

خبر

وقفه ۶ دقیقه‌ای در بازی

سرژ اوریه پس از جنجال‌های پایان دربی و فرم نه‌چندان آماده‌اش، این بار روی نیمکت نشست و جایش را به برارجه داد. در دقیقه ۱۹ بازی اعتراض اوسمار به داوری باعث شد تا عرب‌براقی به سرمربی پرسپولیس تذکر جدی بدهد. همسر اوستون اورونوف در ورزشگاه پاس قوامین حاضر شد و بازی ستاره پرسپولیس مقابل پیکان را از نزدیک تماشا کرد. در اواسط نیمه اول، بازی با وقفه ۶دقیقه‌ای همراه بود که دلیل آن، مصدومیت سر بازیکن پیکان و قطع ارتباط رادیویی داور بود.

شلوغی عجیب در اطراف زمین

شلوغی اطراف زمین ورزشگاه پاس قوامین در زمان گرم کردن دو تیم پرسپولیس و پیکان هم یکی از حواشی عجیب این دیدار بود. یکی دیگر از حواشی این دیدار نور کم ورزشگاه پاس قوامین به خصوص در اطراف محوطه جریمه دو تیم محسوب می‌شد. در هفته‌های اخیر کیفیت بد چمن ورزشگاه‌ها و کمبود ورزشگاه در تهران موجب اعتراض تیم‌ها شده اما چمن ورزشگاه پاس صاف و هموار است البته یکی از مشکلات این ورزشگاه فضای محدود اطراف ورزشگاه و استقرار آن در داخل شهر است که این موضوع باعث می‌شود تا کمتر از این ورزشگاه استفاده شود.

کاپیتانی کنعانی برای نخستین بار در فصل جاری

در دقایق ابتدایی در حالی که روی تیوی بیفوما خطا صورت گرفته بود، داور از کنار آن گذشت و این موضوع با اعتراض این بازیکن پرسپولیس همراه بود که در نهایت امیر عرب‌براقی، داور این دیدار به بیفوما کارت زرد نشان داد. امید عالیشاه و سروش رفیعی کاپیتان‌های اول و دوم پرسپولیس به دلیل محرومیت و مصدومیت در این بازی غایب بودند.

غیبت این دو بازیکن باعث شد تا باویند کاپیتانی برای نخستین بار در فصل جاری به بازوی کنعانی‌زادگان بسته شود. این دو بازیکن پرسپولیس از روی سکوها بازی تیم‌شان را تماشا می‌کردند و به بازیکنان داخل زمین روحیه می‌دادند.

کار پورعلی گنجی سخت شد

چه فوتبالی بازی کرد ابرقویی

با در نظر گرفتن اینکه پرسپولیس حداقل در نیمی از نیمه نخست و بیشتر دقایق پایانی فشار زیادی از سوی حریف متحمل شد اما مدافعان میانی سرخ‌ها جزو بهترین‌های تیم‌شان در این مسابقه بودند.

در این میان جدا از حسین کنعانی باتجربه، حسین ابرقویی نشان داد چرا اوسمار او را به مرتضی پورعلی گنجی ترجیح داده است. بعد از اشتباهات پورعلی گنجی در نیمه دوم دربی و نمایش نسبتاً ضعیف او زیر-پرس حریف، ابرقویی دوباره به ترکیب اصلی برگشت و طوری بازی کرد که بعید است به این زودی‌ها از ترکیب خارج شود.

ابرقویی در کنار کنعانی روز فوق‌العاده‌ای داشت چراکه بسیار هوشمندانه و چابک بازی کرد. او با اینکه در ساخت بازی موفق بود اما زیر فشار حریف خیم نشد و هرگز اشتباه نکرد. این مدافع تحت فشار و پرس مداوم حریف اصلاً دچار اشتباه نشد و بعضاً پاس‌های بلند خوبی هم داد.

نمایش ابرقویی در شرایطی بولد می‌شود که بدانیم در این فصل غیر از بازی با سپاهان در افشاهان شاید هیچ تیم دیگری این‌طور به خط دفاع پرسپولیس فشار وارد نکرده بود. احتمالاً ابرقویی برای اوسمار هم مثل هاشمیان تبدیل به بازیکن محبوبی خواهد شد.

برارجه از فرصتی که داشت استفاده نکرد

درخشش نیازمند عامل اصلی برد پرسپولیس بود

نقد فنی

اردلان آشتیانی
کارشناس فوتبال

پرسپولیس در یک دیدار دشوار و در غیاب چهار مهره کلیدی خود، سروش رفیعی، امید عالیشاه، باکیج و محمد عمری، با نتیجه یک بر صفر از سد پیکان گذشت. این پیروزی در حالی رقم خورد که پیکان با ارائه یک بازی تاکتیکی پر فشار، بارها دروازه پرسپولیس را تهدید کرد. پیکانی‌ها با پرس شدید و دوندگی بالا، اجازه ندادند پرسپولیس به راحتی صاحب توپ

شود. بازیکنان این تیم به محض از دست دادن توپ، با سرعت بالا برای بازپس‌گیری آن تلاش می‌کردند و در بسیاری از دقایق بازی، موفق به خلق موقعیت‌های خطرناک شدند. پرسپولیس مطابق معمول، با اتکا به مالکیت توپ در عمق، سعی در خلق موقعیت داشت. اگرچه علیپور در کنترل یک توپ ناموفق بود و احمدزاده نیز فرصتی را از دست داد، اما تلاش‌های این تیم در نهایت به ثمر نشست. گل پیروزی پرسپولیس در دقایق پایانی بازی و روی یک ضد حمله به دست آمد. در حالی که میلاد باقری، مدافع پیکان، پست خود را رها کرده و به جلو رفته بود، علیپور با یک چرخش

خوب، فضا را برای اورونوف باز کرد و او نیز با یک ضربه دقیق، دروازه پیکان را باز کرد. پیام نیازمند، دروازه‌بان پرسپولیس، با ارائه یک بازی درخشان، بارها ناجی تیمش شد. او با واکنش‌های به موقع خود، حداقل سه یا چهار موقعیت گلزنی حتمی را از مهاجمان پیکان گرفت و نقش بسزایی در پیروزی تیمش ایفا کرد. پرسپولیس برای قهرمانی در این فصل، نیاز به تقویت در پست دفاع راست دارد. یعقوب برارجه، بازیکن جوان این تیم، با وجود فرصت‌های زیادی که به او داده شده، توانسته است خود را ثابت کند و نه در ارسال‌ها و نه در دفاع، عملکرد قابل قبولی ارائه نداده است.

سخت‌ترین و شاید شیرین‌ترین برد بعد از بازی سپاهان

پرس نفس پرسپولیس را گرفت

محمد قراقرزلو / دو سال قبل هم سعید

دقیقی با شمس‌آذر موی دماغ پرسپولیس شده بود و آن مسابقه در ورزشگاه آزادی یکی از بهترین و زیباترین بازی‌ها لبک برتر شد. مسابقه دیروز پرسپولیس و پیکان هم اگر در ورزشگاه آزادی برگزار می‌شد می‌توانست چنین وزگی مهمی داشته باشد.

تصور کنید در مسابقه‌ای که تماشاگر ندارد و صدای فریاد نیمکت‌نشینان در تلوویزون به گوش می‌رسد، تعداد صحنه‌های مهم و موقعیت‌ها آن قدر زیاد است که ذهنیت یک بازی ضعیف و بی‌هیجان فقط برای لحظاتی به ذهن می‌رسد.

واقعیت این است که پیکان در این مسابقه تا حد زیادی پرسپولیس و اوسمار را سورپرایز کرد. شاید تصور نمی‌شد این تیم آن قدر خوب پرس کند که پرسپولیس هیچ فرصتی برای بازسازی و خلق موقعیت نداشته باشد. این پرس و شدت آن از همان دقیقه ۳ که احمدزاده مقابل محوطه جریمه توپ را

لوداد و اولین موقعیت حریف شکل گرفت مشهود بود. پرس پیکان در نیمه اول فوق‌العاده بود و در بسیاری از دقایق این نیمه فرم بازی پرسپولیس شکل نگرفت. همین پرس باعث شد پرسپولیس برای ساخت بازی مشکل داشته و خبری از حفظ توپ و کار گروهی نباشد. در عین حال مدافعان کناری پرسپولیس در این مسابقه طی نیمه اول روز خوبی نداشتند و خبری از بی‌ریزی حملات از کانال‌های

کناری هم نبود. به سبب این مشکلات موقعیت‌های پرسپولیس با فاصله زیادی از هم و با پاس‌های مستقیم و نه پاس‌های کوتاه متعدد شکل می‌گرفت. پرسپولیس در وقت‌های اضافه نیمه اول در حالی با هوش و خلاقیت اورونوف به گل رسید و از نیمه اول برنده از زمین بیرون آمد که یک بازی کاملاً متعادل با موقعیت‌های نسبتاً برابر با حریف جوانش داشت. با شروع نیمه دوم شرایط تیم



پیکان – پرسپولیس



که در دقایق پایانی بازیکنان پرسپولیس مشغول دفع توپ با هدف کاستن از فشار حریف بودند. این سخت‌ترین بازی و برد پرسپولیس بعد از دیدار مقابل سپاهان بود و شاید این سه امتیاز یکی از مهم‌ترین و شیرین‌ترین دستاوردهای تیمی باشد که باید یاد بگیرد در زمان بتری اندوخته‌اش را غنی تر کرده یا اگر موفق نباشد، مثل این مسابقه از آنچه به‌دست آورده به‌خوبی محافظت کند.

اوسمار بهتر شد. دیگر خبری از پرس شدید تیم دقیقی نبود و سرخ‌ها راحت فوتبال‌شان را بازی کردند اما دوباره از این برتری به‌موقع سود نبردند تا کار پرسپولیس در وقت‌های اضافه نیمه اول دقیقه ۶۵ سومین تعویض خودش را هم انجام داد و با راه انداختن کانال‌های کناری و بالا بردن کیفیت خط حمله‌اش دوباره موفق نباشد. مثل این مسابقه از آنچه به‌دست آورده به‌خوبی محافظت کند.

اورونوف و یک تاج استثنایی

اوستون اورونوف که در بازی با شمس‌آذر گل پیروزی پرسپولیس را به ثمر رسانده بود در دربی به خاطر ضربات نهایی ضعیفش مورد انتقاد قرار گرفت. اورونوف مقابل استقلال دو موقعیت خوب را در همان ده دقیقه ابتدایی از دست داد و به خاطر مدل ضربه زدنش در کانون توجهات قرار گرفت. اما همین مدل ضربه زدن در بازی دشوار مقابل پیکان به پرسپولیس کمک کرد تا سرخ‌ها به سه امتیاز مهم و تعیین کننده دست یابند. هافبک چپ ازبکستانی پرسپولیس که در بیشتر دقایق این مسابقه اسیر بازیگری و پرس شدید بازیکنان

پیکان بود در صحنه منجر به گل ضمن شناخت خوب فضا ضربه فوق‌العاده‌ای به توپ زد. توپ بعد از برخورد به پای اورونوف به حکم کنترل را هم داشت اندکی بالا رفت و همین کافی بود تا او با یک ضربه آرام و فوق‌العاده ریسکی موفق به گلزنی شود. در تصویر آهسته کار خاص اورونوف و لمس توپ عالی او مشخص بود. در این صحنه می‌شد ظرافت کار او را دید و با این گل بار دیگر به کلاس بالای فوتبال او پی برد. افسوس که اورونوف با این کلاس بالای فوتبالش بعضاً دیر پاس می دهد.

دو اخراج و یک پنالتی گرفته نشدن

داور به دنبال دیده شدن بود

نقد داوری

یاسر همرنگ
کارشناس داوری

در این بازی داور مسابقه به طور کلی عملکرد خوبی نداشت. در دقیقه ۱۳ و پس از اخراج بیفوما به دلیل اعتراض، این بازیکن برای داور دست زد که این کار نیز کارت زرد دارد و باید اخراج می‌شد. در این بازی داور مسابقه به طور کلی عملکرد خوبی نداشت. در دقیقه ۱۳ و پس از اخراج بیفوما به دلیل اعتراض، این بازیکن برای داور دست زد که این کار نیز کارت زرد دارد و باید اخراج می‌شد. در این بازی داور مسابقه به طور کلی عملکرد خوبی نداشت. در دقیقه ۱۳ و پس از اخراج بیفوما به دلیل اعتراض، این بازیکن برای داور دست زد که این کار نیز کارت زرد دارد و باید اخراج می‌شد.

همچنین میلاد محمدی در دقیقه ۸۰ به دلیل یک خطای خشن می‌توانست با کارت زرد دوم از بازی اخراج شود. در صحنه مشکوک به پنالتی دو طرف زمین در دقایق پایانی نیمه اول، اتفاق خاصی در محوطه جریمه پرسپولیس رخ نداد اما به دست بازیکن این تیم برخورد کرد که تصویر در این صحنه واضح نبود اما از تصویر اصلی می‌شد تشخیص داد که تصمیم درست، پنالتی بوده است. یکی دیگر از مشکلات نیمه اول، وقفه‌های زیاد در جریان بازی بود. پس از مصدومیت یک بازیکن، داور داشت.

علیپور همچنان دور از گل

علی علیپور که در هفته‌های ابتدایی لیگ به تنهایی بار گلزنی پرسپولیس را به دوش می‌کشید و جزو اندک بازیکنان موفق این تیم بود در هفته‌های اخیر از گلزنی دور افتاده. علیپور مقابل پیکان هم در گلزنی ناموفق بود تا بعد از گلی که مقابل ذوب‌آهن زد در پنج بازی اخیر گل نزنه باشد. نکته اینجا است که از زمان حضور اوسمار در پرسپولیس علیپور از گلزنی باز مانده است. او بعد از ناکامی مقابل تراکتور در بازی با استقلال خوزستان، شمس‌آذر و استقلال هم گل نزنه بود و حالا پنج مسابقه متوالی است که گل نمی‌زند. علیپور دیروز دوندگی زیادی در خط حمله تیمش داشت و در نقش گلنشا پاس درخشانی به اورونوف داد و ساندزه گل تیمش بود اما در همان صحنه هم اگر توپ را خوب کنترل می‌کرد خودش می‌توانست زنده گل باشد. او در دقیقه ۴۰ هم قدر پاس بیرون پای احمدزاده را ندانست و با کنترل بد، توپ را آن قدر جلو انداخت که موقعیت از دست رفت. نکته عجیب‌تر اینجا بود شماره ۹ قرمزه‌ها بعد از مدت‌ها تعویض شد و جای خود را به کاظمیان داد تا به‌عنوان اولین تعویضی از زمین بیرون برود.

سبقت از تراکتور مهم‌ترین دستاورد

بازی با پیکان یکی از دشوارترین بازی‌های این فصل پرسپولیس بود و با در نظر گرفتن کیفیتی که تیم سعید دقیقی ارائه کرد ارزش این سه امتیاز پررنگ تر هم می‌شود. پرسپولیس یکی از سخت‌ترین امتیازهای فصل خود را در ورزشگاه بدون تماشاگر در شرایطی به دست آورد که تقریباً نیمی از ترکیب تیم عوض شده بود. با جایه جایی پنج بازیکن و فاصله کم دربی تا این مسابقه می‌شد حس زد که دیدار مقابل پیکان کاملاً دشوار و نزدیک باشد اما سخت‌تر از چیزی شد که تصور می‌شد. تیم دقیقی در سه مسابقه قبلی با احتساب بازی حذفی برنده شده بود و علاوه بر شرایط روانی خوبی که داشت از لحاظ فنی هم تیم شاخص و باکیفیتی به نظر می‌رسید. با وجود این کیفیت، پرسپولیس در یک بازی خارج از خانه سه امتیاز گرفت تا موقتاً به صدر جدول برود و احتماال دارد دوباره با پیروزی‌های سپاهان و استقلال به رده سوم سقوط کند. با این حال عبور پرسپولیس از تراکتور اتفاق مهم برد دیروز سرخ‌ها بود. همچنین اوسمار با برد دیروز از ۴ بازی ۱۰ امتیاز گرفت تا به میانگین ۲/۵ امتیاز از هر بازی رسیده و خیلی زود از میانگین قهرمانی عبور کند.

پورعلی گنجی و اوریه نیمکت‌نشین شدند

با در نظر گرفتن مصدومیت عالیشاه و محرومیت سروش رفیعی که ۴۸ یا ۷۲ ساعت قبل از بازی مشخص و محرز بود، می‌شد حس زد که بیفوما و خداینده‌لو جایگزین این دو بازیکن در پست‌های مهاجم سایه و هافبک طراح شوند. همچنین صبح روز بازی اعلام شد، محمد عمری هم سرما خورده و این بازی را از دست داده است. در عین حال همان زمان مشخص بود که گزینه جانشینی او فرشاد احمدزاده در پست هافبک راست است که همین گونه هم شد. دو تغییر دیگر را یک روز قبل از بازی با درصد پایین‌تر حس زد بودیم اما احتمالش وجود داشت که پورعلی گنجی و اوریه نیمکت‌نشین شوند که همین‌طور هم شد تا ابرقویی و برارجه جانشین آنها در دفاع میانی و دفاع راست شوند. در نیمکت پرسپولیس هم مارکو باکیج دوباره به لیست نرسید تا در مورد او ریسک نشود اما رضا شکاری بعد از مدت‌ها به فهرست ۲۲ نفره برگشت. جالب اینکه در غیاب نفراتی مثل عمری، عالیشاه و باکیج این بار محمدحسین صادقی به فهرست رسید اما ابوالفضل بابایی و مجتبی تجاربان باز هم خط خوردند.



استقلال خوزستان – خیبر

پیروزی ارزشمند رحمتی در جنوب

سوت خمدودید. علی آزادمنش پشت توپ ایستاد و برخلاف جهت حرکت محمدجواد کیانوپ راه گیشه دروازه فرسادو گل نخست راه نمرساند. نیمه نخست پابرنزی یک بر صفر خبر به پان رسید. تلاش استقلال خوزستان در نیمه دوم برای رسیدن به گل نمری نداشت. خیبر بار دفاع منسجم و البته حفظ خیبر بافراری تند و تیز وارد محوطه جریمه شد که با تکل محمد رضا مهدی زاده، مدافع استقلال خوزستان، سرنگون شد. داور نیز به نشانه خطای پنالتی در

بازی خوبی را از دو تیم در نیمه اول شاهد بودیم. نخستین موقعیت بازی در دقیقه ۱۴ به وجود آمد. محمدجواد کیانوپ راه گیشه دروازه فرسادو گل نخست راه نمرساند. نیمه نخست پابرنزی یک بر صفر خبر به پان رسید. تلاش استقلال خوزستان در نیمه دوم برای رسیدن به گل نمری نداشت. خیبر بار دفاع منسجم و البته حفظ خیبر بافراری تند و تیز وارد محوطه جریمه شد که با تکل محمد رضا مهدی زاده، مدافع استقلال خوزستان، سرنگون شد. داور نیز به نشانه خطای پنالتی در



شمس‌آذر گل‌گیر

شمس‌آذر ۱۰ نفره هم نمی‌بازد

با اینکه تساوی به درد هیچ کدام از تیم‌ها نمی‌خورد اما فوتبال نسبتاً هجومی و خوبی را شاهد بودیم. ابتدازا اسدی در دقیقه ۶۳ دروازه میزبان را باز کرد و شاگردان وحید رضایی سه دقیقه بعد گل تساوی را زدند. شمس‌آذر روی ضربه فریزن معامله‌گری یک موقعیت جدی روی دروازه گل گهر ایجاد کرد که واکنش تماشاچی گروسیان توپ را به کرنر فرستاد اما همین کرنر در نهایت

منجر به گل شد؛ سهیل فداکار توپ را در محوطه جریمه در اختیار گرفت و با ضربه‌ای تکر ضرب و تماشایی توپ را به گوشه دروازه گل‌گهر فرستاد. تیم شهر فرویزن از دقیقه ۳۷ با اخراج داریوش شجاعیان ۱۰ نفره شد. در ادامه تلاش هر دو تیم برای زدن گل برتری نتیجه نداد. اما آنچه بیشتر از هر چیزی به چشم آمد حفظ نظم تیمی شمس‌آذر بعد از ۱۰ نفره شدن بود.



ذوب‌آهن – تراکتور

اسکوچیچ و تیمش همچنان ناکام

مهمترین اتفاق نیمه اول در دقیقه ۲۶ رخ داد و رچی لوشکیاروی یک رفت و برگشت توپ، دروازه خالی میزبان را هدف گرفت منتها بعد از به ثمر رسیدن گل، بازیبنی صحنه توسط کمک‌داور ویدیویی مردود اعلام شد. آفساید امیرحسین حسین زاده در این صحنه گرفته شد. در نیمه دوم تراکتوری‌ها هر چه حمله کردند به مانع سختی به نام پارسا جعفری خوردند. دقیقه ۵۷ دو سیو تماشایی از پارسا جعفری روی

خطرناک‌ترین حمله تراکتور دروازه ذوب‌آهن را بسته نگه داشت. ارسال محمد نادری با دفع اشتباه مدافعان همراه شد و توپ مقابل پای دروژدک قرار گرفت. شوت دروژدک را پارسا دفع کرد و همان توپ در برگشت مقابل پای شجاع خلیل زاده افتاد که شوت پای چپ شجاع را هم پارسا جعفری مهار کرد. تراکتور برای دومین هفته متوالی ناکام ماند و حالا فاصله‌اش با دیگر مدعیان بیشتر هم خواهد شد.