اردوگاه قرمز

اعتراض مجازی کنعانی

محمدحسین کنعانی زادگان پس از بازی تصویری از شادی گل خود بعد از به تساوی کشیدن بازی را منتشر کرد و نوشت: «سلام خدمت همه هواداران. بابت از دست دادن پنالتی عذرخواهی می‌کنم. باز توی ۹۰ دقیقه حریفمون نشدن. توی پنالتی‌ها هم همه دیدن حق تیم ما بود برنده بشه اما امان از داوری که تکرار نداد پنالتی رو. بهترین هواداران دنیا هستید. جبران می‌کنیم.»
او همچنین دیروز با انتشار تصویر پنالتی از دست رفته‌اش و اینکه پای بیرانوند روی خط نبوده نوشت: «قضاوت با شما. تا کی آخه؟»

حمله اینستاگرامی کاظمیان به شجاع

بعد از برد تراکتور مقابل پرسپولیس شجاع خلیل‌زاده که با حرکات عجیبش هواداران پرسپولیس را تحریک کرد با انتشار یک استوری اینستاگرامی نوشت: اگر ریشه ریشه است خاصیتش دیده نشدن است. ریشه‌ای که اصرار بر دیده شدن دارد ریشه درخت کنده شده است.» در جواب این پست، محمد امین کاظمیان استوری کنایه آمیزی منتشر کرد و نوشت: «هر خرابی می‌شود آباد جز ذات خراب..» در ادامه کل کل‌های اینستاگرامی سعید کریم‌آذر با انتشار تصویر راهنمایی اشتباه کاظمیان برای پیام نیازمند در ضربه پنالتی خودش که خلاف حرکت نیازمند ضربه‌اش را به گل تبدیل کرد خطاب به کاظمیان نوشت: «پسر خوب به جای دلقک بازی، آدرس درست بدین. چشماتم ضعیفه یه عینک مهمون من.» البته این نوشته بازیکن تراکتور چند غلط املایی عجیب داشت.

شکایت پرسپولیس از تراکتور

فحاشی علیه بزرگان فوتبال برنامه‌ریزی شده بود

بعد از اتفاقات و حواشی بازی تراکتور - پرسپولیس باشگاه پرسپولیس در این باره بیانیه‌ای صادر کرد. در مطلب رسانه رسمی باشگاه پرسپولیس آمده: «متأسفانه باز هم شاهد اتفاقات تلخی روی سکوهای استادیوم یادگار امام(ره) شهر تبریز بودیم. اتفاقات چند باره‌ای که نه تنها پایانی برای آنها نیست بلکه با سهو قلم و سهو تصمیم در هر بازی با شدت بیشتری از روی سکوها انجام می‌شود. اگر تا دیروز شاهد پرتاب سنگ و بطری و انواع و اقسام وسایل دیگر به سمت بازیکنان پرسپولیس بودیم، متأسفانه این بار همان پرتاب‌ها با فحاشی به بزرگان فوتبال ایران همراه شد. فحاشی علیه کریم باقری و افشین پیروانی بی‌شک با برنامه‌ای از پیش تعیین شده، فوتبال ایران را شوکه کرد. بر همین اساس باشگاه پرسپولیس ضمن محکوم کردن اتفاقات رخ داده در سکوهای استادیوم یادگار تبریز و انتقاد بابت سهل‌انگاری قبلی کمیته استیناف، به شکل رسمی از فحاشی و جنجال‌های رخ داده در شهر تبریز شکایت خود را تقدیم کمیته انضباطی و کمیته اخلاق فدراسیون فوتبال خواهد کرد، شاید فریادرسی باشد تا حق این تیم و بزرگانش را در این فضای متشنج بگیرد.» شکایتی که در نهایت منجر به صدور احکامی علیه لیدرها و مدیر رسانه‌ای تراکتور شد.

سخنگوی پرسپولیس:

این رسم میهمان نوازی نیست

علی بازگشا سخنگوی باشگاه پرسپولیس در ورزشگاه تبریز مصاحبه‌ای انجام داد و با توجه به اتفاقات رخ داده گفت: ما میهمان شهر تبریز بودیم ولی این رسم میهمان نوازی نبود. ما از مردم آذربایجان در حوزه ادب و فرهنگ، توقعات بسیار زیادی داریم. مردم بزرگ تبریز و آذربایجان اجازه ندهند که جمعیتی محدود از فرهنگ بزرگ آذربایجان نمایندگی کنند. بازگشا گفت: ما ۱۲۰ دقیقه فحاشی شدید نسبت به بازیکنان، کادر فنی و بزرگان فوتبال، مثل؛ افشین پیروانی، کریم باقری و سایر بازیکنان را شنیدیم. هواداران تیم تراکتور اجازه ندهند که این اتفاقات در ورزشگاه‌ها بیفتد. فرهنگ غنی آذربایجان چنین چیزی را به ما نشان نداده است که چنین برخوردی شود چرا که ما توقع بسیار زیادی از آنها داریم. سخنگوی باشگاه پرسپولیس گفت: دوست داریم که مردم آذربایجان و هواداران از مدیریت ورزشی این باشگاه و فضاهای جوی و هنجارشکنی فاصله بگیرند. ما توقع بیشتری از مردم آذربایجان و تبریز داریم. ما میهمان شما بودیم و این رسم میهمان‌نوازی نیست.

برد چهارگله ذخیره‌ها مقابل عقاب

پرسپولیس در جریان دیداری تدارکاتی ظهر دیروز از ساعت ۱۴ در زمین شماره ۳ ورزشگاه آزادی به مصاف عقاب رفت و در نهایت این تیم را چهار بر صفر شکست داد. برای پرسپولیس در این دیدار مرتضی پورعلی‌گنجی، محمدحسین صادقی، امیرحسین محمودی و علیرضا عنایت‌زاده گل زدند. از بین بازیکنان تیم بزرگسالان پرسپولیس امید عالیشاه، علیرضا عنایت‌زاده، مرتضی پورعلی‌گنجی، علی‌رضا همایی‌فرد، محمدحسین صادقی، سهیل صحرایی، امیرحسین محمودی و یاسین سلمانی در ترکیب ابتدایی حضور داشتند و اوسمار ویرا برای تکمیل تیمش در این دیدار از چند بازیکن رده امید هم استفاده کرده بود. طبق برنامه، بازیکنانی که در دیدار مقابل تراکتور به میدان رفته بودند، ریکاوری کردند.

تعویض ششم سوخت

سکته به خاطر ترس از مرگ

گزارش یک

محمد قراگزلو
روزنامه‌نگار

درباره استراتژی اوسمار ویرا و تیمش در بازی حذفی مقابل تراکتور می‌شود دقایقی طولانی صحبت کرد. بالاخره بازی حذفی مثل یک مسابقه فینال است که فقط بردن در آن اهمیت دارد و نتیجه سرنوشت تیم در یک جام را مشخص خواهد کرد. اینجا همان جایی است که برخلاف بازی‌های لیگ برتر هیچ کس از اوسمار و تیمش انتظار یک فوتبال تماماً تهاجمی، پویا و جذاب را ندارد. اینجا نقطه‌ای است که همه به سرمربی و بازیکنان حق می‌دهند که با طمأنیه و تمرکز بسیار بیشتری حمله و دفاع کنند.
در واقع هر هواداری که فوتبال و بالا و پایین‌هایش را دیده باشد می‌داند در مسابقه جام حذفی، در خانه یک تیم پرمهره و پرهوادار نمی‌توان ریسکی فوتبال بازی کرد و شرایطی به وجود آورد که درصد آسیب دیدن بالا برود. پرسپولیس تمام جوانب امر را لحاظ کرده بود تا میزان ضربه‌پذیری‌اش پایین برود که البته موفق هم بود. تیم اوسمار در یک بازی تمام‌کنترلی برای این مسابقه برنامه مشخصی داشت و آن دو شانس گلزنی ابتدای بازی هم نه از پی حملات یا کارهای تاکتیکی میزبان بلکه با اشتباه فردی دو بازیکن به وجود آمد و غیر از آن تراکتور فقط یک موقعیت گل با ضربه ایستگاهی (کرنر) به وجود آورد. در نیمه دوم نیز این نقشه پیگیری شد تا اینکه یک ایستگاهی دیگر شرایط را تغییر داد و اینجا بود که باید پلن بعد از گل خورده اجرا می‌شد.
با این وجود درباره این نمایش ۶۰ دقیقه‌ای و جزئیاتش می‌شود بیشتر صحبت کرد. مثلاً اینکه واقعاً نیازی به این همه تمرکز روی دفاع نبود. پرسپولیس ۶۰ دقیقه فقط در نیمه خودی محبوس بود و حتی وقتی فرصت ضدحمله یا حمله سریع پیدا می‌کرد اشتیاقی به این کار نداشت. اینطوری شد که بازیکنان خلاقی مثل بیفوما و اورونوف بیکارترین بازیکنان این تیم بودند و آنقدر هرز دویدند که یا مصدوم شدند یا از خستگی اولین گزینه‌های تعویض به نظر می‌رسیدند. تغییرات اوسمار البته بعد از گل خورده درست و بموقع بود. ورود همزمان شکاری و کاظمیان برای تغییر شکل تیم مناسب به نظر می‌رسید اما در عمل و در شکل بازی تیم اتفاق ویژه‌ای رخ نداد و عملاً این تغییرات دقیقه ۸۶ بود که موتور پرسپولیس را گرم‌ترکرد و در نهایت با افزایش فشار گل مساوی به دست آمد. ورود باکیچ به زمین و البته حضور احمدزاده در مرکز زمین ریتم بازی پرسپولیس را بهتر کرد اما واقعیت اینکه اگر بیرانوند در خروج از دروازه اشتباه نمی‌کرد گل مساوی به دست نمی‌آمد.
به هر حال با گل مساوی و ورود به وقت‌های اضافه تصور می‌شد پرسپولیس با در نظر گرفتن شرایط روانی بهتر، دست بالاتر را داشته باشد که همین گونه نیز شد. حاصل این این شرایط همان اخراجی بود که برای محمد نادری تحت فشار اتفاق افتاد اما درست از همین جا به بعد بود که دومین علامت سؤال بزرگ نزد هواداران پرسپولیس به وجود آمد. مدافع چپ تراکتور دقیقه ۱۰۴ اخراج شد و با احتساب وقت‌های تلف شده تیم اوسمار نزدیک به ۲۰ دقیقه فرصت داشت تا با بالا بردن فشار به گل دوم رسیده و سرنوشت بازی را به ضربات مرگبار پنالتی نکشاند اما پرسپولیس هیچ استفاده‌ای از این برتری نکرد و حتی در برخی دقایق پایانی با ترس بیخود و عقب رفتن نزدیک بود دروازه‌اش را باز شده ببیند.
البته یک اتفاق مهم در وقت‌های اضافه رخ داد که در رقم خوردن این شرایط مهم و تأثیرگذار بود. درست لحظاتی قبل از ده نفره شدن تراکتور، ابرقویی مصدوم شد و تعویض ششم اوسمار یک تغییر اجباری بود. در واقع اگر پورعلی گنجی به عنوان یک مدافع جای ابرقویی را نمی‌گرفت سرمربی برزیلی می‌توانست در نیمه دوم وقت‌های اضافه تعویض ششم را به شکل دیگری و در راستای بالا بردن قوای تهاجمی‌اش انجام دهد. البته در آن لحظات تنها نیروی تهاجمی این تیم روی نیمکت امیرحسین محمودی جوان بود که تا به حال برای تیم بزرگسالان پرسپولیس بازی نکرده هر چند شاید ریسک روی او در لحظات پایانی می‌توانست سرنوشت این مسابقه را تغییر دهد.
تا ۲۴ ساعت بعد از مسابقه بیشتر هواداران پرسپولیس درباره پنالتی‌های از دست رفته و ضربات هدر داده بازیکنانی مثل عمری و باکیچ حرف می‌زدند اما سؤال اساسی اینجاست که چرا تا قبل از گل تراکتور، احتیاط در آن حد و اندازه در دستور کار پرسپولیس بود و چرا با وجود اجباری بودن تعویض ششم، این تیم از امتیاز یک یار بیشتر بهره‌ای نبرد.

> اگر پورعلی گنجی به عنوان یک مدافع جای ابرقویی را نمی‌گرفت سرمربی برزیلی می‌توانست در نیمه دوم وقت‌های اضافه تعویض ششم را به شکل دیگری و در راستای بالا بردن قوای تهاجمی‌اش انجام دهد

حواشی عجیب ورزشگاه تبریز

باقری، عالیشاه، پیروانی و نیازمند سیبل شدند

به محض اینکه قرعه‌کشی جام حذفی انجام و مشخص شد پرسپولیس و تراکتور باید در تبریز با هم مسابقه دهند بحث حضور تماشاگران در این مسابقه از سوی باشگاه پرسپولیس دنبال شد. پرسپولیسی‌ها می‌گفتند طبق حکم کمیته انضباطی این بازی باید بدون تماشاگر برگزار شود اما در نهایت آنچه تراکتوری‌ها می‌خواستند محقق شد و کمیته استناف رأی داد که داستان این بازی از دو مسابقه لیگ جداست.
به هر حال قرار شد این بازی با نیمی از ظرفیت ورزشگاه یادگار امام برگزار شود اما در عمل آنچه در تصاویر تلویزیونی مشخص بود اینکه تعداد تماشاگران بیشتر از نصف سکوهای این ورزشگاه بود.
همین مسأله باعث شد تا جو این بازی متأثر از حضور پرتعداد تماشاگران ملتهب شده و اتفاقات حاشیه‌ای زیادی از سوی سکوها به داخل زمین منتقل شود. حواشی و شعارها علیه اعضای تیم پرسپولیس از لحظه ورود تیم به زمین برای گرم کردن شروع شد و هواداران تراکتور در این زمان و در ادامه در طول مسابقه علیه امید عالیشاه، پیام نیازمند، حسین کنعانی، افشین پیروانی و کریم باقری شعار دادند. نکته عجیب اینجا بود که عالیشاه به خاطر محرومیت اصلاً در تبریز نبود و کریم باقری که خودش سابقه بازی در تراکتور را دارد و زاده تبریز است.
این حواشی باعث شد تا خداداد عزیزی در مصاحبه بعد از بازی از پیروانی و باقری عذرخواهی کند و مدیر تیم پرسپولیس از در دوستی وارد شود. با این حال اتفاقات رخ داده باعث شد تا مدیر سانه‌ای تیم پرسپولیس هم به خاطر فحاشی به کریم باقری قبل از مصاحبه اوسمار در این باره صحبت کند. اتفاقی که باعث شد تا خبرنگاران تبریزی فقط یک سؤال درباره همین فحاشی‌ها از سرمربی پرسپولیس بپرسند و به سبک خودشان این نشست خبری را تحریم کنند.
اتفاقات تبریز و بازتاب آن در رسانه‌ها باعث شد تا کمیته انضباطی بلافاصله وارد عمل شده و هشدار دهد که ادامه این اتفاقات باعث کسر امتیاز از تیم‌ها خواهد شد. باشگاه پرسپولیس هم این بیانیه را در رسانه خود بازتاب داد و نوشت اتفاقات بی‌سابقه در ورزشگاه تبریز باعث شد تا کمیته انضباطی چنین بیانیه‌ای صادر کند. اتفاقاتی که در نهایت باعث مصاحبه اعتراضی سخنگوی باشگاه پرسپولیس و شکایت این باشگاه از تراکتور شد.

اعتراض پرسپولیسی‌ها به داوری

چرا بیرانوند اخراج نشد؟ چرا پنالتی تکرار نشد؟

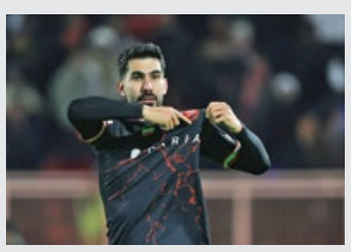
بازی جام حذفی تراکتور - پرسپولیس حساسیت بسیاری داشت و مشخص بود که کار برای داور بسیار دشوار خواهد شد.
طبیعتاً هر تیمی هم می‌باخت به برخی مسائل و صحنه‌های داوری اعتراض می‌کرد و حالا این پرسپولیسی‌ها هستند که با اشاره به چند صحنه معتقدند داور اشتباهاتی به ضررشان مرتکب شده که در نتیجه و جریان بازی تأثیرگذار بوده است.
هواداران پرسپولیس با استناد به آنچه در صحنه منجر به گل تراکتور رخ داد معتقدند خطایی که منجر به ضربه ایستگاهی ترابی شد اصلاً خطا نبوده است. در این صحنه به نظر می‌رسد داور خطای هند بیفوما را گرفته باشد اما بازیکنان پرسپولیس اعتقاد داشتند این هند در پی هل دادن بازیکن تراکتور اتفاق افتاده و باید خطای بازیکن میزبان اعلام می‌شد. درباره این صحنه البته غیر از یک داور خارجی بقیه کارشناسان داخلی گفته‌اند تصمیم داور درست بوده است.
نکته دیگری که بسیاری از هواداران پرسپولیس به آن اشاره کرده‌اند مربوط به بعد از سوت پایان بازی و گل تساوی پرسپولیس بوده که بشدت مورد اعتراض بازیکنان تراکتور قرار گرفت. در این لحظات بیرانوند و شجاع بشدت به داور اعتراض می‌کنند و بیرانوند داور را هل می‌دهد. برخی کارشناسان داوری گفته‌اند در این صحنه بیژن حیدری می‌توانست به گلر تراکتور اخطار بدهد که اگر این اتفاق رخ می‌داد بیرانوند اخراج می‌شد.
کارشناسان داوری کارت زرد دوم و اخراج نادری را تأیید کرده‌اند چون این صحنه واضح است و ابهامی ندارد. اما مهم‌ترین نکته‌ای که صدای پرسپولیسی‌ها را درآورده چک نشدن صحنه پنالتی آخر پرسپولیس بوده. صحنه‌ای که پرسپولیسی‌ها معتقدند پای بیرانوند در زمان زدن ضربه کنعانی خط را لمس نکرده و پنالتی باید تکرار می‌شد. در این صحنه کمک داور ویدیویی باید دخالت می‌کرد و رأی به تکرار پنالتی می‌داد اما نداد. اعتراض پرسپولیسی‌ها و خود کنعانی که یکی دو استوری در این باره منتشر کرد با انتشار عکسی از صحنه مربوط به فاصله اندک پای بیرانوند با خط دروازه بوده به اوج رسید اما بیشتر کارشناسان داوری گفته‌اند مشکلی وجود نداشته و برخی دیگر گفته‌اند تصویر واضح نیست.

حذف تکراری در پنالتی‌ها

پرسپولیس ماراتن فوتبال را باخت

دو سال قبل تیم اوسمار دو بار دو گل از آلومینیوم در اراک جلو افتاد اما تن به تساوی داد و در نهایت در ضربات پنالتی باخت. قبل از آن دو بار در نیمه نهایی و یک چهارم نهایی جام حذفی نیز پرسپولیس به استقلال باخته و حذف شده بود. این بار در هم در تبریز پنالتی سرنوشت تیم برنده را مشخص کرد اما با این تفاوت که عجیب‌ترین ماراتن پنالتی رخ داد و در پنالتی‌های تکراری تیم برنده مشخص شد. پرسپولیس با ترکیبی قابل پیش‌بینی و بدون تغییر نسبت به بازی آلومینیوم پا به این میدان گذاشت. ترکیب تراکتور هم تا حدود زیادی مشخص بود اما طبیعتاً تیم اسکوچیچ به پشتوانه هواداران پرشمارش و البته جو ورزشگاه یادگار اما نسبت به بازی رفت دو تیم در لیگ برتر شرایط فنی بهتری داشت. از همان شروع مسابقه می‌شد حدس زد که این مسابقه‌ای نیست که دو تیم بخواهند ریسکی بازی کنند و با اشتباه‌شان بساط حذف خود را فراهم کنند. بازی مثل یک فینال و با حساسیت‌های فینال گونه که انگار قرار است در پایان مسابقه به تیم برنده جام بدهند شروع شد. با این حال بازیکنان پرسپولیس در دوازده دقیقه ابتدایی دو اشتباه عجیب کردند که هر دو اشتباه فردی و برآمده از جو سنگین بازی بود. بار اول ابرقویی که می‌خواست زیر پرس بازیسازی کند توپ را به ترابی سپرد اما ضربه محکم او را نیازمند دفع کرد و بار دوم میلاد سرلک که آخرین بازیکن پرسپولیس بود در زمان تصاحب توپ لیز خورد و هاشم‌نژاد موقعیت تک به تک گلزنی پیدا کرد که باز هم نیازمند با یک سوپرواکنش دروازه‌اش را نجات داد.
در ادامه پرسپولیس رو به بازی کنترلی آورد و تا آخرین دقیقه نیمه اول تراکتور موقعیتی نداشت تا اینکه ضربه چکشی حسین‌زاده نشان داد میزبان بیشتر از پرسپولیس دنبال برد می‌گردد. نیمه دوم با همان روند و بازی فوق‌العاده محتاطانه پرسپولیس شروع شد تا اینکه تراکتور با استگاهی ترابی به گل رسید و تازه از اینجا بود که پرسپولیس از لاک دفاعی بیرون آمد. تغییرات اوسمار خیلی زود شروع شد و بالاخره اولین موقعیت جدی در دقیقه ۶۳ ایجاد شد که همه ورزشگاه به تصور گل در سکوت رفت اما توپ علیپور به تور کنار دروازه خورده بود. پرسپولیس اما بی‌گدار به آب نمی‌زد و دوباره با طمأنینه بسیار حمله می‌کرد چرا که تراکتور در ضدحمله هم فوق‌العاده خطرناک بود. با وجود این فشار دقایق پایانی جواب داد و پرسپولیس در ثانیه‌های پایانی وقت‌های تلف شده و در دقیقه ۹۰+۶ به گل مساوی رسید. با شروع وقت‌های اضافه باز هم پرسپولیس دست بالاتر را داشت تا اینکه محمد نادری اخراج شد. به نظر می‌رسید با ده نفره شدن تراکتور، تیم اوسمار برای رسیدن به گل دوم تلاش بیشتری خواهد کرد اما اینگونه نشد و تا پایان مسابقه ترس از ضدحملات تراکتور اجازه حملات یکپارچه را به این تیم نداد و بازی به ضربات پنالتی رفت. در ضربات پنالتی تراکتور دو ضربه اول را خراب کرد و پرسپولیس می‌توانست برد راحتی در این ضربات داشته باشد اما سنگینی مسابقه باعث شد بازیکنی مثل باکیچ پنالتی از دست بدهد. در نهایت و در اتفاقی بی‌سابقه تمام بازیکنان داخل میدان از جمله دروازه‌بان‌های دو تیم پنالتی‌هایشان را گل کردند و در اولین ضربه تکراری توپ حسین‌زاده گل شد و ضربه کنعانی را بیرانوند گرفت تا در نهایت میزبان با برتری ۸ به ۷ جشن صعود بگیرد. این مسابقه با توجه به طولانی شدن ضربات پنالتی‌اش، درخشش گلرهای دو تیم و پنالتی‌های عجیبی که از دست رفت یک مسابقه تاریخی را در جام حذفی و فوتبال ایران ثبت کرد و بیشتر از یک بازی معمولی با یک برنده در این رقابت‌ها بود که بعید است از خاطر هواداران دو تیم پاک شود.

شکاری قهرمان تازه وارد پرسپولیس

نیازمند دوئل را باخت اما محبوب‌تر شد!

پرسپولیس در یک بازی عجیب و مسابقه‌ای که ۲۴ ضربه پنالتی زده شد در نهایت از جام حذفی کنار رفت. این مسابقه با توجه به حضور پرتعداد بازیکنان سابق پرسپولیس در ترکیب تراکتور و کری‌هایی که طی یک سال و نیم اخیر شکل گرفته حساسیت عجیب و غریبی پیدا کرده که در تمام طول مسابقه مشهود بود اما در ضربات پنالتی به شکل دیگری نمود پیدا کرد.
درگیری عجیب شجاع خلیل‌زاده با حسین کنعانی‌زادگان که سال‌ها در تیم ملی و پرسپولیس کنار هم بازی کرده بودند نشان داد در این بازی هیچ چیزی دوستانه نیست. درگیری‌ای که البته با یک آغوش و لبخند تمام شد اما در ضربات پنالتی و استوری‌های بعد از مسابقه مشخص شد چقدر تصنعی و ظاهری بوده است.
اما در ضربات پنالتی و شادی‌های بعد از گل اتفاقات عجیبی رخ داد. شادی گل محمدامین کاظمیان بعد از گل کردن پنالتی سوم پرسپولیس همان شادی گل معروفش بود که در آلومینیوم اراک هم اتفاق می‌افتاد. کاظمیان در بازی استقلال خوزستان و بعد از تنها گلی که تاکنون برای پرسپولیس زده نیز این شادی گل را انجام داد اما شجاع خلیل‌زاده به شکل اغراق‌شده‌ای این شادی گل را بعد از گل کردن پنالتی‌اش انجام داد تا کری‌ها وارد فاز دیگری شود. درست بعد از این پنالتی رضا شکاری که بیشتر بازی‌های این فصل مصدوم بوده پنالتی خودش را گل کرد و رو به بیرانوند و سکوها لوگوی پرسپولیس را چند بار بوسید تا در همان نقطه راهی که تاکنون با فوتبالش نرفته بود را طی کرده و نزد هواداران پرسپولیس بشدت محبوب شود. البته بعد از پایان مسابقه شادی اغراق شده شجاع تکرار شد و چند بازیکن دیگر تراکتور هم با تقلید از حرکت او این شادی گل را انجام دادند تا ماجراهای حاشیه این بازی با شادی گل‌های عجیب ادامه پیدا کند.
نکته عجیب پنالتی‌ها البته جایی بود که در نهایت پیام نیازمند ماراتن پنالتی‌ها را به بیرانوند باخت اما عجیب اینکه باز هم نزد هواداران محبوب‌تر شد. نیازمند در همان شروع مسابقه دو بار تیمش را در بازی نگه داشت و در ادامه بازی غیر از صحنه گل ترابی مرتکب اشتباه نشد هر چند ضربه ترابی هم با توجه به ارتفاع توپ غیر قابل مهار به نظر می‌رسید. نیازمند پنالتی خودش را گل کرد و دو ضربه پنالتی هم از حریف گرفت تا مأموریتش را به نحو احسن انجام دهد اما شانس یارش نبود و در نهایت باخت. با این جود بعد از این مسابقه هیچ کدام از هواداران پرسپولیس از نیازمند دلخور نیستند بلکه او نزد هواداران محبوبیت بیشتری نیز پیدا کرده و این هم از معجزات مسابقه تاریخی تبریز بود.