



**چیرینو**  
سپهری نو  
پلتفرم بانکداری دیجیتال بانک صادرات ایران

**تکلیف پیراهن ملی فوتبال ایران چه شد؟**

**یوزها، تنها تیم بدون لباس گروه G**

◀ ۲

**بازیکنانی که با مصدومیت جام جهانی را از دست دادند**

**حسرت ابدی ستاره‌ها**

◀ ۷

**صلاح مصدوم مرموش تیمکت نشین**

**بحران**

**در خط حمله فراعنه**

◀ ۲

**رضاییان: فوتبال ما خیلی زود به روزهای خوب خود بازمی‌گردد**

**فولاد و سپاهان**

**دوباره سرپا می‌شوند**

◀ ۵

**پیشنهاد علی کفاشیان به مدیران فدراسیون قبل از شروع جام جهانی**

# با اینفانتینو اتمام حجت کنید

◀ آمریکا موظف است امنیت بازیکنان ما را تضمین کند

جوزف آگبرولی، خبرنگار انگلیسی:

**حضور ایران در جام جهانی حق مسلم است**

◀ ۲

سخنگوی وزارت امور خارجه تماشاگر ویژه دومین بازی درون گروهی تیم ملی

## تیم «ب» تیم «الف» را ۳ تایی کرد

گره سفیدپوشان را باز کند. این بازی بخشی از ارزیابی امیر قلعه‌نویی برای انتخاب بازیکنان نهایی برای اردوی ترکیه بود. سخنگوی وزارت امور خارجه و تعدادی از پیشکسوتان فوتبال تماشاگران این بازی تدارکاتی بودند.

در طول بازی موقعیتی برای گلزنی خلق کرد و فشار حملات قرمزها همراه با درخشش علیرضا بیرانوند در نیمه اول، جایه جایی‌ها و تعویضی‌های سفیدها را بی‌نتیجه گذاشت و تک گل امیرحسین محمودی هم نتوانست

حیبی نژاد با فرصت‌طلبی دروازه سفیدها را برای بار دوم باز کند. در دقیقه ۷۳، روی ارسال کرنر حیبی نژاد، روزبه چشمی با ضربه سری تماشایی بالاتراز همه مدافعان، گل سوم قرمزها را وارد دروازه سفیدها کرد. تیم سفید نتوانست

قرمز شروع شد. دقیقه ۵۲ شوت استثنایی صالح خردانی از راه دور با واکنش مناسبی از سوی نیازمند همراه نشد و اولین گل را به ثمر رساند. بلافاصله در دقیقه ۵۳ اشتباه عجیب پیام نیازمند در دفع توپ، باعث شد هادی

موقعیت‌ها در دقائق پایانی ایجاد شد. در دقیقه ۴۵، شوت تماشایی دانیال اسماعیلی‌فر از تیم سفید به تیرک دروازه قرمزها برخورد کرد. اما نیمه دوم کاملاً در اختیار قرمزها بود. در عرض تنها یک دقیقه، طوفان گل‌های

در دومین بازی تدارکاتی درون‌اردویی تیم ملی، تیم قرمزپوش با نمایشی هجومی و قدرتمند موفق شد با نتیجه ۳ بریک برابر تیم سفیدپوش به برتری برسد. نیمه اول با احتیاط دو تیم سپری شد و بهترین



۳۵ روز تا شروع جام جهانی

### پیش بینی اتلتیک از صعود ایران به مرحله حذفی

نشریه اتلتیک روز گذشته (چهارشنبه) در گزارشی به پیش بینی جایگاه ۴۸ تیم شرکت کننده در جام جهانی پرداخت که تیم ملی کشورمان با پیش بینی این رسانه معتبر انگلیسی در جایگاه ۲۸ ایستاد. با این پیش بینی تیم ملی ایران برای اولین بار در تاریخ از مرحله گروهی صعود کرده و توانسته از مرحله گروهی صعود کند. نشریه اتلتیک در رده بندی بهترین تیم های آسیایی در جام جهانی ۲۰۲۶ ایران را در رده سوم بعد از کره جنوبی (۱۶) و ژاپن (۲۱) قرار داد. عربستان با هزینه ۳ میلیارد دلاری در فوتبال ملی و باشگاهی که ۳۰ برابر ایران ریخت و پاش کرده، طبق رده بندی نشریه انگلیسی بعد از شاگردان قلعه نویی در رده ۳۲ ایستاد.

### محمدی: لباس تیم ملی مقدس است

میلا محمدی مدافع تیم ملی ایران در خصوص اردوی فعلی تیم ملی ایران گفت: «در شرایط ویژه ای هستیم. هر کسی آن را تجربه کرده باشد می فهمد در چه برهه حساسی قرار داریم. خودم در گذشته افتخار همراهی تیم ملی در جام جهانی را داشتم و در این مسابقات بازی کرده ام. باید هم تمرینات پر فشار باشد تا آمادگی کامل پا به مسابقات بگذاریم. همه تیم ها با آمادگی کامل به این تورنمنت می آیند و با کوچک ترین غفلت، ممکن است ضربه بخوریم. برای همین کادرفنی محترم تیم ملی برنامه ای قوی دارد و تمام تلاش خود را انجام می دهد تا بازیکنان به بالاترین سطح آمادگی خود برسند.»

او درباره سومین حضور احتمالی در جام جهانی افزود: «این افتخار را داشتم که در دوره قبلی جام جهانی حضور داشته باشم. ممنون این محبت هستم اما در دیدار با اسپانیا همه بازیکنان با تمام وجود زحمت کشیدند. ضمن اینکه این موضوع فقط مختص یک بازی نبوده و نیست. بازیکنان در تمام دیدارهای ملی همه وجودشان را در زمین می گذارند. لباس این تیم مقدس است و آرزوی هر بازیکنی است که آن را بپوشد.»

وقتی این افتخار بزرگش نصیبش می شود، با تمام وجود تلاش می کند تا بهترین عملکرد را داشته باشد و در اصطلاح صدها بازیکنان، فقط امیدوارم در این جام جهانی هم صحنه های قشنگی از خودمان به جا بگذاریم.»

محمدی درباره حضور در جام جهانی در شرایط فعلی کشور گفت: «مطمئناً خیلی مهم است. وطن، خاک و تمامیت ارضی برای همه ما مهم است. در این وطن رشد کرده و زندگی می کنیم. خانواده ما در این وطن هستند. برای سربلندی ایران و شاد کردن مردم، همه تلاش مان را می کنیم و وطن مان را دوست داریم. شک نداشته باشید همه مجموعه تیم ملی برای سربلندی پرچم ایران با تمام توان در جام جهانی خواهد جنگید. این سعادت را داشتم به کنار مردم بروم و در جمعانی که در این بیش از ۴ ماه، هربس در آن حضور دارند شرکت کنم. ان شاء الله کشور عزیزمان از این شرایط جنگی خارج شده و مردم به زندگی عادی خود برگردند. مردمان خوبی داریم و باید قدران آنها باشیم. امیدوارم پیروزی اتفاقات خوبی برای همه ما بیفتد و دوباره لبخند را بر لب مردم ببینیم.»

### استفاده از انرژی پاک در طول جام ۲۳

در آستانه برگزاری جام جهانی ۲۰۲۶، استفاده از انرژی های پاک به عنوان یکی از محورهای اصلی کاهش اثرات زیست محیطی این تورنمنت مطرح شده است. برخی ورزشگاه های میزبان، از جمله ورزشگاه ژیلت در ایالت ماساچوست، با بهره گیری از فناوری های نوین مانند سلول های سوختی و انرژی خورشیدی تلاش دارند مصرف انرژی خود را به شکل قابل توجهی کاهش دهند. این ورزشگاه به یک سامانه تولید برق ۲ مگاواتی مجهز شده که می تواند نزدیک به نیمی از نیاز انرژی مجموعه را تأمین کند. همچنین یک نیروگاه خورشیدی با ظرفیت یک مگاوات در نزدیکی آن نصب شده که بخش مهمی از مصرف انرژی را پوشش می دهد. علاوه بر این، استفاده از گواهی های انرژی تجدید پذیر و ایجاد زیرساخت هایی مانند ایستگاه های شارژ خودروهای برقی، بخشی از برنامه های کاهش انتشار کربن در این رقابت ها است. برگزار کنندگان امیدوارند این اقدامات بتوانند ضمن میزبانی رویداد بزرگ ورزشی، الگوی جدیدی برای برگزاری رقابت های پایدار و دوستدار محیط زیست ارائه دهد.

### خبر

### اعلام اسامی ۱۳ تیم جام ملت های فوتبال ساحلی آسیا

کنفدراسیون فوتبال آسیا اسامی ۱۳ تیم شرکت کننده در رقابت های فوتبال ساحلی آسیا ۲۰۲۶ را تاایلند را اعلام کرد. تاایلند (میزبان)، ایران، افغانستان، بحرین، عراق، ژاپن، لبنان، عمان، فلسطین، عربستان، امارات، ازبکستان و ویتنام در این مسابقات حاضر هستند. در مقایسه با دوره قبل رقابت ها که با حضور ۱۶ تیم برگزار شد، تیم های کویت، چین، اندونزی، هند و مالزی اعلام آمادگی خود را برای شرکت در این دوره اعلام نکردند و تیم های ازبکستان و فلسطین به این دوره از رقابت ها اضافه شدند. رقابت های جام ملت های فوتبال ساحلی آسیا ۲۰۲۶ در آبان ماه سال جاری به میزبانی کشور تاایلند برگزار خواهد شد.

## پیشنهاد کفاشیان به مدیران فدراسیون قبل از شروع جام جهانی

# با اینفانتینو اتمام حجت کنید

### آمریکا موظف است امنیت بازیکنان ما را تضمین کند

مستولیت تأمین امنیت تیم ها برعهده میزبان است و آمریکا موظف است امنیت بازیکنان ما را تضمین کند. در عین حال، مسئولان باید از هم اکنون بدترین سناریوها را پیش بینی کرده و آمادگی لازم را داشته باشند. آموزش بازیکنان برای مواجهه با شرایط بحرانی ضروری است. خوشبختانه ملی پوشان ما پاتجربه اند و باید با دوری از حواشی، تنها بر مسابقات تمرکز کنند. حتی بهتر است در این مدت از فضای مجازی فاصله بگیرند تا با تمرکز بیشتر، پاسخ خود را در زمین بازی دهند.

با وجود الزام میزبان به صدور ویزا برای تیم ها، همچنان نگرانی هایی درباره روایت بازیکنان وجود دارد. به نظر شما آمریکا در این زمینه مشکل ساز خواهد شد؟

به نظر من آمریکا ویزای بازیکنان و کادرفنی را صادر خواهد کرد، هرچند ممکن است برای برخی همراهان محدودیت هایی ایجاد شود. در صورت عدم صدور ویزا، تیم دچار مشکل جدی می شود و این موضوع تبعات بین المللی خواهد داشت. بنابراین بعید می دانم چنین ریسکی از سوی میزبان صورت بگیرد.

اگر میزبان به تعهدات خود عمل نکند و صدور ویزا با مشکل

### سؤال و جواب

#### فائزه زمانی

خبرنگار

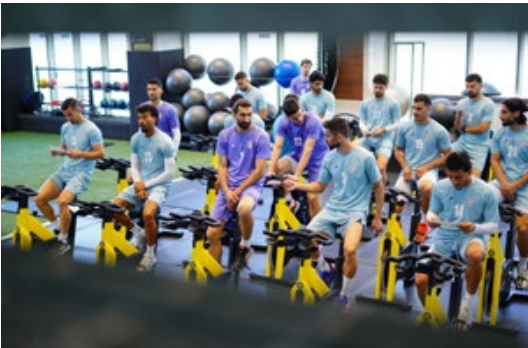
علی کفاشیان رئیس سابق فدراسیون فوتبال، با تأکید بر اهمیت اعزام تیم ملی به جام جهانی در شرایط خاص فعلی، معتقد است تیم ملی باید تنها روی بازی های تمرکز کند و از حواشی و فشارهای احتمالی مخالفان وطن فروش در آمریکا دوری کند. او همچنین در واکنش به نگرانی ها منوط به عدم صدور ویزای بازیکنان توسط آمریکا ابراز امیدواری کرده و تأکید می کند که مسئولان باید پیشاپیش اقدامات پیشگیرانه برای حفظ امنیت و منافع ملی تیم را انجام دهند.

بعد از اتفاقات اخیر و منع ورود مسئولان ایرانی به کنگره فیفا، فکر می کنید تصمیم درست درباره اعزام تیم ملی به جام جهانی چیست؟

در شرایط فعلی، بهترین تصمیم اعزام تیم ملی به جام جهانی است. البته این دوره شرایطی خاص و متفاوت دارد و اگر تیم اعزام شود، با یک مأموریت مهم روبرو است. قطعاً مانند دوره های گذشته امکان حضور گسترده تماشاگران ایرانی و اجرای برنامه های فرهنگی وجود نخواهد داشت. در چنین فضای، تیم ملی باید بر عملکرد فنی خود تمرکز کند

### فوتبال باید از سیاست جدا بماند

## حضور ایران در جام جهانی حق مسلم است



#### نگاه

#### جوزف آگوبلی

خبرنگار ورزشی شاغل در انگلیس

تیم ملی ایران، بدون توجه به تنش های سیاسی میان ایران و آمریکا، شایسته حضور در جام جهانی تایتان است. هرچند به دلیل درگیری های جاری با آمریکا و اسرائیل، هنوز ابهاماتی درباره حضور ایران در جام جهانی وجود دارد اما همان طور که رئیس فدراسیون فوتبال ایران تأکید کرده که جام جهانی را فیفا برگزار می کند، نه یک رهبر سیاسی خاص یا یک کشور مشخص و از دیدگاه من فوتبال در ذات خود باید از مناقشات سیاسی جدا باشد.

پیش از این گمانه زنی می شد که روابط تیره دو کشور ممکن است باعث شود بازیکنان ایرانی نتوانند ویزای ورود به آمریکا بگیرند. اما رئیس فیفا، جانی اینفانتینو، تأیید کرده که ایران با وجود درخواست قبلی خود برای انتقال بازی هایش به مکزیک، راهی آمریکا خواهد شد و مسابقاتش را طبق برنامه برگزار می کند.

بنابراین فیفا موظف است با توجه به شرایط فعلی، تدابیر جدی برای تأمین امنیت تیم ملی ایران و هوادارانش بیندیشد. ضمن اینکه در شرایط کنونی، آمریکا هیچ بهانه ورزشی برای رد ویزای تیم ملی ایران را طرفدارانش ندارد؛ چراکه حضور در جام جهانی تابع قوانین بین المللی فوتبال است که بر پایه جامعیت و انصاف طراحی شده اند. اضافه می شود که فیفا باید به رقابت عادلانه کشور پزند. افزون بر این، ایران تنها فدراسیون عضو فیفا است که در کنگره فیفا در میان ۲۱۱ عضو این نهاد بود که در کنگره فیفا در ونکوور نماینده نداشت؛ موضوعی که نشان دهنده فشارهای شدید بر فوتبال ایران در عرصه

جام جهانی است.

توجه به شرایط فعلی، تدابیر جدی برای تأمین امنیت تیم ملی ایران و هوادارانش بیندیشد. ضمن اینکه در شرایط کنونی، آمریکا هیچ بهانه ورزشی برای رد ویزای تیم ملی ایران را طرفدارانش ندارد؛ چراکه حضور در جام جهانی تابع قوانین بین المللی فوتبال است که بر پایه جامعیت و انصاف طراحی شده اند. اضافه می شود که فیفا باید به رقابت عادلانه کشور پزند. افزون بر این، ایران تنها فدراسیون عضو فیفا است که در کنگره فیفا در میان ۲۱۱ عضو این نهاد بود که در کنگره فیفا در ونکوور نماینده نداشت؛ موضوعی که نشان دهنده فشارهای شدید بر فوتبال ایران در عرصه

### مواجهه شود، واکنش مسئولان چه باید باشد؟

در آن صورت، عملاً یک تیم از حضور در جام جهانی بازمی ماند و این موضوع به روند مسابقات آسیایی می زند. در چنین شرایطی فیفا نیز مسئول خواهد بود و باید پاسخگو باشد. با این حال، تأکید می کنم که احتمال وقوع چنین سناریویی بسیار کم است.

### از منظر دیپلماسی ورزشی، تیم مدیریتی چه اقداماتی باید انجام دهد تا منافع ملی حفظ شود؟

تمرکز اصلی تیم مدیریتی باید بر مسائل فنی و همچنین نحوه رفتار بازیکنان در مواجهه با شرایط خاص باشد. بازیکنان باید در چهارچوبی مشخص حرکت کنند؛ همان طور که در جام های جهانی برزیل و روسیه این تجربه را داشتیم.

### صلاح مصدوم، مرموش نیمکت نشین و لژیونرهای ناآماده بحران در خط حمله فراغنه

#### سوزه

تیم ملی مصر به عنوان سومین رقیب ایران در جام جهانی ۲۰۲۶، وقفه بازی های ملی اخیر را با پیروزی ۴ بر صفر مقابل عربستان سعودی و تساوی بدون گل مقابل اسپانیا پشت سر گذاشت که این عملکرد، برای تیم ملی مصر بسیار مطلوب بود اما در حال حاضر، ستارگان اصلی تیم ملی مصر بویزه بازیکنان کلیدی حاضر در خط حمله تیم ملی این کشور، شرایط خوبی را پشت سر نمی گذارند و این موضوع، کار حسام حسن سرمربی تیم ملی مصر را دشوار خواهد کرد. مصر که باید پیش از شروع جام جهانی در دو بازی دوستانه به مصاف برزیل و روسیه برود، به عملکرد بازیکنان اصلی خود در خط حمله یعنی محمد صلاح، مصطفی محمد و عمر مرموش متکی است اما این بازیکنان مطرح حاضر در لیگ های معتبر اروپایی، در حال حاضر شرایط خوبی ندارند. محمد صلاح بهترین بازیکن فوتبال مصر و یکی از بهترین بازیکنان تاریخ لیگ برتر انگلیس که در پایان فصل پس از ۹ فصل حضور پرفراخار در لیورپول از این تیم جدا خواهد شد، این روزها پس از یک فصل پرفراخار و روسیه، به دلیل مصدومیت از

ترکیب لیورپول دور شده و همچنان مشخص نیست که آیا می تواند تا پایان فصل برای خداحافظی با هواداران تیمش به میدان برگردد یا خیر. البته که طبق اعلام تمامی رسانه های نزدیک به مصر و لیورپول، او مشکلی برای همراهی تیم ملی مصر در جام جهانی ۲۰۲۶ ندارد اما به نظر نمی رسد که وی در شرایطی آرماتی به جام جهانی برسد. دیگر ستاره تیم ملی مصر یعنی عمر مرموش که فصل گذشته در آیتراخت فرانکفورت و منچستر سیتی خوش درخشیده بود، این روزها تبدیل به یک بازیکن نیمکت نشین از سوی پ گواردیولا شده و از فرم آرماتی خود فاصله گرفته است. در چهار بازی اخیر لیگ برتر انگلیس، عمر مرموش مجموعاً سه دقیقه در بازی این هفته برابر اورتون به میدان رفته و گواردیولا او را تبدیل به بازیکنی



عکس سایت فدراسیون فوتبال

در طول مسابقات، فرصت چندانی برای اقدامات دیپلماتیک وجود ندارد، بنابراین این اقدامات باید از قبل انجام شود. لازم است با ارسال نامه به فیفا، نسبت به احتمال بروز برخی رفتارها هشدار داده شود و با اینفانتینو قبل از جام جهانی اتمام حجت کنیم. همچنین رازینی یا کشورهای همسو می توانند به کاهش تنش ها کمک کنند تا تیم ملی بدون مشکل در رقابت ها حضور یابد.

### تکلیف پیراهن تیم ملی چه شد؟ یوزها، تنها تیم بدون لباس گروه G



لباس تیم ملی ایران برای جام جهانی ۲۰۲۶ نیست. طبق اعلام رسمی فدراسیون فوتبال ایران، قرار است ایران با همان برند ایرانی و لباس تولید داخل که پیش از این در جام جهانی ۲۰۲۲ هم با آن در جام جهانی ۲۰۲۶ حاضر باشد. فدراسیون فوتبال ایران در خبری که پیش از جنگ تعمیلی سوم منتشر شده بود، اعلام کرده که طرح لباس اول و دوم ایران برای حضور در جام جهانی ۲۰۲۶ نهایی شده و پس از تأییدیه فیفا، شرکت های بزرگ پوشاک ورزشی در جهان از جمله آدیداس، نایکی و پوما، با انتشار کلسیونی از لباس های ویژه برای تیم های مختلف حاضر در جام جهانی، فضای بسیار جذابی را از لحاظ رسانه ای در این زمینه ایجاد می کنند. در حاضر، طرح لباس اول و دوم و لباس دروازبانی اکثر تیم های حاضر در جام جهانی ۲۰۲۶ نهایی شده اما همچنان خبری از اعلام طرح نهایی

#### اتفاق روز

یکی از جذابیت های خاص هر دوره جام جهانی فوتبال در ماه های منتهی به برگزاری مسابقات، طرح پیراهن های اول و دوم تیم های برای حضور در جام جهانی است که علاوه بر جذابیت های ورزشی، بحث های زیادی را هم در بحث طراحی لباس و ماجراهای مشابه در این زمینه ایجاد می کند. در وقفه بازی های ملی پیش از آغاز جام جهانی شرکت های بزرگ پوشاک ورزشی در جهان از جمله آدیداس، نایکی و پوما، با انتشار کلسیونی از لباس های ویژه برای تیم های مختلف حاضر در جام جهانی، فضای بسیار جذابی را از لحاظ رسانه ای در این زمینه ایجاد می کنند. در حاضر، طرح لباس اول و دوم و لباس دروازبانی اکثر تیم های حاضر در جام جهانی ۲۰۲۶ نهایی شده اما همچنان خبری از اعلام طرح نهایی

#### سفیذ و قرمز تیم ملی را پوشیدند اما این دودست لباس، در واقع همان لباس هایی بود که در جام جهانی ۲۰۲۲ و جام ملت های ۲۰۲۳ و مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶ بر تن ملی پوشان ایران دیده بودیم و در واقع هنوز خبری از انتشار طرح نهایی پیراهن ایران برای حضور در جام جهانی نیست. این طرحی است که اکثر تیم های ملی جهان برای حضور در جام جهانی، بهترین کیفیت ممکن را برای پیراهن خود کنار می گذارند و سعی می کنند با استفاده از یک طرح خاص و ویژه، توجهت رسانه های جهانی را به خود جلب کنند؛ مانند اتفاقی که در جام های جهانی ۲۰۱۴ و ۲۰۱۸ با طرح یوز روی پیراهن تیم ملی رخ داد و شنیده ها حاکی از این است که در این جام جهانی نیز نماد یوز روی پیراهن تیم ملی ایران قرار خواهد گرفت. علاوه بر طرحی که باید بزودی از آن رونمایی شود، مسأله کیفیت این لباس ها نیز اهمیت بالایی دارد. سعید

#### لباس تیم مری تیم ملی در این خصوص گفت: «شهرهای محل برگزاری دیدارهای تیم ملی از لحاظ آب و هوایی با یکدیگر متفاوت هستند. آریزونا دمای بالایی دارد، اما رطوبتش پایین است. اما وقتی به لس آنجلس می رویم دما پایین می آید و رطوبت بالا می رود؛ بنابراین ما در ۴ ماه گذشته درخواست کردیم که لباس های تیم ملی که توسط تولید کننده داخلی طراحی می شود، کیفیت هایی داشته باشد که مطابق با شرایط ۲ شهر آمریکا باشد. یکی از چالش های بزرگ ما این است که بازی ما با بلژیک ساعت ۱۲:۳۰ ظهر است و سازگار شدن بازیکنان ما با این تیم سخت است، چون تجربه نکردند. بازی اول ما ساعت ۶ صبح است و اینکه بتوانیم بازیکنان خود را برای تمرین کردن برای بازی ساعت ۱۲:۳۰ سازگار کنیم، این پرسه دیگری را می تلبد و برای این موضوع هم برنامه ریزی کردیم که چگونه ساعت تمرین را تغییر بدهیم.»

#### از اعلامیه فدراسیون فوتبال ایران در خصوص طرح رسمی لباس ایران جهانی، مدت ها گذشته اما تاکنون خبری از انتشار طرح رسمی لباس ایران برای جام جهانی ۲۰۲۶ نشده است



مراسم خاکسپاری عبدالله موحد برگزار شد

## الماس ایرانی در خاک آمریکا

جمعه بود که خبری جامعه ورزش ایران را در شوک برد. عبدالله موحد ستاره نامدار کشتی ایران که نزدیک به نیم قرن رکورددار بیشترین تعداد مدال در کشتی ایران بود، بر اثر سکته قلبی درگذشت. خبر درگذشت عبدالله موحد، مردی که نامش با طلای کشتی ایران گره خورده بود، چون سیلی سهمگین بر پیگرد ورزش و ملت ایران فرود آمد اما خبر دوم یعنی برگزاری مراسم تدفین او در خاک آمریکا غریبه ملک‌ت‌تری بود. او که سال‌ها بر تارک قله‌های افتخار ایستاد و پرچم پرافتخار ایران را با

صلابت بر فراز جهان به اهتزاز درآورد، اکنون در دیار غربت، تنها و دور از وطن، چشم بر جهان فرو بسته و خاک غربت را در آغوش گرفته است. موحد تنها یک کشتی‌گیر نبود؛ او نماد غیرت، اراده و عزت بود. هر پیروزی او، طنینی از امید در دل‌های ناامید بود و هر مدال او، برگ زرینی بر تاریخ پرافتخار ورزش ایران اما مهم‌تر از همه اینها وطن‌پرستی او بود که باعث شده بود تا همه بیش از گذشته به این نایفه قرن افتخار کنند. مگر می‌شود که از ایران به خاطر بی‌مهری‌ها کوچک

### پرونده اردوی ترکیه را با شکست «فرباغچه» بستیم

## عطایی: تیمم را برای قهرمانی در اندونزی بستم

### گزارش یک

رضاعیاسپور

خبرنگار

دومین دوره رقابت‌های لیگ قهرمانان مردان والیبال قاره آسیا قراراست از ۲۳ تا ۲۷ اردیبهشت سال ۱۴۰۵ در شهر یونتیانگ کشور اندونزی برگزار شود. آوردگاهی معتبر برای والیبال قاره آسیا که باشگاه فولادسیرجان ایرانیان با هدایت بهروز عطایی سرمربی شناخته شده والیبال ایران و قهرمان لیگ ۱۴۰۴ به عنوان نماینده شایسته والیبال کشورمان در آن حضور دارد. عطایی معتقد است که تیمش را برای قهرمانی و ایستادن روی سکوی نخست این دوره از رقابت‌ها بسته و مهیای درخشش در این رویداد معتبر آسیایی است. به همین بهانه و با توجه به اردوی تدارکاتی برون مرزی یک هفته‌ای که او برای تیمش قبل از حضور در جام باشگاه‌های آسیا در ترکیه برگزار کرد با سرمربی پیشین تیم ملی والیبال ایران همکلام شدیم تا شرایط حال حاضر والیبالیست‌های فولادسیرجان را قبل از دوئل در اندونزی از زبان خودش بشنویم.

**با پرواز مستقیم به ترکیه آمدیم**  
بهروز عطایی، سرمربی تیم فولادسیرجان ایرانیان که قبل از حضور در جام باشگاه‌های والیبال آسیا به عنوان قهرمان لیگ والیبال ایران عازم ترکیه شده و اردویی یک هفته‌ای در استانبول برای والیبالیست‌های این تیم تدارک دیده است در خصوص وضعیت تیمش قبل از حضور در اندونزی می‌گوید: «قبل از اینکه بخواهیم به ترکیه اعزام بشویم اقدامات



من به عنوان

یک کارشناس

و سرمربی

تیمی که قرار

است در این

مسابقات بازی

کنیم به هیچ

وجه سبک و

سیاق برگزاری

این دوره از

بازی‌ها را

نمی‌پسندم

مورد نیاز را برای هماهنگ کردن تیم و حضور در یک اردوی مقطعی در این کشور در دستور کار قرار دادیم. به همین دلیل بدون هیچ دغدغه خاصی با حمایت خوبی که از سوی باشگاه فولاد سیرجان داشتیم، به صورت مستقیم از تهران به استانبول ترکیه پرواز داشتیم و اردویی ۱۰ روزه را برای والیبالیست‌های فولاد سیرجان تدارک دیدیم. این اردوی برون مرزی در ترکیه برای والیبالیست‌های ما خیلی مثمرتر و عالی بود چون به واسطه شرایط جنگی که پشت سر گذاشتیم فضای برای تمرین ایجاد نشد و ما نهایتاً باید این اردوی تدارکاتی برون مرزی را قبل از حضور در جام باشگاه‌ها برای آماده‌سازی و هماهنگی بیشتر تیم تدارک می‌دیدیم. یک بازی تدارکاتی بسیار خوبی را با تیم والیبال فرباغچه ترکیه داشتیم و موفق شدیم پایان این اردوی تدارکاتی عالی و قابل قبول را با پیروزی مقابل تیم والیبال فرباغچه ترکیه ببندیم. امروز اردوی ما در ترکیه تمام می‌شود و بلافاصله این کشور را به مقصد اندونزی ترک می‌کنیم.»

### سبک و سیاق برگزاری جام

#### باشگاه‌های آسیا را نمی‌پسندم!

سرمربی موفق تیم والیبال فولادسیرجان ایرانیان با بیان اینکه بازیکنانش در اردوی تدارکاتی ترکیه تمرینات بسیار خوبی را داشتند و آرام آرام دارند برای حضور در بازی‌های جام باشگاه‌های آسیا مهیا می‌شوند، تأکید دارد که سبک و سیاق برگزاری این تورنمنت آسیایی مورد پسند او نیست!

عطایی در این خصوص تأکید دارد: «تیمم در شرایط خوبی است و همچنین قرار است در اندونزی که بازی‌ها در



آنجا برگزار می‌شود «الکساندر نیکولوف» بازیکن سرشناس خارجی ما به تیم اضافه شود و قطعاً این موضوع خیلی به ما برای اینکه شانس قهرمانی خود را افزایش دهیم کمک می‌کند. چرا که ترکیب اصلی تیم ما قدرتمندتر می‌شود. امسال مسابقات یک مقدر متفاوت‌تر از سال‌های قبل برگزار خواهد شد و من به عنوان یک کارشناس و سرمربی تیمی که قرار است در این مسابقات بازی کنیم به هیچ

کنی و بعد وقتی پیشنهاد می‌دهند که هدایت تیم ملی آمریکا را برعهده بگیری، پاسخ بدهی که من حاضر نیستم زمین خوردن ایرانی‌ها را ببینم و هرگز کاری نمی‌کنم که باعث شود تا ایرانی‌ها زمین بخورند. با رفتن او، بخشی از خاطرات شیرین و حماسه‌های فراموش‌نشدنی دوران طلایی کشتی ایران نیز با او کوچ می‌کند. میراث او، آن روحیه جنگندگی، آن تعهد به وطن و آن اوج افتخارآفرینی، همچون نگینی درخشان در قلب تاریخ ورزش ایران برای همیشه خواهد بود.

عبدالله موحد، تنها یک نام نیست؛ او یک مکتب است، یک اسطوره است، یک قهرمان ملی است که نامش تا ابد در سپهر پهلوانی ایران خواهد درخشید اما کاش می‌شد که این نایفه به ایران بیاید و تن نحیفش را خاک ایران به آغوش بگشود. دریفا که شرایط برای این امر مهیا نشد تا الماس کشتی ایران در خاک آمریکا دفن شود. او تا ابد از ایران و ایرانی‌ها دور ماند اما نام و یادش در دل همه می‌ماند.



تیم فدراسیون والیبال

تیم فولاد سیرجان در گروه دوم این رقابت‌ها از ساعت ۱۵:۳۰ دقیقه روز پنجشنبه ۱۴ اردیبهشت به وقت تهران در نخستین مسابقه خود در لیگ قهرمانان مردان آسیا ۲۰۲۴ به مصاف جاکرتا گاردایایا از کشور میزبان (اندونزی) می‌رود و با توجه به فرمول عجیب این دوره از مسابقات (بازی حذفی در نخستین دیدار) که صدای اعتراض اغلب کشورها را درآورده است، در صورت شکست حریف امکان حضور در ادامه مسابقات را دارد. شاکردان عطایی در صورت پیروزی در بازی اول از ساعت ۱۱:۳۰ دقیقه روز شنبه ۲۶ اردیبهشت به وقت تهران، در دومین مسابقه رودروزی برنده دیدار

نمایندگان ژاپن و تایلند صف‌آرایی می‌کنند. اگر هم شکست بخورند حذف شده و دست خالی باید به ایران بازگردند. علی‌رضانی، اشکان حق دوست، محمد ولی‌زاده، امیرحسین توخته، علی شفیعی، مهدی مزندی، رسول شمسواری، پوریا حسین خانزاده، امیرحسین خواجه خلیلی، اسماعیل مسافر، امیرحسین ساداتی و علی حاجی پور، بازیکنان اعزامی فولاد سیرجان به ترکیه هستند. الکسی نیکولوف، ستاره بلغاری هم که قرار است به عنوان تنها بازیکن کمکی در ترکیب تیم فولاد سیرجان قرار گیرد، پس از پایان رقابت‌های اروپایی در اندونزی به جمع سیرجان‌ها اضافه می‌شود.

بسیار غلط و اشتباهی است. چون این احتمال وجود دارد که حتی تیم‌های قدرتمند در بازی اول خود نتوانند این هماهنگی لازم را داشته باشند و حتی شکست بخورند اما در مراحل بعدی با هماهنگی بیشتر و پیدا کردن خود می‌توانند بدرخشند و موفق باشند.

این قانون عجیب و غلط اما قطعاً در این دوره کار دست تیم‌ها می‌دهد و صدای همه را در خواهد آورد. چون شیوه نادرست و اشتباهی است. کشورمان را در جام باشگاه‌های آسیا هدنگذاری فدراسیون جهانی والیبال

وجه سبک و سیاق برگزاری این دوره از بازی‌ها را نمی‌پسندم. چون کمیته برگزاری کل تیم‌ها را در ۲ گروه گروه‌بندی و نامگذاری کرده است.

این کمیته رسماً بازی اول که سخت‌ترین بازی برای تمامی تیم‌ها به شمار می‌رود را به عنوان «بازی حذفی» در نظر گرفته است! این روش نه تنها در والیبال بلکه تاکنون در هیچ یک از رشته‌هایی که به صورت گروهی و تیمی برگزار می‌شود، اصلاً مشابه نداشته و شیوه

### خانه‌تکانی در پاراجودو

## جدایی امینی و حاج یوسف‌زاده

بعد از کناره‌گیری حاج یوسف‌زاده، قهرمان پارالمپیک به عنوان مربی هدایت تیم ملی پاراجودو را برعهده گرفت. محمد رضا حاج یوسف‌زاده سال‌ها هدایت تیم ملی پاراجودو را برعهده داشت اما بعد از تغییر و تحولات زیادی که رخ داد و از سرمربیگری تیم ملی کناره رفت و به این ترتیب گلکار و وحید نوری به عنوان کادرفنی جدید معرفی شدند. وحید نوری بعد از انتخابش به عنوان سرمربی تیم ملی پاراجودو گفت: «با تغییراتی که در کادر فنی تیم پاراجودو انجام شد، امینی که پیش از این ریاست انجمن و حاج یوسف‌زاده سرمربیگری تیم ملی پاراجودو را برعهده داشتند کنار گذاشته شدند و هدایت تیم ملی پاراجودو به گلکار (سرمربی) و من به عنوان مربی سپرده

شد. تلاش‌مان بر این است که دوباره این تیم را به جایگاه قبل که همان قهرمانی در آسیا و جهان است، برسانیم.» او از اعزام تیم پاراجودو به مسابقات گرنذری قزاقستان خبر داد: «این مسابقات ۲۱ اردیبهشت در قزاقستان برگزار می‌شود و به مدت ۳ روز ادامه خواهد داشت. برای شرکت در این مسابقات ۷ ورزشکار در اردوی آمادگی به سرمی‌برند که از این تعداد محمدرضا خیرالله‌زاده در وزن ۹۵+ کیلوگرم، موسی غلامی ۹۵+ کیلوگرم، رضا غلامی (۸۱- کیلوگرم، امیرحسین نیمروزی ۹۵+ کیلوگرم و علی نوابی ۹۵+ کیلوگرم، نقرات اعزامی به قزاقستان را تشکیل می‌دهند. این جودوکاران روز چهارشنبه برای شرکت در مسابقات گرنذری به صورت زمینی عازم قزاقستان می‌شوند.»



این رقابت‌ها نه تنها تکلیف نمایندگان ایران در غرب آسیا را مشخص خواهد کرد، بلکه می‌تواند به‌عنوان معیاری برای سنجش آمادگی تیم‌ها در شرایط خاص و متفاوت هم مورد توجه قرار گیرد؛ شرایطی که بعد از پایان غیرمنتظره لیگ، اهمیت

بیشتری یافته است. حالا باید منتظر ماند و دید پیش‌بینی‌ها درست از آب در می‌آید و استقلال و شهرداری گرگان سهمیه حضور در مسابقات غرب آسیا را کسب خواهند کرد یا نفت آبادان و نفت زاگرس جنوبی همه را اغافلگیری می‌کنند.

### خبر

#### سقوط آزاد شمشیربازی در رتبه‌بندی جهانی

#### امیدی به بازگشت نیست!

شمشیربازی ایران در شرایطی که تمامی کشورهای مدعی در قاره آسیا و جهانی برای کسب رتبه و جایگاه بهتر در رنکینگ جهانی تلاش می‌کنند، همچنان در سراسیمی سقوط قرار دارد و با شرایط فعلی این مجموعه، امیدی هم به بازگشتش نیست! براساس رده‌بندی جدید فدراسیون جهانی شمشیربازی، بجز محمد فتوحی و نیما زاهدی دیگر بازیکنان ایران سقوط شدید و جدی داشتند تا جایی که مرد شماره یک شمشیربازی ایران که بیشترین و بالاترین رتبه را در بین ملی‌پوشان ایران دارد یعنی علی پاکدامن هم افت فاحشی در رتبه‌بندی جهانی تجربه کرده است. پاکدامن که پیش از این جایگاه ۳۰ جهان را در اختیار داشت در رده‌بندی جدید به رده ۵۴ دنیا سقوط کرده است. البته پاکدامن مدتی است عازم کشور آمریکا شده و گویا در باشگاهی آمریکایی فعالیت حرفه‌ای خود را دنبال می‌کند. افت او در رتبه‌بندی جهانی نیز بواسطه عدم حضورش در رقابت‌های جام جهانی ایتالیا و تورنمنت‌های دیگری است که در این رده‌بندی تأثیر مستقیم دارد.

#### دعوت از ۴ وزنه‌بردار به اردوی تیم ملی

#### شریفی دست به وزنه می‌شود

با تصمیم بهداد سلیمی سرمربی تیم ملی وزنه‌برداری بزرگسالان، چهار ملی‌پوش به اردوی تیم ملی دعوت شدند. بر همین اساس و بانوجه به دعوت سلیمی، علیرضا معینی، آیت شریفی، امیرحسین سپه و عبدالله بیرانوند به جمع ملی‌پوشان اضافه شدند تا در اردوی آماده‌سازی تیم ملی حضور پیدا کنند. آیت شریفی فوق سنگین وزنه‌برداری ایران که در رقابت‌های جهانی نرژو درگیر آسیب‌دیدگی جدی شده بود، حالا پس از استراحت و رفع آسیب دیدگی‌اش به اردو برگشته و دست به وزنه می‌شود. براساس برنامه کادرفنی، تیم ملی خود را برای حضور پرقدردت در مهم‌ترین رویدادهای پیش‌رو از جمله قهرمانی آسیا، بازی‌های آسیایی، مسابقات جهانی و انتخابی المپیک آماده می‌کند.

### پایان نیم‌فصل اول لیگ شمشیربازی بانوان

رقابت‌های لیگ برتر شمشیربازی بانوان در هر سه اسلحه به ایستگاه پایانی نیم‌فصل اول رسید. نیم‌فصل اول لیگ برتر شمشیربازی بانوان در سه اسلحه سپر، ایزه و فلوره با برگزاری بازی‌های معوقه به پایان رسید. این رقابت‌ها با حضور هفت تیم در سپر، چهار تیم در فلوره و چهار تیم در ایزه به میزبانی استان یزد برگزار شد. در پایان نیم‌فصل اول در اسلحه ایزه، استقلال با ۱۷ امتیاز صدرنشین است؛ در فلوره چادرملو با ۱۵ امتیاز در صدر جدول قرار دارد و در سپر هم چادرملو با ۱۸ امتیاز بالاتر از رقیبان در رده نخست قرار دارد. همچنین در ایزه ریحانه رضایی برترین ورزشکار شد. آرتینا آرمانش و نجمه سازنجیان هم در فلوره و سابر تأثیرگذارترین شمشیربازان لیگ بودند.

### تأیید صلاحیت ۸ کاندیدای فدراسیون کبدمی

اسامی ۸ کاندیدای نهایی برای پست ریاست فدراسیون کبدمی اعلام شد. مجمع انتخاب رئیس و اعضای هیأت رئیسه فدراسیون کبدمی، ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه ۲۳ اردیبهشت در آکادمی ملی المپیک برگزار خواهد شد. در فاصله عرووز تا برگزاری این انتخابات دبیر مجمع، اسامی کاندیدهای احراز پست ریاست فدراسیون کبدمی را اعلام کرد. بر این اساس عباس خواجه اورسچی، مجید بهرامی، ناصر رومیانی نظری، ناصر شکرلی کله‌سرا، حسین عنصری، رضا کمالی‌مقدم، غلامرضا مازندرانی و سعید مقدم‌بگه ۸ کاندیدای نهایی هستند که می‌توانند در انتخابات فدراسیون شرکت کنند و تأیید صلاحیت نهایی آنها تاکنون احراز شده است.

### اعلام زمان مجمع سالیانه فدراسیون والیبال

مجمع عمومی سالیانه فدراسیون والیبال از ساعت ۹ تا ۱۱ روز شنبه ۱۴ شهریورماه با حضور مقام‌های وزرات ورزش، مسئولین فدراسیون والیبال، نمایندگان ارگان‌های ساکن تهران و شهرهای اطراف در سالن جلسات وزارت ورزش و جوانان برگزار می‌شود. همچنین در راستای سیاست‌های دولت مبنی بر بهینه‌سازی و کاهش مصرف انرژی (رفت و آمد کمتر) و ایجاد هماهنگی و همکاری با سایر دستگاه‌های دولتی برای ارتقای خدمات الکترونیکی و بهبود ارتباطات در حوزه دولت الکترونیک، این مجمع برای دیگر نمایندگان استان‌ها به صورت آنلاین برگزار می‌شود. تشریح عملکرد فدراسیون والیبال در شش ماهه نخست سال ۱۴۰۵، برنامه‌های سال ۱۴۰۵ و تقویم مسابقات و لیگ‌های داخلی سال جاری از جمله محورهای دستور کار مجمع عمومی سالیانه فدراسیون والیبال است. همچنین در این مجمع گزارش حسابرس مستقل، گزارش بازرس و گزارش مالی سال ۱۴۰۴ فدراسیون والیبال ارائه می‌شود.

## فوتبال جهان

## افزایش شانس بوندس لیگا

## برای کسب سهمیه پنجم

با حذف اتلتیکو مادرید از گردونه رقابت‌های لیگ قهرمانان اروپا، آرزوی بوندس لیگا برای کسب سهمیه پنجم در فصل آینده به واقعیت نزدیک‌تر شد. شکست یک بر صفر اتلتیکو مقابل آرسنال، اسپانیا را در وضعیتی بحرانی قرار داده است؛ چرا که اکنون تنها رایو وایکنلو به عنوان نماینده اسپانیا در رقابت‌های اروپایی باقی مانده است. در مقابل، آلمان با داشتن هفت نماینده در فصول جاری، ضربه امتیازی مؤثرتری نسبت به اسپانیا در ارزش بیشتری در ارتقای جایگاه این کشور دارد. در حال حاضر تیم‌های لایپزیگ، لورکوزن، اشتوتگارت و هوفنهایم با حساسیت بالایی رقابت‌های بایرن مونیخ و فرایبورگ را دنبال می‌کنند. اگر بایرن بر پاری سن ژرمن غلبه کند و فرایبورگ نیز مقابل اسپورتینگ براگا به موفقیت برسد، بوندس لیگا قطعاً سهمیه پنجم را تصاحب خواهد کرد.

## سیلی رودیگر و انزوای امپایه

رئال مادرید با یکی از پرشنس‌ترین دوران مدیریتی خود در سال‌های اخیر روبه‌رو است. گزارش‌های اخیر از درگیری فیزیکی آنتونیو رودیگر با آلوارو کارراس در تمرینات پرده برداشته است؛ اتفاقی که با وجود عذرخواهی مدافع آلمانی، نشان‌دهنده شکاف عمیق در فرختن است. همزمان، کیلیان امپایه به دلیل عملکرد ضعیف و رفتارهای حاشیه‌ای، تحت فشار شدید هواداران و رسانه‌ها قرار گرفته است. سفر تفریحی او به ساردینیا با نامزدش، در حالی که هم‌تیمی‌هایش برای آل کلاسیکو آماده می‌شدند، خشم هواداران را برانگیخته است. تاکنون بیش از ۲۵۰ هزار مادریدبست با امضای طوماری خواستار خروج امپایه شده‌اند؛ بازیکنی که متهم به خودمحوری و برهم زدن توازن تیم است. با توجه به جدایی احتمالی آلوارو آریولو در پایان فصل، شایعات بازگشت ژوزه مورینیو به سانتاگو برنابئو قوت گرفته است. «آقای خاص» در صورت بازگشت، با تیمی روبه‌رو خواهد بود که نه تنها در زمین مسابقه، بلکه در روابط انسانی داخل باشگاه نیز به یک بازسازی اساسی و فوری نیاز دارد.

## حبس بازیکنان ماریس در کمپ تمرینی

باشگاه المپیک ماریس در اقدامی بی‌سابقه و جنجالی، بازیکنان خود را پس از شکست سنگین مقابل نانت، در مرکز تمرینی «روربت لویی درایفوس» قرنطینه کرد. حبس بیه، سرمربی تیم، در واکنش او و باشگاهش همراه شده است. ماجرا به دیدار اخیر آندورا مقابل آلباسته بازمی‌گردد؛ مسابقه‌ای که با شکست تیم پیکه به پایان رسید و پس از آن، اعتراضات تند او و برخی مدیران باشگاه به داور، به بحرانی جدی تبدیل شد. طبق گزارش رسمی داور، پیکه با حالتی تهدیدآمیز و با فریاد به سمت او حرکت کرده و در طول ورزشگاه، تا نزدیکی صورت داور پیش رفته است. او ضمن اعتراض شدید به قضاوت، جملاتی جنجالی و تند نیز بر زبان آورده که در گزارش مسابقه ثبت شده‌اند؛ از جمله هشدارهایی مبنی بر لزوم محافظت از داوران و حتی اظهاراتی با لحن تهدیدآمیز. این رفتارها، با ویژه در فضای ملتهب پس از بازی، نقش مهمی در صدور احکام انضباطی داشته‌اند.

## بازداشت هوادار اورتون به دلیل توهین

باشگاه اورتون رسماً تأیید کرد که در جریان تساوی پرگل ۲-۲ مقابل منچسترسیتی در ورزشگاه «هیل دکنیون»، یک هوادار ۷۱ ساله به اتهام توهین نژادپرستانه به آنتوان سمینو، مهاجم غنایی سیتی، بازداشت شده است. این اتفاق پس از گزارش‌های دقیق مأموران امنیتی و هواداران حاضر در ورزشگاه رخ داد و پلیس مریس ساید موفق شد پیش از سوت پایان بازی، فرد خاطی را شناسایی و دستگیر کند. سمینو که فصل درخشانی را در ترکیب سیتی سپری می‌کند، در این دیدار مهیج هدف شاعرهای نژادپرستانه قرار گرفت. باشگاه اورتون با انتشار بیانیه‌ای تند، ضمن محکوم کردن این رفتار، بر سیاست «حمل صفر» در قبال نژادپرستی تأکید کرد. فرد بازداشت شده اکنون با قید وثیقه و شروط سختگیرانه آزاد است؛ این شروط شامل ممنوعیت ورود به شعاع یک مایلی تمامی ورزشگاه‌های بریتانیا در روزهای بازی است.

## عذرخواهی نیمار پس از جنجال در

## تمرین سانتوس

نیمار، ستاره ۳۴ ساله تیم سانتوس برزیل، پس از حاشیه‌سازی در تمرین این تیم و درگیری با هم‌تیمی جوانش روبینیو جونیر، بابت رفتار خود عذرخواهی کرد. این اتفاق در تمرین روز یکشنبه رخ داد؛ جایی که گفته می‌شود نیمار در جریان یک تنش، به بازیکن ۱۸ ساله تیم سیلیا زده است؛ موضوعی که بازتاب گسترده‌ای در رسانه‌ها داشت. در ادامه، روبینیو جونیر نسبت به این اتفاق واکنش نشان داد و همین مسأله باعث شد نیمار به صورت علنی موضع‌گیری کند. او با اشاره به شادی گل اخیرش که در آن روبینیو را در آغوش گرفته بود، اعلام کرد اگر اطرافیان این بازیکن انتظار عذرخواهی دارند، این کار را انجام می‌دهد.

نیمار همچنین تأکید کرد که چنین درگیری‌هایی در فوتبال طبیعی است و بزرگ‌نمایی این ماجرا بیشتر به دلیل شهرت او صورت گرفته است.

## جشنی که ارزش ۲۰ سال صبر را داشت

## روی خوش فوتبال به توپچی‌ها

## گزارش یک

## ایلیا پهبزاد اول

خبرنگار

این روزها برای هواداران آرسنال مهم نیست که رسانه‌ها و هواداران رقیب درباره شادی افراطی آنها و سبک بازی نه چندان تهاجمی و جذاب میکل آرتا چه فکری می‌کنند. نگاه دیگران به آرسنال، کمترین اهمیت را برای توپچی‌ها دارد چرا که آنها در حال سپری کردن حساس‌ترین روزهای تاریخ باشگاه خود هستند و فاصله زیادی تا قهرمانی در لیگ برتر انگلیس پس از ۲۲ سال ناکامی و نخستین قهرمانی باشگاه در تاریخ لیگ قهرمانان اروپا باقی نمانده است. نحوه رسیدن به این دستاورد، برای آرسنالی‌ها کوچکترین اهمیتی ندارد وقتی که سال‌ها با کنایه از سوی رقیبا و رسانه‌ها، به ایستگاه پایانی خود نزدیک می‌شوند. پروژه میکل آرتا، تیم را در آستانه موفق‌ترین فصل تاریخ باشگاه قرار داده است. سه برزبان در لیگ برتر انگلیس و یک شب در حضور در بوداپست، قهرمانی لیگ برتر انگلیس و لیگ قهرمانان اروپا را برای آرسنال رقم خواهد زد و همه چیز برای سال‌های شکست آرسنال پشت سر گذاشت، به بهترین شکل ممکن به پایان خواهد رسید.

۲۰ سال پس از شبی که تیری آنری و رفقا در پاریس مقابل بارسلونا از قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا باز ماندند، ورزشگاه امارات یک جشن بزرگ و تاریخی را پس از برد یک

بر صفر مقابل اتلتیکومادرید در یک بازی نزدیک پشت سر گذاشت. جشن بزرگ آرسنالی‌هایی که در اوایل فصل ۲۰۲۱-۲۰۲۲ لیگ برتر انگلیس با میکل آرتا، در منطقه خطر برای سقوط به چمپیونشیپ قرار داشتند اما مسیری که سرمربی اسپانیایی با پروژه طولانی خود پشت سر گذاشت، برتر که نهایتاً می‌توانست برای صعود به لیگ قهرمانان یا لیگ اروپا اصلی برای قهرمانی در لیگ برتر و لیگ قهرمانان اروپا تبدیل شده است. شاید بسیاری از صفحه‌های طنز در فضای مجازی یا هواداران رقیب، سه فصل ناکامی آرتا در قهرمانی لیگ برتر را به تمسخر بگیرند یا هنوز باور نداشته باشند که آرسنال، در تاریخ خود به این اندازه نزدیک به فتح هر دو جام نبوده اما واقعیت این است که پروژه آرتا، شب برداشت محصول نهایی خود رسیده و به شیرینی که آرسنالی‌ها در شمال لندن پشت سر گذاشتند، یک قدم باشکوه در این مسیر رویای بزرگی بود که سال‌ها برای آن صبر کرده بودند.

شادی بزرگ در ورزشگاه امارات حتی ارزش ۲۰ سال صبر را برای آرسنالی‌هایی داشت که پیش از این در نیمه‌نهایی ۲۰۰۹، شکست مقابل منچستر یونایتد و در نیمه‌نهایی سال گذشته، شکست برابر پاری سن ژرمن را در این ورزشگاه تجربه کرده بودند. آرتا با همان سیستم ایده‌آل خود با مدیریت دقیق بازی بازیکنان و تقسیم انرژی آنها برای حضور در لیگ برتر، این برد را حفظ کرد و حالا تیمش بدون مصدومیت جدی، با به بازی حساس



## شادی بزرگ

## در ورزشگاه

## امارات حتی

## ارزش ۲۰ سال

## صبر را برای

## آرسنالی‌هایی

## داشت که

## پیش از این

## در نیمه‌نهایی

## ۲۰۰۹، شکست

## مقابل

## منچستر یونایتد

## و در نیمه‌نهایی

## سال گذشته،

## شکست برابر

## پاری سن ژرمن

## را در این

## ورزشگاه تجربه

## کرده بودند

روز یکشنبه مقابل وستهم در هفته ۲۶ لیگ برتر انگلیس خواهد گذاشت. دیداری که بی‌تردید با توجه به بازی در خانه رقیبی که برای جلویگیری از سقوط از لیگ برتر می‌جنگد، سخت‌ترین جام آرسنال برای تثبیت قهرمانی خود خواهد بود و پس از آن دو تقابل با برنلی سقوط کرده در خانه و دیدار با کریستال پالاس که سه روز بعد از مسابقه با آرسنال شانس حضور در فینال لیگ کنفرانس را دارد، چالش به مراتب کمتری نسبت به بازی با چکش‌ها دارد. اکنون هیچ چیز زندگی نشده و برای آرسنال، وقت جشن گرفتن آغاز نشده است اما هواداران این تیم می‌دانند به همین موضوع هم افتخار کنند؛ اینکه تیم‌شان در این مقطع از فصل به کیفیتی رسیده که برای فتح لیگ برتر و لیگ قهرمانان می‌جنگد و نبرد برای فتح این دو جام، فرصتی را برای جشن و شادی به جا نمی‌گذارد.

## ✂

## برش

## رایس: اعتماد به نفس، کلید بازگشت آرسنال است

دکلان رایس، هافبک محوری آرسنال، پس از پیروزی درخشان مقابل اتلتیکو مادرید، جو رختکن تیم را «سراسر از شور و اتحاد» توصیف کرد. رایس با تمجید از ثبات شخصیتی تیمش، تأکید کرد که توپچی‌ها پس از یک دوره افت موقت، دوباره راه پیروزی را یافته‌اند. او با اشاره به اهمیت حضور در فینال لیگ قهرمانان، این موفقیت را نتیجه کنترل کامل میکل آرتا بر روند آماده‌سازی تیم دانست. رایس همچنین با ستایش از مایکل لوتیس-اسکیلی، پدیده جوان آرسنال، او را نماد سختکوشی باشگاه معرفی کرد. این ستاره انگلیسی در بخش دیگری از صحبت‌هایش به تقابل حساس پیش‌رو با تیم سایس، وستهم یونایتد، اشاره کرد و ادعا داشت که اگرچه دیدن وضعیت فعلی وستهم برایش دردناک است، اما به عنوان یک حرفه‌ای تمام توان خود را برای موفقیت آرسنال در مسیر قهرمانی لیگ برتر و اروپا به کار خواهد بست. او معتقد است در این مرحله از فصل، تمرکز ذهنی و اعتماد به نفس بازیکنان، تعیین‌کننده‌ترین فاکتور برای کسب عناوین دوگانه خواهد بود.

## از رشتنا تا اینتر

## روایت زندگی، رنج و وفاداری کریستین کیوو



## چهره روز

در دل شهری کوچک و صنعتی در غرب رومانی، جایی میان کوه‌ها و خاطرات تلخ دوران کمونیسم، داستانی شکل گرفته که امروز به یکی از چهره‌های مهم فوتبال اروپا گره خورده است؛ داستان زندگی کریستین کیوو، سرمربی کنونی اینتر که ریشه‌هایش در شهر رشتنا همچنان زنده و تأثیرگذار باقی مانده است.

رشتینا، شهری با حدود ۶۰ هزار نفر است. اگرچه در ابتدای فصل اعلام شده بود که او سمت رسمی سخت‌حکومت‌نیکلای چاوشسکو را در خود دارد. مردمی که سال‌ها در سکوت و سختی زیسته‌اند، امروز نقش مدیریتی در باشگاه ایفا می‌کنند. حضور مداوم او در مناطق متنوعه ورزشگاه، همراهی با مدیران رسمی و دخالت در امور باشگاه، همگی نشان‌دهنده نفوذ مستقیم او در ساختار مدیریتی آندورا بوده است. به همین دلیل، کمیته انضباطی او را مشمول قوانین مجازات‌های روزی کیوو به سال ۱۹۹۸ بازمی‌گردد؛ زمانی که تنها ۱۷ سال داشت و درست یک روز پس از درگذشت پدرش، نخستین گل بیست‌سالگی خود را از روی نقطه پنالتی سابق با داوران را به صدر اخبار بازگردانده است. اکنون آندورا نه تنها باید با تبعات این حواشی کنار بیاید، بلکه تحت نظارت جدی‌تری نیز قرار گرفته و کوچکترین تخلف بعدی می‌تواند او را به زندان یا حبس سزایی برای این باشگاه به همراه داشته باشد.

کودکی کیوو در شرایط دشوار سپری شد. او در دورانی رشد کرد که حتی دسترسی به تلویزیون برای تماشای فوتبال وجود نداشت و زندگی روزمره تحت تأثیر محدودیت‌های شدید اقتصادی و اجتماعی بود. با این حال، فوتبال همیشه بخشی جدایی‌ناپذیر از زندگی‌اش بود. روایت‌هایی از آن دوران نقل می‌شود که نشان‌دهنده اراده و شخصیت خاص اوست؛ از جمله بازی کردن با دست شکسته و به ثمر رساندن سه گل در یک مسابقه، یا مشارکت در فعالیت‌های داوطلبانه برای کمک به خانواده‌های آسیب‌دیده پس از انقلاب.

کیوو فوتبال حرفه‌ای را از تیم محلی CSM رشتینا آغاز کرد؛ باشگاهی با رنگ‌های قرمز و مشکی که هنوز پدرش قول داده بود که فوتبالیست شود. این تیم امروز به نام پدرش، میرچا کیوو، نامگذاری شده و مجسمه‌ای از او در ورودی آن قرار دارد؛ نشانه‌ای از پیوند عمیق خانواده کیوو با این شهر.

یکی از به یادماندنی‌ترین لحظات دوران ابتدایی او، گلی بود که پس از درگذشت پدرش به ثمر

رساند؛ گلی که با اشک و احساسات عمیق همراه شد و ورزشگاه را به وجد آورد. شخصیت کیوو، ترکیبی از فروتنی، سکوت و پشتکار توصیف می‌شود. هم‌تیمی‌ها و مدیران سابق او از بازیکنی یاد می‌کنند که با وجود پیشنهادهای متعدد از باشگاه‌های مختلف، تنها به دنبال رسیدن به سطح اول فوتبال ایتالیا بود؛ هدفی که در نهایت با تلاش و تمرکز به آن دست یافت.

با وجود تمام موفقیت‌ها، ارتباط او با زادگاهش هرگز قطع نشده است. روایت‌هایی وجود دارد که می‌گویند کیوو گاه به‌طور مخفیانه برای دیدن پدرش در مزار پدرش گل می‌گذارد و بی‌سروصدا شهر را ترک می‌کند. شاید این داستان‌ها رنگی از افسانه داشته باشند، اما برای مردم این شهر، کاملاً باورپذیر است.

داستان کریستین کیوو، تنها روایت یک فوتبالیست موفق نیست بلکه حکایت وفاداری به ریشه‌ها، پایبندی به یک وعده و عبور از سخت‌ترین شرایط برای رسیدن به قله است.



بار با انقلاب در ترکیب اتلتیکو، این تیم را در جمع مدعیان لیگ و اروپا زنده نگه داشته است اما شاید این بازی، پایانی بر فلسفه‌ای از بازی باشد که مرد آرژانتینی سعی داشته در سال‌های اخیر از آن فاصله بگیرد و این شب تلخ در لندن، می‌تواند میخ آخر بر تابوت فلسفه دفاعی سیمئونه باشد.

## 👁

## اتلتیکو در

## نیمه دوم به

## گل نیاز داشت

## اما تعویض

## همزمان

## آنتوان

## گریزمان و

## خولیان آلوارز،

## عملاً زهر خط

## حمله اتلتیکو

## در ۲۵ دقیقه

## پایانی بازی را

## گرفت

البته که پس از بازی گزارش شده که آلوارز به دلیل مصدومیت تعویض شده اما گریزمان می‌توانست در آخرین بازی اروپایی خود، نقش بیشتری در دقایق پایانی ایفا کند. تا پیش از گل بوکایو ساکا، مدل بازی سیمئونه که در اکثر دقایق بازی به درستی اجرا شد قابل درک بود اما در دقایق پایانی نیمه دوم که

می‌آورد، می‌توانست نتیجه را تغییر دهد. با این حال سیمئونه، چیزی برای از دست دادن نداشت و انگار که یک حذف قابل احترام به عنوان بازنده سربلند را به ریسک تجربه یک شکست تلخ و قاطع ترجیح داده بود. سیمئونه که اخیراً از ۱۰۰۰ بازی به عنوان سرمربی در دوران حرفه‌ای خود عبور کرده، چندین

بازیکنان، قابل مقایسه با تیمی نیست که در نیمه دوم دهه ۲۰۱۰ اروپا شده بود و ترکیب این تیم را نمی‌توان با سایر مدعیان حاضر در لیگ قهرمانان اروپا مقایسه کرد اما کارشناسان فوتبال نیز در بازی برگشت، انتظار یک رویکرد جسورانه‌تر از سیمئونه را داشتند.

اتلتیکو در نیمه دوم به گل نیاز داشت اما تعویض همزمان آنتوان گریزمان و خولیان آلوارز، عملاً زهر خط حمله اتلتیکو در ۲۵ دقیقه پایانی بازی را گرفت؛ خط حمله‌ای که در بازی رفت و دقایق ابتدایی نیمه دوم بازی برگشت نشان داده بود که توان ایجاد فشار روی دروازه آرسنال را دارد.

## بازنده قابل احترام و فلسفه رو به افول سیمئونه

## شب تلخ لندن، آغاز انقلاب در اتلتیکو؟

## نگاه

شکست مقابل سوسیداد در فینال کوپا دل ری رویای قهرمانی داخلی را بر باد داد و پس از آن نمایش بی‌رقی در خانه آرسنال، مانع از صعود به فینال برای سومین بار در دوران حضور دیگو سیمئونه شد. با این حال هواداران اتلتیکو که کیلومترها تا لندن برای یک پیروزی تاریخی سفر کرده بودند، با تشویق تیم پس از شکست در خانه حریف، نمایش قابل احترام در این فصل لیگ قهرمانان اروپا را ستودند. بی‌تردید آنچه اتلتیکومادرید در این فصل لیگ قهرمانان اروپا با حذف کردن بارسلونا و تقابل شانه به شانه با تیمی که در حال فتح لیگ قهرمانان اروپا به علاوه قهرمانی در کوپا دل ری پس از چند فصل ناکامی پاک شود اما ابتدا

## فولاد و سپاهان سر پا می شوند

# رضاییان: فوتبال ما خیلی زود به روزهای خوب خود بازمی گردد

### گفت و گو

#### محمد محمدی سدهی

خبرنگار

جنگ تحمیلی اخیر آسیب‌هایی به برخی از کارخانه‌های کشورمان وارد کرد تا جایی که باعث شد تا برخی از این کارخانه‌ها برای انجام تعمیرات تا مدتی برخی فعالیت‌های خود را به‌طور مقطعی محدود کنند. در سال‌های اخیر کارخانه‌های صنعتی کشور همچون کارخانه فولاد خوزستان و سیمان سپاهان اصفهان، فعالیت مثبتی در بخش فوتبال داشتند و حالا با این شرایط فعالیت این دو باشگاه با چالش‌هایی مواجه خواهد شد.

در این بین صحبت‌هایی در خصوص عدم تیمداری کارخانه فولاد خوزستان و سیمان سپاهان مطرح شد که این موضوع بلافاصله رد شد و حالا صحبت‌هایی در خصوص واگذاری این دو باشگاه به بخش خصوصی مطرح است.

مسعود رضاییان، مدیرعامل سابق باشگاه فولاد خوزستان در خصوص آینده این دو باشگاه به «ایران ورزشی» گفت: «دو باشگاه فولاد و سپاهان باشگاه‌هایی هستند که نه تنها در فوتبال بلکه در همه رشته‌ها فعالیت می‌کنند و باعث بالندگی و پویایی جامعه می‌شوند. شرایط کنونی قطعاً مانع از فعالیت دو باشگاه نمی‌شود بلکه باعث می‌شود تا این ۲ باشگاه با چالش‌هایی در بحث هزینه‌ها مواجه شوند و با کمبودهایی روبه‌رو شوند که البته شرایط ناشناخته‌ای برای این ۲ باشگاه نیست.» او چنین راهکاری برای گذر از شرایط کنونی دارد: «این ۲ باشگاه باید منابع درآمدزایی خود را بیشتر کنند و برخی از



فوتبال ملی ما آسیب‌نمی‌بیند بلکه در مقطعی دچار افت می‌شود البته می‌توان از این فرصت استفاده کرد تا فوتبال ما پوست‌اندازی کند. در بسیاری از بحران‌ها، فرصت‌ها شگفتا می‌شوند



برتر تبدیل شدند. در آن مقطع بازیکنانی همچون پژمان منتظری، عادل کلاه‌کج و خیلی دیگر از بازیکنان از دل فولاد بیرون آمدند. در آن مقطع سقف قرارداد بازیکنان ۳۵۰ میلیون تومان و میانگین تیم ما در آن مقطع ۳۰ الی ۳۵ میلیون تومان بود.»

او ادامه داد: «می‌خواهم بگویم که ما این شرایط را تجربه کرد‌ه‌ایم و می‌توانیم از همین تجربیات مان استفاده کنیم. در ابتدا نگران کارگران کارخانه هستم و امیدوارم که هرچه زودتر بازسازی

کارخانه انجام شود و این دو کارخانه و یا کارخانه‌های سراسر کشورمان به چرخه تولید بازگردند. ما ایرانی‌ها این قدرت را داریم که از این روزهای سخت هم گذر کنیم و به شرایط خوب بازگردیم. اطمینان دارم که فوتبال ما خیلی زود به روزهای خوب خود بازمی‌گردد.»

این مدیرعامل اسبق فولاد در خصوص اینکه شرایط کنونی چقدر می‌تواند به فوتبال باشگاهی و ملی ما آسیب برساند؟ تصریح کرد: «از نظر من فوتبال ملی ما آسیب نمی‌بیند بلکه در مقطعی دچار افت می‌شود البته می‌توان از این فرصت استفاده کرد تا مجدداً به روزهای خوب بازگردیم.»

## دو باشگاه صنعتی از زیر چتر حمایت فولاد خارج می‌شوند

### بخش خصوصی ناجی هویت فولاد و سپاهان



سیاستگذاران به دنبال راهکاری میانه هستند؛ راهکاری که ضمن حفظ هویت و جایگاه این تیم‌ها، بار مالی آنها را از دوش صنایع مادر بردارد. در مورد باشگاه فولاد خوزستان، گزارش‌ها حاکی از آن است که این باشگاه با بدهی انباشته‌ای بالغ بر ۵۰۰میلیارد تومان مواجه است. چنین رقمی در صورت تأیید می‌تواند یکی از مهم‌ترین موانع در مسیر واگذاری باشد. زین‌را هرگونه انتقال مالکیت به بخش خصوصی، مستلزم تعیین تکلیف بدهی‌ها و شفاف‌سازی وضعیت مالی باشگاه است.

این موضوع نه‌تنها بر جذابیت سرمایه‌گذاری تأثیرمی‌گذارد، بلکه ریسک ورود سرمایه‌گذاران جدید را نیز افزایش می‌دهد. در همین حال، شرایط مشابهی برای سپاهان اصفهان نیز قابل تصور است. هرچند این باشگاه از نظر ساختار

مدیریتی و منابع مالی در سال‌های اخیر ثبات بیشتری داشته، اما وابستگی آن به کارخانه‌های صنعتی فولاد مبارکه باعث شده که در شرایط کنونی، با چالش‌هایی مشابه مواجه شود. کاهش توان مالی صنایع به دلیل اولویت‌بندی هزینه‌ها در شرایط بحرانی، موجب شده تا ادامه حمایت‌های مالی سنگین از باشگاه‌ها با تردید همراه شود. با این حال، نکته مهم این است که هیچ نشانه‌ای از تمایل برای حذف یا تضعیف این باشگاه‌های ریشه‌دار وجود ندارد. فولاد خوزستان و سپاهان اصفهان، هر دو از جمله تیم‌هایی هستند که نه‌تنها سابقه قهرمانی در فوتبال ایران دارند بلکه از پایگاه اجتماعی گسترده و هواداران پرشمار در شهرهای خود برخوردارند. در اهواز و اصفهان، این تیم‌ها بخشی از هویت فرهنگی و اجتماعی شهرشان محسوب می‌شوند و حذف آنها می‌تواند تبعاتی

فرا‌تر از حوزه ورزش داشته باشد. بر همین اساس، سناریوی محتمل، واگذاری تدریجی و مدیریت‌شده این باشگاه‌ها به بخش خصوصی است. اما این انتقال نیازمند دقت و برنامه‌ریزی بسیار بالاست. تجربه‌های گذشته در فوتبال ایران نشان داده که خصوصی‌سازی بدون زیرساخت‌های مناسب می‌تواند به بی‌ثباتی مدیریتی، مشکلات مالی و حتی سقوط تیم‌ها منجر شود. بنابراین، انتخاب سرمایه‌گذاران توانمند، تدوین مدل‌های درآمدزایی پایدار و نظارت دقیق نهادهای مربوطه از الزامات این فرایند خواهد بود.

از سوی دیگر، این پرسش اساسی مطرح است که آیا بخش خصوصی در فوتبال ایران، توانایی اداره باشگاه‌هایی با این سطح از هزینه و انتظارات را دارد یا خیر. نبود نظام حرفه‌ای درآمدزایی، وابستگی شدید به منابع بیرونی و

## با وجود باز شدن راه انتقال

### قلی‌زاده دیگر به کار پرسپولیس نمی‌آید

### نکته روز

از دو سال قبل، پیش از باز شدن هر پنجره نقل و انتقالی نام علی قلی‌زاده به عنوان یکی از گزینه‌های اصلی در سبد خرید پرسپولیس قرار می‌گرفت و تلاش‌هایی برای این انتقال صورت می‌گرفت اما پروسه این انتقال خیلی زود به پایان می‌رسید. ماجرا خیلی ساده بود: قلی‌زاده با باشگاه استانی‌اش قرارداد داشت و رقم رضایتنامه او چیزی نبود که پرسپولیس از عهده پرداختش برآید. در عین حال غیر از یکی دو مقطع که این وینگر تکنیکی مصدوم شد در سایر مقاطع لخ پوزنان حاضر به فروش این بازیکن نبود و حتی با پرداخت ارقام سنگینی که در سانه‌ها مطرح می‌شد این بازیکن را به پرسپولیس نمی‌داد. در سبوی مقابل قلی‌زاده که علاقه زیادی به پرسپولیس داشت خودش صراحتاً از این علاقه پرده برداشته تا مشخص شود اگر قرار باشد روزی به ایران برگردد تنها برای پرسپولیس بازی خواهد کرد. همین موضوع باعث شد تا هواداران و مستولان پرسپولیس منتظر پایان مدت قراردادهش با لخ پوزنان بمانند تا اینکه مصدومیت سنگین قلی‌زاده همه چیز

را تحت تأثیر قرار داد. این وینگر تکنیکی بدشانس بود که در فاصله ۴۰روز مانده تا جام جهانی دچار مصدومیت شد و حضور در این تورنمنت را از دست داد. قلی‌زاده که قبلاً به‌خاطر مصدومیت دو بار حضور در جام ملت‌های آسیا را از دست داده و در جام جهانی ۲۰۱۸ نیز صرفاً یک توریست بود و به‌عنوان بازیکن زور راهی روسیه شد تنها با یک بار حضور در جام جهانی ۲۰۲۲ اسماش شرایط بسیار خوبی در لیگ لهستان داشت و احتمال این می‌رفت عنوان برترین بازیکن فصل این لیگ را از آن خود کند که بدشانسی آورد و مصدوم شد. حالا در شرایطی که به نظر می‌رسد دوری این بازیکن از میدان حداقل هفت ماه به طول بینجامد طبیعتاً پرسپولیس برای نقل و انتقالات تابستانی سراغ او نخواهد رفت اما شاید بتواند برای پنجره زمستانی دنبال جذب این بازیکن باشد. با این وجود حتی اگر این احتمال برای پرسپولیس پرزنگ شده باشد به نظر نمی‌رسد او کارایی قبل از مصدومیتش در همچنان حفظ کند. در عین حال سن و سال او نیز بیشتر خواهد شد و دیگر نمی‌تواند مهره جذابی برای پرسپولیس باشد مگر اینکه با رقم بسیار معقولی حاضر به بازی برای سرخ‌ها شود.

گفتنی است این دومین باری است که قلی‌زاده از ناحیه رباط صلیبی دچار مصدومیت می‌شود البته بازیکنانی مثل حسین کنعانی‌زادگان و مرتضی پورعلی‌گنجی بعد از دوبار مصدومیت از ناحیه رباط صلیبی در پرسپولیس و تیم ملی بازی کرده و شرایط فنی نسبتاً خوبی داشتند اما در مورد قلی‌زاده که بازیکن شکننده‌ای است و کلاً زیاد مصدوم می‌شود این موضوع می‌تواند نگران‌کننده باشد و بیشتر مورد توجه قرار بگیرد.

سه سال قبل و در شرایطی که او برای تیم کاظم پاشای ترکیه بازی می‌کرد مصدوم شد و هفت ماه دور از میدان بود. بعد از آن او سه مصدومیت با بازه زمانی ۳۰، ۹۲ و ۸۵روزه داشته و حالا باید هفت تا هشت ماه دیگر بیرون باشد. قلی‌زاده بازیکنی ۳۰ساله است که شاید مثل کنعانی‌زادگان نتواند از پس دوام مصدومیت سنگینش برآید و بهتر باشد پرسپولیس یا روی او حساب نکند یا از حالا خیلی دست به عضا دربارہ خریدش در زمستان پیش برود.

**لخ پوزنان قرارداد قلی‌زاده را تمدید نمی‌کند**

مذاکرات لخ پوزنان با علی قلی‌زاده پیش از مصدومیت، منجر به ارائه یک



پیشنهاد یک‌ساله به این بازیکن شده بود اما به دلیل مصدومیت، ماندن او در لهستان منتفی شد. به گزارش سایت لهستانی transfery، این بازیکن ایرانی پس از پایان فصل (۳۰ ژوئن ۲۰۲۶) باشگاه را ترک خواهد کرد. این بازیکن ۳۰ساله مدت‌هاست ثابت کرده است که ارزش نزدیک به دو میلیون یورویی که برای او هزینه شد را داشته است. او در فصل جاری در ۱۴ بازی، ۵ گل و ۴ پاس گل ثبت کرد ولی او با همین آمار به درهای خروج هدایت شد. همچنین مکسیمیلیان دیسکو، خبرنگار TVP Sport تأیید کرد که مدیریت لخ پوزنان تصمیم گرفتند پیشنهاد تمدید قرارداد را به او ندهند و این بازیکن در پایان فصل (۳۰ ژوئن ۲۰۲۶) باشگاه را ترک خواهد کرد. همچنین بعضی از سایت‌های لهستانی از جمله goal این کشور مدعی شدند قلی‌زاده از ایران پیشنهادهای جدی برای فصل بعد دارد و این بازیکن به احتمال زیاد راهی لیگ ایران خواهد شد.

همچنین لخ پوزنان به قلی‌زاده در مورد مکان جراحی‌اش اختیار نام داده هر چند این باشگاه حمایت کامل خود را اعلام کرده و آمادگی خود را برای ارائه تمام کمک‌های لازم ابراز داشته است.

## فوتبال ایران

### جنیواولین خروجی استقلال

موسی جنیو به احتمال فراوان نخستین خروجی باشگاه استقلال در نقل وانتقالات پیش‌رو خواهد بود. براساس خبرهای نقل و انتقالی رسیده از باشگاه استقلال، کادر فنی و مدیران این باشگاه تمایلی به ادامه همکاری با این بازیکن خارجی ندارند و عملکرد او نیز نتوانسته رضایت هواداران را جلب کند. این در حالی است که پنجره نقل وانتقالاتی استقلال همچنان بسته است، اما مسئولان باشگاه ترجیح می‌دهند حتی در چنین شرایطی نیز جنیو در تمرینات تیم حضور نداشته باشد. این بازیکن یکی از کم‌کیفیت‌ترین خارجی‌های تاریخ استقلال بوده و به همین دلیل، جدایی‌اش در اولویت قرار گرفته است. جنیو در طول دوران حضورش در استقلال با اینکه از سوی ریکاردو ساپینتو به شدت مورد حمایت قرار گرفت ولی بازم نتوانست از فرصت‌های به دست آمده بهره بگیرد و با عملکردی ناامیدکننده این باشگاه را ترک خواهد کرد.

### شروع بازسازی چمن ورزشگاه شهید کاظمی

با پیگیری‌های پیمان حدادی، پروژه بازسازی چمن ورزشگاه شهید کاظمی (پرسپولیس) به منظور توسعه، نگهداری و بهبود زیرساخت‌ها آغاز شده است. انتظار می‌رود این ورزشگاه در نیمه دوم ماه تیر آماده میزبانی تمرینات سرخ‌ها باشد. این در حالی است که با توجه به صحبت‌ها و هماهنگی‌های قبلی، خریداری مواردی چون بذر و زروزو تجهیزات و ماشین‌آلات تخصصی در اواخر سال گذشته انجام شد که با کاهش هزینه‌های بازسازی همرا خواهد بود. همچنین با توجه به رویکرد مدیریت باشگاه برای فراهم آوردن بهترین امکانات ممکن جهت برنامه‌های آماده‌سازی تیم، یکی از متخصصان این حوزه که کارنامه‌های متعددی در پروژه‌های مختلف از خود برجای گذاشته است به عنوان پیمانکار عهددار مسئولیت شد و با استقرار کارگاه، فعالیت اجرایی از یکم اردیبهشت آغاز گردید که با سرعت پیش می‌رود.

### معرفی سرمربیان تیم‌های پایه سرخ‌ها

بعد از مدتی گمانه‌زنی، در نهایت ادموند بزیک به عنوان مدیر جدید آکادمی باشگاه پرسپولیس معرفی شد تا رضا شاهرودی از این سمت کنار گذاشته شود. با انتخاب بزیک، وضعیت کادرفنی تیم‌های پایه پرسپولیس هم مشخص شد. قرار است اردلان آشتیانی سرمربی تیم نونهالان، مسعود زارعی سرمربی تیم نوجوانان، احسان خرسندی سرمربی تیم جوانان و بهادر عبدی به عنوان سرمربی تیم امید پرسپولیس در فصل آینده لیگ‌های پایه فعالیت کنند. باشگاه پرسپولیس در نظر دارد تا با تغییرات صورت گرفته، عملکرد تیم‌های پایه بهتر از گذشته شود.

### مسلمان در پایه‌های پرسپولیس

در پی تغییرات صورت گرفته در آکادمی پرسپولیس، به احتمال فراوان محسن مسلمان بازیکن سابق این تیم احتمالاً به این باشگاه باز خواهد گشت. مسلمان مذاکراتی با باشگاه پرسپولیس انجام داده است پس سرپرستی تیم امید این باشگاه را برعهده بگیرد. قرار است این بازیکن طی امروز و فردا پاسخ نهایی خود به باشگاه پرسپولیس برای پذیرش یا عدم پذیرش این سمت را اعلام کند اما شانس حضور او در پرسپولیس کم نیست. سرمربیگری تیم امید پرسپولیس بر عهده بهادر عبدی است و احتمالاً محسن مسلمان هم به کادر مدیریتی این تیم اضافه خواهد شد.

### لطیفی: شاید بختیاری زاده برای فصل بعد هم مناسب باشد

علی لطیفی، پیشکسوت استقلال معتقد است که با وجود علاقه هواداران به مربی خارجی اما در شرایط فعلی می‌شود روی سهراب بختیاری‌زاده برای فصل بعد فکر کرد: «هواداران استقلال به چیزی جز مربی خارجی راضی نیستند ولی حتی اگر بهترین مربی دنیا هم بیاید، ما عادت داریم که چند برابر عرفی که وجود دارد بابت خارجی‌ها هزینه کنیم و این کار درست نیست. خیلی از مواقع میلیاردها تومان بابت مربیان و بازیکنان خارجی هدر رفته که می‌توانستیم این پول‌ها را در قسمت‌های دیگری هزینه کنیم. در مجموع باید بگویم که شرایط برای آمدن مربی خارجی فراهم نیست و باشگاه استقلال می‌تواند بختیاری‌زاده را برای فصل بعد هم حفظ کند، البته به این شرط که کادر فنی هم تقویت شود.»

### انتقاد مهابادی از مالک داماش

داود مهابادی، سرمربی تیم داماش درباره شروع دوباره لیگ یک گفت: «شرایط برای آغاز تمرینات مهیا نیست و بازیکنان می‌گویند تا بخشی از قراردادهای پرداخت نشود، به تمرین نمی‌آیم. فعلاً پول و محلی برای اسکان نداریم. مالک داماش به وعده‌های خود عمل نکرده و بلا تکلیف هستیم. مالکان جدید تاکنون درصدی از قرارداد اعصاب تیم را پرداخت نکرده‌اند و فقط پاداش دو مسابقه واریز شده است. نمی‌دانیم چه کسی طرف هستیم و شنیدم که مدیرعامل باشگاه استعفا کرده است.»



## نامی تازه در نقشه فوتبال جهان



یکی از مشخصه‌های اصلی پروژه‌ای که فیفا در سال‌های اخیر زیر نظر جهانی اینفانتینو پیش برده، آشنایی هواداران فوتبال و مردم جهان با کشورهای است که اکثریت مردم جهان و به ویژه افرادی که فوتبال را به طور تخصصی دنبال می‌کنند، شناختی از آن نداشته‌اند. پروژه توسعه فوتبال در کشورهای مختلف و نقاطی از جهان که چندان در صدر اخبار نیستند، با افزایش تعداد تیم‌های حاضر در جام جهانی رنگ و بی‌وی متفاوتی به خود گرفت و حالا ممکن است با افزایش تعداد تیم‌های حاضر در جام جهانی ۲۰۳۰ به ۶۴ تیم نیز شاهد افزایش تعداد تیم‌های حاضر در جام جهانی باشیم و این موضوع، به منزله حضور تیم‌های بیشتری در جام جهانی خواهد بود که پیش از این فرصت حضور در جام را نداشتند. یکی از این کشورها که افراد زیادی فرصت شناخت آن را نداشتند و با استفاده از سهمیه کونکاکاف و صعود ۴۸ تیم در این دوره به جام جهانی راه پیدا کرده، کوراسائو است؛ مستعمره هلند که با استفاده از بازیکنانی که فرصت حضور در ترکیب تیم ملی هلند را نداشتند، به یک تیم متناسب رسید و برای نخستین بار، حضور در جام جهانی را تجربه خواهد کرد.

## نحوه صعود چگونه بود؟



درست مانند هائیتی، کوراسائو هم یکی از کشورهای بود که علاوه بر افزایش سهمیه تیم‌های حاضر در جام جهانی، از غیبت سه تیم میزبان جام در مقدماتی جام جهانی در منطقه کونکاکاف بهره زیادی برد. در مرحله مقدماتی کوراسائو در یک گروه با جامائیکا، ترینیداد و توباگو و برمودا قرار گرفت و موفق شد بدون شکست، ۱۲ با امتیاز، با صدرنشینان در گروه خود به طور مستقیم راهی جام جهانی ۲۰۲۶ شود و تساوای بدون گل مقابل جامائیکا در یک شب رؤیایی در کینگستون، صعود این کشور کوچک به جام جهانی را تضمین کرد. کوراسائو از ۱۰ مسابقه مرحله مقدماتی در دو دور این مسابقات، ۷ برد و ۳ تساوی و یک باخت و بدون شکست پا به جام جهانی خواهد گذاشت. هرچند که شکست پنج بر یک مقابل استرالیا و دو بر صفر مقابل چین در بازی‌های دوستانه اخیر نشان داد که این تیم همچنان با سطح حضور در جام جهانی فاصله دارد و انتظارات باید از آنها در نخستین تجربه حضور در جام جهانی پایین‌تر باشد.

## کوچکترین کشور تاریخ جام جهانی



کوراسائو هیچ تجربه‌ای در تاریخ جام جهانی ندارد و با ۱۸۵ هزار جمعیت به عنوان کوچکترین کشور حاضر در جام جهانی با کمترین جمعیت، رکورد ایسلند با ۳۵۰ هزار نفر جمعیت در سال ۲۰۱۸ را شکست. کوراسائو که از سال ۱۹۵۴ بخشی از هلند بوده، در سال ۲۰۱۱ تیم ملی فوتبالش تشکیل شده و نخستین دیدار دوستانه ملی خود را در همان زمان برابر جمهوری دومینیکن برگزار کرد. در مقدماتی سال ۲۰۱۴، پایین‌تر از هائیتی و آنتیگوآ و باربودا قرار گرفتند و حتی نتوانستند از دور اول مرحله مقدماتی عبور کنند. در مقدماتی سال ۲۰۱۸، کوراسائو از دو دوره مرحله پلی آف عبور کرد اما شکست مقابل السالوادور آنها را از حضور در مرحله گروهی مقدماتی باز داشت. در مقدماتی ۲۰۲۲ نیز شکست برابر پاناما جلوی حضور این تیم در مرحله اصلی و نهایی مقدماتی را گرفت و این دوره، نخستین حضور کوراسائو در دور نهایی مقدماتی جام جهانی بود که منجر به حضور آنها در جام جهانی نیز شد.

## مدل بازی کوراسائو چگونه خواهد بود؟



پیش‌بینی مدل بازی کوراسائو دشوار است به این دلیل که طبیعتاً سبک بازی این تیم در مقدماتی با جام جهانی تفاوت‌های بسیاری خواهد داشت و علاوه بر آن، تغییر سرمربی نیز این کار را دشوارتر می‌کند. با توجه به اینکه ترکیب کوراسائو متشکل از بازیکنانی است که در سیستم فوتبال هلند و بر پایه سبک بازی هلندی رشد کرده‌اند، سیستم این تیم در دور مقدماتی ۲۰۲۲-۲۰۲۳ بر پایه مالکیت توپ و بازیسازی از عقب تا حد امکان بوده است. حالا باید دید که روتن در فرصتی که تا جام جهانی باقی مانده، کوراسائو را تبدیل به یک تیم تدافعی می‌کند یا با همان سیستم هلندی مبتنی بر آموزه‌های رینوس میشل و توتال فوتبال، تیم نه‌چندان پرستاره خود را آماده تقابل با آلمان، ساحل عاج و اکوادور خواهد کرد.



**کوراسائو**

## Group E

**اولین حضور در جام جهانی**

**سرمربی: فرد روتن (هلند)**

**کاپیتان: لئاندرو باکونا**

**بهترین عملکرد:**

**رتبه در رده بندی فیفا: ۸۲**

**ستارگان: یورگن لوکانیا (افسی)، تاهیت چونگ (شفیلد یونایتد) و آرماندو اوبیسپو (آیندهوون)**

**برنامه بازی‌ها:**

یکشنبه ۲۴ خرداد: آلمان - کوراسائو ۲۰:۳۰

یکشنبه ۲۱ خرداد: اکوادور - کوراسائو ۲۰:۳۰

پنجشنبه ۴ تیر: کوراسائو - ساحل عاج ۲۳:۳۰



**معرفی تیم‌های جام جهانی**

کوراسائو به نقطه‌ای استراتژیک در تجارت انرژی تبدیل شد. امروز هم پالایش نفت، در کنار گردشگری و خدمات مالی، ستون‌های اقتصاد این کشور کوچک را تشکیل می‌دهند. نکته جالب اینجاست که همین الگوی «سازگاری» در فوتبال این کشور هم تکرار شده است. تیم ملی کوراسائو، تحت هدایت دیک آدوکات، مربی باتجربه هلندی، توانسته با ترکیبی از بازیکنان داخلی و لژیونری‌های پرانگه در اروپا، ساختاری منسجم و غیرمنتظره بسازد. تیمی که نه ستاره‌های پرزرق و برق دارد و نه بودجه‌های نجومی، اما چیزی دارد که در فوتبال مدرن کمیاب شده: انسجام هویتی. در واقع، صعود کوراسائو به جام جهانی را نمی‌توان فقط یک موفقیت ورزشی دانست. این اتفاق، بازتاب منطقی عمیق تر است، منطق جزیره‌ای که قرن‌ها میان استعمار، مهاجرت و تغییرات اقتصادی، یاد گرفته چگونه خود را سرپا نگه دارد. همان‌طور که اقتصادش از نفت و گردشگری تغذیه می‌کند، فوتبالش هم از همان روح بقا و انعطاف نیرو می‌گردد.

شاید به همین دلیل است که تیم ملی کوراسائو، حتی پیش از آغاز جام جهانی، چیزی فراتر از یک تیم معمولی به نظر می‌رسد. وقتی بازیکنانش با پیراهن آبی وارد زمین می‌شوند، پشت سرشان فقط یک تاکتیک فوتبالی نیست؛ بلکه صدای طبل‌های تومبا، زان پایپامنتو و تاریخ جزیره‌ای کوچک اما سرسخت هویداست. در پایان، کوراسائو یادمان می‌آورد که در فوتبال، اندازه کشورها تعیین‌کننده رویاها نیست. گاهی یک جزیره کوچک در دل کارائیب می‌تواند به اندازه یک قاره صدا داشته باشد؛ به شرطی که داستانش را بلد باشد، فرهنگش را فراموش نکند و باور داشته باشد که حتی در کوچکترین نقشه‌ها هم می‌توان بزرگترین رویاها را نوشت.

آسمانی آبی، زمینی خشک و پوشیده از کاکتوس و شهری که معماری‌اش تلفیقی از استعمار هلندی و روح کارائیبی است. ویلم‌استاد، پایتخت تاریخی آن، با خانه‌های رنگارنگ و بندری که در فهرست میراث جهانی یونسکو ثبت شده، تصویری زنده از پیوند گذشته و حال است؛ جایی که تاریخ هنوز در خیابان‌هایش نفس می‌کشد.

اما هویت کوراسائو فقط به دیوارهای رنگی خلاصه نمی‌شود. زبان اصلی مردم این جزیره «پایپامنتو» است؛ زبانی که از دل تاریخ تلخ برده‌داری، تجارت دریایی و برخورد فرهنگ‌های آفریقایی، اروپایی و بومی شکل گرفته. این زبان، فراتر از یک ابزار ارتباطی، روایتگر زیستن است؛ زبانی که زنج و شادی در آن هم‌زمان جاری‌اند. در کنار آن، مفهوم «چیچی» یا خواهر بزرگتر، در فرهنگ محلی جایگاهی نمادین دارد و مجسمه‌هایی از زنان مهربان که نماد حمایت، خانواده و پیوند اجتماعی هستند در سراسر این کشور دیده می‌شود.

موسیقی هم در این جزیره فقط هنر نیست؛ حافظه جمعی است. ریتم‌های «تومبا» که ریشه در آفریقا دارند، در دوران برده‌داری به صدای مقاومت تبدیل شدند و امروز قلب جشن‌ها و کارناوال‌های کوراسائو را می‌تپانند. این همان فرهنگی است که در خیابان‌های ویلم‌استاد، از بازارهای محلی تا جشن‌های خیابانی، همچنان زنده و جاری است؛ همگی یک روایت را می‌سازند، روایت بقا. اما اگر کوراسائو را فقط در چهارچوب فرهنگ ببینیم، بخش مهمی از داستانش را از دست داده‌ایم. این جزیره در طول تاریخ بارها مجبور به بازتعریف خود شده است. پس از لغو برده‌داری در سال ۱۸۶۳، اقتصادش رو به رکود رفت اما در اوایل قرن بیستم، با کشف نفت در منطقه و حضور شرکت‌های بزرگ پالایشی،

## یک نام آشنا در خط حمله

برای هواداران ایرانی فوتبال، حضور یک بازیکن نام‌آشنا در ترکیب کوراسائو جالب توجه خواهد بود: یورگن لوکانیا، مهاجم سابق پرسپولیس که با سابقه حضور در برایتون و بوندس‌لیگا، مدتی به لیگ برتر ایران آمد و پس از چند بازی موفق، در دل هواداران پرسپولیس جای‌از کرد اما خیلی زود او هم به جمع بازیکنان خارجی‌ای محلق شد که حضورشان در ایران، چیزی به جز یک پرورنده شکایت در فیفا به جا نگذاشته است. لوکانیا که این روزها در آمریکا بازی می‌کند، یکی از بازیکنان مطرح کوراسائو خواهد بود. به جز او، کاپیتان ۳۴ ساله تیم لئاندرو باکونا که در سطح دوم فوتبال ترکیه حضور دارد و ستاره سابق آکادمی منچستریونایتد یعنی تاهیت چونگ را نیز می‌توان از ستارگان حاضر در ترکیب کوراسائو در نظر گرفت. چونگ که در چمپیونشیپ انگلستان برای شفیلد یونایتد بازی می‌کند، تنها بازیکن حاضر در فهرست آخر دیک آدوکات بود که واقعاً در کوراسائو متولد شده است. اگر او در آمادگی بدنی قرار داشته باشد، به عنوان بازیکنی که ۱۶ بار برای تیم بزرگسالان منچستریونایتد به میدان رفته، یکی از ستارگان مطرح در ترکیب تیم ملی کوراسائو خواهد بود.

## روتن، جانشین پیرمرد با تجربه

کوراسائو یکی از معدود تیم‌های جام جهانی ۲۰۲۶ است که با تغییر در کادر فنی خود نسبت به مرحله مقدماتی پا به آمریکا می‌گذارد؛ دیک آدوکات با تجربه و ۷۸ ساله که بیست و هشتمین تجربه مربیگری خود را در این کشور پشت سر می‌گذاشت، توانست با عملکردی درخشان موجب اولین حضور کوراسائو در تاریخ جام جهانی شود. این سرمربی که سابقه هدایت کشورش هلند در جام جهانی ۹۴ و کره جنوبی در جام جهانی ۲۰۰۶ را داشت اما پیش از جام، به دلیل مشکلات شخصی از هدایت کوراسائو استعفا داد و حالا جای خود را به یک سرمربی هلندی دیگر یعنی فرد روتن داده است. روتن که در دوران بازی خود اسطوره باشگاه توتنته بود، سابقه هدایت این باشگاه، آینده‌وون، شالکه، فاینورد، ویتسه، الشباب و اندرلخت را در کارنامه دارد و با کوله‌باری از تجربه به عنوان سرمربی در دهه باشگاهی، نخستین تجربه ملی خود را در کوراسائو پشت سر خواهد گذاشت. او اخیراً پیش از کار در کوراسائو، مدتی دستیار رود فن نیستلروی اسطوره هلندی دنیاوی فوتبال در آیندهوون نیز بود.



## کوراسائو؛ جزیره‌ای رنگارنگ با دلی بزرگ

## فراتر از یک تیم فوتبال

حال، آنچه این تیم را به یک پدیده تبدیل کرده، صرفاً آن ۹۰ دقیقه بازی نیست؛ بلکه داستانی است از هویت، مقاومت و فرهنگی زنده در قلب کارائیب.

در نگاه اول، کوراسائو بیشتر شبیه یک کارت پستال است تا یک کشور فوتبال خیز؛

نام، از حاشیه نقشه به متن تاریخ فوتبال جهان جهش کرده است. کوراسائو با صعودی غیرمنتظره به جام جهانی ۲۰۲۶، نه تنها بزرگترین شوک فوتبال قاره کونکاکاف را رقم زد، بلکه عنوان «کوچکترین کشور تاریخ جام جهانی» را هم به نام خود ثبت کرد. با این

محمدرضا رحیم پورا تا همین چند ماه پیش، برای بسیاری از هواداران فوتبال، نام «کوراسائو» چیزی نبود جز نقطه‌ای کم‌شده روی نقشه کارائیب. جزیره‌ای کوچک در جنوب دریای کارائیب، نزدیک سواحل ورنولتا، با جمعیتی حدود ۱۵۶ هزار نفر اما حالا این

## داستانی از کوچکترین غول فوتبال در جام جهانی ۲۰۲۶

## موج آبی در اقیانوس تاریخ



فرخ حسابی / فوتبال همواره به عنوان عرصه‌ای برای تحقق رویاهای ناممکن شناخته می‌شود، اما آنچه در نوامبر ۲۰۲۵ در ورزشگاه ملی کینگستون جامائیکا رخ داد، فراتر از یک شگفتی ورزشی بود. تیم ملی کوراسائو، جزیره‌ای کوچک در دل دریای کارائیب، با تساوای بدون گل مقابل جامائیکا، بلیت حضور در جام جهانی ۲۰۲۶ را زرزو کرد. این صعود، کوراسائو را به کوچکترین کشور تاریخ (از نظر جمعیت و مساحت) تبدیل کرد که موفق شده به بزرگترین رویداد فوتبالی جهان راه یابد؛ دستاوردی که پیش از این در اختیار ایسلند بود.

این موفقیت تاریخی، نقطه عطف مسیری است که از سال ۲۰۱۱ و پس از تغییرات ساختاری در پادشاهی هلند آغاز شد. کوراسائو که پیش از این به عنوان بخشی از آنتیل هلند شناخته می‌شد، اکنون با هویت مستقل خود تحت عنوان «موج آبی» (Blue Wave) به مصاف قدرت‌های جهانی می‌رود. برای کشوری با تنها ۱۶۰ هزار نفر جمعیت، فوتبال دیگر فقط یک ورزش نیست بلکه ابزاری برای معرفی فرهنگ، تاریخ و پتانسیل‌های گردشگری جزیره‌ای است که تا پیش از این بیشتر با نوشیدنی‌های آبی رنگ و سواحل مرجانی‌اش شناخته می‌شد.

## تولد دوباره یک ملت

تیم ملی کوراسائو از دیدگاه فیفا و کونکاکاف، جانشین مستقیم تیم‌های ملی «قلمرو کوراسائو» (۱۹۵۸-۱۹۶۱) و «آنتیل هلند» (۲۰۱۰-۱۹۵۸) محسوب می‌شود. پس از انحلال آنتیل هلند در اکتبر ۲۰۱۰، کوراسائو به یک کشور مستقل در چهارچوب پادشاهی هلند تبدیل شد و از مارس ۲۰۱۱ با عضویت در فیفا، تاریخ نوین فوتبالی خود را آغاز کرد. اگرچه اولین بازی رسمی آنها پس از این تغییرات با شکست ۰-۱ مقابل جمهوری دومینیکن همراه بود، اما زیرساخت‌های حرفه‌ای به سرعت شکل گرفتند.

نکته جالب توجه در مورد کوراسائو، پیوند عمیق آن با فوتبال هلند است. این تیم به عنوان ششمین تیم غیرمستقل تاریخ فوتبال شناخته می‌شود که به جام جهانی راه یافته است، مسیری که پیش از این کشورهای بریتانیا (انگلیس، ولز، اسکاتلند و ایرلند شمالی) و هند شرقی هلند (اندونزی امروزی) پیموده بودند. این وضعیت حقوقی خاص، به کوراسائو اجازه داده است تا از ظرفیت‌های فنی و انسانی بازیکنان شاعل در لیگ‌های معتبر اروپایی، بهره‌مند شوند، به بهترین شکل بهره‌بردار

## استراتژی دیاسورا

موفقیت‌های اخیر کوراسائو مدیون یک استراتژی هوشمندانه است: استفاده از بازیکنان درم از وطن یا دیاسورا به دورگه. گیلبرت مارتینا، رئیس فدراسیون فوتبال کوراسائو، به صراحت تأکید می‌کند که تقریباً تمامی بازیکنان تیم ملی در لیگ‌های خارجی توپ می‌زنند. ستارگانی نظیر لئاندرو باکونا و بردارش جونینو که سابقه بازی در لیگ برتر انگلیس را دارند، ستون‌های اصلی این تیم هستند. این بازیکنان که عمدتاً در سیستم‌های آکادمی پیشرفته هلند پرورش یافته‌اند، توانایی فنی را با تعصب به سبب‌ترین سادگی پیوند زده‌اند. لئاندرو باکونا، کاپیتان و رکورددار بازی ملی، این تیم را یک خانواده بزرگ توصیف می‌کند. پیوند میان بازیکنان فراتر از مستطیل سبز است آنها ریشه‌های فرهنگی مشترکی دارند که حتی با وجود زندگی در اروپا، در هر اردو با خود به جزیره می‌آورند. این ترکیب با نظم تاکتیکی اروپایی و شور کارائیبی، فرمولی بود که باعث شد کوراسائو در سال ۲۰۱۷ قهرمان جام کارائیب شود و با شکست دادن قدرت‌هایی مثل هندوراس در گلدکاپ ۲۰۱۹، نام خود را به عنوان یک مدعی جدید تثبیت کند.

## سفر الهی!

رئیس فدراسیون فوتبال کوراسائو صعود به جام جهانی را یک «سفر الهی» می‌نامد: سفری که از سال ۲۰۰۰ آغاز شد و با فداکاری‌های بسیار به ثمر رسید. برای کشوری که از کمبود زیرساخت‌ها و منابع مالی رنج می‌برد، رسیدن به جمع برترین‌های جهان پیامی روشن دارد: «هر چیزی تا زمانی که انجام نشود، غیرممکن به نظر می‌رسد.» این دستاورد نه تنها باعث رشد ۱۳ درصدی گردشگری در ماه‌های اخیر شده، بلکه نگاه جهانیان را به این نقطه کوچک در نقشه تغییر داده است. هدف نهایی مقامات فوتبال کوراسائو، تنها حضور در جام جهانی ۲۰۲۶ نیست، بلکه ایجاد یک میراث پایدار است. آنها به دنبال توسعه زیرساخت‌های داخلی، بهبود حکمرانی ورزشی و سرمایه‌گذاری در استعدادهای بومی هستند تا موفقیت «موج آبی» یک جرقه زودگذر نباشد. کوراسائو در گروه E جام جهانی با آلمان، ساحل عاج و اکوادور هم‌گروه است؛ گروهی که بسیاری آن را «گروه مرگ» می‌نامند.



## روى خط جام جهانی

دفاعیه عجیب اینفانتینو

### قیمت بلیت‌ها مناسب است

افزایش چندین برابری قیمت بلیت‌های مسابقات جام جهانی ۲۰۲۶ با پروژه مشترک ترامپ و اینفانتینو معضل بزرگی برای تماشاگران شده اما رئیس فیفا دیروز به دفاع از قیمت‌ها پرداخت.

اینفانتینو در سخنرانی خود در کنفرانس مؤسسه میلکن در لس آنجلس گفت این قیمت‌های بالا نشان‌دهنده تقاضای بسیار زیاد برای حضور در جام جهانی است.

او افزود: اگر کسی بلیت فینال را در بازار آزاد دو میلیون دلار عرضه کند، به این معنا نیست که قیمت واقعی آن همین است یا کسی آن را خواهد خرید. و اگر کسی چنین بلیتی بخرد، شخصاً برایش هات‌داگ و نوشیدنی می‌برم تا تجربه خوبی داشته باشد.

او همچنین مقایسه‌هایی میان جام جهانی ۲۰۲۲ قطر و ۲۰۲۶ انجام داد و گفت قیمت گران‌ترین بلیت فینال در قطر حدود ۱۶۰۰ دلار بود، در حالی که در جام جهانی ۲۰۲۶ قیمت رسمی آن تا حدود ۱۱ هزار دلار می‌رسد.

به گفته اینفانتینو، افزایش قیمت‌ها با توجه به شرایط بازار و رشد صنعت سرگرمی جهانی قابل توجیه است. او تأکید کرد در آمریکا امکان فروش مجدد بلیت وجود دارد و در این بازار، قیمت‌ها معمولاً چند برابر افزایش می‌یابد.

رئیس فیفا در پایان اعلام کرد بیش از ۵۰۰ میلیون درخواست برای خرید بلیت جام جهانی ۲۰۲۶ ثبت شده است؛ در حالی که این رقم برای جام‌های جهانی ۲۰۱۸ و ۲۰۲۲ کمتر از ۵۰ میلیون بوده است. او همچنین گفت ۲۵ درصد بلیت‌های مرحله گروهی با قیمت زیر ۳۰۰ دلار عرضه می‌شوند و تأکید کرد حتی تماشای یک بازی دانشگاهی در آمریکا نیز ارزان‌تر از این رقابت‌ها نیست.

### زامپولی به گاتزو:

#### باید ببینیم

#### تصمیم نهایی ایران چیست؟

در حالی که گمانه‌زنی‌ها درباره احتمال عدم حضور تیم ملی فوتبال ایران در رقابت‌های جام جهانی ۲۰۲۶ همچنان ادامه دارد، پائولو زامپولی، از نزدیکان دونالد ترامپ، مدعی شده است که با هدف بررسی گزینه جایگزینی، با جیانی اینفانتینو رئیس فدراسیون جهانی فوتبال (فیفا) تماس گرفته است. زامپولی در گفت‌وگو با روزنامه «گاتزتا دلو اسپورت» اظهار داشت: با حمایت ترامپ با اینفانتینو تماس گرفتم، زیرا قوانین فیفا در خصوص جایگزینی تیمی که در مسابقات حاضر نشود، دارای ابهام است. در صورتی که ایران در جام جهانی شرکت نکند، ایتالیا که چهار عنوان قهرمانی در کارنامه دارد و از نظر رده‌بندی بالاترین جایگاه را در میان تیم‌های حذف‌شده دارد، می‌تواند گزینه مناسبی برای حضور در این رقابت‌ها باشد.

وی در ادامه با اشاره به وضعیت نامشخص حضور ایران افزود: باید دید تصمیم نهایی ایران چه خواهد بود، چرا که به گفته او نمی‌توان با اطمینان به این موضوع نگاه کرد. زامپولی همچنین مدعی شد که حتی در صورت حضور تیم ملی ایران، مسأله حضور هواداران این تیم در ایالات متحده با توجه به شرایط موجود، می‌تواند چالش برانگیز باشد. به گفته این چهره نزدیک به ترامپ، با وجود اظهارات مطرح‌شده از سوی طرف ایرانی مبنی بر حضور در مسابقات، همچنان وضعیت این موضوع به‌طور کامل مشخص نیست و پرونده جایگزینی احتمالی ایران در جام جهانی ۲۰۲۶ همچنان باز باقی مانده است.

### مدیر تیم ملی مصر تکذیب کرد

#### گمانه‌زنی‌ها درباره لیست مصر

تیم ملی فوتبال مصر که یکی از حریفان تیم ملی ایران در جام جهانی ۲۰۲۶ به‌شمار می‌رود، خود را برای حضور در این رقابت‌ها آماده می‌کند.

«فرانسه» (لقب تیم ملی مصر) پیش از آغاز مسابقات، در دیدار تدارکاتی به‌صاف تیم‌های ملی روسیه و برزیل خواهد رفت.

در همین حال، طی روزهای اخیر و به‌عنوان رسانه‌های مصری، اسامی متعددی به‌عنوان ترکیب احتمالی و لیست نهایی تیم ملی مصر برای جام جهانی ۲۰۲۶ مطرح شده است. در حالی که ابراهیم حسن مدیر تیم ملی فوتبال مصر تأکید کرد که هنوز هیچ فهرست رسمی برای تیم ملی مصر جهت حضور در جام جهانی ۲۰۲۶ که تابستان آینده برگزار می‌شود، اعلام نشده است.

او در گفت‌وگویی با رسانه «نجم الجماهير» افزود: اسامی‌ای که در برخی رسانه‌ها درباره دعوت بازیکنان به تیم ملی «فرانسه» منتشر شده، صرفاً حدس و گمان و برداشت‌های رسانه‌ای است و واقعیت رسمی ندارد.

همچنین سایت «youmv» خیر داد، کادر فنی تیم ملی فوتبال مصر به‌سرمریگیری حسام حسن به این جمع‌بندی رسیده است که هیثم حسن، بازیکن باشگاه رسال اوپدو اسپانیا در فهرست نهایی «فرانسه» برای حضور در جام جهانی ۲۰۲۶ قرار بگیرد.

این بازیکن در اردوی ماه مارس گذشته عملکرد خوبی از خود به‌نمایش گذاشت؛ جایی که تیم ملی مصر دو دیدار دوستانه مقابل عربستان سعودی و اسپانیا برگزار کرد. نمایش قابل قبول او در این اردو باعث شد حضورش در ترکیب نهایی مصر برای جام جهانی قطعی به نظر برسد.



غیر از قلی‌زاده، مجید حسینی که دو بار حضور در جام جهانی را تجربه کرده‌اند، جام جهانی ۲۰۲۶ غایب خواهد بود

## ناکام‌ترین فوتبالیست‌های ملی که با مصدومیت جام جهانی را از دست دادند

# حسرت ابدی

### گزارش یک

#### محمد قراکزیلو

خبرنگار

تیم ملی ایران تا کنون شش بار در جام جهانی حضور داشته و بزودی هفتمین حضور خود در این تورنمنت بزرگ را تجربه خواهد کرد.

تاکنون بازیکنان شناخته‌شده و شاخص زیادی از فوتبال ایران در این تورنمنت جهانی به میدان رفته‌اند و البته تعداد زیادی از همین بازیکنان شاخص نیز در حسرت حضور در این رقابت‌ها پوده‌اند.

اتفاق اخیری که برای علی قلی‌زاده رخ داد و او در حسرت رقابت‌های جام جهانی ماند باعث شد تا سیاه‌ناکام‌ترین فوتبالیست‌های ایرانی که در آستانه جام جهانی مصدوم شده و نتوانستند به میدان بروند را مرور کنیم. گفتنی است غیر از قلی‌زاده، مجید حسینی که دو بار حضور در جام جهانی را تجربه کرده در جام جهانی ۲۰۲۶ غایب خواهد بود.

**رضا عادلخانی:** گوش چپ تیم تاج یکی از بازیکنان اصلی تیم حشمت مهاجرانی قبل از حضور

در جام جهانی ۱۹۷۸ آرژانتین بود اما مصدوم شد و این تورنمنت را از دست داد. عادلخانی که ۲۲ بازی ملی و ۲ گل زده دارد در دو بازی تدارکاتی مهم تیم ملی مقابل ولز و بلغارستان فیکس بود. عادلخانی با این مصدومیت حدود ۷۰ روزه جام جهانی را از دست داد و بعد از حضور در شاهین حدود یک سال بعد از جام جهانی، فوتبال را در ۳۲ سالگی کنار گذاشت. عادلخانی در چهار تیم آلمان غربی ۱۱۷ بازی انجام داده است.

**رضا شاهرودی:** بعد از دو بازی معروف با استرالیا در پلی‌آف مقدماتی جام جهانی ۱۹۹۸ مصدوم شد و ۵ بازی تدارکاتی مهم تیم ملی را از دست داد اما در بازی با کرواسی در ترکیب اصلی قرار گرفت تا مسافران فرانسه باشد. با این حال قبل از اولین بازی جام جهانی مقابل یوگسلاوی از ناحیه انگشت پا آسیب دید و در هر سه بازی جام روی نیمکت نشست و تماشاگر نبود. جالب اینکه او در اولین بازی ملی بعد از این جام مقابل کویت فیکس بود و ۸۴ دقیقه بازی کرد اما دیگر دعوت نشد. شاهرودی ۳۴ بازی ملی و ۵ گل در کارنامه دارد.

**مجتبی جباری:** در فاصله حدود یک ماه مانده به جام جهانی ۲۰۰۶ و در آخرین فاز آماده‌سازی تیم ملی در بازی تدارکاتی مقابل

کاستاریکا یک نیمه بازی کرد و سپس در دیدار مهم مقابل کرواسی روی نیمکت نشست اما مصدومیت اجازه نداد به جام جهانی برسد و در حسرت این تورنمنت ماند. جباری دو سال بعد به تیم ملی برگشت اما دوباره تا سال ۲۰۱۱ از تیم ملی دور بود. آخرین بازی‌های ملی او مربوط به مقدماتی جام ملت‌های ۲۰۱۴ است و به‌طور مشخص دیدار دوستانه مقابل گینه. جباری یکی از استعدادهایی بود که با ۲۹ بازی ملی ۳ گل زده و ۵ پاس گل در جام جهانی بازی نکرد.

**علیرضا واحدی نیکبخت:** با وجود انجام ۲۶ بازی ملی که ۱۴ گل زده و ۶ پاس گل به همراه داشت، جام جهانی را تجربه نکرده است. نیکبخت در فاصله دو ماه مانده به جام جهانی ۲۰۰۶ در دیدار دوستانه مقابل لیبی به میدان رفت و مصدوم شد تا در فاز نهایی اردوهای آماده‌سازی همراه تیم ملی نباشد و به آلمان نرود. جالب اینکه او در اولین بازی بعد از جام جهانی مقابل امارات فیکس بود و ۷۴ دقیقه بازی کرد. آخرین بازی‌های ملی او در مقدماتی جام ملت‌های آسیا در سال ۲۰۰۸ انجام شد.

**قاسم حدادی‌فر:** مغز متفکر ذوب‌آهن که جزو وفادارترین بازیکنان تاریخی این باشگاه به

رساند. این بازیکن سابق لیورپول ۷۳ بازی ملی و ۲۶ گل دارد و سه بار در جام جهانی گذشته بازی کرد.

**محمد صلاح/ مصر:** دوران حرفه‌ای اسپورته لیورپول در باشگاه، پس از آنکه در جریان پیروزی مقابل کریستال پالاس در ۲۵ آوریل، با مصدومیتی که به نظر می‌رسید از ناحیه همسترینگ باشد، از زمین خارج شد، به پایان ناخوشایندی رسیده است. آرنه اسلوت در پاسخ به این سؤال که آیا صلاح آخرین بازی خود را برای این باشگاه انجام داده است یا خیر، به سادگی گفت: «نمی‌دانیم» اما افزود: «او در تمام این سال‌ها آتقدر از بدن خود مراقبت کرده است که حداقل زمان لازم برای بهبودی از مصدومیت را خواهد داشت و بپایید به بهترین‌ها امیدوار باشیم که او در آخرین لحظات در دسترس باشد.» اما اگر مصدومیت جزئی باشد، زمان به نفع صلاح است، شش هفته تا بازی افتتاحیه مصر در جام جهانی مقابل بلژیک در ۱۵ ژوئن باقی مانده است.

**ادر میلیتانو/ برزیل:** یکی دیگر از نام‌های برزیلی در این لیست، ادر میلیتانو است که در بازی لالیگایی رسال مادرید مقابل آلاوز در ۲۲ آوریل از ناحیه همسترینگ دچار مصدومیت شد. یک منبع نزدیک به این بازیکن به ESPN گفت که شانس حضور او در جام جهانی در خطر نیست. اما در بیانیه‌ای از سوی رسال مادرید آمده است که میلیتانو ۲۸ ساله در فنلاند تحت عمل جراحی قرار خواهد گرفت.

**لوکا مودریچ/ کرواسی:** فصل باشگاهی لوکا میلان در سری‌آ، به دلیل شکستگی استخوان پیروزی ۱-۲ تاتنهام مقابل استون ویلا در ۳ مه غایب بود. روبرتو ویزینی قبل از بازی مقابل ویلا گفت: «هنوز نمی‌دانم» آیا سولانکه بقیه فصل را از دست خواهد داد یا خیر. سولانکه در آخرین تعطیلات ملی قبل از جام جهانی بخشی از تیم توخل بود و در حالی که هری کین بدون شک مهاجم اصلی انگلیس است، سولانکه به دنبال تثبیت خود به‌عنوان ذخیره بازیکن باین مونیخ است.

**دومینیک سولانکه/ انگلیس:** دومینیک سولانکه، یکی دیگر از بازیکنان تاتنهام است که به دلیل مصدومیت در پیروزی ۰-۱ مقابل وولوز مجبور به ترک زمین شد. این مهاجم در پیروزی ۱-۲ تاتنهام مقابل استون ویلا در ۳ مه غایب بود. روبرتو ویزینی قبل از بازی مقابل ویلا گفت: «هنوز نمی‌دانم» آیا سولانکه بقیه فصل را از دست خواهد داد یا خیر. سولانکه در آخرین تعطیلات ملی قبل از جام جهانی بخشی از تیم توخل بود و در حالی که هری کین بدون شک مهاجم اصلی انگلیس است، سولانکه به دنبال تثبیت خود به‌عنوان ذخیره بازیکن باین مونیخ است.

رساند. این بازیکن سابق لیورپول ۷۳ بازی ملی و ۲۶ گل دارد و سه بار در جام جهانی گذشته بازی کرد.

**سامو آکپووا/ اسپانیا:** اسپانیا نمی‌تواند از سامو آکپووا، مهاجم خود که در ماه فوریه دچار مصدومیت رباط صلیبی قدامی شد، استفاده کند. این بازیکن پورتو در بازی مقابل اسپورتینگ لیسبون مصدوم شد و از ادامه فصل باشگاهش محروم شد، در حالی که انتظار می‌رود جام جهانی خیلی زود از راه برسد. آکپووا چهار بازی ملی برای اسپانیا انجام داده است.

**استوانو برزیل:** حضور استوانو، وینگر ۱۸ ساله در جام جهانی در حال‌های از ابهام قرار دارد، چرا که منابع نزدیک به ESPN تأیید کرده‌اند مصدومیت همسترینگ او در فصل حضورش در چلسی را به پایان رساند، بدتر از آن چیزی است که در ابتدا تصور می‌شد. با اعلام فهرست تیم ملی برزیل در اواسط ماه مه، مذاکراتی با کنفدراسیون فوتبال برزیل در مورد اینکه آیا دعوت از او برای مراحل حذفی ارزشش را دارد یا خیر، انجام شده است. استوانو در شکست چلسی در لیگ برتر مقابل منچستر یونایتد در ۱۸ آوریل، زودتر از موعد از زمین خارج شد و لیام روزنیور، سرمربی وقت چلسی، گفت که او «اشک می‌ریخت» و این اتفاق «واقعاً برایش ویرانگر» بود. استوانو در حال حاضر در باشگاه سابقش، پالمیراس، در حال گذراندن دوره نقاهت پس از مصدومیت است.

**لامین یامال/ بارسلونا:** طبق اعلام باشگاه بارسلونا، لامین یامال پس از پارگی همسترینگ در جریان گل کردن پنالتی مقابل سلتاویگو در ۲۲ آوریل، «انتظار می‌رود برای جام جهانی در دسترس باشد.»

یامال در جریان بازی لالیگا برنده شد و پنالتی را گل کرد، اما به جای خوشحالی، به زمین افتاد و درخواست مراقبت پزشکی کرد. اما خوشبختانه برای هواداران اسپانیا، این بازیکن ۱۸ ساله تحت عمل جراحی قرار نخواهد گرفت و تحت یک «برنامه تمرینی متوسط» قرار دارد تا بتواند به جام جهانی برسد. اما او دیگر در این فصل برای باشگاهش بازی نخواهد کرد.

**کریستین روسرو/ آرژانتین:** یکی دیگر از مصدومیت‌های بد موقع برای تاتنهام، کریستین روسرو، مدافع میانی بود که برای رسیدن به آمادگی کامل در بازی آرژانتین با زامان رقابت می‌کند. اما مدافع میانی در بازی مقابل ساندلرند پس از برخورد با هم‌تیمی‌اش آنتونین کینسکی در ۱۲ آوریل، دچار مصدومیت زانو شد که فصل را به پایان رساند.

**ناکومی مینامینو/ ژاپن:** این بازیکن در ماه دسامبر رباط صلیبی قدامی زانوی چپ خود را پاره کرد که ضربه بزرگی برای ژاپن بود. مینامینو، هافبک موناکو، چهار گل برای کمک به صعود ژاپن به جام جهانی به نمر



ترک کرد. دیدیه دشان، سرمربی فرانسه، در بیانیه‌ای از فدراسیون فوتبال فرانسه گفت: «متأسفانه، شدت مصدومیت (اکتیبه) مانع از آن خواهد شد که او فصل را با لیورپول به پایان برساند و در جام جهانی شرکت کند.» اکتیبه قبل از مصدومیتش، در یک بازی دوستانه اخیر فرانسه در ماه مارس که با پیروزی مقابل برزیل همراه بود، به میدان رفته بود.

**رودریگو برزیل:** پارگی رباط صلیبی قدامی (ACL) و مینیسک زانوی راست رودریگو به این معنی است که شانس او برای حضور در جام جهانی از بین رفته است. ستاره رسال مادرید پس از ورود به زمین در شکست ۰-۱ تیمش مقابل ختافه در ۲ مارس، دچار این مصدومیت شد.

او در هر پنج بازی برزیل در جام جهانی قطر حضور داشت و در یکی از آنها به‌عنوان بازیکن اصلی به میدان رفت، اما پس از انتشار خبر مصدومیتش، یک دوره طولانی از تمرینات دور خواهد بود که او در شبکه‌های اجتماعی آن را یکی از «بدترین روزهای زندگی‌اش» توصیف کرد.



در فاصله حدوداً ۵ هفته‌باقی‌مانده تا شروع جام جهانی ۲۰۲۶ نگرانی بزرگ درباره بازیکنان مصدوم تیم‌های ملی یکی از دغدغه‌های اصلی کادر فنی و هواداران تیم‌های کوچک و بزرگی است که شاید بازیکنان مهم تیم خود را در این تورنمنت در اختیار نداشته باشند.

در این میان برخی از این بازیکنان خیلی زود به این نکته تلخ و دردناک پی بردند که در این جام حاضر نخواهند بود اما برخی همچنان امیدوارند که با توجه به میزان آسیب‌دیدگی‌شان تا ۱۱ ژوئن (۲۲ خرداد) به شرایط نرمال بازگشته و برای تیم ملی کشورشان بازی کنند.

این موضوع وقتی نگران‌کننده‌تر می‌شود که بدانیم هنوز مسابقات فوتبال باشگاهی در اروپا به پایان نرسیده و با توجه به فصل فشرده و سختی که در حال پشت سر گذاشتن آن هستیم هر هفته ممکن است به لیست این بازیکنان مصدوم اضافه شود. لیست مصدومان مهم تیم‌های ملی که رسانه ESPN آخرین وضعیت‌شان را بررسی کرده، مرور کنید:

### هوگو اکتیبه/ فرانسه:

مهاجم لیورپول پس از پارگی تاندون آشیل خود در بازی مقابل پاری‌سن‌ژرمن در ماه آوریل، تا اواخر سال ۲۰۲۶ از میادین دور خواهد بود، به این معنی که او جام جهانی را از دست خواهد داد. اکتیبه ۲۲ ساله، در جریان بازی برگشت مرحله یک‌چهارم نهایی در آتفیلد، با اشک و برانکاردر زمین بازی را



- صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی
- مجری: مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران
- رئیس هیات مدیره: صادق حسین جباری انصاری
- مدیرعامل و مدیر مسئول: علی متقیان
- سردبیر ارشد مؤسسه: هادی خسرو شاهین
- سردبیر ایران ورزشی: علی جوادی
- تلفن: ۰۲۱-۸۸۵۰۴۱۱۳ • فکس: ۸۴۷۸۱۱۳۲
- چاپ: ۱۳۰۰۰۰۰۰۰۰ • مؤسسه چاپ و نشر
- سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ - ۸۸۵۰۱۳۰۰ • ۸۸۷۴۵۳۸۳
- امور مشترکین: ۸۸۷۴۵۳۰۰ - ۸۸۷۴۵۳۰۰
- نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
- صندوق پستی: ۵۳۳۸۸ - ۱۵۸۷۵

ویژه

افتخاری در سایه فراموشی

در رستوران «ال کوارتیتو» در بوئنوس آیرس، دیوارهای آبی آسمانی پوشیده از تصاویر اسطوره‌های فوتبال است؛ فضایی که بیش از یک رستوران، به موزه‌ای برای ستایش فوتبال آرژانتین شباهت دارد. در مرکز این فضا، جایگاهی ویژه به دیگو مارادونا، قهرمان افسانه‌ای جام جهانی ۱۹۸۶ اختصاص یافته است؛ اسطوره‌ای که با وجود فراز و نشیب‌های زندگی شخصی، همچنان در قلب هواداران جایگاهی بی‌بدیل دارد اما در میان این حجم از ستایش و یادبود، یک خلأ بزرگ به چشم می‌خورد؛ خلأیی که به یکی از دو قهرمانی جهان آرژانتین مربوط می‌شود. این کشور دو بار جام جهانی را فتح کرده است، یکبار در سال ۱۹۸۶ با مارادونا و در سال ۱۹۷۸، زمانی که میزبان رقابت‌ها بود. با این حال، تیم قهرمان ۱۹۷۸، امروز در حافظه عمومی و حتی در نمادهای شهری، حضوری بسیار کم‌رنگ دارد. در «ال کوارتیتو»، تنها دو عکس کوچک از آن تیم گوشه‌ای دور از دید اصلی نصب شده؛ تصاویری که حتی در مقایسه با دیگر نمادهای ورزشی، جایگاهی حاشیه‌ای دارند. این در حالی است که قهرمانی ۱۹۸۶ تقریباً در تمام فضاهای فرهنگی و ورزشی کشور حضوری پررنگ و ماندگار دارد. این کم‌رنگی صرفاً یک غفلت ساده نیست. در مراسم سی‌امین سالگرد قهرمانی ۱۹۷۸ که همزمان با یادبود قربانیان دوران دیکتاتوری نظامی برگزار شد، ورزشگاه مونومنتال با استقبال بسیار اندکی روبه‌رو شد. حتی اجرای راپگان یکی از چهره‌های برجسته موسیقی آرژانتین نیز نتوانست جمعیت قابل توجهی را جذب کند. در همین مراسم، ۱۹ نفر از ۲۲ بازیکن آن تیم نیز حضور نداشتند. برای ناظران بیرونی، کنار گذاشته شدن یکی از قهرمانان جهان از حافظه جمعی کشوری فوتبالی، تصمیمی عجیب به نظر می‌رسد اما در آرژانتین، این فراموشی ریشه در تاریخ دارد. جام جهانی ۱۹۷۸ در دوران حکومت نظامی برگزار شد؛ دوره‌ای تاریک که بسیاری از شهروندان، آن قهرمانی را نه یک افتخار ملی، بلکه بخشی از روایت تلخ سرکوب و اختناق می‌دانند. به همین دلیل، قهرمانی ۱۹۷۸ همچنان در هاله‌ای از ابهام قرار دارد؛ افتخاری ورزشی که زیر سایه سنگین تاریخ سیاسی کشور، جایگاه خود را در حافظه جمعی به سختی حفظ کرده است.

جام جهانی ۱۹۷۸ از نگاه یک زندانی سیاسی

صدای رادیو در سلول تاریک پیچیده بود؛ فینال جام جهانی ۱۹۷۸، آرژانتین برابر هلند. در زندان‌های مخفی دوران دیکتاتوری نظامی، زندانیان سیاسی در سکوت و اضطراب این مسابقه را دنبال می‌کردند؛ در شرایط سخت و غیرانسانی، با حداقل امکانات و در فضایی آکنده از ترس. نوربورتولیفسکی، یکی از زندانیان سیاسی آن دوران، سال‌ها بعد از آن روزها می‌گوید که در سلولی کوچک و شلوغ، همراه با دیگر یازداشته‌شدگان، تلاش می‌کردند از اخبار مسابقه باخبر شوند. آنها شهروندانی بودند که به اتهام فعالیت‌های سیاسی روده شده و بدون محاکمه در بازداشتگاه‌های مخفی نگهداری می‌شدند. در آن روزها، جام جهانی برای زندانیان تنها یک رویداد ورزشی نبود، بلکه به موضوعی پیچیده و دوگانه تبدیل شده بود. برخی از زندانیان، با وجود شرایط سخت، همچنان از علاقه خود به تیم ملی آرژانتین سخن می‌گفتند؛ تیمی که سال‌ها با آن بزرگ شده بودند. در مقابل، گروهی دیگر معتقد بودند حکومت نظامی از این موفقیت ورزشی برای مشروعیت‌بخشی به خود استفاده می‌کند. این اختلاف نگاه، حتی در میان زندانیانی که در شرایط مشابه و با سرنوشت‌های مشترک در کنار هم بودند، تنش‌هایی ایجاد کرده بود؛ هرچند امکان بیان آشکار آن بسیار محدود بود. در نهایت، با پیروزی ۳-۱ آرژانتین مقابل هلند و قهرمانی این کشور در جام جهانی، جشن و شادی در خیابان‌های بوئنوس آیرس آغاز شد اما در همان زمان، در پشت دیوارهای زندان، بسیاری از زندانیان تنها صدای شادی بیرون را از دور می‌شنیدند.

فرانسه با پیراهن قرصی به میدان رفت

جام جهانی ۱۹۷۸ دستمایه یکی از عجیب‌ترین حواشی فنی تاریخ فوتبال نیز شد؛ جایی که تیم ملی فرانسه مجبور شد پیراهن یک باشگاه محلی ناشناس را به تن کند. این اتفاق در دیدار مرحله گروهی بین فرانسه و مجارستان رخ داد. مشکل آنجا آغاز شد که هر دو تیم با پیراهن‌های سفید وارد زمین شدند. در شرایط عادی، این اشکال چند دقیقه‌ای بیشتر تأخیر ایجاد نمی‌کند اما در آرژانتین ۱۹۷۸ تلویزیون ملی تنها تصاویر سیاه‌وسفید پخش می‌کرد. در نبود رنگ، تشخیص دو تیم با هر دو لباس سفید برای بینندگان غیرممکن بود. مسئولان مسابقه چاره‌ای جز تعویض فوری پیراهن یکی از تیم‌ها نداشتند. مجارستان حاضر به تغییر نشد، بنابراین فرانسه ناچار شد به دنبال لباس قرصی بگردد. بدین ترتیب، بازیکنان فرانسه پیراهن‌های آبی‌وسفید باشگاه محلی «کلوپ آلتلیکو کیمبرلی» از شهر مار دل پلاتا را به تن کردند.

جام جهانی ۱۹۷۸، جامی که در خون و شکوه غسل تعمید یافت

فوتبال روی لبه تیغ

گزارش یک

جام جهانی ۱۹۷۸ آرژانتین یکی از متناقض‌ترین و بحث‌برانگیزترین دوره‌های تاریخ فوتبال است؛ تونزمنتی که در آن زیبایی ناب بازی‌ها با تلخی واقعیت‌های سیاسی در هم تنیده شد. از یک سو، ورزشگاه‌هایی پر از هیجان، باران کاغذهای رنگی و درخشش ستاره‌هایی چون ماریو کمپس و از سوی دیگر، سایه سنگین یک دیکتاتوری نظامی که با سرکوب و حذف مخالفان شناخته می‌شد. این جام، صحنه‌ای بود که در آن شادی گل با فریادهای خاموش زندانیان سیاسی در فاصله‌ای نه‌چندان دور از زمین فوتبال همزمان می‌شد.

فوتبال در خدمت قدرت

آرژانتین اواخر دهه ۷۰ میلادی تحت کنترل حکومت نظامی بود؛ رژیمی که تلاش داشت با استفاده از جام جهانی، چهره‌ای باثبات و مقتدر از خود به جهان ارائه دهد. در حالی که گزارش‌های متعددی از ناپدید شدن مخالفان سیاسی منتشر می‌شد، دولت با سرمایه‌گذاری کلان روی زیرساخت‌ها و تبلیغات، این رویداد را به بهترین سیاسی خود تبدیل کرد. نزدیکی برخی ورزشگاه‌ها به مراکز بازداشت و شکنجه، تضادی تکان‌دهنده ایجاد کرده بود که بعدها به یکی از تاریک‌ترین نمادهای این جام تبدیل شد.

راز غیبت یک اسطوره

یکی از پرسش‌های مهم آن زمان، غیبت یوهان کریف، ستاره بی‌بدیل فوتبال هلند بود. در ابتدا بسیاری این تصمیم را نوعی اعتراض سیاسی تلقی کردند اما سال‌ها بعد مشخص شد که دلیل اصلی، تهدید امنیتی و حادثه‌ای خانوادگی بوده است. نبود کریف، تیم هلند را از بخشی از خلاقیت و رهبری‌اش محروم کرد، هرچند این تیم همچنان به لطف ساختار منسجم و فلسفه فوتبال تهاجمی خود، به فینال رسید.

جنجال بزرگ؛ شبی که تاریخ

زیر سؤال رفت مرحله دوم این جام، که به صورت گروهی برگزار می‌شد. شاهد یکی از بحث‌برانگیزترین مسابقات تاریخ فوتبال بود. آرژانتین برای صعود به فینال نیاز به پیروزی پرگل مقابل برزیل داشت؛ نتیجه‌ای که در نگاه اول دور از ذهن به نظر می‌رسید اما پیروزی ۶ بر صفر، موجی از تردید و شایعه را به همراه آورد. از ادعاهای مربوط به توافقات پشت‌پرده گرفته تا فشارهای سیاسی، همه و همه باعث شد این مسابقه همچنان در حافظه تاریخی فوتبال به عنوان یک معمای حل‌نشده باقی بماند. برزیلی‌ها، که قربانی

وقتی که «عقاب‌های کارتاژ»، سقف فوتبال آفریقا را برداشتند

شبی که قاره سیاه بیدار شد



در تاریخ جام جهانی، لحظاتی هستند که نه تنها یک پیروزی، بلکه یک دگرگونی را رقم می‌زنند. دوم ژوئن ۱۹۷۸، ورزشگاه روساریو شاهد چنین لحظه‌ای بود. تونس، نماینده ناشناخته شمال آفریقا، مرکز مدعی را شکست داد و زنجیره‌های ناآوانی از پای فوتبال یک قاره گشود. این رویداد، چیزی فراتر از یک نتیجه سه امتیازی، تعادل قدرت در فوتبال جهانی را دستخوش تغییر کرد.

میراث ژئیر

برای درک اهمیت پیروزی تونس، باید به جام جهانی ۱۹۷۴ بازگشت. تیم ملی ژئیر با دریافت ۹ گل از یوگوسلاوی و ارائه نمایشی ضعیف، ضویری آماتورگونه از فوتبال آفریقا به جهانیان مخاطره کرده بود. نگاه‌ها به تیم‌های آفریقایی ترکیبی از ترحم و تمسخر

این نتیجه شدند، سال‌ها بعد نیز این اتفاق را ناعادلانه می‌دانستند.

منوتی؛ مربی میان دو جهان

در دل این فضای ملتهب، سزار لوئیس منوتی، سرمربی تیم ملی آرژانتین، تلاش داشت مسیر متفاوتی را طی کند. او که به دیدگاه‌های روشنفکرانه و آزادی‌خواهانه شناخته می‌شد، فوتبال را ابزاری برای زیبایی و معنا می‌دانست. تصمیم او برای کنار گذاشتن دیگو مارادونای جوان، اگرچه بحث‌برانگیز بود اما نشان‌دهنده اعتمادش به ساختار تیمی و بازیکنان باتجربه‌تر بود. تیمی که او ساخت، بر پایه دوندگی، هماهنگی و درخشش ماریو کمپس شکل گرفت.

فینال؛ اوج هیجان و تنش

دیدار نهایی میان آرژانتین و هلند، نه تنها یک مسابقه فوتبال، بلکه نمایشی از فشار روانی، سیاست و رقابت بود. جو ورزشگاه به شدت به نفع میزبان بود و حتی پیش از شروع بازی نیز تنش‌هایی میان دو تیم شکل گرفت. در جریان مسابقه، آرژانتین با گل کمپس پیش افتاد اما هلند در لحظات پایانی بازی را به تساوی کشاند. ثانیه‌هایی بعد، ضربه‌ای از سوی هلندی‌ها به تیر دروازه خورد؛ فرصتی که می‌توانست سرنوشت جام را تغییر دهد. در وقت‌های اضافه، آرژانتین با انرژی و حمایت تماشاگران، دو گل دیگر به ثمر رساند و پیروزی را از آن خود کرد. این برد، اولین قهرمانی تاریخ این کشور در جام جهانی بود. با این حال، برخی بازیکنان هلند به نشانه اعتراض، در مراسم اهدای مدال شرکت نکردند؛ اقدامی که نشان‌دهنده ناراضیاتی آنها از شرایط بازی بود.

آمارهایی که روایت می‌کنند

جام جهانی ۱۹۷۸ با ثبت ۱۰۲ گل، یکی از پرگل‌ترین دوره‌ها تا آن زمان بود. میانگین گل‌ها و کیفیت بازی‌ها نشان از سطح بالایی رقابت داشت. تیم‌هایی مانند تونس نیز با عملکردی قابل توجه، توجه جهانیان را به خود جلب کردند و مسیر را برای پیشرفت فوتبال آفریقا هموار ساختند.

ایران؛ حضوری تاریخی

در این میان، تیم ملی ایران نیز برای نخستین بار در این رقابت‌ها حضور یافت. شاگردان حشمت مهاجرانی، با وجود قرار گرفتن در گروهی دشوار، نمایش قابل قبولی ارائه دادند. تساوی برابر اسکاتلند و گل تاریخی ایرج دانایی‌فرد، لحظه‌ای ماندگار در تاریخ فوتبال ایران رقم زد؛ حضوری که نشان‌دهنده آغاز مسیر بین‌المللی فوتبال کشور بود.

میراثی دوگانه

پایان این جام، با شادی گسترده مردم

گل به خودی و گل زده در یک مسابقه توسط ارنی برانتس

در تاریخ جام‌های جهانی، بازیکنان زیادی هم گل زده و هم گل به خودی ثبت کرده‌اند اما کمتر کسی این دو را در عرض چند دقیقه و در یک مسابقه انجام داده است.

ارنی برانتس، مدافع تیم ملی هلند، در جام جهانی ۱۹۷۸ آرژانتین به این افتخار نادر دست یافت. این اتفاق در دیدار مرحله دوم گروهی بین هلند و ایتالیا رخ داد. برانتس در حالی که تیمش تحت فشار بود، در یک اقدام اشتباه توپ را وارد دروازه



تیم ملی ایران

برای نخستین بار در این رقابت‌ها حضور یافت. شاگردان حشمت مهاجرانی با وجود قرار گرفتن در گروهی دشوار نمایش قابل قبولی ارائه دادند.



یکی از

پرسش‌های مهم آن زمان، غیبت یوهان کریف ستاره بی‌بدیل فوتبال هلند بود. در ابتدا بسیاری این تصمیم را نوعی اعتراض سیاسی تلقی کردند اما سال‌ها بعد مشخص شد که دلیل اصلی، تهدید امنیتی و حادثه‌ای خانوادگی بوده است.



آرژانتین همراه بود؛ مردمی که در میان فشارهای سیاسی، فرصتی برای جشن و همبستگی یافته بودند. اما در سطحی عمیق‌تر، این قهرمانی به ابزاری برای مشروعیت‌بخشی به حکومت نیز تبدیل شد. همین دوگانگی، آن، زیبایی و خشونت، امید و سرکوب، در

جام ۱۹۷۸ را به یکی از پیچیده‌ترین و چندلایه‌ترین رویدادهای تاریخ ورزش بدل کرده است. این جام نشان داد که فوتبال، فراتر از یک بازی، می‌تواند بازتابی از جامعه و سیاست باشد. رویدادی که در آن، زیبایی و خشونت، امید و سرکوب، در

کنار هم قرار گرفتند. جام جهانی ۱۹۷۸، نه فقط یک رقابت ورزشی، بلکه داستانی از انسان، قدرت و تلاش برای معنا در دل تضادهاست؛ داستانی که هنوز هم پس از دهه‌ها، محل بحث و تأمل باقی مانده است.

رقص ماریو کمپس در میان باران کاغذهای رنگی

بازیکنی که سیل هایش را فدا کرد



سوژه

در تاریخ جام جهانی، مهاجمان بسیاری با گل‌های خود سرنوشت بازی‌ها را تغییر داده‌اند اما کمتر بازیکنی مانند ماریو کمپس در سال ۱۹۷۸ توانسته است بار آرزوهای یک ملت رنج‌دیده را به تنهایی بر دوش بکشد. او که با لقب «ال ماتادور» (گاؤ باز) شناخته می‌شد، در جامی که زیر سایه سنگین سیاست و وحشت بود، به تنها منبع نور و شادی برای مردم آرژانتین تبدیل شد. کمپس در تیمی که سزار لوئیس منوتی ساخته بود، یک استثنا به‌شمار می‌رفت؛ او تنها بازیکن لیست بود که در خارج از آرژانتین (باشگاه والنسیا اسپانیا) بازی می‌کرد که البته این انتقال شروع دورانی کابوس‌وار برای ستاره آرژانتینی بود. او در سه بازی اول مرحله گروهی هیچ گلی نزد و منتقدان شروع به تاختن به او کردند. داستان مشهوری وجود دارد که منوتی پیش از مرحله دوم به او گفت: «ماریو، سیل‌های را تراش! شاید جادوی گلزنی‌ات پشت آن سیل‌ها گیر کرده باشد.» کمپس سیل‌هایش را زد و گویی با این کار، وزنی سنگین از روی شانه‌هایش برداشته شد. در مرحله دوم گروهی، کمپس

به یک کابوس برای مدافعان تبدیل شد. او ابتدا مقابل لهستان قدرتمند، دو بار دروازه را باز کرد. که در باد تکان می‌خورد، در میان باران کاغذهای رنگی می‌دوید؛ تصویری که به ماندگارترین فریم تاریخ فوتبال آرژانتین تبدیل شد. کمپس در سال ۱۹۷۸ کاری کرد که پیش از آن فقط گارینشا در سال ۱۹۶۲ انجام داده بود. منوتی درباره او گفته بود: «او قدرت، مهارت و لبخند را همزمان داشت. او به ما یاد داد که چگونه در اوج فشار، آزادانه بازی کنیم.» ماریو کمپس با آن گل، نه تنها آقای گل شد، بلکه به مردمی کرد که هنوز هم می‌توان به معجزه و زیبایی ایمان داشت.