

- روزنامه ورزشی صبح ایران**
- م‌صاحب امتیاز:** خیرگزاری جمهوری اسلامی
- مدیرعامل مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران:** علی متقیان
- تلفن:** ۸۸۵۰۴۱۳۳ - ۸۸۵۰۴۱۳۳ - ۸۴۷۱۱۷۳۳
- پتوگرافی و چاپ:** مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران
- سازمان آگهی‌ها:** ۱۸۷۷ - ۸۸۵۰۴۱۳۰۰ - ۸۸۷۴۶۵۸۳
- امور مشترکین:** ۸۸۷۴۸۸۰۰ - ۸۸۵۰۱۹۵۴
- نشانی:** تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
- مندوق پستی:** ۵۳۳۸۸-۱۵۸۷۵

ایران ورزش

خبر و مصاحبه

تماس تلفنی تاج با مظفر

عملکرد شما باعث افتخار ورزش بود

رئیس فدراسیون در تماس تلفنی با سرمربی و مدیر تیم ملی فوتبال بانوان، از تلاش، هماهنگی و روحیه جنگندگی بازیکنان تقدیر کرد و برای موفقیت دختران ایران در ادامه مسابقات جام جهانی آرزوی بهترین‌ها را داشت. پس از پایان دیدار تیم‌های ملی فوتبال ایران و برزیل، مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال باافاصله با شهرداد مظفر، سرمربی و المیرا ثمنی‌پور، مدیر تیم ملی فوتبال تماس گرفت و با آنها گفت‌وگو کرد. مهدی تاج با اشاره به تعهد، تلاش شبانه‌روزی و اتحاد تیم، از بازیکنان به خاطر نمایش‌های شجاعانه و روحیه رقابتی‌شان برابر تیم قدرتمند جهان قدردانی و تأکید کرد که چنین عملکردی باعث افتخار جامعه ورزش ایران است. سرمربی و مدیر تیم نیز ضمن تشکر از حمایت‌های فدراسیون، ابراز کردند که این تشویق و توجه انگیزه‌ای مضاعف برای تیم ایجاد کرده و باعث می‌شود دختران ایران با تمام توان خود در میادین بین‌المللی حاضر شوند.

توسلی: در دو بازی بعدی بهترین عملکردمان را ارائه می‌دهیم



فرزانه توسلی، دروازه‌بان و کاپیتان تیم ملی فوتبال بانوان، پس از پایان دیدار برابر برزیل، درباره عملکرد تیم و برنامه تیم برای ادامه رقابت‌ها گفت: «ما تمام تلاش خودمان را انجام دادیم و خوشحالم که توانستیم چند سیو خوب داشته باشیم و به تیم کمک کنیم.»

او با اشاره به اهمیت دو دیدار پیش‌رو برابر پاناما و ایتالیا افزود: «برای دو بازی بعدی سعی می‌کنیم بهترین نسخه خودمان باشیم. همه ما با انگیزه و تمرکز بالا به میدان می‌رویم تا عملکرد بهتری نسبت به امروز ارائه دهیم.»

توسلی ادامه داد: «دوست دارم نماینده شایسته‌ای برای ایران باشیم. پوشیدن پیراهن تیم ملی مسئولیت بزرگی است و من همیشه تمام توانم را برای موفقیت تیم می‌گذارم.»

دروازه‌بان تیم ملی در پایان با تأکید بر هدف‌گذاری بازیکنان گفت: «فول می‌دهم در دو بازی آینده با تمام توان و تمرکز برای صعود به مرحله بعد بچنگیم. تیم ما ظرفیت و انگیزه لازم را دارد و مطمئن هستیم که می‌توانیم نتایج خوبی کسب کنیم.»

مظفر: پا به پای قهرمان جهان جنگیدیم

شهرداد مظفر، سرمربی تیم ملی فوتبال بانوان گفت: «باید قبول کنیم که برزیل قهرمان جهان است. این تیم در ۲۴ سال گذشته طعم باخت را نچشیده و بدون شک در مسیر آماده‌سازی خود بازی‌های دوستانه زیادی برگزار کرده و تجربه زیادی کسب کرده است. دیدار با چنین تیمی فرصت ارزشمندی بود تا ما نیز سطح بازی خود را بسنجیم و نقاط قوت و ضعف‌مان را شناسایی کنیم.»

مظفر با اشاره به عملکرد تیم ملی ایران گفت: «بازیکنان ما با انگیزه، تعهد و اتحاد مثال‌زدنی نشان دادند که می‌توانند با تیم‌های قدرتمند جهان رقابت کنند. هر نفر در زمین با تمام توان خود تلاش کرد و روحیه جنگندگی و همدلی تیمی کاملاً مشهود بود.»

او درباره اهمیت تجربه‌های بین‌المللی و دیدارهای دوستانه برای آماده‌سازی تیم بیان کرد: «این مسابقات فرصتی طلایی برای کسب تجربه و ارتقای سطح تیم با تکنیکی بازیکنان بود. ما با استفاده از این فرصت‌ها، برنامه‌ریزی دقیق‌تری برای ادامه مسابقات خواهیم داشت و هر بازی را به عنوان یک درس و تجربه می‌بینیم.»

سرمربی تیم ملی در پایان تأکید کرد: «این بازی تنها شروع راه است و ما با تمرینات مستمر، افزایش هماهنگی و کسب تجربه بیشتر، آماده ادامه مسابقات هستیم. هدف ما درخشش در میادین بین‌المللی و افتخارآفرینی برای فوتبال زنان ایران است و مطمئن هستیم با این تیم و روحیه بالای بازیکنان، به موفقیت‌های بزرگ دست خواهیم یافت.»

شکست شاگردان کران خسروی مقابل قرقیزستان

تیم ملی فوتبال دختران زیر ۱۸ سال کشورمان در اولین بازی خود در تورنمنت کافا مقابل قرقیزستان بازی را واگذار کرد. تیم فوتبال دختران زیر ۱۸ سال کشورمان در نخستین دیدار از تورنمنت زیر ۱۸ سال دختران کافا ۱-۲ به مصاف قرقیزستان رفت که در نهایت این بازی با نتیجه یک بر صفر به سود قرقیزستان به پایان رسید.
شایان ذکر است تیم ملی فوتبال زیر ۱۸ سال کشورمان از ساعت ۱۰:۳۰ امروز (۴ آذر) مقابل تاجیکستان قرار می‌گیرد.

گزارش یک

در ورزشگاهی در فیلیپین، جایی که برای اولین بار صدای سوت آغاز یک مسابقه رسمی جام جهانی فوتبال زنان با حضور ایران طنین‌انداز شد، دختران ایران روبه‌روی قدرتمندترین تیم تاریخ این رشته ایستادند. سلسلوی فوتبال زنان، با انبوهی از افتخارات و سلطه‌ای بی‌چون‌وچرا، با لبخندی که گویی از پیش، پیروزی را تداعی می‌کرد، گام به میدان نهاد اما مهسا کمالی و هم‌تیمی‌هایش نیک می‌دانستند که این نبرد، فراتر از یک مسابقه صرف است؛ آنان مأموريت داشتند تا سرفود افتخار را به نام ایران بسرایند.

نیمه نخست، با دوگل به سود حریف به پایان رسید و در نیمه دوم نیز دو گل دیگر برآندوخته‌های برزیل افزوده شد. اما در دقیقه ۳۲، لحظه‌ای فرا رسید که سالن را به لرزه درآورد؛ مهسا کمالی باضربه‌ای دقیق و حساب‌شده، دروازه تیم شماره یک جهان را گشود. این گل، نخستین گل تاریخ تیم ملی فوتبال زنان ایران در جام جهانی بود. غریو‌شادی سالن را فراگرفت. دختران ایرانی برسکوها،اشک‌شوق می‌ریختند و میلیون‌ها ایرانی در خانه‌های خود، از سرشعف فریاد می‌زدند. مهسا، اما با نگاهی به آسمان، از لبخند زدن امتناع کرد؛ گویی در اعماق وجود خود حس می‌کرد که این، تنها نقطه آغاز است. با به صدا درآمدن سوت پایان مسابقه، دوربین‌ها به نیمکت ایران خیره شدند. مهسا کمالی، همان دختری

بعد از گلزنی مقابل بهترین تیم جهان

اشک‌هایی که یک ملت را سربلند کرد

که تاریخ را به نام خود رقم زده بود، به خاطر شکست تیم ملی اشک می‌ریخت؛ اشک‌هایی که نه از سر ناتوانی، بلکه از اوج غرور و افتخار سرچشمه می‌گرفت. اشک‌هایی که برای اولین بار صدای سوت آغاز یک مسابقه رسمی جام جهانی فوتبال زنان با حضور ایران طنین‌انداز شد، دختران ایران روبه‌روی قدرتمندترین تیم تاریخ این رشته ایستادند. سلسلوی فوتبال زنان، با انبوهی از افتخارات و سلطه‌ای بی‌چون‌وچرا، با لبخندی که گویی از پیش، پیروزی را تداعی می‌کرد، گام به میدان نهاد اما مهسا کمالی و هم‌تیمی‌هایش نیک می‌دانستند که این نبرد، فراتر از یک مسابقه صرف است؛ آنان مأموريت داشتند تا سرفود افتخار را به نام ایران بسرایند.

نیمه نخست، با دوگل به سود حریف به پایان رسید و در نیمه دوم نیز دو گل دیگر برآندوخته‌های برزیل افزوده شد. اما در دقیقه ۳۲، لحظه‌ای فرا رسید که سالن را به لرزه درآورد؛ مهسا کمالی باضربه‌ای دقیق و حساب‌شده، دروازه تیم شماره یک جهان را گشود. این گل، نخستین گل تاریخ تیم ملی فوتبال زنان ایران در جام جهانی بود. غریو‌شادی سالن را فراگرفت. دختران ایرانی برسکوها،اشک‌شوق می‌ریختند و میلیون‌ها ایرانی در خانه‌های خود، از سرشعف فریاد می‌زدند. مهسا، اما با نگاهی به آسمان، از لبخند زدن امتناع کرد؛ گویی در اعماق وجود خود حس می‌کرد که این، تنها نقطه آغاز است. با به صدا درآمدن سوت پایان مسابقه، دوربین‌ها به نیمکت ایران خیره شدند. مهسا کمالی، همان دختری

مهسا، پس از بازی، با چشمانی سرخ اما صدایی رسا، رو به دوربین گفت: «هر گل و هر موفقیتی که به دست می‌آوریم، نتیجه تلاش، همکاری و هماهنگی کل تیم است. بدون حمایت و پشتکار هم‌تیمی‌ها، هیچ کاری به تهایی‌ی ممکن نبود. تیم ما از اتحاد و تلاش جمعی قدرت می‌گیرد. همه بازیکنان در کنار هم با انگیزه و همدلی کار می‌کنیم. حتی در تمرینات سخت و بازی‌های دوستانه، هر کس با تمام توان خودش تلاش کرده و این باعث شده امروز بتوانیم در مسابقات رسمی با قدرت ظاهر شویم. بازی برابر

لیگ زنان انگلیس (WSL) اسامی شش نامزد نهایی برای کسب جایزه بهترین بازیکن ماه را منتشر کرد. این فهرست، با درخشش خیره‌کننده بانی شاو، مهاجم منچسترستی و فریادگدفری، بازیکن لندن سیتی لایونرس، مورد توجه گسترده قرار گرفته است. علاقه‌مندان می‌توانند با مراجعه به وب‌سایت رسمی WSL

نامزدهای بهترین بازیکن ماه سوپر لیگ انگلیس

در این رأی‌گیری شرکت کنند. فریادگدفری، بابه ثمرسازندن دو گل وارسال دوپاس گل، نقشی کلیدی در خط حمله تیم خود ایفا کرده‌و پس از ارائه چندین عملکرد برجسته، برای اولین بار به تیم ملی بزرگسالان انگلیس دعوت شده است. در کنار او، گلی‌گاتو از اورتنو نیز ثابت سه گل و نمایش‌های مؤثر در محوطه جریمه،



این اشک‌ها، اشک غرور یک ملت است. اکنون نوبت آن است تا این حماسه را ادامه دهیم. دو بازی دیگر پیش روی شماس. پاناما و ایتالیا، در انتظار رویارویی با شما هستند. ایران، چشم به راه درخشش شماس. و ما، دیگر تنها تماشاگر نیستیم؛ بلکه همراه و پشتیبان شما هستیم. برای رویاهایمان بچنگید و نگذارید هیچ چیز مانع شما شود. ما نیز پیمان می‌بندیم که نگذاریم هیچ چیز مانع شما شود از آرزای شما. اشک غرور یک ملت است. اکنون نوبت آن است تا این حماسه را ادامه دهیم. دو بازی دیگر پیش روی شماس. پاناما و ایتالیا، در انتظار رویارویی با شما هستند. ایران، چشم به راه درخشش شماس. و ما، دیگر تنها تماشاگر نیستیم؛ بلکه همراه و پشتیبان شما هستیم.

شکست ۴ بریک مقابل بهترین تیم جهان

نمایش شجاعانه مقابل برزیل



نخستین مصاف تیم‌های ملی فوتبال زنان ایران و برزیل در چهارچوب اولین دوره جام جهانی فوتبال زنان در مانیل برگزار شد؛ دیداری حساس، تاریخی و پیراز جزئیات فنی که با وجود شکست، نکات ارزشمندی برای تیم ملی کشورمان به همراه داشت. همان‌گونه که پیش‌بینی می‌شد، برزیل به عنوان یکی از قدرت‌های بلامنازع فوتبال جهان باکتیبه برتجربه، تکنیک فردی، گردش توپ سریع و فشار مداوم، توانست به پیروزی برسد اما ایران نیز در لحظاتی از مسابقه، نشان داد که می‌تواند در برابر تیم‌های بزرگ، هماهنگ و جسور ظاهر شود.

تیم ایران بازی را با تمرکز بالا آغاز کرد و در ۲۰ دقیقه ابتدایی نمایش بسیار خوبی ارائه داد. ساختار دفاعی تیم منسجم بود و بازیکنان با پوشش مناسب فضاها، اجازه ایجاد موقعیت‌های خطرناک به برزیل را نمی‌دادند. در این دقیق، ستاره ایران بی‌تردید فرزانه توسلی بود؛ سبک‌بازی باکتیبه که با واکنش‌های به‌موقع، ایران را در بازی نگه داشت و دیگر نشان‌داد چرایکی از مهم‌ترین مهره‌های تیم در تورنمنت‌های بین‌المللی است.

اما برزیل که با ریتم بالا، تکنیک فردی مثال‌زدنی و پاس‌کاری‌های سرعتی شاخته می‌شود، رفته‌رفته جریان بازی را در دست گرفت. با آغاز شده امروز، هوز در مسابقات ترکیب ایران ایجاد شد و ورود بازیکنان

را با مشکل مواجه ساخت. گل‌های پی‌درپی تیم چینی و اختلاف محسوس سطح تجربه بین دو تیم، فرصت هرگونه بازگشت را از نماینده ایران سلب کرد و بازی با نتیجه سنگین ۴ بر ۰ به پایان رسید.

شایان ذکر است که گزارش رسمی AFC از دیدار پیشین خاتون بم در برابر نسف قارشی، حاکی از آن بود که تیم ایرانی، علی‌رغم در اختیار نداشتن مالکیت خاتون بم در این دوره از مسابقات کشید. این دیدار، که در ورزشگاه ووهان برگزار شد، شاهد تسلط تیم چینی از همان دقیق آغازین بود. انسجام تیمی بالا و بهره‌گیری هوشمندانه از موقعیت‌ها، ووهان را به تیمی غیرقابل مهار تبدیل کرده بود. خاتون بم تمام تلاش خود را برای حفظ ساختار دفاعی به کار بست، اما فشار بی‌امان حملات و سرعت بالای بازیکنان ووهان، بارها خط دفاعی ایران

در جمع نامزدها قرار دارد. کرسستین کاسپاری از منچسترستی، با ارائه عملکردهای دفاعی و هجومی متوازن، از جمله ارسال دو پاس گل در دیدار مقابل منچسترونایتد، به این فهرست راه یافته‌است. بیاتا اولسون از لیورپول نیز با به ثمررساندن سه گل متوالی در سه مسابقه پایانی، جایگاه خود را در میان نامزدها تثبیت

کرده‌است. بانی شاو، مهاجم قدرتمند منچسترستی، با به ثمررساندن دو گل و ارسال یک پاس گل، بار دیگر خود را به عنوان یکی از خطرناک‌ترین مهاجمان لیگ مطرح کرده است. در نهایت، الیسا تامسون از ولسی نیز با دو گل و نمایش‌های پرتاثری خود، فهرست رقابتی این ماه را تکمیل می‌کند.

مهسا کمالی در اغوش تاریخ

ارتش یک‌نفره

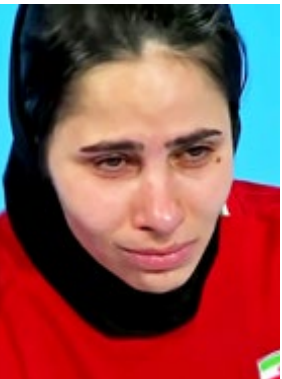
در مانیل شهری که این روزها مرکز توجه فوتبال زنان جهان است، تیم ملی ایران با تمام توان خود مقابل ملکه‌های فوتبال یعنی برزیل ایستاد؛ اما در شبی که نتیجه روی اسکوربرد ۱-۴ به سود بهترین تیم دنیا ثبت شد، یک نام بیش از همه می‌درخشید: مهسا کمالی. ستاره‌ای که نه‌فقط تنها کل ایران را زد، بلکه شجاعت، جنگندگی و رهبری را در تمام لحظات بازی به نمایش گذاشت؛ آن‌هم برابر تیمی که سال‌هاست سلطان بلامنازع فوتبال جهان است. کمالی در شرایطی گل زد که فشار روانی، قدرت بدنی و سرعت بازیکنان برزیل هر لحظه ریتم بازی ایران را تهدید می‌کرد اما او بی‌هیچ واهمه‌ای در قلب میدان بچنگید. توپ‌گیری کرد، ساخت و حمله کرد و مهم‌تر از همه در اغوش تاریخ قرار گرفت. گل او اولین گل زنان ایران در تاریخ جام جهانی فوتبال است؛ لحظه‌ای که توپ از میان آهای سنگریان برزیل گذشت، نه فقط اعتبار را برای ایران خرد بلکه نام کمالی را برای همیشه در دفتر تاریخ این رشته ثبت کرد. در حالی که بعضی از ملی‌پوشان تحت‌تأثیر نام بزرگ برزیل قرار گرفته بودند و با احتیاط بازی می‌کردند، کمالی یک سرورگردن بالاتر بود؛ او کاپیتان نبود، اما در بسیاری از صحنه‌ها رهبر واقعی تیم بود؛ بازیکنی که با فریادهایش تمرکز تیم را برمی‌گرداند و با دوندگی تمام‌نشدنی‌اش امید را زنده نگه می‌داشت. وقتی سوت پایان بازی به صدا درآمد، اشک‌های او اشک شکست نبود بلکه اشک مسئولیت‌پذیری و غیرت بود. اشک کسی که تمام وجودش را برای تیم گذاشته و می‌دانست با کنی باور بیشتر، ایران می‌توانست حریف بسیار سخت‌تری برای برزیل باشد. در شبی که برزیل طبق انتظار برنده شد، ایران یک برد بزرگ به‌دست آورد؛ کشف قهرمانی به نام مهسا کمالی. بازیکنی که فقط گل نزد، بلکه روحیه تیم را زنده نگه داشت و نشان داد فوتبال زنان ایران ستاره‌هایی دارد که در بزرگ‌ترین صحنه‌ها هم می‌توانند بدرخشند. شاید مقابل برزیل، مهسا کمالی‌های بیشتری لازم داشتیم تا پایه‌های برزیل بدویم و حریف سرسخت‌تری برای این تیم باشیم.

و هماهنگی آغاز بازی را حفظ کند. بازیکنان جوان‌تر که به زمین آمده بودند، انگیزه بالا اما تجربه کافی برای مبارزه با تیمی در سطح برزیل رانداشتند. همین عدم تعادل بین تجربه و جوانی، در دقیق حساسی از مسابقه به ضرر تیم ملی تمام شد.

بااین حال، یکی از مهم‌ترین لحظات تاریخی این مسابقه، گل زیبایی بود که مهسا کمالی، بازیکن شماره ۹ تیم ملی، وارد دروازه برزیل کرد. اودر یکی از محدود حملات مؤثر ایران، با هوشمندی ودقت توانست دروازه حریف را باز کند؛ گلی که نه‌تنها ایران را به بازی برگرداند، بلکه نام کمالی را در تاریخ فوتبال زنان ایران ثبت کرد. او نخستین بازیکن ایرانی شد که در یک مصاف رسمی مقابل برزیل در جام جهانی موفق به گلزنی می‌شود؛ لحظه‌ای که بدون شک در تاریخ این رشته ماندگار خواهد شد.

در پایان، با وجود شکست ایران، این بازی نخستین گام رسمی و تاریخی فوتبال زنان کشورمان در برابر یکی از قدرت‌های جهان بود؛ گامی که می‌تواند مسیر آینده این تیم را روشن‌تر کند. نمایش ۲۰ دقیقه اولیه، گل تاریخی مهسا کمالی، واکنش‌های ارزشمند توسلی و لحظاتی از هماهنگی تیمی، همه نشان می‌دهد که فوتبال زنان ایران ظرفیت پیشرفت در سطح جهانی را دارد به شرطی که برنامه‌ریزی منسجم و استمرار در مسیر رشد ادامه یابد.

در نهایت فعلاً چیزی برای تیم ایران تمام نشده و دیدار چهارشنبه مقابل پاناما می‌تواند ورق را برای بلندپروازی دختران ایران برگرداند.



جوان‌تر وکم‌تجربه‌تر، هماهنگی تیم‌را کاهش داد. همین مسأله باعث شد برزیل بتواند در کمتر از دودقیقه، دوبار دروازه ایران را باز کند. آتلوتیزا نخستین گل برزیل را در شرایطی به ثمررساند که نظم دفاعی ایران فرو ریخته بود و بازیکنان در بازگشت به موقعیت مناسب تأخیر داشتند.

ایران در بخش‌هایی از بازی تلاش کرد با استفاده از توپ‌های بلند و ارسال‌های مستقیم به فضای پشت مدافعان برزیل، شکاف ایجاد کند؛ اما این روش به دلیل سرعت بالای بازیکنان برزیل و انسجام دفاعی تیم، چندان مؤثر نبود. در لحظات پایانی نیمه نخست نیز فشار برزیل افزایش یافت و برتری فنی این تیم موجب شد نیمه اول با نتیجه ۲-۰ به سود برزیل به پایان برسد.

در ادامه مسابقه، تیم ایران با وجود تلاش‌های فردی بازیکنان با تجربه‌ای همچون فرشته کریمی، نتوانست همان حد‌از شادابی، انرژی و سطح بالای تیم‌ووهان، فرصت چندانی برای تکرار این مقاومت باقی نگذاشت. ووهان، که در دیدارهای پیشین نیز توانایی تهاجمی خود را به اثبات رسانده بود، بااین پیروزی، صدرنشین گروه شد و در کنار نسف ازبکستان، به مرحله حذفی راه یافت. نسف نیزپس از شکست در برابر خاتون در بازی دوم، در جدالی حساس با بنگال شرقی، نمایشی طوفانی ارائه داد و با پیروزی ۳ بر ۰، صعود خود را جشن گرفت. خان ولادیسلاو، سرمربی این تیم، این پیروزی را «سیدن به هدف از پیش تعیین‌شده» توصیف کرد.

دورآخون خیبولایه‌وا، بازیکن برجسته نسف، که در پیروزی در برابر بنگال دو گل به ثمر رساند، این صعود را «تاریخی» خواند؛ اظهار داشت که تیمش به عنوان نخستین نماینده ازبکستان، راهی مرحله حذفی لیگ قهرمانان شده‌است.

برای خاتون بم، این پایان تلخ، هرچند ناامیدکننده، تجربیات ارزشمندی را به همراه داشت. از درخشش بازیکنان جوان گرفته‌تا بازیبنی نقاط ضعف در ساختار دفاعی و هماهنگی تیمی. شکست در برابر ووهان، بار دیگر فاصله موجود میان تیم‌های باشگاهی ایران و برترین تیم‌های شرق آسیا را یادآوری کرد؛ فاصله‌ای که با سرمایه‌گذاری بیشتر، برنامه‌ریزی فنی بلندمدت و کسب تجربه خاتون بم، می‌توان آن را کاهش داد. این دوره رقابت‌ها کنار رفت، اما این پایان راه نیست؛ لیگ قهرمانان زنان آسیا، فرصت‌آ است که هر حضور، تجربه‌ای تازه و هر شکست، درس مهمی برای آینده است. نماینده ایران، اگرچه از صعود بازماند، اما با عملکردهای پراکنده و لحظات درخشان، می‌تواند پایه‌گذار بازگشتی قدرتمندتر در آینده باشد.