبق با تأخیر آغاز شد. هینکاپیه که به تازگی با فعال سازی بند خرید ۳۴.۵ میلیون پوندی، به طور رسمی به آرسنال پیوسته، فصل گذشته در ۳۹ بازی برای توپچی ها نقش مهمی در قهرمانی لیگ برتر داشت، اما نتوانست مانع شکست تیمش در فینال لیگ قهرمانان مقابل پاری سن ژرمن شود. مکزیک در مرحله یک‌هشتم به مصاف برنده دیدار انگلیس و کنگو خواهد رفت.



اولین برد نروژ در یک بازی حذفی بچه غول جام جهانی!

مدت‌ها پیش از به ثمر رساندن گل سرنوشت‌سازش در پیروزی ۲ بر ۱ نروژ در مرحله یک‌شانزدهم نهایی، تأثیر خود را بر بازی گذاشته بود؛ فقط نه در مناطقی که معمولاً از او انتظار می‌رود.

برای مثال، در ۳۱ دقیقه نخست مسابقه شاید تنها سه بار توپ را لمس کرد، اما دو مورد از آن لمس‌ها در محوطه جریمه خودی و برای دفع خطر بود. در مجموع، هالند در این مسابقه هفت بار در محوطه جریمه نروژ صاحب توپ شد؛ دو بار بیشتر از تعداد لمس‌هایش در محوطه جریمه ساحل عاج. این آمار نشان می‌دهد که او فراتر از وظایف هجومی، نقش مهمی در کمک به تیمش برای عبور از فشارهای مقطعی حریف ایفا کرد.

ساحل عاج در این بازی ۱۴ کرنر به دست آورد؛ دومین آمار بالای کرنر برای یک تیم در مسابقاتی که به وقت اضافه کشیده نشده، او در ۹۰ دقیقه مسابقه در دالاس هالند و هم‌تیمی‌هایش با تمام توان جنگیدند تا اجازه ندهند این ضربات به موقعیت‌های خطرناک تبدیل شوند.

با این وجود، کمربند مکزیک بودن هالند در جریان بازی همچنان یکی از ویژگی‌های قابل توجه اوست. خارج از دو محوطه جریمه، او در ۹۰ دقیقه مسابقه در دالاس فقط ۱۴ بار دیگر توپ را لمس کرد. اما همین هم کافی بود تا چهار شوت بازیکنان حاضر در زمین بیشتر بود و باعث شد مدافعان ساحل عاج هر زمان نروژ به حمله می‌رفت، تحت فشار قرار بگیرند.

مهم‌ترین صحنه در دقیقه ۸۶ رقم خورد. اسکار یوب توپ را به زیبایی برای پاتریک

گزارش یک

ایمان گودزی

خبرنگار

نروژ روز سه‌شنبه برای نخستین بار در تاریخ خود یک دیدار حذفی جام جهانی را با پیروزی پشت سر گذاشت. آنها در برتری مقابل ساحل عاج نمایش خیره‌کننده‌ای نداشتند، اما وقتی ارلینگ هالند در زمین باشد، همیشه می‌تواند تعادل بازی را بر هم بزند.

ارلینگ هالند با بلخندی آمیخته به سیپنت، شبیه کودکی که صبح کریسمس هدیه‌ای غیرمنتظره دریافت کرده، ایستاده بود. برای بازیکنی در جایگاه او که به اتفاقات خارق‌العاده عادت دارد، دیدن این مهاجم نروژی که اینقدر شگفت‌زده به نظر می‌رسید آن هم از موفقیتی که خود در رقم خوردنش نقش اصلی را داشت، صحنه‌ای غیرعادی بود.

نروژ مقابل ساحل عاج نمایش درخشانی ارائه نکرد و هالند هم در بیشتر دقایق مسابقه چندان در جریان بازی نبود. اما همان‌طور که بسیاری از مدافعان در فوتبال اروپا، لیگ برتر انگلیس و حالا جام جهانی تجربه کرده‌اند، وقتی هالند ساکت است هم خطری دائمی محسوب می‌شود.

او مانند شیری که بی صدا طعمه‌اش را تعقیب می‌کند، حتی زمانی که کمتر دیده می‌شود، همچنان تهدیدی جدی است؛ موضوعی که یک بار دیگر آن را ثابت کرد. البته اگر متصرف باشیم، هالند

روی خط جام جهانی

دروازه‌بان آلمانی برای دومین بار از تیم ملی خداحافظی کرد

پایان دوباره نوبر!



مانوئل نوبر پس از حذف آلمان از جام جهانی ۲۰۲۶، برای دومین بار و این بار به‌صورت قطعی، از فوتبال ملی خداحافظی کرد.

دروازه‌بان ۴۰ ساله بایرن مونیخ پس از شکست آلمان مقابل پاراگوئه در مرحله یک‌شانزدهم نهایی تأیید کرد که این آخرین حضورش با پیراهن تیم ملی بوده است. نوبر نخستین بار در اگوست ۲۰۲۴ و پس از حذف آلمان مقابل اسپانیا در مرحله یک‌چهارم نهایی یورو ۲۰۲۴، از بازی‌های ملی خداحافظی کرده بود. با این حال، در ماه مه گذشته تصمیم خود را تغییر داد؛ زمانی که یولیان ناگلزمن او را برای حضور در جام جهانی فراخواند و بار دیگر شماره یک تیم ملی آلمان معرفی کرد.

پس از شکست مقابل پاراگوئه، شبکه آلمانی ARD از نوبر پرسید آیا این آخرین بازی او برای تیم ملی بوده است یا خیر. او با پاسخی کوتاه گفت: بله.

آلمان پس از تساوی ۱-۱ در ۱۲۰ دقیقه، در ضربات پنالتی با نتیجه ۳-۲ مغلوب پاراگوئه شد. نوبر در این ضربات موفق شد پنالتی فابیان بالونارا مهار کند، اما در نهایت نتوانست مانع پنالتی سرنوشت‌ساز خوزه کاناله شود.

نوبر که نخستین بازی ملی خود را در سال ۲۰۰۹ انجام داده بود، دوران ملی‌اش را با ۱۲۸ بازی برای آلمان به پایان رساند.

بازگشت او به تیم ملی تنها کمی بیش از سه هفته پیش از نخستین دیدار آلمان در جام جهانی برابر کوراسائو قطعی شد؛ تصمیمی که پس از ماه‌ها تکذیب و در حالی اتخاذ شد که خود نوبر پیش‌تر تأکید کرده بود بازنشستگی‌اش از فوتبال ملی «غیرقابل بازگشت» است. او حتی در دوران غیبتش، به‌طور علنی از لیور باواریا که دروازه‌بان شماره یک آلمان شده بود، حمایت کرده بود. اما در نهایت یاد دعوت دوباره ناگلزمن، آخرین فصل از دوران پرافتخار ملی خود را در جام جهانی ۲۰۲۶ تجربه کرد؛ فصلی که با حذف زودهنگام آلمان و خداحافظی نهایی او به پایان رسید.

نوبر به دلیل مصدومیت ساق پای چپ، دیدارهای دوستانه پایانی آلمان برای جام جهانی را از دست داد و در مرحله گروهی این رقابت‌ها نیز در برخی مسابقات مملکت‌ردی دور از انتظار داشت. یکی از مهم‌ترین اشتباهات او در شکست ۲-۱ برابر اکوادور رقم خورد؛ جایی که در مهار کل پیروزی بخش گونزالو پلاتا در آخرین بازی مرحله گروهی موفق عمل نکرد، هرچند آلمان پیش از آن شکست، صعود خود را به‌عنوان صدرنشین گروه E قطعی کرده بود.

بازگشت نوبر به تیم ملی پس از فصلی موفق در بایرن مونیخ انجام شد؛ فصلی که در آن نقش مهمی در قهرمانی تیمش در بوندس لیگا و رسیدن به مرحله نیمه‌نهایی لیگ قهرمانان اروپا ایفا کرد. او از سال ۲۰۱۷ نیز بازوبند کاپیتانی بایرن را بر بازو داشته است. نوبر نخستین بازی ملی خود را در ژوئن ۲۰۰۹ مقابل اسلواکی انجام داد و در پنج جام جهانی متوالی، از سال ۲۰۱۰ تا ۲۰۲۶، در ترکیب آلمان حضور داشت.

اوج دوران ملی او در جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل رقم خورد؛ جایی که با گلین شیت در فینال مقابل آرژانتین، سهم بزرگی در قهرمانی آلمان داشت و جایزه دستکش طلایی را به‌عنوان بهترین دروازه‌بان مسابقات از آن خود کرد.

نوبرین سال‌های ۲۰۱۶ تا ۲۰۲۳ کاپیتان تیم ملی آلمان بود و در جام جهانی ۲۰۲۶ نیز به‌عنوان مسن‌ترین بازیکن ملی پوش این کشور با سه میدان گذاشت؛ ضروی که در نهایت با خداحافظی نهایی او از فوتبال ملی به پایان رسید.

تغییر بی در دسر داوری

کولینا: قوانین جدید در جام جهانی موفق بوده‌اند

سوزه

حامد حسینی

خبرنگار

پیرلوییچ کولینا، رئیس کمیته داوران فیفا، معتقد است قوانین جدیدی که در جام جهانی ۲۰۲۶ به اجرا درآمده‌اند، تاکنون نتایج بسیار مثبتی داشته‌اند.

به جز چند مورد خاص، قضاوت داوران در جریان مسابقات موفق‌آمیز بوده و کولینا در ارزیابی خود، به‌ویژه از تأثیر قوانین جدید، ابراز رضایت کرده است. او تأکید کرد یکی از مهم‌ترین اهداف فیفا، کاهش وقت‌تلفی و افزایش زمان مفید بازی بوده که تا اینجا محقق شده است.

در این دوره از جام جهانی، چند قانون جدید برای مقابله با اتلاف وقت به اجرا درآمده است؛ از جمله: بازیکنان حداکثر پنج ثانیه فرصت دارند ضربه دروازه یا پرتاب اوت را انجام دهند، بازیکنان تعویض شده باید حداکثر ظرف ۱۰ ثانیه زمین بازی را ترک کنند، بازیکنی که به دلیل مصدومیت تحت درمان قرار می‌گیرد، باید دست‌کم یک دقیقه خارج از زمین بماند.

به گفته کولینا، این تغییرات بسیار مؤثر بوده و تقریباً همه آنها را نوآوری‌هایی مثبت ارزیابی کرده‌اند.

این قوانین پیش از آغاز جام جهانی ۲۰۲۶ در کارگاه‌های آموزشی ویژه برای مربیان و همچنین در نشست‌های آنلاین با تیم‌های حاضر در مسابقات به‌طور کامل تشریح شده بود.

کولینا در مصاحبه‌ای گفت: «در ۷۲ مسابقه مرحله گروهی، تنها یک بازیکن تعویضی، قانون ۱۰ ثانیه‌ای برای ترک زمین را رعایت نکرد. در مقابل، بسیاری از بازیکنان هنگام تعویض حتی زمانی که تیم‌شان از حریف پیش بود، برای خروج سریع‌تر به سمت خط کناری می‌دویدند.»

کولینا در ادامه به تأثیر عملی اصلاح قوانین اشاره کرد و گفت: «قانون محدودیت پنج ثانیه‌ای چهار بار در ضربات دروازه نقض شد که در نتیجه، یک ضربه کرنر به تیم حریف تعلق گرفت. همچنین این قانون در ۱۱ مورد هنگام پرتاب اوت رعایت نشد و مالکیت توپ به تیم مقابل واگذار شد.»

او همچنین از کاهش چشمگیر توقف‌های ناشی از مصدومیت ابراز رضایت کرد و آن را نشانه‌ای از رعایت روح بازی و رفتار حرفه‌ای بازیکنان دانست. کولینا گفت: «تعداد مصدومیت‌های بازیکنان

دور باشد، تمرکزش را از دست نمی‌دهد و در لحظه مناسب، دقیقاً در جای درست حاضر می‌شود.

نروژ فقط به همین ویژگی نیاز داشت و هالند بار دیگر آن را به نمایش گذاشت. این گل همچنین باعث شد هالند در جام جهانی ۲۰۲۶ با میانگین ۷.۲۵ درصد از مجموع لمس‌هایش گلزنی کرده باشد؛ بالاترین نرخ تبدیل لمس به گل برای هر بازیکنی که از سال ۱۹۶۶ تاکنون حداقل ۶۰ لمس توپ در یک دوره جام جهانی داشته است.

گل پیروزی بخش او همچنین باعث شد به دومین بازیکن در ۵۰ سال اخیر تبدیل شود.

برگ فرستاد و ارسال عرضی او مقابل دروازه، هالند را در موقعیتی قرار داد که یکی از ساده‌ترین گل‌های دوران حرفه‌اش را به ثمر برساند.

تنها ۱۲ دقیقه پس از گل تماشایی‌اش، نروژ دوباره از حریف پیش افتاد و هالند درست زمانی ظاهر شد که مدافعان ساحل عاج احتمالاً تصور می‌کردند او را کاملاً مهار کرده‌اند.

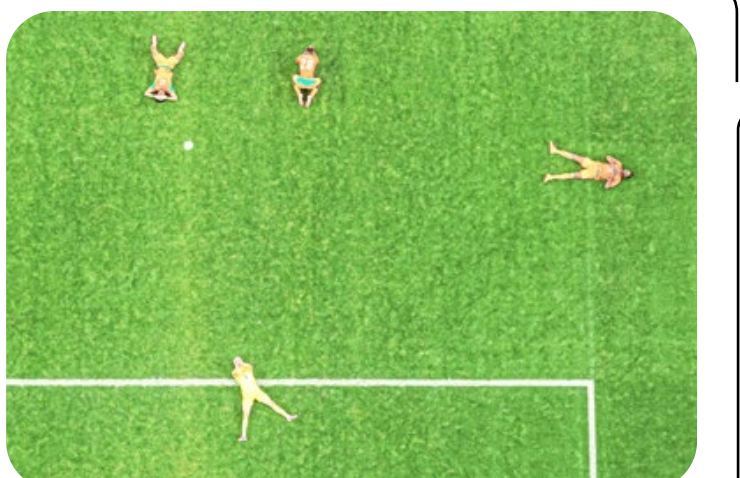
همین ویژگی، تفاوت اصلی هالند است. همان بی‌رحمی و سماجی‌گی که در قدرت بدنی، دوندگی و حرکت بدون توپ او دیده می‌شود، در ذهنیتش هم وجود دارد. حتی اگر مدت‌ها از جریان بازی



به گفته رئیس کمیته داوران فیفا، این موضوع به‌ویژه زمانی اهمیت دارد که تکنیک تیم مهاجم برای جلوگیری از دفاع مؤثر دروازه‌بان طراحی شده باشد.

او تأکید کرد: «مربی‌ها و بازیکنان از قبل در جریان این معیارها قرار گرفته‌اند، بنابراین نباید از جریمه شدن چنین صحنه‌هایی توسط داوران غافلگیر شوند.»

کرد که در آن بازیکنان مهاجم تلاش می‌کنند حرکت مدافعان را مختل کنند و گفت: «حفظ موقعیت به‌خودی خود خطا نیست، اما اگر بازیکن مهاجم علاقه‌ای به توپ نداشته باشد و عمداً، حتی به شکل جزئی، برای جلوگیری از حرکت حریف و ممانعت از دفاع او اقدام کند، داور و در صورت لزوم VAR باید صحنه را با دقت بررسی کرده و مداخله کنند.»



در یکی از دیدنی‌ترین بازی‌های مرحله یک‌شانزدهم نهایی جام جهانی ۲۰۲۶، نروژ به مصاف ساحل عاج رفت.

در پایان این بازی که با نتیجه ۱-۲ به نفع نروژ به پایان رسید، ارین نیلند، دروازه‌بان نروژ، پس از صعود تیمش از شدت خوشحالی روی چمن افتاد. تنها چند یارد دورتر، الی واهی و هم‌تیمی‌هایش در ساحل عاج، با دلیلی شکسته نظاره‌گر پایان رؤیای جام جهانی خود بودند. بالاترین اوج‌ها و پایین‌ترین فرودها در یک قاب؛ این فوتبال است.



کلیان امیابه، ستاره ۲۷ ساله فرانسه، پس از گل تماشایی‌اش مقابل سوئد، شادی گلش را با سرمربی تیم، دیدید دشان که به تازگی مادرش را از دست داده بود تقسیم کرد. امیابه بلافاصله پس از گلزنی، به سمت نیمکت دوید و دشان را در آغوش گرفت؛ این حرکت امیابه اما بی‌جواب نماند و در نیمه دوم زمانی که امیابه تعویض شد، دشان به نشانه عملکرد فوق‌العاده ستاره تیمش به سوی او تعظیم کرد. امیابه بار دیگر با نمایشی خیره‌کننده در جام جهانی، ثابت کرد که یکی از بزرگترین استعدادهای نسل خود است.



رابرت پتینسون، بازیگر نقش بنمن در جدیدترین فیلم‌های این ابرقهرمان، در گفت‌وویی طنزآمیز از علاقه‌اش به همبازی شدن با کریستیانو رونالدو خبر داد؛ او با خنده گفت: «مسی را در ترنر جدید مرد عنکبوتی دیدم. شاید بتوانیم رونالدو را برای بنمن ۲ بیاوریم، اما حدس می‌زنم به این راحتی‌ها نیست!» این اظهارات چالب، واکنش‌های گسترده‌ای در شبکه‌های اجتماعی از همراه داشته و کاربران از شوخی پتینسون با فوق‌ستاره پرتغالی استقبال کرده‌اند.

عکس نوشت