

خبر

تمام بلیت‌ها فروش رفت

برای اولین بار در این فصل بلیت‌های یک بازی خانگی پرسپولیس فروش رفت. با توجه به برگزاری مسابقه در روز تعطیل و ساعت بهتر، هواداران استقبال بهتری از بازی با استقلال خوزستان به عمل آوردند. البته دلیل اصلی این استقبال تحولی بود که روی نیمکت سرخ‌ها صورت گرفت و مطابق انتظار هواداران به ورزشگاه رفتند تا تماشاگر تیم متحول شده اوسمار باشند. البته در لحظه شروع بازی برخی سکوهای پشت دروازه‌ها خالی بود اما بعد از ۱۵ دقیقه تماشاگران بسیاری بیشتری به ورزشگاه آمدند تا پرسپولیس با هوادانش جایگیرد.

بزر برای اوسمار

هواداران پرسپولیس برای اوسمار سنگ تمام گذاشتند و قبل از شروع مسابقه حساسی او را تشویق کردند. آنها برای این مربی برزیلی یک بزر ویژه تهیه کرده بودند که شامل حروف نام او همراه تصویرش بود. اوسمار هم در لحظه ورود تیم به زمین برای گرم کردن وارد زمین چمن شد و بلافاصله به طرف سکوهای روبه‌روی جایگاه رفت و از هواداران تشکر کرد تا صدای تشویق‌ها بیشتر شود. بعد از گل سوم و پس از پایان مسابقه هم اوسمار بشدت از سوی هواداران تشویق شد.

به یاد صابر

بعد از اینکه روز پنجشنبه تیم جوانان پرسپولیس با در دست داشتن بنری مربوط به زنده‌یاد صابر کاظمی یاد او را زنده نگه داشت تیم بزرگسالان پرسپولیس هم در بازی دیروز با تصویر او وارد زمین شد. همچنین حسین کتغانی زادگان روی لباس خود تی شرتی به تن داشت که تصویر این والیبالیست فقید روی آن دیده می شد.

بدشاشی بزرگ اوریه

سرژ اوریه مدافع راست ساحل عاجی پرسپولیس که در دو مسابقه قبلی سرخ‌ها در ترکیب اصلی قرار گرفته بود می‌توانست با یک بازی نود دقیقه‌ای دیگر به فرم ایده‌آل خود نزدیک‌تر شود اما بدشاشی دوباره گریبانش را گرفت. با اینکه نام اوریه در ترکیب اصلی قرار گرفته بود اما او در زمان گرم کردن مصدوم شد و از ارنج بیرون رفت تا براجعه جایش را بگیرد. بعد از ماجرای هیاتیت و مصدومیت طولانی، این مصدومیت سومین بدشاشی او در پرسپولیس بود.

تشویق پیروانی

هواداران پرسپولیس در اوایل مسابقه و نیمه نخست چندین بار نام افشین پیروانی را صدا زدند تا از او حمایت کنند. این شعارها با توجه به شایعاتی که درباره کنار گذاشتن او از ستمش شنیده می شد بی ارتباط نبود.

اولین ایسلندی با اوسمار

هواداران پرسپولیس بعد از پایان مسابقه سراسر از پا نمی شناختند و بشدت خوشحال بودند. آنها با تشویق اوسمار شعار «پرسپولیس بغیرت همیشه همیشه» را هم سر دادند. لحظاتی بعد تمام اعضای تیم مقابل سکوهای روبری جایگاه قرار گرفتند و اولین تشویق ایسلندی شکوه خاصی به برد قاطعانه و درخشان این تیم بخشید.

واکنش کرمانشاهی به جدایی

رضا کرمانشاهی در خصوص شایعات پیرامون جدایی خود از باشگاه پرسپولیس گفت: «از وقتی که من آدمم فکر می کنم نه در مسائل فنی دخالت داشتم و نه به واسطه کسی آمدم. من با عملکرد مدیریتی ام آدمم از طرفی کسی را آزار ن داده‌ام، اما نمی دانم چرا انگشت رسانه‌ها به سمت من است. از طرف من هرچه بوده، حسن بوده است و کادر فنی و مدیریت باشگاه و تیم در این باره باید نظر بدهند. اگر نقطه نظری باشد به آقای پیروانی و مدیریت باشگاه انتقال می دهم، اما نمی دانم چرا رسانه‌ها اتقدر روی من مسأله دارند.»

پرسپولیس با مالکیت بی هدف

تنوع در فاز حمله و نقش رفیعی در پیروزی

کارشناس فنی



سید مهدی سیدصالحی
کارشناس فوتبال

پرسپولیس در این مسابقه با وجود آنکه شروع درخشانی نداشت، اما به مرور بازی را در دست گرفت و ساختار حمله‌ای خود را به خوبی شکل داد. ایده اصلی اوسمار وینرا، افزایش تعداد بازیکنان خلاق در نیمه زمین حریف و تقویت ارتباط میان خطوط بود. اضافه شدن سروش رفیعی به فاز هجومی، محور اصلی این تغییر بود؛ سروش با دریافت‌های بی‌دربی در میانه میدان و حضور در میان خطوط، ریتم بازی پرسپولیس را زنده نگه داشت و شرایط

خلق موقعیت را فراهم کرد.

پرسپولیس در نیمه اول با جریان سازی از مرکز و سپس حرکت به سمت کانال‌های کناری توانست چند حمله مؤثر ترتیب دهد. ترکیب سازی در نیم فضاها و جایه جایی‌های مداوم خط میانی باعث شد تیم، مالکیت توپ را تثبیت کرده و با صبرو تعادل به دروازه

حریف نزدیک شود.

در نیمه دوم، پرسپولیس با همان الگوی ساختاری اما با ذهنیت دقیق‌تر وارد میدان شد. ویرا تلاش کرد بازی را کنترل کند، خطوط را نزدیک نگه دارد و از فضای پشت مدافعان استقلال خوزستان بهره ببرد. سرعت انتقال توپ و اجرای کارهای ترکیبی در جناحین، مهم‌ترین عامل ایجاد موقعیت‌های خطرناک بود؛ مسأله‌ای که نشان می دهد ایده‌های اوسمار در تمرینات به درجی در حال پیاده سازی است.

شوگ برزیلی خیلی زود جواب داد

پرسپولیس که می شناسیمش

گزارش یک

محمد قراگزلو

روزنامه نگار

تأثیر ورود یک سرمربی که می داند از تیمش چه می خواهد خیلی زود در پرسپولیس عیان شد. پرسپولیس با اوسمار هم زیباتر فوتبال بازی کرد هم خیلی بهتر و راحت‌تر نتیجه گرفت تا ثابت شود این تیم نیاز به شوک داشت و حتما باید تغییری در کادر فنی صورت می گرفت تا شکل بازی تیم بهترشده و متعاقب آن تیمی که بازیکن خوب کم ندارد برای برد انقدر زور نزنند. پرسپولیس اوسمار، تیم روان‌تر، شاداب‌تر، جذاب‌تر و البته مقتدرتری نسبت به هفته‌های قبل خودش بود و خیلی زود مشخص شد تأثیر حضور یک هفته‌ای اوسمار در این تیم اقتدر بوده که بتوان انتظار داشت در همین گام نخست یک نتیجه امیدبخش حاصل شود.

پرسپولیس در این مسابقه از همان ابتدا ریتمی تهاجمی دلچسب داشت و منطبق با فلسفه مورد علاقه سرمربی برزیلی و البته تاریخی باشگاه بازی کرد. تیم اوسمار از همان شروع مسابقه ریتم مناسبی در حمله پیدا کرد و این ریتم هیچ وقت برای دقایقی طولانی خراب نشد. البته در ۲۰ دقیقه ابتدایی دو سه مصدومیت و حرکات

حساب شده بازیکنان حریف و نقشه آنها برای خارج شدن از فشار دقایق ابتدایی میزبان جواب داد اما نکته مهم آنجا بود که پرسپولیس حتی بعد از آن همه وقفه که فوتبال‌شان را خراب کرد باز هم نمایش قابل قبولی ارائه داد.

در نیمه دوم کیفیت بازی پرسپولیس بهتر

بود و با توجه به اینکه دیگر خبری از آن وقفه‌های طولانی نبود، فرم بازی تیم

اوسمار بهتر و بهتر شد تا جایی که می شد

گزارشگری که فقط میهمان را می دید

محمد سیانکی گزارشگر تلویزیونی بازی پرسپولیس – استقلال خوزستان که معمولاً در مقام دانای کل در عالم مریگری اظهارات عجیب و غریبی هم می کند در این مسابقه به گونه‌ای گزارش کرد که انگار از سیمای مرکز خوزستان مأموریت یافته تا بازی خارج از خانه پرسپولیس را که اشتباه‌ها در

تهران و مقابل هوادارانش برگزار می شود، گزارش کند. سیانکی که همواره در گزارش هایش به اهمیت استفاده از بازیکنان جوان داخلی با مربیان داخلی تأکید دارد- که البته حرف بسیار درستی هم هست – تا حدی در این زمینه جلوفت که انگار یک تیم در زمین حضور دارد و آن تیم

با این حال، همچنان نیاز به مدافعان کناری رونده به صورت محسوس احساس می شود. میلاد محمدی و براجعه مدافع سمت راست در فاز دفاعی عملکرد مطمئنی نداشتند، اما در حمله تیم از «اُورلپ مؤثر» و ارسال‌های سرعتی کم بهره بود. این نقیصه باعث می شود برخی حملات قبل از تکمیل، متوقف شوند.

با وجود این، ساختار تیمی پرسپولیس مرحله به مرحله در حال منظم تر شدن است و هماهنگی تدریجی میان سروش، علیپور و هافبک‌های کناری می تواند در ادامه فصل به یک نقطه قوت پایدار تبدیل شود. پرسپولیس این بازی را برد، اما مهم‌تر از نتیجه، نشانه‌های رشد در طراحی حمله و کنترل ریتم مسابقه بود؛ نشانه‌هایی که می توانند در ادامه مسیر، این تیم را به ثبات تاکتیکی نزدیک‌تر کنند.

نقد داوری



سایر همزنگ
کارشناس داوری

در نیمه اول دیدار پرسپولیس و استقلال خوزستان مهم‌ترین مورد داوری مربوط به اخراج نشدن سروش رفیعی بود. به نظر من سروش رفیعی با توجه به برخورد استوتک پایش با شکم بازیکن حریف که به نظر عمدی می رسید، باید در دقیقه ۲۷ با کارت قرمز مستقیم از سوی داور مسابقه در زمین بازی اخراج می شد. در صحنه‌ای که بازیکنان پرسپولیس

پنالتی پرسپولیس درست اعلام شد

عدم اخراج رفیعی، تنها اشتباه داور

و اعلام خطای پنالتی رقم خورد که تصمیم داور درست بود چرا که از یک زاویه، مشخص بود ابتدا بازیکن مهاجم یعنی سروش رفیعی توپ را لمس می کند و پس از آن مدافع استقلال خوزستان بازیکن پرسپولیس را با خطا سرزنگون می کند و به همین دلیل، خطا روی سروش رفیعی درست بود. زمانی که مدافع ابتدا توپ را بزند، تنها در صورت بی‌بروایی باید خطا گرفته شود اما اینجا توپ اولین بار توسط بازیکن پرسپولیس لمس شد و تصمیم داور برای پنالتی درست بود. در کل داور مسابقه قضاوت خوب و قابل قبولی داشت و عدم اخراج سروش رفیعی در نیمه اول تنها اشتباه تأثیرگذار او بود.

اعتقاد به پنالتی داشتند، برخورد با باکیچ انجام شد اما چون برخورد قبل از شروع بازی بود، پنالتی‌ای صورت نگرفت. در ابتدای بازی نیز خطایی که از کتغانی در کنار محوطه جریمه پرسپولیس گرفته شد خطا نبود و اگر هم خطا گرفته می شد، باید بابت برخورد دست کتغانی با صورت بازیکن حریف کارت زرد به این بازیکن داده می شد.

داور علاقه به جریان گرفتن بازی داشت اما در دو سه مورد، به جای اینکه به نفع تیم صاحب توپ آوانتاز بگیرد، این کار را به سود تیم مدافع انجام داد که چندان درست نبود. مهم‌ترین صحنه نیمه دوم بازی در صحنه منجر به گل دوم پرسپولیس

سیستم جدید اوسمار؛ تهاجمی و جذاب

همان طور که انتظار می رفت اوسمار ویرا در نخستین مسابقه‌ای که هدایت پرسپولیس را به دست گرفت تغییراتی در سیستم و ترکیب مدنظرش اعمال کرد. اوسمار در دو سال قبل چه حالا که دوباره سرمربی پرسپولیس شده همواره بر فوتبال تهاجمی تأکید کرده است و می شد انتظار داشت که تغییرات او در جهت تهاجمی تر شدن یا بهبود قوای پرسپولیس در فاز حمله باشد. مطابق انتظار اوسمار تیمش را با سیستم ۴-۴-۱-۱ به میدان فرستاد. در فاصله یک ساعت مانده به شروع مسابقه و تا وقتی ترکیب مشخص شود این تردید وجود داشت که از بین بیفوما و اورونوف کدام بازیکن به عنوان بازیکن آزاد یا مهاجم سایه به علپور نزدیک می شود که بعد از شروع بازی مشخص شد، بیفوما مقابل تیم سابقش این نقش را ایفا می کند.

البته برخی اعتقاد داشتند سیستم بازی پرسپولیس در این برای ۴-۱-۴-۱ است که باکیچ در پشت شش بازی می کند و بیفوما و سروش به موازات هم جلو می روند تا اورونوف و عمری هم هافبک‌های چپ و راست باشند.

به هر حال تغییرات و سیستم تهاجمی اوسمار در این مسابقه نتیجه داد و فرم حملات پرسپولیس تا حدودی بهتر شد.

گل سوم از یک تیم تمام ایرانی

استقلال خوزستان یکی از معدود تیم‌های لیگ برتری بود که با بازیکنان داخلی و غالباً جوان مقابل پرسپولیس قرار گرفت و نمایش بدی هم ارائه نکرد. اما اتفاق جالب در مورد پرسپولیس رخ داد. جایی که دو بازیکن خارجی خود را به دلیل مصدومیت از دست داد و مجبور به تعویض اجباری آنها شد. اوسمار از هر چهار بازیکن خارجی پرسپولیس به صورت همزمان در ترکیب اصلی استفاده کرده بود اما اوریه در زمان گرم کردن قبل از بازی مصدوم شد و از زمین بیرون رفت تا براجعه به جای او به میدان برود. در نیمه نخست دومین بدشاشی پرسپولیس و اوسمار مصدومیت مارکو باکیچ بود که بعد از آن گل زیبا مقابل تراکتور و البته دعوت مجدد به تیم ملی کشورش مصدومیت زودهنگام و ناامیدکننده‌ای داشت آن هم در حالی که داشت خوب بازی می کرد. بعد از بیرون رفتن باکیچ، در نهایت اورونوف و بیفوما دو خارجی پرسپولیس در فاز حمله هم در دقیقه ۸۱ از زمین بیرون رفتند تا در حدود ۱۵ دقیقه پایانی یک تیم کاملاً داخلی مقابل یک تیم کاملاً داخلی قرار بگیرد و گل سوم سرخ‌ها در حالی به ثمر رسید که هر یازده بازیکن این تیم ایرانی بودند.

خروجی هاشمیان، ستاره تیم اوسمار

تیوی بیفوما یکی از خریدهای پرسر و صدای پرسپولیس در تابستان بود که طی ۹ هفته ابتدایی فصل توانست انتظارات را برآورده کند. او در ۹ بازی قبلی یک پاس گل داده بود اما حضوری نصف در نیمه در ترکیب داشت و گفته می شد بر اثر بی انضباطی جایگاهش نزد هاشمیان را از دست داده است. این بازیکن تکنیکی در یکی دو مسابقه به شکل عجیبی از ترکیب بیرون رفت و گفته شد هاشمیان قید او را زنده و احتمالاً نیم فصل جدا خواهد شد.

با این وجود بیفوما در اولین بازی با هدایت اوسمار در ترکیب اصلی قرار گرفت و به عنوان مهاجم سایه بازی کرد و مقابل تیم سابقش نمایش فوق العاده‌ای داشت بطوری که می توان او را بهترین بازیکن میدان نامید. بیفوما در این مسابقه گل اول را ساخت اما جدا از این در تمام حملات تیم نقش مهمی را ایفا کرد و تقریباً تمام پاس هایش سالم و رو به جلو بود. اگر موقعیت‌های متعدد پرسپولیس در این مسابقه گل می شد سهم بیفوما از این بازی بیشتر از یک پاس گل بود.

در نهایت او به خاطر خستگی دقیقه ۸۱ تعویض شد.

فرار اوسمار از تعیین میزبان دربی

بعد از حضور محمد انصاری در شیراز و بازدید از ورزشگاه پارس این شهر برای تعیین میزبانی احتمالی دربی، دیپروز رضا کرمانشاهی هم گفت: آقای انصاری از طرف باشگاه رفتند و من اطلاعی ندارم مورد تأیید بوده یا نه. طی دو سه روز آینده مکان بازی دربی از سوی باشگاه اعلام خواهد شد و اوسمار در روزهای آینده درباره ورزشگاه میزبان دربی تصمیم می گیرد. با این حال سرمربی پرسپولیس در پاسخ به سؤالی درباره تعیین محل دیدار با استقلال گفت: بازی با تراکتور و شمس آذر را داریم ولی من شخص مناسبی نیستم که در مورد زمین از او سؤال پرسیده شود. به بازی‌های پیش رو فکر می کنم و آدم‌های حرفه‌ای را باشگاه هستند که می توانند محل دربی را تعیین کنند.

تبریک حدادی به ارتش سرخ

پیمان حدادی مدیرعامل جدید باشگاه پرسپولیس در نخستین بازی تیم با مدیرعاملی او یک برد پرگل و قاطعانه را جشن گرفت. او بعد از این برد با انتشار تصویری از شادی بازیکنان پرسپولیس در استوری اینستاگرامی نوشت: خدا یا شکر، تبریک به ارتش سرخ. جالب اینجاست که برای عبارت ارتش سرخ هشتک گذاشت اما زیرعکس شادی بازیکنان از دو هشتک خرد جمعی و همدلی نیز استفاده کرد تا نشان دهد تغییرات ناشی از این مسائل بوده که باعث چنین برد خوبی شده است.

باکیچ به بیمارستان رفت

مارکو باکیچ هافبک میانی پرسپولیس که در نیمه اول دچار مصدومیت از ناحیه کشاله ران شد و جای خود را به میلاد سرلک داد، بلافاصله بعد از پایان مسابقه برای عکسبرداری از پای خود را به بیمارستان شد. با توجه به حضور او در فهرست تیم ملی مونته‌نگرو، ممکن است مصدومیت او منجر به غیبت این بازیکن در دیدار با جیل الطارق و همچنین کرواسی شود.



فرار پیروز از شکست در دقیقه ۹۳

شاگردان پیروز قربانی بازی را هجومی آغاز و در دقیقه نهم حسین شهبانی در موقعیت تک به تک تعادل خود را از دست داد تا فرصت گلزنی از دست برود. حملات فصر ادامه یافت و در دقیقه پانزدهم، ضربه سر فرشید اسماعیلی با مهار خوب نیما میرزازاده‌ای کرنر شد. در ادامه نیز شوت خطرناک مسعود ریگی از راه دور توسط میرزازاد دفع شد. اما برخلاف جریان بازی مسی‌ها در دقیقه ۲۳ به گل رسیدند. پاس

میلاد فخرالدینی به ماتئوس کاستا، این مهاجم

برزیلی را در فرصت خوبی قرار داد. گاستا قدر این

تک تعادل خود را از دست داد تا فرصت گلزنی از دست برود.

دقیقه پانزدهم، ضربه سر فرشید اسماعیلی با

مهار خوب نیما میرزازاده‌ای کرنر شد. در

ادامه نیز شوت خطرناک مسعود ریگی از راه دور

توسط میرزازاد دفع شد. اما برخلاف جریان

بازی مسی‌ها در دقیقه ۲۳ به گل رسیدند. پاس

میلاد فخرالدینی به ماتئوس کاستا، این مهاجم

برزیلی را در فرصت خوبی قرار داد. گاستا قدر این

تک تعادل خود را از دست داد تا فرصت گلزنی از دست برود.

دقیقه پانزدهم، ضربه سر فرشید اسماعیلی با

مهار خوب نیما میرزازاده‌ای کرنر شد. در

ادامه نیز شوت خطرناک مسعود ریگی از راه دور

توسط میرزازاد دفع شد. اما برخلاف جریان

بازی مسی‌ها در دقیقه ۲۳ به گل رسیدند. پاس