

پیام تبریک معاون اول رئیس جمهور
برای کاروان وزنه برداری

دولت به شما پهلوانان افتخار می‌کند

بازیکن جدیدی از طرف کادر فنی معرفی نشده

مجوز اوریه بزودی صادر می‌شود

محمدی نیمکت‌نشین در تیم ملی

اعتراف کادر فنی به اشتباه؟

داور جنجالی فینال حذفی در لیگ یک

پایان محرومیت

یک‌ساله در چهار ماه!

استقلال فرصت انتخاب سرمربی جدید را ندارد

رأی اعتماد به ساپینتو شاید تا نیم‌فصل

سرمربی سابق رئال در گفت‌وگو با مارکا

تمجید کاپلو

از مشاور باشگاه استقلال

پرسش تکراری منتقدان و سکوت کادرفنی تیم ملی

جهانبخش؛ ستاره‌ای در قاب تاریک

او در تمام سال ۱۴۰۴ فقط چهار بازی باشگاهی داشته اما شش بار لباس تیم ملی را پوشیده است

رکوردی که حتی در دنیای خیال پردازانه سینما هم بعید است فیلم‌نامه‌نویسی جرأت ثبتش را داشته باشد

نمایش نگران‌کننده و رکوردهایی که شکسته شد

از خواب غفلت بیدار شوید

نصرتی: پیراوند با روزهای خوبی فاصله زیادی دارد

آشوری: تغییر با این شرایط ساختاری غیرممکن است

نگی‌سپاه با کدام ساختار به دنبال شکست روسیه هستیم



پایان دوئل جهانی برای فوق سنگین‌ها بدون مدال مجموع

جام بی‌طلا

۱

واکنش

پیام تبریک معاون اول رئیس جمهور
برای کاروان وزنه برداری

دولت وفاقی ملی به شما پهلوانان
افتخار می‌کند

در پی قهرمانی کاروان وزنه‌برداری ایران در مسابقات جهانی نرژ، دکتر محمدرضا عارف، معاون اول رئیس جمهور در پیامی، ضمن تبریک این قهرمانی به ملت ایران تأکید کرد: دولت وفاق ملی به شما پهلوانان ایران زمین افتخار می‌کند.

قهرمانی تیم ملی وزنه‌برداری کشورمان در مسابقات جهانی نرژ در ادامه موفقیت‌های چشمگیر ورزشکاران کشورمان در رشته‌های مختلف ورزشی که باعث طنین‌انداز شدن نام پرافتخار ایران در عرصه‌های بین‌المللی شده است، غرور ملی و شادای و شغف ملت ایران را در پی داشته است.

این پیروزی بزرگ و غرورآفرین را به مردم عزیز کشورم، کادر فنی، اعضای تیم ملی وزنه‌برداری و جامعه ورزش صمیمانه تبریک می‌گویم.

صلابت توأم با مهربانی، رقابت توأم با دوستی، قدرت همراه با علو طبع اموری است که از ورزشکاران ما پهلوان می‌سازد که این خصلت‌های نیک را در جوانان تیم ملی وزنه‌برداری به وضوح دیدم. دولت وفاق ملی به شما پهلوانان ایران زمین افتخار می‌کند.

سوزه

خرمگاه: آقاسی و سهرابیان تحت فشارند

محمد خرمگاه، پیشکسوت فوتبال و استقلال، درباره شرایط این تیم گفت: «اگر بخواهیم منطقی نگاه کنیم، استقلال نباید نتیجه می‌گرفت. این تیم بدنسازي کامل نداشته و کار تیمی کامل انجام نداده است. با وجود هزینه‌های سنگین هلدینگ، هنوز نتایج دلخواه کسب نشده، اما به تیم امیدوارم و مطمئن هستم در آینده به جایگاه واقعی‌اش می‌رسد.»

وی در پاسخ به این سؤال که آیا تغییر سرمربی می‌تواند شوک ایجاد کند، تصریح کرد: «سرمربی باید ثبات و امنیت شغلی داشته باشد تا آرامش کار کند. تغییر سرمربی بدون برنامه و هماهنگی می‌تواند بحران ایجاد کند و کسی پاسخگو نخواهد بود. بازیکنان باید با تیم هماهنگ شوند تا سرمربی به نتایج دلخواه برسد.»

خرمگاه درباره انتقادهای از ساپینتو افزود: «مربری کار سختی است و تصمیم‌گیری تحت فشار دشوار است. تعویض باید منطقی باشد و اشتباهاتی که رخ داده طبیعی است. بازیکنانی مثل آقاسی و سهرابیان تحت فشار جای بازی خطا کرده‌اند که منجر به گل خوردن شده است.»

وی درباره عملکرد تیم‌ها در لیگ برتر گفت: «سه عامل باعث شده مدرن‌ترین بعد از شش هفته ۱۰ امتیاز نگیرد: کیفیت پایین زمین‌ها، نتیجه‌گرایی مربیان و فقر گلزنی. سال‌هاست شماره ۱۰ گلزن در فوتبال ایران نداریم و مهاجمی که از فرصت‌ها بهترین استفاده را کند، کم داریم.»

تبریک

رنگ می‌بازد.

از اردیبهشت ۱۴۰۴، وقتی تیتراژ حضور جهانبخش در باشگاه هیرنفین پایین آمد، دیگر صحنه جدیدی برایش نوشته نشد. هیچ تیمی، هیچ قرارداد تازه‌ای، هیچ تصویرروشنی از آینده. با این حال، هربار که فهرست تیم ملی منتشر می‌شود، نام او مثل بازیگری که نقش را پیش خرید کرده باشد، در تیتراژ اصلی دیده می‌شود بی هیچ توضیحی، بی هیچ منطق فنی.

در این روایت عجیب، جهانبخش تنها بازیگری است که بدون فیلم در جشنواره منتهی به جام جهانی شرکت می‌کند. او در تمام سال ۱۴۰۴ فقط چهار بازی باشگاهی داشته اما شش بار لباس تیم ملی می‌بازد.

دیده شد: اشکان دژاگه، رامین رضاییان، محمدرضا خانزاده، اما نقش شان کوتاه و گذرا بود؛ بازیگرانی که بعد از چند پلان کنار می‌رفتند. جهانبخش اما در این فیلم جدید، گویا به قرارداد بلندمدت با کارگردان دست یافته است. او بی هیچ ترسی از حذف، در دو برنامه‌های تیم ملی را می‌گیرد، در حالی که پیشنهادهای باشگاهی‌اش را با خونسردی رد می‌کند، انگار در انتظار نقش اولی در فیلمی خیالی است که هنوز ساخته نشده.

اما تماشاگران دیگر فریب سیمپاتی را نمی‌خورند. فرم فنی جهانبخش خاموش است، بدنش آماده رقابت نیست و حضورش در زمین چیزی جز چند روزگارگی روش هم نمونه‌هایی مشابه

ملی را پوشیده است؛ رکوردی که حتی در دنیای خیال‌پردازانه سینما هم بعید است. فیلم‌نامه‌نویسی جرأت ثبتش را نداشته باشد. قلعه‌نویسی در برابر دوربین‌ها، ترجیح می‌دهد درباره این انتخاب حرفی نزند. سکوتش طولانی‌تر از پلان‌های کش‌دار یک فیلم تجربی است؛ سکوتی که بوی لجاجت می‌دهد. منتقدان اما با ازم‌هم می‌پرستند: وقتی ده‌ها بازیکن آماده در لیگ برتر عطش حضور در تیم ملی را دارند، چرا نقش «بازیکن ویژه» باید همواره برای کسی محفوظ بماند که حتی روی پرده باشگاهی هم دیده نمی‌شود؟

در روزگارگی روش هم نمونه‌هایی مشابه

سرمربی سابق رئال مادرید در گفت‌وگو با روزنامه مارکا

تمجید کاپلو از مشاور مدیرعامل استقلال

فابیو کاپلو، مربی نام‌آشنای سابق رئال مادرید، در تازه‌ترین سخنرانی خود در جشنواره ورزشی تورنتو، خاطرات جالبی از دوران مربیگری‌اش روایت کرد که در آن نقش کلانس سیدورف، ستاره هلندی و مشاور مدیریت فعلی باشگاه استقلال ایران برجسته است. کاپلو از لحظه‌ای در زمان استراحت نیمه اول یک دیدار رئال مادرید که صفرصفر پیش می‌رفت، گفت، جایی که او وارد دختک‌ن شد، سکوت کرد و سپس به بازیکنان گفت، چه باید بکنند. اما پس از پایان صحبت‌هایش، سیدورف ۸ ساله برخاست و نظر خود را با جرات بیان کرد و گفت: «نه، من ترجیح می‌دهم این کار را انجام دهم و نه آن را که شما گفتید.» کاپلو با شوخی گفت که در واکنش به این رفتار، گرمکن خود با لگوئی رئال را به سیدورف داد و گفت: «شما مربی دیگری دارید، من می‌روم!» این ماجرا نشان‌دهنده شخصیت قوی و جسورانه سیدورف بود که بعدها

دقیقه‌بی‌الرو تصاویرهای محواز بازیکنی فراموش شده به جانمی‌گذارد. در شش بازی اخیر تیم ملی فقط ۱۲۴ دقیقه روی پرده ظاهر شده، بی هیچ گل، بی هیچ کارگردان تیم ملی اما ظاهر آهنگز به این بازیگر اعتقاد دارد: شاید از روی عادت، شاید از ترس تغییر، شاید هم از سرلجباری. اما ادامه این فیلم با چنین فیلمنامه‌ای، پیش از آنکه تماشاگر را جذب کند، او را از سالن بیرون می‌راند.

جهانبخش دیگر ستاره درخشان نیست؛ او بازیکنی است که نورپروژکتورها هنوز رویش مانده، فقط کپی‌کون فراموش نکرده‌آن را خاموش کند.

سرمربی سابق رئال مادرید در گفت‌وگو با روزنامه مارکا

تمجید کاپلو از مشاور مدیرعامل استقلال

فابیو کاپلو، مربی نام‌آشنای سابق رئال مادرید، در تازه‌ترین سخنرانی خود در جشنواره ورزشی تورنتو، خاطرات جالبی از دوران مربیگری‌اش روایت کرد که در آن نقش کلانس سیدورف، ستاره هلندی و مشاور مدیریت فعلی باشگاه استقلال ایران برجسته است. کاپلو از لحظه‌ای در زمان استراحت نیمه اول یک دیدار رئال مادرید که صفرصفر پیش می‌رفت، گفت، جایی که او وارد دختک‌ن شد، سکوت کرد و سپس به بازیکنان گفت، چه باید بکنند. اما پس از پایان صحبت‌هایش، سیدورف ۸ ساله برخاست و نظر خود را با جرات بیان کرد و گفت: «نه، من ترجیح می‌دهم این کار را انجام دهم و نه آن را که شما گفتید.» کاپلو با شوخی گفت که در واکنش به این رفتار، گرمکن خود با لگوئی رئال را به سیدورف داد و گفت: «شما مربی دیگری دارید، من می‌روم!» این ماجرا نشان‌دهنده شخصیت قوی و جسورانه سیدورف بود که بعدها

از لالیان، گورمیناسیان از بحرین با ۲۴۲ دوزرب و ۴۴۷ مجموع صاحب دو نشان نقره دوزرب و مجموع شد. سونگ از کره جنوبی نیز از فرصت طلایی ایجاد شده استفاده کرد و با مهار وزنه ۲۳۵ دوزرب و مجموع ۴۱۰ کیلوگرم روی سکوی سومی ایستاد و صاحب دو نشان برنز جهان در این وزن شد. در پایان رقابت‌های وزنه‌برداری جهانی ۲۰۲۵ نرژ برای کاروان وزنه‌برداری ایران علیرضا معینی یک طلای یکضرب و یک نقره مجموع کسب کرد. علی‌عالی‌پور یک نقره یکضرب گرفت. علیرضا نصیری صاحب دو نشان نقره دوزرب و مجموع شد. علی داودی هم تنها به یک نشان برنز یکضرب بسنده کرد. ایران هم با ۳۸۸ امتیاز عنوان قهرمانی تیمی را برای دومین بار در تاریخ کسب کرد.

او می‌تواند جای خالی شریفی را پر کرده و حداقل با نمایشی قوی‌تر از یکضرب، در دوزرب جبران مافات کرده و در اختتامیه، قهرمانی امتیازی ایران را حداقل با یک نشان طلای مجموع شیرین‌تر کند اما او نه تنها این کار را انجام نداد و امیدوار بود که با کاپلو با تلخ و کابوس‌وار بسته شود. حذف شدن دو نماینده فوق سنگین کشورمان فضای ایده‌آلی را برای لالیان ارمنی فراهم کرد تا او با مهار وزنه ۲۵۰ و ثبت مجموع ۴۶۱ کیلوگرم صاحب دو نشان طلای دوزرب و مجموع شده و عنوان قویترین مرد جهان را به خود اختصاص دهد. پس

دواوتی و دیگر هیچ...

شاید قبل از روی تخته رفتن علی داودی در دوزرب اینطور پیش‌بینی می‌شد که

پرونده نودمین دوره رقابت‌های وزنه‌برداری جهانی بزرگسالان با قهرمانی تیمی کاروان وزنه‌برداری ایران برای دومین بار در تاریخ ۹۰ ساله این رقابت‌ها، اما بدون کسب نشان طلایی رنگ در حرکت مجموع نماینده‌های وزنه‌برداری ایران و کسب ۳۸۸ امتیاز تیمی بسته شد. این درحالی است که سال ۲۰۱۷ وزنه‌برداری ایران در آوردگاه جهانی آتاهیم آمریکا با کسب ۵۰۹ امتیاز تیمی و تصاحب ۱۴ مدال (۵ طلا، ۳ نقره و ۶ برنز) تاریخ‌ساز شد و برای نخستین بار روی سکوی قهرمانی دنیا ایستاد.

برنز یکضرب حاصل عملکرد ضعیف داودی

به‌داد سلیمی سرمربی تیم ملی برای علی داودی و آیت شریفی دو ملی‌پوش کشورمان

مصاحبه

بیانی: بازی دادن به جهانبخش جای سؤال دارد

شاهین بیانی پیشکسوت فوتبال ایران، درباره شکست ۲ بریک تیم ملی مقابل روسیه گفت: «بازی خوبی بود و روسیه تیم قدرتمندی است. تیم ملی نسبت به تورنمنت کافا عملکرد بهتری داشت و تقریباً با ترکیب کامل به میدان رفت.» او تأکید کرد: «امیر قلعه‌نویی باید تا قبل از جام جهانی، در پست‌هایی مثل دفاع چپ، دفاع وسط و هافبک دفاعی به جمع بندی نهایی برسد. دروازه‌بان اول مشخص است، اما برای رژی که بیرانوند غایب باشد باید جایگزین مطمئنی داشته باشیم.» بیانی با تمجید از عملکرد حسین ابرقویی افزود: «اگر اشتباه نکنم او اولین بازی ملی‌اش را تجربه کرد و نمایش خوبی داشت. بهتر است در اردوهای بعدی هم فرصت بازی به او داده شود تا تجربه‌اش بالا برود.» او همچنین درباره ادانیال اسماعیلی حرفت: «۲ دقیقه بازی برای محک زدن او کافی نبود. بهتر است در بازی بعدی از ابتدا به میدان برود تا کادر فنی بتواند بهتر ارزیابی‌اش کند.» مدافع پیشین تیم ملی در ادامه اظهار داشت: «در جام جهانی باید روی دفاع تیمی و ضدحمله تمرکز کنیم. بازیکنانی مثل محمد جواد حسین‌نژاد می‌توانند در این سبک مؤثر باشند.» بیانی در پایان گفت: «دعوت علیرضا جهانبخش جای سؤال دارد. او مدت‌هاست بازی نکرده و بهتر است به لیگ ایران برگردد تا در شرایط مسابقه قرار گیرد.»

فروردین: اراده‌ای برای ساخت ورزشگاه نیست

محمد مهدی فروردین، رئیس فرانسویون ورزش مجلس شورای اسلامی، درباره آخرین وضعیت ورزشگاه آزادی گفت‌وگو با تسنیم اظهار داشت: «بازاره ورزشگاه آزادی هم بخت دارم؛ روزی که بنای بازیاز آزادی مطرح شد، کار اقلانه این بود که در موازات آن استادیوم جدیدی ساخته شود. به این استادیوم قدیمی هم دست نمی‌زدند و فقط به صورت ظاهری سرو شکل استادیوم را درست می‌کردند تا بازی‌ها آنجا برگزار شود و به موازات آن هم وزارتخانه، هم پرسپولیس و هم استقلال در سه نقطه شهر سه استادیوم جدید می‌ساختند. بیشتر از یک سال هم طول نمی‌کشید. متعقدم با نصف مبلغی هم که برای بازسازی ورزشگاه آزادی الان شده، می‌شود یک استادیوم ۴۰۰۰ هزار نفری ساخت. تیم‌ها هم آنجا بدون دغدغه بازی می‌کردند و بعد با فراغ بال این ورزشگاه بازسازی می‌شد. اینها تصمیم‌مدیریتی است.» وی ادامه داد: «پیشنهاد ما این بود که اکپ‌های بازسازی اضافه‌شود، تجهیزات کارگاهی و تعداد شیف‌ها بیشتر شود و بعد روز مسابقه استادیوم خالی شود و سکوهای خراب را کاور کنند تا بازی‌ها آنجا برگزار شود؛ بعد هم در روزهای دیگر آن روز تعطیل را جبران کنند. هوا هم در حال خوب شدن است و بازی‌ها ساعت ۲ ظهر برگزار شود. فکر می‌کنم هوادار و تیم‌ها هم به همین شکل راضی هستند. در کنار این اقدامات هم شروع به ساخت یک استادیوم کنند. البته فکرمی‌کنم اراده‌ای هم برای این کار وجود ندارد.»