

بازگشت غول کش اروپایی



تیم ملی سوئد در اروپا همواره چیزی بین یک مدعی واقعی و یک تیم نه چندان قدرتمند بوده؛ تیمی که در دوران مدرن فوتبال هیچ‌گاه در حد و اندازه یک مدعی کلاسیک اروپایی در مسابقاتی چون جام جهانی و جام ملت‌های اروپا ظاهر نشده اما هیچ‌گاه هم به قدری ضعیف نبوده که برای تیم‌های بزرگ حاضر در جام، یک رنگ تفریح باشد. از نایب‌قهرمانی خانگی در سال ۱۹۵۸ گرفته تا سومی تاریخی در ۱۹۹۴ با نسل طلایی تیم با حضور بازیکنانی چون هنریک لارسن، کنت اندرسون، توماس برولین و مارتن دالین، سوئد همواره رقیب سرسختی برای تیم‌های بزرگ حاضر در جام جهانی بوده و حالا پس از یک دوره غیبت، با یک صعود دیرهنگام و دور از انتظار به جام جهانی ۲۰۲۶ بازگشته است؛ با نسلی از ستارگان که شاید خط آتش سوئد را تبدیل به یکی از بهترین خطوط حمله حاضر در جام جهانی تبدیل کنند.

نحوه صعود چگونه بود؟



اینکه سوئد به عنوان یکی از ضعیف‌ترین تیم‌های حاضر در دور مقدماتی اروپا بلیت حضور در جام جهانی را کسب کرده، یکی از عجیب‌ترین نکات این دوره از مسابقات است اما این اتفاق، با فرمت جالب توجه برگزار می‌شد. اروپا و اعطای سهمیه حضور در پلی‌آف به تیم‌های برتر رقابت‌های لیگ ملت‌های اروپا ممکن شد و سوئد، حالا یکی از ۴۸ تیم حاضر در جام جهانی است. سوئد هیچ یک از بازی‌های مرحله مقدماتی را با برد پشت سر نگذاشت و فقط یک امتیاز گرفت اما به دلیل صدرنشینی در سطح سوم لیگ ملت‌های اروپا، جواز حضور در پلی‌آف را کسب کرد. خوش شانس سوئد اینجا بود که آنها در دور نیمه‌نهایی پلی‌آف، باید با اوکراین دیداری کردند و به دلیل شرایط جنگی، رقیب امتیاز میزبانی را نداشت و سوئد در اسپانیا با نتیجه سه بر یک اوکراین را با هت‌تریک ویکتور بوکشر شکست داد. در دیدار نهایی، پیروز ۲-۰ باراماتیک مقابل لهستان در استکهلم بار دیگر با درخشش ویکتور بوکشر، صعود سوئد به جام جهانی ۲۰۲۶ را رقم زد.

اگر صعود کنند، می‌درخشند



اگر هشت تیم با سابقه قهرمانی در جام جهانی به علاوه هلند که سه عنوان نایب‌قهرمانی در کارنامه دارد را فاکتور بگیریم، سوئد احتمالاً بهترین رکورد و عملکرد در جام جهانی را بین تیم‌های حاضر در رقابت‌ها در اختیار دارد. سوئد در دوره‌ای که بازیکنان لژیونر را در ترکیب خود نداشت، به سومین جام جهانی ۱۹۳۸ و چهارمی جام ۱۹۵۰ رسید؛ مسیری که در نهایت می‌توانست به فتح جام در ۱۹۵۸ ختم شود اما درخشش پله ۱۷ ساله و برتری ۲-۵ برزیل در فینال، دست سوئد را از جام کوتاه کرد. آخرین بار که جام جهانی در آمریکای شمالی برگزار شد، سوئد در جام جهانی ۱۹۹۴ آمریکا به نیمه‌نهایی رسید و پس از شکست یک بر صفر مقابل برزیل، در مرحله رده‌بندی بلغارستان را با پیش رو برداشت و دومین مدال جهانی خود را کسب کرد. آخرین حضور آنها در جام نیز با صعود به یک چهارم نهایی در جام جهانی ۲۰۱۸ همراه بود و می‌توان گفت این تیم وقتی به جام جهانی صعود کند، معمولاً عملکرد خوبی دارد و آخرین حذف آنها از مرحله گروهی جام جهانی، به رقابت‌های ۱۹۹۰ ایتالیا برمی‌گردد.

مدل بازی سوئد چگونه خواهد بود؟



در حال حاضر پیش‌بینی سبک بازی سوئد در جام جهانی کمی دشوار است. گراهام پاتر در برایتون و سوانسی با سبک بازی تهاجمی، رو به جلو و مالکانه‌اش شناخته می‌شد که نتوانست آن را در چلسی پیاده کند اما اصول فوتبال مودعلاقه پاتر، تفاوت‌های زیادی با سنت فوتبال سوئد در تورنمنت‌های بزرگ دارد. در پلی‌آف و در شرایطی که پاتر دو ستاره‌اش یعنی ایساک و کولوسفسکی را به دلیل مصدومیت در اختیار نداشت، او با تکیه بر دفاع سه نفره و ضدحمله به پیروزی رسید و باید دید در جام جهانی رویکرد سوئد چه خواهد بود؛ هرچند که این نسل از فوتبال سوئد با حضور ایساک و بوکشر که مهاجمان اصلی دو تیم بزرگ فوتبال اروپا هستند به علاوه آنتونی لائگا، رونی بارداجی، یاسین عیارت و لوکاس پرگوال، نسل جذابی را در تیم ملی سوئد تشکیل داده‌اند که در صورت آمادگی، فرصت تبدیل شدن به پدیده جام جهانی ۲۰۲۶ را دارند.

سوئد

Group F

سیزدهمین حضور در جام جهانی

سررمربی: گراهام پاتر (انگلیس)

کاپیتان: ویکتور لیندلوف

بهترین عملکرد: نایب‌قهرمانی (۱۹۵۸)

رتبه در رده‌بندی فیفا: ۲۸

ستارگان: الکساندر ایساک (لیورپول)، ویکتور بوکشر (آرسنال) و دژان کولوسفسکی (اتانتهم)

بزرگ‌ترین تیم‌های جام جهانی

دوشنبه ۲۵ خرداد: سوئد - تونس ۵:۳۰
شنبه ۲۰ خرداد: هلند - سوئد ۲:۳۰
جمعه ۵ تیر ژان: سوئد ۲:۳۰



روایت فراز و فرود فوتبال سوئد در یک قرن رقابت و تحول

از نایب‌قهرمانی جهان تا رؤیای بازگشت

جهان شد. بازی خاطره‌انگیز برابر آلمان غربی، که با وجود شکست ۴ بر ۲ یکی از جذاب‌ترین مسابقات جام لقب گرفت، همچنان در حافظه فوتبال‌دوستان سوئدی باقی مانده است. آن نسل، نماد فوتبال فیزیکی، منظم و جنگنده سوئد بود.

بحران و ناکامی در دهه ۸۰

در ادامه، فوتبال سوئد در دهه ۱۹۸۰ دوباره دچار افت شد. ناکامی در صعود به جام جهانی ۱۹۸۲ و جام ملت‌های اروپا، فشار زیادی روی فوتبال این کشور وارد کرد. با این حال، سوئدی‌ها همچنان توانایی خلق شگفتی داشتند؛ از جمله پیروزی تاریخی ۳ بر صفر برابر ایتالیا در همین دوران، باشگاه‌های سوئدی نیز نقش مهمی در رشد فوتبال کشور داشتند و استعدادها تازه‌ای را معرفی کردند که بعدها پایه نسل طلایی دهه ۹۰ شدند.

نسل طلایی و درخشش در آمریکا

دهه ۱۹۹۰ بدون تردید یکی از باشکوه‌ترین دوره‌های فوتبال سوئد بود. پس از ناکامی کامل در جام جهانی ۱۹۹۰، سوئدی‌ها با هدایت تامی اسونسون تیمی تازه ساختند که در یورو ۱۹۹۲، به عنوان میزبان، تا نیمه‌نهایی پیش

بزرگ‌ترین دستاوردهای فوتبال کشورهای نوردیک محسوب می‌شود.

افت تدریجی پس از نسل طلایی

پس از آن دوران طلایی، فوتبال سوئد وارد دهه‌ای پر نوسان شد. در دهه ۱۹۶۰ این تیم چند بار تا آستانه صعود به جام جهانی و جام ملت‌های اروپا پیش رفت، اما اغلب در پلی‌آف یا مراحل پایانی ناکام ماند. با این حال، فوتبال سوئد همچنان بازیکنان بزرگی مانند آگنه سیمونسون و اوروار برگمارک را در اختیار داشت و تلاش می‌کرد جایگاه خود را در فوتبال اروپا حفظ کند. ساختار منظم فوتبال پایه و نگاه تاکتیکی اسکاندیناویایی باعث شد سوئد حتی در دوران افت نیز تیمی قابل احترام باقی بماند.

بازگشت مقتدرانه در دهه ۷۰

دهه ۱۹۷۰ نقطه بازگشت سوئد به سطح اول فوتبال جهان بود. این تیم در سه جام جهانی متوالی حاضر شد و در جام جهانی ۱۹۷۴ عملکردی درخشان داشت. سوئد در آن تورنمنت با ستارگانی چون رالف اندستروم، رونالد هلستروم و بیرون نوردکوویست تا مرحله دوم گروهی پیش رفت و در نهایت پنجم

فرخ حساسی/ فوتبال سوئد یکی از مهم‌ترین جریان‌های فوتبالی در شمال اروپا به شمار می‌رود، جریانی که از دهه ۱۹۵۰ تا امروز، بارها میان شکوه و بحران در نوسان بوده است. تیم ملی سوئد با سابقه حضور در جام‌های جهانی، ستاره‌های بزرگ و لیگ ریشه‌دار آل سونسکان، همواره بخشی مهم از هویت ورزشی اسکاندیناوی بوده است. این کشور اگرچه هرگز به قدرتی دائمی در سطح اول فوتبال جهان تبدیل نشد، اما بارها توانست با نسل‌های طلایی خود توجه دنیا را جلب کند و در مهم‌ترین تورنمنت‌ها نقش‌آفرین باشد.

رؤیای بزرگ در جام جهانی ۱۹۵۸

بزرگ‌ترین افتخار تاریخ فوتبال سوئد به جام جهانی ۱۹۵۸ بازمی‌گردد؛ تورنمنتی که به میزبانی این کشور برگزار شد و سوئدی‌ها با نمایشی فراتر از انتظار تا فینال پیش رفتند. آن تیم در مسیر صعود خود شوروی و آلمان غربی را شکست داد و با حمایت گسترده هواداران در ورزشگاه راسنودا، به رؤیای تاریخی نزدیک شد. هرچند برزیل جوان با درخشش پله در فینال ۵ بر ۲ پیروز شد، اما سوئد به عنوان نایب‌قهرمان جهان به بهترین نتیجه تاریخ خود رسید؛ افتخاری که هنوز هم از

جایی که فوتبال فقط بهانه‌ای برای به رخ کشیدن برابری است

طلایی پوشان قاره سبز



محمدرضا رحیم پورا/ وقتی تیم ملی سوئد پا به زمین می‌گذارد، کمتر کسی به یاد می‌آورد که زلاتان ابراهیموویچ دیگر آنجاست. اما هواداران زردپوش اول اروپای شمالی، همچنان با طبل و پرچم، ورزشگاه‌ها را به تسخیر خود درمی‌آورند. تماشای سوئد فقط نود دقیقه فوتبال نیست؛ فرصتی است برای درک کشوری که «لاگوم» (Lagom) همان فلسفه معروف «نه زیاد، نه کم، درست به اندازه» را به سبک زندگی جهانی تبدیل کرده است.

جایی که خورشید نیمه‌شب و شب قطبی رویانگر صبوری است

سوئد سرزمین تضادهای باشکوه است. در شمال، خورشید ماه‌ها غروب نمی‌کند و در زمستان، شب‌های بی‌پایان قطبی جای آن را می‌گیرد. شاید به همین دلیل است که سوئدی‌ها یاد گرفته‌اند چگونه با کمترین نور، بیشترین گرما را بسازند. از «فیکا» (Fika) همان آیین قهوه خوردن گروهی در وسط روز کاری گرفته تا طراحی مینیمال و نورپردازی‌های هوشمند خانه‌هایشان، همه چیز در سوئد نشان از فرهنگی دارد که در دل سختی، شادی را کشف کرده است. مردم سوئد در شاخص خوشبختی جهانی همیشه جزو ۱۰ کشور اول هستند، آن هم نه به خاطر ثروت یا تفریح، بلکه به دلیل اعتماد عمیق نهادینه‌شده. در سوئد، می‌توانی کیف پولت را وسط خیابان رها کنی و برگردی پیدایش کنی. همین اعتماد، پایه اصلی جامعه مدنی و البته فوتبال تهاجمی‌شان هم هست؛ فوتبالی که به هم‌تیمی‌اش اعتماد دارد و برای تیمی بازی می‌کند، نه اسم.

اقتصاد دانش بنیان و انقلاب اجتماعی بی‌سروصدا

با تولید ناخالص داخلی حدود ۶۰۰ میلیارد دلار (۲۰۲۴) و سرانه بالا، اقتصاد سوئد از مدل منحصربه‌فرد «کاپیتالیزم رفاهی» پیروی می‌کند. شرکت‌هایی مثل ای‌ک‌ا (IKEA)، ولوو (Volvo)، اریکسون (Ericsson) و اسپاتیفای (Spotify) همگی از همین سرزمین برخاسته‌اند؛ جایی که مالیات‌های بالا در برابر خدمات عمومی رایگان از آموزش تا درمان، یک قرارداد اجتماعی نانوشته است.

ملت قصه‌گوی اسکاندیناوی

اما فرهنگ، جایی که سوئد واقعاً در آن بی‌رقابت است. استیک لارسن با سه‌گانه «هزاره» و کاراکتر باهوش و یزن بهادر «لیسبیت سالاندر»؛ ادبیات جنایی سوئد به یکی از محبوب‌ترین صادرات فرهنگی جهان تبدیل شده. سینما هم که جای خود دارد؛ اینگمار برگمان، فیلم‌سازی که به تعبیر منتقدان، «با سایه‌ها و تپه‌ای، فراتر از تصویر رفت».

سوئد

Group F

سیزدهمین حضور در جام جهانی

سررمربی: گراهام پاتر (انگلیس)

کاپیتان: ویکتور لیندلوف

بهترین عملکرد: نایب‌قهرمانی (۱۹۵۸)

رتبه در رده‌بندی فیفا: ۲۸

ستارگان: الکساندر ایساک (لیورپول)، ویکتور بوکشر (آرسنال) و دژان کولوسفسکی (اتانتهم)

بزرگ‌ترین تیم‌های جام جهانی

دوشنبه ۲۵ خرداد: سوئد - تونس ۵:۳۰
شنبه ۲۰ خرداد: هلند - سوئد ۲:۳۰
جمعه ۵ تیر ژان: سوئد ۲:۳۰

سوئد

Group F

سیزدهمین حضور در جام جهانی

سررمربی: گراهام پاتر (انگلیس)

کاپیتان: ویکتور لیندلوف

بهترین عملکرد: نایب‌قهرمانی (۱۹۵۸)

رتبه در رده‌بندی فیفا: ۲۸

ستارگان: الکساندر ایساک (لیورپول)، ویکتور بوکشر (آرسنال) و دژان کولوسفسکی (اتانتهم)

بزرگ‌ترین تیم‌های جام جهانی

دوشنبه ۲۵ خرداد: سوئد - تونس ۵:۳۰
شنبه ۲۰ خرداد: هلند - سوئد ۲:۳۰
جمعه ۵ تیر ژان: سوئد ۲:۳۰

سوئد

Group F

سیزدهمین حضور در جام جهانی

سررمربی: گراهام پاتر (انگلیس)

کاپیتان: ویکتور لیندلوف

بهترین عملکرد: نایب‌قهرمانی (۱۹۵۸)

رتبه در رده‌بندی فیفا: ۲۸

ستارگان: الکساندر ایساک (لیورپول)، ویکتور بوکشر (آرسنال) و دژان کولوسفسکی (اتانتهم)

بزرگ‌ترین تیم‌های جام جهانی

دوشنبه ۲۵ خرداد: سوئد - تونس ۵:۳۰
شنبه ۲۰ خرداد: هلند - سوئد ۲:۳۰
جمعه ۵ تیر ژان: سوئد ۲:۳۰

