

ایران ورزشی

● صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی
● مجری: مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران
● رئیس هیات مدیره: صادق حسین جابری انصاری
● مدیرعامل و مدیر مسئول: علی متقیان
● سردبیر ارشد مؤسسه: هادی خسرو شاهین
● سردبیر ایران ورزشی: علی جوادی
● تلفن: ۰۲۱-۸۸۵۰۴۱۳۳ • نامبر: ۸۴۷۷۱۱۳۳
● چاپ: چاپخانه مؤسسه جام جم
● سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ - ۰۲۱-۸۸۵۰۱۳۰۵
● امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰ - ۸۸۵۲۱۹۵۴
● نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
● صندوق پستی: ۵۳۳۸۸-۱۵۸۷۵

قهرمان جام جهانی نشوی، اخراجی!

تیم B را به جام جهانی می فرستیم. توماس توخل اصول خود را کاملاً قاطی کرده و لیستی را انتخاب کرده است که اگر با جام برنگردند، باید فوراً او را به خاطر این لیست اخراج کنند. «مهم ترین نکات بحث برانگیز مربوط به غیبت فیل فودن و کول پالمراست. توخل از تصمیم خود دفاع کرده و گفته که می خواسته تیمی ساخته شده براساس اشتها و هیجان داشته باشد، نه صرفاً براساس شهرت گذشته. باین حال، دینی متقاعد نشده که انگلیس بدون درخشان ترین استعدادها ی خلاق خود بتواند فراتر از دوران گرت ساوت کیت پیشرفت کند.

مهاجم اسبق لیگ برتر فوتبال به توماس توخل هشدار داد که ناکامی در کسب قهرمانی جام جهانی باید منجر به اخراج فوری او شود. تروی دینی، به شدت از این مریب آلمانی به خاطر کنار گذاشتن ستاره های مطرح و انتخاب گروهی که او آن را «تیم B» توصیف می کند، انتقاد کرده است. تأثیرات ناشی از اعلام اولین لیست جام جهانی توخل همچنان در سراسر دنیا ی فوتبال بازتاب دارد و دینی در خط مقدم انتقاد از سرمربی سابق چلسی قرار دارد. او در ستون خود برای روزنامه سان نوشت: «برای کشوری با استعدادها ی درجه A، به نظرم می رسد ما یک

شش لحظه طلایی محمد صلاح در لیورپول

از اشک کی یف تا جادوی آنفیلد



گل صلاح

مقابل

منچسترسیتی

در ۲۰۲۱ یکی

از بهترین

لحظت

دورانش بود.

او توپ را

گرفت، از ژاؤ

کانسلو عبور

کرد، برناردو

سیلوارا جا

گذاشت

فشار فیل

فودن را

تحمیل کرد

و ایمریک

لاپورت را هم

فریب داد

او کاملاً تسلی ناپذیر بود. پس از فصلی که صلاح داشت، آنچه انجام داد و نحوه رفتارش، همه می دانستند که او سزاور این نبود. این احساس وجود داشت که فروتنی صلاح به اندازه درخشش او از تقسیم بندی های قبلی های فراتر می رود.

وقتی محمد صلاح امروز آخرین بازی خود را برای لیورپول انجام می دهد، به عنوان یک نماد فرهنگی یا میراثی ماندگار فراتر از فوتبال، آنجا را ترک خواهد کرد. این مهاجم ۳۳ ساله مصری در ماه مارس اعلام کرد که در پایان این فصل آنفیلد را ترک خواهد کرد و آرنه اسلات، سرمربی لیورپول گفت که پس از نزدیک به یک دهه حضور در این باشگاه لیگ برتری، او سزوارا یک بدرقه بزرگ است. لیورپول یکشنبه (امروز) در آنفیلد به مصاف برنتفورد خواهد رفت، مکانی مناسب برای آخرین بازی این مهاجم برای باشگاه.

وضعیت صلاح به عنوان یکی از بزرگترین بازیکنان تاریخ لیورپول فراتر از جوایز و آمارهای سطح بالایی است که بر آنها تسلط

دارد، بیش از ۲۵۰ گل برای باشگاه، دو قهرمانی لیگ برتر، چهار کفش طلای لیگ و سه جایزه بهترین بازیکن سال از دیدگاه انجمن بازیکنان حرفه ای، در میان دیگر

عناوین. در این گزارش ۶ لحظه به یادماندنی صلاح را در لیورپول بررسی خواهیم کرد.

گزارش یک

ایمان گودرزی

خبرنگار

در این میان، میزبانان مسابقات یعنی آمریکا، مکزیک و کانادا نیز از تیغ نغدهای تند و تیز این کارشناسان بی نصیب نمانده اند. این گزارش که به خلاصه ترین های جام جهانی جام، ۹۶ لباس (خانه و خارج از خانه) تیم های حاضر در این رویداد بزرگ را مورد بررسی و رتبه بندی قرار داده اند.

سقوط آزاد برگ های افرا در کانادا

کانادا، در مجموع، شاید ضعیف ترین ست لباس را در میان این سه کشور میزبان داشته باشد. لباس دوم این تیم با قرار گرفتن در رتبه ۹۴ به شدت مورد انتقاد قرار گرفته و لباس سوم آنها در رتبه ۸۳ با رنگ های سفید و خاکستری و طرح برگ افرا، از پالت رنگی نسبتاً کسل کننده ای رنج می برد. حتی لباس اول کانادایی ها در رتبه ۷۶ نیز با وجود اینکه کمی خوش ترکیب تر به نظر می رسد، در مجموع نتوانسته نظر کارشناسان فشن را به خود جلب کند.

مکزیک: جذابیت بصری و سمفونی معماری
در نقطه مقابل، مکزیک با ارائه طرح های خلاقانه و اصیل، شرایط کاملاً متفاوتی را رقم زده است. لباس دوم این تیم در رتبه ۱۶ با الهام از پلکان های بیرونی در معماری سنتی مکزیک، طرحی سفید، تمیز و خنک دارد که نخستین منتقدان را برانگیخته است. اما ستاره واقعی این مجموعه، لباس سوم مکزیک های ها در رتبه ۱۳ است که با زمینه مشکی و طرح هندسی حروف ام ایگس و بزرگ های پرچم، غرور ملی این کشور را با فصاحتی مثال زدنی به نمایش می گذارد و جلوه ای خیره کننده دارد.

آمریکا: سادگی، ستاره ها و نوستالژی ۱۹۹۴

تیم ملی آمریکا نیز ست جذابی را روانه مسابقات کرده است. لباس دوم آمریکایی ها در رتبه ۲۸ سرشار از نقوش ستاره است، ترکیبی به غایت شیک و تا حدی متواضعانه از طرح های نمادین جام جهانی ۱۹۹۴ را تداعی می کند و استایل خوش فرم، مدرن و به یادماندنی را به نمایش می گذارد.

قدرت های سنتی فوتبال و رقابت برندها

در بخش فوقانی جدول رتبه بندی، ماتادورهای اسپانیا با لباس دوم خود در رتبه ۱۰ غوغا کرده اند. این پیراهن از نقوش ستاره است، ترکیبی به غایت شیک و تا حدی متواضعانه از طرح های نمادین جام جهانی ۱۹۹۴ را تداعی می کند و استایل خوش فرم، مدرن و به یادماندنی را به نمایش می گذارد.

آرژانتین، مدافع عنوان قهرمانی، با لباس اول خود در رتبه ۲۴ سعی کرده در قالب نوازه های آبی معروف آلبی سلسته نوآوری داشته باشد. گرادیان رنگی درون نوازه های عمودی به سه سایه آبی متفاوتی اشاره دارد که آرژانتین در سه قهرمانی تاریخی خود در سال های ۱۹۷۸، ۱۹۸۶ و ۲۰۲۲ پرتن داشته است؛ نمادی زیبا از تاریخ درخشان این تیم.

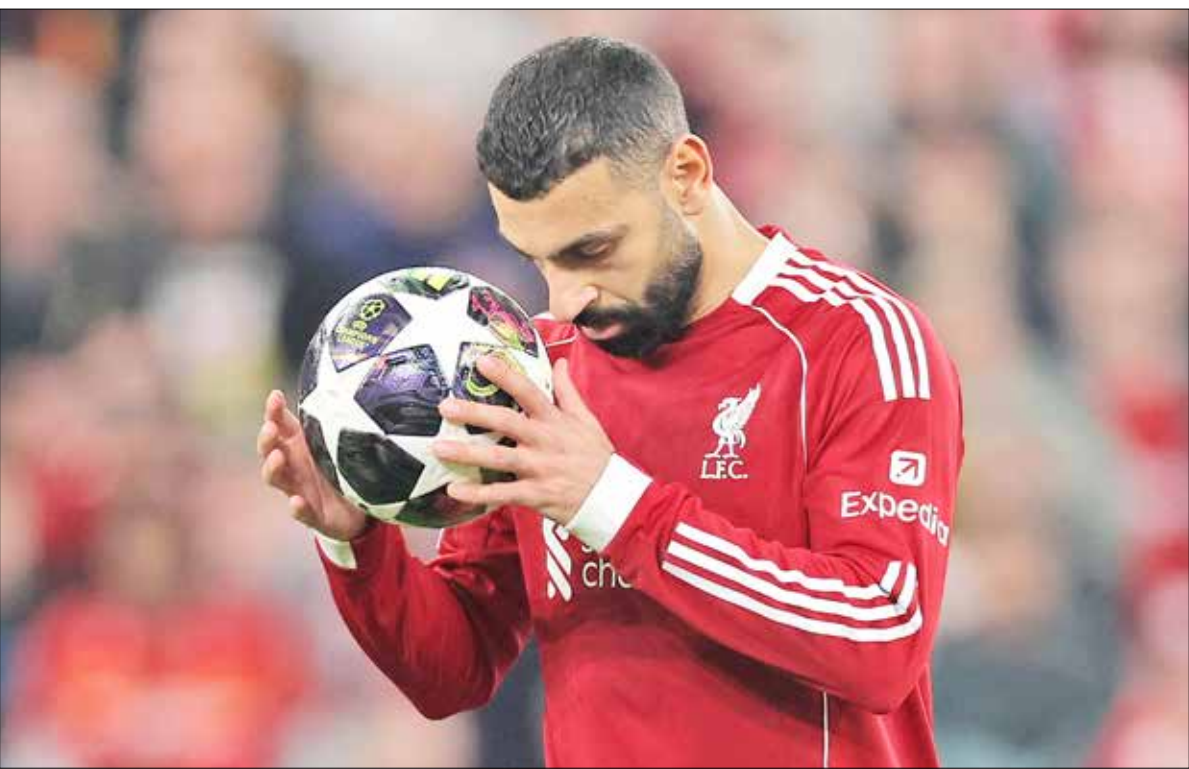
فرانسه نیز در لباس اول خود در رتبه ۱۲ با تلفیقی از طیف رنگ های آبی و بقیه سفید تارده، یک اثر هنری لوکس خلق کرده است. لوگوهای بافت دار برنزی آن جلوه ای ویژه به پیراهن داده اند که نشان از دقت و ظرافت بالای فرانسوی ها در طراحی دارد.

اما آلمان در لباس اول خود در رتبه ۱۸ با اینکه به دوران طلایی دهه ۱۹۸۰ و الماس های زرد و سیاه وفادار مانده، مورد نقد قرار گرفته است. کارشناسان این پیراهن را نسخه ای کم رنگ از یک آهنک کلاسیک می دانند و توقع یک بدرقه پرشورتر و نوآورانه تر از آن دیدار شده است. پرتغال اما در لباس اول خود در رتبه ۵۶ با تزریق انرژی امواج اقیانوس اطلس به پیراهن، نمره قبولی می گیرد، هرچند طرح دریا در لباس دوم این تیم کمی آشفتنه ارزیابی شده است. انگلیس نیز با لباس دوم خود در رتبه ۲۲ با ترکیب قرمز، سرمه ای و سفید و الگوی شیر و ستاره، یک اثر محکم و قابل دفاع ارائه کرده که نشان از هویت و قدرت این تیم دارد.

جسورها؛ از آمازون تا صحرای اوتبک

در این میان، برزیل با لباس دوم منحصربه فرد خود در رتبه ۲۳، که با همکاری برند جردن طراحی شده و الهام گرفته از رنگ های قورباغه های سمی و خطرناک جنگل های آمازون است، استایلی کاملاً تنها جمی دارد. استرالیا نیز با لباس دوم خود در رتبه ۵۱ که الهام بخش طلوخ خورشید در دل صحرای معروف اوتبک است، به عنوان تیم های خلاق و جسور معرفی شده اند که مرزهای طراحی را جابه جا کرده اند.

به طور کلی، جام جهانی ۲۰۲۶ نه تنها یک آوردگاه بزرگ ورزشی، بلکه یک نمایشگاه عظیم از هنر، طراحی و نوآوری در عرصه مد خواهد بود که چشم ها را خیره خواهد کرد.



ادرسون را باز کرد. رقابت لیورپول کلوپ و سیتی پپ گواردیولا سطح لیگ برتر را بالا برد و صلاح با چنین گل هایی آن را جاودانه کرد.

۶. کابوس برای رقیبا

اولین بازی صلاح در اولد ترافورد کابوس بود. اشلی یانگ کاملاً او را مهار کرد. اما این فقط آغاز داستان بود. صلاح به کابوس منچستریونایتد تبدیل شد.

او ۱۶ گل در لیگ به این تیم زد؛ یک رکورد تاریخی. در دربی ها، او خونسرد، بی رحم و دقیق بود. در اولد ترافورد، ۱۰ گل زد؛ از جمله یک هت تریک تاریخی.

در یکی از بازی ها، در پیروزی ۳-۰، هم گل زد و هم پاس گل داد. او ۱۶ فصل با ۲۹ گل و ۱۸ پاس گل، لیورپول را به قهرمانی رساند و شاید بهترین بازیکن جهان بود. شاید برخی لحظات فصل اخیر چندان درخشان نبود، اما وقتی زمان بگذرد، میراث صلاح روشن تر خواهد شد. همیشه خواهد درخشید، به خصوص به خاطر نابود کردن بزرگترین رقیب لیورپول.

تاب آورد و در ۱۵ دقیقه پایانی ترس را بر وجود لیورپول تزریق کرد. با ورود به وقت تلف شده، آلیسون توپ را در آغوش گرفت و صلاح را در موقعیتی درست قبل از خط مدانی دید که می توان به درستی آن را یک صحنه دردسرساز توصیف کرد.

دنیال جیمز به او رسید، اما صلاح با قدرت بدنی و آرامش، توپ را حفظ کرد و از داوید دخیا عبور داد. گل، شادی و پیراهنی که از تن بیرون آمد. آن لحظه، لحظه ای بود که هواداران بالاخره فریاد زدند: «ما قهرمان می شویم.»

۵. جادوگری در برابر

منچسترسیتی

«از اونجا نمی تونه گل بزنه... صبر کن، چطور گل زد؟!»
صلح مقابل منچسترسیتی در ۲۰۲۱ یکی از بهترین لحظات دورانش بود. او توپ را گرفت، از ژاؤ کانسلو عبور کرد، برناردو سیلوارا جا گذاشت، فشار فیل فودن را تحمل کرد و ایمریک لاپورت را هم فریب داد. در نهایت از زاویه ای تقریباً غیرممکن، دروازه

تک تک بازیکنانش برای این جشن سپاسگزار صلاح خواهند بود. او در مهم ترین لحظه مسئولیت را پذیرفت و تحویل داد؛ بازیکن بزرگی برای موقعیت بزرگ و در این مورد بزرگترین موقعیت.

۴. تبدیل شک کنندگان

از ۲۵۷ گلی که صلاح برای لیورپول به ثمر رسانده، این ممکن است معروف ترین آنها باشد. در اینجا او در اوج قدرت تیم یورکن کلوپ، زمانی که هواداران باشگاه -هنوز پس از پایان فصل ۹۷ امتیازی در رتبه دوم در ۲۰۱۹-۲۰۱۸ زخم خورده بودند- هنوز کاملاً باور نداشتند که انتظار ۳۰ ساله برای قهرمانی واقعاً می تواند به پایان برسد. بله، حتی با برتری ۱۳ امتیازی نسبت به منچسترسیتی و رکوردی که می گفت، ۲۰ برده، ۱ مساوی و صفر باخت!

گل دقیقه ۱۴ و برچسب فن دایک آنفیلد را به یک گودال پرسروصدا تبدیل کرد، اما با وجود حملات پشت سرهم لیورپول، منچستریونایتد مقابل این طوفان

روشن، گرم و پیراز هیجان-اما احساس وحشت عمیقی نیز وجود داشت. فینال لیگ قهرمانان ۲۰۱۹ احساس می شد لحظه لیورپول فرارسیده است، به ویژه با توجه به عذاب از دست دادن قهرمانی لیگ برتر آن فصل با وجود کسب ۹۷ امتیاز! قطعاً آن اضطراب را می توانستید هنگام ورود به ورزشگاه متروپولیتانو احساس کنید و حتی مقابل تاتنهام در ۳۱ مارس، از همه سخت تر بود.

بعد از گل نساولی، یورکن کلوپ از تیمش خواست هرچه دارند برای برد بگذارند. موقعیت ها یکی پس از دیگری از دست رفت و گل نمی شد:

تا دقیقه ۹۰...
سانتر ترنت الکساندر آرنولد بلند بود. صلاح نمی توانست توپ را کنترل کند اما به جای راه کردن توپ، با سر آن را به محوطه خطر بردراند. هوگو لوریس نتوانست توپ را مهار کند و توپ به تویی آلدویرد خورد و گل شد. صلاح باورش را حفظ کرد و با شش را گرفت.

۳. حفظ خونسردی

برای ایجاد پیروزی در مادرید روزی باشکوه در مادرید بود -



صلاح به

کابوس

منچستریونایتد

تبدیل شد. او

۱۶ گل در لیگ

به این تیم

زد؛ یک رکورد

تاریخی

اقتصاددانی که قهرمان جام جهانی را پیش بینی می کند!

هفتم رده بندی مردان فیفا قرار دارد. کلمنت در مصاحبه ای گفت: «کمی تعجب کردم وقتی از مدل و شبیه سازی هایم نتیجه گرفتم که هلند قهرمان می شود، به خصوص با توجه به اینکه شبیه سازی نشان داد هلند مسیر بسیار دشواری برای رسیدن به فینال دارد.»
در مرحله گروهی، هلند با ژاپن، سوئد و تونس رقابت خواهد کرد. کلمنت پیش بینی می کند که هلند در مراحل حذفی برابر مراکش و کانادا و در یک چهارم نهایی برابر فرانسه پیروز شود. سپس هلند در نیمه نهایی به مصاف اسپانیا خواهد رفت. فرمول کلمنت یک فینال بین هلند و پرتغال را محاسبه می کند.
مدل اقتصادسنجی اختصاصی او پنج عامل را فینال های ۱۹۷۴، ۱۹۷۸ و ۲۰۱۰ نامید قهرمان تولید ناخالص داخلی سرانه، جمعیت، دما،

در سال ۲۰۱۴ یواخیم کلمنت، اقتصاددان آلمانی، فرمولی ایجاد کرد که پیش بینی می کرد کشورش در آن سال قهرمان جام جهانی فیفا شود.
فرمول کلمنت پیش بینی کرد که فرانسه در سال ۲۰۱۸ در روسیه و آرژانتین در سال ۲۰۲۲ قطر قهرمان شوند و نرخ موفقیت ۱۰۰ درصدی را برای مدل پیش بینی پیچیده خود تأیید کند. با تنها چند هفته تا مسابقات ۲۰۲۶ کلمنت اعلام کرده است که به نظر او چه کسی جام را به دست خواهد آورد. این بازی او روی یک تیم نسبتاً دست بالا شرط بسته و پیش بینی کرده که هلند برنده این مسابقات خواهد شد.
هلند هرگز قهرمان جام جهانی نشده، اما در فینال های ۱۹۷۴، ۱۹۷۸ و ۲۰۱۰ نامید قهرمان شده است. در حال حاضر، این کشور در رده



این دلیل که من سه بار پشت سر هم درست پیش بینی کرده ام به این معنی نیست که یک توپ کریستالی جادویی دارم.»

درصد هر مسابقه شانس است، به این معنی که پیش بینی برای قهرمان جام جهانی، بیش از ۵۰ درصد آن به دلیل شانس است. فقط به

اعضای تیم ملی فوتبال جمهوری دموکراتیک کنگو در جام جهانی به دلیل شیوع ابولا، پیش از ورود به آمریکا ملزم به قرنطینه شدند. تیم ملی فوتبال کنگو در جام جهانی به دلیل شیوع مرگبار ابولا در این کشور آفریقایی، باید به مدت ۲۱ روز قرنطینه شود تا اجازه ورود به ایالات متحده را پیدا کند.

اندرو جولیان، مدیر اجرایی کارگروه کاخ سفید برای جام جهانی، به ای اس پی ان گفت که مقامات آمریکایی به فیفا، تیم ملی کنگو و دولت کینشاسا اطلاع داده اند که این تیم باید در یک قرنطینه در بلژیک، جایی که بازیکنان در حال حاضر در حال تمرین هستند، باقی بماند.

جولیان به ای اس پی ان گفت: «ما خیلی شفاف به کنگو گفته ایم که آنها باید یکپارچگی قرنطینه خود را به مدت ۲۱ روز حفظ کنند تا بعد از آن بتوانند در ۱۱ ژوئن به هوستون بیایند.

ما همین طور به دولت کنگو نیز خیلی شفاف گفته ایم که آنها باید آن قرنطینه را حفظ کنند، در غیر این صورت با خطر عدم اجازه برای حضور در جام جهانی روبرو خواهند شد. نمی توانیم شفاف تر از این باشیم.»
او افزود: «ما می خواهیم مطمئن شویم که هیچ چیزی به مرزهای ما یا نزدیک آن در اینجا وارد نخواهد شد.»
در بیانیه جداگانه ای به خبرگزاری فرانسه (AFP) که توسط وزارت امنیت داخلی ایالات متحده ارسال شد، جولیان تأکید کرد که اولویت ایمنی و امنیت مردم آمریکا، تیم های شرکت کننده و میلیون ها هوادار است. مقامات آمریکایی اوایل این هفته گفتند که تیم کنگو از ممنوعیت سفر معاف خواهد بود، ممنوعیتی که به طور موقت ورود افراد غیر آمریکایی را که در ۲۱ روز گذشته در کنگو، اوگاندا یا سودان جنوبی بوده اند، ممنوع می کند.

جولیان گفت: «ما تیم را تشویق می کنیم که از بازیکنان خود در برابر هرگونه خطر ابتلا محافظت کند و یکپارچگی قرنطینه خود را حفظ کند، تا اطمینان حاصل شود که می توانند در مسابقات شرکت کنند.»
سازمان جهانی بهداشت روز جمعه ۸۲ مورد تأیید شده و ۷ مورد مرگ تأیید شده را در جمهوری دموکراتیک کنگو فهرست کرد، با تقریباً ۷۵۰ مورد مشکوک و ۱۷۷ مرگ مشکوک. این شیوع توسط سویه بوسنوبویکو ابولا ایجاد شده است که هیچ واکنش در طول مسابقات نداشته ای برای آن وجود ندارد.
کنگو برای دومین بار به جام جهانی راه یافته است. آنها برنامه دارند در طول مسابقات هوستون مستقر شوند، جایی که اولین بازی خود در گروه K در ۱۷ ژوئن مقابل پرتغال انجام خواهند داد.

ابولا، تهدید جدید جام جهانی!

