



۲۴ روز تا شروع جام جهانی

اولین لیست تیم امید با هدایت عبدی

حسین عبدی، سرمربی تیم ملی فوتبال امید ایران، لیست نخست بازیکنان دعوت شده به اردوی آماده سازی این تیم را برای حضور در مسابقات رقابت های بازی های آسیایی ناگویا اعلام کرد. بر اساس اعلام کادر فنی، ۳۷ بازیکن به اولین اردوی تیم امید فراخوانده شده اند که این اردو از ساعت ۱۷ روز دوشنبه ۲۸ اردیبهشت در مرکز ملی فوتبال آغاز خواهد شد و بازیکنان باید خود را به کادر فنی و اجرایی معرفی کنند.

این لیست با هدایت حسین عبدی تدوین شده و هدف اصلی آن، ارزیابی اولیه بازیکنان جوان و شناسایی ترکیب مناسب برای رقابت های پیش رو در سطح قاره ای عنوان شده است. کادر فنی تیم امید قصد دارد در این اردو ضمن بررسی وضعیت فنی و بدنی بازیکنان، ساختار اولیه تیم را نیز شکل دهد.

نفرات این لیست را آرشا شکوری، ادیب زارعی، آرمین عباسی، محمد علی شکیبا، مرصاد سبئی، فرزین معامله گری، علیرضا همایی فر، ابوالفضل ذلیخایی، محمد مهدی زارع، عرفان درویش عالی، امین حزبواوی، علی حسینی، یاسین جرجانی، حسام نقری، سهیل صحرایی، بهرام گودرزی، پوریا مهدوی، لطفی فر، مبین دهقان، ابوالفضل زمانی، عباس حبیبی، علیرضا عنایت زاده، قاسم لطیفی، یوسف مرزعه، افشین صادقی، محمد حسین صادقی، اسماعیل فی زاد، مهدی گودرزی، مهدی جعفری، عباس کهریزی، عرفان جمشیدی، محمد جواد حسین نژاد، سعید سحرخیزان، پوریا شهرآبادی و ابوالفضل مودی تشکیل می دهند.

در میان اسامی اعلام شده، حضور چند بازیکن شاخص از سایرین مورد توجه قرار گرفته است. از جمله دعوت شدن گامی می توان به محمد جواد حسین نژاد اشاره کرد که با عملکرد قابل توجه خود در ده باشگاه های توانسته نظر کادر فنی را جلب کند. همچنین امین حزبواوی دیگر بازیکنی است که در خط دفاعی به تیم دعوت شده و انتظار می رود یکی از مهره های کلیدی در اردوهای آینده باشد.

در خط حمله نیز نام سعید سحرخیزان به چشم می خورد؛ بازیکنی که با عملکرد تهاجمی خود در فصل اخیر توانسته جایگاه مناسبی در فوتبال ایران پیدا کند و حالا فرصت حضور در سطح ملی امید را به دست آورده است.

در مجموع، فهرست اعلام شده ترکیبی از بازیکنان جوان و مستعد در پست های مختلف است که از باشگاه های گوناگون لیگ های داخلی انتخاب شده اند. کادر فنی تیم ملی امید امیدوار است با برگزاری اردوهای منظم و ارزیابی دقیق، بتواند تیمی متنوع و آماده برای رقابت های بین المللی آینده شکل دهد.

این اردو نخستین گام رسمی تیم امید در مسیر آماده سازی برای بازی های آسیایی ناگویا است و قرار است در مراحل بعدی، بازیکنان بیشتری مورد ارزیابی قرار گیرند تا ترکیب نهایی تیم مشخص شود.

تلاش دولت برای برگزاری دیدارهای تدارکاتی تیم ملی

سیدمحمد شریون اسبقیان، معاون توسعه ورزش قهرمانی و حرفه ای وزارت ورزش و جوانان، از برنامه ریزی جدی برای برگزاری دیدارهای تدارکاتی تیم ملی فوتبال ایران در جریان اردوی آماده سازی این تیم به ترکیب خیرداد و تأکید کرد که همه ظرفیت های اجرایی کشور برای موفقیت ملی پوشان در مسیر جام جهانی به کار گرفته شده است. به گزارش برنا، سیدمحمد شریون اسبقیان در این خصوص اظهار داشت: «برنامه ریزی هایی انجام شده تا تیم ملی فوتبال ایران در مدت حدود ۲۰ روز حضور خود در ترکیه، چند دیدار تدارکاتی برگزار کند. به گفته او، هدف اصلی این اردو افزایش هماهنگی، آمادگی بدنی و ارتقای کیفیت فنی بازیکنان پیش از رقابت های مهم بین المللی است.» وی با اشاره به حمایت همه جانبه دولت افزود: «تمام تلاش دولت، وزارت ورزش و حتی شخص رئیس جمهور بر این است که برنامه های آماده سازی تیم ملی به بهترین شکل ممکن اجرا شود و هیچ کمبودی در مسیر آماده سازی وجود نداشته باشد. اسبقیان تأکید کرد که نگاه ویژه ای به تیم ملی فوتبال وجود دارد و این تیم به عنوان نماینده ایران در سطح جهانی از اهمیت بالایی برخوردار است.»

معاون توسعه ورزش قهرمانی و حرفه ای همچنین با اشاره به دیدگاه ورزشی رئیس جمهور گفت: «رئیس جمهور محترم، مسعود پزشکیان، فردی علاقه مند به ورزش و فوتبال است و پیش تر نیز دیدارهایی با اعضای تیم ملی داشته است.» او افزود که توجه به ورزش همواره در دستور کار شخص رئیس جمهور قرار داشته و این موضوع به روند حمایت ها از تیم ملی سرعت بخشیده است. اسبقیان در ادامه تصریح کرد که برگزاری مسابقات دوستانه در ترکیه می تواند نقش مهمی در افزایش آمادگی فنی تیم ملی ایفا کند و این دیدارها فرصت مناسبی برای کادر فنی جهت ارزیابی بازیکنان پیش از رقابت های رسمی خواهد بود.

وی در بخش دیگری از صحبت های خود با اشاره به اهمیت حضور ایران در رقابت های جهانی گفت: «حضور تیم ملی در جام جهانی نه تنها یک موفقیت ورزشی، بلکه فرصتی برای نمایش اقتدار و همبستگی ملی است.» او تأکید کرد که ورزشکاران ایرانی با اتحاد و تلاش خود می توانند پرچم کشور را در بالاترین سطح بین المللی به اهتزاز درآورند. اسبقیان در پایان خاطرنشان کرد: «با تکیه بر ظرفیت های موجود، حمایت های دولتی و رهنمودهای لازم، مسیر تیم ملی فوتبال ایران برای حضور قدرتمند در رقابت های پیش رو هموار خواهد شد و امید می رود نتایج قابل توجهی برای فوتبال کشور رقم بخورد.»



یوزها با ترکیب تجربه و جوانی در مسیر جام جهانی

ماجراجویی با چاشنی محافظه کاری

نظر آمادگی جسمانی و ریکاوری تبدیل شود. در خط دروازه، رقابت برای تصاحب پیراهن شماره یک، همچنان در سایه ثبات نسبی قرار دارد. حضور چهار دروازه بان در این فهرست، از جمله چهره های شاخصی چون علیرضا بیرانوند، حسین حسینی، پیام نیازمند و محمد خلیفه، نشان از تمایل کادر فنی به ایجاد فضای رقابتی برای افزایش انگیزه و آمادگی در این پست دارد. با این حال، واقعیت این است که تجربه و سابقه بین المللی بیرونوند، او را همچنان به عنوان گزینه اصلی و دروازه بان شماره یک تیم ملی مطرح می کند. حضور محمد خلیفه، به عنوان یک چهره جوان و آینده دار، بیشتر یک سرمایه گذاری بلندمدت برای آینده تیم ملی به نظر می رسد تا یک گزینه جدی برای نقش آفرینی اساسی در جام پیش رو.

در خط دفاع، ترکیب منتخب، بیش از هر چیز بر تجربه و هماهنگی تکیه دارد. زوج شجاع خلیل زاده و حسین کنعانی زادگان که در سال های اخیر به عنوان ستون اصلی دفاع مطرح شده اند، برای ایفای نقش کرده اند، همچنان

در این فهرست جدی در این بخش از زمین دیده نمی شود. در کنارهای خط دفاعی نیز رقابت تنگاتنگی میان بازیکنانی با تجربه و توانمند مانند رامین رضاییان، صالح حمدانی، میلاد محمدی و احسان حاج صفی برای حضور در ترکیب اصلی در جریان است. نکته قابل توجه در این بخش، گرایش کادر فنی به استفاده از بازیکنان چندپسته مانند علی نعمتی است؛ موضوعی که نشان می دهد انعطاف پذیری تاکتیکی و توانایی بازی در چند پست مختلف، بر ثبات تخصصی و محدود شدن به یک پست خاص، اولویت داده شده است.

در خط میانی، عمق ترکیب و تنوع گزینه های موجود قابل توجه است، اما توازن میان بازیکنان تخریبگر و بازساز، همچنان محل سؤال و ابهام است. حضور بازیکنانی با خصوصیات دفاعی و جنگنده مانند سعید عزت الهی، روزبه چشمی و محمد قربانی در کنار چهره های تکنیکی تر و خلاق تر می مانند علیرضا جهانبخش و مهدی ترابی، نشان می دهد که تیم ملی در تلاش برای ایجاد

لیست نهایی خط حفرند. براساس شنیده ها، احتمال حذف یک وینگر، مهاجم لیگ امارات نیز دیگر چهره های است که از لیست کنار گذاشته شده. هرچند آمار او در فصل اخیر درخشان نبوده، اما برخی کارشناسان معتقدند سبک بازی تیم ملی و نیاز به یک مهاجم هدف، می توانست جایگاهی برای او در ترکیب ایجاد کند.

در حالی که نفرات خط دفاعی و دروازه بانی تا حد زیادی مشخص شده اند، پیش بینی می شود در اردوی ترکیه، حداقل چهار بازیکن دیگر از خط خوردگان خط حفرند. شهریار مغاللو، مهاجم بلند قامت حاضر در لیگ امارات نیز دیگر چهره های است که از لیست کنار گذاشته شده. هرچند آمار او در فصل اخیر درخشان نبوده، اما برخی کارشناسان معتقدند سبک بازی تیم ملی و نیاز به یک مهاجم هدف، می توانست جایگاهی برای او در ترکیب ایجاد کند.

در حالی که نفرات خط دفاعی و دروازه بانی تا حد زیادی مشخص شده اند، پیش بینی می شود در اردوی ترکیه، حداقل چهار بازیکن دیگر از خط خوردگان خط حفرند. شهریار مغاللو، مهاجم بلند قامت حاضر در لیگ امارات نیز دیگر چهره های است که از لیست کنار گذاشته شده. هرچند آمار او در فصل اخیر درخشان نبوده، اما برخی کارشناسان معتقدند سبک بازی تیم ملی و نیاز به یک مهاجم هدف، می توانست جایگاهی برای او در ترکیب ایجاد کند.

در حالی که نفرات خط دفاعی و دروازه بانی تا حد زیادی مشخص شده اند، پیش بینی می شود در اردوی ترکیه، حداقل چهار بازیکن دیگر از خط خوردگان خط حفرند. شهریار مغاللو، مهاجم بلند قامت حاضر در لیگ امارات نیز دیگر چهره های است که از لیست کنار گذاشته شده. هرچند آمار او در فصل اخیر درخشان نبوده، اما برخی کارشناسان معتقدند سبک بازی تیم ملی و نیاز به یک مهاجم هدف، می توانست جایگاهی برای او در ترکیب ایجاد کند.

در حالی که نفرات خط دفاعی و دروازه بانی تا حد زیادی مشخص شده اند، پیش بینی می شود در اردوی ترکیه، حداقل چهار بازیکن دیگر از خط خوردگان خط حفرند. شهریار مغاللو، مهاجم بلند قامت حاضر در لیگ امارات نیز دیگر چهره های است که از لیست کنار گذاشته شده. هرچند آمار او در فصل اخیر درخشان نبوده، اما برخی کارشناسان معتقدند سبک بازی تیم ملی و نیاز به یک مهاجم هدف، می توانست جایگاهی برای او در ترکیب ایجاد کند.

در حالی که نفرات خط دفاعی و دروازه بانی تا حد زیادی مشخص شده اند، پیش بینی می شود در اردوی ترکیه، حداقل چهار بازیکن دیگر از خط خوردگان خط حفرند. شهریار مغاللو، مهاجم بلند قامت حاضر در لیگ امارات نیز دیگر چهره های است که از لیست کنار گذاشته شده. هرچند آمار او در فصل اخیر درخشان نبوده، اما برخی کارشناسان معتقدند سبک بازی تیم ملی و نیاز به یک مهاجم هدف، می توانست جایگاهی برای او در ترکیب ایجاد کند.

در حالی که نفرات خط دفاعی و دروازه بانی تا حد زیادی مشخص شده اند، پیش بینی می شود در اردوی ترکیه، حداقل چهار بازیکن دیگر از خط خوردگان خط حفرند. شهریار مغاللو، مهاجم بلند قامت حاضر در لیگ امارات نیز دیگر چهره های است که از لیست کنار گذاشته شده. هرچند آمار او در فصل اخیر درخشان نبوده، اما برخی کارشناسان معتقدند سبک بازی تیم ملی و نیاز به یک مهاجم هدف، می توانست جایگاهی برای او در ترکیب ایجاد کند.

این فهرست، بیش از آنکه صرفاً یک گزینش فنی به نظر برسد، نمایانگر رویکردی ترکیبی میان تجربه گرایی و جوانگرایی کنترل شده است

یکی از مهم ترین نکات این فهرست، حضور پررنگ بازیکنان زیر ۲۳ سال است؛ از جمله محمد خلیفه، دانیال ایزی، امیرمحمد زراقی، کسری طاهری و امیرحسین محمودی. این گروه از بازیکنان جوان، اگرچه در حال حاضر نقش مکمل را در تیم ملی ایفا می کنند اما پیام روشنی از تغییر نسل تدریجی در تیم ملی به

خط خوردگان دیده می شود. شهریار مغاللو، مهاجم بلند قامت حاضر در لیگ امارات نیز دیگر چهره های است که از لیست کنار گذاشته شده. هرچند آمار او در فصل اخیر درخشان نبوده، اما برخی کارشناسان معتقدند سبک بازی تیم ملی و نیاز به یک مهاجم هدف، می توانست جایگاهی برای او در ترکیب ایجاد کند.

در حالی که نفرات خط دفاعی و دروازه بانی تا حد زیادی مشخص شده اند، پیش بینی می شود در اردوی ترکیه، حداقل چهار بازیکن دیگر از خط خوردگان خط حفرند. شهریار مغاللو، مهاجم بلند قامت حاضر در لیگ امارات نیز دیگر چهره های است که از لیست کنار گذاشته شده. هرچند آمار او در فصل اخیر درخشان نبوده، اما برخی کارشناسان معتقدند سبک بازی تیم ملی و نیاز به یک مهاجم هدف، می توانست جایگاهی برای او در ترکیب ایجاد کند.

در حالی که نفرات خط دفاعی و دروازه بانی تا حد زیادی مشخص شده اند، پیش بینی می شود در اردوی ترکیه، حداقل چهار بازیکن دیگر از خط خوردگان خط حفرند. شهریار مغاللو، مهاجم بلند قامت حاضر در لیگ امارات نیز دیگر چهره های است که از لیست کنار گذاشته شده. هرچند آمار او در فصل اخیر درخشان نبوده، اما برخی کارشناسان معتقدند سبک بازی تیم ملی و نیاز به یک مهاجم هدف، می توانست جایگاهی برای او در ترکیب ایجاد کند.

در حالی که نفرات خط دفاعی و دروازه بانی تا حد زیادی مشخص شده اند، پیش بینی می شود در اردوی ترکیه، حداقل چهار بازیکن دیگر از خط خوردگان خط حفرند. شهریار مغاللو، مهاجم بلند قامت حاضر در لیگ امارات نیز دیگر چهره های است که از لیست کنار گذاشته شده. هرچند آمار او در فصل اخیر درخشان نبوده، اما برخی کارشناسان معتقدند سبک بازی تیم ملی و نیاز به یک مهاجم هدف، می توانست جایگاهی برای او در ترکیب ایجاد کند.

در حالی که نفرات خط دفاعی و دروازه بانی تا حد زیادی مشخص شده اند، پیش بینی می شود در اردوی ترکیه، حداقل چهار بازیکن دیگر از خط خوردگان خط حفرند. شهریار مغاللو، مهاجم بلند قامت حاضر در لیگ امارات نیز دیگر چهره های است که از لیست کنار گذاشته شده. هرچند آمار او در فصل اخیر درخشان نبوده، اما برخی کارشناسان معتقدند سبک بازی تیم ملی و نیاز به یک مهاجم هدف، می توانست جایگاهی برای او در ترکیب ایجاد کند.

در حالی که نفرات خط دفاعی و دروازه بانی تا حد زیادی مشخص شده اند، پیش بینی می شود در اردوی ترکیه، حداقل چهار بازیکن دیگر از خط خوردگان خط حفرند. شهریار مغاللو، مهاجم بلند قامت حاضر در لیگ امارات نیز دیگر چهره های است که از لیست کنار گذاشته شده. هرچند آمار او در فصل اخیر درخشان نبوده، اما برخی کارشناسان معتقدند سبک بازی تیم ملی و نیاز به یک مهاجم هدف، می توانست جایگاهی برای او در ترکیب ایجاد کند.

در حالی که نفرات خط دفاعی و دروازه بانی تا حد زیادی مشخص شده اند، پیش بینی می شود در اردوی ترکیه، حداقل چهار بازیکن دیگر از خط خوردگان خط حفرند. شهریار مغاللو، مهاجم بلند قامت حاضر در لیگ امارات نیز دیگر چهره های است که از لیست کنار گذاشته شده. هرچند آمار او در فصل اخیر درخشان نبوده، اما برخی کارشناسان معتقدند سبک بازی تیم ملی و نیاز به یک مهاجم هدف، می توانست جایگاهی برای او در ترکیب ایجاد کند.

در حالی که نفرات خط دفاعی و دروازه بانی تا حد زیادی مشخص شده اند، پیش بینی می شود در اردوی ترکیه، حداقل چهار بازیکن دیگر از خط خوردگان خط حفرند. شهریار مغاللو، مهاجم بلند قامت حاضر در لیگ امارات نیز دیگر چهره های است که از لیست کنار گذاشته شده. هرچند آمار او در فصل اخیر درخشان نبوده، اما برخی کارشناسان معتقدند سبک بازی تیم ملی و نیاز به یک مهاجم هدف، می توانست جایگاهی برای او در ترکیب ایجاد کند.

در حالی که نفرات خط دفاعی و دروازه بانی تا حد زیادی مشخص شده اند، پیش بینی می شود در اردوی ترکیه، حداقل چهار بازیکن دیگر از خط خوردگان خط حفرند. شهریار مغاللو، مهاجم بلند قامت حاضر در لیگ امارات نیز دیگر چهره های است که از لیست کنار گذاشته شده. هرچند آمار او در فصل اخیر درخشان نبوده، اما برخی کارشناسان معتقدند سبک بازی تیم ملی و نیاز به یک مهاجم هدف، می توانست جایگاهی برای او در ترکیب ایجاد کند.

در حالی که نفرات خط دفاعی و دروازه بانی تا حد زیادی مشخص شده اند، پیش بینی می شود در اردوی ترکیه، حداقل چهار بازیکن دیگر از خط خوردگان خط حفرند. شهریار مغاللو، مهاجم بلند قامت حاضر در لیگ امارات نیز دیگر چهره های است که از لیست کنار گذاشته شده. هرچند آمار او در فصل اخیر درخشان نبوده، اما برخی کارشناسان معتقدند سبک بازی تیم ملی و نیاز به یک مهاجم هدف، می توانست جایگاهی برای او در ترکیب ایجاد کند.

در حالی که نفرات خط دفاعی و دروازه بانی تا حد زیادی مشخص شده اند، پیش بینی می شود در اردوی ترکیه، حداقل چهار بازیکن دیگر از خط خوردگان خط حفرند. شهریار مغاللو، مهاجم بلند قامت حاضر در لیگ امارات نیز دیگر چهره های است که از لیست کنار گذاشته شده. هرچند آمار او در فصل اخیر درخشان نبوده، اما برخی کارشناسان معتقدند سبک بازی تیم ملی و نیاز به یک مهاجم هدف، می توانست جایگاهی برای او در ترکیب ایجاد کند.

در حالی که نفرات خط دفاعی و دروازه بانی تا حد زیادی مشخص شده اند، پیش بینی می شود در اردوی ترکیه، حداقل چهار بازیکن دیگر از خط خوردگان خط حفرند. شهریار مغاللو، مهاجم بلند قامت حاضر در لیگ امارات نیز دیگر چهره های است که از لیست کنار گذاشته شده. هرچند آمار او در فصل اخیر درخشان نبوده، اما برخی کارشناسان معتقدند سبک بازی تیم ملی و نیاز به یک مهاجم هدف، می توانست جایگاهی برای او در ترکیب ایجاد کند.

در حالی که نفرات خط دفاعی و دروازه بانی تا حد زیادی مشخص شده اند، پیش بینی می شود در اردوی ترکیه، حداقل چهار بازیکن دیگر از خط خوردگان خط حفرند. شهریار مغاللو، مهاجم بلند قامت حاضر در لیگ امارات نیز دیگر چهره های است که از لیست کنار گذاشته شده. هرچند آمار او در فصل اخیر درخشان نبوده، اما برخی کارشناسان معتقدند سبک بازی تیم ملی و نیاز به یک مهاجم هدف، می توانست جایگاهی برای او در ترکیب ایجاد کند.

در حالی که نفرات خط دفاعی و دروازه بانی تا حد زیادی مشخص شده اند، پیش بینی می شود در اردوی ترکیه، حداقل چهار بازیکن دیگر از خط خوردگان خط حفرند. شهریار مغاللو، مهاجم بلند قامت حاضر در لیگ امارات نیز دیگر چهره های است که از لیست کنار گذاشته شده. هرچند آمار او در فصل اخیر درخشان نبوده، اما برخی کارشناسان معتقدند سبک بازی تیم ملی و نیاز به یک مهاجم هدف، می توانست جایگاهی برای او در ترکیب ایجاد کند.

در حالی که نفرات خط دفاعی و دروازه بانی تا حد زیادی مشخص شده اند، پیش بینی می شود در اردوی ترکیه، حداقل چهار بازیکن دیگر از خط خوردگان خط حفرند. شهریار مغاللو، مهاجم بلند قامت حاضر در لیگ امارات نیز دیگر چهره های است که از لیست کنار گذاشته شده. هرچند آمار او در فصل اخیر درخشان نبوده، اما برخی کارشناسان معتقدند سبک بازی تیم ملی و نیاز به یک مهاجم هدف، می توانست جایگاهی برای او در ترکیب ایجاد کند.

در حالی که نفرات خط دفاعی و دروازه بانی تا حد زیادی مشخص شده اند، پیش بینی می شود در اردوی ترکیه، حداقل چهار بازیکن دیگر از خط خوردگان خط حفرند. شهریار مغاللو، مهاجم بلند قامت حاضر در لیگ امارات نیز دیگر چهره های است که از لیست کنار گذاشته شده. هرچند آمار او در فصل اخیر درخشان نبوده، اما برخی کارشناسان معتقدند سبک بازی تیم ملی و نیاز به یک مهاجم هدف، می توانست جایگاهی برای او در ترکیب ایجاد کند.

مجیدی از «به همه نمی بازیم» به «به همه می بازیم» نزول کرد

سقوط آقای مغرور

حالا، اما شرایط در امارات برای او روایت دیگری نوشته است. البطانج تحت هدایت فرهاد مجیدی با ثبت ۱۳ شکست، در نهایت به دسته پایین تر فوتبال امارات سقوط کرده است. تیمی که در هفته پایانی، با وجود کسب تساوی برابر شباب الاهلی، به دلیل پیروزی رقیب مستقیمش نتوانست در لیگ بماند. این پایان تلخ برای سرمربی ای که زمانی تصور می شد مسیر صعودی بزرگی در فوتبال منطقه خواهد داشت، بدون شک ضربه ای سنگین به اعتبار فنی اوست. البته بررسی کارنامه مجیدی نیازمند

تصویری از هر چیز با آدور این حقیقت باشد که فاصله میان غرور و واقعیت، گاهی فقط چند فصل است. مجیدی در آخرین فصل حضورش روی نیمکت استقلال، موفق شد تیمش را بدون شکست قهرمان لیگ برتر کند. قهرمانی ای تاریخی که بدون تردید در کارنامه او نقطه ای درخشان محسوب می شود.

اما آنچه پس از آن فصل بیش از موفقیت های فنی او مورد توجه قرار گرفت، نوع مواجهه او با منتقدان و فضای رسانه ای بود. مجیدی بارها در مصاحبه هایش با لحنی طعنه آمیز و سرشار از اعتماد به نفس جمله «من به اینها نمی بازیم» را تکرار کرد. جمله ای که هرگز مشخص نشد مخاطب دقیق آن چه افراد یا جریانی هستند، اما به مرور به نماد نوعی نگاه از بالا پایین و احساس شکست ناپذیری تبدیل شد.

حسام حسن در بخش دیگری از مصاحبه، به شکاف موجود بین بازیکنان داخلی و لیژیونرها اشاره کرد و آن را عمدتاً ناشی از تفاوت در تجربه و میزان قرارگیری در معرض رقابت های سطح بالا دانست

خط طولانی تأکید کرد و گفت: «اگرچه شور و اشتیاق جوهره فوتبال است اما مربی تیم ملی مصر همواره باید متانت و وقار شایسته فوتبال مصرا را در صحنه جهانی به نمایش بگذارد.» با این اظهارات، به نظر می رسد فراعنه با برنامه ای مدون و چشمداشت به جام جهانی ۲۰۲۶، گام برمی دارند و تنها انتظار برای اعلام رسمی دروازه بان اول و آخرین تغییرات ترکیب، پایان این پروژه خواهد بود.

سقوط آقای مغرور

سوزه روز

فوتبال همیشه حافظه ای بی رحم دارد. همان قدر که موفقیت را بزرگ می کند، شکست را هم مقابل چشم همه می گذارد. برای فرهاد مجیدی، سرمربی ای که روزی روی نیمکت استقلال با غرور از جمله معروف «من به اینها نمی بازیم» استفاده می کرد، امروز فوتبال تصویری متفاوت ساخته است.

تصویری که شاید بیش از هر چیز با آدور این حقیقت باشد که فاصله میان غرور و واقعیت، گاهی فقط چند فصل است. مجیدی در آخرین فصل حضورش روی نیمکت استقلال، موفق شد تیمش را بدون شکست قهرمان لیگ برتر کند. قهرمانی ای تاریخی که بدون تردید در کارنامه او نقطه ای درخشان محسوب می شود.

اما آنچه پس از آن فصل بیش از موفقیت های فنی او مورد توجه قرار گرفت، نوع مواجهه او با منتقدان و فضای رسانه ای بود. مجیدی بارها در مصاحبه هایش با لحنی طعنه آمیز و سرشار از اعتماد به نفس جمله «من به اینها نمی بازیم» را تکرار کرد. جمله ای که هرگز مشخص نشد مخاطب دقیق آن چه افراد یا جریانی هستند، اما به مرور به نماد نوعی نگاه از بالا پایین و احساس شکست ناپذیری تبدیل شد.

حسام حسن در بخش دیگری از مصاحبه، به شکاف موجود بین بازیکنان داخلی و لیژیونرها اشاره کرد و آن را عمدتاً ناشی از تفاوت در تجربه و میزان قرارگیری در معرض رقابت های سطح بالا دانست

خط طولانی تأکید کرد و گفت: «اگرچه شور و اشتیاق جوهره فوتبال است اما مربی تیم ملی مصر همواره باید متانت و وقار شایسته فوتبال مصرا را در صحنه جهانی به نمایش بگذارد.» با این اظهارات، به نظر می رسد فراعنه با برنامه ای مدون و چشمداشت به جام جهانی ۲۰۲۶، گام برمی دارند و تنها انتظار برای اعلام رسمی دروازه بان اول و آخرین تغییرات ترکیب، پایان این پروژه خواهد بود.

سقوط آقای مغرور

سوزه روز

فوتبال همیشه حافظه ای بی رحم دارد. همان قدر که موفقیت را بزرگ می کند، شکست را هم مقابل چشم همه می گذارد. برای فرهاد مجیدی، سرمربی ای که روزی روی نیمکت استقلال با غرور از جمله معروف «من به اینها نمی بازیم» استفاده می کرد، امروز فوتبال تصویری متفاوت ساخته است.

تصویری که شاید بیش از هر چیز با آدور این حقیقت باشد که فاصله میان غرور و واقعیت، گاهی فقط چند فصل است. مجیدی در آخرین فصل حضورش روی نیمکت استقلال، موفق شد تیمش را بدون شکست قهرمان لیگ برتر کند. قهرمانی ای تاریخی که بدون تردید در کارنامه او نقطه ای درخشان محسوب می شود.

اما آنچه پس از آن فصل بیش از موفقیت های فنی او مورد توجه قرار گرفت، نوع مواجهه او با منتقدان و فضای رسانه ای بود. مجیدی بارها در مصاحبه هایش با لحنی طعنه آمیز و سرشار از اعتماد به نفس جمله «من به اینها نمی بازیم» را تکرار کرد. جمله ای که هرگز مشخص نشد مخاطب دقیق آن چه افراد یا جریانی هستند، اما به مرور به نماد نوعی نگاه از بالا پایین و احساس شکست ناپذیری تبدیل شد.

حسام حسن در بخش دیگری از مصاحبه، به شکاف موجود بین بازیکنان داخلی و لیژیونرها اشاره کرد و آن را عمدتاً ناشی از تفاوت در تجربه و میزان قرارگیری در معرض رقابت های سطح بالا دانست

خط طولانی تأکید کرد و گفت: «اگرچه شور و اشتیاق جوهره فوتبال است اما مربی تیم ملی مصر همواره باید متانت و وقار شایسته فوتبال مصرا را در صحنه جهانی به نمایش بگذارد.» با این اظهارات، به نظر می رسد فراعنه با برنامه ای مدون و چشمداشت به جام جهانی ۲۰۲۶، گام برمی دارند و تنها انتظار برای اعلام رسمی دروازه بان اول و آخرین تغییرات ترکیب، پایان این پروژه خواهد بود.

سقوط آقای مغرور

سوزه روز

فوتبال همیشه حافظه ای بی رحم دارد. همان قدر که موفقیت را بزرگ می کند، شکست را هم مقابل چشم همه می گذارد. برای فرهاد مجیدی، سرمربی ای که روزی روی نیمکت استقلال با غرور از جمله معروف «من به اینها نمی بازیم» استفاده می کرد، امروز فوتبال تصویری متفاوت ساخته است.

تصویری که شاید بیش از هر چیز با آدور این حقیقت باشد که فاصله میان غرور و واقعیت، گاهی فقط چند فصل است. مجیدی در آخرین فصل حضورش روی نیمکت استقلال، موفق شد تیمش را بدون شکست قهرمان لیگ برتر کند. قهرمانی ای تاریخی که بدون تردید در کارنامه او نقطه ای درخشان محسوب می شود.

اما آنچه پس از آن فصل بیش از موفقیت های فنی او مورد توجه قرار گرفت، نوع مواجهه او با منتقدان و فضای رسانه ای بود. مجیدی بارها در مصاحبه هایش با لحنی طعنه آمیز و سرشار از اعتماد به نفس جمله «من به اینها نمی بازیم» را تکرار کرد. جمله ای که هرگز مشخص نشد مخاطب دقیق آن چه افراد یا جریانی هستند، اما به مرور به نماد نوعی نگاه از بالا پایین و احساس شکست ناپذیری تبدیل شد.

حسام حسن در بخش دیگری از مصاحبه، به شکاف موجود بین بازیکنان داخلی و لیژیونرها اشاره کرد و آن را عمدتاً ناشی از تفاوت در تجربه و میزان قرارگیری در معرض رقابت های سطح بالا دانست

خط طولانی تأکید کرد و گفت: «اگرچه شور و اشتیاق جوهره فوتبال است اما مربی تیم ملی مصر همواره باید متانت و وقار شایسته فوتبال مصرا را در صحنه جهانی به نمایش بگذارد.» با این اظهارات، به نظر می رسد فراعنه با برنامه ای مدون و چشمداشت به جام جهانی ۲۰۲۶، گام برمی دارند و تنها انتظار برای اعلام رسمی دروازه بان اول و آخرین تغییرات ترکیب، پایان این پروژه خواهد بود.

سقوط آقای مغرور

سوزه روز

فوتبال همیشه حافظه ای بی رحم دارد. همان قدر که موفقیت را بزرگ می کند، شکست را هم مقابل چشم همه می گذارد. برای فرهاد مجیدی، سرمربی ای که روزی روی نیمکت استقلال با غرور از جمله معروف «من به اینها نمی بازیم» استفاده می کرد، امروز فوتبال تصویری متفاوت ساخته است.

تصویری که شاید بیش از هر چیز با آدور این حقیقت باشد که فاصله میان غرور و واقعیت، گاهی فقط چند فصل است. مجیدی در آخرین فصل حضورش روی نیمکت استقلال، موفق شد تیمش را بدون شکست قهرمان لیگ برتر کند. قهرمانی ای تاریخی که بدون تردید در کارنامه او نقطه ای درخشان محسوب می شود.

اما آنچه پس از آن فصل بیش از موفقیت های فنی او مورد توجه قرار گرفت، نوع مواجهه او با منتقدان و فضای رسانه ای بود. مجیدی بارها در مصاحبه هایش با لحنی طعنه آمیز و سرشار از اعتماد به نفس جمله «من به اینها نمی بازیم» را تکرار کرد. جمله ای که هرگز مشخص نشد مخاطب دقیق آن چه افراد یا جریانی هستند، اما به مرور به نماد نوعی نگاه از بالا پایین و احساس شکست ناپذیری تبدیل شد.

حسام حسن در بخش دیگری از مصاحبه، به شکاف موجود بین بازیکنان داخلی و لیژیونرها اشاره کرد و آن را عمدتاً ناشی از تفاوت در تجربه و میزان قرارگیری در معرض رقابت های سطح بالا دانست

خط طولانی تأکید کرد و گفت: «اگرچه شور و اشتیاق جوهره فوتبال است اما مربی تیم ملی مصر همواره باید متانت و وقار شایسته فوتبال مصرا را در صحنه جهانی به نمایش بگذارد.» با این اظهارات، به نظر می رسد فراعنه با برنامه ای مدون و چشمداشت به جام جهانی ۲۰۲۶، گام برمی دارند و تنها انتظار برای اعلام رسمی دروازه بان اول و آخرین تغییرات ترکیب، پایان این پروژه خواهد بود.