



جاه طلبان گمنام اروپایی

شاید باید جمهوری چک را یکی از عجیب‌ترین تیم‌های حاضر در قاره اروپا دانست؛ تیمی که در جام ملت‌های اروپا نه تنها در دوره‌های مختلف حاضر بوده، بلکه همواره عملکرد درخشانی در این مسابقات داشته و توانسته در سال‌های ۱۹۹۶، ۲۰۰۴، ۲۰۱۲ و ۲۰۲۰ نتایج خوبی هم کسب کند اما در مقدماتی جام جهانی، هیچ‌گاه اوضاع شیبه به جام ملت‌های اروپا پیش‌نرفت و این تیم در صعود به جام جهانی ناکام می‌ماند. حالا اما پس از ۲۰ سال و با استفاده از فرصت پلی‌آف و افزایش سهمیه‌های اروپا، تیم ملی جمهوری چک فرصت بازگشت به جام جهانی را پیدا کرده و به عنوان تنها تیم اروپایی گروه A، به دنبال تکرار خاطرات خوش خود در جام ملت‌های اروپا، این بار در جام جهانی است.

نحوه صعود چگونه بود؟



در مرحله مقدماتی چک پایین‌تر از کرواسی در رده دوم گروه خود قرار گرفت و بالاتر از جزایر فارو، مونته‌نگرو و جبل‌الطارق در یکی از گروه‌های نسبتاً آسان مقدماتی در اروپا، راهی پلی‌آف شد؛ جایی که هر دو بازی به شکلی دراماتیک برای چک پیش رفت. آنها ابتدا از جمهوری ایرلند در پراگ میزبانی کردند و در ضربات پنالتی پس از تساوی ۲-۲ در وقت‌های قانونی و بازگشت به بازی، پیروز از زمین بیرون آمدند. با توجه به قرعه‌کشی، چک در بازی دوم و نهایی هم میزبان دانمارک بود و بار دیگر پس از تساوی ۲-۲ در دقیقه ۱۲۰ دقیقه در یک دیدار دراماتیک با درخشش کوار در خط دروازه، با استفاده از ضیافت پنهالی‌ها راهی جام جهانی شد.

میراث چکسلواکی زنده می‌شود؟



جمهوری چک در سال‌های اخیر تیمی مدعی در فوتبال ملی قاره سبز نبوده اما پیش از جدایی این کشور از اسلواکی، این تیم از قدرت‌های باقی‌مانده قاره اروپا بود که سابقه دو بار حضور در فینال جام جهانی را در کارنامه دارد؛ شکست مقابل ایتالیا در فینال سال ۱۹۳۴ و مقابل برزیل در فینال سال ۱۹۶۲. اگر دوران حضور چک در جام جهانی با نام چکسلواکی پیش از سال ۱۹۹۳ را با این تیم جمع ببندیم، این دهمین حضور آنها در جام جهانی و نخستین حضور پس از جام جهانی ۲۰۰۶ خواهد بود؛ جامی که چک با نسل طلایی خود شامل ستارگانی چون یان کولر، پتر چک، پاول ندود، میلان باروش و توماس روسیچسکی در آن شرکت کرد اما پس از پیروزی سه بر صفر در نخستین بازی مقابل آمریکا و دو شکست مقابل غنا و ایتالیا، قهرمان آن جام به کار خود در جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان پایان داد. در سال ۱۹۶۲، چکسلواکی با یکی از تیم‌های همگروه در این دوره یعنی مکزیک نیز دیدار کرد که آن مسابقه با برتری سه بر یک مکزیک به پایان رسید.

مدل بازی چک چگونه خواهد بود؟

تیم ملی جمهوری چک در دو بازی با سرمربیگری کوپک در مرحله پلی‌آف، با سیستم پایه ۳-۴-۳ با به زمین گذاشت و توانست با سبک بازی متفاوت نسبت به مرحله مقدماتی، مقابل ایرلند به بازی برگردد و از سد دانمارک عبور کند. کوپک اما برای این دو بازی تا حدی مدل بازی تیم ملی کشورش را تغییر داد چرا که در بازی با دانمارک تیم رقیب ۷۷ درصد مالکیت توپ را در اختیار داشت. همچنین چک در کل مرحله مقدماتی بیش از هر تیم دیگری تکل و توپگیری انجام داد و بنابراین باید انتظار یک نیم سرسخت از حیث دفاعی را در جام جهانی ۲۰۲۶ از سوی چکی‌ها داشته باشیم.

نسل کم‌ستاره، تاریخ‌سازی می‌کند؟



اگر بخواهیم ترکیب تیم فعلی چک با تیم جام جهانی ۲۰۰۶ را مقایسه کنیم، متوجه می‌شویم که فوتبال ملی چک تا چه اندازه از ستاره خالی شده است. پتر چک دارنده رکورد گلین‌شیت در تاریخ لیگ برتر انگلیس، کاپیتان دورتموند یان کولر، ستاره آرسنال یعنی توماس روسیچسکی، آقای گل یورو ۲۰۰۴ و مهاجم لیورپول یعنی میلان باروش و همچنین برنده توپ طلای سال ۲۰۰۳ دنیای فوتبال یعنی پاول ندود، همگی در ترکیب طلایی نسل ۲۰۰۶ فوتبال چک حضور داشتند اما در این ترکیب، به ندرت بازیکنی در کلاس جهانی پیدا می‌شود و با این وجود، چک توانسته با معجزه در ضیافت پنهالی‌ها به ۲۰ سال ناکامی خود در صعود به جام جهانی پایان دهد. این جام، فرصتی طلایی برای این نسل از بازیکنان چک خواهد بود که خود را در بالاترین سطح فوتبال ملی جهان به باشگاه‌های بزرگ دنیا عرضه کنند و شاید جام ۲۳، یک رستخیز دوباره در فوتبال ملی چک باشد؛ جایی برای دیده شدن بازیکنانی که این روزها جایی در تیم‌های مطرح فوتبال جهان ندارند.

جمهوری چک



Group A

دهمین حضور در جام جهانی
(دومین حضور پس از جدایی از اسلواکی)

سرمربی: **میروسلاو کوپک (جمهوری چک)**

کاپیتان: **لادیسلاو کرچی**

بهترین عملکرد: **نایب‌قهرمانی (۱۹۳۴ و ۱۹۶۲) با چکسلواکی، مرحله گروهی ۲۰۰۶ پس از جدایی**

رتبه در رده‌بندی فیفا: **۴۱**

ستارگان: **پاتریک شیک (بایر لورکوزن)، توماس سوچک (وستهم) و ماتی کوار (آیندهوون)**



برنامه بازی‌ها:

جمعه ۲۲ خرداد: کره جنوبی - جمهوری چک ۵:۲۰
پنجشنبه ۲۸ خرداد: جمهوری چک - آفریقای جنوبی ۱۹:۳۰
پنجشنبه ۴ تیر: جمهوری چک - مکزیک ۴:۲۰

همواره از جذاب‌ترین و پرهیجان‌ترین رقابت‌های داخلی چک به‌شمار می‌آید.

افتخارات تاریخی و ستارگان ماندگار

تیم ملی جمهوری چک با تاریخ درخشان خود در مسابقات جهانی، افتخارات فراوانی کسب کرده است. از جمله مهم‌ترین دستاوردهای این تیم می‌توان به نایب‌قهرمانی در جام جهانی ۱۹۳۴ و ۱۹۶۲ اشاره کرد. همچنین قهرمانی در یورو ۱۹۷۶ و درخشش آنتونین پتر چک نیز با ۱۱ بازی ملی در این رقابت‌ها، همواره در یادها خواهد ماند. در تاریخ اخیر فوتبال چک، بازیکنانی چون پاول ندود، توماس روسیچسکی و پتر چک که هر کدام در زمان خود نماد فوتبال چک بودند، بر جای خود خاطراتی فراموش‌نشده گذاشتند.

پاول ندود که در سال ۲۰۰۳ توپ طلا را از آن خود کرد، از شناخته‌شده‌ترین چهره‌های فوتبال چک است که همواره با بازی‌های خود در سطح باشگاهی و بین‌المللی تحسین‌ها را برانگیخت. دروازه‌بان افسانه‌ای پتر چک نیز با ۱۱ بازی ملی و عملکرد برجسته‌اش در باشگاه چلسی، نمادی از مقاومت و استقامت در فوتبال جهانی بود. در حال حاضر، توماس سوچک و پاتریک شیک، نسل جدیدی از بازیکنان چک را نمایندگی می‌کنند که می‌توانند در آینده جایگاه فوتبال چک را در سطح بین‌المللی دوباره احیا کنند.

تداوم یک میراث ارزشمند

جمهوری چک، کشوری با تاریخچه‌ای پر فراز و نشیب، امروز به یکی از پیشروترین کشورهای اروپایی مرکزی در عرصه‌های مختلف فرهنگی، هنری و ورزشی تبدیل شده است. فوتبال در این کشور همچنان با شور و شوق زیادی دنبال می‌شود و این نشان‌دهنده اهمیت بالای این ورزش در زندگی روزمره مردم چک است. علی‌رغم چالش‌ها و تغییرات سیاسی در طول سال‌ها، جمهوری چک همچنان با تکیه بر هویت فرهنگی غنی خود، بویژه در عرصه فوتبال، جایگاه ویژه‌ای در سطح بین‌المللی دارد. آینده این کشور در عرصه ورزشی، چه در فوتبال و چه در فرهنگ، همچنان روشن است و این میراث ارزشمند به نسل‌های آینده منتقل خواهد شد.

ماشین گلزنی شیک

آقای گل یورو ۲۰۲۰ و یکی از مهره‌های کلیدی لورکوزن در فصل اخیر که سابقه قهرمانی در بوندس‌لیگا و همچنین بازی برای تیم‌های مطرح سری‌آ در کارنامه دارد، مثل تونمونت‌های اخیر پی‌تر چک ستاره نخست تیم ملی چک خواهد بود. پاتریک شیک ۳۰ ساله تا اینجا فصل بوندس‌لیگا را ۲۴ بازی ۱۱ بار برای لورکوزن گلزنی کرده و در مرحله مقدماتی جام جهانی اروپا نیز ۵ بار برای تیم ملی کشورش گلزنی کرده بود تا امید اصلی یک ملت برای درخشش در جام جهانی ۲۰۲۶ باشد. به علاوه شیک، دو بازیکن کلیدی تیم‌های حاضر در کورس بقای لیگ برتر انگلیس نیز اهمیت بسیار زیادی در ترکیب چک دارند: توماس سوشک هافبک ثابت سال‌های اخیر وستهم و کاپیتان لادیسلاو کرچی که این فصل را در ولورهمپتون سپری کرده است.

بیرترین سرمربی جام ۲۳

چک با یک مربی بومی و نه چندان آشنا با به جام جهانی خواهد گذاشت؛ میروسلاو کوپک ۷۴ ساله که مدتی پیش از بازی‌های پلی‌آف مسئولیت هدایت تیم ملی این کشور را پذیرفت و توانست صعود تاریخی جمهوری چک به جام جهانی ۲۰۲۶ را رقم بزند و بی‌تردید، این صعود بزرگ‌ترین دستاورد عمر مربیگری او بوده است. کوپک سال‌ها سابقه هدایت تیم‌های مطرح لیگ داخلی چک از جمله اسلاویا پراگ و ویکتوریا پلزن را در کارنامه دارد و تنها جام معتبر کارنامه او، به قهرمانی لیگ این کشور در سال ۲۰۱۵-۲۰۱۴ با ویکتوریا پلزن برمی‌گردد. پیش از او ایوان هاشک سرمربی سابق تیم ملی لبنان و باشگاه‌های بسیاری در آسیا هدایت تیم ملی جمهوری چک را برعهده داشت که در مسیر صعود مستقیم به جام جهانی ناکام ماند؛ جالب اینکه از زمان جدایی از اسلواکی، تیم ملی جمهوری چک حتی یک سرمربی خارجی هم در کارنامه خود نداشته است.



جمهوری چک؛ در اندیشه تکرار افتخارات کهن

سرزمینی با فرهنگ غنی و فوتبالی پرشور

فرهنگی این کشور پرباخته می‌شود.

تاریخچه حضور جمهوری چک در جام جهانی فوتبال

فوتبال یکی از پرطرفدارترین ورزش‌ها در جمهوری چک است و این کشور در تاریخ رقابت‌های جام جهانی عملکرد چشمگیری داشته است. پیش از اینکه جمهوری چک به‌طور مستقل به صحنه جهانی فوتبال وارد شود، تیم ملی چکسلواکی یکی از قدرت‌های بزرگ فوتبال اروپا بود. تیم ملی چکسلواکی ۲ بار در سال‌های ۱۹۳۴ و ۱۹۶۲ به فینال جام جهانی راه یافت و در هر ۲ بار به مقام

نایب‌قهرمانی دست یافت. این تیم با بازیکنانی چون اولدریش نیدلی و ژوزف ماسوپوت، نقش مهمی در شکل‌دهی به تاریخ فوتبال اروپا ایفا کرد.

خود را در میان بهترین‌های جهان تثبیت کند. در این مدت، تیم ملی چک در بسیاری از دوره‌های جام جهانی حضور داشته است، اما در اکثر موارد نتوانسته است به مراحل پایانی برسد. در جام جهانی ۲۰۰۶، جمهوری چک در مرحله گروهی از رقابت‌ها حذف شد و این نتیجه نشان داد که این کشور با وجود تیم‌های

رقص شیشه‌های بوهمی در دشت‌های آمریکا

تیمی که در دل صنعت و هنر می‌تپد

محمد رضا رحیم پورا بیست سال دوری از بزرگ‌ترین صحنه جهان برای فوتبال چک کافی بود. اما سرانجام در بهار ۱۴۰۵ (آوریل ۲۰۲۴)، این تیم با شکست دانمارک در ضربات پنالتی، بلیت جام جهانی را به جیب زد. مثل هر کشوری دیگر در جام جهانی، این تیم تنها ۱۱ مرد در مستطیل سبز نیست؛ بلکه روایتی است از یک تمدن تمام‌عیار. تمدنی که در شیشه بوهمی می‌درخشد، در خطوط پورشه جاری است و در طعم کوفته سنتی آنها خوش می‌نشیند.

کریستال و چمن

تاریخ جمهوری چک قصه صیقل خوردن در آتش است. این سرزمین، مهد کریستال بوهمی، محصولی را به جهان عرضه می‌کند که برای رسیدن به آن شفافیت و درخشش، باید حرارت را تحمل کند. ملی‌پوشان چک نیز چنین‌اند. ستارگانی چون توماس سوچک و پاتریک شیک نه‌تنها تکنیک، بلکه آن جوهره بوهمی را دارند، توان ایستادن در لحظات اوج فشار، مثل همان کریستالی که در موزه‌های پراگ در برابر زلزله زمان استوار مانده است. این تیم در جام جهانی ۲۰۲۶ نشان خواهد داد که چگونه می‌توان از دل بحران‌های اقتصادی و سیاسی دهه‌های گذشته، یک تیم منسجم و هنرمند ساخت.

وقتی پای صنعت به فوتبال باز می‌شود

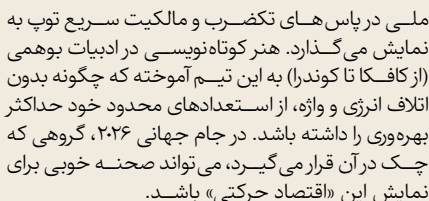
فوتبال چک بدون ردپای اقتصاد این کشور معنا نمی‌یابد. شاید کمتر کسی بداند فردیناند پورشه، افسانه‌ای بی‌بدیل خودروسازی جهان، در همان دیار بوهمی دیده به جهان گشود. امروز نیز صنعت خودرو تولید نیمه‌هادی‌ها در این کشور می‌تپد. خط تولید خودروهای اسپورت و ماکان‌های پورشه در کنار مونتاژ محصولات اشکودا و کارخانه‌های تراشه‌سازی، بازیابی از یک فرمول پنهان در سبک بازی چک است؛ ساختار مستحکم در دفاع و شتاب آبی در ضدحملات. درست مثل یک خودروی چک‌اسلاواک که موتور آن زرمزه تاریخ صنعت اروپاست. بازیکنان چک در زمین مانند کارگران ماهر آن خطوط تولید عمل می‌کنند، کاملاً بی‌حاشیه، دقیق و بهره‌ور.

سوخاری و کلم ترش

این تیم مانند غذای سنتی «Vepřo-knedlo-zelo» (کیباب سنتی، کلم ترش و کوفته خمیری) است. نه ذائقه خوش‌آب‌ورنگ، بلکه ترکیبی از مواد ساده و مغذی که یک تیم را آرام می‌کند. بازیکن چک تنها یک سلبریتی در زمین نیست، او بخشی از یک «ماشین کاری» است که در آن دهنده‌های بی‌ادعا مثل سوچک غذای اصلی را می‌سازند و شیک‌ها، هنرمندانی هستند که پودینگ میوه و اشترودل سبب را در لحظات پایانی به دسر می‌گذارند. آشپزی چک نیز مثل فوتبالش، با وجود تأثیر از همسایگان، هویت خود را حفظ کرده است؛ همان‌طور که تیم ملی چک با وجود هجوم بازیکنان خارجی به لیگ‌های بزرگ، هنوز بر پایه لیگ داخلی و باشگاه‌هایی مثل اسلاویا پراگ و ویکتوریا پلزن استوار است.

فرهنگ کوتاه‌نویسی و معماری مدرن

فرهنگ چک آکنده از جزئیات ساده لوحانه اما دقیق است. معماری کوبیسم چک و خطوط تند و تیز آن در ساختمان‌هایی مثل «خانه سیاه مادونا» در پراگ، همان سادگی هوشمندانه‌ای را تداعی می‌کند که تیم



آنتونین دورزاک و بدریخ اسمتانا

سمفونی بدون وقفه

چه کسی می‌تواند از فرهنگ بوهمی بدون اشاره به موسیقی سخن بگوید؟ آنتونین دورزاک و بدریخ اسمتانا، آهنگسازانی که موسیقی کلاسیک را با فولکلور چک پیوند زدند. تیم ملی چک نیز چنین ارکستری است. خط دفاعی مثل ویولن‌های بم، آرام و استوار؛ خط میانی مثل بادی‌های چوبی، روان و پیوسته و خط حمله مثل ترومپت‌ها در اوج «ولتاوا». در جام جهانی ۲۰۲۶، هرگاه این تیم به میدان می‌آید، یک سمفونی ملی اجرا می‌شود؛ بدون هیچ نت زانده.

«چکیا»: نامی تازه برای کهن دیار بوهمی

مقاله اسپورتنیک نیوز یادآوری می‌کند که از سال ۲۰۱۶، دولت این کشور درخواست کرده نام «جمهوری چک» برای امور رسمی باقی بماند، اما «چکیا» (Czechia) برای امور ورزشی، ادبی، موسیقایی و رسانه‌ای به کار رود. این تغییر، ریشه در سادگی‌سازی زبانی و جلوگیری از سردرگمی در زبان‌های مختلف جهان دارد. درست مثل همان روحیه بوهمی که در بخش قبلی گفتیم؛ کوتاه‌نویسی و کارآمدی، حتی در نام کشور برای اهالی فوتبال، این نام یادآور دوران چکسلواکی (قهرمان یورو ۱۹۷۶) و فینال رویایی یورو ۱۹۹۶ (با نام جمهوری چک) است.

حالا در آستانه جام جهانی ۲۰۲۶، این تیم به نام «چکیا» یا به خاک آمریکا می‌گذارد؛ سفیری از سرزمینی که نامش را صیقل داده تا جهانی‌تر شنیده شود. این تیم در جام جهانی ۲۰۲۶ آمریکا مدعی قهرمانی نیست اما روایتی از هوشمندی تاریخی، غرور صنعتی و هنر تاب‌آوری را با خود به ورزشگاه‌های مدرن آمریکا می‌برد. پس بیایید این بار که بازیکنان چک توپ را در اختیار می‌گیرند، صدای برش شیشه بوهمی را در ضربات محکم پای آنها بشنویم و وقتی پاتریک شیک از راه دور شوت می‌زند، به یاد بیاوریم که در همین سرزمین بود که فردیناند پورشه برای نخستین بار «شتاب لحظه‌ای» را طراحی کرد. فوتبالی، فقط ورزش نیست؛ گاه یک سند فرهنگی، اقتصادی و صنعتی است که روی چمن نوشته می‌شود.