

پورد هقان، عضو فراکسیون ورزش مجلس در گفت و گو با ایران ورزشی

## تیم ملی صدای ملت است

ترامپ فکر می کند قرار است به تنهایی جام جهانی را برگزار کند

جزئیات امتیازات مالی ویژه برای ایران و تیم‌های حاضر در جام جهانی از معافیت مالیاتی تا پاداش ۱۲/۵ میلیون دلاری

انتقاد رسانه انگلیسی از فیفا علیه ترامپ

## چرا درباره ایران سکوت کردید؟

دنیا برابر هشداری آشکار دونالد ترامپ و همکارانش مبنی بر ناامن بودن آمریکا برای اعضای ایرانی، به دلیل اقدامات رئیس جمهور آمریکا، سکوت کرده است

## عجایب بازی‌های تیم ملی در جام جهانی وقتی اوت میلاد محمدی جهانی شد!

- غریزین پدرا نه حجازی بر سر اسکندریان
- اعتراض واضح خداداد به جلال طالبی
- لگد تاریخی کعبی زیر چشم فیگو
- نه گل به خودی برنیم نه دماغی شکسته شود



۷

## چینو سپهری نو

پلتفرم بانکداری دیجیتال بانک صادرات ایران

## روز به یادماندنی کاروان شهدای دنا در بازی‌های ساحلی آسیا

# باران طلا

قهرمانی کشتی، واترپلو، فوتبال و هندبال و نایب قهرمانی والیبال



گلزنی کردند. تیم ملی فوتبال ساحلی ایران پیش از رسیدن به فینال نیز عملکرد درخشانی داشت و با عبور از سد تیم‌های فلسطین، عربستان، تایلند و امارات راهی دیدار پایانی شد. با این قهرمانی، ایران در سومین حضورش در فینال این رقابت‌ها

کند و در پایان وقت اول با برتری ۳ بر صفر پیش افتادند. در وقت دوم، دو تیم به تساوی یک بر یک رضایت دادند، اما در وقت سوم ملی پوشان کشورمان شکست داد و به مقام قهرمانی رسید. نتیجه ۲ بر یک کار را به پایان رساندند تا

تیم ملی فوتبال ساحلی ایران با نمایشی مقتدرانه در دیدار نهایی بازی‌های ساحلی آسیا، روز گذشته (چهارشنبه ۱۹ اردیبهشت) با نتیجه ۶ بر ۲ عمان را شکست داد و به مقام قهرمانی رسید. شاگردان علی نادری بازی را طوفانی آغاز

## پیروزی مقتدرانه یوزها در فینال

۳

خلیلی: هیچ صحبتی درباره لیست خروجی تابستان نشده

اوسمار همچنان سرمربی پرسپولیس است

حمله ترابیان به مدیران آبی ها بعد از برکناری

افراد بی تجربه استقلال را احاطه کرده‌اند

۶ پرسپولیس امیدوار به حضور در فهرست نهایی تیم ملی

## صعود به یک قدمی رکورد طلایی ۹۸

به نظرمی رسد حداقل ۴ نفر از بازیکنان در جام جهانی حضور داشته باشند



استرالیا، داستان تیمی که هرگز تسلیم نشد

## تبلور فوتبال در تنوع فرهنگ‌ها

تیمی که از دل بیابان سر برآورد و به آسیا تکیه زد

تیم ملی فوتبال استرالیا که به «گانگوروا» شهرت دارد، نمادی از روند رو به رشد است. این نام برگرفته از حیوان نمادین استرالیاست و بازتابی از روحیه پویایی، سرعت و سرسختی در فرهنگ ورزشی این کشور محسوب می‌شود

ملی پوشان رودرویی هم قرار می‌گیرند

## زمان تصمیم‌گیری قلعه‌نویی

## مصاحبه

حضور در هیأت مدیره پرسپولیس صحت ندارد

## درویش: هیچ تمایلی به بازگشت ندارم

رضا درویش دیروز در حاشیه مراسم تشییع پیکر مرحوم عنایت‌الله آنتشی پیشکسوت شاخص ورزش ایران در ورزشگاه حیدر زیا در جمع خبرنگاران در پاسخ به پرسشی درباره حضور دوباره‌اش در مدیریت ورزشی و انتخابات فدراسیون فوتبال گفت: ریاست فدراسیون؟ دشمن تاشی نکنید، من یک گوشه نشسته‌ام و این کار بزرگان است. وی در پاسخ به اینکه آیا بانک شهر خواسته او عضو هیأت مدیره پرسپولیس شود گفت: هیچ صحبتی برای حضور در هیأت مدیره پرسپولیس با من نشده است. مدیرعامل سابق باشگاه پرسپولیس درباره اینکه دلش برای مدیریت تگ شده و آیا دوست دارد به پرسپولیس برگردد گفت: هیچ تمایلی به بازگشت ندارم. در ورزش بهتر است هر فرد پس از چند سال فعالیت، مدتی استراحت کند. همان‌طور که یک پزشک پس از انجام جراحی‌های متعدد نیاز به استراحت دارد! فعلاً ترجیح می‌دهم دور از فضای اجرایی باشم.

## برکناری پیروانی رسمی شد

با حکم کمیته انضباطی باشگاه پرسپولیس، همکاری پرسپولیس با افشین پیروانی به پایان رسید. در خبر رسانه رسمی باشگاه پرسپولیس آمده: باتوجه به رأی صادره از سوی کمیته انضباطی باشگاه و در پی عدم حضور افشین پیروانی در تمرینات تیم، قرارداد همکاری با ایشان به صورت رسمی خاتمه یافته است. باشگاه پرسپولیس ضمن قدردانی از زحمات و تلاش‌های وی در سال‌های گذشته، برای ایشان در ادامه فعالیت‌های حرفه‌ای آرزوی موفقیت کرده است. گفتنی است روند بررسی و انتخاب سرپرست جدید تیم در دستور کار قرار دارد و به‌زودی گزینه نهایی معرفی خواهد شد.

متوجه این موضوع شد که امیر قلعه‌نویی چه بازیکنانی از لیگ را برای حضور در جام جهانی در نظر گرفته و کدام بازیکنان شانس کمتری برای سفر به آمریکا و حضور در جام جهانی ۲۰۲۶ دارند. این در حالی است که هفته آینده روز ۱۶ اردیبهشت تیم ملی برای اردوی آماده سازی ترکیه راهی این کشور خواهد شد و احتمالاً ۳-۴ بازی دوستانه را هم برگزار خواهد کرد که هنوز مشخص نیست مقابل کدام تیم‌های ملی و باشگاهی خواهد بود.

مربیان باشگاه‌ها و اهالی رسانه در این بازی آزاد اعلام شده است تا با حضور در ورزشگاه و تماشای این دیدار از نزدیک در جریان روند آماده‌سازی تیم ملی قرار بگیرند و با حمایت خود به افزایش روحیه ملی پوشان کمک کنند. اهمیت این بازی از این حیث خواهد بود که ترکیب امیر قلعه‌نویی از بازیکنان ذخیره و اصلی در بین ۳۰ بازیکن لیگ برتری حاضر در اردو، به نوعی اولویت‌های این سرمربی را تعیین می‌کند و می‌تواند از ترکیب دو تیم حاضر در این بازی تا حدی

اردوی ترکیه و آمریکا، باعث شده تا دیدار بدرقه تیم ملی با حضور رسانه‌ها، به صورت یک مسابقه درون تیمی از دو گروه حاضر در تیم ملی پس از اردوی روزهای اخیر در تهران برگزار شود. این دیدار از ساعت ۱۷ امروز در ورزشگاه شهید دستگردی آغاز خواهد شد و فرصت مهمی برای کادر فنی است تا شرایط بازیکنان را ارزیابی کرده و میزان هماهنگی تیم را در جریان مسابقه بسنجد. در همین راستا، فدراسیون فوتبال اعلام کرد که فقط حضور پیشکسوتان فوتبال ایران، مدیران

گذشته جام جهانی معمولاً مسابقه بدرقه تیم ملی فوتبال ایران با یک تیم خارجی برگزار می‌شد و با این مسابقه در ایران و با حضور هواداران، تیم ملی از جمله نماینده پیش از جام جهانی ۲۰۰۶ تا دیدار با ازبکستان پیش از جام جهانی ۲۰۱۸ در روزهای قبل از وقفه بازی‌های ملی فیفا. حالا اما شرایطی که در کشور به وجود آمده و نامشخص بودن شرایط بازی‌های تدارکاتی تیم ملی در

پایان همکاری استقلال با چهره هلندی

## سیدورف؛ ۲۵۰ هزار دلار برای چندانکاری!

این پروژه از ابتدا بیشتر شبیه یک نمایش بود تا یک برنامه حرفه‌ای. نکته مهم‌ترین است که گلابی‌های اخیر مدیران استقلال از عمل نکردن سیدورف به تعهداتش، نمی‌تواند توجیهی برای اصل تصمیمات غلط در قبال این چهره باشد. وقتی از ابتدا بدون استراتژی روشن و صرفاً بر اساس جذابیت نام یک چهره مشهور، قرارداد بسته می‌شود، نتیجه چیزی بهتر از این نخواهد بود. این قرارداد بیش از هر چیز به سود سیدورف تمام شد. او بدون فشار پاسخگویی، بدون ارائه گزارش شفاف از عملکردش و بدون توضیح به هواداران، باشگاه را ترک کرد و احتمالاً تمام مطالباتش را هم خواهد گرفت.

هم عمل نکرد. با وجود این، قراردادی ۲۵۰ هزار دلار برای او بسته شد، قراردادی که حالا بدون دستاوردی ملموس برای باشگاه به پایان رسیده و به احتمال زیاد استقلال باید تمام مطالبات باقی‌مانده او را نیز بپردازد. سؤال بزرگ اما اینجاست که استقلال از این هزینه سنگین چه آورده‌ای داشت؟ آیا جز چند تصویر یادگاری، چند نشست تشریفاتی و موجی از تبلیغات رسانه‌ای، خروجی دیگری هم دیده شد؟ نه ساختار باشگاه متحول شد، نه برنامه مشخصی از دل این همکاری بیرون آمد، نه جذب بازیکن یا انتقال دانش خاصی رخ داد و نه اثری از یک مشاوره واقعی و مستمر دیده شد. بی‌تعارف

حیدر ضارعب/ قطع همکاری رسمی باشگاه استقلال با کلارنس سیدورف اتفاقی قابل پیش بینی بود، اما آنچه مغفول مانده، همکاری و خسارت ناشی از آن برای باشگاه است. پروژه‌های که روزی با تبلیغات گسترده و هیاهوی فراوان معرفی شد، حالا نتیجه‌های جز یک تصمیم‌گیری پرهزینه و بدون خروجی در بر نداشته است. سیدورف قرار بود مشاور و چهره‌ای اثرگذار در ساختار مدیریتی و فنی استقلال باشد، اما در عمل چه اتفاقی رخ داد؟ چهره هلندی تنها در سه ماه ابتدایی قرارداد به ایران آمد و بعد از آن، حتی به تعهد حضور ماهانه پنج روز در تهران

## سرمقاله

مجیدسلطانی خیزندگار

## این مدال‌ها را بیشتر دوست داریم

بازی‌های ساحلی کشورهای آسیا در سانیا چین برگزار شد. اعضای کاروان شهدای مظلوم دنا مدال‌های فراوانی به دست آوردند تا ایران در مکان سوم بازی‌ها قرار بگیرد. از کشتی تا واترپلو، هندبال و فوتبال، مدال‌های طلای بسیاری به دست آمد و ایران را تا رده سوم جدول توزیع مدال بالا کشید تا مشخص شود ورزشکارانمان مانند مردم ما آنقدر اراده، همت و غیرت دارند که بی توجه به یاغی گری کشورهای متجاوز و اتفاقات تلخ و ویرانی‌ها و خسارت‌هایی که در روزهای جنگ تحمیلی اخیر به وجود آوردند، به کشور، پرچم عزیز و افتخارآفرینی فکر کنند. ورزشکاران ما از دل جنگ و با سختی‌های فراوان به چین رفتند و توانستند سومین کشور در جدول توزیع مدال باشند. بالاتر از کشورهایهایی که از دل آرامش آمدند. بی‌دغدغه و بدون مشکل. کشورهایی که غرق در پول و امکانات هستند؛ اما همه آنها پایین‌تر از ایران ایستادند چون ایران ورزشکاران و مردمی دارد که در دنیا منحصر به فرد هستند. آنقدر خاصی که وقتی دشمنان، موشک و بمب بر سرشان ریختند، به جای ترس، اراده به رگ‌هایشان ریخته شد. به جای فرار، ترجیح دادند بمانند، مبارزه کنند، مشت‌های گره کرده‌شان را به دشمن نشان بدهند و مقاومت کنند. ورزشکاران ما از دل جنگ به سانیا رفتند. در شرایطی که رفتار ناجوانمردانه دشمن، حتی یک خط قرمز را سالم باقی نگذاشت. از خون کودکان بی دفاع میناب تا دریا داران بی سلاح ما در دنا. از پیل کرج تا ریل‌های راه‌آهن و از زیرساخت‌ها و کارخانه‌ها تا نیروگاه‌ها. با این حال، مردم ما به جای تسلیم و گریز، ایستادند و وطن را فریاد زدند. مدال‌های ورزشکاران ما در تمام طول تاریخ، برای ما محترم و مقدس بود. نشانه‌ای برای توان آنها و دلیری برای غرور ما... اما مدال‌هایی که در این روزها به دست می‌آیند، رنگ و طعم دیگری دارند و به همین دلیل، بیشتر دوست‌شان داریم.

پدیرش آگهی‌های روزنامه ایران ۱۸۲۷





کاروان شهدای ناو دنا با درخشش کشتی به رده سوم رسید

# باران طلا

گزارش یک

محسن وظیفه

خبرنگار

ششمین دوره بازی‌های ساحلی آسیا به میزبانی سانیا روز چهارشنبه با برگزاری مسابقه فینال هندبال مردان به پایان رسید. هر چند نتیجه این مسابقه چندان تأثیری در جایگاه مدالی ایران نداشت اما با این حال مهم بود که کاروان ورزشی ایران با ۹ مدال طلا به کارش پایان بدهد. کاروان ورزشی ایران در یک هفته برگزاری این مسابقات دو مدال طلا کسب کرده بود اما در روز پایانی این رقابت‌ها چهار مدال طلای ایران در کشتی ساحلی، یک طلا در واترپلو و یک مدال طلا در فوتبال، یک مدال طلا در هندبال و یک مدال نقره هم در والیبال به دست آمد تا کاروان ایران خودش را به رده سوم جدول برساند.

باز هم کشتی

مسابقات کشتی ساحلی به روزهای پایانی خودش نزدیک می‌شود و حالا باز هم این کشتی‌بود که با ورودش به بازی‌ها با کسب مدال‌های طلا مثل همیشه کاروان ایران را بالا کشید. کسب دو مدال طلا بعد از گذشت یک هفته از شروع بازی‌ها نتیجه‌ای نبود که بخواید جامعه ورزش را راضی کند اما به بیکاره کشتی ساحلی وارد



در روز پایانی این رقابت‌ها چهار مدال طلا در کشتی ساحلی کسب شد. در این مسابقات، علی اکبر زرزودی در وزن ۷۰ کیلوگرم، علی غلامی در وزن ۸۰ کیلوگرم، امیرحسین کاووسی در وزن ۹۰ کیلوگرم و امیررضا حرابی در وزن ۹۰+ کیلوگرم به مدال طلا دست یافتند. کسب چهار مدال طلا توسط چهار ورزشکار نشان‌دهنده قدرت این رشته است که باید بیشتر از گذشته به آن توجه کرد. باید کشتی ساحلی را از گوشه خانه بیرون کشید و به آن توجه کرد چرا که به نظر می‌آید این رشته به زودی جای کشتی فرنگی را در المپیک می‌گیرد.

واترپلو طلا صید کرد

هفتمین طلای ایران در این دوره از بازی‌های ساحلی به نام واترپلو



ثبت شد. ملی پوشان واترپلو ساحلی ایران که با اقتدار به دیدار فینال راه یافته بودند برای رسیدن به مدال طلا مقابل تیم میزبان صفرآرایی کردند. در این مسابقه حساس هم واترپلوئیست‌های ایران موفق شدند پس از تساوی ۲ بر ۲ در ست‌شماری مقابل تیم ملی واترپلو ساحلی چین، در ضربات پنالتی میزبان مسابقات را شکست دهند و به مقام قهرمانی دست یابند. واترپلوئیست‌های ساحلی ایران ست اول را مقابل حریف واکذار کردند اما در ست‌های دوم و سوم به پیروزی رسیدند و با پیروزی تیم چین در ست چهارم، کار به ضربات پنالتی کشیده شد که در ضایف‌ت پنالتی‌ها ایران با نتیجه ۳ بر ۲ حریف خود را شکست داد و قهرمان شد. واترپلو ساحلی ایران



ترکیب مهدی یزدان‌خواه، اشکان ایرانیو طاری، امین قویدل حاجی‌آقا، حامد کریمی، حسین لاله‌سیاه‌پیرانی، علیرضا مهری و آرمان شمس در این دوره از بازی‌ها حضور داشت. ترکیب مهدی یزدان‌خواه، اشکان ایرانیو طاری، امین قویدل حاجی‌آقا، حامد کریمی، حسین لاله‌سیاه‌پیرانی، علیرضا مهری و آرمان شمس در این دوره از بازی‌ها حضور داشت.

طلا از دست والیبال برید

تیم ملی والیبال ساحلی «ب» ایران نتیجه دیدار نهایی بازی‌های ساحلی آسیا را به قطر واگذار و به مدال نقره این بازی‌ها بسنده کرد. دیدار نهایی رقابت‌های والیبال ساحلی آسیا در حالی عصر روز چهارشنبه برای ایران به پایان رسید که هنوز مسابقات دیگر ادامه داشت اما نتایج این مسابقات هیچ تأثیری در جایگاه سوم کاروان ایران نداشت. فوتبال و هندبال دو فینالیست ایران بودند که دو مدال طلا به جمع مدال‌های ایران



افزافه کردند اما مدال‌های آنها چه طلا بود و چه نقره تأثیری در جایگاه ایران نداشت و به همین دلیل از ظهر روز چهارشنبه با وجودی که هنوز بازی‌ها ادامه داشت کاروان ایران رده سومی را به نام خودش زد. کاروان ورزشی ایران با ۹ طلا و یک نقره و مجموع هشت مدال بعد از تایلد که با ۱۰ مدال طلا در رده دوم ایستاده بود، جایگاه سوم را به خودش اختصاص داد. بنابراین با مدال‌های هندبال و فوتبال که طلا شد در نهایت مدال‌های طلا به عدد ۹ رسید و باز هم یک طلا کمتر از تایلد بود. اگر نقره هم می‌شد هم باز خطری ایران را تهدید نمی‌کرد چرا که فیلیپین و هند هر کدام سه مدال طلا داشته و دیگر شانس‌های هم برای کسب مدال طلا ندارند.



نتایج در حالی رقم خورد که قطری‌ها مدال برنز المپیک را در اختیار دارند. «شیخ جوان» رئیس شورای المپیک آسیا، مهدی علی‌نژاد دبیر کل کمیته ملی المپیک و آرش فرهادیان سرپرست کاروان ورزش ایران نظاره‌گر دیدار تیم‌های والیبال ساحلی «ب» ایران و قطر در فینال ششمین دوره بازی‌های آسیایی ساحلی بودند.

پایان زودهنگام بازی‌ها با سومی ایران

این بازی‌ها در حالی عصر روز چهارشنبه برای ایران به پایان رسید که هنوز مسابقات دیگر ادامه داشت اما نتایج این مسابقات هیچ تأثیری در جایگاه سوم کاروان ایران نداشت. فوتبال و هندبال دو فینالیست ایران بودند که دو مدال طلا به جمع مدال‌های ایران

واترپلو با این طلای تاریخی کار بزرگی کرد

## خاکبان: نباید در باد این طلا بخوابیم



در روزهایی که واترپلو ایران کمتر در کانون توجه بود، تیم ملی با نمایشی فراتر از انتظار، معادلات آسیا را بر هم زد؛ ملی‌پوشان در بازی‌های آسیایی ساحلی نه تنها مقتدرانه مقابل رقیب عمل کردند بلکه فضتی تاریخی در آسیا انجام دادند. حالا در آستانه بازی‌های آسیایی ناگویا، دانیال خاکبان سرپرست و مدیرفنی این تیم و مسئول کمیته فنی واترپلو از مدالی می‌گوید که با سختی، توقف‌های اجباری و بازگشتی درخشان همراه بوده؛ مسیری که حالا این رشته را به آینده امیدوارتر کرده است و به ایستادن در سکوی ناگویا هم سوق می‌دهد.

ایران در این رقابت‌ها کثر گره‌سایه‌های خود را سلاخی کرد. این عملکرد فوق‌العاده از کجای آید؟

تا چه اندازه به مدال در ناگویا امیدوار شدید؟ شرایط بازی‌های آسیایی و ابعاد استخر متفاوت است و بی‌شک کار سختی در پیش داریم. از طرفی ژاپن یکی از رقبای اصلی ما در مسابقات ساحلی حضور نداشت که البته اگر هم بود، به جرأت می‌گویم بازی فوق‌العاده‌ای مقابلشان ارائه می‌دادیم. اردوهای تیم ملی بزرگسالان چندروزی است که در تهران شروع شده و نقرات این تیم هم بعد از استراحتی کوتاه به تمرینات خواهند پیوست. کار در ناگویا بسیار سخت است و بچه‌ها نباید در باد این مدال بخوابند.

تعطیلی ۶ماهه اردوی تیم ملی بزرگسالان تا چه اندازه به ضرر واترپلو ایران در مسیر بازی‌های آسیایی خواهد بود؟

بعد از مسابقات قهرمانی آسیای هندوستان، ملی‌پوشان تا اواخر بهمن درگیر بازی‌های لیگ برتر بودند. بعد هم که شرایط خاصی در کشور ایجاد شد و برگزاری اردوها غیرممکن بود. حتی فکرش را نمی‌کردیم که به این مسابقات هم اعزام شویم و با دریافت وزارت ورزش این موضوع انجام شد. طبق اطلاعی که دارم چندروزی است اردوها در تهران شروع شده و تمام تلاش‌ها این است که در بازی‌های آسیایی پرقدردن‌تر از همیشه ظاهر شویم.

بدرقه‌ای به وسعت تاریخ بسکتبال ایران

## وداع با بزرگ‌آقای استقلال



مراسم تشییع پیکر زنده‌یاد عنایت‌الله آتشی، از چهره‌های تأثیرگذار و ماندگار بسکتبال ایران، صبح روز چهارشنبه در فضایی آکنده از اندوه و احترام در مجموعه ورزشی حیدرآباد تهران برگزار شد. این مراسم با حضور جمعی از مدیران، پیشکسوتان و اهالی ورزش برای بدرقه یکی از ستون‌های تاریخ بسکتبال کشور کرد هم آمدند. در میان حاضران، چهره‌های شناخته‌شده‌ای از عرصه‌های مختلف ورزشی دیده می‌شدند؛ از مدیران ارشد ورزش کشور گرفته تا پیشکسوتان بسکتبال و فوتبال. حضور گسترده این افراد نشان‌دهنده جایگاه ویژه آتشی در میان جامعه ورزش ایران بود؛ شخصیتی که نه تنها در بسکتبال بلکه در ساختار مدیریتی ورزش نیز نقش آفرینی کرده بود. فضای مراسم وداع آوای دلنشین قهرمانی آسیای هندوستان، ملی‌پوشان تا اواخر بهمن درگیر بازی‌های لیگ برتر بودند. بعد هم که شرایط خاصی در کشور ایجاد شد و برگزاری اردوها غیرممکن بود. حتی فکرش را نمی‌کردیم که به این مسابقات هم اعزام شویم و با دریافت وزارت ورزش این موضوع انجام شد. طبق اطلاعی که دارم چندروزی است اردوها در تهران شروع شده و تمام تلاش‌ها این است که در بازی‌های آسیایی پرقدردن‌تر از همیشه ظاهر شویم.



این دوره رقابت‌های گزندپیری از ۱۳ اردیبهشت آغاز می‌شود و ایران با تنها یک نماینده در آن شرکت دارد. از تیم ملی سابر ایران طبق اعلام کادرفنی شمشیربازی، تنها یک نماینده قرار است در این تورنمنت شرکت کند. «محمد فتوحی» تنها نماینده ایران در گزندپیری است که فقط در بخش انفرادی برگزار می‌شود. فتوحی به دلیل مشکل ویزا در جام جهانی پادووا غایب بود. این ملی‌پوش شمشیربازی به منظور حضور در گزندپیری کره جنوبی، دیروز تهران را به مقصد این کشور ترک کرد و بلافاصله تمریناتش را در اینچئون استارت زد. باید دید که تنها نماینده سابر ایران که بعد از پاکدامن بیشترین شانس را برای کسب سهمیه و مدال‌آوری در اسلحه دارد در این تورنمنت چه خواهد کرد؟

او در این کشور، ملی‌پوش سابر ایران دیگر تمایلی به ادامه همراهی و حضور در تیم ملی شمشیربازی ایران نداشته باشد. به هر روی ماجرای پاکدامن هر چه هست، تیم ملی شمشیربازی سابر ایران در حال حاضر این ملی‌پوش را در مسیر بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ ناگویا و کسب سهمیه ورودی المپیک ۲۰۲۸ لس‌آنجلس همراه خود ندارد. ملی‌پوشی که بالاترین امتیاز، رتبه و شانس را برای کسب سهمیه ورودی به المپیک و مدال‌آوری در بازی‌های ناگویا در اختیار دارد.

«فتوحی» تک و تنها در گزندپیری کره!

کره‌ای‌ها که همیشه در شهر ستون برگزارکننده رقابت‌های گزندپیری شمشیربازی در اسلحه سابر هستند امسال تغییر مکان داده و میزبانی را به جای ستون به اینچئون واگذار کردند.

خبر

دیدار فرهادیان با شهردار سانیا

سرپرست کاروان اعزامی به بازی‌های آسیایی ساحلی سانیا ۲۰۲۶ در حاشیه این رقابت‌ها با شهردار این شهر دیدار و گفت‌وگو کرد. در این دیدار، شهردار سانیا ضمن ابراز خرسندی از حضور ایران در این بازی‌ها و ارائه نمایش قدرتمند در مسابقات، از پیوند عمیق بین دو کشور گهن ایران و چین صحبت و ابراز امیدواری خود را برای مستحکم‌تر شدن پیوند دوستی بین دو کشور اعلام کرد. در ادامه فرهادیان، سرپرست کاروان ورزشی کشورمان نیز ضمن تقدیر از میزبانی خوب چین در بازی‌ها گفت، چینی‌ها همواره میزبانی شایسته برای رقابت‌های مختلف ورزشی بوده‌اند و ابراز امیدواری کرد روابط دو کشور ایران و چین در زمینه‌های ورزشی بیش از پیش گسترش یابد.

معرفی ۱۷ بازیکن والیبال نشسته برای قهرمانی جهان

با نظر هادی رضایی سرمربی تیم ملی والیبال نشسته، ۱۷ بازیکن در قالب فهرست اولیه این تیم برای حضور در مسابقات قهرمانی جهان و انتخابی پارالمپیک به فدراسیون جهانی معرفی شدند. رقابت‌های والیبال نشسته قهرمانی جهان در تیمراه به میزبانی چین و در هانگژو برگزار می‌شود. ایران به عنوان مدافع عنوان قهرمانی، از جمله تیم‌های شرکت‌کننده در این دوره مسابقات است. با نظر هادی رضایی سرمربی تیم ملی والیبال نشسته، ۱۷ بازیکن در قالب فهرست اولیه این تیم برای حضور در مسابقات قهرمانی جهان و انتخابی پارالمپیک به فدراسیون جهانی معرفی شده‌اند. ترکیب ۱۴ نفره تیم ملی والیبال نشسته از این فهرست انتخاب خواهد شد. داوود علیپوریان، صادق بیگدلی، حمیدرضا عباسی، امیررضا میرزایی، مهدی بابادی، علی اکبری، مرتضی مهرزاد، میثم علیپور، حسین گلستانی، محمد نعمتی، جمال نظری، وحید بابایی، مسعود امامی، میثم حاج بابایی، پارسا محمدی، حسین دریکوند و رسول اسدی، ۱۷ بازیکن معرفی شده به فدراسیون جهانی والیبال نشسته برای حضور در مسابقات قهرمانی جهان هستند.

قهرمان المپیک

در گلزار شهدای میناب

قهرمان تیراندازی المپیک در سفر به استان هرمزگان با حضور در گلزار شهدای میناب و دیدار با خانواده شهدا بر اهمیت زنده نگه داشتن یاد ایناگرگان تأکید کرد. جواد فروغی ملی‌پوش پرافتخار کشور و دارنده مدال طلای المپیک ۲۰۲۰ توکیو به همراه خانواده خود در گلزار شهدای میناب و مزار شهدای دانش‌آموز مدرسه شجره طیبه میناب حضور یافت و خانواده شهیدان علی اکبر و محمدعلی کرمانی که هر دو از ورزشکاران استان بودند و همچنین خانواده شهید ادریس غریب‌زاده دیدار و گفت‌وگو کرد. شهید فروغی در این دیدار، ضمن ابراز همدردی با همسر، فرزند و والدین شهدا گفت: «حضور در کنار خانواده شهدا برای من یک افتخار است. این عزیزان سرمایه‌های ماندگار کشورند و ما ورزشکاران وظیفه داریم یاد نام‌شان را زنده نگه داریم. تواضع، صبر و بزرگی خانواده‌های شهدا برای من درس بزرگی است و همیشه قدردان این فداکاری‌ها هستند.»

اعزام تیم پاراتکواندو به آسیایی مغولستان

۲۰ تکواندوکار زن و مرد به مسابقات قهرمانی آسیایی مغولستان برای کسب سهمیه بازی‌های پارآسیایی ناگویا ژاپن اعزام می‌شوند. جمشید سهرابی در این باره گفت: «مسابقات پاراتکواندو قهرمانی آسیا اواخر اردیبهشت در مغولستان برگزار می‌شود که برای شرکت در این رویداد ۲۰ ورزشکار زن و مرد به همراه ۴ نفر از اعضای کادر فنی اواخر اردیبهشت اعزام مغولستان می‌شوند.» سهرابی ادامه داد: «در این بازی‌ها سهمیه بازی‌های ناگویا ژاپن توزیع می‌شود که پیش از این ورزشکاران ما موفق به کسب ۷ سهمیه در اوزان مختلف شدند. در این مسابقات در هر وزن ۲ سهمیه توزیع می‌شود که فرصت خوبی برای پاراتکواندو ایران است تا بتواند تعداد سهمیه‌های خود را برای بازی‌های پارآسیایی افزایش دهد.» رئیس انجمن پاراتکواندو همچنین گفت: «دوره قبل با تعداد نقرات محدودی در بازی‌های پارآسیایی حضور داشتیم اما این دوره به ویژه در بخش بانوان با نقرات بیشتری اعزام ژاپن می‌شویم که این موضوع نشان از رشد پاراتکواندو ایران نسبت به سال‌های اخیر است.»

سه انتصاب در کمیته ملی المپیک

با حکم رئیس کمیته ملی المپیک، سرپرست کمیسیون اخلاق، سرپرست کمیسیون آموزش و مسئول پروژه فرهنگی کاروان‌های اعزامی به سه رویداد متصوب شدند. محمود خسروی‌وفا، رئیس کمیته ملی المپیک، با صدور احکامی جداگانه، سه انتصاب جدید را در این کمیته صورت داد. خسروی‌وفا طی این احکام، سیدمجتبی قاسمی را به عنوان سرپرست کمیسیون اخلاق، دکترالهام شیرزاد را به عنوان سرپرست کمیسیون آموزش و کاروان‌های اعزامی به رویدادهای ورزشی پیش رو منصوب کرد. کاروان‌های اعزامی ایران زیر نظر دکتر جلالی فعالیت خواهند کرد. این رویدادها شامل بازی‌های آسیایی آچیچی ناگویا، المپیک جوانان داکار و بازی‌های آسیایی داخل سالن و هنرهای رزمی ریاض است.

جدایی چراغ خاموش کاپیتان از شمشیربازی ایران

## «پاکدامن» در ینگه دنیا، سابر است ما معطل سهمیه و مدال!

رضا عباسپور / شمشیربازی خصوصاً در اسلحه سابر، همواره در عرصه‌های مختلف بین‌المللی همچون بازی‌های آسیایی و المپیک‌های تابستانی برای کاروان ورزش ایران، جزو شانس‌های کسب سهمیه و مدال بوده است. امسال اما در مسیر کسب سهمیه ورودی به بازی‌های المپیک ۲۰۲۸ لس‌آنجلس و حضور در بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ ناگویا، تیم ملی شمشیربازی سابر ایران اصلاً حال و روز خوبی ندارد! زیرآ نمی‌توانیم با این شرایط نابسامانی که بر فضای این رشته ورزشی حاکم است روی کسب امتیاز و مدال‌آوری ملی‌پوشان حساب بیازنیم!

جدایی بی‌سروصدا کاپیتان از تیم ملی

قطعاً علی پاکدامن کاپیتان شمشیربازی سابر ایران و چهره پرافتخار تیم ملی

که چند روز پیش پاکدامن در برخی رسانه‌ها از تیم مدیریتی و فنی حال حاضر شمشیربازی ایران مطرح کرده بود دریافت. البته هنوز کاپیتان تیم ملی شمشیربازی سابر ایران به صورت رسمی چیزی بابت انصراف و خداحافظی‌اش از تیم ملی سابر ایران مطرح نکرده است. اما اینکه او از سال گذشته که به آمریکا سفر کرده تا به امروز نه در اردوهای تیم ملی حاضر شده است و نه در رقابت‌های جام جهانی ایتالیا با لباس ایران به مصاف رقبای رفته، می‌شود به عدم رضایت و علاقه او برای بازگشت به تیم ملی سابر پی برد. اگرچه در حال حاضر کشور در شرایط جنگی به سر می‌برد و وضعیت اردوهای تیم ملی شمشیربازی خیلی روپره‌ر و منظم نیست اما این احتمال می‌رود که به توجبه به نقل مکان پاکدامن به ینگه دنیا، همچنین ادامه فعالیت حرفه‌ای

رزمی ریاض است.

## فوتبال جهان

### قهرمانی بارسادر شب ال کلاسیکو؟

اگر بارسلونا در ال کلاسیکو پیش رو برابر رئال مادرید قهرمانی لالیگا را قطعی کند، مراسم اهدای جام بلافاصله پس از بازی در ورزشگاه نوکمپ برگزار خواهد شد. به گزارش موندو دیپورتیوو، بارسا با هدایت هانسی فلیک و با اختلاف ۱۱ امتیاز نسبت به رئال و تنها پنج بازی مانده، در آستانه دومین قهرمانی بیایی قرار دارد. فدراسیون فوتبال اسپانیا قصد دارد برخلاف سنت همیشگی، جام را همان شب در حضور رقیب سنتی تقدیم بارسا کند. این صحنه می‌تواند تاریخی‌ترین شب ال کلاسیکو باشد. هواداران بارسلونا از رویای قهرمانی برابر چشم رئال مادرید هیجان‌زده‌اند.

### ابرل: جشن زودهنگام پی اس جی به مانگیزه داد

بایرن مونیخ پس از شکست ۲-۵ برابر پاری سن ژرمن در بازی رفت نیمه‌نهایی لیگ قهرمانان، ایمانش را برای بازگشت در آلبانز آرنا حفظ کرده است. وینسنت کمپانی گفت: «معمولاً با ۵ گل خورده در بیرون خانه حذف می‌شوید، اما ما ۴ گل زدیم و می‌توانستیم بیشتر بزنیم.» مکس ابرل هم تأکید کرد جشن‌های زودهنگام پی اس جی انگیزه مضاعف به باورایی‌ها داده. کمپانی از هواداران خواست آلبانز آرنا به جشن تبدیل کنند. مانوئل نیرو و پوئشوا پیش‌نیز بر شخصیت تیم تأکید دارند. مدیرعامل بایرن گفت: «با نتیجه ۲-۵ عملاً مرادید، اما این تیم معجزه کرد.»

### تصمیم عجیب در آلمان

### دستیاران اخراج شدند، سرمربی ماند!

باشگاه پیشو فس‌ورداثر که در سطح پنجم فوتبال آلمان برای بقا می‌جنگد، به جای اخراج سرمربی، دو دستیار او را کنار گذاشت. زنه واکنر و الکساندر شیدون پس از شکست ۱-۳ برابر گلاوخواو پرکاتر شدند. اریک اشمیت (سرمربی سابق) همراه با فرانک ریتشل مسئولیت فنی تیم را بر عهده گرفتند. باشگاه تأکید کرد با چهار بازی مانده، برای فرار از سقوط کاملاً پشت تیم است. این تصمیم غیرمعمول واکنشی به روند منفی نتایج عنوان شده است.

### جدایی قطعی اوگارتنه از یونایتد

منجستریونایتد تصمیم گرفته مانوئل اوگارتنه، هافبک اروگوئه‌ای خود را پس از جام جهانی ۲۰۲۶ در فهرست فروش قرار دهد. باشگاه برای او پرس‌پس ۳۰ میلیون یورویی تعیین کرده است. اوگارتنه که در تابستان ۲۰۲۴ با رقمی سنگین از پی اس جی آمد، هرگز نتوانست جایگاه ثابتی پیدا کند. تغییر سرمربی‌ان و رقابت شدید در خط میانی باعث این نوسان شده است. خود او نیز برای بازی بیشتر آماده جدایی است. باشگاه‌هایی از سری آ، لیگ یک و سوپرلیگ ترکیه مقصد‌های احتمالی هستند.

### اینزاگی: جام جهانی باشگاه‌ها باعث افت الهلال شد

سیمونه اینزاگی سرمربی الهلال، پس از پیروزی یک بر صفر برابر رصمک، جام جهانی باشگاه‌ها را یکی از دلایل افت تیمش در فصل جاری دانست. او گفت: «به دلیل حضور در جام، اردوی آماده‌سازی را دیرتر آغاز کردیم.» اینزاگی مصدومیت‌هایی مانند ناصر الدوسری (دو ماه دور) و کالیبدو کولیبالی را نیز مؤثر دانست و تأکید کرد مصدومیت کولیبالی عجیب و با تورم زیر پوستی همراه است. او درباره رون نوس گفت مصدومیتش جدی نیست.

### انتقاد تند شیرور ورونی از پناالتی بحث برانگیزی اس جی

آلن شیرور و وین رونی به‌شدت از تصمیم داور برای اعلام پناالتی به سود پاری‌سن‌ژرمن برابر بایرن مونیخ انتقاد کردند. توپ پس از برخورد به پای آلفونسو دیویس به بازی او خورد، اما داور پس از بازیابی ضربه پناالتی اعلام کرد. شیرور گفت: «وقتی توپ ابتدا به قسمت دیگری از بدن برخورد می‌کند، بازیکن کار باید بکند؟ این قوانین بی‌معنی است.» رونی نیز تأکید کرد دوستان دیویس پشت بدنش بوده و این صحنه پناالتی نبوده است.

### سود ۳۰ میلیونی جلسی از دوپینگ مودریک

در تناقضی عجیب، محرومیت میخایلو مودریک به دلیل دوپینگ به سود جلسی تمام شده است. با اثبات مصرف ملدونوم، مودریک با محرومیت تا چهار سال روبه‌روست و آئی‌ها از پرداخت حدود ۳۰ میلیون یورو پاداش‌ها و پندهای اضافی به‌شاختار دوئتسک معاف می‌شوند. سرگی پالکین مدیرعامل شاختار گفت: «اگر مودریک بازی نکند، ۳۰ میلیون یورو را از دست می‌دهم؛ این ضربه سنگینی برای ماست.» ارزش انتقال ۹۷ میلیون پوندی به مبلغ پایه محدود خواهد شد.

### بحران اقتصادی در تیم وایتکیس

ونکو و وایتکیس با وجود نتایج درخشان و حضور توماس مولر در بحران اقتصادی و مکانی جدی قرار دارد. این باشگاه تنها ۱۳ درصد از درآمد فروش بلیت را دریافت می‌کند و در انتهای جدول سو‌آوری لیگ قرار دارد. قرارداد اجاره ورزشگاه بی‌سی پلیس تا پایان سال جاری میلادی است و هنوز تمدید نشده. لاس‌وگاس جدی‌ترین مقصد احتمالی برای انتقال امتیاز باشگاه است. فینیکس، دیترویت و ساکرامنتو نیز گزینه‌های دیگر مطرح شده‌اند.

### گل‌های دیدنی، پرس بی‌وقفه و سرعت سرسام‌آور

# لذت خالص فوتبال در پاریس

### گزارش یک

#### ابلیا یوزادول

خبرنگار

«مالباقت این را داشتیم که ببریم اما لایق مساوری هم بودیم و حتی اگر شکست هم می‌خوردیم لیاقت آن را داشتیم چون که این بازی باورنکردنی بود.» این جمله لوئیز انریکه در هر زمان دیگری غیرمنطقی به نظر می‌رسید اما پس از دیدار نیمه‌نهایی رفت مرحله نیمه‌نهایی لیگ قهرمانان اروپا در دور رفت بین تیم او و بایرن مونیخ، به شکل دقیقی آنچه در زمین بازی گذشت را روایت می‌کند. شاید بدون هیچ تردیدی، دور رفت مرحله نیمه‌نهایی لیگ قهرمانان اروپا بین پاریسی‌ها و مونیخی‌ها، بهترین بازی این فصل فوتبال اروپا و یکی از بهترین‌ها در یک دهه اخیر بوده است و کارشناسان و نویسندگان تاکتیکی دنیای فوتبال نیز بر این موضوع صحه می‌گذارند: مانند مایکل کانی نویسنده تاکتیکی کتاب «زونا مارکینگ» که خصوصاً تاریخچه تاکتیک‌های فوتبال اروپا که این بازی را بهترین بازی یک دهه اخیر فوتبال اروپا معرفی کرده است؛ مسابقه‌ای که تمام بینندگان را در سراسر جهان به وجد آورد: با برد ۳ بر ۲ پاری سن ژرمن در پایان نیمه نخست و در ۴ در پایان مسابقه به عنوان پرگل‌ترین نیمه‌نهایی تاریخ لیگ قهرمانان اروپا.

نکنه اینجاست که این مسابقه، به دلیل اشتباهات دفاعی یا سازماندهی ضعیف بازیکنان در زمین پرگل نبود و پارک دپرنس به‌شنبه شب یک نمایش کم‌نقص را از بازیکنان تهاجمی دو تیم تجربه کرد. هر دو تیم با مدل بازی پر فشار، سریع و با پرس از بالا پا به میدان گذاشتند و این سفر تریج تاکتیکی از سوی انریکه و کمپانی، به بسیاری

یادآوری کرد که چرا فوتبال را دوست دارند.

یک نمونه از جسارت سرمربی‌ها در این بازی جایی بود که در زمان مالکیت توپ بایرن، اشرف حکیمی به عنوان مدافع راست پاری سن ژرمن به جای اینکه به دروازه خودی نزدیک شود، به دروازه بایرن نزدیک‌تر می‌شد: نه برای یاریگیری با وینگر چپ حریف، بلکه برای پرس مدافع چپ حریف یعنی آلفونسو دیویس؛ مسأله‌ای که خود پر فشار بودن پرسینگ در این بازی از سوی هر دو تیم را به شکلی جدی نشان می‌دهد. در این شرایط، مارکینیوس در طول بازی لوئیز دیاز وینگر چپ بایرن را تعقیب می‌کرد و این مدل دفاع از سوی پاری سن ژرمن، فضاهای بیشتری را در اختیار حریف برای حرکت قرار می‌داد. مدل بازی و یاریگیری نفر به نفر هر دو تیم به ویژه در خط میانی، یکی از دلایل اصلی جذابیت این مسابقه بود؛ جایی که نحوه فرارگیری بازیکنان در زمین نه بر اساس حسرت آنها، بلکه بر اساس نگر مقابل در تیم حریف تعیین می‌شد و همین استراتژی مشابه از سوی هر دو سرمربی، فضاهای زیادی را در اختیار مهاجمان فوتبال جهان قرار داد تا صحنه‌های درخشانی را در نیمه‌نهایی لیگ قهرمانان خلق کنند.

نکنه تاکتیکی جذاب دیگر در این مسابقه، نقش مهاجم‌های دو تیم بود که به طور کامل از ویژگی‌های یک مهاجم کلاسیک فاصله گرفته بودند؛ عثمان دمبله که با ۲ گل و یک پاس گل شیبی درخشان داشت سر گذاشت، در دقیق ابتدایی بازی بیش از آنکه یک مهاجم شماره ۹ کاذب باشد، شبیه به یک هافبک میانی در ترکیب حضور داشت و به زوج زئیرامری در پاریس تبدیل شد و در سمت مقابل هرئ کین نیز مثل همیشه، در تمام نقاط زمین سرک می‌کشید و حتی در دقیق ابتدایی نیمه دوم، روی خط محوطه جریمه خود دیده شد و توپ را به مایکل اولیسه رساند، یعنی دو مهاجم اصلی بایرن در این فصل، در اطراف محوطه خودی برای



### حالا برای

### بازی برگشت

### در آلبانستس

### آرنا، همه

### چیزبستگی

### به میزان تعهد

### دوسرمربی،

### به ویژه انریکه

### به این سبک از

### بازی دارد

بازسازی حضور داشتند و این موضوع خود میزان دوندگی و پیچیدگی تاکتیکی عملکرد بازیکنان دو تیم در تمام نقاط زمین را نشان می‌دهد.

از طرفی دیگر، در زمین بازی شاهد عملکردی خارق‌العاده از سوی بازیکنان تکنیکی دو تیم بودیم که با دریل مسیریابی را تغییر دادند؛ موضوعی که نقطه قوت اصلی پاری سن ژرمن در فصل منتهی به قهرمانی اروپا نیز بود. آرسن ونگر سال گذشته عنوان کرده بود در جهانی که همه پاسکاری می‌کنند، پاری سن ژرمن تبدیل به تیمی شده با بازیکنانی که همگی قدرت دریبل دارند و در این بازی، آنها هم مقابل تیمی قرار گرفتند که با حضور اولیسه، دیاز و موسیالا، قدرت مشابهی در این زمینه دارند. چه در زمین خودی، چه در زمان

حمله به دروازه حریف یا در زمان ضد حمله و عبور از پرس حریف، نقش بازیکنان تکنیکی و دریبل‌ها در این بازی کتمان ناپذیر بود و می‌توان انواع مختلف دریبل‌ها را روی گل‌های این بازی نیز دید. پناالتی منجر به گل اول بایرن، روی یک حرکت انفجاری ۷۰ یاردی از سوی دیاز به دست آمد و تنها چند دقیقه بعد این گل با یک نوع متفاوت از دریبل در موقعیت یک در برابر یک و در فضای کوچک توسط خویچا کوواتسلیا پاسخ داده شد. با این حال مجموع ۴.۴ امید گل از سوی هر دو تیم که ۱.۶ آن از روی نقطه پناالتی بوده نیز به ما یادآوری می‌کند که تمام تکنیکی‌ها و تیم فوق‌العاده بوده و دروازه‌بان‌ها در هر دو سمت چندان عملکرد موفقی نداشتند؛ هرچند که اشتباه منجر به گل هم در این ۹



گل دیده نشد. شاید موقعیت‌های بازی، به اندازه تعداد گلی که به ثمر رسید دیوانه‌وار نبود اما هر دو تیم با سرعت و جریان بازی این احساس را داشتند که در این شرایط عجیب و دیوانه‌وار، می‌توانند گل‌های بیشتری به ثمر برسانند. حالا برای بازی برگشت در آلبانستس آرنا، همه چیز بستگی به میزان تعهد دو سرمربی، به ویژه انریکه به این سبک از بازی دارد. عثمان دمبله گفت که قرار نیست تیمش فلسفه‌اش را تغییر دهد؛ کاری که پاری سن ژرمن می‌توانست در زمان نتیجه ۲-۵ انجام دهد و ادامه همان روند تهاجمی، بازی را برای دیدار برگشت نیز زنده نگه داشت؛ دیداری که حالا با این نمایش خالص از هر دو تیم، انتظارات هواداران فوتبال را به بالاترین سطح خود رسانده است.

### مشکلات مالی و امنیتی منجستریونایتد

## بازی‌های دوشنبه شب و بحران‌های پنهان



### نگاه روز

منجستریونایتد در این فصل با چالش‌های جدیدی روبه‌رو است که علاوه بر مشکلات فنی و مدیریتی، به ضرر مالی باشگاه نیز منجر شده است. یکی از مهم‌ترین مسائل، بازی‌های دوشنبه شب است که به دلیل جذابیت بالای این تیم برای تماشاگران، به‌طور مکرر در این روز برنامه‌ریزی می‌شود. طبق گزارش‌ها، این بازی‌ها برای باشگاه هزینه‌های زیادی در پی دارد و به‌ویژه در زمینه‌های تجاری و خدماتی تأثیر منفی می‌گذارد. در حالی که این باشگاه در رقابت‌های اروپایی حضور ندارد، مجبور به برگزاری شش بازی در این زمان در این فصل بوده که این امر به‌طور مستقیم درآمد‌های اضافی نظیر توره‌های استادیومی، فروش غذا و دیگر بخش‌های تجربه روز مسابقه را کاهش داده است. بازی‌های دوشنبه شب به‌ویژه برای طرفداران یونایتد مشکل‌ساز شده است. هوادارانی که از مناطق مختلف برای تماشای بازی‌ها به ورزشگاه اولد‌ترافورد می‌آیند، با مشکلاتی چون سفر در ساعات نامناسب مواجه هستند. این موضوع باعث شده بسیاری از طرفداران از باشگاه مجبور به مداخله شد تا از هرگونه آسیب به فرانسز جلوگیری کند. این اتفاق نه تنها به شهرت

مدیران یونایتد، این بازی‌ها بر روحیه هواداران تأثیر منفی گذاشته و ناراضی‌هایی به‌دنبال داشته است. هرچند باشگاه اذعان کرده است که در نظر مالی دچار افت شده، اما تأکید کرده که مهم‌ترین نگرانی آنها رفاه هواداران است.

یکی دیگر از مشکلات اخیر منجستریونایتد، مسائل امنیتی و تعامل با هواداران است. در روزهای اخیر برونو فرناندز کاپیتان این تیم، در مرکز تمرینی کارینگتون با گروهی از طرفداران مواجه شد که تلاش می‌کردند امضا دریافت کنند. اما برخی از این افراد که به نظر می‌رسید دلالتی برای فروش امضا بودند، به شدت فشار می‌آوردند که باعث نگرانی شد. این شرایط به حدی بد شد که تیم امنیتی باشگاه مجبور به مداخله شد تا از هرگونه آسیب به فرانسز جلوگیری کند. این اتفاق نه تنها به شهرت

فرناندز آسیب زد، بلکه نشان‌دهنده چالش‌های روزافزون در تعاملات باشگاه با طرفداران شد. در کنار این مشکلات، منجستریونایتد در یک نظرسنجی لیگ برتر به‌عنوان یکی از وفادارترین تیم‌ها شناخته شد. طبق نظرسنجی، ۸۰ درصد از طرفداران یونایتد اعلام کرده‌اند که هیچ‌گاه در دو فصل اخیر قبل از پایان بازی‌ها استادیوم را ترک نکرده‌اند. این نشان‌دهنده وفاداری بالای هواداران این تیم حتی در شرایطی است که تیم عملکرد قابل قبولی نداشته است.

در پایان، به نظر می‌رسد که منجستریونایتد در مسیر بازگشت به لیگ قهرمانان اروپا قرار دارد. با توجه به مشکلات موجود، این هواداران این تیم حتی در شرایطی که تیم عملکرد قابل قبولی نداشته است.



### اگرچه آندرادا

### در رسانه‌های

### رسمی

### باشگاه ابراز

### پشیمانی کرده

### واز پولیدو

### عذرخواهی

### نمود، اما این

### ندامت مانع

### از صدور حکم

### سنگین شد



۲ جلسه محروم شدند؛ احکامی که نشان‌دهنده عزم جزم فدراسیون برای برخورد با خشونت در فوتبال حرفه‌ای است.

در حاشیه این احکام، «دنی خیمز» دروازه‌بان اوتسکا نیز به دلیل مشارکت در درگیری‌ها ۴ جلسه و «تاسنده» به دلیل خطای شدید،

اجتماعی لالیگا، مسئولیت بازیکنان در حفظ وجهه ورزش دوچندان است.

### پایان راه در ساراگوسا

اگرچه آندرادا در رسانه‌های رسمی باشگاه ابراز پشیمانی کرده و از پولیدو عذرخواهی نمود، اما این ندامت مانع از صدور حکم سنگین نشد. آندرادا که به صورت قرضی از باشگاه «رابادوس مونتری» مکزیک در ساراگوسا حضور دارد، دیگر پیراهن این تیم را به تن نخواهد کرد. مدیریت باشگاه ساراگوسا فراتر از محرومیت فدراسیون، در حال بررسی تعلیق قرارداد و قطع حقوق این بازیکن است.

«حمله آندرادا در حالی رخ داد که بازی متوقف بود. او به جای ترک زمین، با نیت قبلی و استفاده از نیروی بیش از حد به سمت کاپیتان حریف دوید و ضربه‌ای مستقیم به صورت او وارد کرد.»

### فراتر از یک اتفاق ورزشی

مقامات فدراسیون معتقدند رفتار آندرادا تنها باعث ایجاد درگیری جمعی میان بازیکنان شد، بلکه ارزش‌های ورزش را زیر سؤال برد؛ به طوری که مداخله نیروهای امنیتی برای هدایت وی به بخشن ضروری بود. در بخش دیگری از حکم آمده است که با توجه به پخش گسترده این تصاویر در سطح جهانی و جایگاه

رخ داد؛ جایی که آندرادا در اعتراض به تصمیم داور برای بازیابی صحنه اخراج احتمالی هم‌تیمی‌اش، کارت زرد دوم را دریافت کرد. اما خشم او به اینجا ختم نشد. پس از تذکر «خورخه پولیدو»، کاپیتان اوتسکا، آندرادا کنترل خود را به کلی از دست داد و با حمله‌ای وحشیانه، مشت سنگین به صورت بازیکن حریف کوبید که منجر به ایجاد همان‌توم شدید در گونه پولیدو شد.

کمیته انضباطی در بیانیه خود با تکیه بر ماده ۱۲.۱ کد انضباطی، ۱۲ جلسه محرومیت بابت ضرب و شتم و یک جلسه بابت دریافت دو کارت زرد برای وی در نظر گرفته است. در این گزارش آمده است؛

### گزارش

کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال اسپانیا در حکمی بی‌سابقه و قاطع، استیان آندرادا، دروازه‌بان رئال ساراگوسا را به دلیل رفتار خشونت‌آمیز در دربی جنجالی مقابل اوتسکا، ۱۳ جلسه از همراهی تیمش محروم کرد. این جریمه سنگین عملاً به دوران حضور این دروازه‌بان آرزالتینی در ساراگوسا پایان داد.

### جزئیات یک جنون‌آنی

واقعه در دقیق پایانی دربی آرگون

## ۶ پرسپولیسی امیدوار به حضور در فهرست نهایی تیم ملی

## صعود به یک قدمی رکورد طلایی ۹۸؟

## گزارش یک

در حال حاضر شش بازیکن از تیم پرسپولیس در اردوی تیم ملی حضور دارند اما اینکه از این تعداد چند نفر در فهرست نهایی کادر فنی برای حضور در جام جهانی قرار بگیرند مشخص نیست. آنچه مشخص است اینکه به ۳۰ بازیکن فعلی اردو که همه نفراتی از لیگ برتر داخلی هستند به اندازه دوچین لژیونر هم اضافه می‌شود و در نهایت ۲۵ یا ۲۶ بازیکن از این جمع در فهرست نهایی قرار خواهند گرفت.

پیام نیازمند، حسین ابرقویی، محمدحسین کتغانی‌زادگان، میلاد محمدی، امیرحسین محمودی و علی علیپور شش بازیکنی هستند که به نظر می‌رسد حداقل ۴ نفرشان شانس رسیدن به لیست نهایی و حضور در جام جهانی را داشته باشند؛ کما اینکه چنانچه هر ۶ بازیکن به این تورنمنت راه یابند بعد از رکورد طلایی ۱۹۹۸ که پرسپولیس با بازیکن در فهرست نهایی داشت، این دومین حضور فوتبال خواهد بود.

چنانچه پرسپولیس چهار سهمیه در فهرست نهایی داشته باشد شرایطی مشابه جام جهانی قبلی خواهد داشت اما اگر ۶ یا سهمیه به فهرست نهایی راه یابند بعد از جام جهانی ۱۹۹۸ بهترین دستاورد سرخ‌ها در شش دوره رقابت‌های جام جهانی رقم خواهد خورد.

**۱۹۷۸:** در این جام علی پروین، محمد صادقی و جواد الله‌وردی سه پرسپولیسی تیم ملی بودند که بازی می‌کردند. البته صادقی را بیشتر یک پاسی می‌دانند و کلاً یکی دو فصل در پرسپولیس بازی کرده. از تیم آن تورنمنت ناصر نورایی و حسین فرکی بعدها پیراهن سرخ پرسپولیس را به تن کردند و بهرام مودت هم که عضوی از سپاهان بود قبلاً برای پرسپولیس به میدان می‌رفت.

**۱۹۹۸:** تعداد پرسپولیسی‌های تیم ملی در مرحله مقدماتی این جام آفتدر زیاد بود که پرسپولیس از لیگ آزادگان کنار کشید. احمدرضا عابدزاده، نیما نکیسا، مهرداد میاوند، رضا شاهرودی، افشین پیروانی، نعیم سعداوی و مهدی مهدوی‌کیا ۷ سهمیه پرسپولیس در تیم ملی ۹۸ بودند که مهدوی‌کیا و میاوند در هر سه بازی فیکس بودند و عابدزاده و نکیسا هم در دو و یک بازی در ترکیب اصلی قرار گرفتند. از این جمع شاهرودی به دلیل مصدومیت اصلاً بازی نکرد و سعداوی و پیروانی دقایقی کوتاه به میدان رفتند. از بین بازیکنان سابق پرسپولیس دایی و کریم باقری عضوی از آرمینو بیله‌فلد آلمان بودند، بهنام سراج بازیکن صنعت نفت آبادان بود، نادر محمدخانی از پل‌اکریل اسفهان و به جام جهانی رفت و استیلی و خاکپور عضو تیم بهمن بودند.

علیرضا امامی‌فر، رضا ترابیان و یحیی گل محمدی هم از جمله



**چنانچه پرسپولیس چهار سهمیه در فهرست نهایی داشته باشد شرایطی مشابه جام جهانی قبلی خواهد داشت اما اگر ۶ یا سهمیه به فهرست نهایی راه یابند بعد از جام جهانی ۱۹۹۸ بهترین دستاورد سرخ‌ها در شش دوره رقابت‌های جام جهانی رقم خواهد خورد**

ملی پوشانی بودند که در مراحل پایانی خط خوردند.

**۲۰۰۶:** مهرزاد معدنچی و جواد کاظمیان دو سهمیه پرسپولیس در لیست نهایی بودند که هر دو تیمک‌نشین به حساب می‌آمدند و دقایقی به میدان رفتند. مهدوی‌کیا(هامبورگ)، دایی و گل‌محمدی(صیای قم) و کریمی(بایرن مونیخ) بازیکنان سابق پرسپولیس در این تورنمنت به حساب می‌آمدند.

**۲۰۱۴:** سیدجلال حسینی، مهرداد پولادی، حسین ماهینی و رضا حقیقی چهار سهمیه پرسپولیس در این تورنمنت بودند. از این جمع دو نفر اول در هر سه بازی فیکس بودند، حقیقی دقایقی مقابل آرنانتین به میدان رفت و ماهینی اصلاً بازی نکرد. علیرضا حقیقی با سابقه حضور در پرسپولیس در آن مقطع برای ماریتیمو پرتغال، الغرافه قطر و المپیاکوس یونان بازی می‌کردند. سیدجلال حسینی کاپیتان سرخ‌ها نیز در آخرین مرحله از لیست نهایی خط خورد.

**۲۰۱۸:** علیرضا بیرانوند، وحید امیری و مهدی ترابی سه بازیکن پرسپولیس در این جام بودند که دو نفر اول فیکس بودند و درخشیدند اما ترابی اصلاً بازی نکرد. امیر عابدزاده، مهدی طارمی و کریم انصاری‌فرد با سابقه حضور در پرسپولیس در آن مقطع برای ماریتیمو پرتغال، الغرافه قطر و المپیاکوس یونان بازی می‌کردند. سیدجلال حسینی کاپیتان سرخ‌ها نیز در آخرین مرحله از لیست نهایی خط خورد.

**۲۰۲۲:** علیرضا بیرانوند، مرتضی پورعلی‌گنجی، وحید امیری و مهدی ترابی چهار سهمیه پرسپولیس در این تورنمنت بودند که بیرانوند فیکس بود اما آسیب دید و در بازی سوم به میدان رفت. ترابی در هر سه بازی از نیمکت وارد زمین شد اما امیری اصلاً بازی نکرد. پورعلی‌گنجی هم در دو بازی آخر فیکس شد. میلاد سرلک نیز جزو نفراتی بود که قبل از اعلام آخرین فهرست خط خورد.



عکس: فدراسیون فوتبال

## هدیه ویژه عالیشاه به مجروح

## مدرسه میناب

محمد شرفی از دانش‌آموزان مدرسه میناب در جریان حمله به این مدرسه دچار سوختگی و جراحات شدید شد. این دانش‌آموز در این واقعه، خواهر خود که از محصلان همان مدرسه بود و همچنین خاله‌اش را که به‌عنوان معلم فعالیت می‌کرد، از دست داد. محمد که از هواداران پرسپولیس است، آرزویی ساده اما معنادار داشت: دریافت پیراهن از امید عالیشاه، کاپیتان پرسپولیس. عالیشاه با اطلاع از این موضوع، پیراهن خود را به این دانش‌آموز اهدا کرد و علاوه بر آن، هدایای دیگری نیز برای وی در نظر گرفت که قرار است به‌زودی به دست او برسد. این اقدام در راستای دلجویی و ایجاد روحیه در این دانش‌آموز آسیب‌دیده انجام شده است.

این حرکت انسان‌دوستانه کاپیتان پرسپولیس، بازتابی از نقش اجتماعی ورزشکاران در کنار مردم است؛ جایی که فراتر از رقابت‌های ورزشی، تلاش می‌شود با اقدامات نمادین، مرهمی هرچند کوچک بر زخم‌های عمیق چنین حوادثی گذاشته شود.

## میرطاهری از استقلال برکنار شد

باشگاه استقلال در بخشی از تعدیل‌های خود نام حامد میرطاهری را هم آورده و شگفت‌آور اینکه وقتی این فرد در باشگاه استقلال پست گرفت تا جریس مدعی بود تحولی بزرگ در بخش‌های آموزشی و آکادمی این باشگاه رخ خواهد داد. حامد میرطاهری، عضو کمیته فنی استقلال و مدیر دپارتمان آموزش آکادمی در این باشگاه بود. میرطاهری با تبلیغ فراوان مدیران استقلال و وعده آنها برای ایجاد تغییرات مثبت در آکادمی به این باشگاه آمده بود.

## سایپنتو و دستیاران دوباره به قبرس رفتند

ریکاردو سایپنتو بار دیگر همراه با کادر آشنای خود راهی فوتبال قبرس شد تا تجربه‌ای تازه را در این کشور آغاز کند. نونو مورایس به عنوان دستیار اول، لئاندرو مندس در نقش مربی بدنساز و ساموئل پدروسو به عنوان آنالیزور، همان ترکیبی هستند که پیش‌تر در استقلال نیز کنار سرمربی پرتغالی حضور داشتند و حالا دوباره به صورت کامل او را همراهی می‌کنند. سایپنتو که پس از جدایی از استقلال نیز سابقه حضور در آپولون قبرس را داشت، حالا برای دومین بار به لیگ این کشور بازگشته تا فصل تازه‌ای را آغاز کند. بازگشت او به قبرس در شرایطی رقم خورده که دوران حضورش در استقلال با فراز و فرودهای فراوان همراه بود.

عملکرد سایپنتو در جمع آبی‌ها کاملاً سنیوسی نبود و تیم او با نگرانی از نتیجه‌های نام‌آشنا نمایش‌های هجومی و برخی نتایج قابل توجه، نوسان در عملکرد و حاشیه‌های متعدد باعث شد در نهایت دوران حضورش در استقلال با برکناری به پایان برسد.

## حمله ترابیان به مدیران آبی بعد از برکناری افراد بی تجربه استقلال را احاطه کرده‌اند



در حالی که چنین استدلالی برای من پذیرفتنی نیست و این نوع برخورد با یک مدیر حرفه‌ای درست نیست. «او با اشاره به شیوه تصمیم‌گیری در باشگاه نیز عنوان کرد: «برخی تصمیم‌گیران در استقلال تجربه و اشراف لازم را ندارند و همین ناواردی باعث شده تصمیم‌هایی گرفته شود که بیشتر به باشگاه ضربه بزند تا کمک کند.»

رئیس سابق سازمان فوتبال استقلال با نارضاحتی از نوع رفتار صورت گرفته تأکید کرد: «من از اصل رفتن ناراحت نیستم، اما از نوع رفتار ناراحتم. اگر قرار به تغییر بود، می‌شد حرفه‌ای و محترمانه برخورد کرد.» ترابیان حتی با فراتر گذاشته و گفته: «مدیریت باشگاه نباید با آزمون و خطا پیش برود. استقلال جای تصمیم‌های شتابزده نیست.»

این اظهارات در حالی مطرح شده که برکناری او بار دیگر بحث اختلاف در شیوه اداره باشگاه و نوع تصمیم‌سازی در استقلال را داغ کرده است. بسیاری معتقدند حذف مدیری که هنوز فرصت اجرای برنامه‌هایش را نمانده، بیش از آنکه یک تعدیل نیرو باشد، نشانه‌ای از آشفتگی در تصمیم‌گیری است.

حالا این برکناری به یکی از سوزهای مهم پیرامون استقلال تبدیل شده و انتقادهای ترابیان نیز فشارها بر مسئولان باشگاه را افزایش داده است. او در بخش دیگری از صحبت‌هایش گفت: «استقلال بزرگتر از آن است که با تصمیم‌های غیرگراش‌ناسی اداره شود. من هم به احترام این باشگاه بزرگ سکوت کرده‌ام اما در آینده صحبت‌های زیادی برای گفتن دارم که بیان خواهم کرد.»

در تصمیمی غیرمنتظره و بحث‌برانگیز، باشگاه استقلال، عباس ترابیان را که مدت زیادی از حضورش در سمت رئیس سازمان فوتبال این باشگاه نمی‌گذشت، از مسئولیت خود کنار گذاشت.

تصمیمی که گفته می‌شود با استناد به نامه ارسالی هلدینگ خلیج فارس و با عنوان تعدیل نیرو انجام شده، اما از همان ساعات نخست با واکنش تند ترابیان همراه شد و این مدیر باسابقه فوتبال ایران نسبت به نحوه برخورد مسئولان استقلال انتقادهای صریحی مطرح کرد.

برکناری ترابیان در شرایطی رخ داده که او با هدف کمک به ساختار مدیریتی و فنی استقلال به این باشگاه آمده بود و تصور می‌شد برنامه‌های بلندمدتی برای سازمان فوتبال آبی‌ها در دستور کار دارد. با این حال ناگهان تصمیمی اتخاذ شد که نه تنها برای خود او، بلکه برای بسیاری از نزدیکان باشگاه هم عجب و غیرمنتظره بود.

ترابیان در گفت‌وگویی با بیان ورزشی با گلایه از این اتفاق گفت: «به من اعلام کردند به دلیل تعدیل نیرو باید بروم،

## خلیلی: هیچ صحبتی درباره لیست خروجی تابستان نشده اوسمار همچنان سرمربی پرسپولیس است



نشندیم و نمی‌توانم در این رابطه اظهارنظر کنم. شایعاتی در این رابطه وجود دارد اما هنوز هیچ چیزی به صورت رسمی به ما ابلاغ نشده و ما بر اساس همان برنامه گذشته خود پیش خواهیم رفت. در حال حاضر اوسمار سرمربی ماست و باشگاه پرسپولیس به طور قطعی علاقه دارد که به همکاری با او ادامه دهد. به هر حال بابت این شایعه من نمی‌توانم اظهارنظر خاصی داشته باشم زیرا هنوز هیچ نکته‌ای در این رابطه به باشگاه پرسپولیس ابلاغ نشده است.»

در هفته‌های اخیر شایعاتی در مورد لیست خروجی پرسپولیس در فصل تابستان و احتمال جدایی چند بازیکن منتشر شده. محسن خلیلی در این خصوص گفت: «ما هنوز هیچ صحبتی در رابطه با لیست مازاد و یا بازیکنان ورودی فصل بعد با اوسمار نداشته‌ایم. قطعاً در این رابطه نظر نهایی و اصلی برعهده سرمربی تیم است و عوامل مدیریتی هیچ دخالتی در امور فنی نخواهند داشت. باز هم تأکید می‌کنم که اوسمار هنوز در رابطه با بازیکنان خارجی و لیست مورد نظر خود در فصل تابستان صحبتی با ما نکرده و با توجه به باقی ماندن هر دو تیم در این رابطه، همه تمرکز کرد در فصل بعد گفت: «من در این خصوص چیزی

## وعده باشگاه استقلال

## خارجی‌ها ۲۰ اردیبهشت برمی‌گردند



الحدادی، آدان، آسانی، جنیو، آشورما توف و نازون از جمله بازیکنان خارجی استقلال هستند که وضعیت بازرگشت‌شان مورد توجه قرار دارد. در کنار این نفرات، ماشاریوف نیز به دلیل مصدومیت به کشورش رفته و وضعیت حضور دوباره او نیز از موضوعات مهم برای کادر فنی محسوب می‌شود.

با توجه به پیگیری مدیران باشگاه، پیش‌بینی می‌شود تمرینات استقلال طبق برنامه آغاز شود، اما پرسش اصلی اینجاست که آیا همه خارجی‌ها مطابق اعلام باشگاه به تهران بازمی‌گردند یا بار دیگر احتمال تأخیر و خودداری برخی بازیکنان از حضور مطرح هستند. در مقطعی که تمرینات پرسپولیس به علت احتمال انجام مسابقات لیگ آغاز شد، اوسمار از طریق واتس‌آپ همه موارد را با کادر فنی و کریم باقری چک کرده و برنامه تمرینات را به روزانه برای تصمیم‌گیری در اختیار او ارسال می‌کرد. همچنین او به طور کامل شرایط و وضعیت فوتبال و موارد مختلف در ایران را رصد کرده و بسیار علاقه‌مند و مشتاق بازگشت دوباره به ایران و در دست گرفتن هدایت پرسپولیس است.»

معاون و ورزشی باشگاه پرسپولیس همچنین در مورد شایعه احتمال ممنوعیت استفاده از مریبان و بازیکنان خارجی در فصل بعد گفت: «من در این خصوص چیزی

طبق اعلام مسئولان باشگاه استقلال، تمرینات این تیم از ۲۰ اردیبهشت آغاز خواهد شد و مدیران باشگاه امیدوارند برنامه آماده‌سازی بدون تأخیر کلید بخورد. با این حال مهم‌ترین ابهام پیش روی آبی‌ها، وضعیت بازگشت بازیکنان خارجی است، موضوعی که در آستانه شروع تمرینات به یکی از دغدغه‌های اصلی کادر مدیریتی و فنی تبدیل شده است.

بازگشت پرسپرست استقلال، در واکنش به نگرانی‌ها درباره احتمال غیبت خارجی‌ها تأکید کرد: «تمرینات از ۲۰ اردیبهشت آغاز می‌شود. کارهای برگشت بازیکنان خارجی را انجام داده و برای دریافت ویزای آنها اقدام کرده‌ایم. به آنها ابلاغ شده برای حضور در تمرینات ۱۳ اردیبهشت به تهران برگردند.» این اظهارات نشان می‌دهد باشگاه تلاش دارد در هم‌اکنون مقدمات حضور همه نفرات را فراهم کند تا تمرینات در زمان مقرر آغاز شود.

## وقتی تیم‌های شهرستانی در تهران تمرین می‌کنند

## لیگ برتر قطعاً ظرفیت ۱۸ تیم را ندارد

## گزارش ویژه

## اکبرمنشلو خبرنگار

و اجبار فدراسیون فوتبال برای معرفی نمایندگان به کنفدراسیون فوتبال آسیا در وقت مقرر، این احتمال وجود دارد که لیگ برتر فوتبال کشورمان به ۱۸ تیم در فصل آینده برگزار شود.

با توجه به اتفاقات اخیر و عدم همکاری کنفدراسیون فوتبال آسیا با فدراسیون فوتبال کشورمان، به نظر می‌رسد که راه‌حل دوم یعنی ۱۸ تیمی شدن لیگ برتر، گزینه جدی فدراسیون باشد که البته به نظر می‌رسد این موضوع هم چندان مؤثر و عملی نخواهد بود. با شروع بیست و پنجمین دوره

لیگ برتر و حتی سال‌های گذشته که لیگ برتر فوتبال کشورمان با ۱۶ تیم برگزار می‌شد، نه تنها ظرفیت ورزشگاهی کشورمان جوابگوی این تعداد از تیم‌ها در لیگ برتر نبود، بلکه بیشتر تیم‌ها ورزشگاهی برای برگزاری بازی‌ها نداشتند و در عرض بیست و چهار ساعت در یک ورزشگاه چند بازی برگزار می‌شد. این درحالی بود که حتی در خیلی از مواقع بازی‌های آسیایی هم در کشور ثالث برگزار می‌شد. لیگ برتر با ۱۶ تیم حاضر در این رقابت‌ها، توانایی برگزاری بازی‌ها را نداشت و نبود زمین مناسب برای بازی و حتی تمرین تیم‌ها، به

مشکل اساسی و همیشگی تیم‌ها تبدیل شده بود، حالا مشخص نیست فدراسیون فوتبال و سازمان لیگ چطور و با چه ظرفیتی می‌خواهند لیگ برتر را با ۱۸ تیم برگزار کنند. طی سال‌های گذشته تیم‌هایی مثل چادرمو اردکان، نساجی مازندران، خیبر خرم‌آباد و... به جهت نداشتن زمین مجبور شدند تمرینات و بازی‌هایشان را در تهران و آن هم در یک ورزشگاه با فاصله کم برگزار کنند. این اتفاق درحالی رخ داد که این تیم‌ها ظاهراً از نظر مالی هم مشکلی نداشتند، اما برخی تیم‌ها



اما با این طرح فدراسیونی‌ها به نظر می‌رسد که باز هم شاهد کاسته شدن و سیر نزولی کیفیت فوتبال حرفه‌ای کشورمان خواهیم بود و در حقیقت ۱۸ تیمی کردن لیگ برتر، به نوعی بازگشت به عقب در فوتبال است.

که حتی برای برگزاری بازی‌ها در لیگ یک هم مشکل اساسی دارند، چطور می‌توانند در لیگ برتر به میدان بروند؟ از طرف دیگر یکی از مهم‌ترین دلایل کم کردن تعداد تیم‌های حاضر در لیگ برتر، بالا بردن کیفیت بازی‌ها بوده و هست،



به نظرمی‌رسد که باز هم شاهد کاسته شدن و سیر نزولی کیفیت فوتبال حرفه‌ای کشورمان خواهیم بود و در حقیقت ۱۸ تیمی کردن لیگ برتر، به نوعی بازگشت به عقب در فوتبال است

## گزینه‌های جانشینی پیروانی مشخص شدند

با جدایی احتمالی افشین پیروانی از سرپرستی پرسپولیس، مدیران این باشگاه بررسی گزینه‌های جانشینی او را آغاز کرده‌اند و چند چهره نام‌آشنا در فهرست نهایی قرار دارند. محسن خلیلی، بهروز رهبری‌فرد، محمد انصاری، مصطفی قنبرپور، فرزاد آشوبی و محسن ربیع‌خواه از پیشکوتاه‌های هستند که شانس حضور در این مسئولیت را دارند.

هر یک از این گزینه‌ها به واسطه سابقه حضور در پرسپولیس و شناخت از فضای این باشگاه، می‌توانند گزینه‌ای جدی برای این پست باشند. گفته می‌شود مدیران باشگاه در حال بررسی شرایطی می‌شوند و به زودی تصمیم نهایی درباره جانشین پیروانی اتخاذ خواهد شد. انتخاب سرپرست جدید می‌تواند یکی از تصمیمات مهم مدیریتی پرسپولیس در آستانه فصل جدید باشد.



استرالیا، داستان تیمی که هرگز تسلیم نشد

## تبلور فوتبال در تنوع فرهنگها

**فرخ حساسی/** استرالیا کشوری است که ورزش در آن صرفاً یک فعالیت تفریحی نیست، بلکه بخشی از هویت فرهنگی و اجتماعی مردم به شمار می‌رود. در چنین بستری، فوتبال اگرچه در سایه رشته‌هایی مانند راکبی و فوتبال استرالیایی رشد کرده، اما به تدریج جایگاه خود را تثبیت کرده است. تیم ملی فوتبال این کشور که به «کانگوروها» شهرت دارد، نمادی از این روند رو به رشد است. این نام برگرفته از حیوان نمادین استرالیاست و بازتابی از روحیه پویایی، سرعت و سرسختی در فرهنگ ورزشی این کشور محسوب می‌شود. فوتبال در استرالیا پیش از هر چیز پلی میان فرهنگها و نسل‌هاست.

رقابت‌ها کنار رفت.

عبور از اقیانوسیه به آسیا

فوتبال ملی استرالیا از سال ۱۹۲۲ شکل گرفت، اما به دلیل فاصله جغرافیایی این کشور با قدرت‌های فوتبال جهان، مسیر پیشرفت آن هموار نبود. حضور در منطقه اقیانوسیه اگرچه با موفقیت‌هایی همراه بود، اما به دلیل سهمیه محدود، صعود به جام جهانی همواره با دشواری‌های زیادی روبه‌رو می‌شد. استرالیا در این دوره بارها تا آستانه صعود پیش رفت، اما در پلی‌آف‌های بین‌قاره‌ای ناکام ماند. نخستین حضور در جام جهانی سال ۱۹۷۴ رقم خورد، اما این تجربه کوتاه بود و تیم بدون کسب پیروزی یا حتی گل، از رقابت‌ها کنار رفت.

کرده است.

نسل طلایی

جام جهانی ۲۰۰۶ را باید آغاز عصر جدید فوتبال استرالیا دانست. تیمی که در آن دوره به میدان رفت، ترکیبی از بازیکنان باتجربه و مستعد بود که توانستند تا مرحله یک‌هشتم نهایی پیش بروند. این موفقیت نه تنها باعث افزایش محبوبیت فوتبال در داخل کشور شد، بلکه نگاه جهانیان را نیز به این تیم تغییر داد. از آن زمان، استرالیا دیگر یک تیم معمولی نبود، بلکه رقیبی جدی برای قدرت‌های سنتی فوتبال محسوب می‌شد.

قهرمانی قاره‌ای و تثبیت جایگاه

یکی از مهم‌ترین افتخارات فوتبال استرالیا، قهرمانی در جام ملت‌های آسیا در سال ۲۰۱۵ است. این موفقیت نشان داد که حضور در آسیا تصمیمی درست بوده و این تیم توانایی رقابت در سطح بالا را دارد. استرالیا با این قهرمانی، جایگاه خود را در فوتبال قاره‌ای تثبیت کرد و به الگویی برای پیشرفت ساختاری در فوتبال تبدیل شد.

فوتبال و مهاجرت: آینده جامعه

یکی از ویژگی‌های منحصربه‌فرد فوتبال در استرالیا، پیوند عمیق آن با مهاجرت است. این کشور از دیرباز مقصد مهاجران از سراسر جهان بوده و فوتبال به عنوان محبوب‌ترین ورزش جهان، به سرعت در میان این جوامع ریشه دوانده است. بسیاری از بازیکنان تیم ملی، ریشه‌هایی در اروپا، آسیا و آفریقا دارند و این تنوع فرهنگی به یکی از نقاط قوت تیم تبدیل شده است. در واقع، ترکیب تیم ملی استرالیا بازتابی از ساختار چندفرهنگی جامعه این کشور است.

اتحاد در تنوع

هواداران فوتبال در استرالیا نیز ترکیبی از فرهنگ‌ها و ملیت‌های مختلف هستند که در زمان مسابقات تیم ملی، زیر یک پرچم واحد جمع می‌شوند. موفقیت‌های این تیم در جام جهانی، به ویژه در سال‌های اخیر، باعث افزایش چشمگیر توجه رسانه‌ها و مردم به فوتبال شده است. جشن‌های خیابانی پس از پیروزی‌های مهم نشان می‌دهد که فوتبال توانسته جایگاهی فراتر از یک ورزش ساده پیدا کند و به عاملی برای همبستگی اجتماعی تبدیل شود.

بازیکنان کلیدی نسل کم‌ستاره

برخلاف گذشته که فوتبال استرالیا چهره‌های مطرحی چون مارک ویدوکا، هری کیول و تیم کیپتیل را در ترکیب خود داشت یا تیمی که با هدایت آرتز پوستکوگلو در جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۵ به قهرمانی رسید، نسل تازه فوتبال استرالیا در لیگ‌های مختلف معتبر اروپایی چندان نماینده ندارد و نمی‌توان یک شخص خاص را به عنوان ستاره اصلی این تیم معرفی کرد. متتو رایان کاپیتان ۳۴ساله در خط دروازه با سابقه حضور در برایتون و آرسنال که این روزها تبدیل به دروازه‌بان اصلی لوئانت شده، جکسون ارواین کاپیتان سن‌پائولی در خط میانی که با انتقادات از سیاست‌های قطر در جام جهانی گذشته خبرساز شد، آور مابیل بازیکن گلزن تیم کاستیون اسپانیا که در سال‌های اخیر در تیم ملی عملکرد خوبی داشته و نستوری ایرانکوندا ۲۰ساله با سابقه حضور در آکادمی بایرن مونیخ که این روزها در وانفورد بازی می‌کند، از بازیکنان کلیدی استرالیا در این جام جهانی هستند.

پوپویچ، از قهرمانی آسیا تا جام جهانی

گراهام آرنولد که در جام جهانی ۲۰۲۲ تیمش را به مرحله حذفی رسانده بود، پس از نتایج ضعیف در بازی‌های ابتدایی دور مقدماتی جایشش را به تونی پوپویچ داد و خود به عراق رفت تا این تیم برای دومین بار راهی جام جهانی کند. از سپتامبر ۲۰۲۴، تونی پوپویچ بازیکن سابق تیم ملی استرالیا با ۵۸ بازی ملی و گل ملی جایگزین آرنولد شده است؛ بازیکنی که هواداران فوتبال در انگلیس او را با بازی‌هایش در تیم کریستال پالاس و کاپیتانی در این تیم پیش از پیوستن به العریبی قطر در سال ۲۰۰۶ و گلزنی در پیروزی ۳ بریک دوستانه استرالیا مقابل انگلیس در سال ۲۰۰۳ به یاد دارند. پوپویچ که نقش کلیدی در صعود تیم ملی کشورش در سال ۲۰۰۶ به جام جهانی به عنوان بازیکن داشت، در قامت سرمربی و پس از چندین سال حضور در لیگ‌های استرالیا، ترکیه و یونان، در میانه راه مقدماتی هدایت تیم ملی را برعهده گرفت و با نتایج نسبتاً خوبی که کسب کرد، راه را برای صعود به جام جهانی هموار ساخت. البته که باید بزرگ‌ترین افتخار او به عنوان سرمربی را قهرمانی در لیگ قهرمانان آسیا با وسترن سیدنی در سال ۲۰۱۴ و انتخاب شدن به عنوان مربی سال آسیا در این سال دانست.

## Group D

هفتمین حضور در جام جهانی

سرمربی: تونی پوپویچ (استرالیا)

کاپیتان: متتو رایان

بهترین عملکرد: حضور در یک هشتم نهایی (۲۰۰۶ و ۲۰۲۲)

رتبه در رده‌بندی فیفا: ۲۷

ستارگان: نستوری ایرانکوندا (وانفورد)، جکسون ارواین (سن پائولی) و متتو رایان (لوئانت)

برنامه بازی‌ها:

شنبه ۲۳ خرداد: استرالیا - ترکیه ۷:۳۰

جمعه ۲۹ خرداد: آمریکا - استرالیا ۳:۲۲

جمعه ۵ تیر: پاراگوئه - استرالیا ۵:۳۰



## فرصت طلایی ساکروس

در بین ورزشدوستان استرالیایی، فوتبال معمولاً انتخاب اول آنها برای تماشا نیست اما وقتی پای جام جهانی وسط می‌آید، حتی در کشوری مانند استرالیا هم که اخیراً میزبان یک دوره جام جهانی فوتبال زنان بوده، تب مستطیل سبز داغ می‌شود.

تیم ملی فوتبال استرالیا که در رسانه‌های این کشور با نام «ساکروس» شناخته می‌شود، از زمان حضور در کنفدراسیون فوتبال آسیا به جای اقیانوسیه، تبدیل به پای ثابت حضور در جام جهانی شده و توانسته کابوس شکست مقابل ایران در پلی‌آف تاریخی جام جهانی ۱۹۹۸ را به یاد فراموشی بسپارد.

حالا و در جام جهانی ۲۰۲۶، استرالیا در گروه تیم میزبان قرار گرفته و نسلی از بازیکنان فوتبال این کشور که چندان در تیم‌های مطرح فوتبال جهان حضور ندارند، امیدوار به این هستند تا با حضور در این گروه نه چندان دشوار، برای سومین بار راهی مرحله حذفی جام حذفی شوند.

نحوه صعود چگونه بود؟



هواداران فوتبال در استرالیا به همگروهی در دور مقدماتی با تیم‌های عربستان و ژاپن در دوره‌های اخیر مقدماتی جام جهانی عادت کرده‌اند و برای سومین دوره متوالی، این سه غول قاره آسیا با یکدیگر در یک گروه مشترک قرار گرفتند.

استرالیا در مرحله نخست مقدماتی هر شش بازی خود را با برد پشت سر گذاشت اما در مرحله نهایی، کار را با شکست خانگی مقابل بحرین و تساوی بدون گل برابر اندونزی آغاز کرد.

نتایجی که باعث استعفا گراهام آرنولد از هدایت تیم ملی استرالیا و حضور تونی پوپویچ روی نیمکت به جای او شد و پس از آن، چهار امتیاز حساسی که از طریق تساوی مقابل ژاپن و پیروزی برابر عربستان سعودی در آخرین بازی کسب شد، استرالیا را با حضور در رده دوم گروه به طور مستقیم بالاتر از عربستان و اندونزی، راهی جام جهانی ۲۰۲۶ شد.

تاریخچه‌ای با دو کنفدراسیون



این دوره از رقابت‌ها هفتمین دوره حضور استرالیا در جام جهانی خواهد بود؛ دو حضور ابتدایی آنها در سال‌های ۱۹۷۴ و ۲۰۰۶، از طریق پلی‌آف و با صعود به عنوان نماینده کنفدراسیون فوتبال قاره اقیانوسیه رقم خورد و پس از آنکه استرالیا از کنفدراسیون فوتبال اقیانوسیه به آسیا نقل مکان کرد، در هر پنج دوره بعدی جام جهانی موفق به حضور شد. این تغییر کنفدراسیون، کیفیت رقابتی استرالیا را هم در مسابقات مرحله مقدماتی افزایش داد و این موضوع کمک زیادی به عادی شدن حضور استرالیا در جام جهانی کرد.

استرالیا در تاریخ جام جهانی اما تنها چهار بازی از ۲۰ بازی خود را با برد پشت سر گذاشته و تنها دو بار در سال‌های ۲۰۰۶ و ۲۰۲۲ از مرحله گروهی صعود کرده است. در جام جهانی ۲۰۰۶، استرالیا با یک پنالتی بحث‌برانگیز مقابل ایتالیا شکست خورد و در جام جهانی ۲۰۲۲ نیز در مرحله یک‌هشتم نهایی با شکست مقابل آرژانتین قطار را ترک کرد؛ در نهایت هر دو تیمی که موفق به حذف کردن استرالیا شدند، جام را با عنوان قهرمانی ترک کردند.

مدل بازی استرالیا چگونه خواهد بود؟



در جام جهانی قطر و زیر نظر آرنولد استرالیا با سیستم ۴-۳-۳ و تمرکز روی قدرت وینگرها، شکل و شمایل هجومی‌تری داشت و به قند و قامت میشل دوک در خط حمله وابسته بود اما آنها از زمان حضور پوپویچ روی نیمکت، تبدیل به تیمی عملکردتر شده‌اند. او در دوره مقدماتی، سیستم ۴-۲-۱-۳ را به نمایش گذاشت و در دیدارهای دوستانه پس از صعود به جام جهانی هم با به نمایش گذاشتن مدل بازی واکنش‌گرا و آرایشی ۴-۱-۵-۰ به عنوان سیستم پایه، رویکردی دفاعی را در پیش کرد؛ هرچند که استرالیا در ضحلمات می‌تواند یکی از تیم‌های خطرناک جام جهانی ۲۰۲۶ باشد.

رقابت دیرینه با حریف ایران

مشخصاً با توجه به سابقه طولانی حضور در قاره اقیانوسیه، فوتبال استرالیا یک رقابت دیرینه و تاریخی با نیوزیلند، اولین رقیب ایران در جام جهانی دارد و حالا مانند جام جهانی ۲۰۱۰، هر دو تیم در یک دوره از جام جهانی حاضر هستند. جالب اینکه با توجه به درگیری‌ها در یک بازی دوستانه در سال ۱۹۷۴ و دیدار پلی‌آف مقدماتی جام جهانی ۲۰۰۶، اروگوئه که کیلومترها با استرالیا فاصله دارد، یکی از رقبای این تیم در فوتبال ملی محسوب می‌شود!



صحنه‌های عجیب بازی‌های تیم ملی در جام جهانی

# وقتی اوت میلاد محمدی جهانی شد!



زیر توپ کوبید و توپ از دست داور افتاد. داور بعد از این صحنه توپ را برداشت و اسکندریان را با کارت زرد جریمه کرد اما او که عصبانی بود بی‌اعتنا صحنه را تکر کرد.

### غرضند پدرا نه حجازی برسرا سکندریان

در بازی با اسکاتلند که تیم ملی نمایش بسیار خوبی داشت و چند موقعیت گلزنی را از دست داد بر اثر یک اشتقاق عجیب و ناشاینه گل خوردیم که خنده‌دار و حسرت‌برانگیز به نظر می‌رسید.

در این صحنه ناهماهنگی عجیب زنده‌یاد ناصر حجازی با آندرانیک اسکندریان مدافع شماره ۱۵ تیم ملی و دخالت جوو خوردن مهاجم نامدار آن دوره اسکاتلند باعث شد اسکندریان بعد از برخورد با حجازی به شکل عجیبی دروازه خودمان را باز کرده و یکی از عجیب‌ترین گل به خودی‌های جام جهانی را به نام خود ثبت کند. جالب‌تر اینکه ناصر حجازی با هیبتی تماشایی و جالب توجه با اسکندریان بحث کرد و انگار یک معلم یا یک پدر بود که با فرزند خطاکارش صحبت می‌کرد اما همچنان روی رفتار خودش کنترل داشت .

### اعتراض واضح خداداد به جلال طالبی

اولین اعتراض ملی پوشان ایرانی به تعویض در تاریخ جام‌های جهانی به نام خداداد عزیزی ثبت شده است. خداداد بعد از تعویض مقابل آمریکا مشخصاً به جلال طالبی سرمربی تیم ملی و به صورت مستقیم خطاب به او اعتراض می‌کند که این صحنه از تصاویر تلویزیونی پنهان نمی‌ماند. این تعویض در دقیقه ۷۳ با غلبه‌ضا منضوریان انجام شد در شرایطی که بازی با یک گل به سود تیم ایران در جریان بود.

نه گل به خودی بزینم نه دماغی شکسته شود

## در انتظار یک جام جهانی نرمال



این مهم با توجه به ۴۸ تیمی شدن رقابت‌ها ظاهراً امری شدنی به نظر می‌رسد اما در تورنمنت جام جهانی گذشتن از هر حریفی حتی کوچکترین و تازه‌واردترین‌ها بسیار دشوار خواهد بود.

با این وجود انتظار می‌رود تیم ملی ایران در هفتمین تجربه خود انتقادات تازه‌ای را رقم بزند هر چند همه می‌دانیم با توجه به تعطیلی رقابت‌های لیگ و اختلالی که در روند آماده‌سازی این تیم اتفاق افتاد تقریباً هیچ چیز نرمال پیش نرفته و

همین حالا فدراسیون فوتبال با پیدا کردن حریفان تدارکاتی در اردوی ترکیه و قبل از رفتن به آمریکا با مشکل مواجه است. در این میان آنچه می‌تواند کیفیت فنی و نتایج تیم ایران در این تورنمنت را تحت تأثیر قرار دهد اتفاقات حاشیه‌ای وغیر قابل پیش‌بینی است که بعضاً در برخی از تورنمنت‌ها کربیان تیم ملی را گرفته است.

با مروری بر ۱۸ بازی قبلی تیم ملی در تاریخ جام جهانی مدام افسوس می‌خوریم که چرا اینقدر تعداد اشتباهات فردی و گل‌های مفتی که خوردیم زیاد بوده یا چطور همه نفرات باکیفیت‌مان را در اختیار نداشتیم و این همه موقعیت گل را به راحتی از دست دادیم.

به همین خاطر امیدواریم از حیث اتفاقات عجیب و غیر قابل پیش‌بینی جام جهانی نرمالی را پشت سر بگذاریم و اسیر مسائل پیش‌بینی نشده و عجیب نشویم. در جام جهانی ۱۹۷۸ تیم ملی ایران هشت گل خورد که چهار تا از آنها پانلتی بود و دو تا از این چهار تا با اشتباه داوری گرفته شد. شاید سابقه نداشته تیمی در سه بازی مرحله مقدماتی جام جهانی ۴ بار از روی نقطه پانلتی دروازه‌اش را باز شده ببیند. در همان تورنمنت یک گل به خودی بد خوردیم که می‌تواند در تاریخ جام جهانی خاص باشد.

در جام‌های بعدی از حیث مصدومیت لطعات بزرگی خوردیم. قبل از شروع جام جهانی ۹۸ ساهوردی و عابدزاده

### فوتبال ایران

www.INN.ir/sport

iranvarzeshii

### روی خط جام جهانی

دولت غنا گردن نگرفت

### انتقاد از هزینه هتل اقامت کی‌روش

آغاز به‌کار کارلوس کی‌روش در قامت سرمربی تیم ملی غنا خیلی زود با حاشیه همراه شد؛ البته موضوعی که بحث‌های رسانه‌ای را داغ کرده، بسیار پیش‌پاافتاده است؛ در نهایت چه کسی هزینه هتل سرمربی را پرداخت می‌کند؟ این بحث در برنامه‌های ورزشی محلی ابعاد گسترده‌ای پیدا کرده و انتقاداتی نسبت به اقامت کی‌روش در یکی از گران‌ترین هتل‌های کشور مطرح شده است. منتقدان معتقدند که هزینه‌های اقامت او نباید از بودجه عمومی تأمین شود. این جنجال زمانی شدت گرفت که یادآوری شد چند سال پیش، دولت زیرساخت‌های اقامتی لازم را در اختیار فدراسیون قرار داده است که شامل خانه‌ای مخصوص برای سرمربی تیم ملی نیز می‌شود. با بالا گرفتن شایعات، وزیر ورزش غنا برای شفاف‌سازی وارد عمل شد و اعلام کرد که هزینه اقامت این مربی پرتغالی توسط فدراسیون پرداخت می‌شود و نه دولت. این توضیح به آرام شدن فضا کمک کرد؛ همان‌طور که شایعه دیگری مبنی بر دستمزد ماهانه ۱۰۰ هزار دلاری (حدود ۸۵ هزار یورو) او نیز تکذیب شد. در حالی که این بحث‌ها در جریان بود، کی‌روش تمرکز خود را روی کارش حفظ کرده و به اروپا سفر کرده است تا هسنتد، زیر نظر بگیرد. در مورد هتل هم، حداقل در حال حاضر، به نظر می‌رسد صورت حساب آن به دست مالیات‌دهندگان نخواهد رسید.

فیفا حکم محرومیت داد

### اتهام جدی علیه داور جام جهانی

یکی از داوران که گزینه قضاوت در جام جهانی ۲۰۲۶ بود، با حاشیه‌ای تازه، جنجال جدیدی را رقم زده است. رسانه آسوشیتدپرس خبر داد، این حادثه زمانی رخ داد که این داور برای قضاوت در یک مسابقه به بریتانیا سفر کرده بود. جزئیات این پرونده نخستین‌بار توسط روزنامه «سان» منتشر شد و در آن به ادعای رخدادی دربارۀ یک نوجوان اشاره شده است. فدراسیون بین‌المللی فوتبال (فیفا) روز سه‌شنبه اعلام کرد که از این «اتهام جدی» مطلع است و در بیانیه‌ای تأکید کرد: «تا اطلاع ثانوی، این داور در هیچ‌یک از مسابقات تحت نظارت فیفا قضاوت نخواهد کرد.» در گزارش‌ها هویت این داور و همچنین مسابقه اروپایی که تحت نظر اتحادیه فوتبال اروپا (یوفا) قضاوت می‌کرده، اعلام نشده است. یوفا نیز با ابراز نگرانی از این موضوع اعلام کرده که این پرونده در حال بررسی است و این‌د داور تا اطلاع ثانوی برای قضاوت در مسابقات این نهاد انتخاب نخواهد شد. بر اساس گزارش رسانه‌ها، پلیس متروپولیتن لندن یک مرد حدوداً ۳۰ ساله را قرار وثیقه آزاد کرده و تحقیقات در این زمینه ادامه دارد. فیفا پیش‌تر فهرستی شامل ۵۲ داور، ۸۸ کمک‌داور و ۳۰ داور ویدئویی را برای قضاوت در جام جهانی ۲۰۲۶ که از ۱۱ ژوئن تا ۱۹ ژوئیه به میزبانی مشترک آمریکا، کانادا و مکزیک برگزار می‌شود، منتشر کرده بود.

### انتقاد رسانه انگلیسی از فیفا علیه ترامپ چرا دربارۀ ایران سکوت کردید؟

فیفا، در حالی که پیش از این کشورهای متخاصم را جریمه کرده، در برابر اظهارات مقامات آمریکایی مبنی بر نامن بودن حضور ایرانیان سکوت کرده است. سایت فورفورتو (۲۰۲۰-۲۰۲۴) با انتشار این پیش‌زمینه خبری درباره شرایط تیم ملی فوتبال ایران نوشت: جام جهانی ۲۰۲۶ از همان ابتدا با این واقعیت مواجه بود که بازیکنان، هواداران و مقامات ایرانی، در ایالات متحده (یکی از سه کشور میزبان) مورد استقبال قرار نخواهند گرفت. فیفا در طول سال‌ها فدراسیون‌های مختلفی را به دلیل دخالت دولت‌های‌شان در درگیری‌های نظامی علیه اعضای دیگر فیفا جریمه کرده است اما به نظر می‌رسد دنیای فوتبال برابر هشدارهای آشکار دونالد ترامپ و همکارانش مبنی بر نامن بودن آمریکا برای اعضای ایرانی، به دلیل اقدامات رئیس‌جمهور آمریکا، سکوت کرده است. موقعیت ایران به قدری شکننده است که هر تحول جدیدی ممکن است دولت و فدراسیون فوتبال ایران را متقاعد به انصراف کند. دو بازی دوستانه تدارکاتی ایران در ایالات متحده توسط حریفان لغو شده و فدراسیون فوتبال ایران در حال تلاش برای یافتن تیم‌های جایگزین است.

درخواست حقوق بشری از فیفا

### نگرانی از رفتار پلیس مهاجرت آمریکا

پلیس مهاجرت آمریکا (ICE) تحت حمایت ترامپ در دنیا به نیروهای سرکوبگر و خشن شهرت دارند. شهرت نیروهای سرکوبگر ترامپ در جهان از چند ماه پیش آغاز شد چون در عرض کمتر از یک ماه دو شهروند را در آمریکا به شکل وحشیانه‌ای به ضرب گلوله کشتند. کشتن این شهروندان، فضای چندین شهر آمریکا بالاخص مینیاپولیس را ملتهب کرد و مردم علیه این خشونت‌ها اعتراضات گسترده‌ای برگزار کردند. بعد از این حوادث ترسناک توسط نیروهای سرکوبگر ترامپ کمپین‌های زیادی علیه ICE ایجاد شد تا از حضور آنها در ایام جام جهانی خودداری کنند چون امنیت تماشاگران را به خطر می‌انداختند.

حالا دیده‌بان حقوق بشر اصطلاح «آتش‌بس» را برای مهاجران و تماشاگران تحت سرکوب نیروهای پلیس مهاجرت استفاده کرده و از فیفا درخواست کرد: ممنوعیت‌های سفر تبعیض‌آمیز را لغو کنید، از عملیات توهین‌آمیز در داخل و اطراف محل‌های برگزاری جام جهانی خودداری کنید، از حقوق کودکان محافظت کنید و به حفظ آزادی تجمع و بیان متعهد شوید.

با ارسالی فوق‌العاده موقعیت گل ساخت. خنده‌دارترین صحنه که در کل دنیا وایرال شد نیز همان پرتاب اوت معروف میلاد محمدی است که می‌خواست اوت متجنبقی ببینداز اما بعد از حرکت اولیه پشیمان و بلند شد و اوت را معمولی انداخت.

### خوشحالی به سبک ایتالیایی‌ها

بعد از گل دوم مقابل ولز ده نفره در جام جهانی ۲۰۲۲ سردار آزمون

فوق‌العاده‌ای داشتند و این برد را در فضا جشن گرفتند. این صحنه که سردار سرکی‌روش را با دست‌هایش گرفته و فشار می‌داد درست شبیه شادی تاریخی گنارو گنوزو و مارچلو لیبی ستاره و سرمربی تیم ملی ایتالیا بعد از قهرمانی آتزروی در جام جهانی ۲۰۰۶ بود. این صحنه به تصویر کشیده شد و یکی از شیرین‌ترین خاطرات از آن جام جهانی به حساب می‌آید.

مقابل مراکش، کی‌روش قصد داشت فرمان منتظری را به زمین بفرستد اما این مدافع باتجربه در آن لحظه به دستشویی رفته بود و سرمربی تیم ملی مجبور شد مجید حسینی را به زمین بفرستد. این تعویض مسیر زندگی فوتبالی حسینی را تغییر داد و در جام جهانی بعدی هم فیکس بازی کرد.

### شجاعتی از داور اجازه نگرفت

در بازی جام جهانی مقابل بوسنی که سومین دیدار تیم ایران در این تورنمنت به حساب می‌آمد بعد از یک حمله و موقعیت تیم ملی که توپ به تیر دروازه حریف خورد، مسعود شجاعی که به خاطر مداوا بیرون از زمین منتظر اجازه داور بود تا به زمین برگردد بدون اجازه از داور به زمین رفت.

بازی با اسپانیا در جام جهانی ۲۰۱۸ سه صحنه فراموش‌نشدنی دارد. یکی دفاع تاریخی رامین رضاییان و سعید عزت‌اللهی مقابل تویی که روی خط حفظ شد تا دروازه تیم ملی باز نشود. در این صحنه بیرانوند توپ را از بین چندین پا مهار کرد تا غائله را خاتمه دهد. صحنه معروف دیگر این بازی توفلی بود که مجید امیری از بین پاهای جرارد پیکه باز کرد و

اولین بازی تیم ملی در تورنمنت ۲۰۱۸



### دو برادر ذخیره داسایف

آلمان مقابل اتریش دو همسایه را به مرحله بعد می‌رساند و الجزایر حذف می‌شد. آلمان طی ۱۰ دقیقه به گل اول خود رسید و پس از آن هر دو تیم بازی را با پیاده‌روی ادامه دادند. هواداران حاضر در ورزشگاه اعتراض خود را با هو کردن بازیکنان نشان دادند و یک هوادار آلمانی پرچم کشور خودش را آتش زد. بازی به پایان رسید و اعتراض الجزایر به تبابی صورت گرفته رد شد. از آن سال به بعد بازی آخرمرحله گروهی همزمان برگزار شد.

### تساوی بودار

در جام جهانی ۱۹۸۲ پیروزی یک بر صفر



ویژه

درخواست ممنوعیت پرچم بوسنی

جدیدترین جنجال سیاسی در آستانه جام جهانی ۲۰۲۶

فضای پرتلاطم فوتبال جهان در آستانه جام جهانی ۲۰۲۶، بار دیگر با دخالت‌های سیاسی دستخوش حاشیه‌های جدیدی شده است. پس از جنجال‌های اخیر پیرامون تیم ملی ایران و اظهارات بحث‌برانگیز برخی مقامات آمریکایی، این بار یک درخواست مناقشه‌برانگیز از اروپا خبرساز شده است. ماریو کاراماتیچ، رئیس حزب دهقانی کرواسی در بوسنی و هرزگوین، با ارسال نامه‌ای رسمی به فیفا، خواستار ممنوعیت استفاده از پرچم موسوم به «لیلیوم» در رقابت‌های جام جهانی شده است. وی استدلال می‌کند که این پرچم، به دلیل بار سیاسی و تاریخی خود، با اصول بی‌طرفی در رویدادهای ورزشی بین‌المللی مغایرت دارد. کاراماتیچ در نامه خود تأکید کرده است که «استفاده گسترده از پرچم‌ها و نمادهایی با نشان لیلیوم که از نظر تاریخی با ارتش بوسنی و هرزگوین در جنگ سال‌های ۱۹۹۲ تا ۱۹۹۵ مرتبط است، نمونه‌ای روشن از ترویج نمادهای سیاسی و تاریخی در ورزشگاه‌ها است.» او همچنین اشاره کرده که این نماد، پرچم رسمی کشور بوسنی و هرزگوین نیست و استفاده از آن در فضای فوتبال بین‌المللی، به عنوان نماینده تنها یک گروه قومی تلقی می‌شود که می‌تواند فضایی «حذفی و حتی تبعیض‌آمیز» ایجاد کند.

این سیاستمدار کروات با اشاره به ترکیب جمعیتی بوسنی و هرزگوین از سه قوم اصلی کروات‌ها، صرب‌ها و بوشنیاک‌ها، خاطرنشان کرده است که «ترویج مداوم نمادهایی که به یکی از طرف‌های جنگ مربوط می‌شوند، در تضاد با اصول بی‌طرفی، شمول‌گرایی و نمایندگی برابر است؛ اصولی که فیفا تلاش می‌کند آنها را اجرا کند.» این درخواست، در حالی مطرح شده است که فیفا معمولاً نسبت به ورود نمادهای سیاسی به فوتبال حساسیت بالایی نشان می‌دهد. حال باید منتظر ماند و دید که واکنش این نهاد بین‌المللی به این درخواست مناقشه‌برانگیز چه خواهد بود و آیا این جنجال سیاسی، بر فضای جام جهانی ۲۰۲۶ سایه خواهد افکند یا خیر.

سوژه

اروگونه و روحیه مبارزه طلبی در جام جهانی ۱۹۵۴

خوان خویر گل زد، مرد و زنده شد

جام جهانی همواره صحنه‌های برای ثبت لحظات هیجان‌انگیز، عجیب و غیرمنتظره بوده است. در این میان، داستان‌های فردی بازیکنان و تیم‌ها گاهی به اندازه نتیجه نهایی بازی‌ها اهمیت پیدا می‌کند. لوسیانو ورنیکه، خبرنگار آرژانتینی که از سال ۱۹۹۳ تاکنون به ثبت این لحظات پرداخته، معتقد است که جام جهانی تنها مسابقه فوتبال نیست، بلکه مجموعه‌ای از رویدادها و داستان‌هایی است که جلوه‌های جذاب و گاه شوکت‌آور به این رقابت‌ها می‌بخشد. یکی از این داستان‌ها مربوط به جام جهانی ۱۹۵۴ است، جایی که اروگونه مهاجم تازه‌وارد خود، خوان خویر را برای اولین بازی ملی به میدان فرستاد. خویر که تجربه بین‌المللی نداشت، در دقیقه ۸۶ بازی گل به ثمر رساند و تیمش را از خطر حذف شدن نجات داد. این گل حساس باعث شد بازیکنان تیم اروگونه با هیجان و سرخوشی به سوی خویر بدوند و او را در آغوش بگیرند. اما فشار، هیجان و کمبود اکسیژن دست به دست هم داد و اتفاقی رخ داد که هیچ‌کس انتظارش را نداشت. خویر به زمین افتاد و از هوش رفت. کارلوس آباته پرتشک تیم، بلافاصله به او داور نیکتامید (که آن زمان به نام گوارامین شناخته می‌شد) تزریق کرد و خویر پس از مدتی دوباره به هوش آمد. ورنیکه اشاره می‌کند که منابع پزشکی آن زمان از حمله قلبی و حتی احتمال مرگ این بازیکن خبر داده بودند. با وجود این حادثه، خویر در وقت اضافه دوباره به زمین بازگشت و تا پایان بازی همراه تیمش باقی ماند که نشان از روحیه مبارزه طلبانه‌ای که تیم اروگونه از آن برخوردار بود، داشت. برای درک بهتر این داستان، باید با مفهوم «پنجه چاروا» آشنا شد: روحیه مبارزه طلبی اعضای قبیله‌ای سرخپوست که پیش از ورود اسپانیایی‌ها و پرتغالی‌ها در منطقه‌ای که امروز اروگونه نام دارد، زندگی می‌کردند. این خصیصه روحی، گویا به نسل‌های بعدی منتقل شده و می‌تواند توضیح دهد که چگونه تیم ملی اروگونه در طول تاریخ توانسته در مقابل حریفانی قدرتمندتر مقاومت کند و به موفقیت دست یابد. این حادثه تنها یکی از نمونه‌های لحظاتی است که جام جهانی را به رویدادی متفاوت و منحصربه‌فرد تبدیل کرده است. لحظاتی که نه‌تنها نتیجه بازی را رقم می‌زند، بلکه داستان‌های انسانی و حماسی را نیز روایت می‌کنند؛ داستان‌هایی که گاه فراتر از فوتبال به روحیه، شجاعت و مقاومت بازیکنان پیوند می‌خورند. بنابراین جام جهانی نه‌تنها میدان رقابت برای بهترین تیم‌های جهان است، بلکه فرصتی برای ثبت رویدادهای تاریخی و به‌یادماندنی است. از گل‌های دقیقه آخر گرفته تا لحظات غیرمنتظره‌ای مثل سقوط خویر و بازگشتش به میدان، همه بخشی از تاریخ این تورنمنت محسوب می‌شوند. روایت ورنیکه یادآور این نکته است که فوتبال همواره بیش از یک بازی است؛ ترکیبی از هنر، استقامت و به‌یادماندنی‌هایی که نسل‌ها آنها را نقل می‌کنند و هر بار جلوه‌ای تازه از انسانیت و روحیه جنگجویانه به نمایش می‌گذارند.

پنجمین جام جهانی تاریخ فوتبال

نوشدارویی پس از تلخی جنگ

گزارش یک

محمدرضارحیم‌پور خبرنگار

از ورزشگاه‌های کوچک سوئیس تا آن شب بارانی در برن؛ «معجزه‌ای» که نسل طلایی فوتبال مجارستان را در هم کوبید و قصه‌ای به بلندی یک قرن رقم زد چهارم ژوئیه ۱۹۵۴، درست ۷۰ سال پیش، استادیوم وانگدورف در شهر برن سوئیس دیگر جا برای یک تماشاگر دیگر نداشت. نزدیک ۶۵ هزار نفر زیر بارانی سیل‌آسا در هوایی یخبندان، نظاره‌گر مسابقه‌ای بودند که از مدت‌ها قبل انتظارش را می‌کشیدند. در یک طرف، تیم شکست‌ناپذیر «مجارستان جادویی» بود با فرانس پوشکاش و شاندر کوچیش، بهترین تیم آن روزهای جهان. در طرف دیگر، آلمان غربی جوان با تی چند بازیکنان آماتور و شاید هم KDLI حرفه‌ای. رسانه‌ها قبل از بازی همه چیز را تمام‌شده می‌دانستند. نظرسنجی خبرنگاران حاکی از آن بود که از هر ۴۰ نفر، ۳۹ نفر پیروزی مجارستان را پیش‌بینی می‌کردند. کمتر کسی فکرش را هم می‌کرد که آن شب بارانی، یکی از بزرگ‌ترین شگفتی‌های تاریخ به نام «معجزه برن» ثبت شود. این همان معجزه‌ای بود که مسیر تاریخ فوتبال را تغییر داد، نسلی را استوره کرد و نسلی دیگر را بازنده‌های همیشگی یک شبی به یادماندنی.

اما این معجزه از کجا نشأت می‌گرفت؟ خود مجارها هفت ماه قبل نبود که انگلیس را ۶ بر ۳ در ویدلی در هم کوبیده و به اولین تیم غیربریتانیایی تبدیل شده بودند که موفق می‌شد تیم «سه شیر» را در خانه مغلوب کند؟ همین مجارها کمتر از یک ماه قبل از جام، دوباره انگلیس را با نتیجه ۷ بریک از پیش رو برداشته بودند تا قدرت هجومی خود را به رخ بکشند.

انتخاب سوئیس به عنوان میزبان نیز بی‌مناسبت نبود. سازمان فیفا که یک سال قبل، پنجاهمین سالگرد تأسیس خود را جشن می‌گرفت، تصمیم گرفت که به بهانه این سالگرد، مهم‌ترین رویداد فوتبالی خود را در مقر اصلی خود، یعنی شهر زوریخ برگزار کند. اما آن چه این تورنمنت را از تمام جام‌های قبلی متمایز می‌کرد، چیزی فراتر از میزبانی بود.

سیستم عجیب گروهی

ساختار مسابقات سال ۱۹۵۴ نیز در نوع خود منحصر به‌فرد بود. تیم ۱۶م حاضر در چهار گروه چهارتیمی قرار می‌گرفتند، اما در یک نواآوری عجیب، هر تیم تنها دو بازی در مرحله گروهی انجام می‌داد. این سیستم عجیب باعث شد تا تیم‌های مدعی مثل

وقتی جام جهانی ۱۹۵۴ فوتبال را وارد عصر رسانه کرد

انقلاب تصویر



جام جهانی ۱۹۵۴ سوئیس را می‌توان نقطه عطفی در تاریخ فوتبال و رسانه دانست؛ دوره‌ای که برای نخستین بار، این رقابت‌ها از قاب تلویزیون به خانه‌های مردم راه یافت و تجربه تماشا فوتبال را برای همیشه تغییر داد. تا پیش از آن، علاقه‌مندان فوتبال تنها از طریق گزارش‌های رادیویی یا روزنامه‌ها در جریان مسابقات قرار می‌گرفتند، اما این بار، تصویر جای کلمات را گرفت و هیجان بازی‌ها به شکلی بی‌واسطه منتقل شد. تلویزیون در دهه ۱۹۵۰ هنوز رسانه‌ای نوظهور بود و در بسیاری از کشورهای اروپایی به‌تازگی در حال گسترش بود. با این حال، بخش مسابقات جام جهانی ۱۹۵۴ باعث شد این فناوری نوا به‌سرعت جای خود را در میان مردم باز کند. میلیون‌ها نفر برای نخستین بار توانستند صحنه‌های واقعی از یک رویداد بزرگ ورزشی بین‌المللی را مشاهده کنند؛ صحنه‌هایی که پیش از آن تنها در قالب

تأثیر جنگ جهانی بر جام جهانی

جام جهانی ۱۹۵۴ سوئیس در تاریخ فوتبال به عنوان یک دوره پرگل و پرحاشیه ثبت شده است. این تورنمنت شاهد به ثمر رسیدن رکوردهای متعدد در گلزنی بود، اما متأسفانه، به دلیل خشونت بیش از حد در برخی مسابقات نیز در خاطره‌ها مانده است. این دوره از رقابت‌ها، با بازی‌های خشن و درگیری‌های فیزیکی، از استانداردهای ورزشی فراتر رفت و به صحنه‌های خشونت‌آمیز تبدیل شد.



سازمان فیفا که

یک‌سال قبل

پنجاهمین

سالگرد تأسیس

خود را جشن

می‌گرفت

تصمیم گرفت

به بهانه این

سالگرد

مهم‌ترین رویداد

فوتبالی خود را در

مقر اصلی خود

یعنی شهر زوریخ

برگزار کند



اتریش و سوئیس نمایشی پایاپای داشته باشند اما همه چیز به مرحله حذفی موکول می‌شد. اما آن چه این جام را به یک تورنمنت خاطره‌انگیز تبدیل کرد، میانگین گل‌های به ثمر رسیده بود. در مجموع ۲۶ بازی برگزار شده، ۱۴۰ گل به ثمر رسید تا میانگین ۳/۸ گل در هر بازی به ثبت برسد؛ رکوردی که تا سال‌ها دست‌نیافتنی باقی ماند. شاندر کوچیش، مهاجم بلندپایه مجارستان با زدن ۱۱ گل (که نیمی از آنها با سر به ثمر رسید) عنوان آقای گلی مسابقات را از آن خود کرد.

نبرد برن

اما این جام تنها به گل‌های فراوان خلاصه نمی‌شد. در یکی از خشن‌ترین بازی‌های تاریخ جام جهانی که بعدها به «نبرد برن» معروف شد، مجارستان و برزیل در مرحله یک چهارم نهایی به مصاف هم رفتند. باران شدید و زمین لغزنده، شرایط را برای داوری سخت کرده بود. سه گل و چندین خطای خشن، بازی را به یک جدال تمام‌عیار تبدیل کرد. در اواخر بازی، داور مجبور شد سه بازیکن (دو برزیلی و یک مجار) را از زمین اخراج کند. این دیدار به قدری متشنج شد که نیروی پلیس سوئیس مجبور شد برای جدا کردن بازیکنان وارد میدان شود. با این حال، مجارستان با نتیجه ۴ بر ۲ پیروز میدان شد و به مرحله نیمه‌نهایی صعود کرد.

جایی که همه چیز برعکس شد

اما اوج دراماتیک جام به فینال موکول شده بود. آلمان غربی که در مرحله گروهی با نتیجه ۸ بر ۳ مغلوب مجارستان شده بود، این بار با ترکیبی متفاوت یا به میدان گذاشته بود. تاکتیک آلمانی‌ها این بود که در فاز گروهی، با بازیکنان ذخیره بازی کنند تا تاکتیک‌ها و نقاط ضعف تیم اصلی لو نرود.

مجارستان، تحت تأثیر مصدومیت فرانس پوشکاش، کاپیتان و بهترین بازیکن خود قرار داشت. با این حال، آن چنان قدرتمند ظاهر شد که بازی را با دو گل از پوشکاش و زولتان تسیبور در ۸ دقیقه ابتدایی آغاز کرد. اما باز هم ایستادگی آلمانی‌ها حیرت‌انگیز بود. هلموت ران ستاره آلمانی در نیمه دوم با یک شوت از راه‌دور، بازی را به تساوی کشاند و سپس گل پیروزی را به ثمر رساند. آلمان غربی ۳ بر ۲ پیروز شد تا اولین قهرمانی خود را جشن بگیرد.

پایان یک دوره و آغاز یک افسانه

برای مجارستان اما این شکست پایانی بر رویای بزرگ نبود. مجارهای جادویی دیگر هرگز به آن اوج دست پیدا نکردند. انقلاب ۱۹۵۶ مجارستان (دو سال بعد) بسیاری از ستارگان آن نسل را از کشور فراری داد. پوشکاش راهی ژنرال مادرید شد و کوچیش

به ویژه، دیدار یک چهارم نهایی بین مجارستان و برزیل، که به «نبرد برن» مشهور شد، نمونه بارز این خشونت بود. در این مسابقه، تکل‌های خطرناک، درگیری‌های لفظی و فیزیکی متعدد و اخراج بازیکنان، باعث شد تا کنترل بازی از دست داور خارج شود و زمین چمن به میدان نبرد شباهت پیدا کند. دیدار مرحله گروهی بین اتریش و سوئیس نیز از جمله مسابقات ترس‌ناک این دوره بود

با فشارهای فیزیکی و برخورد‌های شدید همراه بود. این بازی‌ها نمایانگر این واقعیت بود که سبک بازی در آن دوران، تا چه حد به قدرت بدنی بازیکنان وابسته بود. تحلیلگران معتقدند که عدم وجود قوانین سختگیرانه امروزی و همچنین فشارهای ملی‌گرایانه پس از جنگ جهانی دوم، نقش مهمی در افزایش خشونت در این دوره از مسابقات داشته است.



ماندگار شد. دوره‌ای که فیفا شاهد اولین قهرمانی آلمان غربی بود؛ دوره‌ای که زول ریمه، بنیانگذار جام جهانی، برای آخرین بار به عنوان رئیس فیفا در یک

نیز به بارسلونا پیوست. جام جهانی ۱۹۵۴ در منظر تاریخی، نه فقط به خاطر میزبانی سوئیس، بلکه به خاطر «معجزه برن» و «نبرد برن»

تحقیقات پژوهشگران دانشگاه لایپزیگ نشان می‌دهد

معجزه‌ای با طعم دوپینگ؟



قهرمانی آلمان غربی در جام جهانی ۱۹۵۴ که بعدها با عنوان مشهور «معجزه برن» در تاریخ فوتبال ثبت شد، همواره یکی از بحث‌برانگیزترین قهرمانی‌های تاریخ پیروزی، برای بسیاری از آلمانی‌ها که نه فقط یک موفقیت ورزشی، بلکه نقطه بازگشت غرور ملی پس از ویرانی‌های جنگ جهانی دوم بود اما در سال‌های اخیر، روایت این معجزه با پرسش‌هایی جدی دربار «پاکی» آن مواجه شده است. تحقیقات و گزارش‌هایی که بعدها از سوی برخی پژوهشگران و رسانه‌های اروپایی از جمله دانشگاه لایپزیگ مطرح شد، ادعا می‌کند که در جریان آن تورنمنت، به برخی از بازیکنان تیم ملی آلمان غربی مواد محرک تزریق شده است. در این گزارش‌ها از موادی مانند مت‌آمفتامین یاد شده؛ ماده‌ای محرک که در دهه‌های گذشته، به‌ویژه در دوران جنگ جهانی دوم، در برخی جاسوس‌های نظامی برای افزایش توان جسمی و کاهش خستگی مورد استفاده قرار می‌گرفت.

هرچند بازیکنان و اعضای تیم آلمان در آن زمان همواره این ادعاها را رد کرده و تزریق‌ها را صرفاً «وینامین سی» یا مواد تقویتی ساده عنوان کرده‌اند، اما باز شدن دوباره این پرونده در دهه‌های اخیر، سایه‌ای از تردید بر یکی از مهم‌ترین قهرمانی‌های تاریخ فوتبال انداخته

افکار عمومی گذاشتند. اگر این رقابت‌ها تنها از طریق گزارش‌های نوشتاری منتقل می‌شدند، شاید هرگز چنین ابعاد گسترده‌ای پیدا نمی‌کردند. علاوه بر این، بخش تلویزیونی‌های افزایش محبوبیت جهانی فوتبال کمک شایانی کرد. این رسانه توانست فاصله جغرافیایی را از میان بردارد و مردم کشورهای مختلف را به یک تجربه مشترک پیوند دهد. فوتبال که پیش‌تر بیشتر یک سرگرمی محلی یا ملی محسوب می‌شد، به تدریج به یک پدیده جهانی تبدیل شد. همین روند در سال‌های بعد ادامه یافت و زمینه‌ساز تبدیل جام جهانی به بزرگترین رویداد ورزشی جهان شد.

نکنه قابل توجه دیگر، تأثیر اقتصادی این تحول بود. افزایش مخاطبان به معنای افزایش توجه رسانه‌ها، تبلیغات و سرمایه‌گذاری در فوتبال بود. باشگاه‌ها و فدراسیون‌ها به تدریج دریافتند که فوتبال دیگر فقط یک ورزش نیست، بلکه صنعتی است که می‌تواند درآمدزایی گسترده‌ای داشته باشد. این تغییر نگرش، مسیر حرفه‌ای شدن فوتبال را هموار کرد. در نهایت، جام جهانی ۱۹۵۴ را باید آغازی برای پیوند عمیق فوتبال و رسانه دانست؛ پیوندی که امروزه به اوج خود رسیده است. آنچه در سوئیس آغاز شد، اکنون به بخش زنده با کیفیت بالا، تحلیل‌های لحظه‌ای و پوشش جهانی میلیاردی رسیده است. اما ریشه همه اینها، به همان لحظه‌های بازمی‌گردد که برای نخستین بار، تصویر فوتبال از صفحه تلویزیون پخش شد و جهان را مجذوب خود کرد.