ایران ورزشی
• صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی
• مجری: مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران
• رئیس هیات مدیره: صادق حسین جابری انصاری
• مدیرعامل و مدیر مسئول : علی متقیان
• سردبیر ارشد مؤسسه: هادی خسرو شاهین
• سردبیر ایران ورزشی: علی جوادی
• تلفن: ۱۴ـ۸۸۵۰۴۱۱۳ • نمابر: ۸۴۷۱۱۱۷۳
• چاپ: چاپخانه مؤسسه جام جم
• سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ ـ ۸۸۵۰۱۳۰۰ ـ ۸۸۷۴۶۵۸۳
• امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰ ـ ۸۸۵۲۱۹۵۴
• نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
• صندوق پستی: ۵۳۸۸-۱۵۸۷۵

افسانه در تلاش برای نوشتن سناریوی قهرمانی

در روزی که سرنوشت جام لیگ برتر فوتبال زنان میان بم و سیرجان در نوسان است، نگاه‌ها بیش از هر زمان دیگری به افسانه چترنور مهاجم سیرجانی‌ها گره خورده است. بازیکنی که حالا نه‌فقط امید اول گل‌گهر، بلکه نماد رؤیای قهرمانی این تیم در فصل هجدهم شده است. اگر قرار باشد شگفتی‌ای رقم بخورد، امضایش احتمالاً با ساق‌های افسانه خواهد بود که بارها در این فصل سرنوشت بازی‌ها را تغییر داده است. مهاجمی که با ۲۴ گل زده، نه‌تنها ستون اصلی خط حمله تیم جهان‌نجاتی محسوب می‌شود، بلکه با اختلاف، صدر جدول گلزنان لیگ برتر را هم در اختیار دارد. او جایی ایستاده که هم می‌تواند تاریخ شخصی خود را کامل کند و هم نام گل‌گهر را در فصل هجدهم جاودانه سازد. امروز برای افسانه یک فرصت طلایی است؛ فرصتی برای زدن دو تیر با یک نشان. اگر گل‌گهر پیروز شود و همزمان خاتون بم مقابل سپاهان امتیاز از دست بدهد، جام راهی سیرجان خواهد شد. در چنین معادله‌ای، چترنور مهره کلیدی است؛ بازیکنی که بارها نشان داده در لحظات حساس، از فشار نمی‌ترسد و اتفاقاً بهترین عملکردش را در همین لحظه‌ها ارائه می‌دهد. گلزنی او نه‌تنها می‌تواند فاصله‌اش را در صدر جدول گلزنان افزایش دهد، بلکه می‌تواند مهر قهرمانی سیرجان را هم پای جام بزند. افسانه چترنور فصل گذشته رقابت خانم‌گلی را به زهرا قنبری واگذار کرد، اما فصل هجدهم، فصل بازگشت اوست.

نود دقیقه برای قهرمانی، جدال برای بقا

جام در دوراهی بم و سیرجان

گزارش یک

فائزه زمانی
خبرنگار

در آخرین روز فصل هجدهم لیگ برتر فوتبال، همه‌چیز به ۹۰ دقیقه پایانی گره خورده است؛ جایی که تکلیف قهرمان و دومین تیم سقوط‌کننده مشخص خواهد شد. همین ابهام، هفته پایانی را به یکی از حساس‌ترین و پرهیجان‌ترین روزهای تاریخ فوتبال زنان ایران تبدیل کرده است؛ روزی که هم احتمال جابه‌جایی جام در بالای جدول وجود دارد و هم رقابت در پایین جدول برای خروج از پیچ سقوط حساس است.

در کورس قهرمانی، خاتون بم و گل‌گهر سیرجان تنها مدعیان باقیمانده هستند. پس از پایان هفته هفدهم، خاتون با ۴۶ امتیاز صدرنشین است و گل‌گهر با ۴۴ امتیاز در تعقیب این تیم قرار دارد. شاگردان مرضیه جعفری که فصل درخشانی را پشت سر گذاشته‌اند، در ۱۵ بازی خود پیروز شده‌اند و با تنها یک شکست مقابل ملوان در آستانه دوازدهمین قهرمانی تاریخ باشگاه در لیگ برتر فوتبال بانوان قرار دارند. خاتون در هفته پایانی میزبان سپاهان است و با توجه به برتری در دیدارهای رودررو مقابل گل‌گهر، تنها به یک امتیاز برای قطعی کردن قهرمانی نیاز دارد؛ امتیازی که می‌تواند رکورد شکست‌ناپذیری و قهرمانی بلامنازع آنها را حفظ کند. اما در سوی دیگر میدان، گل‌گهر سیرجان ایستاده؛ تیمی که هنوز دست از رؤیای قهرمانی نکشیده است. آبی‌های سیرجان هفته گذشته با پیروزی مقابل ایستاالبرز نشان دادند که تا آخرین لحظه می‌جنگند. تیم جهان‌نجاتی برای قهرمانی نیازمند یک سناریوی خاص است؛ پیروزی مقابل فراایساتیس فارس و همزمان شکست خاتون مقابل سپاهان. سناریویی دشوار که البته غیرممکن نیست. حضور بازیکنانی مثل افسانه چترنور و انگیزه بالای گل‌گهر می‌تواند این تیم را به خلق یکی از دراماتیک‌ترین پایان‌های تاریخ لیگ امیدوار کند. هرچند آمار و تجربه، کفه ترازو را به سود خاتون سنگین‌تر نشان می‌دهد، اما فوتبال بارها ثابت کرده که هیچ نتیجه‌ای پیش از سوت پایان قطعی نیست.

در پایین جدول هم وضعیت به همان اندازه پیچیده و نفسگیر است. یاسام کردستان با تنها ۲ امتیاز سقوطش قطعی شده، اما تکلیف دومین تیم سقوط‌کننده از میان دو تیم فراایساتیس فارس با ۷ امتیاز و آوای تهران با ۸ امتیاز مشخص خواهد شد. هر دو تیم در هفته پایانی میزبان هستند اما هیچ‌کدام مسابقه آسانی در پیش ندارند. آوای تهران باید به‌مصاف ملوان بندرانزلی برود؛ تیمی که هفته گذشته با شکست خاتون بم، معادلات قهرمانی را بهم ریخت و قدرت خود را به رخ همه کشید. با این حال، انگیزه آوا برای بقا می‌تواند برگ برنده این تیم باشد. در مقابل فراایساتیس در خطر سقوط، میزبان گل‌گهر سیرجان است؛ تیمی که برای زنده نگه داشتن شانس قهرمانی محکوم به برد است و همین موضوع کار تیم شیرازی را به مراتب دشوارتر می‌کند. محاسبات جدول نشان می‌دهد که شانس بقای آوا بیشتر است. برد آوا در هر شرایطی باعث سقوط فراایساتیس می‌شود اما در صورت تساوی آوا و برد فراایساتیس، این تیم آوا است که سقوط می‌کند. همچنین در صورت تساوی هر دو تیم، سقوط فراایساتیس و در صورت تساوی آوا و باخت فراایساتیس، سقوط نماینده فارس مسجل خواهد شد. تنها راه نجات فراایساتیس، پیروزی مقابل گل‌گهر و همزمان امتیاز از دست دادن آوا یا تساوی این تیم مقابل ملوان است؛ اتفاقی که با توجه به انگیزه بالای گل‌گهر برای قهرمانی، بسیار سخت به نظر می‌رسد. لیگ برتر فوتبال به نقطه‌ای رسیده که امروز همه نگاه‌ها همزمان به چند بازی دوخته شده است؛ جایی که یک گل می‌تواند جام را جابه‌جا کند و یک سوت، سرنوشت تیمی را به سقوط یا بقا گره بزند. سرنوشت لیگ هجدهم امروز مشخص می‌شود؛ روزی که تاریخ، قهرمان و بازندگان خود را خواهد شناخت.

> فراایساتیس در خطر سقوط میزبان گل‌گهر سیرجان است؛ تیمی که برای زنده نگه داشتن شانس قهرمانی محکوم به برد است و همین موضوع کار تیم شیرازی را به مراتب دشوارتر می‌کند

آشنایی با تیم ملی استرالیا

سد سخت ماتیلداها

تیم ملی فوتبال زنان استرالیا که با لقب «ماتیلداها» شناخته می‌شود، یکی از قدرت‌های سنتی و مدعیان همیشگی قاره پهناور است. این تیم که حالا برای جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۶ خط ونشانی جدی برای رقبای خود از جمله ایران کشیده است، ریشه‌ای تاریخی و مربوط به اواخر دهه ۷۰ میلادی دارد. با این حال، نقطه عطف آنها به سال ۲۰۰۶ و پیوستن استرالیا به کنفدراسیون فوتبال آسیا بازمی‌گردد. شکوفایی لیگ داخلی این کشور در کنار این جابه‌جایی قاره‌ای، جهشی بزرگ در جایگاه بین‌المللی آنها ایجاد کرد. ماتیلداها که در سال ۲۰۱۰ بر قله آسیا ایستادند، در تمامی این سال‌ها پای ثابت رده‌های بالای جدول رده‌بندی قاره بوده‌اند.

بی‌تردید درخشان‌ترین نام در فهرست استرالیایی‌ها، «سَم کر» است؛ مهاجمی در تراز جهانی که با سابقه بازی در باشگاه‌های بزرگ اروپایی، نه‌تنها یک گلزن تمام‌عیار، بلکه رهبر بی‌چون‌وچرای خط حمله تیمش محسوب می‌شود. در کنار او، «ماری فاولر» با تکنیک چشم‌نواز و قامت بلندش، «کیتلین فورد» در نقش بال تهاجمی گریزپا و «الی کارپنتر» در دفاع راست با استارت‌های انفجاری، شاکله تیمی قدرتمند را ساخته‌اند. ترکیب همگون لژیونرهای شاغل در اروپا و جوانان مستعد لیگ داخلی از استرالیا تیمی ساخته که در هر پست چندین جایگزین آماده دارد.

سبک بازی و آمادگی فنی

فوتبال استرالیا به بازی فیزیکی، سرعت بالا و انتقال‌های بی‌رحمانه از دفاع به حمله شهرت دارد. تمرکز بر نفوذ از جناحین، ضدحملات برق‌آسا و بهره‌گیری هوشمندانه از ضربات ایستگاهی از شاخصه‌های اصلی بازی آنهاست. دانش فنی کادر رهبری و تجربه بازی بازیکنان در سطح اول فوتبال جهان، آمادگی جسمانی و تاکتیکی این تیم را فراتر از استانداردهای معمول آسیا قرار داده است. نگاهی به تاریخ و توان فردی بازیکنان نشان می‌دهد که استرالیا همیشه مدعی رسیدن به فینال است. رویارویی با ماتیلداها برای دختران ایران، چالشی بزرگ و دشوار اما درس‌آموز خواهد بود. برای ایستادگی مقابل این غول قاره، بستن فضاهای میانی، دفاع منسجم و استفاده حداکثری از ضدحملات و توپ‌های مرده کلیدی‌ترین راهبردها هستند. اگرچه زیرساخت‌های حرفه‌ای استرالیا آنها را در جایگاه برتر قرار می‌دهد، اما فوتبال همیشه فرصتی برای شجاعت و برنامه‌ریزی دقیق باقی می‌گذارد. تیم ملی در این دیدار باید بیش از پیش روی عملکرد تدافعی خود متمرکز باشد چراکه اولین اشتباه مقابل استرالیا که به مهاجمان بی‌رحمش معروف است، می‌تواند آخرین اشتباه باشد و به همه اینها اضافه کنید که استرالیا میزبان بازی‌هاست و قطعاً از جو ورزشگاه نیز به سود خود بهره خواهد برد.

ماتیلداها با پیشینه‌ای پربار، ستاره‌هایی بین‌المللی و سبک بازی هجومی، جدی‌ترین آزمون ایران در جام ملت‌ها خواهند بود. رویارویی با این تیم نیازمند تحلیل دقیق و انضباط تاکتیکی است. آیا ایران می‌تواند در این کارزار بزرگ شگفتی‌ساز شود؟ مستطیل سبز همیشه آبستن حوادث پیش‌بینی نشده است.

> اگرچه زیرساخت‌های حرفه‌ای استرالیا آنها را در جایگاه برتر قرار می‌دهد، اما فوتبال همیشه فرصتی برای شجاعت و برنامه‌ریزی دقیق باقی می‌گذارد

نبرد دختران ایران با «آزکالز» در جاده ۲۰۲۶

ظهور یک قدرت نوظهور در شرق

تیم ملی فوتبال زنان فیلیپین که در سال‌های اخیر با شتابی خیره‌کننده پله‌های ترقی را طی کرده، اکنون به یکی از رقبای سرسخت در قاره کهن تبدیل شده است. تقابل با این تیم در جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۶، برای ملی‌پوشان ایران هم یک کلاس درس آموزشی و هم یک آزمون بزرگ و خطرناک خواهد بود. حضور تاریخی فیلیپینی‌ها در جام جهانی ۲۰۲۳، نقطه عطفی بود که اعتبار فوتبال این کشور را در سطح بین‌المللی دوچندان کرد و ثابت کرد که دیگر نمی‌توان آنها را نادیده گرفت.

مسیر شکوفایی

فوتبال زنان در فیلیپین که زمانی در حاشیه قرار داشت، با یک نقشه‌راه دقیق دگرگون شد. سرمایه‌گذاری هوشمندانه بر آکادمی‌ها، شناسایی و جذب بازیکنان با استعداد و به‌کارگیری کادرفنی تراز اول جهان، این تیم را طی یک دهه از نو ساخت. صعود به جام جهانی ۲۰۲۳ و تجربه نبرد با بزرگان فوتبال دنیا، اعتمادبه‌نفسی پولادین به کالبد این تیم دمیده که در ساق‌های تک‌تک بازیکنان‌شان دیده می‌شود. فیلیپین آمیزه‌ای است از بازیکنان داخلی و ستاره‌های دورگه که در لیگ‌های معتبر دنیا آب‌دیده شده‌اند و در رأس آنها «سارینا بولدن» مهاجم زهردار و تمام‌کننده‌ای حضور دارد که کابوس مدافعان است. در کنار او «اینا پالاسیوس» درون دروازه با تجربه‌ای گرانبها ایستاده و «کوینلی کزادا» و «تانهی آنیس» در میانه میدان، نبض بازی را با نظم و هوشیاری در دست می‌گیرند. این بازیکنان با تجربه بازی در سطوح بالای باشگاهی، ستون‌های استوار تیم‌شان محسوب می‌شوند.

فیلیپینی‌ها تیمی جسور، پرانرژی و بشدت متکی بر کار گروهی هستند. شگرد اصلی آنها، دفاع منسجم و استفاده از ضدحملات برق‌آساست. فشار از بالا (پرسینگ) در لحظات کلیدی و بهره‌گیری هوشمندانه از توپ‌های بلند و ضربات ایستگاهی از آنها رقیبی پیش‌بینی‌ناپذیر ساخته است. حضور بازیکنان شاغل در خارج از کشور، توان بدنی و قدرت تصمیم‌گیری آنها را در شرایط فشرده به شکلی چشمگیر ارتقا داده است.

علی‌رغم پیشرفت‌های بسیار، فیلیپین هنوز در عمق ترکیب خود با محدودیت‌هایی روبه‌روست. آنها در برابر تیم‌هایی که مالکیت توپ طولانی دارند یا با فیزیک بدنی بسیار بالا بازی می‌کنند، دچار چالش می‌شوند. ناهماهنگی‌های گذرا در خط دفاعی و گسست میان خط میانی در بازی‌های پرفشار از جمله نقاطی است که رقبای باهوش می‌توانند از آن بهره ببرند.

پیروزی در این دیدار نیازمند تمرکزی صددرصدی و بستن تمامی روزنه‌های میانی است. استفاده از ضدحملات سریع و بهره‌برداری حداکثری از توپ‌های مرده، می‌تواند قفل دروازه فیلیپین را باز کند. مدیریت توان بدنی و حفظ تمرکز تا سوت پایان، کلید موفقیت در این نبرد نفسگیر است.

فیلیپین تیمی است که با روحیه جنگندگی و تجربه‌ای جهانی به میدان می‌آید. برای ایران این مسابقه نه‌تنها یک رقابت فوتبالی بلکه فرصتی برای اثبات شایستگی‌ها و یادگیری از تیمی است که راه موفقیت را میان برزده است.

> فیلیپین آمیزه‌ای است از بازیکنان داخلی و ستاره‌های دورگه که در لیگ‌های معتبر دنیا آب‌دیده شده‌اند و در رأس آنها «سارینا بولدن» مهاجم زهردار و تمام‌کننده‌ای حضور دارد که کابوس مدافعان است

کالبدشکافی تیم ملی فوتبال کره جنوبی

نظم شرقی در مستطیل سبز

تیم ملی فوتبال زنان کره جنوبی که همواره به‌عنوان یکی از قطب‌های شکست‌ناپذیر شرق آسیا شناخته می‌شود، اکنون سدی بلند در مسیر دختران ایران در جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۶ است. کره‌ای‌ها با تکیه بر ساختار حرفه‌ای «لیگ ملی زنان» (WK League)، برنامه‌های استعدادیابی ریشه‌ای و لژیونرهایی که در لیگ‌های معتبر جهان به میدان می‌روند، به چنان پختگی و نظمی رسیده‌اند که هر حریفی را در قاره کهن به چالش می‌کشند. شکوفایی فوتبال زنان در سرزمین صبح آرام، محصول دهه‌ها سرمایه‌گذاری پیوسته است. لیگ داخلی این کشور تنها یک تورنمنت نیست، بلکه کارخانه‌ای برای پرورش ستاره‌هایی است که از دل مدارس فوتبال و آکادمی‌های تخصصی بیرون می‌آیند. اگرچه کره در سال‌های اخیر زیر سایه سنگین همسایگانی چون ژاپن بوده، اما همواره به‌عنوان تیمی با انضباط مثالزدنی و تکیه بر دانش تاکتیکی مدرن، احترام رقبای آسیایی را برانگیخته است.

ستاره‌ها و ستون‌های تیم

نام‌هایی چون «جی سو یون» و «چو سو هیون» برای علاقه‌مندان به فوتبال زنان در جهان کاملاً شناخته شده هستند؛ رهبران میانه میدانی که با کوله‌باری از تجربه بین‌المللی، نبض بازی را در دست می‌گیرند. در کناره‌ها، مهره‌هایی مانند «لی گئوم مین» با سرعت سرسام‌آور و تکنیک فردی بالا، نقشه‌های هجومی تیم را با موفقیت اجرا می‌کنند. نکته قوت کره، تنها در ستاره‌هایش خلاصه نمی‌شود؛ جوانگرایی پیوسته تیم و حضور بازیکنان جوان و باانگیزه در کنار مدافعان و دروازه‌بانان باتجربه از آنها تیمی منسجم و با عمق ترکیبی بالا ساخته است.

فلسفه بازی

فوتبال کره جنوبی آمیزه‌ای از تکنیک ناب، بازی مالکانه و انضباطی آهنین است. آنها عاشق تسلط بر میانه میدان و باز کردن دفاع حریف از طریق نفوذ بال‌های کناری هستند. از ویژگی‌های بارز این تیم می‌توان به «فشار از بالا» (پرسینگ سنگین)، سرعت خیره‌کننده در تغییر وضعیت از دفاع به حمله و دقت در ضربات ایستگاهی اشاره کرد. هماهنگی میان خطوط سه‌گانه کره به‌قدری بالاست که به‌ندرت دچار لغزش‌های ناگهانی می‌شوند. کره‌ای‌ها با ترکیبی از نسل باتجربه و جوانان جویای نام قدم به جام ملت‌ها می‌گذارند. حضور بازیکنان شاغل در اروپا، سرعت تصمیم‌گیری و توان بدنی تیم را بشدت ارتقا داده است. اگرچه آمادگی نهایی به لیست پایانی و سلامت مهره‌های کلیدی بستگی دارد، اما ساختار فنی کره به‌گونه‌ای است که همیشه در اوج آمادگی قدم به میدان می‌گذارند.

ایستادگی در برابر نظم شرقی کره، نیازمند هوشمندی و انضباط دفاعی حداکثری است. بستن فضاهای میانی، یارگیری منسجم در جناحین و قطع کردن مسیرهای پاس‌دهی هافبک‌های بازیساز، اولویت اصلی ایران خواهد بود. دختران ایران می‌توانند با تمرکز بر دفاع چندلایه و بهره‌گیری از ضدحملات برق‌آسا و ضربات آزاد از روزنه‌های احتمالی در خط دفاع کره استفاده کنند. کلید موفقیت در این دیدار، کنترل ریتم بازی و از کار انداختن موتور محرک کره در میانه زمین است.

کره جنوبی تیمی است که با برنامه، ابزار و هوش سرشار وارد زمین می‌شود. برای تیم ملی ایران، این تقابل فراتر از یک مسابقه، آزمونی برای سنجش سطح تاکتیکی و فرصتی طلایی برای خودباوری است. آیا ایران می‌تواند با یک نمایش دلاورانه، نظم کره را بر هم بزند و شگفتی‌ساز شود؟ پاسخ این پرسش در نبرد ۹۰ دقیقه‌ای جام ملت‌ها نهفته است؛ جایی که اراده و شجاعت می‌تواند هر غیرممکنی را ممکن سازد.

> از ویژگی‌های بارز تیم ملی کره جنوبی می‌توان به «فشار از بالا» (پرسینگ سنگین) سرعت خیره‌کننده در تغییر وضعیت از دفاع به حمله و دقت در ضربات ایستگاهی اشاره کرد

۲۱ روز تا جام ملت‌های آسیا

مونتمورو: میزبانی جام ملت‌ها آسیا مسئولیت ما را سنگین‌تر کرده است

جو مونتمورو، سرمربی تیم ملی فوتبال زنان استرالیا با اشاره به میزبانی این کشور در جام ملت‌های فوتبال زنان آسیا ۲۰۲۶ تأکید کرد که این رقابت‌ها برای ماتیلداس، هم یک فرصت بزرگ و هم یک چالش جدی محسوب می‌شود. او در گفت‌وگو با سایت رسمی کنفدراسیون فوتبال آسیا گفت: «بازی در خانه همیشه خاص است. میزبانی باعث می‌شود انگیزه و انرژی تیم بیشتر شود، اما در عین حال فشار و مسئولیت ما را هم افزایش می‌دهد.»

مونتمورو با اشاره به روند آماده‌سازی تیمش افزود: «ما در ماه‌های اخیر سعی کردیم تیم را از نظر فنی، ذهنی و ساختاری ارتقا دهیم. تمرکز ما فقط روی یک بخش نبود؛ می‌خواستیم تیم به‌صورت کلی پیشرفت کند.»

سرمربی ماتیلداس تجربه جام جهانی ۲۰۲۳ را یکی از نقاط عطف فوتبال زنان استرالیا دانست و گفت: «جام جهانی به بازیکنان ما یاد داد چگونه زیر نگاه میلیون‌ها نفر بازی کنند. آن تجربه حالا می‌تواند در جام ملت‌های آسیا به ما کمک کند.» او درباره برنامه‌های فنی تیمش توضیح داد: «بازی‌های دوستانه اخیر فرصت خوبی بود تا ترکیب‌های مختلف را امتحان کنیم. ما هنوز در حال ارزیابی هستیم، اما تصویر روشن‌تری از تیمی که می‌خواهیم در مسابقات ببینیم، به‌دست آمده است.» مونتمورو با تأکید بر احترام به رقبا خاطرنشان کرد: «فوتبال زنان در آسیا پیشرفت زیادی کرده است. هیچ تیمی را نباید دست‌کم گرفت. اگر فکر کنیم فقط به‌خاطر میزبانی برتری داریم، اشتباه بزرگی مرتکب شده‌ایم.» او در پایان با اشاره به نقش هواداران گفت: «حمایت تماشاگران خانگی می‌تواند تفاوت ایجاد کند. ما امیدواریم ورزشگاه‌ها پر باشند و این انرژی را به بازیکنان منتقل کنند. هدف ما مشخص است، اما مسیر رسیدن به آن نیازمند تمرکز، صبر و تلاش مداوم است.»

مای دوک چونگ همچنان در رأس هدایت تیم ملی ویتنام

فدراسیون فوتبال ویتنام به‌صورت رسمی اعلام کرد که مای دوک چونگ، سرمربی باتجربه تیم ملی فوتبال زنان این کشور، همچنان هدایت تیم را در مسیر آماده‌سازی برای جام ملت‌های فوتبال زنان آسیا ۲۰۲۶ برعهده خواهد داشت. این تصمیم در ادامه سیاست ثبات فنی اتخاذ شده و نشان‌دهنده اعتماد فدراسیون به نقش کلیدی این مربی در موفقیت‌های اخیر فوتبال زنان ویتنام است.

مای دوک چونگ که سال‌ها هدایت تیم ملی زنان ویتنام را برعهده داشته، یکی از تأثیرگذارترین چهره‌های تاریخ فوتبال زنان این کشور محسوب می‌شود. او در دوره‌های گذشته توانسته ویتنام را به نتایج مهمی در سطح منطقه‌ای و قاره‌ای برساند و نقش پررنگی در رشد ساختاری فوتبال زنان این کشور ایفا کند. ادامه همکاری با این مربی، بویژه در آستانه یک تورنمنت مهم آسیایی، از نگاه تصمیمی منطقی و آینده‌نگرانه تلقی می‌شود. براساس برنامه‌ریزی انجام‌شده، تیم ملی زنان ویتنام اردوهای آماده‌سازی خود را با تمرکز بر افزایش آمادگی جسمانی، هماهنگی تاکتیکی و تقویت ذهنیت رقابتی بازیکنان آغاز کرده است. کادرفنی قصد دارد با برگزاری اردوهای منظم و بازی‌های تدارکاتی بین‌المللی، تیم را در شرایط ایده‌آل برای رقابت‌های جام ملت‌های آسیا قرار دهد. فدراسیون فوتبال ویتنام همچنین تأکید کرده است که ترکیب تیم ملی در این مسیر شامل بازیکنان باتجربه و چهره‌های جوان خواهد بود تا ضمن حفظ کیفیت فنی، زمینه برای نسل‌سازی نیز فراهم شود. این رویکرد می‌تواند به افزایش عمق تیم ملی و تضمین موفقیت‌های بلندمدت فوتبال زنان ویتنام کمک کند. جام ملت‌های فوتبال زنان آسیا ۲۰۲۶ یکی از مهم‌ترین رویدادهای قاره‌ای در فوتبال زنان به‌شمار می‌رود و ویتنام با تکیه بر ثبات کادرفنی و تجربه مای دوک چونگ، امیدوار است حضوری قدرتمند و قابل توجه در این رقابت‌ها داشته باشد.

انقلاب در داوری آسیا از VAR تا حضور نماینده ایران

کنفدراسیون فوتبال آسیا (AFC) با انتشار فهرستی بلندبالا، از بزرگ‌ترین تیم داوری تاریخ جام ملت‌های زنان آسیا رونمایی کرد. طبق اعلام رسمی، ۴۵ داور و مقام رسمی از ۲۰ فدراسیون عضو، وظیفه قضاوت در این رقابت‌های حساس را برعهده خواهند داشت.

این تیم تخصصی شامل ۱۴ داور وسط، ۱۶ کمک‌داور (به همراه دو ذخیره برای هر بخش) و ۱۱ داور ویدیویی (VMO) است. نکته جالب توجه، انتخاب ورزشگاه‌های مدرن در سه شهر پرت، گلدکست و سیدنی برای میزبانی است؛ استادیوم‌هایی که پیش‌تر در جام جهانی ۲۰۲۳ امتحان خود را پس داده‌اند و حالا آماده‌اند تا شاهد قضاوت‌های دقیق نخبگان داوری قاره باشند.

اما بمب خبری AFC برای این دوره، استفاده از سیستم کمک‌داور ویدیویی (VAR) از همان مرحله گروهی است. این نخستین بار در تاریخ جام ملت‌های زنان آسیاست که تکنولوژی بازبینی صحنه‌ها از ابتدای تورنمنت در تمامی مسابقات حضور دارد؛ تصمیمی که نشان‌دهنده عزم جدی کنفدراسیون برای کاهش خطاهای انسانی و ارتقای سطح کیفی فوتبال زنان در قاره کهن است. نام‌های بزرگی چون «کیسی ریبلت» از استرالیا و «یوشیمی یاماشیتا» از ژاپن که سابقه درخشش در جام جهانی ۲۰۲۳ را دارند، در کنار «او هیون جونگ» و «کیم یو-جونگ» از کره جنوبی، وزن فنی این فهرست را بشدت بالا برده‌اند. در کنار باتجربه‌ها، حضور فارغ‌التحصیلان آکادمی داوری AFC نیز نگاه‌ها را به خود جلب کرده است. «دونگ فانگیو» و «تیان جین» از چین که اولی سابقه قضاوت در جام جهانی زیر ۲۰ سال و دومی سابقه سوت زدن در سوپرلیگ مردان چین را دارد، نمایندگان نسل جدیدی هستند که با دانش روز فوتبال وارد میدان شده‌اند. همچنین داورانی از لبنان، ویتنام و تایلند برای نخستین بار طعم حضور در این جام را خواهند چشید.