

یوسفی رکورد دوزرب جهان را یک کیلو افزایش داد

تاج‌گذاری هرکول ایرانی در هند

گزارش یک

رضاعاسپور

خبرنگار

مهار وزنه ارزشمند ۲۶۱ کیلوگرمی برای علیرضا یوسفی فوق سنگین قدرتمند و جوان کشورمان در بازگشت مجدد او روی تخته وزنه‌برداری در رقابت‌های قهرمانی بزرگسالان آسیا قطعاً اتفاقی مهم، امیدوارکننده و ارزشمند بود برای وزنه‌برداری ایران و دسته فوق سنگین که سال‌هاست در حسرت کسب مدال طلای مجموع این وزن و بازیس گرفتن عنوان قویترین مرد وزنه‌برداری جهان به سر می‌برد. یوسفی در شرایطی موفق شد با مهار وزنه ۲۶۱ کیلوگرم در دوزرب ضمن ارتقای رکورد جهانی این حرکت به میزان یک کیلوگرم، کار بزرگ و قابل تقدیری را رقم بزند که کنارش گور میناسیان بحرینی قهرمان وزنه‌برداری جهان و المپیک وزنه می‌زد.

ضعیف در یکضرب، رکوردشکن و طلایی در دوزرب

روز پایانی رقابت‌های وزنه‌برداری قهرمانی بزرگسالان آسیا با حضور ۲ نماینده شایسته و جوان وزنه‌برداری ایران (علیرضا نصیری و علیرضا یوسفی) در دو دسته وزنی ۱۱۰ و ۱۱۰+ کیلوگرم روی تخته و رقابتی جذاب برای کسب مدال آسیایی همراه بود؛ جدالی که

اگرچه در دسته وزنی ۱۱۰ کیلوگرم تنها با یک نشان طلای دوزرب و اوت شدن در یکضرب برای نصیری همراه بود، اما

در دسته فوق سنگین با بازگشت امیدوارکننده علیرضا یوسفی ستاره

فوق سنگین کشورمان روی تخته مسابقه برای کاروان ۲ نفره ایران با کسب یک نشان

برنز یکضرب، طلای دوزرب و ارتقای یک کیلوگرمی

رکورد استاندارد جهانی این حرکت ادامه یافت و

نهایتاً نقره مجموع آسیا حسن ختامی تماشایی

برای ایرانی‌های حاضر در سالن بود. قطعاً

نکته جالب توجه و البته پاشنه آشیل هر

دو نماینده وزنه‌برداری ایران در اوزان ۱۱۰ و

۱۱۰+ کیلوگرم (علیرضا نصیری و علیرضا یوسفی) نمایش ضعیف

آنها در حرکت یکضرب

و در رقابت با رقبای آسیایی در هندوستان بود. هر دو ملی‌پوش ما در یکضرب نشان دادند که ضعف جدی در این حرکت داشته و باید در زمان باقی‌مانده تا بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ ناگوینا و رقابت‌های جهانی ۲۰۲۶ با برطرف کردن ضعف خود شش‌دانگ مقابل رقبا حاضر شوند. در عوض هر دو ملی‌پوش

وزنه‌برداری ایران در دوزرب بسیار عالی و آماده روی تخته حاضر شده و به قدری خوب

به رکوردهای دنیا حمله کردند که ما را بیش از پیش به آینده و درخشش ستاره‌های جوان

و شایسته وزنه‌برداری ایران امیدوار کردند. علیرضا نصیری ملی‌پوش دسته ۱۱۰ کیلوگرم

تیم ملی وزنه‌برداری ایران روز گذشته در هند (گاندی‌نگر) در مسابقات قهرمانی آسیا

روی تخته رفت تا با چن پوچن و دونگ چین، داوارنیک حسن‌یایف از ترکمنستان

و سلطان میرام از قزاقستان رقابت کند. رکورد ورودی نصیری در این رقابت‌ها، ۴۰۵

کیلوگرم به ثبت رسیده بود. نصیری در ۳ حرکت یکضرب خود ناموفق

بود و نتوانست وزنه‌های ۱۸۷، ۱۸۸ و ۱۸۹ کیلوگرم

را بالای سر ببرد و نهایتاً در این حرکت

اوت کرد و از گردونه امتیازی و مدالی این

حرکت حذف شد.

نصیری اما در ادامه و شروع حرکت دوزرب عالی و بانکیزه روی تخته آمد و با مهار وزنه‌های ۲۲۱ و ۲۳۱ کیلوگرم، مدال طلای حرکت دوزرب مسابقات قهرمانی آسیا را با قدرت از دست حریف چینی درآورد.

نصیری در حرکت پایانی دوزرب خود به وزنه ارزشمند ۲۴۰ کیلوگرمی که نزدیک رکورد

استاندارد دنیا در این وزن است نیز حمله کرد، اما وزنه برای او سنگین بود و در هنگام

زیرگیری از دستش رها شد. شرایط علیرضا یوسفی در دسته وزنی ۱۱۰+ کیلوگرم (فوق

سنگین) نیز تقریباً شبیه به نصیری بود. یوسفی در دسته فوق سنگین شش‌دانگ نبود

اما او در دوزرب اینقدر عالی و قدرتمند وزنه زد که ضمن ارتقای رکورد استاندارد جهانی به

مقدار یک کیلوگرم، طلای ارزشمند دوزرب آسیا را نیز از چنگ رقیب قدرتمند و نامدار

خود یعنی گور میناسیان بحرینی (قهرمان جهان و المپیک) درآورد.

خط و نشان برای غول‌ها با تاج‌گذاری در هند

قطعاً اتفاق مهمی که برای یوسفی و وزنه‌برداری ایران در هند رخ داد (سوی مدال‌هایی که او در هند کسب کرده است) سلامتی امیدوارکننده و بازگشت آماده و سرحال او بعد از جراحی سنگینی بود که او سال گذشته روی زانویش انجام داد.

علیرضا یوسفی ملی‌پوش دسته وزنی ۱۱۰+ کیلوگرم در مسابقات قهرمانی آسیا درحالی

روی تخته رفت که در گروه A با سونگ یونگ‌هوان و هوانگ وومن از کره جنوبی،

گور میناسیان نامدار از بحرین، چنگ جین ازبکستان و محمد معیدالتجار از امارات در

فوق سنگین رقابت داشت. یوسفی در ۲ حرکت اول یکضرب خود با مهار ۱۷۷ و ۱۸۴

کیلوگرم مدال برنز مسجل شد اما در مهار وزنه ۱۸۹ کیلوگرم در حرکت سوم خود

ناموفق ظاهر شد تا وزنه از دستش رها شود. قطعاً این وزنه‌ها

در دسته فوق سنگین برای وزنه‌برداران

قدرتمند این وزن اصلاً وزنه‌های جالب

و ایده‌آلی نیست. بنا بر این قطعاً

سلبی و دستیارانش باید سعی کنند در

فرصت باقی‌مانده تا رقابت‌های معتبراتی

روی نقاط ضعف

یوسفی برای افزایش چشمگیر رکوردهای یکضربش کار مستمرو برنامه‌ریزی تمرینی جدی داشته باشند. در غیر این صورت نباید توقع مدال طلای فوق سنگین را در بازی‌های آسیایی، جهانی و المپیک آتی از این وزنه‌بردار داشته باشیم. یوسفی اما در حرکت تخصصی خود یعنی دوزرب که قدرت و تکنیک فوق‌العاده‌ای در آن دارد، در حرکت اول موفق به مهار وزنه ۲۴۸ کیلوگرمی شد تا میناسیان قدرتمند را با همین حرکت کنار بزند. او در حرکت دوم خود بدون تردید پشت وزنه ۲۶۱ کیلوگرم که رکورد جدیدی در دوزرب دسته فوق سنگین جهان و در اوزان جدید به شمار می‌رود، حاضر شد. یوسفی اگرچه در حرکت دوم نتوانست این وزنه ارزشمند را مهار کند، اما ستاره جوان کشورمان در حرکت سوم و پایانی دوزرب خود ضمن کسب مدال طلای دوزرب، رکورد استاندارد دنیا که ۲۶۰ کیلوگرم در دسته وزنی جدید ۱۱۰+ کیلوگرم در نظر گرفته شده بود را یک کیلوگرم افزایش داد و جدول رکوردهای جهانی دسته فوق سنگین را به نام خود و وزنه‌برداری ایران ثبت کرد (رکوردهای وزنه‌برداری جهان پس از تغییر اوزان پاک شده و حدنصاب‌های جدید برای اوزان مختلف در نظر گرفته شده است).

اگرچه تیم دونفره وزنه‌برداری ایران در رقابت‌های وزنه‌برداری قهرمانی بزرگسالان آسیا موفق شد در دسته وزنی ۱۱۰ کیلوگرم توسط علیرضا نصیری یک طلای دوزرب و در دسته فوق سنگین ۱۱۰+ کیلوگرم با درخشش علیرضا یوسفی صاحب یک برنز یکضرب، یک طلای دوزرب و رکوردشکنی در این حرکت و نهایتاً مدال نقره مجموع و سکوی نایب قهرمانی آسیا همراه شود اما این مطمئناً تمام ماجرا نیست. بی‌تردید در همین دو دسته وزنی در قاره آسیا و جهان و در رویدادهای آتی مدعیان سرسخت و عنواندار فراوانی از کشورهای مطرح وزنه‌برداری جهان حضور دارند، بنابراین اگرچه ما در هند مخصوصاً در این دو دسته وزنی شرایط نسبتاً قابل قبولی داشتیم، اما بی‌تردید در رویدادهای مهم و معتبر آینده اگر نتوانیم هرچه سریعتر نقاط ضعف و پاشنه آشیل خود را برطرف کنیم، مطمئناً برای طلایی شدن در مجموع به مشکل جدی خواهیم خورد.



یوسفی: مدال طلایم را به شهدای میناب تقدیم می‌کنم

است.» او با اشاره به ناگامی در یک ضرب ادامه داد:

«در یک ضرب هنوز مشکل دارم و در این مسابقات نتوانستم که رکورد خوبی را ثبت کنم اما خدا را شکر می‌کنم که در دو ضرب توانستم اولین نقری باشم که در دسته ۱۱۰+ کیلوگرم وزنه ۲۶۱ کیلوگرمی را ثبت می‌کنم.»

یوسفی همچنین با اهدای مدال خود به شهدای میناب ادامه داد: «اتفاقی که در مدرسه میناب رخ داد بسیار ناراحت‌کننده بود و فکر می‌کنم که بهترین کار این بود که مدال طلایم را به شهدای میناب تقدیم کنم.»

نصیری: در یک ضرب می‌خواستم فاصله را کم کنم اما نشد

نصیری همچنین ادامه داد: «در دو ضرب اما استراتژی تغییر کرد. به هر حال در این حرکت اعتماد به نفس بیشتری داشتم و نتوانستم که با ثبت رکوردهای خوب به مدال طلای دو ضرب برسم.»

نصیری درباره حضورش در رویدادهای مهم بین‌المللی آینده هم گفت: «فعلاً خیلی زود است که بخواهم درباره رویدادهای بعدی حرف بزنم اما برای رسیدن به رقبای اصلی در جدول برنامه‌ریزی دارم و حتماً در مسابقات آینده، هم در یک ضرب و هم دو ضرب حرف برای گفتن خواهیم داشت.»

تیم ملی وزنه‌برداری در مسابقات قهرمانی آسیا یک مدال طلا توسط علیرضا نصیری در دسته وزنی ۱۱۰ کیلوگرم کسب کرد. نصیری که در یک ضرب عملکرد خوبی نداشت، بعد از کسب این مدال طلا گفت: «به دلیل برنامه‌ریزی که کادرفنی و خودم داشتیم قرار شد که در یک‌ضرب با ریسک بالا شروع کنیم و در واقع وزنه‌های سنگین را بالای سرم ببرم تا بتوانم عقب‌ماندگی نسبت به رقبایا در رقابت‌های آینده جبران کنم اما متأسفانه کارها طبق پیش‌بینی جلو نرفت و نتوانستم رکوردهای خوبی را بزنم.»

خبر

رقابت‌های استونکر قهرمانی آسیا

راهیابی سرخوش به یک هشتم نهایی

در ادامه رقابت‌های استونکر قهرمانی آسیا برای حضور در جمع حرفه‌ای‌های استونکر جهان در تایلند، امیرسرخوش با شکست حریف چینی خود به مرحله یک هشتم نهایی راه یافت. رقابت‌های استونکر قهرمانی آسیا برای حضور در جمع حرفه‌ای‌های استونکر جهان در تایلند در حال برگزاری است و امیرسرخوش در سومین بازی خود به مصاف حریفی از چین رفت و با نتیجه ۴ بر ۳ او را شکست داد و با برتری مقابل او به مرحله یک هشتم نهایی راه یافت. سرخوش در دویندار قبلی خود نیز در رقابت‌های استونکر قهرمانی آسیا مقابل نمایندگان هند و چین به برتری رسیده بود. این مسابقات با حضور ۶۴ ورزشکار در هر جدول و در قالب دو جدول مجزا برگزار می‌شود و نمایندگان ایران این فرصت را دارند که در هر دو جدول برای کسب سهمیه حضور در جمع حرفه‌ای‌های جهان رقابت کنند. براساس فرمت مسابقات، هورزشکار برای استیابا به سهمیه، باید در یکی از این دو جدول به دیدار نهایی راه پیدا کند تا جواز حضور در فدراسیون حرفه‌ای‌های جهان (WST) را به دست آورد. در نخستین جدول مسابقات، علی قره‌گولوزبازی اول خود را در حریف چین واگذار کرد و از جدول اول حذف شد.

بازتاب نامگذاری کاروان ورزشی ایران

از «ماکان تا داکار» در اینساید دگیمز

حضور کاروان ورزشی جمهوری اسلامی ایران در بازی‌های المپیک تابستانی جوانان داکار به نام «ماکان نصیری» تنها دانش‌آموز شهید مفقودالانتر مدرسه شجره طیبه میناب مورد توجه سایت اینساید دگیمز قرار گرفت که به موضوع تجلیل کاروان ایران از نوجوان جان‌باخته در حملات ددمنشانه اخیر به کشورمان پرداخت. کاروان جوانان ایران که خود را برای حضور در بازی‌های المپیک جوانان داکار آماده می‌کند، نام «ماکان نصیری» دانش‌آموزی که در جریان حمله هوایی ماه فوریه (در اولین روز حمله آمریکایی-صهیونی به کشور) به شهادت رسید را به عنوان نام کاروان اعزامی انتخاب کرده است. در این گزارش با اشاره به این تصمیم کمیته ملی المپیک ایران آمده است: «بر اساس اعلام کمیته ملی المپیک ایران، کاروان اعزامی با شعار «مادین» از ساکان تا داکار» در این رقابت‌ها حاضر می‌شود؛ شعاری که به گفته مسئولان، یادآور جان‌باختن کودگان و نوجوانان غیرنظامی در رخدادهای اخیر است. کمیته ملی المپیک ایران اعلام کرده است این اقدام نمادین با هدف انتقال این پیام انجام می‌شود که نوجوانان ورزشکار ایرانی، در کنار آرزوها و اهداف ورزشی خود، حامل خاطره جان‌های بی‌گناهی هستند که در جریان خشونت‌ها جان باخته‌اند.»

تعمیم شاگردان عطایی به تیم پرستاره جاکارتا

فولادسیرجان

نایب قهرمان والیبال آسیا شد

اگرچه شاگردان بهروزعطایی در تیم والیبال فولادسیرجان ایرانیان تا فینال جام باشگاه‌های آسیا در سال ۲۰۲۶ عالی‌کار کردند و حتی در فینال این دوره از مسابقات که میزبانی کشور اندونزی برگزار شد مقابل تیم میزبان یعنی جاکارتا باهانیانگ کارا با ستاره‌های نامدار و بزرگش کم فروشی نکردند، اما در نهایت این تیم میزبان بود که مقابل والیبالیست‌های فولادسیرجان برنده زمین بازی را ترک کرد و جام قهرمانی باشگاه‌های آسیا در سال ۲۰۲۶ را به خود اختصاص داد. تیم والیبال فولادسیرجان ایرانیان در دیدار فینال لیگ قهرمانان ۲۰۲۶ آسیا (یکشنبه ۲۷ اردیبهشت) به مصاف جاکارتا باهانیانگ کارا پیشساز کشور میزبان این دوره از بازی‌های یعنی کشور اندونزی رفت و نهایتاً درعین شایستگی با شکست برابر حریف خود به مدال نقره و عنوان نایب قهرمانی این دوره از بازی‌ها دست پیدا کرد. علی حاجی‌پور، امیرحسین توخته، پوریا حسین‌خانزاده، الکساندر نیکولوف، محمد ولی‌زاده، علی رضانی و مهدی مزندی ترکیب تیم ایران را تشکیل می‌دادند که در مقابل تیم میزبان با ترکیب نیزار جلفیسکار منور، احمد گومیلار، فرهان حلیم، روک موژیچ، روبرت‌لندی سیمون، نوموری کیتا و فخرزاد رخصا آبهینایا علی‌رغم بازی خوب و نزدیکی که داشتند، این مسابقه را با نتیجه سه بر یک به تیم پرمهره و پرستاره اندونزی واگذار کردند. نماینده والیبال اندونزی در ترکیب خود بازیکنانی چون روبرت‌لندی سیمون ستاره کوبایی والیبال، نوموری کیتا بازیکن اهل مالی که در سری آیتالیا درخشیده و روک موژیچ ستاره اسلوانیایی تیم ورونا ایتالیا که در لیگ ملت‌های ۲۰۲۵ هم جزو امتیازآورترین بازیکنان بود را داشت. در طرف مقابل فولاد هم برای حضور در این رقابت‌ها نیکولوف ملی‌پوش بلغارستان را جذب کرد. نماینده ایران با صعود به فینال آسیا سهمیه حضور در جام باشگاه‌های جهان را کسب کرد. فولاد برای رسیدن به فینال تیم‌های جاکارتا گاردایابا از اندونزی و جکت استینگرچیچی از ژاپن را شکست به داد.

بعد از انصراف شهرداری گرگان

آغاز نبرد سه‌گانه از روز دوشنبه

مسابقات بسکتبال انتخابی باشگاهی غرب آسیا از روز دوشنبه با رقابت دو تیم نفت زاگرس جنوبی جهرم و نفت آبادان آغاز می‌شود. با وجود انصراف شهرداری گرگان از حضور در مسابقات بسکتبال انتخابی باشگاهی غرب آسیا، این رقابت‌ها از روز دوشنبه (۲۸ اردیبهشت) با حضور سه تیم استقلال تهران، نفت آبادان و نفت زاگرس جنوبی جهرم در کرج آغاز می‌شود.



باشد، اما در واقعیت نشانه‌ای از چرخه بسته مدیریتی در ورزش ایران است؛ چرخه‌ای که در آن تغییر، رقابت و پاسخگویی جای خود را به تدابیر داده است. حالا رئیس قدیمی فدراسیون یک دوره دیگر فرصت دارد تا ثابت کند این تکرار طولانی فقط حفظ صندلی نیست.

ثبات بهتری همراه کند اما این موفقیت‌ها نشان می‌دهد اگر برنامه‌ریزی اصولی وجود داشته باشد، امکان رشد در ورزش غیرممکن نیست. اما داستان اینجاست که چرا همین الگو هرگز در شنا و شیرجه دنبال نشد. به هرجهت انتخاب چهارمین بار رضوانی شاید برای مدیران ورزش ایران اتفاقی عادی