



دربی ۱۰۶؛ نمایشی از سقوط فوتبال

شکست تاریخی میلیاردرها

اوسمار: مالک توپ و میدان ما بودیم
سایپنتو: از این تساوی راضی نیستم
همرنگ: دوری دربی بی نقص بود



سپاهان صدر نشین جدید لیگ



پرواز بدمیتون ایران به قلب IOC

ثریا آقایی در جمع مهم ترین

کرسی های ورزشی جهان

قهرمانی تکواندوی زیر ۲۱ سال جهان

نعمت زاده طلایی شد

اتفاقی که نباید با آن روبه رو می شدیم

معصومی: ۲۰۲۷

برای آذربایجان کشتی می گیرم

سرمقاله

علی جوادی

روزنامه نگار

توهین به فوتبال ایران

احساس زیان ناشی از این بازی، موردی نیست که بتوان به راحتی از کنار آن گذشت. مردم حق دارند پرسند چرا این بازی هم مانند همه دربی های دنیا، جذاب نمی شود؟ آنها گناهی ندارند که سهم شان از فوتبال، شده این بازی بی رفق. مسابقه ای که هیچ یک از فاکتورهای یک شهرآورد بزرگ را ندارد. ۱- مدیران ورزش تهران، توانایی فراهم کردن یک زمین برای این بازی ندارند. تمام اعتبار فوتبال تهران، ورزشگاه آزادی است که این زمین را دست کم تا ۱۵ ماه دیگر در اختیار نداریم. مدیران ورزش تهران بیش از ۲۰ صاحبه انجام دادند که ورزشگاه تختی با همه استانداردهای روز دنیا در اختیار فوتبال است و هر بار که مسابقه ای در آن ورزشگاه برگزار کردند، اوضاع بدتر و فاجعه بارتر از قبل بود. این شرایط ترسناک تا آنجا پیش رفت که تختی تهران از گردونه رقابت های فوتبال ایران حذف شد. ۲- کاری به زحمات مدیران استان مرکزی نداریم. ممنون که اجازه دادید بزرگترین بازی کشور در این استان برگزار شود؛ اما در این زمین چه فوتبالی مورد انتظار است؟ نگاهی به زمین مسابقه بیندازید. این زمین هر گونه ابزار تاکتیکی را از مربیان سلب می کند. بگذریم از اینکه مربیان هم برنامه و علاقه ای برای بازی رو به جلو و تاکتیکی نداشتند.

۳- تمام طول بازی احتیاط و ترس به چشم می آمد و همین ترس مربیان، جان بازی را گرفت. حتی یک مورد نیمه مشکوک در جریان بازی و محوطه های جریمه نداشتیم که دخالت VAR در ضروری نشان دهد. همین نکته برای اثبات خشن بودن بازی کافی است. ۴- همان تصویر اول بازی که به جای جمعیت انبوه ورزشگاه آزادی، ۸ هزار نفر را به تصویر کشیده بود، نزول چشمگیر شکوه دربی را به چشم آورد؛ دربی تهرانی ها که به دلیل بی خانه بودن، التماس شهرهای دیگر را کردند تا یک استان دلش برای این تیم ها بسوزد و ۵- کاش تیم هایی که این فصل بیش از ۶ هزار میلیارد تومان هزینه کرده اند، هزار میلیارد برای ساختن ورزشگاه اختصاصی هزینه می کردند تا شاید آرزوی ۱۰۰ ساله هواداران فوتبال برآورده شود و این تیم ها تا این حد بلا تکلیف و بی سامان نباشند. ۶- مسابقه دیروز، توهینی آشکار به فوتبال ایران بود. هزاران میلیارد هزینه تیم ها، هزاران دقیقه زمان رسانه ها، هزاران ساعت فکر مردم ایران در این روزها و هفته ها، معطوف مسابقه ای شد که هیچ هدیه شیرینی برای ما نداشت.

مصاحبه

توخل: انگلیس می تواند قهرمان جام جهانی شود

توماس توخل، سرمربی انگلیس، هواداران را به رؤیاهایزی برای قهرمانی در جام جهانی ۲۰۲۶ دعوت و تأکید کرد که با نگرش جنگنده، هر چیزی ممکن است. توخل گفت: «انگلیس تاپستان آینده جرأت خواهد کرد رؤیای قهرمانی را در سر برپوراند و اگر بازیکنان روحیه جنگندگی داشته باشند، تیم می تواند به این هدف برسد.» انگلیس با هشت برد از هشت بازی و هشت کلین شیت در رقابت های انتخابی جام جهانی، موفق شد جواز حضور در این تورنمنت را به دست آورد و به یکی از بخت های نخست قهرمانی تبدیل شود. توخل تصریح کرد: «همه می دانند نمی توانیم قول بدهیم که برنده می شویم، اما مردم می خواهند تیمی جنگنده ببینند و این قول را به آنها می دهم.»

تیتربیک / بالاخره قرعه کشی پرهیجان جام

جهانی ۲۰۲۶ انجام شد و تیم ملی ایران رقبای خود را شناخت؛ قرعه ای که نه تنها دشوار و دلهره آور نیست، بلکه می توان آن را یکی از بهترین گروه های ایران در تاریخ حضورش در جام جهانی دانست. ایران که برای نخستین بار در سید دوم قرار داشت، در گروه G کنار بلژیک، مصر و نیوزلند جای گرفت؛ گروهی متعادل که فرصت صعود را کاملاً برای شاگردان

نقش آفرینی چهار اسطوره ورزش امریکا در قرعه کشی جام جهانی

در قرعه کشی جام جهانی ۲۰۲۶، چهار چهره ورزشی برجسته، هر کدام مسئول بیرون آوردن گوی ها از چهار گلدان بودند، تام پردی، اسطوره فوتبال آمریکایی از امریکا؛ شکیل اونیل، اسطوره بسکتبال امریکا؛ آرون جاج، ستاره بیسبال امریکا؛ و وین گرترکی، اسطوره هاکی کانادا. هر یک از این ورزشکاران درباره تجربه خود در این مراسم دیدگاه های ویژه ای ارائه داده اند. اونیل گفت: «وقتی پیراهن کشورت

قلعه نویی فراهم می کند. قرار گرفتن کنار بلژیک، مدعی اصلی گروه، تجربه ای جذاب و تازه برای فوتبال ایران خواهد بود؛ تیمی پر از ستاره هایی همچون دی بروینه، لوکاکو، دوکو و کورنوا که در بالاترین سطح فوتبال جهان بازی می کنند و تقابل با آنها می تواند محکی جدی برای تیم ملی باشد. دومین تیم این گروه مصر است؛ تیمی که هرچند درگیر بحران های داخلی و

تغییرات مدیریتی بوده، اما با حضور فوق ستاره ای مانند محمد صلاح همچنان خطرناک است و نمی توان آن را دست کم گرفت. اما خوش بینانه ترین بخش قرعه برای ایران، حضور نیوزلند است؛ تیمی جنگنده و منظم که چند بازیکن در لیگ برتر انگلیس دارد، ولی در مجموع یکی از بهترین قرعه های سید چهار محسوب می شود و ایران می تواند روی

گروه بندی مرحله نهایی جام جهانی ۲۰۲۶

جاج گفت: «من فوتبال را از نزدیک دنبال می کنم، بنابراین حضور در قرعه کشی فوق العاده خاص است. با پایان قرعه کشی بی صبرانه منتظرم ببینم کدام تیم ها برای کسب عنوان قهرمانی در ایالت و شهر ما (نیویورک - نیوجرسی) می جنگند.» این چهار اسطوره با حضور خود، قرعه کشی جام جهانی ۲۰۲۶ را به لحظه ای تاریخی و هیجان انگیز برای هواداران تبدیل کردند.

زمستان زودتر از موعد در امریکا

افتتاحیه زیر بارش برف سنگین واشنگتن دی سی

پلیس و اداره هواشناسی از ادامه بارش، شرایط را برای ساکنان و خبرنگاران دشوار کرد، اما همین دشواری، جذابیت ویژه ای به مراسم بخشید. مرکز هنرهای نمایشی جان اف. کندی که میزبان یکی از مهم ترین رویدادهای فوتبال جهان است، زیر بارش مداوم برف تصویری چشم نواز پیدا کرده است. این برف ناخونده هرچند مشکلاتی در رفت و آمد ایجاد کرده، اما شور و شوق متفاوتی در شهر جاری کرده و تجربه ای منحصر به فرد برای میهمانان رقم زده است؛ تجربه ای که واشنگتن را در آستانه قرعه کشی جام جهانی به صحنه ای سینمایی و به یادماندنی تبدیل کرده است.

برف زودرس و سنگینی که ساعاتی پیش از آغاز مراسم قرعه کشی جام جهانی ۲۰۲۶ بارید، چهره واشنگتن دی سی، پایتخت امریکا را به شکلی کم سابقه دگرگون کرد. خیابان ها، پل ها و میدان ها در چند ساعت زیر لایه ضخیمی از برف پنهان شدند و فضای شهر حال و هوایی شاعرانه و سینمایی پیدا کرد. حضور چهره های برجسته فوتبال در واشنگتن و انتشار توثیت های متعدد درباره «اولین برف زمستانی» باعث شد این پدیده جوی به بخشی از روایت غیررسمی جام جهانی تبدیل شود. مسیرهای لغزنده، ترافیک کند و هشدارهای

و گفت: «آقای قلعه نویی باید حداقل ۱۸ بازیکن ثابت خودش برای جام جهانی را شناخته باشد. اینکه در هر بازی دوستانه پنج، شش تغییر انجام شود، به ضرر تیم است. اگر امیرخان را ببینم، به خودش هم می گویم. تیم ملی باید ستون ثابت داشته باشد.» پیرین همچنین تأکید کرد که بازی های تدارکاتی باکیفیت ضروری است؛ «نباید از باخت در دیدارهای دوستانه

بلژیک قدرتمند، مصر پرنوسان و نیوزلند قابل عبور

فرصت طلایی برای صعود تاریخی

۱ ↓



GROUP A	GROUP B	GROUP C	GROUP D	GROUP E	GROUP F	GROUP G	GROUP H	GROUP I	GROUP J	GROUP K	GROUP L
MEXICO SOUTH AFRICA SOUTH KOREA USA	CANADA USA QATAR SWITZERLAND	BRAZIL MOROCCO HAITI SCOTLAND	UNITED STATES PARAGUAY AUSTRALIA TURKEY	GERMANY CURAÇAO IVORY COAST ECUADOR	NETHERLANDS JAPAN SWEDEN TUNISIA	BELGIUM EGYPT IRAN NEW ZEALAND	SPAIN CABO VERDE SAUDI ARABIA URUGUAY	FRANCE SENEGAL NORWAY	ARGENTINA ALGERIA AUSTRIA JORDAN	PORTUGAL UZBEKISTAN COLOMBIA	ENGLAND CROATIA GHANA PANAMA

خبر

حضور نمایندگان ایران در مراسم قرعه کشی جام جهانی ۲۰۲۶

مراسم قرعه کشی جام جهانی ۲۰۲۶ دیشب به میزبانی شهر واشنگتن دی سی و در سالن هنرهای نمایشی جان اف. کندی برگزار شد.

نمایندگان ایران برای حضور در این مراسم، بامداد پنجشنبه ۱۳ آذر تهران را ترک کردند و ابتدا به استانبول سفر کردند و سپس راهی امریکا شدند.

در حالی که پیش از این حضور امیر قلعه نویی، سرمربی تیم ملی و امید جمالی، رئیس دیارتیمان بین الملل قدراسیون فوتبال قطعی شده بود، خبرهای جدید حاکی از همراهی مهدی محمدنبی، نایب رئیس فدراسیون نیز بود. هیأت ایرانی در مراسم حضور یافت و در جریان قرعه کشی، از نزدیک شاهد برنامه ریزی گروه ها و مسیر تیم ها در جام جهانی بودند.

دو هفته پیش، هیأت رئیسه فدراسیون فوتبال تصمیم گرفته بود که در صورت عدم صدور ویزا برای همه اعضا، این مراسم را تحریم کند اما صدور ویزا برای هر سه نماینده، حضور آنها را قطعی کرد و ایران با هیأتی کامل در سالن جان اف. کندی حضور یافت تا در یکی از مهم ترین لحظات فوتبال جهان شریک باشد.

نیویورک تایمز؛ اورونوف ستاره ازبکستان در جام جهانی

نیویورک تایمز در گزارشی تازه، اوستون اورونوف، وینگر سرعتی تیم ملی ازبکستان و بازیکن فعلی پرسپولیس ایران را به عنوان یکی از ستاره های احتمالی جام جهانی معرفی کرده است. ازبکستان که نخستین حضور خود را در معتبرترین رقابت فوتبال جهان تجربه می کند، امیدوار است نمایشی درخور داشته باشد و نگاه ها را به خود جلب کند. در این گزارش آمده است که هرچند چهره هایی مانند عبدالقدیر خوسانوف از منچستر سیتی و الدر شاه مرادوف از بازیکنان شناخته شده فوتبال ازبکستان هستند، اما اورونوف می تواند سورپرایز اصلی این تیم در جام جهانی باشد. این بازیکن ۲۴ ساله که اخیراً در دیداری تدارکاتی برابر مصر دو گل به ثمر رساند، به خاطر سرعت بالا، قدرت دریبل زنی، خلاقیت و شوت زنی دقیقش شناخته می شود. همچنین ویژگی فیزیکی مناسب و شهرتش به دلیل «بروی تک خطی» او را به شخصیتی خاص و جذاب برای رسانه ها تبدیل کرده است.

نیویورک تایمز در ادامه به عباس بیک فیض الله اف نیز پرداخته و یادآور شده که این وینگر جوان، در سال ۲۰۲۳ عنوان بهترین بازیکن جوان سال آسیا را کسب کرده و پیش از انتقال به لیگ ترکیه، در روسیه عملکرد درخشانی داشته است. بل بازیکنان ازبکستانی باعث شده ازبکستان دیگر تیم دست وپا بسته سال های قبل نباشد. علاوه بر آن، رستم آشورماتوف و جلال الدین ماشاریفوف نیز از مهره های مهم این تیم به شمار می روند. مجموعه این بازیکنان امیدوارند ازبکستان در نخستین حضورش، نه تنها تجربه اندوزی کند بلکه فراتر از انتظار ظاهر شود و نشان دهد که ظرفیت رقابت با تیم های قدرتمند جهان را دارد.

دستیاران قلعه‌نویی دربی را از نزدیک تماشا کردند

شهرآورد بزرگ پایتخت دیروز در اراک برگزار شد و دستیاران امیر قلعه‌نویی نیز نظاره‌گر این دیدار بودند.

بر این اساس، آنتونیو گالباردی و سعید الهویی، دستیاران سرمربی تیم ملی با حضور در ورزشگاه امام خمینی اراک، این بازی را از نزدیک تماشا کردند. امیرقلعه‌نویی، سرمربی تیم ملی فوتبال ایران برای شرکت در مراسم قرعه‌کشی جام جهانی ۲۰۲۶ در آمریکا حضور دارد.

ورود هواداران ایرانی به امریکا برای جام جهانی ممنوع شد!

مقامات کاخ سفید اعلام کرده‌اند تیم ملی ایران از ممنوعیت سفر به امریکا معاف است، اما این معافیت شامل حال هواداران نمی‌شود.

البته ممکن است بازی‌های تیم ملی ایران در مرحله گروهی دور از امریکا و در کانادا برگزار شود. آسوشیتدپرس گزارش می‌دهد که دولت امریکا امیدوار است تلاشش برای تسریع روند صدور ویزا برای بازدیدکنندگان و همچنین هیجان ناشی از مشخص شدن گروه‌بندی رقابت‌های تابستان آینده که امریکا، کانادا و مکزیک میزبان مشترک آن هستند، بتواند نگرانی‌ها درباره این موضوع را خنثی کند که البته پیام‌های مهاجرتی ترامپ با روحیه «وحدت جهانی» که جام جهانی نماد آن است، در تضاد قرار دارد.

هفته گذشته، ترامپ اعلام کرد که می‌خواهد به‌طور دائمی مهاجرت از «کشورهای فقیر» را متوقف کند و به‌طور خاص افغان‌ها و سومالیایی‌ها را مورد حمله لفظی قرار داده است. این در حالی است که ایران اعلام کرده بود پس از رد شدن درخواست ویزای برخی اعضای کلیدی هیأت اعزامی‌اش، مراسم قرعه‌کشی در مرکز کندی را تحریم خواهد کرد.

بااین حال فدراسیون فوتبال ایران امیر قلعه‌نویی، سرمربی تیم ملی، به همراه ۲ نفر از اعضای دیگر فدراسیون را به امریکا فرستاده تا در مراسم حاضر شوند و صندلی ایران خالی نماند.

رئیس سازمان لیگ را به ورزشگاه راه ندادند!



حیدر بهاروند که سابقه ریاست بر فدراسیون فوتبال را دارد و مدت زیادی است به عنوان رئیس سازمان لیگ فوتبال ایران فعالیت می‌کند، دقیق زیادی پشت در ورزشگاه اراک معطل شد. بهاروند که با خودروی شخصی برای تماشای دربی به اراک سفر کرده بود، هنگام رسیدن به در ورزشگاه امام خمینی از سوی مأموران انتظامی مجوز ورود پیدا نکرد!

رئیس سازمان لیگ که اصلی‌ترین مسئول برگزاری دربی شناخته می‌شد، به دلیل آنکه مأموران نیروی انتظامی او را نشاناختند در شرایطی که ازدحام زیادی هم مقابل در ورزشگاه وجود داشت، دقیق زیادی مجوز ورود نگرفت. تا زمان هماهنگ شدن حضور بهاروند در ورزشگاه اراک، رئیس سازمان لیگ دقیق زیادی پشت در ماند و با شرایطی عجیب به جایگاه ویژه رفت و نظاره‌گر دربی شد.

تغییرات داوری در جام جهانی ۲۰۲۶



پیرلوییچی کولینا، رئیس کمیته داوران فیفا در صحبت‌هایی در مراسم قرعه‌کشی جام جهانی اظهار کرد که یک تصمیم نادرست در مورد اخراج یا کرنر منجر به گل پیروزی، می‌تواند کل جام جهانی را خراب کند، به همین دلیل است که آنها از VAR برای حل مسائل بحث‌برانگیزتر استفاده خواهند کرد. داور سابق جام جهانی گفت: «آنچه گفتم تکرار می‌کنم. ما در حال بحث و گفت‌وگو هستیم. مثل همیشه نظرات مختلفی وجود دارد. فکر می‌کنم همه ما باید هدفمان این باشد که در زمین بازی تصمیمات درستی بگیریم. جای تاسف است اگر نتیجه یک رقابت نه با عملکرد بازیکنان در زمین بازی، بلکه با یک اشتباه سهوی تصمیم‌گیرنده تعیین شود. ما بحث می‌کنیم و خواهیم دید که نتیجه چه خواهد شد.»

او در ادامه گفت: «معیار اصلی عدم تأخیر است. در کرنرها، یک تأخیر ذاتی وجود دارد چون وقتی کرنر داده می‌شود، معمولاً صبر می‌کنند تا دو مدافع میانی جلو بیایند. معمولاً ۱۵-۱۰ ثانیه طول می‌کشد تا مهاجمان آماده شوند. در این ۱۵-۱۰ ثانیه، اگر ضربه کرنر به اشتباه داده شود می‌توان تصمیم درست را لحاظ کرد.»

برگزاری فشرده مسابقات مصدومیت‌ها را بیشتر می‌کند

کربکندی: سبک زندگی بازیکنان ایرانی حرفه‌ای نیست



هر ساله برنامه‌ریزی سازمان لیگ برای برگزاری مسابقات مختلف در سطح کشور، ضربات جبران ناپذیری به تیم‌ها وارد کرده است، در واقع تیم‌ها با توجه به هزینه‌های فراوانی که برای تیم‌های خود در نظر می‌گیرند از این موضوع متضرر می‌شوند. امسال هم شرایط به همین صورت است و قرار است مسابقات لیگ برتر با فشردگی زیاد برگزار شود و مسئولان در نظر دارند تا مسابقات لیگ به دلیل جام جهانی اواسط اردیبهشت ماه به پایان برسد که البته این موضوع باعث می‌شود تا تیم‌ها با موضوعات زیادی روبه‌رو شو ند.

رسول کربکندی، مربی سابق فوتبال در این خصوص به «ایران ورزشی» گفت: «امسال سال جام جهانی است و همه ساله زمان آغاز جام جهانی فشردگی مسابقات بیشتر می‌شود و حالا هم این گونه شده است. البته این موضوع در کشور ما بیشتر است چرا که کشورهای دیگر ضعف برنامه‌ریزی ندارند و مسابقات در زمان مناسب و مشخصی آغاز و به پایان می‌رسد. برگزاری هر ۳ روز یک‌بار مسابقات باعث می‌شود تا تعداد مصدومان تیم‌ها بیشتر شود.»



او به صحبت‌های خود این گونه ادامه داد: «در این بین تیم‌هایی که بیشتر از رقبا هزینه کردند و پشتوانه خوبی روی نیمکت خود دارند، کمتر از این نوع برنامه‌ریزی ضرر می‌کنند و تیم‌هایی که پشتوانه ندارند، کاملاً ضرر می‌کنند و حتی امکان دارد این تیم‌ها با کمبود بازیکن هم مواجه شوند. علاوه براین قطعاً برگزاری بازی‌ها به صورت فشرده، در کیفیت مسابقات هم تأثیرگذار است و باعث افت کیفیت می‌شود.»

این پیشکسوت فوتبال در خصوص دلیل مصدومیت‌های فراوان بازیکنان ایرانی افزود: «متأسفانه بازیکنان ما حرفه‌ای زندگی نمی‌کنند و این موضوع باعث می‌شود تا بازیکنان دچار آسیب‌دیدگی شوند. سبک زندگی بازیکنان اهمیت زیادی دارد و در کشورهای دیگری می‌بینیم که بازیکنان از همه نظر حرفه‌ای هستند اما در اینجا بازیکنان پس از برگزاری بازی‌ها و تمرینات به حال خود رها می‌شوند و در واقع هر کاری که دوست دارند انجام می‌دهند.»

کربکندی در ادامه بیان داشت:

«باید گفت که برگزاری مسابقات به این روش موضوعی کلی است که تمامی تیم‌ها را شامل می‌شود و تنها مختص تیم‌های خاص نیست، حتی تیمی که برای قهرمانی می‌جنگد هم با این موضوع مواجه می‌شود. البته این روش هم می‌تواند بازیکنان ملی‌پوش را به خطر مصدومیت مواجه کند که

البته این موضوع حتی می‌تواند به ضرر تیم ملی هم باشد.» علاوه بر این نمایندگان ایران در لیگ نخبیگان و لیگ قهرمانی ۲ آسیا بیشتر ضربه می‌بینند چرا که این تیم‌ها باید در لیگ برتر، جام حذفی و آسیا بازی کنند.»

این پیشکسوت فوتبال کشور افزود:

«باید در نظر بگیریم که فوتبال ما با مشکلات دیگری همچون ضعف ساختاری مواجه است.

کنند. امسال چند فیفادی داشتیم و این فیفادی‌ها زمان را کشت. علاوه بر این نمایندگان ایران در لیگ نخبیگان و لیگ قهرمانی ۲ آسیا بیشتر ضربه می‌بینند چرا که این تیم‌ها باید در لیگ برتر، جام حذفی و آسیا بازی کنند.»

این پیشکسوت فوتبال کشور افزود:

«باید در نظر بگیریم که فوتبال ما با مشکلات دیگری همچون ضعف ساختاری مواجه است.

برگزاری دربی در اراک به دلیل مشکلات ساختاری است، در همین پایتخت این مشکل وجود دارد و تیم‌های استقلال و پرسپولیس بعد از تعطیلی ورزشگاه آزادی و ترمیم آن آواره شده‌اند. این در حالی است که چنین اتفاقاتی در هیچ جای دنیا دیده نمی‌شود و این تنها مختص کشورماست.»

کربکندی در پایان اظهار داشت:

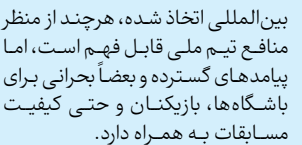
«همه در این بی‌برنامگی سهیم



هستند و هم تیم‌ها، هم مسئولان فدراسیون و هم مسئولان کلان ورزش کشور. تیم‌های لیگ برتری باید برنامه مدونی برای بدنسازی در فصل پیش رو در نظر بگیرند؛ انجام چندین مرحله بدنسازی برای قرار گرفتن بازیکنان در شرایط مناسب موضوعی است که از حالا می‌توان آن را پیش‌بینی کرد اما از طرف دیگر هم چاره دیگری وسط نخواهد بود.»

وقتی تیم ملی اولویت است

لیگ فشرده و خطر مصدومیت بازیکنان در آستانه جام جهانی



بین‌المللی اتخاذ شده، هرچند از منظر منافع تیم ملی قابل فهم است، اما پیامدهای گسترده و بعضاً بحرانی برای باشگاه‌ها، بازیکنان و حتی کیفیت مسابقات به همراه دارد. نخستین پیامد این فشرده‌سازی برنامه مسابقات، افزایش بی‌سابقه فشار بازی‌ها بر تیم‌هایی است که همزمان درگیر رقابت‌های آسیایی‌اند. استقلال، تراکتور و سپاهان بویژه در صورتی که به مراحل بالاتر صعود کنند، بیش از دیگران آسیب‌پذیر خواهند بود. بازی‌های فشرده در فاصله‌های زمانی کوتاه خطر آسیب‌دیدگی عضلانی، فرسودگی و افت عملکرد بازیکنان را به‌طور طبیعی افزایش می‌دهد.

باشگاه‌ها ناچار خواهند شد بین حفظ شانس موفقیت در آسیا و پشت سر گذاشتن فشار لیگ انتخاب کنند؛ انتخابی که در نهایت می‌تواند کیفیت هردو جبهه را قربانی کند.

موضوع دوم، فقدان انعطاف سازمان لیگ در مواجهه با شرایط غیرعادی است. نمونه روشن آن برگزاری مسابقه استقلال – فولاد در شرایط اوج آلودگی هوا بود؛ در حالی که از منظر سلامت عمومی و حتی براساس رویه سال‌های گذشته، چنین دیداری باید لغو یا به زمان دیگری موکول می‌شد اما چون سازمان لیگ تحت فشار تقویم و اجبار پایان لیگ تا اوایل اردیبهشت قرار داشت، بازی با وجود خطرات بهداشتی

برقرار شد. این نشان می‌دهد که فشردگی مسابقات نه تنها باشگاه‌ها را در معرض آسیب ورزشی قرار می‌دهد، بلکه از استانداردهای حرفه‌ای و انسانی نیز می‌کاهد.

سومین چالش جدی، مشکل زیرساختی و کمبود ورزشگاه مناسب، خصوصاً در پایتخت است. وقتی لیگ فشرده می‌شود و تعداد تیم‌ها زیاد است، فشار بر استادیوم‌ها چند برابر می‌شود. در تهران که همین امروز نیز با کمبود ورزشگاه استاندارد مواجه است، هم‌زمان چند مسابقه و لزوم آماده نگه داشتن زمین‌ها دشوارتر از همیشه خواهد شد. این مسأله کیفیت زمین، سلامت بازیکنان و حتی

برگزاری منظم مسابقات را تحت تأثیر قرار می‌دهد.

در چنین شرایطی دوباره بحث قدیمی کاهش تعداد تیم‌های لیگ برتر مطرح می‌شود. وقتی لیگ ۱۶ تیمی در تقویمی فشرده قرار می‌گیرد، نتیجه‌اش همین فشارهای مضاعف است. کاهش تعداد تیم‌ها شاید راه‌حلی برای بالا بردن کیفیت و کم کردن حجم مسابقات باشد، هرچند این موضوع خود نیازمند بررسی جامع و اجماع کارشناسی است.

در نهایت، تصمیم فدراسیون برای آماده‌سازی بیشتر تیم ملی لزوماً تصمیمی غلط نیست، اما شیوه اجرای آن باید با درنظر گرفتن منافع

گزارش نیویورک تایمز از تیم ملی ایران

قایدی و حسین‌زاده اسلحه پنهان تیم ملی



(دروازه‌بانی که پالتی کریستیانو رونالدو را در جام جهانی ۲۰۱۸ مهار کرد)، مهدی طارمی (مهاجم پیشین اینتر که در جام جهانی ۲۰۲۲ دو گل به انگلیس زد) و سعید عزت‌اللهی (هافبکی که گلش به اسپانیا در سال ۲۰۱۸ به دلیل آفساید مردود اعلام شد). در میان بازیکنان کمتر شناخته شده، مهدی قایدی می‌تواند چهره‌ای تأثیرگذار باشد. او یک وینگر ریزنقش و بسیار تکنیکی است که در امارات بازی می‌کند و در روز بازی‌اش می‌تواند هر خط دفاعی را مختل کند. امیرحسین حسین‌زاده مهاجم تیم تراکتور تبریز در چند سال گذشته در مقابل دروازه حریفان تأثیر مهمی داشته است. او می‌تواند گزینه مؤثری برای ایران از روی نیمکت باشد.

آس اسپانیا:صعود از گره

چالش اصلی ایران در جام جهانی

رسانه آس اسپانیا در گزارشی به تیم‌های جام جهانی قبلی نیزدر ترکیب اصلی بودند، بازیکنانی چون علیرضا بیرانوند

ادامه درخشش نیمار با هت‌تریک

نیمار با سه گلی که به ثمر رساند، در پیروزی مقابل ژوونتود تعیین کننده بود و همچنان رؤیای حضور در جام جهانی ۲۰۲۶ را در سردارد. نام این بازیکن برزیلی پس از هت‌تریک در بازی مقابل ژوونتود، سه بار تکرار شد؛ یک پیروزی حیاتی در نبرد برای بقا. سانتوس هنوز بقای خود را قطعی نکرده، اما با وجود این ستاره، همه چیز ممکن است.

او با وجود مصدومیت و زانوی آسیب‌دیده، همچنان توانایی‌هایی را نشان می‌دهد که او را با بازیکنی متفاوت از دیگران می‌سازد. سه گل در ۱۷ دقیقه از نیمه دوم به ثمر رسید تا هواداران سانتوس و خود نیمار را به وجد آورد، بازیکنی که همچنان در حال اثبات شایستگی خود برای قرار گرفتن در آخرین لیست کارلو آنچلوتی پیش از سفر به جام جهانی است. سرمربی ایتالیایی برزیل، نیمار را برای این رویداد در نظر دارد، اگرچه همواره یک شرط واضح برای دعوت او داشته است. آنچلوتی در مورد این ستاره برزیلی گفت: «نیمار باید ۱۰۰ درصد آماده باشد. بازیکنان بسیار خوبی داریم، من باید بازیکنانی را انتخاب کنم که صددرصد آماده باشند.» سانتوس برای بقا، آخرین بازی خود در سری آ برزیل را مقابل کروزیرو در ویلا پلمپرو انجام خواهد داد. آنها باید پیروز شوند تا از یک نتیجه ترازیک جلوگیری کنند.

درخشش خیره‌کننده لوئیس

در نقش مربی

فیلیپه لوئیس، مدافع سابق چلسی و اتلنتیکومادرید که در دسامبر ۲۰۲۳ از فوتبال خداحافظی کرد، در سپتامبر ۲۰۲۴ نخستین تجربه مربیگری خود را با فلامینگو آغاز کرد. کمتر کسی تصور می‌کرد که او در مدت کوتاهی بتواند تیمی پرستاره را به چنین موفقیتی برساند. اما حالا لوئیس در عرض ۱۴ ماه توانسته پنج جام بزرگ را به ویتترین افتخارات باشگاه اضافه کند. این افتخارات شامل موارد زیر است:

قهرمانی جام حذفی برزیل ۲۰۲۴، قهرمانی سوپرکاپ برزیل ۲۰۲۵، قهرمانی لیگ ایالتی کارپوکا ۲۰۲۵، قهرمانی کوپا لیبرتادورس ۲۰۲۵ و قهرمانی سری آ برزیل ۲۰۲۵؛ آخرین و شاید مهم‌ترین جام که هفته گذشته با پیروزی مقابل سئارا در ورزشگاه ماراکانا به دست آمد.

رسانه‌ها این دستاورد را ظهور یک سرمربی بزرگ فوتبال برزیل توصیف کرده‌اند چراکه لوئیس توانسته در نخستین تجربه مربیگری خود، همه جام‌های ممکن را در سطح ملی و قاره‌ای کسب کند. این موفقیت، فلامینگو را به ماشین فتح جام تبدیل کرده و لوئیس را در فهرست تاریخی‌ترین مربیان باشگاه قرار داده است.

بازداشت‌های شرط‌بندی

در ترکیه ادامه دارد

بازیکنان، مربیان، رؤسای باشگاه‌ها و داوران ترکیه در چهارچوب تحقیقات مربوط به شرط‌بندی غیرقانونی و تبانی در نتایج، تحت تعقیب قرار گرفته‌اند. رسوایی شرط‌بندی غیرقانونی و تبانی در نتایج در ترکیه، با بازداشت چندین نفر از جمله مرت‌هاکان یانداش، کاپیتان فنرباغچه وارد فصل جدیدی شد. تحقیقاتی که توسط دادستانی کل استانبول انجام شده، به بازداشت فوتبالیست‌های حرفه‌ای، مربیان و رؤسای باشگاه‌ها منجر شده است. رئیس سابق آدانا دمیرسپور و احمد چاکار، داور سابق هستند. در بنیاده دادستانی آمده است: «در مجموع ۲۷ فوتبالیست شناسایی شدند که روی بازی‌های تیم‌های خودشان شرط‌بندی کرده‌اند، از جمله متحان بالتاچی، بازیکن گالاتاسرای، مرت هاکان یانداش، بازیکن فنرباغچه نیز به دلیل شرط‌بندی در سایت‌های غیرقانونی از طریق اشخاص ثالث شناسایی شده است.» در این بیانیه افزوده شده است: «پس از بررسی حساب‌های بانکی، تراکنش‌های مالی مشکوکی به شامل ۷ فرد می‌شود، شناسایی شدند: مراد سانجاک، رئیس سابق آدانا دمیرسپور؛ احمد چاکار، داور سابق و مفسر ورزشی فعلی به همراه همسرش؛ و زوربای کوچوک، داور دسته اول».

بارسا قرارداد گارسیا را هم تمدید کرد

اریک گارسیا برای مدت طولانی در بارسلونا خواهد ماند. باشگاه بارسلونا تمدید رسمی قرارداد اریک گارسیا ۲۴ ساله تا ۳۰ ژوئن ۲۰۳۱ را اعلام کرد. این قرارداد روز پنجشنبه آینده با حضور این بازیکن در دفتر خوان لاپورتا امضا و تأیید خواهد شد. با تمدید قرارداد اریک گارسیا، باشگاه بخش مهمی از ستون کلیدی تیم فوتبال خود را تثبیت می‌کند. پیش از این بارسا ادامه همکاری با بازیکنانی مانند پدری، فرانکی دی‌یونگ، ژول کنده، کوبارسی، آمین یامال و رافینیا را قطعی کرده بود. اریک در تابستان ۲۰۲۱، چند ماه پس از پیروزی خوان لاپورتا در انتخابات ریاست باشگاه، به بارسلونا پیوست. این مدافع که با قرارداد آزاد از منچسترستیتی به تیم آمد، شروع آسانی نداشت و حتی در فصل سوم خود به صورت قرضی به خیرونا رفت زیرا ژاوی هرناندز او را در برنامه‌هایش نداشت. با این حال، ورود هانسی فلیک جان تازه‌ای به دوران حرفه‌ای او بخشید، تا جایی که اکنون پرکاربردترین بازیکن تیم است. عامل چندپسته بودن، بزرگترین نقطه قوت او محسوب می‌شود. اریک که محصول لاماسیاست، با پیراهن آبی و زناری در مجموع ۱۳۵ بازی انجام داده و ۷ گل به ثمر رسانده است.

رودریگو رفتنی است، بازسازی اساسی در دفاع و میانه میدان

پروژه بزرگ ۲۰۲۶ رئال مادرید

گزارش یک

فرح‌حسابی

روزنامه‌نگار

رئال مادرید طبق سنت همیشگی خود معمولاً در میانه فصل فعالیت چندانی در بازار نقل‌وانتقالات ندارد، اما ساختار تصمیم‌گیری باشگاه و برنامه‌ریزی برای تابستان ۲۰۲۶ نشان می‌دهد که این بار پروژه‌ای جدی برای بازسازی دفاع و میانه میدان در دستور کار قرار گرفته است. با وجود هزینه حدود ۱۸۰ میلیون یورویی در تابستان گذشته، ژابی آلونسو همچنان تیمش را نیازمند تقویت می‌بیند، به‌خصوص با توجه به پایان قرارداد چند بازیکن کلیدی و افت غیرمنتظره برخی ستارگان.

فرآیند تصمیم‌گیری در مادرید همچنان با استعدادیاب اصلی باشگاه، جونی کالفات آغاز می‌شود، فردی که شناسایی استعدادها و پروفایل‌ها را با شبکه جهانی خود انجام می‌دهد. سپس مذاکرات با هدایت حوزه آتخل سانچس پیش می‌رود و در نهایت، فلورنتینو پرسی تصمیم نهایی را اتخاذ می‌کند. از زمان ورود ژابی آلونسو، سهم او در تعیین نیازهای فنی افزایش یافته، هرچند همه خواسته‌های او محقق نشده است. برای سال ۲۰۲۶، دو خط دفاع و

میانه میدان اولویت اصلی مادرید هستند. قرارداد آنتونیو رودیگر و داوید آلابا در پایان فصل به اتمام می‌رسد. رودیگر هنوز در وضعیت نامشخص قرار دارد و آلابا تقریباً در آستانه جدایی است. با خروج احتمالی این دو، ترکیب دفاعی بجز میلیتائو، هویسن و ستاره جوان آکادمی، راؤول آسنسیو، عملاً نیازمند تقویت فوری خواهد بود. در خط میانی نیز باشگاه به دنبال یافتن یک بازیساز کلاسیک است، نقشی که پس از جدایی تونی کروس (۲۰۲۴) و لوکا مودریچ (تابستان گذشته) هنوز جایگزین مطمئنی ندارد.

در میان گزینه‌های مطرح‌شده، نام‌هایی مانند اوپامکانو بابر، کوناته لیورپول و مارک گیسه‌ای کریستال پالاس دیده می‌شود. هرچند هیچ کدام در حال حاضر در اولویت مطلق نیستند، اما شرایط پایان قرارداد برای رئال همواره جذاب است. در بخش میانی نیز اسامی بازیکنانی مثل کیس اسمیت، آدام وارتون و از همه مهم‌تر نیکو یاز مورد بررسی هستند. باز که پس از جدایی از رئال در کومووی سرآ رشد قابل توجهی داشته، می‌تواند با فعال شدن بند بازخرید ۹ میلیون یورویی دوباره به مادرید بازگردد، چیزی که باشگاه در تابستان گذشته هم به آن نزدیک شده بود.

در بخش خروجی‌ها، مهم‌ترین نام «رودریگو» است. ستاره

برزیلی که تابستان گذشته وضعیت «غیرقابل فروش» خود را از دست داد، اکنون با ۳۰ بازی بدون گل، در بدترین دوران حرفه‌ای‌اش قرار دارد و رئال در صورت دریافت پیشنهاد مناسب به فروش او فکر می‌کند. دنی سیبایوس و فران گارسیا نیز در فهرست خروج احتمالی هستند،

اولی به دلیل عدم تحقق پیشنهادهای مالی مناسب و دومی به‌خاطر سقوط به گزینه سوم در پست دفاع چپ. در خط حمله، با حضور امپابه که ۲۳ گل از ۴۱ فصل رئال را به‌تنباهی زده، فرصت بازی برای اندریک و کونسالو گارسیا محدود شده است. اندریک به‌زودی برای

یک نیم‌فصل به لیون قرض داده می‌شود و کونسالو نیز مورد توجه چند باشگاه قرار گرفته است. در نهایت، تمدید قرارداد کاپیتان کارواخال و رودیگر هنوز قطعی نیست، اما هر دو به ماندن تمایل دارند و باشگاه نیز عملکرد آنها را تا پایان فصل ارزیابی می‌کند. رئال مادرید با سقف بودجه



دست‌وپاگیر روبه‌رو نیست، اما مطابق سیاست همیشگی‌اش به‌دنبال مدیریت هزینه‌هاست. بنابراین فروش چند بازیکن، مسیر تقویت دوباره تیم را هموار خواهد کرد؛ پروژه‌ای که از نگاه آلونسو، برای حفظ قدرت رقابتی رئال مادرید در سال‌های نزدیک ضروری است.

میلان و حسرت‌های شکست در جام حذفی

زنگ خطر برای روسونری به صدا درآمد



حذف میلان از جام حذفی ایتالیا در مرحله یک‌هشتم نهایی، نه نتیجه‌ای اتفاقی بلکه حاصل مجموعه‌ای از عوامل منفی بود که همزمان رخ دادند: از بی‌روحیه بودن تیم تا اشتباهات فردی در لحظات کلیدی. شاگردان ماکس آلگری که یکی از دو هدف اصلی فصل را در این رقابت‌ها دنبال می‌کردند، برابر لاتزیو با شکست ۱-۰ از میدان خارج شدند. شکستی که روی کاغذ قابل توجیه است، اما سبک بازی سرد، کند و کم‌خطر روسونری، موجی از حسرت و انتقاد را میان هواداران برانگیخت.

میلان برای ۸۰ دقیقه با سرعت محدود و بدون شتاب لازم بازی کرد. نه فشاری روی دفاع سازمان‌یافته لاتزیو ایجاد شد و نه نشانی از همان روحیه‌ای که باید در جام حذفی دید. تنها پس از گل لاتزیو بود که تیم جانی تازه گرفت و با ریختن نفرات به جلو، هرج‌ومرجی نسبی در بازی ایجاد کرد اما دیر. اگر این ریسک‌پذیری زودتر در جریان مسابقه دیده می‌شد، شاید نتیجه متفاوت رقم می‌خورد. بزرگ‌ترین انتقاد متوجه خط حمله است، مشکلی قدیمی که دوباره در این بازی خود را نشان داد. رافائل لیاوئو که خط‌رو کم‌اثر ظاهر شد و بهترین موقعیت میلان را که با پاس باشاری و حرکت هوشمندانه استوپینیان شکل گرفت، به‌دزد. کریستوفر انکوئکو نیز در نیم ساعت حضورش کاملاً

محو بود؛ نه ضربه‌ای به سمت دروازه، نه مشارکت مؤثر و تنها چهار پاس در کل مسابقه. این در حالی بود که غیرمعمول‌ترین مهاجم تیم، روبن لوفتوس-چیک، خطرناک‌ترین چهره هجومی روسونری لقب گرفت. پرش‌های که بسیاری از هواداران مطرح می‌کنند که همین است: آیا حضور یک مهاجم شماره ۹ کلاسیک، حتی برای ۲۰ دقیقه پایانی، نمی‌توانست ورق را برگرداند؟ در بحث ایستگاهی‌ها نیز تیم آلگری بر خلاف فلسفه سرمربی خود عمل کرد. در صحنه منجر به گل لاتزیو، ابتدا یک کرنر ساده با بی‌دقتی تقدیم حریف شد و سپس زاکانی با حرکتی ابتدایی در قلب دفاع فرار کرد. میلان در خط حمله نیز هیچ تهدیدی ایجاد نکرد. کمبود ریسک‌پذیری و وابستگی بیش از حد به معبود ستاره‌هایی که این بار روزشان نبود.



انگلیس. او هیچ‌گاه این تجربه خفناک را در کتاب‌هایش فاش نکرد. شاید چون برخی زخم‌ها حتی برای قهرمان‌ها هم گفتمی نیست. این ماجرا تصویری تازه از استیون جرارد ارائه می‌دهد: ستاره‌ای که در کنار مصدومیت‌ها، فشارها و مسئولیت‌ها، از آزمون‌های جانکاه در دنیای واقعی نیز عبور کرد و هرگز به پشت سر نگاه نکرد.

شد، از زندان گریخت و دوباره به دلیل خشونت‌های شدید به زندان برگشت. اما جرارد پس از رهایی از این دوره پرالتهاپ، مسیر حرفه‌ای‌اش را با قدرت ادامه داد: هدایت لیورپول به قهرمانی تاریخی لیگ قهرمانان ۲۰۰۵، ۷۱۰ بازی برای باشگاه محبوبش، ۱۱۴ بازی ملی و تبدیل شدن به یکی از بزرگ‌ترین کاپیتان‌های تاریخ فوتبال

ماجرا شد: «جان کینسلا»، تبهکار شناخته‌شده‌ای در مرسی‌ساید. پدر جرارد می‌نویسد زمانی که خانواده در بن‌بست کامل بود، توسط دوستی به خطرناک به نام «جورج بروملی جونیور» مشهور به «سایکو» قرار داده‌اند. به گفته پدر جرارد، این فرد بارها او را تهدید کرده بود موضوعی که پدر جرارد نیز در نامه خود تأیید کرده و نوشته بود: «بعد از آن هرگز مشکلی از سوی خلافکاران لیورپول نداشتیم.» سرنوشت این افراد نیز به نحوی ترازیم و خشن بود: کینسلا بعداً به جرم سرقت محکوم شد، مدتی فراری بود و در نهایت در سال ۲۰۱۸ با شلیک گلوله به قتل رسید. بروملی جونیور نیز بارها بازداشت

زمین فوتبال بود. در جریان دادگاهی در سال ۲۰۰۸، پدر جرارد نامه‌ای ارائه داد که فاش می‌کرد فرزندش در سال ۲۰۰۱ تحت تهدید یک گانگستر خطرناک به نام «جورج بروملی جونیور» مشهور به «سایکو» قرار داشته است. به گفته پدر جرارد، این فرد بارها او را تهدید کرده بود که با شلیک به پاهایش او را ناتوان خواهد کرد و همزمان تلاش می‌کرد باج‌خواهی مالی کند. حتی یک بار خودروی جرارد را تخریب کردند و او در مسیر بازگشت از تمرین تحت تعقیب قرار گرفت. باشگاه لیورپول انگلیس، نشان داد که جرارد خیلی زود توانست بر تردیدهای غلبه کند. با این حال، آنچه پشت صحنه رخ می‌داد، بسیار هولناک‌تر از فشارهای

برای مربیانی چون استیون‌های‌وی آشکار بود، در نخستین گام‌های حرفه‌ای‌اش اعتمادبه‌نفس چندانی نداشت. خودش بعدها گفت زمانی که برای نخستین بار مقابل سکوهای «کاپ» برای گرم‌کردن پا گذاشت، احساس می‌کرد تماشاگران با خود می‌گویند: «این لاغرمردنی کیه؟». تنها یک هفته بعد، در اولین بازی فیکس برابر تاتنهام و در مقابل ستاره‌ای مانند داوید ژینولا، کاملاً احساس ضعف می‌کرد. اما رشد سریع او در فصل‌های بعد، از جمله انتخاب به‌عنوان بهترین بازیکن جوان فوتبال انگلیس، نشان داد که جرارد خیلی زود توانست بر تردیدهای غلبه کند. با این حال، آنچه پشت صحنه رخ می‌داد، بسیار هولناک‌تر از فشارهای

روایتی متفاوت از سال‌های تاریک استیون جرارد

از تهدید به تیراندازی تا رهایی از سایه تبهکاران لیورپول

استیون جرارد، اسطوره بزرگ لیورپول و فوتبال انگلیس، سال‌ها بعد از پایان دوران بازیگری‌اش همچنان با تصویری از استقامت، رهبری و تعصب شناخته می‌شود. اما کمتر کسی می‌دانست که او در آغاز مسیر حرفه‌ای خود، علاوه بر جنگ با مصدومیت‌ها و فشارهای فوتبال حرفه‌ای، با کابوسی واقعی و تهدید مستقیم از سوی تبهکاران محلی مواجه بوده است. اکنون پورنداهای قدیمی نشان می‌دهد که سال ۲۰۰۱ شاید تاریک‌ترین و خطرناک‌ترین مقطع زندگی این ستاره بوده است، دوره‌ای که یک گانگستر مشهور لیورپول او را تهدید به تیراندازی در پاهای باج‌گیری مالی کرده بود. جرارد که از ۱۴ سالگی استعدادش

تراکتوری‌ها جنبه باخت و تساوی را داشته باشند

لطفاً قهرمان شوید!

گزارش یک

در خصوص اینکه خطاهایی در برخی بازی‌ها صورت می‌گیرد و اشتباهاتی باعث عوض شدن نتیجه بازی‌ها می‌شود، شکی وجود ندارد و این اشتباهات گاهی به نفع تیمی و به ضرر تیمی دیگر است و گاهی برعکس رقم می‌خورد و اگر هم دقت بیشتری در این موضوع صورت بگیرد به طور حتم یک تیم هم در این اشتباهات ضرر کرده و هم گاهی به نفع همان تیم تمام شده است. از طرف دیگر در بیشتر مواقع اشتباهات خود تیم‌ها باعث باختن و یا تساوی در مقابل حریف می‌شود که معمولاً سرمربی‌بان و مدیران این تیم‌ها خیلی وقت‌ها به این اشتباهات توجه چندانی ندارند و در برابر اشتباهات خودشان پاسخگو نیستند، اما با کمترین اشتباه دآوری، این اشتباهات را چندین برابر نشان داده و در پوق و

کرنا می‌کنند. تراکتور تبریز این روزها به طور حتم یکی از بهترین تیم‌های لیگ برتر فوتبال کشورمان به شمار می‌رود و البته توان و ظرفیت کافی و کامل برای کسب عنوان قهرمانی دارد، اما عجیب است که بیشتر اعضای این تیم بعد از هر باخت و با تساوی همه را مقصر می‌دانند غیر از خودشان و همیشه عنوان می‌کنند که نمی‌خواهند این تیم قهرمان شود. به طور واضح و روشن مشخص است که این حرف‌ها چقدر می‌تواند پشتوانه داشته باشد، اگر اینطور بود چطور همین فصل گذشته تراکتور خیلی زود قهرمان لیگ برتر شد و خیلی از حریفان را پشت سر گذاشت و اتفاقاً با قدرت و بدون هیچ اما و اگر در حضور مدعیانی مثل پرسپولیس، استقلال، سپاهان و... توانست به قهرمانی دست پیدا کند. حالا با یک تساوی مقابل حریف نه چندان قوی مثل استقلال خوزستان، تراکتوری‌ها باز هم دهان به شکوایه باز می‌کنند.

۶۶
تراکتور برای رسیدن به قهرمانی دوباره لیگ برتر بدون شک نیازمند تغییر تفکر است و باید بهانه‌جویی را کنار بگذارد و دوباره به مسیر موفقیت بازگردد



صدرنشینی موقت، پر

چادرملو اردکان بهترین فرصت صدرنشینی را در خانه از دست داد. در دقیقه ۱۷ تنش کوتاهی در محوطه جریمه ذوب‌آهن شکل گرفت. پارسا جعفری هنگام دفع توپ، ناخواسته آن را به دست شاهین طاهرخانی کوپید و همین برخورد، اعتراض بازیکنان و نیمکت چادرملو اردکان را به همراه داشت. هواداران نیز با فریادهای خود خواستار بازبینی صحنه توسط VAR شدند، اما پس از بررسی اولیه داوران، این موقعیت خطای پنائی تشخیص داده نشد و بازی ادامه یافت. شش دقیقه بعد جلال‌الدین علی‌محمدی با شوتی سنگین از پشت محوطه جریمه دروازه چادرملو را هدف گرفت، اما ماردن با واکنشی سریع توپ را دور کرد. در سومین دقیقه وقت‌های

اضافه، ذوب‌آهن روی یک ضدحمله از جناح راست بهترین فرصت نیمه نخست را خلق کرد؛ ارسال لطیفی به مرتضوی رسید، اما ضربه نهایی او از بالای دروازه بیرون رفت تا نیمه اول بدون گل به پایان برسد. ذوب‌آهن در



دقیقه ۵۹ از روی تاکتیک پرتاب اوت در آستانه رسیدن به گل بود. چادرملو هم نزدیک بود یکبار دیگر در دقایق پایانی به گل برسد. در نهایت نیز این مسابقه با تساوی بدون گل به پایان رسید.

تساوی پر حاشیه

بازی در نیمه اول چنگی به دل نمی‌زد. دقیقه ۱۶ شوت طاه‌ها طباطبایی پس از برخورد به سر مدافع شمس‌آذر به خانزادی رسید که ضربه او به مدافعان حریف برخورد کرد و در ادامه نیز ضربه الیومسیج راهی کرنر شد. یک دقیقه بعد ارسال مهرداد قنبری از روی نقطه کرنر توسط دروازه‌بان برگشت داده شد و مقابل اسماعیل بابایی قرار گرفت اما شوت او از کنار دروازه به بیرون رفت. دقیقه ۶۳ میلاد سورگی در محوطه جریمه صاحب موقعیتی خطرناک شد اما ضربه او پس از برخورد با مدافعان خیبر در اختیار دیناروند قرار گرفت، مهم‌ترین اتفاق بازی در دقیقه ۶۸ رخ داد؛ جایی که خیبر صاحب یک ضربه پنائی شد و مهرداد قنبری پشت توپ ایستاد اما ضربه او به تیر دروازه خورد تا بهترین

موقعیت خیبر برای گلزنی از دست برود. با اخراج محمد آقاچائپور با دریافت کارت زرد دوم، خیبر ۱۰ نفره و همین باعث شد تا شمس‌آذر بیشتر به دروازه میزبان نزدیک شود ولی یک موقعیت عالی را از دست داد. در دقایق



پایانی وقت‌های اضافه، مهدی رحمتی به دلیل اعتراض به تصمیم داور کارت زرد دریافت کرد و لحظاتی بعد نیز با ادامه جنجال‌ها، بیژن حیدری کارت به دروازه میزبان نزدیک شود ولی یک موقعیت عالی را از دست داد. در دقایق

غافلگیری تارتار در سیرجان

شاید بدبین‌ترین هوادار گل‌گهر هم فکرش را نمی‌کرد که تیمش در خانه آن هم با شروع خوبی که داشت بازنده از زمین خارج شود. هر چقدر که شاگردان مهدی تارتار کوتاه‌ترین مسیر را برای رساندن توپ به دروازه پیکان آزمایش می‌کردند، شاگردان سعید دقیقی با تمرکز بیشتر به بازی ادامه می‌دادند. همین باعث شد تا پیکان بعد از حدود نیم ساعت جریان بازی را در اختیار بگیرد و روی اولین موقعیت‌شان به گل برسد. جایی که یک حمله سریع برای پیکان پنائی به همراه داشت و سجاد جعفری این فرصت را به گل تبدیل کرد تا تیم دقیقی با برتری راهی رختکن شود. در نیمه دوم بازیکنان گل‌گهر برای فرار از شکست فشار بیشتری را روی دروازه پیکان

ایجاد کردند اما حفظ ساختار دفاعی این تیم و کم اشتباه بودن مدافعان میهمان باعث کسب سه امتیاز بسیار باارزش برای تیم تهرانی شد. مقاومت موفق پیکان در نهایت باعث شد این تیم دومین برد پیاپی فصل



را جشن بگیرد و با روحیه‌ای بالا به ادامه رقابت‌ها فکر کند. پیکان با این ۳ امتیازی که به دست آورد و با ۱۴ امتیاز به‌صورت موقت به رده دهم جدول صعود کرد و گل‌گهر فرصت صدرنشینی را از دست داد.

هفته چهاردهم لیگ آزادگان فوتبال کشور

مصاف بالایی‌ها با پایینی‌ها

شهریابک هم مثل نساجی بازی سختی پیش رو نخواهد داشت. سایپا که با ۲۱ امتیاز در رده سوم جدول قرار دارد، در این هفته از فردالبرز میزبانی می‌کند. فردالبرز با ۱۸ امتیاز در رده ششم جدول است و این کار را برای سایپایی‌ها سخت می‌کند. هوادار که امیدوار به صعود مجدد به لیگ برتر است با ۱۸ امتیاز در رده پنجم است و در این هفته میهمان داماش گیلان قهرنشین است. مس کرمان که مثل سال‌های گذشته نتوانسته خود را به جمع مدعیان برساند با ۱۸

امتیاز در رده هفتم جدول قرار دارد و باید به مصاف شهرداری نوشهر که با ۹ امتیاز در رده ۱۶ است برود. پالایش نفت بندرعباس با ۱۶ امتیاز در رده هشتم میهمان صنعت نفت آبادان خواهد بود. صنعت نفت برعکس هفته‌های نخست بازی‌ها، حالا با ۲۱ امتیاز در رده چهارم جدول رده‌بندی قرار دارد. نود ارومیه با ۱۶ امتیاز در رده نهم جدول قرار دارد و در این هفته میزبان پارس جنوبی جم است که جنوبی‌ها با ۱۶ امتیاز در رده دهم و همسایه حریف این

هفته است. بعثت کرمانشاه در رده یازدهم با ۱۶ امتیاز باید در این هفته میزبان آریو اسلامشهر باشد، اسلامشهری‌ها با ۱۵ امتیاز در رده دوازدهم جدول رده‌بندی هستند. شناورسازی قشم که با ۱۰ امتیاز در رده پانزدهم است، در این هفته باید میزبان مس سونگون با ۵ امتیاز در رده هفدهم باشد. به این ترتیب در این هفته تیم‌های بالانشین باید با تیم‌های پایین‌نشین رقابت کنند و از طرف دیگر چند تیم همسایه در جدول رده‌بندی با هم بازی کنند.



مبتنی بر پرتاب‌های اوت بلند است و کار را برای حریف سخت می‌کنند. به‌جز بازی جام حذفی که مقابل‌ما شکست خوردند، در سیرجان از سد گل‌گهر عبور کردند و در زمین خودشان برابر خیبر به تساوی رسیدند و امروز(پنجشنبه) هم یک بازی خارج از خانه داشتند که به‌نظر می‌رسید هدف اول‌شان گل نخوردن و نباختن باشد.»

فوتبال ایران

اسکوچیچ: من و بازیکنان

در نیمه دوم خوب نبودیم

دراگان اسکوچیچ سرمربی تراکتور مدعی شده که تیمش فرصت‌های گلزنی زیادی را مقابل استقلال خوزستان از دست داده است: «نیمه اول راضی‌کننده بود. بازی خوب و عملکرد خوبی داشتیم. پرس کردیم و حریف را تحت فشار گذاشتیم. آنها ۴۵ دقیقه در دفاع بودند و موقعیت‌های‌مان گل نشد که اگر گل می‌شد جریان بازی عوض می‌شد. نه من نه بچه‌ها در نیمه دوم خوب نبودیم. باید سعی کنیم بهتر شویم. قطعاً کسی از این نتیجه راضی نیست. باید هر چه سریع‌تر برگردیم. این تیم به فرم خوش بخواهد گشت. نیمه دوم حق‌مان نبود که بازی را برگردانیم. فوتبالی که همیشه از این تیم می‌دیدیم را شاهد نبودیم.» او با اشاره به سبک بازی حریف می‌گوید: «دفاعی بازی کردن حریف، برنامه‌ای بود که نتوانستیم آن را خنثی کنیم. ما موقعیت‌هایی در جریان بازی داشتیم که اگر از آنها استفاده می‌کردیم، جریان کلی بازی به نفع ما تغییر می‌کرد. متأسفانه در نیمه اول فرصت‌های خوبی را هدر دادیم‌و از نیمه دوم نیز اصلاً رضایت ندارم. موضوع مهم این است که کمی عجول هستیم. در دقایق پایانی، یک هياهو و آشفتگی در تیم ایجاد شد. انگار که ما در دقیقه آخر بازی بودیم. نظم تاکتیکی تیم در آن مقطع، هم از طرف من و هم از سوی بازیکنان، خوب نبود.»

دقیقی: کار ما تازه شروع شده است

سعید دقیقی سرمربی پیکان درباره پیروزی تیمش مقابل گل‌گهر سیرجان می‌گوید: «می‌دانستیم با یک تیم فوق‌العاده خوب با مریی توانمند و تنوع تاکتیکی و بازیکنان باکیفیت مواجه‌ام و کار بسیار سختی در پیش داریم ولی باید از زحمات بازیکنانم تشکر کنم که کاملاً تاکتیک‌پذیر و شایسته از دقیقه اول مسابقه تمام اهداف ما را به خوبی انجام دادند. به گل رسیدیم و در ادامه می‌توانستیم گل‌های بیشتری هم بزنیم و فکر نمی‌کنم در طول ۱۰۰ دقیقه (با احتساب وقت‌های تلف شده) موقعیت آتچنایی به گل‌گهر داده باشیم.» او درباره جایگاه تیمش اینطور می‌گوید: «همیشه گفته‌ام که در لیگ امسال، این تیم و این بازیکنان همیشه شایسته جایگاه‌های بالاتری بوده‌اند. با وجود بازی‌های باکیفیت و خلق موقعیت‌های پرشمار تقدیر این‌گونه شد که امتیازات زیادی از دست بدهیم. خدا را شکر می‌کنم که همیشه در شرایط سخت کنار من بوده است. کار ما تازه شروع شده. قطعاً از این برد مغرور نمی‌شویم. همین لحظه، بازی با سیرجان تمام شده و برای بازی پرسپولیس آماده می‌شویم که جبران مافات اتفاقات تلخی که تیم در ابتدای فصل داشت را داشته باشیم.»

حدادی‌فر: همه از بابت تساوی

ناراحت بودند

قاسم حدادی‌فر، سرمربی ذوب‌آهن درباره بازی تیمش مقابل چادرملو می‌گوید: «بازی با کیفیتی را مشاهده کردید و هر دو تیم نمایش خوبی داشتند. ما رویه‌روی تیم بسیار خوب و زیرکی بازی می‌کردیم؛ تیمی که در فوتبال ویژگی‌های خاص خود را دارد. به نظرم شرایط خوبی در زمین داشتیم و اگر کمی بهتر از موقعیت‌ها استفاده می‌کردیم، شاید می‌توانستیم برنده بازی باشیم. دوست داشتم یک دوربین در رختکن بود و حال‌وهوای بچه‌ها را می‌دیدید. بازیکنان خیلی ناراحت بودند، چون تلاش زیادی کردند تا حتماً این بازی را با سه امتیاز ترک کنیم، ولی این اتفاق نیفتاد. تلاش می‌کنیم در بازی‌های آینده جبران کنیم چون واقعاً به پیروزی نیاز داریم و امیدوارم این اتفاق هرچه زودتر برای ما رخ دهد.» او درباره مشکلات تیمش در ضربات آخر اینطور می‌گوید: «آلان شرایبطی در فوتبال ما پیش آمده که چند مربی هم درباره آن صحبت کرده‌اند. بازیکنان ما تمام تلاش‌شان را می‌کنند و در فضایی که باید قرار بگیرند، قرار می‌گیرند. ما تمرینات خوبی هم انجام می‌دهیم و به‌زودی این نواقص برطرف خواهد شد، اما فعلاً کمی به ما ضربه می‌زند و باید خیلی بیشتر روی آن کار کنیم. این مشکل فقط مربوط به تیم ما نیست؛ مشکل فوتبال کشور ماست. شما می‌بینید در لیگ‌های دیگر نتایج ۴-۰، ۴-۰ یا ۵-۳ رقم می‌خورد، اما در لیگ ایران اغلب نتایج ۱-۱، صفر-۱ است. اگر جدول آقای گل را هم ببینید، متوجه این موضوع می‌شوید. فکرمی‌کنم همه ما مربیان باید بیشتر روی این مسأله کار کنیم و جوانانی تربیت کنیم که در ضربه آخر باکیفیت باشند.»

خلیفه‌اصل: از کسب یک امتیاز

راضی هستیم

امیر خلیفه‌اصل سرمربی استقلال خوزستان درباره تساوی خارج از خانه تیمش مقابل تراکتور می‌گوید: «تراکتور یکی از بهترین‌های آسیاست و حرف برای گفتن زیاد دارد. هم‌قسم شدیم که بازی خوبی ارائه کنیم. اول برای کسب سه امتیاز و بعد برای یک امتیاز تلاش کردیم. از بازیکنان که با تمام وجود تلاش کردند تشکر می‌کنم. بازی مقابل تراکتور در تبریز سخت است، خوشحالم‌که این یک امتیاز را کسب کردیم. بعد از هفته ششم صدر جدول بودیم که تلاش‌های‌مان نتیجه هم‌قسم شدن‌مان بود. نتوانستیم تعهدات‌مان نسبت به بازیکنان را بپردازیم و همین باعث افت تیم‌مان شد. قبل از بازی با پرسپولیس تمرین نداشتیم وگرنه می‌توانستیم از پرسپولیس هم امتیاز بگیریم. سه فینال در پیش داریم و امیدوارم در بازی‌های آینده هم موفق باشیم.» او درباره ارائه بازی دفاعی تیمش اینطور می‌گوید: «به هر حال تاکتیکی به نام دفاع و ضدحمله وجود دارد. از هر لحاظ نمی‌توانیم خودمان را با تراکتور مقایسه کنیم و این نوع بازی منطقی بود. هم نیمه اول و هم نیمه دوم فرصت‌های گلزنی داشتم. تراکتور تیم بسیار خوبی است و ملی‌پوشان عالی دارد. ما برای ۳ امتیاز آمده بودیم اما برای همین یک امتیاز هم راضی هستیم.»



سعید اخبازی سرمربی چادرملو درباره تساوی خانگی تیمش مقابل ذوب‌آهن می‌گوید: «بابت نگرفتن سه امتیاز، یک بدهی به هواداران داریم و ان‌شاء‌الله در بازی‌های آینده با حضور گرم آنها این نتیجه را جبران خواهیم کرد. با توجه به دیدار دو هفته پیش ما در جام حذفی و شناختی که ذوب‌آهن از تیم ما پیدا کرده بود، روزنه‌های دفاعی خوبی

اخبازی: پنج بار مدافع وسط تعویض کردم

در همان شروع بازی گذاشته بود ولی باید در همان ۱۵ دقیقه اول کار را تمام می‌کردیم، چون موقعیت داشتیم. اما هرچه از زمان بازی گذشت، کار برای ما سخت‌تر شد.» او با اشاره به شکل بازی ذوب‌آهن اینطور می‌گوید: «با توجه به پرتاب‌های اوت بلند این تیم، ناچاراً عقب می‌رویم و این موضوع کار را برای حریفشان سخت می‌کند. اما به

خبر

دربی هم از پرتاب اشیا در امان نماند

دربی صدوششم در حالی برگزار شد که از ساعات قبل از شروع بازی، نیروهای امنیتی در نقاط مختلف ورزشگاه مستقر بودند تا از وقوع تنش و اتفاقات جنجالی جلوگیری کنند. با این حال، مسابقه از حواشی معمول شهرآورد در امان نماند و دوباره صحنه‌هایی رقم خورد که فضای رقابت را تحت تأثیر قرار داد. در یکی از مهم‌ترین لحظات بازی، هنگام ارسال کرنر توسط امید عالی‌شاه، تعدادی از هواداران استقلال با پرتاب بطری و سنگ به سمت او واکنش نشان دادند. این اقدام که با هشدار داور و دخالت مأموران همراه شد، باعث شد بازی برای چند لحظه متوقف شود و تنش در زمین افزایش پیدا کند.

چمن انتقادبرانگیز اراک

در شرایطی که انتظار می‌رفت روند آماده‌سازی ورزشگاه آزادی برای دربی پایتخت با بالاترین سطح توجه و سرعت انجام شود، این اتفاق رخ نداد و در نهایت شهرآورد صدوششم با ظرفیتی محدود و فضایی کم‌هیجان‌تر از همیشه برگزار شد. این موضوع اعتراض بسیاری از پیشکسوتان، بازیکنان سابق و هواداران دو تیم را به همراه داشت؛ افرادی که معتقد بودند مهم‌ترین بازی فوتبال ایران شایسته شرایط بهتر و آماده‌سازی دقیق‌تری است. در کنار محدودیت ظرفیت، ورزشگاه امام خمینی (ره) اراک با مشکلات دیگری هم مواجه بود. یکی از مهم‌ترین موارد، وضعیت نامطلوب چمن بود؛ چمنی که در برخی نقاط به‌طور کامل خالی شده و کیفیت بازی را تحت تأثیر قرار داده بود تا جایی که بازیکنان پرسپولیس و استقلال در طول مسابقه تلاش می‌کردند از مناطقی که چمن آسیب‌دیده و کنده شده بود دور بمانند تا از خطر مصدومیت احتمالی جلوگیری کنند.

سایه‌های دردسرساز در اراک

از دیگر نکات قابل توجه دیدار شهرآورد وضعیت نامطلوب نور در ورزشگاه امام خمینی (ره) اراک بود. موضوعی که در کنار چمن آسیب‌دیده، کیفیت فنی بازی را تحت تأثیر قرار داد. شدت و زاویه نور به‌شکلی تنظیم نشده بود که با استانداردهای تعریف شده برای مسابقات حرفه‌ای همخوانی داشته باشد. طبق استانداردهای نورپردازی، روشنایی ورزشگاه نباید به‌گونه‌ای باشد که سایه مقابل بازیکنان بیفتد تا دید آنها مختل شود اما در جریان این بازی نور به شکلی بود که مقابل بازیکنان دو تیم سایه می‌شد. بنابراین مشکل نور زمین، در کنار چمن ناهموار از دیگرچالش‌های ورزشگاه امام خمینی (ره) اراک بود.

لیدرها ممنوع‌الورود شدند

دربی ۱۰۶ در حالی برگزار شد که بخشی از نفرات کانون هواداران پرسپولیس اجازه حضور در ورزشگاه امام خمینی اراک را پیدا نکردند. این تصمیم نتیجه حواشی ایجادشده پس از دیدار پرسپولیس و استقلال خوزستان بود. مسابقه‌ای که در پایان آن، اجرای تشویق ایسلندی هواداران سرخ‌پوش با الفاظ نامناسب علیه هواداران استقلال همراه شد و واکنش‌های زیادی را در فضای فوتبال ایران به دنبال داشت. بنابر حکم انضباطی مدیر کانون هواداران پرسپولیس به همراه چند نفر از اعضای فعال مشوقین، دیروز با رأی صادرشده از سوی نهادهای نظارتی و انضباطی، مشمول محرومیت شده و حق ورود به ورزشگاه برای دربی را نداشتند. آنها پیش از شروع بازی در ورودی ورزشگاه دیده شدند و در مورد محرومیت‌شان صحبت کردند.

بلیت ۵ میلیونی

بازار سیاه بلیت‌فروشی همانند سال‌های گذشته بسیار داغ بود و برخی هواداران با اقدام به خرید بلیت از بازار سیاه، گرفتار کلاهبرداران در سایت‌های مجازی شده‌اند. یک هوادار بانو در این باره گفت: «یک میلیون و ۵۰۰ هزار تومان بیهانه دادم ولی وقتی رسیدم جلوی ورزشگاه به بقیه پول را بدهم و بلیت را بگیرم، بلاک شدم.» دیروز گفته شد قیمت بلیت در بازار سیاه به ۵ میلیون تومان هم رسیده و به این قیمت خرید و فروش شده است.

اوربه غیر قابل مهار شد

سرژ اوربه بعد از سوت پایان بازی با سعید سحرخیزان درگیر شده و عجیب اینکه هیچ کس نمی‌توانست مهارش کند. عجیب اینکه حتی دخالت باقری و پیروانی هم فایده نداشت. همچنین بازیکنان استقلال هم پادرمیانی کردند اما اوربه همه را پس می‌زد.

احمدزاده دوباره در کانون جر و بحث‌ها

فرشاد احمدزاده که اولین تعویفی پرسپولیس بود برخلاف بازی قبلی روز خوبی در پست هافبک راست نداشت. بدتر اینکه او در کانون حواشی بود چرا که در یک صحنه بعد از موقعیت دقیقه ۸۱ استقلال با کتانی‌زادگان جر و بحث کرد. در فیلم‌های منتشرشده بعد از سوت پایان هم مشخص شد او با علیپور جر و بحث کرده است.

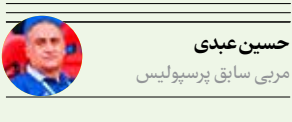
پرسپولیس

شنبه ۱۵ آذر ۱۴۰۴ ● شماره ۷۹۹۴

شجاعت گمشده

استقلال و پرسپولیس فقط نباختن را خواستند

کارشناس فوتبال



حسین عابدی

مریی سابق پرسپولیس

دو مربی خارجی روی نیمکت دو قطب فوتبال ایران قرار داشتند؛ دو مربی که هواداران امیدوار بودند با فلسفه هجومی و جسورانه‌شان دربی را از رکود خارج کنند. اما آنچه در زمین رقم خورد چیزی جز یک بازی محتاط، سنگین و محافظه‌کارانه نبود؛ دربی که بیش از آنکه نمایش تاکتیک باشد، محصول نترسیدن از برد و نترسیدن از باخت بود.

بازی در نیمه اول با ریتیمی پایین و بدون ریسک آغاز شد. هردو تیم

خطوط دفاعی را فشرده نگه داشتند و ترجیح دادند ساختارشان آسیب نبیند تا اینکه خلق موقعیت کنند. هر دو مربی بیشتر از آنکه به دنبال ساختن باشند، مراقب خراب نکردن بودند و این باعث شد نیمه اول عملاً بدون اتفاق مهمی سپری شود. اما در نیمه دوم اوضاع کمی تغییر کرد.

استقلال با انگیزه بیشتری وارد زمین شد و حدود ۲۰ دقیقه فوتبال بهتری جریان مسابقه را عوض کرد. در سمت مقابل، عمری دو بار با حرکات انفجاری تلاش کرد استقلال را غافلگیر کند اما مدافعان آبی‌ها با تمرکز بالا هردو تلاش او را خنثی کردند. زرد پیفوما اما

پیوند باورنکردنی یک برزیلی به فوتبال محتاطانه

اوسمار به اندازه کافی شجاع نبود

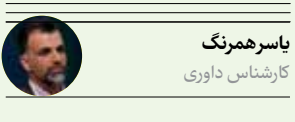
محمد قراکزیلو، اوسمار ویرا با همان سیستم پایه ۴-۴-۱ و ترکیبی نسبتاً معقول پا به میدان گذاشت. تیم او در نیمه نخست و تا دقیقه ۳۰ نمایش مطلوبی داشت و فوتبالی مال‌گانه با توپ‌گیری درست در میانه‌میدان و کارهای ترکیبی که بعضاً منجر به موقعیت‌هایی هم می‌شد. در بیست دقیقه نخست پرسپولیس سه شوت به دروازه حریف داشت در حالی که نیازمند تا دقیقه ۲۶ اصلاً دیده‌نشد. پرسپولیس در میانه‌میدان تیم پرتربود و در کناره‌ها به حریف باج نمی‌داد. این فوتبال دلگرم‌کننده شرایط را طوری پیش برد که انتظار می‌رفت سرخ‌ها تا پایان نیمه اول به گل برتری برسند اما در ۵ دقیقه سوم تیم او از تب و تاب افتاد. با شروع نیمه دوم انتظار می‌رفت دوباره

فرم پرسپولیس در فاز حمله به‌گونه‌ای باشد که این تیم با توجه به موقعیتش در جدول و اینکه بیشتر از حریف به برد نیاز داشت دست‌بالا را در اختیار بگیرد اما هرگز این‌گونه نشد. پرسپولیس هم در مالکیت توپ با حریف بالاتس شد هم‌اینکه در خلق موقعیت شرایط خوبی نداشت.

این بار در سی دقیقه ابتدایی نیمه دوم پرسپولیس تحت تأثیر پرس حریف در

ورق را برای پرسپولیس کمی برگرداند. با حضور او، خط حمله سرخ‌ها جان تازه‌ای گرفت و تیم توانست با سرعت مربی بیشتری به محوطه استقلال نزدیک شود. پیفوما در دقایق پایانی بهترین فرصت سرخ‌ها را هدر داد؛ ضربه‌ای که اگر با دقت بیشتری زده می‌شد می‌توانست پرسپولیس را به گل برساند. در مجموع اما با توجه به هزینه‌های سنگین، بازیکنان شاخص و توقع هواداران، این دربی کاملاً کمتر از حد انتظار بود. دو مربی که می‌توانستند شجاعت‌تر باشند، مسیر امن را انتخاب کردند و همین باعث شد بازی بزرگ لیگ برتر به نمایشی کم‌هیجان و کم‌خطر تبدیل شود؛ نمایشی که بیشتر از آنکه نتیجه‌اش مهم باشد، فرصتی از دست‌رفته برای ارائه فوتبال واقعی بود.

نقد داوری



یاسر همزنگ

کارشناس داوری

یاسر همزنگ قضاوت وحید کاظمی و تیمش را در دربی صد وششم بی‌نقص می‌داند. در شرایطی که به گفته همزنگ بازی کیفیت مطلوبی نداشته و از صحنه‌های مشکوک برخوردار نبود اما معتقد است که داور بازی قضاوتی عادلانه انجام داد. او در این باره می‌گوید: «به صورت کلی دو موضوع خیلی زشت بود که توی ذوق می‌زد؛ انتخاب رنگ لباس داور که بسیار بد بود و دوم اینکه زمین که روی جذابیت بازی هم تأثیرمفی گذاشت. در داوری چیزی

خطا روی عمری کارت زرد داشت

همزنگ: داوری دربی بی‌نقص بود

خطا پشت محوطه جرمه در دقیقه ۶۴ روی محمد عمری رخ داد که تصمیم درستی گرفته نشد و اگر خطا تشخیص می‌داد باید در آن صحنه کارت زرد داده می‌شد وگرنه بقیه جاها به درستی قضاوت شد. همزنگ همچنین درباره روز راحت تیم داوران VAR هم می‌گوید: «شانس خیلی مهم است. گاهی اوقات به رغم اینکه انتظار می‌رود بعضی بازی‌ها با کیفیت و جنجالی باشند، برعکسش اتفاق می‌افتد. با توجه به اینکه دو تیم ۶۰ میلیون هوادار دارند و کلی هزینه برای این بازی انجام شده، بازی خوبی شاهد نبودیم و حتی یک صحنه هم به VAR نرفت. متأسفم چرا که مردم یک سال منتظر نیستند که چنین بازی بی‌کیفیتی ببینند. اما در کل تیم داوری روز بی‌چالش و خوبی را پشت سر گذاشت.»

اوسمار ریسک نکرد

سبقت اوربه در پیچ آخر از یعقوب

یک ساعت قبل از شروع دربی ترکیب پرسپولیس اعلام شد و مطابق انتظار خبری از سورپرایز نبود. با غیبت باکیج در لیست و اطلاع از شرایط پیفوما مشخص بود که آنها بازی نخواهند کرد و در این صورت تنها دو نقطه از ترکیب تا حدی ابهام داشت. یکی پست مدافع میانی و زوج کتانی‌زادگان و دیگری دفاع راست؛ جایی که اوسمار باید بین برارجه جوان و اوربه باتجربه یکی را انتخاب می‌کرد. هر چند از یکی دو روز قبل از دربی این‌طور به نظر می‌رسید که اوربه از برارجه جلو افتاده و احتمالاً اوست که شروع‌کننده خواهد بود اما قطعیتی در این باره وجود نداشت تا اینکه ترکیب اعلام شد. در نهایت اوسمار بازیکن باتجربه‌تر را برای این پست انتخاب کرد تا درصد ریسک و اشتباهات انفرادی را پایین بیاورد. در دفاع میانی هم مطابق انتظار پورعلی گنجی به اپروقیی ترجیح داده شد تا زوج آشنای کتانی- پورعلی گنجی مقابل استقلال به میدان بیروند. ارنج یازده نفره نیمکت پرسپولیس هم ویژگی و اتفاق مهمی نداشت. اوسمار برای لیست غیر از باکیج نفراتی مثل محمد حسین صادقی، مجتبیٰ فخریان، ابوالفضل بابایی و امیرحسین محمودی را کنار گذاشت تا بیشتر این جوان‌ها مثل بازی قبل سکوتشین شوند.

اورونوف برای دلش بازی می‌کرد

بازگشت به تنظیمات کارخانه

اوستون اورونوف با درخشش در دو بازی قبل از دربی و شرایطی که در فیفادی اخیر تجربه کرده بود می‌توانست یکی از امیدهای پرسپولیس در دربی باشد. البته وقتی زمین اراک به تصویر کشیده شد مشخص بود شاید او نتواند کارایی بالایی داشته باشد چراکه اورونوف اهل کار با توپ بوده و تکنیکش در این زمین ناهموار و دارای مشکل نمی‌توانست کمکش کند.

اورونوف در نیمه نخست بازیکنی محوری برای پرسپولیس بود و بعضاً تا نیمه زمین خودی عقب می‌آمد، توپ می‌گرفت و سعی در راه انداختن تیمش داشت اما هرچه از زمان بازی گذشت بیشتر محو اتفاقات حاشیه‌ای شد و سعی داشت نمایشی کار نکند. او در چند صحنه توپ را ریزید از حد جلو برد و دیرپاس داد تا عملاً حمله تیمش را با شکل مواجه کند. اورونوف در نیمه نخست و همان ده دقیقه ابتدایی بازی دو موقعیت گلزنی داشت اما ضربات نهایی‌اش را آن‌قدر آرام زد که آدان برای مهار توپ به دردسر نیفتاد در حالی که اگر ضربه آخر قوی‌تری داشت و نمایشی به توپ ضربه نمی‌زد شاید پرسپولیس خیلی زود به گل می‌رسید.

کلین شیت ششم مهم بود

نیازمند بی‌اشتباه و مطمئن

همان‌طور که انتظار می‌رفت پیام نیازمند در اولین دربی خود با وجود اینکه تجربه حضور در این بازی را نداشت نمایش خوبی داشت و بدون اشتباه کار کرد.

نیازمند در ۲۵ دقیقه ابتدایی مسابقه روز بسیار آرامی داشت و اصلاً زمین نخورد. با این حال او در دقیقه ۲۶ دو مهار متوالی داشت. البته شاید او می‌توانست مقابل پاس به جلوی محکم آسانی با ضربه زاویه بسته گوشه‌ای نمایش بهتری داشته باشد اما خوش شانس بود که توپ جایی رفت که مدافع هم تیمی‌اش حضور داشت.

نیازمند در نیمه دوم کیفیت بالی خود را نشان داد. مهم‌ترین مهار او مربوط به صحنه‌ای بود که سحرخیزان به نوعی پورعلی گنجی را چا گذاشت اما او با خروج شجاعانه با توپ را دفع کرد. پیام یک بار هم شوت قلی‌زاده را دفع کرد و خروج‌هایش مطمئن و کم‌نقص بود. این ششمین کلین شیت فصل پیام بود و او از این بازی هم سربلند بیرون آمد تا کم‌تکان یکی از محبوب‌ترین خریدهای این فصل سرخ‌ها باشد. نیازمند هیچ برخوردی هم با بازیکنان حریف نداشت و روز بی‌حاشیه‌ای را سپری کرد.

اتفاق عجیب در اراک

بلیت در دست، پشت درهای بسته



موضوع بدون بلیت وارد شده‌اند و یا اینکه تعدادی از دوستان و آشنایان مسئولان ورزشگاه به جای افرادی که بلیت خریداری کرده‌اند، به داخل ورزشگاه راه داده شده‌اند که این موضوع خود از نکات قابل توجه دربی صدوششم بود.



در نقش قطع‌کننده توپ وظیفه‌اش را درست انجام داد و اجازه نداد حملات حریف شکل بگیرد. او در میانه میدان خیلی آرام و خونسرد کار می‌کرد و بدون اینکه خطایی روی بازیکنان حریف مرتکب شود گارش را انجام می‌داد. در نیمه دوم با بالاتر بازی کردن استقلال کار او کمی سخت‌تر شد اما باز هم بی‌اشتباه بود و بهتری بازی فصلش را تا اینجا انجام داد.



خط دفاع پرسپولیس در نیمه نخست دربی کار راحتی داشت چون استقلال پرس نمی‌کرد و مالکیت توپ حداقل در سی دقیقه نخست کاملاً به سود سرخ‌ها بود. با این وجود در نیمه دوم که شرایط کمی تغییر کرد برخی باگ‌های خط دفاع پرسپولیس هم رو شد.

مثلاً اینکه مرتضی پورعلی گنجی تحت فشار اصلاً تصمیمات خوبی نمی‌گرفت و در چند صحنه تیمش را به خطر انداخت. پورعلی گنجی در همان اوایل نیمه دوم با پاس عرضی اشتباه کاری کرد تا زقانی نیا موقعیت گلزنی پیدا کند.

او بعدتر نیز یکی دو بار در دفع توپ اشتباه کرد اما بدترین اشتباهش در دقیقه ۸۱ بود که اشتباهش در دفع توپ باعث شد استقلال موقعیت

مرتضی نیمه دوم خطرناک شد!

خط دفاع پرسپولیس در نیمه نخست دربی کار راحتی داشت چون استقلال پرس نمی‌کرد و مالکیت توپ حداقل در سی دقیقه نخست کاملاً به سود سرخ‌ها بود. با این وجود در نیمه دوم که شرایط کمی تغییر کرد برخی باگ‌های خط دفاع پرسپولیس هم رو شد. مثلاً اینکه مرتضی پورعلی گنجی تحت فشار اصلاً تصمیمات خوبی نمی‌گرفت و در چند صحنه تیمش را به خطر انداخت. پورعلی گنجی در همان اوایل نیمه دوم با پاس عرضی اشتباه کاری کرد تا زقانی نیا موقعیت گلزنی پیدا کند. او بعدتر نیز یکی دو بار در دفع توپ اشتباه کرد اما بدترین اشتباهش در دقیقه ۸۱ بود که اشتباهش در دفع توپ باعث شد استقلال موقعیت

ابتدایی مسابقه، صدای تماشاگران به‌طور کامل قطع بود و تنها صدای گزارشگر شنیده می‌شد؛ باگی که ریتیم پخش را بهم زد و فضای پرتنش ورزشگاه را ز بین برد. در ادامه هم گزارش پیمان یوسفی با واکنش‌هایی همراه شد. او به رسم همیشگی گزارش‌هایش از تعبیرهایی استفاده کرد که با لحن جدی دربی همخوانی نداشت و از جذابیت روایت مسابقه کم کرد. علاوه براین، در چند صحنه از جریان بازی جا ماند؛ از جمله لحظه‌ای که وحید کاظمی در زمین حضور نداشت و امید عالی‌شاه به اشتباه توپ را از نقطه کرنر ارسال کرد اما گزارشگر با جاماندن از بازی در کمال تعجب به ادامه گزارش بازی پرداخته است. مجموع این اتفاقات باعث شد تا پخش زنده دربی که همیشه یکی از پربیننده‌ترین مسابقات است استاندارد خوبی نداشته باشد.

وقتی گزارشگر خودش هم از بازی جا ماند



پخش زنده دربی صدوششم برخلاف انتظار هواداران، با مشکلات فنی و حاشیه‌های گزارشگری همراه بود. در شرایطی که همیشه روایت زنده بازی یکی از نکات جذاب بازی است، گزارش این بازی هم چنگی به دل نمی‌زد. پخش دربی صدوششم میان پرسپولیس و استقلال از همان لحظات ابتدایی با اختلال‌هایی روبه‌رو شد و بار دیگر باعث موجی از انتقادات به کیفیت پخش بزرگ‌ترین بازی لیگ برتر شد. در دقایق



آرسنال جایزه «تغییرگر بازی» را دریافت کرد

در خبر دیگری از این باشگاه، لئا ویلیامسون، که پس از آسیب‌دیدگی زانو در فینال یورو و گذراندن پنج ماه دوری از میداین، اخیراً به تمرینات بازگشته است، انتظار می‌رود پیش از پایان سال جاری بار دیگر در ترکیب آرسنال به میدان برود.

است. ویلیامسون در سخنانی در این مراسم اظهار داشت: «آرسنال همواره به ما یادآوری کرده است که فوتبال تنها محدود به ۹۰ دقیقه بازی در زمین نیست؛ مسئولیت ما فراتر از مستطیل سبز، شامل خدمت به جامعه و ترویج برابری و رفاه اجتماعی است.»

و مشارکت اجتماعی از طریق فوتبال به افراد و باشگاه‌ها اهدا می‌گردد، امسال به باشگاه آرسنال تعلق گرفت. باشگاه آرسنال این جایزه را به دلیل فعالیت‌های گسترده در راستای گسترش برابری جنسیتی و ارتقای سلامت بازیکنان و جامعه فوتبال کسب کرده

لئا ویلیامسون، کاپیتان باشگاه آرسنال و تیم ملی انگلستان، جایزه معتبر «تغییرگر بازی» (Game Changer) را به نمایندگی از باشگاه آرسنال در مراسم ۲۰۲۵ Grassroot Soccer Gala دریافت کرد. این جایزه، که به پاس تلاش‌های برجسته در زمینه ارتقای سلامت، رفاه

- روزنامه ورزشی صبح ایران
- صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی
- مدیرعامل مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران: علی متقیان
- تلفن: ۰۲۱ ۸۸۵۰۴۱۱۳ - ۱۴؛ شماره: ۸۴۷۱۱۱۳
- پیتوگرافی و چاپ: مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران
- سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ - ۸۸۵۰۱۳۰۰ - ۸۸۷۴۶۵۸۳
- امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰ - ۸۸۵۲۱۹۵۴
- نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
- صندوق پستی: ۵۳۸۸-۱۵۸۷۵

بحران در ایستای البرز

تزلزل در آستانه نیم فصل دوم لیگ برتر

گزارش

خبرنگار

فائزه زمانی

لیگ برتر فوتبال زنان در حالی نیم‌فصل خود را پشت سر می‌گذارد که تیم‌ها در تب و تاب آماده‌سازی برای دور برگشت مسابقات به سر می‌برند. در این میان، برخی از باشگاه‌ها با چالش‌های جدی در زمینه ترکیب و نقل و انتقالات دست و پنجه نرم می‌کنند و ایستای البرز، نماینده استان در این رقابت‌ها، این روزها شرایطی بحرانی را تجربه می‌کند. خبرهای رسیده از اردوی ایستا حکایت از آن دارد که چند تن از بازیکنان کلیدی و مطرح این تیم، تصمیم به جدایی گرفته‌اند. این اتفاق می‌تواند ضربه‌ای مهلک به برنامه‌های تاکتیکی کادرفنی و به خصوص سرمربی تیم، نیلوفر اردلان، در نیم‌فصل دوم لیگ برتر وارد کند. نیم‌فصل دوم، مقطعی حساس است که تیم‌ها برای بهبود جایگاه خود در جدول رده‌بندی تلاش مضاعفی از خود نشان می‌دهند.

آبی پوشان قدم به قدم نزدیک‌تر به لیگ برتر

پیروزی پر گل استقلال در روز توقف وارث و فولاد



سُوژه

نقش بسزایی در پیروزی پرگل استقلال ایفا کرد. در دیگر دیدار حساس گروه یک، تیم حسن‌زاده ارومیه در یک بازی نفسگیر موفق شد هتل‌های شیبستان رشت را شکست دهد. این پیروزی، حسن‌زاده ارومیه را در رتبه دوم جدول گروه یک حفظ کرد و امیدهای این تیم برای صعود به مرحله بعدی را زنده نگه داشت. رقابت در این گروه همچنان فشرده و جذاب دنبال می‌شود.

در گروه دوم لیگ دسته اول، تیم فوتبال زنان فولاد خوزستان در هفته هفتم رقابت‌ها مقابل حریف خود، آزاد ورزش زاگرس، با نتیجه تساوی بدون گل متوقف شد. این نتیجه، نشان از رقابت نزدیک و فشرده در این گروه دارد و تیم‌ها برای

کسب امتیازات تلاش فراوانی می‌کنند. همچنین در دیگر بازی‌های این گروه، تیم‌های مهرگان نیریز و وارث مازندران به مصاف هم رفتند و در پایان به نتیجه تساوی بدون گل رضایت دادند. در یک دیدار دیگر، حافظ شهر راز با یک گل از سد توکان مهمان آبریا گذشت و سه امتیاز ارزشمند را به دست آورد. به طور کلی، هفته هفتم لیگ دسته اول فوتبال زنان کشور با رقابت‌های جذاب و نتایج غیرمنتظره‌ای همراه بود. تیم‌ها در تلاش هستند تا با ارائه بهترین عملکرد، جایگاه خود را در جدول بهبود بخشند و به مراحل بالاتر صعود کنند. انتظار می‌رود در هفته‌های آتی، شاهد رقابت‌های جذاب‌تری از سوی تیم‌های حاضر در این لیگ باشیم.

خبر

اعلام تیم داوری دیدار معوقه سپاهان و خاتون بم

کمیته داوران فدراسیون فوتبال جمهوری اسلامی ایران، اسامی داوران قضاوت‌کننده دیدار معوقه هفته نهم لیگ برتر فوتبال بانوان کشور بین تیم‌های سپاهان اصفهان و خاتون بم را رسماً اعلام کرد. این دیدار حساس، روز یکشنبه، شانزدهم آذرماه سال جاری در استادیوم قدس شهر اصفهان برگزار خواهد شد و انتظار می‌رود با توجه به جایگاه دو تیم در جدول رده‌بندی، رقابتی جذاب و دیدنی را شاهد باشیم. براساس اعلام رسمی، و جیبهه رافتی جوان بخت به عنوان داور اصلی این مسابقه مهم انتخاب شده است. رافتی جوان بخت که از داوران باسابقه و شناخته‌شده فوتبال بانوان کشور محسوب می‌شود، پیش از این نیز قضاوت دیدارهای مهم و حساسی را در لیگ برتر برعهده داشته و از تجربه بالایی در این زمینه برخوردار است. در امر قضاوت، مهشید گودرزی و سحر ورمزیری، به عنوان کمک داوران اول و دوم، و جیبهه رافتی جوان بخت را یاری خواهند کرد. این دو کمک داور نیز از جمله داوران فعال و باتجربه در عرصه فوتبال بانوان هستند و انتظار می‌رود با همکاری و هماهنگی کامل با داور اصلی، قضاوت بی‌نقصی را در این دیدار ارائه دهند. فاطمه اسکندرزاده نیز به عنوان داور چهارم در این مسابقه حضور خواهد داشت و در صورت نیاز، جایگزین داور اصلی خواهد شد. حضور داور چهارم در دیدارهای مهم، امری ضروری و حائز اهمیت است تا در صورت بروز هرگونه مشکل برای داور اصلی، روند برگزاری مسابقه با اختلال مواجه نشود.

اعلام داوران هفته پنجم لیگ برتر فوتسال

کمیته داوران فدراسیون فوتبال، اسامی داوران قضاوت‌کننده در دیدارهای هفته پنجم لیگ برتر فوتسال بانوان را اعلام کرد. این رقابت‌ها روز شنبه، پانزدهم آذرماه، برگزار خواهد شد. اسامی داوران و ناظران هر مسابقه به شرح زیر است:

پایلش نفت آبادان گلبرگ تاکستان
آیدین عامری، لیلیا ویسی، زهرا عبداللهی، مریم دهشت، زینب عرب‌زاده؛ ناظر: دیانا عبدالله‌زاده

استقلال تهران مس کرمان
زهرا رحیمی، الهام مبارکی، سمیه طاهری، الهه مرادی، آتیسا اسحاقی؛ ناظر: فاطمه کمندی

شرکت ملی حفاری ایران زمین ملارد
مریم ناصری، پرپا سلیمانی، نسیم کبانی مقدم، فروغ تنکابنی، ترکس درگویی

فولاد هرمزان سپاهان
نیلوفر میرکریمی، اعظم حسینی، کبری جاشتی، مرضیه صالحی، فاطمه کارگر؛ ناظر: مهدیه رشیدی رنجبر

نفت امیدیه مس رفسنجان
اعظم گلزاری، سوگند سامی، فاطمه منصوری، فاطمه رحیمی، کلثوم اوچی؛ ناظر: نسیمه علاف‌پور

هیأت فوتبال خراسان رضوی پایلش نفت اصفهان
مانده علی تقی، زهرا فدایی، محدثه میرزایی، مهنا قنادزاده، سمیه دهگاهی؛ ناظر: مریم پورجعفریان

باشگاه‌های بوندس لیگا از فدراسیون فوتبال آلمان جدا شدند

۱۴باشگاه برجسته بوندس لیگای زنان، از جمله باشگاه‌های نامدار بایرن مونیخ و اینترراخت فرانکفورت، با انتشار بیانیه‌ای رسمی، جدایی خود را از فدراسیون فوتبال آلمان (DFB) اعلام کردند. این اقدام به منظور تأسیس یک اتحادیه مستقل لیگ زنان صورت گرفته است. هدف اصلی از تشکیل این اتحادیه، توسعه حرفه‌ای و پایداری لیگ زنان و همچنین تقویت ظرفیت تجاری فوتبال زنان در کشور آلمان عنوان شده است. بر اساس گزارش‌های منتشر شده، توافق اولیه‌ای با فدراسیون فوتبال آلمان (DFB) برای ایجاد این اتحادیه صورت گرفته بود. با این حال، باشگاه‌های مذکور مدعی هستند که به دلیل تغییرات اعمال شده در بندهای قرارداد پیشنهادی، تصمیم گرفته‌اند فرایند تأسیس را به صورت مستقل و بدون دخالت فدراسیون پیش ببرند. هولگر بلاسک، دبیر کل فدراسیون فوتبال آلمان (DFB)، ضمن ابراز تعجب از این تصمیم ناگهانی، اظهار داشت که مذاکرات با باشگاه‌ها کاملاً ادامه خواهد داشت و فدراسیون همچنان به تعهدات پیشین خود پایبند خواهد بود. تشکیل این اتحادیه جدید در حالی صورت می‌گیرد که فوتبال زنان آلمان در مقایسه با کشورهای نظیر اسپانیا، انگلیس و فرانسه، با عقب‌ماندگی‌هایی مواجه است. عملکرد ضعیف نمایندگان آلمان در لیگ قهرمانان اروپا و همچنین نتایج نه‌چندان مطلوب تیم ملی زنان آلمان در مسابقات بین‌المللی، انتقادات فراوانی را به همراه داشته است. باشگاه‌های بوندس لیگای زنان امیدوارند با اتخاذ تدابیر مناسب و سرمایه‌گذاری گسترده، سطح حرفه‌ای فوتبال زنان در آلمان را به طرز چشمگیری ارتقا دهند و جایگاه شایسته‌ای را در سطح بین‌المللی کسب کنند.

شجاعی: با بدشأنسی از ایتالیا شکست خوردیم

آینده تیم را با مظفر می‌سازیم

ملی گفت: «هنوز با ایشان صحبت نکرده‌ایم چون تازه از سفر برگشته و برای استراحت رفته‌اند. هفته آینده جلسه می‌گذاریم و درباره آینده تصمیم می‌گیریم.» شجاعی در واکنش به برخی انتقادات درباره عملکرد مظفر گفت: «اصلاً قبول ندارم. من از نزدیک دیدم که تیم ملی تحول رو به رشدی داشت. مظفر دشمن کار می‌کند منتقد هم خواهد داشت. اما من ایشان را بسیار موفق، توانمند و کاربلد دیدم.»

او درباره این ادعا که تیم ملی در سال‌های گذشته رها شده و می‌توانست امروز نتایج بهتری بگیرد نیز اظهار کرد: «هیچ‌کدام از تیم‌های حاضر در جام جهانی رها نشده بودند. ما به دلایل مختلفی تیم را از دست دادیم و از دنیا عقب افتادیم. اما معتقدم از هر جا که دوباره شروع کنیم، می‌توانیم در آینده نتیجه بگیریم، باید از همین حالا به فکر جمع‌وجور کردن تیم باشیم. علاوه بر استفاده از بازیکنان باتجربه، باید پوست‌اندازی را هم آغاز کنیم.» شجاعی در پایان درباره پاداش ملی پوشان گفت: «برای هر بازی پاداش در نظر گرفتیم و از این نظر مشکلی وجود نداشت. حامی مالی داشتیم و فدراسیون هم همکاری کرد. از راه‌های مختلف پول و پاداش رسید و برای شرایط فعلی کاملاً قابل قبول بود.»

شجاعی در ابتدا با تمجید از عملکرد ملی پوشان گفت: «تیم واقعاً متحول شده بود. مقابل برزیل، با وجود شکست ۴ بر ۱، بچه‌ها بسیار جنگیدند. برابر پاناما هم با نتیجه ۶ بر ۲ نشان دادند که چه توانایی‌هایی دارند. بازی بین کارشناسان و طرفداران فوتبال این تیم منتشر شده و ایجاد این بحران بیش از پیش آشکار شود. این تحولات، نگرانی‌هایی را در بین کارشناسان و طرفداران فوتبال زنان ایجاد کرده است. تیمی که با سرمایه‌گذاری قابل توجه و جذب بازیکنان شناخته‌شده، امید داشت تا در جدول لیگ برتر جایگاه شایسته‌ای برای پر کردن جای بازیکنان برای پر کردن جای خالی بازیکنان جدا شده، مبهم باقی مانده است. انتظار می‌رود که در روزهای آینده، اخبار بیشتری درباره تحرکات نقل و انتقالاتی بین کارشناسان و طرفداران فوتبال این تیم منتشر شده و ایجاد این بحران بیش از پیش آشکار شود. این تحولات، نگرانی‌هایی را در بین کارشناسان و طرفداران فوتبال زنان ایجاد کرده است. تیمی که با سرمایه‌گذاری قابل توجه و جذب بازیکنان شناخته‌شده، امید داشت تا در جدول لیگ برتر جایگاه شایسته‌ای

واکنش روز

پس از پایان نخستین دوره جام جهانی فوتسال زنان و حذف تیم ملی ایران در مرحله گروهی، فریده شجاعی، نایب‌رئیس زنان فدراسیون فوتبال، درباره وضعیت تیم و آینده تیمکت آن توضیحاتی ارائه کرد.



ثمنینی‌پور: همه حمایت‌ها از تیم ملی فوتسال طبق ضوابط رسمی انجام شد



بازیکنان و خدشه به تلاش‌های چندماهه تیم می‌شود، از همه علاقه‌مندان به ورزش خواست به جای تمرکز بر شایعات، حمایت خود را از تیم ملی نشان دهند و اجازه ندهند موفقیت تاریخی فوتسال بانوان با روایت‌های غلط رنگ ببازد.

بلکه در زمینه حمایتی و مدیریتی نیز تحت همان سازوکارهایی قرار داشته که تیم‌های ملی مردان و سایر رده‌ها از آن بهره‌مند می‌شوند و هیچ تفاوتی بین آنها وجود نداشته است. در پایان، ثمنینی‌پور با بیان اینکه حاشیه‌سازی‌ها باعث کاهش روحیه

فوتسال ایران و حمایت جامعه ورزش توانسته به جام جهانی برسد: «در دنیای امروز که سرعت گردش اطلاعات بسیار بالاست، اگر کوچک‌ترین مشکلی در روند حمایت‌ها وجود داشت، پیش از مسابقات یا در جریان جام جهانی، تیم ملی همانجا به‌طور رسمی اعلام می‌کرد. اینکه امروز و پس از پایان رقابت‌ها، برخی با انتشار شایعات غیرمؤثق تلاش می‌کنند شیرینی این موفقیت و شادی مردم را مخدوش کنند، اقدامی غیرقابل قبول و کاملاً مردود است.»

ثمنینی‌پور افزود که اجازه نخواهند داد دستوراد بازیکنان، کادر فنی و تیم پشتیبانی قربانی حاشیه‌سازی‌های بی‌پایه شود و تأکید کرد که روند حمایت‌ها و سازوکارهای رسمی فدراسیون همواره شفاف و طبق ضوابط بوده است. او همچنین یادآوری کرد که تیم ملی فوتسال

کاملاً دلی، شخصی و از سر علاقه بوده است. این اتفاق در تمام ادوار و برای همه تیم‌های ملی سابقه داشته و هیچ ارتباطی به مسائل مالی یا ساختار رسمی ندارد. ثمنینی‌پور همچنین به رفتار برخی افراد که تلاش می‌کنند با برجسته‌سازی این کمک‌ها خود را «منجی تیم ملی» معرفی کنند، انتقاد کرد: «این رفتار غیرمسئولانه و به‌دور از اخلاق حرفه‌ای است. موفقیت تیم ملی فوتسال بانوان، محل کسب اعتبار و فرصت خودنمایی هیچ‌کس نیست. هر کسی که قصد کمک دارد، باید بداند اجازه ندارد این اقدام را ابزار فشار رسانه‌ای یا دستاویز تحریف واقعیت قرار دهد. اگر این رفتار ادامه یابد، بدون شک دلایل انتشار مطالب غیرواقع را مطرح خواهیم کرد.» وی در ادامه تصریح کرد که تیم ملی با تلاش شبانه‌روزی، اتحاد خانواده

اجرا شده که برای تمام تیم‌های ملی کشور اعمال می‌شود.» وی با تأکید بر بی‌تفاوتی فدراسیون نسبت به جنسیت تیم‌ها افزود: «برای فدراسیون هیچ تفاوتی بین تیم‌ها وجود ندارد و اینکه تیم بانوان است یا در جام جهانی شرکت کرده، هیچ تفاوتی در روند حمایتی ایجاد نکرده است. این اخبار واکنش سریع مدیرا ثمنینی‌پور، مدیر تیم ملی فوتسال بانوان را به دنبال داشت. وی با انتقاد شدید از آنچه «حاشیه‌سازی‌های مغرضانه» خواند، تأکید کرد که هیچ فرد یا مجموعه‌ای حق ندارد تلاش چندماهه تیم ملی فوتسال بانوان، غلط زیر سؤال ببرد. ثمنینی‌پور اظهار داشت: «در تمامی اردوهای تیم ملی فوتسال بانوان، اعم از داخلی و تنها اردوی خارجی ما در روسیه، دقیقاً همان ساز و کاری