

ورزشه ایران

● خبر و مصاحبه

درخشش خانم مربی در فوتبال مردان!

باشگاه اینگولشتات اعلام کرد که قرارداد سابربنا ویتمن، سرمربی تیم، پس از پایان فصل نیز تمدید شده و او همچنان هدایت این تیم را برعهده خواهد داشت.

این تصمیم در حالی گرفته شده که ویتمن به عنوان اولین و تنها سرمربی زن در فوتبال حرفه‌ای مردان آلمان شناخته می‌شود و از ماه مه ۲۰۲۴ هدایت این تیم دسته سومی را برعهده گرفته است. همچنین باشگاه اعلام کرد همکاری با کمک‌مربی تیم، فابیان رایشلر، نیز ادامه خواهد داشت، هرچند جزئیاتی درباره مدت قرارداد‌های جدید منتشر نشده است. ویتمن در ژانویه گذشته موفق شد دوره پروایسینس فدراسیون فوتبال آلمان را با موفقیت پشت سر بگذارد و اکنون بالاترین مدرک مربیگری فوتبال در آلمان را در اختیار دارد. او در واکنش به تمدید قراردادش اعلام کرد که کار در این باشگاه بسیار لذت‌بخش است و از اعتماد بالای مدیران باشگاه احساس رضایت می‌کند. به گفته او، ادامه همکاری با اینگولشتات تصمیمی بوده که کاملاً درست به نظر می‌رسد. در حال حاضر، این تیم پس از ۲۷ بازی در رتبه یازدهم لیگ دسته سوم آلمان قرار دارد.

محمدی: تا شکست دشمن، زیر

پرچم ایران می‌مانیم

سرمربی تیم فوتبال زنان ذوب‌آهن اصفهان حملات صورت گرفته به کشور را محکوم کرد. ساناز محمدی سرمربی تیم فوتبال زنان ذوب‌آهن در همین خصوص گفت: «چهارپان شاهد بودیم که رژیم جنایتکار آمریکا و کودک‌کش اشغالگر قدس در تجاوز به مهن عزیزمان از هیچ توحشی فروگذار نکرده‌اند.» او صحبتی را اینطور ادامه داد: «همیاران مدارس و مناطق مسکونی و به شهادت رساندن هزاران شهروند بیگناه اعم از کودک، ورزشکار، سربازان وطن و مسئولان و سایر آحاد عزیز ملت ایران لکه ننگی است که هرگز از دامن مجریان این توطئه صهیونی - امریکایی پاک نخواهد شد.» سرمربی تیم فوتبال زنان ذوب‌آهن در پایان گفت: «به عنوان عضو کوچکی از جامعه ورزش کشور تا شکست کامل دشمنان مهن عزیزمان با افتخار در کنار آحاد شریف ملت کشورمان و زیر پرچم مقدس ایران اسلامی در مقابل متجاوزین و زیاده‌گویی‌هایشان خواهیم ایستاد.»

جنجال کشیدن مودر فوتبال بانوان

در جریان دیدار دو تیم چلسی و آرسنال در چهارچوب رقابت‌های لیگ قهرمانان، آلیسا تامپسون، مهاجم آبی‌پوشان، حمله‌ای را آغاز کرد اما متوقف شد. تصاویر آهسته‌آهسته نشان داد که کتی مک‌کیب، بازیکن آرسنال، به جای توپ یا پیراهن، موهای تامپسون را کشیده است. این حرکت بدون مجازات ماند و داور حتی هیچ‌کدام را محکوم نکرد. مک‌کیب بعداً عذرخواهی کرد و گفت: «فقط می‌خواهم روشن کنم که واقعا سعی داشتم پیراهن را بگیرم. من هرگز نمی‌خواهم موی کسی را بکشم.»

اما واکنش داور به اعتراضات بعدی جنجال را دوچندان کرد. زمانی که بومیاسنور، سرمربی چلسی، به ندیده گرفتن این صحنه معترض شد، داور ابتدا او را با کارت زرد جریمه کرد و سپس با اخطار دوم، کارت قرمز را به او نشان داد. بدین ترتیب سرمربی چلسی از زمین اخراج شد. بومیاسنور در کنفرانس مطبوعاتی پس از بازی با انتقاد تند از قضاوت گفت: «درک می‌کنم که داوران گاهی صحنه‌ها را نمی‌بینند، اما چار VAR این لحظه را بررسی نکند؟ این را نمی‌فهمم و این اولین بار هم نیست که چنین اتفاقی رخ می‌دهد.» او افزود: «تعجب می‌کنم چرا چنین داواری برای این مسابقات انتخاب می‌شوند. نه فقط برای خودم، بلکه برای بازیکنان هم نامید هستیم؛ آنها شایسته احترام بسیار بیشتری هستند.»

در نهایت نتیجه ۱-۰ روی تابلوی مسابقه باقی ماند و چلسی در مرحله یک‌چهارم نهایی حذف شد. با این حال، مدت‌ها پس از این دیدار، حاشیه‌های مربوط به کشیدن مو، سکوت VAR و اخراج جنجالی سرمربی، بیشتر از نتیجه تلخ حذف، در کانون توجه باقی ماند به طوری که حالا بسیاری از تیم‌ها به دنبال تصویب قانون برای ارتکاب چنین خطایی در فوتبال بانوان هستند.

لیورپول با مهاجم آلمانی در تابستان قرارداد امضا کرد

باشگاه لیورپول به توافق نهایی دست یافته است و وینین اندمان، مهاجم تیم ملی آلمان را در ماه ژوئیه و پس از پایان قراردادش با وولفسبورگ جذب کند. این مهاجم ۲۴ ساله که سابقه هفت سال بازی در بوندس لیگای آلمان را دارد، پس از سه فصل حضور در وولفسبورگ، از اول فصل جدید به جمع قهرمانی آنفیلد می‌پیوندد. اندمان دارای ۱۷ بازی ملی و ۳ گل برای تیم بزرگسالان آلمان است و بخشی از ترکیب این تیم در المپیک ۲۰۲۴ بود که موفق به کسب مدال برنز شد. عملکرد او در فصل جاری چشمگیر بوده است. این بازیکن در هشت بازی به عنوان بازیکن ثابت در بوندس لیگا، ۳ گل به ثمر رسانده و ۳ پاس گل داده است.

وقتی حملات دشمن، اقتصاد فوتبال را هدف می‌گیرد

سپاهان، قربانی جنگ

گزارش یک

در دنیای مدرن امروز، مرز میان میدان‌های ورزشی و عرصه‌های استراتژیک کشور به شدت کمرنگ شده است. فوتبال، فراتر از یک تفریح، اکنون به بخشی از زیرساخت‌های نرم و نمادهای اجتماعی هر ملت تبدیل شده است. اما آنچه در روزهای اخیر در ورزش ایران شاهد آن هستیم، نشان‌دهنده یک واقعیت تلخ است: حملات جنایتکارانه رژیم صهیونیستی، تنها زیرساخت‌های صنعتی را هدف نگرفته، بلکه با هدف فلج کردن بخش‌های مختلف جامعه، اقتصاد باشگاه‌های بزرگ ورزشی را نیز در تیررس قرار داده است.

سپاهان در میانه طوفان

باشگاه سپاهان اصفهان که همواره به عنوان یکی از قدرتمندترین و ثبات‌ترین باشگاه‌های کشور شناخته می‌شود، همواره با تکیه بر پیوند استراتژیک و عمیق خود با مجموعه عظیم صنعتی «فولاد مبارکه» توانسته است در سطوح مختلف داخلی و قاره‌ای حضوری مقتدرانه داشته باشد. این وابستگی اقتصادی، اگرچه نقطه قوت سپاهان در سالیان متمادی

بود، اما اکنون در پی تجاوزات

وحشیانه اخیر به زیرساخت‌های صنعتی این مجتمع بزرگ، به یک چالش مدیریتی و مالی تبدیل شده است.

حملات اخیر به بدنه صنعتی فولاد مبارکه، نه تنها خسارات مادی سنگینی به یکی از ارکان اقتصادی کشور وارد کرده، بلکه زنجیره تأمین مالی باشگاه سپاهان را نیز با تزلزل مواجه ساخته است. در شرایط استثنایی کنونی، اولویت‌های مدیریتی در این مجموعه بزرگ، از تمرکز بر توسعه ورزشی و خرید بازیکنان، به سمت مدیریت بحران و تصمیمات کلان در حوزه بازاریابی و حفظ زیرساخت‌های صنعتی تغییر یافته است. زمانی که بدنه صنعتی حامی اصلی باشگاه درگیر بازاریابی و ترمیم آسیب‌های ناشی از حملات است، سایه سنگین عدم قطعیت بر برنامه‌ریزی‌های ورزشی تیم حکمفرما می‌شود.

قربانی خاموش تجاوزات

اما این آسیب‌پذیری اقتصادی، تنها به تیم مردان محدود نمی‌شود. یکی از تلخ‌ترین پیامدهای این حملات، تهدیدی است که مستقیماً بخش ورزش بانوان ایران را هدف قرار داده است. تیم بانوان سپاهان که همواره یکی از پیشروترین و باکیفیت‌ترین تیم‌های بانوان کشور بوده و نماینده‌ای درخشان از توانمندی زنان ایرانی در عرصه ورزش است،

اکنون در معرض حذف یا تضعیف قرار دارد.

گزارش‌های رسیده از منابع نزدیک به باشگاه حکایت از آن دارد که به دلیل میزان خسارات سنگین وارده به مجموعه حامی، احتمال کاهش شدید بودجه تیم بانوان یا حتی عدم حضور این تیم در مسابقات سال آینده بسیار جدی است. این یعنی دشمن با هدف قرار دادن زیرساخت‌های صنعتی، در واقع قصد دارد با قطع کردن رگ‌های

فرهمند: حمله به کارخانه‌ها، لطمه به چرخه اقتصاد و ورزش است

خود را در کنار افتخارات ورزشی کشور ثبت کرده است.

فرهمند تأکید کرد: «هرگونه تعرض به منابع زیرساختی به خصوص چنین مجموعه‌هایی؛ تنها آسیب‌به‌یک کارخانه نیست، بلکه لطمه‌ای به چرخه تولید، اشتغال، فرهنگ و ورزش

ایران ایفا کرده و در کنار آن با حمایت گسترده از ورزش کشور، مسئولیت اجتماعی خود را نیز به شکلی شایسته انجام داده است. این مجموعه بزرگ صنعتی در سال‌های اخیر با پشتیبانی از تیم‌ها و ورزشکاران مختلف، سهم قابل توجهی در رشد و شکوفایی ورزش ایران داشته و نام

الهام‌فرهمند، کاپیتان تیم فوتبال زنان سپاهان در خصوص حمله به مجتمع فولاد مبارکه سپاهان گفت: «مجتمع فولاد مبارکه سپاهان به‌عنوان یکی از ستون‌های اصلی صنعت کشور، سال‌هاست با تلاش کارکنان متخصص و خدوم خود نقش مهمی در پیشرفت اقتصادی

است. اینجانب این اقدام را به شدت محکوم می‌کنم. امیدوارم با همدلی و اتحاد مردم در کنار تلاش مدیران و کارکنان متعهد فولاد مبارکه، مشکلات پیش‌آمده هرچه سریع‌تر برطرف شده و این مجموعه صنعتی بزرگ با قدرت به مسیر تولید و پیشرفت بازگردد.»



عکس: باشگاه سپاهان

مردم، بلکه زیرساخت‌های حیاتی کشور را هدف قرار داده، نشان‌دهنده بزدلی و ماهیت ویرانگر رژیم صهیونیستی است. آنها که توان مقابله با قدرت‌های اصیل را ندارند، به زیرساخت‌های صنعتی و حتی رزوه‌های ورزشکاران حمله می‌کنند. لعنت بر این رژیم جنایتکار و تمام کسانی که در پشت این اقدامات وحشیانه قرار دارند! لعنت بر آنان که هدفشان تخریب زندگی و آرامش ملت‌هاست.

ورزشکاران است. اما تاریخ نشان داده است که هر قدر هم که حملات دشمن گسترده‌تر باشد، اراده ملت‌ها در برابر نفوذ و تخریب، استوارتر خواهد بود. فوتبال ایران، با تمام آسیب‌های اقتصادی که ناشی از این تجاوزات است، باید از این بحران به عنوان بستری برای اتحاد بیشتر استفاده کند. این حملات ناخواسته و جنایتکارانه که نه تنها قلب‌های

حیاتی مالی، صدای زنان ورزشکار را در میدانی خاموش کند.

اقتصاد فوتبال؛ خط مقدم نبرد غیرمنتظر

این وضعیت نشان‌دهنده یک جنگ تمام‌عیار است؛ جنگی که در آن هدف، فراتر از تخریب یک کارخانه یا یک تأسیسات است. هدف، ایجاد ناامیدی در میان توده‌های مردم و تضعیف روحیه اجتماعی از طریق ضربه زدن به باشگاه‌های محبوب و

روایت صادقانه زهرا احمدی زاده از جام ملت‌های آسیا

سفر به استرالیا برای ما یک سال گذشت

شد. با وجود اینکه تنها یک ماه از این سفر می‌گذرد، اما برای ما یک سال گذشت و از نظر روحی و تجربه‌هایی که کسب کردم، گویی چندین سال از عمر من سپری شده است.»

دنیای فوتبال تنها به پیروزی‌ها و تکرار افتخارات محدود نمی‌شود؛ گاهی در پس هر موفقیت ورزشی، روایت‌هایی از ایستادگی و فراخ‌سختی‌های تلخ زندگی پیوند خورده است. وی بحران‌های انسانی نهفته است. زهرا احمدی زاده، ملی‌پوش ارزشمند تیم ملی فوتبال زنان ایران و ستاره باشگاه پرسپولیس، در گفت‌وگویی پراز احساس، از تجربیات اندوخته خود در جریان سفر اخیر تیم ملی به استرالیا برای جام ملت‌های فوتبال سخن گفت. سفری که از نظر همزمانی با آغاز تجاوز رژیم صهیونیستی و آمریکا

به خاک آورده برای تیم ملی، به یک تجربه جانب برای این ملی‌پوش تبدیل شده است. احمدی زاده در ابتدای صحبت‌های خود با اشاره به ماهیت این سفر، ضمن تأکید بر غنا تجربیات به دست‌آمده، اظهار داشت که این بازیکنش، فراتر از یک بازیکن ساده ورزشی است. وی با لحنی متین بیان کرد: «احساس می‌کنم این سفر راه خوبی و تجربه بالابشت سرگذاشتیم، اما زمان بازیگشت ما بسیار دیر

سوژه



بافروش کردن

کردن تنش‌های ناشی از جنگ، نگاه‌ها به برنامه‌های آتی فدراسیون معطوف شده است



برون مرزی است. این رویکرد می‌تواند به تیم کمک‌کند تا با افزایش تجربه بازی‌های حساس، شاک‌های موجود را ببرد. در نهایت، سال ۱۴۰۴ برای فوتبال زنان ایران سالی برای یادگیری و رشد بود. اگرچه مسیر پرچالشی بود، اما این چالش‌ها خود فرصتی برای بازیگری در ساختار و برنامه‌ریزی‌های آینده فراهم آوردند. با حمایت‌های لازم و تمرکز بر جوانان، امید است که نام ایران بار دیگر در صدر ایستگاه‌های جهانی فوتبال زنان بدرخشد.

قدرتمند برزیل نیز از آنها دعوت کرد تا در تورنمنت چندجانبه شرکت کنند. این تورنمنت که قرار بود در فروردین ۱۴۰۵ برگزار شود، به دلیل وقوع جنگ تحمیلی نسوم در ایران، با سرنوشتی نامعلوم روبه‌رو شد و در حاله‌ای از ابهام باقی ماند.

با این حال، با فروکش کردن تنش‌های ناشی از جنگ، نگاه‌ها به برنامه‌های آتی فدراسیون معطوف شده است. به نظر می‌رسد فدراسیون فوتبال در حال تدوین برنامه‌هایی جدید با تمرکز بر «جوانگرایی» و برگزاری اردوهای

جام جهانی فیلیپین: آزمون دشوار در برابر غول‌های جهان

حضور در نخستین دوره جام جهانی فوتبال زنان را در فیلیپین به دست آورد. این فرصت طلایی، زمان کوتاهی را برای کادر فنی فراهم کرد تا آماده‌روری‌هایی بهترین‌های جهان شوند اما با توجه به نسومی در جام ملت‌ها عملاً شناس حضور در سیدهای بالا را از دست دادیم و البته در نهایت، در جام جهانی واقعیت‌های تلخ فوتبال بین‌المللی خودنمایی کرد. ملی‌پوشان ایران که در گروهی سخت با قدرت‌های بزرگی همچون برزیل، ایتالیا و پاناما هم‌گروه شده بودند، نتوانستند عملکرد رضایت‌بخشی از خود نشان دهند و با عدم صعود از مرحله گروهی، از گردونه مسابقات کنار رفتند.

سایه جنگ بر تورنمنت‌های بین‌المللی و افق‌های پیش رو

با وجود ناگامی در جام جهانی، عملکرد فوتبال زنان ایران به قدری مورد توجه قرار گرفت که تیم

امیدواری کرد که با همبستگی ملی از این

روزهای سخت عبور کرده و به روال عادی زندگی و توسعه بازگردیم.

از سوی دیگر هاجردباغی، بازیکن تیم، حمله به مجتمع فولاد مبارکه را محکوم و آن را هدفگیری موتور محرک توسعه کشور دانست. وی گفت: «این جنگ دشمنی به مردم ایران، به ویژه پس از یک دوره طولانی فشار اقتصادی، توسط هر شهروند ایرانی که دل در گرو فرهنگ و تاریخ ایران داشته باشد، محکوم است.»

دیباغی با دعوت مردم به صبر و استقامت تأکید کرد: «ابتدا به عنوان یک فرزند ایران زمین و سپس به عنوان یک ورزشکار، مردم ریشه‌دار ایران را به یاداری دعوت می‌کنم تا پس از گذر این دوران، بتوانی پیش‌انزیش برای ایرانی توسعه‌یافته و پرافتخار گام برداریم.»

وی در پایان افتخار قریب‌باشیم. «اگرچه ما در این مسابقات نتوانستیم به بهترین‌ها برسیم، اما این تجربه‌ها برای ما بسیار ارزشمند است. ما باید از این تجربه‌ها درس بگیریم و برای بازی‌های آینده آماده‌تر شویم.»

سال پرفراز و نشیب فوتسال

از شکوه در آسیا تلخی در جهانی

گزارش

این دوره تنها موفق شدند مقام سوم را از آن خود کنند. اگرچه کسب مدال در بازگشت به رقابت‌ها یک دستاورد محسوب می‌شد اما این نتیجه در میان هواداران و کارشناسان موجی از انتقاد به راه انداخت چرا که سابقه تیم ملی، بسیار فراتر از مقام سوم بود.

تغییر کادر فنی؛ امید به بازگشت به دوران طلایی

در پی این ناگامی در رسیدن به سکوی نخست آسیا، فدراسیون فوتبال ایران با تصمیمی استراتژیک به دنبال اصلاح مسیر قدم برداشت. با تغییر سرمربی، شهروز مظفر به عنوان یکی از فنی‌ترین و با تجربه‌ترین مربیان فوتسال زنان، بار دیگر هدایت تیم ملی را بر عهده گرفت. انتخاب مظفر که پیش از این نیز دوران موفقی را با تیم ملی سپری کرده بود، نشان‌دهنده تلاش فدراسیون برای بازگشت به روزهای اوج و بهره‌گیری از تخصص برای بهبود عملکرد فنی تیم بود.