برای قضاوت پرسپولیس اوسمار نیاز به زمان داریم

نشانه‌های نظم در نتیجه‌گیری دیده شد

کارشناس فوتبال

حسین عبدی
مربی سابق پرسپولیس

با توجه به تغییر کادر فنی و جدایی هاشمیان، حالا پرسپولیس وارد دوره‌ای تازه با هدایت اوسمار شده و همین مسأله، ارزیابی فنی تیم را وارد فاز متفاوتی می‌کند. آنچه امروز در پرسپولیس دیده می‌شود، بیش از هر چیز نشانه‌های یک تیم در حال گذار است؛ تیمی که هنوز به ثبات کامل نرسیده اما نشانه‌هایی از نظم و نتیجه‌گیری در آن دیده می‌شود. واقعیت این است که پرسپولیسِ فعلی نتیجه می‌گیرد، اما نتیجه‌گیری الزاماً به معنای رسیدن به کیفیت ایده‌آل نیست. در دوران هاشمیان نیز همین مسأله وجود داشت؛ تیم نیاز به زمان داشت اما فرصت کافی ایجاد نشد. اکنون هم با اوسمار، اگر قرار است تغییرات فکری و تاکتیکی به ثمر بنشیند، باید صبر و تحمل بیشتری به خرج داد. بازی‌هایی که پرسپولیس پشت سر گذاشته - به‌جز دیدار پرنوسان برابر تراکتور که به تساوی در وقت قانونی و شکست در ضربات پنالتی انجامید - عمدتاً مقابل تیم‌هایی بوده که از قبل هم پیش‌بینی نتیجه در آنها دشوار اما قابل انتظار بود. این موضوع نباید باعث قضاوت‌های قطعی شود. دیدار با تراکتور، با وجود ۱۰نفره شدن حریف، معیار کاملی برای سنجش پرسپولیس نبود. همان‌قدر که گل تساوی در ثانیه‌های پایانی ارزشمند بود، ناتوانی تیم در تحمیل کامل بازی هم قابل چشمپوشی نیست. پیروزی‌های حداقلی مانند برد یک بر صفر مقابل رفسنجان نیز اگرچه در جدول اهمیت دارد، اما از نظر فنی تضمین‌کننده آینده نیست. پرسپولیسِ اوسمار هنوز به «حاکمیت بر بازی» نرسیده؛ همان شاخصه‌ای که تیم‌های بزرگ را از صرفاً برنده بودن جدا می‌کند. برای رسیدن به آن نقطه، باید زمان داد، بازی‌ها را در یک بازه طولانی‌تر دید و اجازه داد ساختار فکری جدید به‌تدریج در زمین شکل بگیرد. قضاوت زودهنگام، دوباره می‌تواند همان فرصتی را بسوزاند که این تیم بیش از هر چیز به آن نیاز دارد.

قضاوت بنیادی‌فر خوب بود

گاهی VAR به اشتباه دخالت می‌کند

نقد داوری

یاسر همرنگ
کارشناس داوری

در بازی پرسپولیس و مس رفسنجان که با برتری یک‌برصفر پرسپولیس همراه بود، موعود بنیادی‌فر به‌طور کلی قضاوت خوبی داشت. مشکل اصلی قضاوت در این بازی، اشتباه داوران VAR بود که به اشتباه، داور را برای بازبینی صحنه صدا کرده بودند. در صحنه مشکوک به هند در محوطه جریمه پرسپولیس، این صحنه هیچ‌کدام از فاکتورهای منجربه هند پنالتی را نداشت و داوران ویدیویی اشتباه کردند که برای این صحنه داور را صدا زدند. VAR باید در زمان اشتباه بزرگ و با تصویر واضح دخالت کند و در این صحنه این مشخصات وجود نداشت. تصور کنید که در ورزشگاه‌هایی مانند تبریز این صحنه بازبینی می‌شد. معلوم نیست، چه جوری در ورزشگاه راه می‌افتاد.

اخراج بازیکن مس رفسنجان با کارت زرد دوم در نیمه دوم درست بود و در این صحنه، خطا بیرون از محوطه جریمه رقم خورد و تصمیم داور برای اعلام ضربه آزاد درست بود. همچنین گل دوم پرسپولیس توسط علی علیپور به‌درستی آفساید اعلام شد و این تصمیمات مثبت، عملکرد خوب داور در این مسابقه را تکمیل کرد. در کل، موعود بنیادی‌فر در بازی پرسپولیس و مس رفسنجان عملکرد مثبت و کم‌اشتباهی داشت و تصمیمش برای رد کردن نظر اتاق VAR در نیمه اول، باعث شد تا هیچ اشتباه داوری روی نتیجه بازی در این مسابقه حساس اثرگذار نباشد.

همان‌طور که گفتم VAR باید در لحظه و به‌سرعت به بهترین شکل هر صحنه را بررسی کند و بی‌دلیل در تصمیم داور تردید وارد نکند. این موضوع می‌تواند نمره منفی برای داوران VAR به‌همراه داشته باشد. به‌ویژه در بازی‌های بین‌المللی بسیار روی این موارد تأکید می‌شود. صحنه امروز به‌هیچ عنوان نیازی به بازبینی نداشت اما این کار نادرست انجام شد.

مصاحبه و خبر

جباری: دست ما بسته است

مجتبی جباری، سرمربی مس رفسنجان در نشست خبری پس از بازی با پرسپولیس گفت: «بازی خیلی خوبی انجام دادیم، با اینکه ده نفره شدیم همه تلاش خود را برای تساوی بازی انجام دادیم. بهانه نیست اما در این فرصت کم بازیکنان همراهی کردند. همه دیدند که سطح کیفی بازیکنان چقدر خوب است. منظم و خوب کار کردند. دست ما بسته است و برای تعویض‌ها به مشکل می‌خوریم. برخی بازیکنان از نظر شرایط بدنی ایده‌آل نیستند. از بازیکنان خیلی راضی هستم چرا که مقابل تیم بالای جدول بازی جسورانه انجام دادند. مطمئن باشید در نیم‌فصل دوم با جذب بازیکنان مدنظر نتایج خیلی خوبی خواهیم گرفت. لیاقت کسب جایگاه خوب در جدول را داریم.»

سرمربی مس درباره داوری گفت: «وقتی داور صدا زده می‌شود تا صحنه را ببیند، مربی مثبت فکر می‌کند. باید ببینیم نظر بقیه داورها چیست. فکر می‌کنم یک مقدار سوت زدن داور در درگیری‌ها باعث شد تا بازیکن ما عصبی شود. اخراج بازیکن ما هم روی همین مسأله اتفاق افتاد. به نظرم داور می‌توانست متعادل‌تر قضاوت کند.»

اوسمار: بازی‌های تهاجمی در مرحله بعد

اوسمار ویرا در نشست خبری پس از بازی با مس گفت که بازی سختی بود، بازی‌های آخر نیم‌فصل همیشه سخت هستند. خداراشکر توانستیم سه امتیاز را بگیریم. گلی که زدیم روی تمرین بود، موضوعی که نگران‌کننده بود، کنترل نداشتن روی بازی در ادامه بود. نیمه دوم را بهتر شروع کردیم و یک یار بیشتر بودیم. باید از موقعیت‌ها استفاده می‌کردیم. نباید اجازه می‌دادیم حریف با یک یار کمتر نزدیک محوطه جریمه ما شود. در فوتبال هر امتیاز مهم است، در شش بازی امتیازات خوبی گرفتیم. در این لیگ سخت، امتیاز گرفتن دشوار است. ما تلاش می‌کنیم امتیازات را برای قهرمانی در آخر فصل بگیریم. او ادامه داد: در چند بازی آخر نتوانستیم خوب گل بزنیم. هدف ما این است که پله‌پله جلو برویم. در بازی‌سازی خوب شده‌ایم و عملکرد خوبی داریم. مرحله بعدی رو به جلو رفتن و قبول کردن ریسک‌ها و انجام بازی تهاجمی است. تیم‌هایی که دارم دوست دارم رو به جلو باشند و تعداد گل‌های زیادی بزنیم.

سرمربی پرسپولیس درباره علت عصبانیت در کنار زمین و پوشیدن لباس مشکی گفت: رفتار و عصبانیت من برای عملکرد تیمم بود. امروز موفق نشدم خودم را کنترل کنم. در کمدم را باز می‌کنم و هر لباسی که تمیز و مرتب باشد را می‌پوشم و به رنگ آن توجهی ندارم. آقایان وقتی تنها زندگی می‌کنند لباس‌های تمیز را فقط می‌پوشند.

همان همیشگی و صدرنشینی موقت

سریال بردهای ناپلئونی اوسمار

گزارش بازی

محمد قراگزلو
خبرنگار

اوسمار فرمول برد را پیدا کرده و دیگر رها نمی‌کند اما خوش‌شانس هم هست چرا که تیم‌های مقابل یا آنقدر جسور نیستند که تیمش را تنبیه کنند یا آنقدر توانایی ندارند که شرایط را به سود خودشان تغییر دهند.

پرسپولیس دوباره یک گل در نیمه نخست زد و بعد از آن رو به بازی کنترلی آورد. اتفاقی که در دیدار مقابل حریفانی مثل شمس‌آذر، پیکان و آلومینیوم هم تکرار شده بود تا مشخص شود اوسمار و تیمش فقط و فقط برد و سه امتیاز می‌خواهند و برایشان هیچ اهمیتی ندارد اگر انتقاد بشنوند یا فوتبالی که ارائه می‌دهند راضی‌کننده نباشد.

پرسپولیس برنده می‌شود و شاید همین برای آنهایی که فصل قبل همه چیز را از دست رفته می‌دیدند کافی باشد اما همه بردها ناپلئونی و مویی به دست می‌آید و هر لحظه ممکن است این پیروزی‌های خفیف از دست رفته و شرایط به ضرر تیم تغییر کند.

این پنجمین برد اوسمار در لیگ برتر بود و او با فرمولی که به دست آورده ۱۶ امتیاز از ۶ بازی به دست آورده که فوق‌العاده است. تیم تحت اختیار او ۲۸ امتیازی شد آن هم در شرایطی که پرسپولیس تا قبل از حضور او روی نیمکت از ۹ بازی کلاً ۱۲ امتیاز به دست آورده بود. این یعنی پیشرفت و حالا پرسپولیس در قامت یک مدعی قهرمانی نیم فصل اول را تمام کرده و شاید اگر خوش شانس باشد به قهرمانی نیم فصل هم برسد اما پیشرفتی که در حوزه فنی قرار بود به وجود بیاید اتفاق نیفتاده است.

پرسپولیس مقابل تیم ته جدول با وجود برتری یک گله باز هم عقب و عقب رفت طوری که هوادارانش تا سوت پایان استرس از دست رفتن پیروزی را داشته باشند. پرسپولیس دقیقه ۲۴ به گل رسید اما بعد از گل برتری این حریف بود که با وجود برخورداری از تعدادی بازیکن جوان موقعیت‌های بیشتری ساخت.

بدتر اینکه در نیمه دوم با وجود تغییرات اوسمار و البته ده نفره شدن حریف باز هم پرسپولیس شرایط فنی خوبی نداشت و در آن بازه زمانی نسبتاً طولانی هیچ موقعیت گلی نساخت در حالی که حریف بی‌محابا جلو آمده و گپ بزرگی بین خطوطش به وجود آمده بود. حالا سؤال بزرگ اینجاست که این رویه از سوی اوسمار تا کجا ادامه دارد؟ رویه‌ای که شاید مخصوص هفته‌های پایانی باشد نه نیم فصل اول.

عکس: باشگاه پرسپولیس

۱-۰ مس رفسنجان - پرسپولیس

سروش باز هم گل زد

سروش رفیعی از زمانی که اوسمار سرمربی پرسپولیس شده از یک منظر شرایط متفاوتی پیدا کرده و بیشتر از اینکه خطا کند و کارت بگیرد گل زده است. سروش بعد از گلزنی مقابل استقلال خوزستان و شمس‌آذر این بار در رفسنجان یک گل سه امتیازی زد تا نشان دهد تحت هدایت اوسمار از این جهت کاملاً متحول شده است. نکته جالب اینکه او در طول دوران حضورش در پرسپولیس هیچ وقت در طول یک فصل بیشتر از چهار گل نزده بود و عجیب‌تر اینکه هیچ وقت بیشتر از سه گل در لیگ برتر نزده است. رفیعی که البته ظاهراً فاصله زیادی با محوطه جریمه حریف دارد و در بازی‌های تحت هدایت اوسمار نزدیک‌تر به دروازه حریفان کار می‌کند با یک ضربه تمیز و حساب شده گل مهمی برای پرسپولیس زد تا در نقش کاپیتان یک اتفاق مهم را رقم زده باشد. شرایط این هفته‌های سروش به گونه‌ای شده که انگار او بازیکن شماره ۱۰ می‌تواند باشد و این شماره بیشتر از شماره ۷ به او می‌آید. رفیعی که در نیمه اول چند پاس طولی خوب داد در آخرین دقایق جای خود را به خدابنده‌لو داد.

تغییرات اوسمار جواب نداد

با شروع نیمه دوم اوسمار ویرا دو بازیکن از نفرات فاز تهاجمی خود را بیرون کشید و دو بازیکن دیگر را به زمین برد. در نگاه اول اینطور به نظر می‌رسید که تغییرات اوسمار در جهت بهبود قوای تهاجمی صورت گرفته و البته تغییرات درستی بوده است اما در عمل این‌گونه نشد. واقعیت اینکه محمد عمری که بعد از پشت سر گذاشتن یک دوره مصدومیت فیکس شده بود از نظر بدنی آمادگی لازم را نداشت و مشخص بود شرایط بدنی خوبی ندارد. بیفوما هم با اینکه سعی داشت در کارهای تهاجمی حضور مفیدی داشته باشد اما آنقدر که باید مؤثر نبود. در عین حال تصور می‌شد با حضور نفراتی مثل عالیشاه و کاظمیان به جای این دو نفر شرایط تیم پرسپولیس در فاز حمله بهتر شود اما هرگز این‌گونه نشد. نکته عجیب اینجاست که پرسپولیس در نیمه دوم این مسابقه هیچ موقعیت گل مهمی نداشت و تنها یک بار با ضربه ایستگاهی عالیشاه که توپ به کنار دروازه حریف خورد موقعیت نصف و نیمه‌ای ایجاد کرد. عجیب‌تر اینکه با احتساب وقت‌های تلف شده نیمه دوم مس رفسنجان حدود ۲۷ دقیقه ده نفره بود و پرسپولیس یک بازیکن بیشتر داشت اما از این برتری سودی نبرد.

موقعیتی نیست که علیپور گل کند

علی علیپور به رکورد منفی‌اش در دوران حضور اوسمار روی نیمکت پرسپولیس ادامه داد و باز هم گل نزد. او تا اینجا در شش بازی متوالی لیگ و یک مسابقه جام حذفی گل نزده است تا شرایط او سخت و سخت‌تر شود. البته او دیروز یک پاس گل دیگر داد تا حداقل گل نزدن‌هایش با این پاس گل کمرنگ‌تر شود اما بازیکنی که ابتدای فصل مدعی اصلی آقای گلی بود همچنان در بحران بسر می‌برد. نکته مهم اینجاست که در بازی رفسنجان و در طول نود دقیقه موقعیتی نصیب علیپور نشد و به نظر می‌رسد بیشتر از اینکه او ایراد داشته باشد تیم پرسپولیس مثل دوران وحید هاشمیان دوباره در فاز حمله دچار مشکلات جدی شده و خیلی سخت موقعیت گل می‌سازد. علیپور دیروز یک موقعیت خوب داشت و از پشت محوطه جریمه دروازه مس را باز کرد اما این توپ هم مثل گلی که مقابل پیکان زد در موقعیت آفساید به ثمر رسید تا بدشانسی‌هایش ادامه پیدا کند. نکته دیگر اینکه در این مسابقه علیپور تعویض نشد و تا پایان بازی در زمین ماند اما شانس گلی نداشت تا مورد انتقاد قرار بگیرد.

نهمین کلین‌شیت به نام بابا پیام

پرسپولیس با برد میلیمتری و دشوار دیگری موقتاً به صدر جدول رسید تا آمار اوسمار در جمع‌آوری امتیازها فوق‌العاده باشد. در نگاه اول شاید اینطور به نظر برسد که بردهای با اختلاف حداقلی و شرایطی که بازی پرسپولیس چندان به دل نمی‌نشیند، چندان به مذاق هواداران خوش نیاید اما آنها راضی‌اند و اعتقاد دارند با جذب دو سه بازیکن دیگر در نیم فصل دوم شرایط بهتر خواهد شد.

در عین حال نکته مهمی که در تیم اوسمار به چشم می‌آید، ثباتی است که در خط دفاع و دروازه پیدا کرده و تیمی که خیلی خیلی سخت گل می‌خورد. در واقع تیم اوسمار حالا بیشتر از آنکه در حمله زبانزد باشد در دفاع فوق‌العاده است.

پرسپولیس مقابل مس رفسنجان هم گل نخورد تا تعداد کلین‌شیت‌های پیام نیازمند فردای روزی که پدر شده بود، به ۹ برسد و صاحب بیشترین کلین‌شیت در نیم‌فصل اول شود.

نکته مهم اینجاست از وقتی که اوسمار سرمربی پرسپولیس شده، طی شش مسابقه لیگ و یک دیدار حذفی فقط دو گل خورده که هر دو گل از روی ضربات ایستگاهی به دست آمده و تیم او در جریان بازی گلی نخورده است.

عمری جانشین خدابنده‌لو

یک ساعت قبل از بازی در رفسنجان ترکیب اصلی و نیمکت پرسپولیس اعلام شد که البته مطابق انتظار در ارنج اصلی خبری از جابه‌جایی‌های زیاد و سورپرایز نبودیم.

در مقایسه با بازی تراکتور در جام حذفی ترکیب دفاع و دروازه تغییری نکرد و تنها تغییر در خط میانی اعمال شد که محمد عمری جای محمد خدابنده‌لو را گرفت و بقیه همان نفرات قبلی بودند.

همچنین در روی نیمکت نیز اتفاقات جالبی را شاهد بودیم. امید عالیشاه مثل بازی با آلومینیوم اراک نیمکت‌نشین بود تا مصدومیت کوتاه‌مدتش برایش گران تمام شود و او را از ترکیب اصلی دور کند. همچنین سرژ اوریه هم بعد از پشت سر گذاشتن مصدومیت روی نیمکت نشسته بود که این مسأله با توجه به اخبار مربوط به کنار گذاشتنش جالب به نظر می‌رسید.

جالب اینکه دروازه‌بان دوم پرسپولیس روی نیمکت، محمد گندمی بود و خبری از امیررضا رفیعی نبود. علیرضا عنایت‌زاده، سهیل صحرایی و امیرحسین محمودی دیگر جوان‌های روی نیمکت بودند و مثل بازی‌های قبل خبری از بازیکنانی مثل صادقی، فخریان، بابایی و همایی‌فر نبود، البته اوسمار قبل از بازی گفت، همایی‌فر مصدوم شده است.

هفته هفدهم لیگ آزادگان

پیروزی بزرگ نساجی

با انجام چهار بازی، هفته هفدهم لیگ آزادگان انجام شد. تیم شهرداری نوشهر با هدایت محسن بنگر اولین پیروزی‌اش را مقابل مس سونگون به‌دست آورد. آنها با تک‌گل محمد آبشک از روی نقطه پنالتی در دقیقه ۸۶ سه امتیاز با ارزش را در نوشهر نگه داشتند. اما در کرج تیم داماش با تساوی بدون گل مقابل فردالبرز یک امتیاز از میزبانش گرفت. رشتی‌ها در انتهای جدول کار بسیار سختی دارند. تیم نود ارومیه هم در حالی که با گل وحید نامداری در دقیقه ۳۳ دروازه‌اش توسط بازیکن مس باز شده بود یک دقیقه بعد و در حالی که نیمکت مسی‌ها مشغول شادی بودند روی ضربه تورج آقایی گل تساوی را دریافت کرد.

اما در مهمترین بازی دیروز تیم نساجی در خانه آریوی اسلامشهر پیروزی باارزشی را به‌دست آورد. آنها در حالی با تک‌گل مرتضی خراسانی در دقیقه ۳۳ به پیروزی رسیدند که ضربه پنالتی ابراهیم صالحی مهاجم اسلامشهری‌ها را در دقیقه ۲۵ مهار کردند.

شهرداری نوشهر یک - مس سونگون صفر
فردالبرزصفر- داماش گیلان صفر
نود ارومیه یک - مس کرمان یک
آریو اسلامشهرصفر - نساجی مازندران یک

۲-۱ فجرسپاسی - فولاد خوزستان

VAR هم حریف محروقی نشد

تیم یحیی در ورزشگاه پارس شیراز در دقیقه ۷۰ به گل رسید. جایی که قریشی مدافع پیش تاخته فولاد، با یک حرکت آکروباتیک توپ را بلند به محوطه جریمه فرستاد. در شلوغی محوطه، توپ به امیرمسعود سرآبادانی رسید اما یکی از مدافعان فجر با تکلی ناقص مانع شد. توپ برگشتی درست جلوی پای محروقی افتاد و مهاجم فولاد با شوت روی پای محکمی، توپ را به گوشه دروازه کوبید تا فولاد در دقیقه ۷۰ پیش بیفتد و سکوتی کوتاه در ورزشگاه شیراز حاکم شود. بعد از این این گل فشار حملات شاگردان پیروز قربانی بیشتر شد و طبق عادت اکثر بازی‌هایشان، در دقایق اضافی به گل رسیدند. این بار برخورد توپ به دست مدافع فولاد را داور پنالتی اعلام و شروین بزرگ آن را گل کرد. در حالی که به نظر می‌رسید بازی با همین نتیجه به پایان برسد اما ارسال درون هجده قدم از سمت راست را محروقی با ضربه‌ای سر به گل دوم خودش و فولاد تبدیل کرد.

۰-۰ شمس‌آذر - تراکتور

توقف بدموقع تراکتور

در هوای سرد قزوین بازی نسبتا خوبی را از دو تیم شاهد بودیم. شمس‌آذر به عنوان میزبان هیچ‌وقت مقابل تیم پرمهره تراکتور پاس نکشید. دقیقه ۲۳ روی حرکت ترابی از سمت چپ، او شوت خود را به شکلی قوس‌دار به کنج دروازه علیرضا جعفرپور زد که گلر شمس‌آذر به شکلی استثنایی توپ را مهار کرد و اجازه نداد یکی از زیباترین گلهای این فصل ثبت شود. بازی خوبی را از دو تیم شاهد بودیم، دقیقه ۵۹ روی حرکت سریع بازیکنان شمس‌آذر صائب محبی داخل محوطه جریمه شوتزنی کرد اما ضربه او به شکلی خطرناک به بیرون رفت. شش دقیقه بعد ارسال زیبای صادق محرمی تازه وارد با ضربه سر امیرحسین حسین‌زاده همراه شد که توپ به تیرک دروازه خورد و گل نشد. در ادامه اشتر کالی از یک قدمی نتوانست توپ را تبدیل به گل کند و ضربه از بالای دروازه به بیرون رفت. در دقیقه ۸۶ دراگان اسکوچیچ اعتقاد داشت که روی صادق محرمی خطای پنالتی رخ داده است.

۱-۰ آلومینیوم اراک - ملوان

... و ناگهان اسلامی خواه

در هوای سرد اراک آن هم در هفته پایانی نیم‌فصل نباید هم خیلی انتظار بازی باکیفیتی را در زمین نه‌چندان مناسب ورزشگاه آلومینیوم از دو تیم داشت. ملوان بازی را بهتر از میزبانش آغاز کرد. دقیقه ۳۸ بازهم دوئل علی نژاد و خلیفه این بار با یک سوپرواکنش دیگر از گلر آلومینیوم همراه بود و توپ را از زیر طاق بیرون کشید و به کرنر فرستاد. بازی در نیمه دوم افت محسوسی داشت و دروازه‌ها به شکل جدی از سوی بازیکنان دو تیم تهدید نشد. رحمان جعفری، بازیکن آلومینیوم در دقیقه ۶۵ فرصت خوبی را مهار دروازه‌بان ملوان از دست داد. در حالی که به نظر می‌رسید بازیکنان به تساوی راضی شده بودند، انزلی چی‌ها در دقیقه ۹۰ صاحب یک ضربه ایستگاهی شدند که قائم اسلامی خواه با ضربه پای چپ توپ را به کنج دروازه خلیفه فرستاد.