

بازگشت مکس آلگری به تورین

غول‌های کلاسیک در قامت مدعیان اسکودتو



آماده قهرمانی نیست، بی شک باید میلان را مدعی در نظر گرفت. رافائل لیاو و فیکیاو تومسوری به احتمال زیاد این بازی را از دست خواهند داد و پرویس استوپینان نیز به دلیل اخراج در جدال با ناپولی در این رقابت محروم خواهد بود.

دادن آنتونیو کونته، حالا آلگری به دنبال پیروزی مقابل دیگر بازیکن قدیمی یوونتوس خواهد بود. عدم حضور میلان در رقابت‌های اروپایی، فرصت خوبی را برای تمرکز میلان روی فتح لیگ قرار داده و برخلاف ادعاهای آلگری که اصرار دارد تیش

لوئیس انریکه:

ویتینیا یکی از دو هافبک برتر جهان است



مانند در بازی و مبارزه تا لحظه آخر را داریم. این ویژگی کمیاب و ارزشمند است.» او درباره جو ورزشگاه‌ها در فرانسه نیز اظهار داشت: «رفتن به لیل به خاطر جو ورزشگاهش را دوست دارم. لانس هم همین طور. بازی در این استادیوم‌ها واقعاً لذت‌بخش است.»

انریکه همچنین از پیشرفت تیم در ضربات ایستگاهی ابراز رضایت کرد و گفت: «پیشرفت زیادی داشته‌ایم، بویژه در لیگ قهرمانان. البته نمی‌توانم توضیح بدهم، چون همه متوجه می‌شوند!»

گفت: «همیشه به سلامت بازیکنانم فکر می‌کنم و نمی‌خواهم هیچ‌کس را به خطر بیندازم. نوس در بازی آخر با تیم گرم کرد اما در نهایت مصدوم شد. با این حال، تصمیم‌های مربیان تیم ملی قابل درک است. آنها هم دغدغه خودشان را دارند.»

او در خصوص ذهنیت تیش پس از بازگشت درخشان برابر بارسلونا در لیگ قهرمانان گفت: «سطح استاندارد تیم ما بالاست. گاهی حریف ممکن است بهتر بازی کند، اما ما ذهنیت لازم برای

لوئیس انریکه، سرمربی پاری سن ژرمن، در نشست خبری پیش از دیدار با لیل در هفته هفتم لیگ فرانسه، به ستایش از عملکرد تیش و بویژه ویتینیا پرداخت. او با تمجیدی کم‌سابقه از هافبک پرتغالی تیش گفت: «ویتینیا بهترین یا یکی از دو هافبک برتر جهان است. دیدن سطح بالای کنونی او زیباست و هنوز هم جای پیشرفت دارد. او برای من بسیار مهم است و می‌خواهم به هر بازیکنی کمک کنم تا پیشرفت کند؛ این وظیفه من به‌عنوان مربی است.»

انریکه از روند تکاملی شاگردانش ابراز رضایت کرد و افزود: «از رشد بازیکنانم بسیار خوشحالم. وظیفه‌ام این است که همه را بهتر کنم و ویتینیا هم از این قاعده مستثنی نیست.» در ادامه

سرمربی پاریسی‌ها به پرسشی درباره دعوت بازیکنان مصدوم به تیم‌های ملی واکنش نشان داد. او با اشاره به تجربه شخصی اش در تیم ملی اسپانیا،

فدراسیون بر سر استفاده پیش از حد از یامال در اردوهای ملی را «تمام‌شده» خواند، اما تأکید کرد که «من فقط به فکر محافظت از بازیکنانم هستم.»

در این میان، خاویر تیااس رئیس سازمان لالیگا نیز وارد ماجرا شد و ضمن حمایت تلویحی از موضع بارسلونا گفت: «تعداد بازی‌ها بسیار زیاد شده و بازیکنان در معرض مصدومیت دائمی هستند. این وضع نگران‌کننده است.»

این نخستین بار نیست که میان تیم‌های باشگاهی و تیم‌های ملی زیر فشار هم‌زمان باشگاه و تیم ملی

میلان شده است؛ نتیجه‌ای که زمینه‌ساز اخراج موتا و حضور تودور روی نیمکت یووه شد. یوآن گابال و فیلیو میرتی غایبان یووه در این بازی هستند اما خبر خوب برای آنها این است که مفرن تورام و برمر هر دو برای این بازی به میدان بازگشته‌اند.

نقل قول

توافق و همکاری دو رقیب اعلام تاریخ افتتاح ورزشگاه جدید میلان و اینتر



مدتی بین ۶ تا ۸ ماهه آماده خواهد شد. در حالی که پیش از این رسانه‌های ایتالیایی سال ۲۰۳۱ را به‌عنوان زمان افتتاح ورزشگاه جدید میلانی‌ها اعلام کرده بودند، اسکارونی تأکید کرد که ساخت ورزشگاه در سال ۲۰۲۷ آغاز خواهد شد و تا سال ۲۰۳۰ به پایان می‌رسد. تیم‌های میلان و اینتر از سال ۱۹۴۷، بازی‌های خانگی خود را در ورزشگاه سن سیرو برگزار کرده‌اند؛ ورزشگاهی که در آستانه صد سالگی

جوزپه ماروتا (اینتر) طی مذاکراتی که با یکدیگر داشته‌اند، توافق کرده‌اند که پروژه را به‌گونه‌ای پیش ببرند که در سال ۲۰۳۰ آماده بهره‌برداری باشد. اسکارونی در این خصوص به پایگاه خبری میلانویترا گفت: برنامه ما این است که پروسه خرید ورزشگاه را تا پایان اکتبر نهایی کنیم و در آن مقطع ما اولین قسط مربوطه به مبلغ ۷۲ میلیون یورو را خواهیم پرداخت. پس از آن فاز طراحی استادیوم جدید آغاز خواهد شد؛ بخش کلی پروژه هم ت

دعای پنهان بارسلونا و تیم ملی اسپانیا علنی شد

دعوت بحث‌برانگیز از یامال مصدوم!

در حالی که بارسلونا آماده می‌شود تا در هفته هشتم لالیگا به‌صاف سویا برود، غیبت ستاره جوان این تیم، لائین یامال بار دیگر جنجال تازه‌ای میان باشگاه بارسلونا و فدراسیون فوتبال اسپانیا به راه انداخته است، جنجالی که به‌وضوح نشان می‌دهد اولویت‌های ملی و باشگاهی همیشه در یک مسیر حرکت نمی‌کنند.

هانس فلیک، سرمربی آلمانی بارسا، در کنفرانس خبری پیش از این دیدار ضمن تأکید بر اهمیت بازی مقابل سویا گفت: «یامال نسبت به دیروز بهتر است، اما هنوز صددرصد آماده

نیست و اگر بازیکنی آمادگی نداشته باشد، بازی نمی‌کند.» این جمله در خود پهمی داشت: تداوم نگرانی کادرفنی بارسلونا نسبت به وضعیت جسمانی یامال که ظاهراً دچار عود مجدد مصدومیت از ناحیه استخوان شرمگاهی شده است.

این در حالی است که روزنامه‌های کاتالان در جمله «مونود دپورتیوو» گزارش دادند لوئیس دلافوئنته، سرمربی تیم ملی اسپانیا، با وجود اطلاع کامل از مصدومیت یامال، او را برای دو بازی ملی آینده برابر گرجستان و بلغارستان به اردوی لاروخا دعوت



قرار گرفته و حالا همه نگاه‌ها به این است که آیا بلوغ مدیریتی فدراسیون و باشگاه می‌تواند راهی برای حفظ سلامت این ستاره نوظهور بیابد یا نه.

می‌شود، اما یامال به دلیل سن پایین و همیشه برای آینده فوتبال اسپانیا و بارسلونا، به یک نقطه حساس از تعارض منافع تبدیل شده است.

حالا نه‌تنها حضور این بازیکن در دیدار مقابل سویا قطعی نیست، بلکه آینده‌اش در دیدار حساس ال کلاسیکو برابر رئال مادرید در هاله‌ای از ابهام قرار دارد. فلیک در همین خصوص گفت: «نمی‌دانم او به ال کلاسیکو می‌رسد یا نه؛ باید گام‌به‌گام پیش برویم.»

یامال تنها یک بازیکن جوان نیست، کادر مدیریتی خود، هم در داخل زمین و هم در بیرون از زمین نمونه‌ای درست از مدیریت اصولی در فوتبال انگلیس بوده است. با پیروزی سه بریک مقابل فولام در اولین بازی

نسخه این فصل بورنموث، هیچ شباهتی به تیم فصل گذشته نخواهد داشت اما ایرائولا و تیش با نمایش جسورانه در همان هفته نخست مقابل لیورپول در آنفیلد، نشان دادند که فروش بازیکنان به منزله پایان جاه‌طلبی گیل‌اس‌ها نیست.

در هفته اول لیگ، بورنموث در حالی که با دو گل از لیورپول عقب بود در نیمه دوم به بازی برگشت و تنها چند دقیقه تا کسب امتیاز ارزشمند از لیورپول در اولین بازی

لحظات پایدانی، مانع از این نتیجه ارزشمند برای بورنموث شدند اما در ادامه فصل، مشخص شد که تیم ایرائولا با چهار پیروزی و دو تساوی نشان داد که رقیبی جدی برای تیم‌های بزرگ لیگ در کسب سهمیه خواهد بود؛ باشگاهی که در سال‌های اخیر با مدیریت اصولی و حضور ریچارد هیوز مدیر ورزشی فعلی لیورپول در کادر مدیریتی خود، هم در داخل زمین و هم در بیرون از زمین نمونه‌ای درست از مدیریت اصولی در فوتبال انگلیس بوده است.

پا پیروزی سه بریک مقابل فولام در اولین بازی

تن‌هاخ باز هم تیم پیدا کرد!

نام اریک تن‌هاخ، سرمربی سابق منچستر یونایتد، به‌عنوان گزینه‌ای برجسته برای بازگشت به نیمکت باشگاه آژاکس مطرح شده است. تن‌هاخ که تنها پس از دو بازی از بایرلورکوزن اخراج شد، آمادگی خود را برای بازگشت به آژاکس در ژانویه ابراز کرده و مدیران باشگاه در حال بررسی جدایی جان هایتینگا هستند. این خبر هواداران را به یاد دوران طلایی تن‌هاخ در آژاکس انداخته است. هایتینگا، دستیار سابق یورگن کلوپ در لیورپول، نتوانسته ثابت را به تیم آژاکس بازگرداند و حالا فشار برای تغییر فوری او افزایش یافته است. تن‌هاخ که از ژانویه ۲۰۱۸ تا آوریل ۲۰۲۲ هدایت آژاکس را برعهده داشت، دوران درخشانی را با این باشگاه رقم زد و سه قهرمانی اردیوژه و دو جام حذفی هلند را برد و صعود تاریخی به نیمه‌نهایی لیگ قهرمانان در سال ۲۰۱۹، جایی که آژاکس با نسل طلایی‌اش یوونتوس و رئال مادرید از حذف کرد. در یاد همه تماشاگران مانده است. پس از موفقیت در آژاکس، او به منچستر یونایتد رفت و دو جام حذفی و لیگ کاپ را فتح کرد، اما، در نهایت در نوامبر ۲۰۲۴ اخراج شد. ماجراجویی کوتاه‌مدت او در بایرلورکوزن با تنها دو بازی و اخراج با غرامت چند میلیون یورویی همراه بود. اما حالا دی تلکراف گزارش می‌دهد که او بازگشت به خانه را به‌عنوان فرصتی برای بازسازی اعتبارش می‌بیند.

آرسنال آماده فروش ژسوس

مدیران باشگاه آرسنال آماده‌اند تا یکی از سرمایه‌گذاری‌های پرهزینه خود در سالیان اخیر را با ضرر قابل توجهی واگذار کنند. آرسنال پیشنهادهایی حدود ۳۰ میلیون پوند برای گابریل ژسوس، مهاجم برزیلی را در پنجره ژانویه ۲۰۲۶ بررسی خواهد کرد. مبلغی که ۱۵ میلیون پوند کمتر از پرداختی ۴۵ میلیون پوندی در سال ۲۰۲۲ است. تیم اورژون در فصل جاری تاحدودی با بحران گلزنی توسط مهاجمانش دست و پنجه نرم می‌کند، به‌عنوان مقصدی احتمالی برای این مهاجم برزیلی مطرح شده و می‌تواند با این انتقال، خط حمله خود را تقویت کند. گابریل ژسوس که از منچستر سیتی به آرسنال رفت و در فصل اول خود با ۱۱ گل و ۸ پاس گل خوش درخشید، در سال‌های اخیر با مصدومیت‌های مداوم از جمله پارگی رباط صلیبی قدامی و رقابت با گزینه‌هایی مانند کای هاورتز، گابریل مارتینلی و حتی ویکتور یوکرس، به حاشیه رانده شده است. او در فصل جاری از فهرست آرسنال برای لیگ قهرمانان اروپا خارج شده که این اتفاق وضعیت را برایش غیرقابل تحمل کرده است. علاقه تیم‌ها به گابریل ژسوس فراتر از مرسی سایید است. دو باشگاه میلان و فلامینگو برزیل هم درحال رصد وضعیت او هستند، هرچند میلان قیمت ۳۰ الی ۳۵ میلیون پوندی را بالا می‌داند و فلامینگو بازگشت به برزیل را برای افزایش شانس بازگشت به تیم ملی پیشنهاد می‌کند.

تیم مورینیو ویروسی شد

ژوزه مورینیو بازیکنانش در آستانه بازی مهم برابر پورتو به ویروسی آزاردهنده مبتلا شده‌اند. بنفیکا درست پیش از دربی حساس مقابل پورتو که روز یکشنبه در ورزشگاه دراکائو برگزار خواهد شد، با بحران ناگهانی سلامتی در تیش روبه‌رو شده است. آبلویا پرتغال خبر داده است که چندین بازیکن و اعضای کادر فنی از جمله خود مورینیو علائم ویروسی شدیدی را تجربه می‌کنند که کار را در این بازی برای آنها سخت خواهد کرد. مورینیو که اخیراً فاش کرده بود پیش از سفر برای دیدار با چلسی در لیگ قهرمانان دچار تب بوده، ابتدا علامش را به آنفولنزی معمولی نسبت داده بود. با این حال، تحولات اخیر نشان می‌دهد مشکل گسترده‌تری در بدن این تیم وجود دارد. منابع نزدیک خبر داده‌اند افراد مبتلا عمدتاً با سردرد و بدن درد مواجه هستند که در آستانه این دیدار حیاتی در تقویم لیگ پرتغال نگرانی‌هایی را در بخش پزشکی این باشگاه برانگیخته است. دیدار مقابل پورتو نه‌تنها برای بنفیکا بلکه برای مورینیو نیز اهمیت زیادی دارد. آقای خاص پس از ۲۱ سال به مصاف تیمی می‌رود که او را در سال ۲۰۰۴ به قهرمانی لیگ قهرمانان اروپا رساند. دراکون‌ها درحال حاضر با هفت پیروزی پیاپی و اختلاف چهار امتیازی نسبت به بنفیکا در صدر جدول قرار دارند. مورینیو نیز از زمان حضور روی نیمکت بنفیکا، یک تساوی و یک پیروزی در دو دیدار لیگ به دست آورده است.

سوتی دل‌پیرو لباس تیم‌ها را لوداد

اسطوره فوتبال ایتالیا، آلساندرو دل‌پیرو معیور شد پستی را که به‌سرعت در شبکه‌های اجتماعی منتشر کرده بود، حذف کند، زیرا به‌طور ناخواسته پیراهن‌های احتمالی تیم‌های ملی برای جام جهانی تابستان آینده را لو داده بود. قرار است این مسابقات هشت ماه دیگر در ایالات متحده آمریکا آغاز شود. آماده‌سازی برای جام جهانی ۲۰۲۶ در حال انجام است و چندین کشور قبلاً جواز صعود زودهنگام خود را تضمین کرده‌اند. همچنین کشورهای میزبان مشترک: کانادا، مکزیک و ایالات متحده، به‌طور خودکار سهمیه حضور را دریافت کرده‌اند. به این کشورها گروه دیگری از تیم‌ها نیز پیوسته‌اند، اگرچه هیچ تیم اروپایی هنوز صعود خود را قطعی نکرده است. با این حال، این امر مانع از آن نشده که برخی تیم‌ها با طراحی لباس‌های احتمالی خود برای جام جهانی آماده شوند، زیرا شرکت آدیداس وظیفه ارائه طرح‌ها را برای تعدادی از تیم‌های برجسته برعهده دارد. این موضوع زمانی کاملاً آشکار شد که آلساندرو دل‌پیرو، اسطوره تیم ملی ایتالیا، عکسی از تعدادی مانکن منتشر کرد که لباس‌های احتمالی جدید تیم‌های ملی را پوشیده بودند. این عکس شامل پیراهن‌های اصلی تیم‌های ژاپن، اسپانیا، کلمبیا، ایتالیا، آلمان، مکزیک، بلژیک و آرژانتین بود. این پست همچنین شامل پیراهن‌های دوم این تیم‌ها بود، با یک تفاوت جزئی که در آنها در نماد کلاسیک تریفویل شرکت آدیداس به جای لوگوی مدرن استفاده شده بود.