

سوزه

مصدومیت بالده در تمرینات بارسلونا



این احتمال وجود دارد که هانسی فلیک مدافع محبوبش را در تقابل با والنسیا در اختیار نداشته باشد. با اعلام رسمی سایت بارسلونا، آلساندرو بالده در تمرینات دیروز از ناحیه همسترینگ پای چپ دچار مصدومیت جزئی شده است. هنوز مشخص نیست که مدافع بارسلونا تا چه زمانی از میادین دور خواهد بود، اما باشگاه اعلام کرده که تاریخ بازگشت این بازیکن به روند بهبودی و درمانش بستگی دارد. بارسلونا از هفته چهارم لالیگا، ۱۱ روز دیگرپذیری والنسیا خواهد بود. گاو و مارک آندره تراشتگن غایبان قطعی بلوگرانها در این تقابل مهم خواهند بود. به نقل از کوپه، بالده حدوداً سه هفته از میادین دور خواهد بود.

اعتراف زودهنگام مهاجم جدید یونایتد

ششکو: سطح لیگ برتر از بوندسلیگا بالاتر است

ششکو که در تابستان گذشته با انتقالی ۷۴ میلیون پوندی از لایپزیچ به منچستریونایتد پیوست، شروعی گند در جمع شیاطین سرخ داشته و در چهار بازی نخست خود موفق به گلزنی نشده است. روبن اموریامیدوار است ششکو به همراه دو خرید دیگر تیم، پرایان امومسو و ماتئوس کونیا، بتوانند به خط حمله تیم که فصل گذشته دچار مشکل بود، نیرویی تازه ببخشند. ششکو در گفت‌وگویی با اکپیا اظهار داشت: «قطعاً سطح مسابقات بسیار بالاتر است و بازیکنان و هم‌تیمی‌ها هم در سطح بالاتری قرار دارند. در نهایت، فوتبال انگلیس در بالاترین سطح دنیای فوتبال قرار دارد. اما من واقعاً برای دوران پیش رو هیجان‌زده‌ام، زیرا در هر جلسه تمرینی بهتر و سریع‌تر می‌شوم و هر روز در هدایت فوتبالی‌ام پیشرفت می‌کنم. من می‌خواستم به انگلیس بروم و خوشبختانه آرزویم برآورده شد.» ششکو امیدوار است بتواند در دیدار آینده منچستریونایتد مقابل رقیب سنتی یعنی منچستر سیتی، نخستین گلش را برای تیم جدیدش به ثمر برساند. او درباره این مسابقه گفت: «درست است؛ مسابقه‌ای فوق‌العاده بزرگ پیش رو داریم. در این دیدار روی هر دو تیم فشار خواهد بود تا حتماً پیروز شوند. هنوز زمان نسبتاً زیادی تا این بازی باقی مانده است اما قطعاً منتظر یک مسابقه سطح بالا هستیم.»

رقابت لورکوزن و فرباچچه برای سرمربی سابق تاتنام



دو ماه پیش بود که خبر اخراج آنژ پوستانکوعلو از تاتنام موجی از حواشی را در فوتبال انگلیس به وجود آورد. این سرمربی ۶۰ ساله با وجود قهرمان کردن اسپرز در لیگ اروپا، نتوانست رضایت مدیران تیمش را برای ادامه همکاری جلب کند و برخلاف انتظار، شغل خود را از دست داد. به گزارش فابریتزئو رومانو، دو باشگاه بایرلورکوزن و فرباچچه به استفاده آنژ پوستانکوعلو فکر می‌کنند و وضعیت او را مورد بررسی قرار داده‌اند. پس از اخراج اریک تن‌هاخ از لورکوزن و ژوزه مورینیو از فرباچچه، هر دو باشگاه به دنبال جذب سرمربی هستند و در همین راستا، نام سرمربی سابق تاتنام را در لیست خود قرار داده‌اند. این درحالی است که برخی رسانه‌ها از علاقه بایرلورکوزن به استخدام راتول گونزالس، ادرین تریچ و مارک‌روزه خبر می‌دهند، اما هنوز نام مشخصی در حوالی فرباچچه مطرح نشده است.

آنتونی: به خاطر بتیس پیشنهاد باین را رد کردم

آنتونی، وینگر برزیلی سابق منچستریونایتد، تابستان امسال گزینه‌های زیادی برای آینده خود داشت. او در نهایت در آخرین روز نقل و انتقالات با رئال بتیس قرارداد دائمی امضا کرد و امیدوار است تا مثل دورانی که به‌عنوان بازیکن قرضی در این تیم بازی کرد، به موفقیت برسد. با این حال، به نظر می‌رسد باین مونیخ نیز یکی از مشتریان جدی این بازیکن بود. پس از انتقال آنتونی به رئال بتیس، وینگر برزیلی در مصاحبه‌ای با پرنامه آل پارتیدازو از شبکه رادیویی Cope اسپانیا فاش کرد که پیشنهاد این تیم آلمانی را به دلیل پایبندی به قول و قرار خود با بتیس رد کرده است: «من با باین مونیخ هم مذاکره کردم، نمی‌دانم رقم پیشنهادی آنها ۷ میلیون یورو بود یا نه، اما بهشان گفتم که به بتیس قول داده‌ام و این انتقال ۹۵ درصد قطعی است و به قولم وفا خواهم کرد.» از این این تصمیم کاملاً راضی‌ام چون اینجا خیلی خوشحالم. بیش از پنج تیم با من تماس گرفتند.»

واکوی ۳ میلیارد پوند هزینه در نقل و انتقالات

هیولایی به نام لیگ برتر انگلیس

گزارش یک

الیابیزاداول

خیزنگار

هیچ پنجره نقل و انتقالی در تاریخ فوتبال اروپا، شبیه به پنجره‌ای که نقل و انتقالات فوتبال انگلیس پشت‌سر گذاشت، نبوده است. در شماره روز گذشته، برنده‌ها و بازنده‌های نقل و انتقالات در فوتبال اروپا را بررسی کردیم و حالا زمان آن رسیده که تفاوت نقل و انتقالات در کشوری مانند انگلیس با سایر لیگ‌های معتبر اروپایی را مقایسه کنیم. در مجموع، تیم‌های فوتبال انگلیس، بیش از ۳ میلیارد و ۱۱۱ میلیون پوند معادل ۴ میلیارد و ۱۶۰ میلیون دلار برای خریدهای خود در این پنجره نقل و انتقالات تابستانی هزینه کردند؛ انتقال‌ها و هزینه‌هایی که از روز اول آغاز شد و حتی تا آخرین لحظات پنجره نقل و انتقالات در روز دوشنبه نیز ادامه پیدا کرد تا لیگ برتر انگلیس، با اختلافی سرسام‌آور نسبت به سایر رقبای، پرهزینه‌ترین لیگ فوتبال جهان در سال ۲۰۲۵ لقب بگیرد. آخرین انتقال بزرگ این لیگ، انتقال ۱۲۵ میلیون پوندی الکساندر ایساک از نیوکاسل به لیورپول بود که پس از دو خرید بزرگ پاری‌سن‌ژرمن در سال ۲۰۱۷ برای انتقال نیمار و امابه، لقب سومین خرید گرانیقیمت تاریخ فوتبال را بدست می‌کشد. جالب اینکه با احتساب این خرید، روز آخر نقل و

انتقالات در فوتبال انگلیس موسوم به Deadline Day، هزینه ۳۷۵ میلیون پوندی این باشگاه‌ها را به خود دید؛ این در حالی است که ۱۰ سال قبل و در پنجره نقل و انتقالات تابستانی فصل ۲۰۱۶/۲۰۱۵، هزینه نقل و انتقالات باشگاه‌های اروپایی به مجموع یک میلیارد پوند نرسیده بود و برای اولین بار، این رقم سرسام‌آور از مرز ۳ میلیون پوند نیز عبور کرد.

در این پنجره، تیم‌های انگلیسی مجموعاً یک میلیارد و ۱۰۰ میلیون پوند برای خریده‌ها بیش از فصل گذشته هزینه کردند که اختلافی با سایر لیگ‌های معتبر اروپایی را گذشته نشان می‌دهد؛ ضمن اینکه رکورد تعداد ثبت برکه خرید پیش از پایان پنجره نقل و انتقالات تابستانی نیز در ساعات پایانی نقل و انتقالات توسط باشگاه‌های مطرح فوتبال انگلیس شکسته شد. لیورپول با ۴۲۰ میلیون پوند و دو بار رکورد شکنی برای خرید ایساک و ویرتز، بیشترین هزینه را در این پنجره برای خرید بازیکنان به نام خود ثبت کرد و حتی با ۱۹۰ میلیون پوند فروش بازیکن نیز این مبلغ سرسام‌آور به نظر می‌رسد. البته قهرمانی آفیلد تنها یک باشگاه از ۷ باشگاهی بودند که در این پنجره نقل و انتقالی فوتبال انگلیس، رکورد گران‌ترین خرید خود را جابه‌جا کردند؛ البته همانطور که گفته شد، لیورپول دو بار این رکورد را جابه‌جا کرد؛ ابتدا برای ویرتز و سپس برای ایساک. آرسنال در این پنجره ۲۴۵

میلیون پوند هزینه کرد، چلسی، منچستریونایتد و تاتنام هر کدام ۱۸۰ میلیون پوند هزینه خالص داشتند و منچستر سیتی که کمترین هزینه را بین شش تیم بزرگ انگلیسی داشت، ۱۸۰ میلیون پوند در پنجره زمستانی ژانویه هزینه کرده بود. ۵۶ بازیکن با مبلغ ۲۰ میلیون پوند یا بیشتر جذب شدند و تنها لیدز یونایتد نتوانست بازیکنی بالاتر از این مبلغ جذب کند؛ همچنین میانگین هزینه برای باشگاه‌های مختلف، ۱۵۰ میلیون پوند بود.

پروفسور راب ویلسون، کارشناس اقتصاد ورزشی و استاد دانشگاه مدیریت ورزش اعتقاد دارد که با این خریدهای نجومی در لیگ برتر انگلیس، استانداردها و رقم‌های جدیدی برای جذب بازیکن در

نقل و انتقالات فوتبال اروپا تعیین شده است. او معتقد است که خرید زودهنگام ویرتز و سپس هزینه هنگفت برای هوگو اکتیتیکه از سوی این باشگاه، شرایط بازار نقل و انتقالی فوتبال اروپا را به‌هم ریخت. همچنین ویلسون اعتقاد دارد که جست‌وجوی لیورپول، چلسی، آرسنال، منچستریونایتد و نیوکاسل برای جذب یک بازیکن مهاجم شماره ۹ در این پنجره، یکی از دلایلی بود که به شکلی نجومی، هزینه باشگاه‌های لیگ برتری در این پنجره را افزایش داد.

افزایش حق پخش تلویزیونی و البته تعداد تیم‌های حاضر در رقابت‌های اروپایی که از پاداش‌های یوفا سود می‌برند، از دیگر دلایل اصلی این هزینه هنگفت در فوتبال انگلیس

محسوب می‌شود؛ به‌طور مثال شبکه بین اسپورت که حق پخش بازی‌های انگلیس را برعهده دارد، ۱۰ درصد بیش از فصل گذشته برای پخش بازی‌های لیگ برتر انگلیس در شمال آفریقا و خاورمیانه هزینه می‌کند و در مجموع، درآمد باشگاه‌ها از پخش تلویزیونی ۲۷ درصد افزایش پیدا کرده است. همچنین در فصل گذشته، باشگاه‌های زیادی در انگلیس درگیر رعایت مساله فیربلی مالی یوفا بودند؛ از جمله اورژن، نیوکاسل، ناتینگهام فارست و لستر سیتی. در این فصل اما تنها استون ویلا با این مشکلات مالی دست و پنجه نرم می‌کرد و سایر باشگاه‌ها، ترسی از تخلفات مالی در این زمینه نداشتند. جالب اینکه تیم تازه صعود کرده ساندلند

نیز برای جذب ۱۴ بازیکن، ۱۵۳ میلیون پوند هزینه کرد که بیش از هر تیمی در اسپانیا، ایتالیا و فرانسه محسوب می‌شود. مجموع هزینه‌های چهار لیگ دیگر اروپایی یعنی ایتالیا، فرانسه، آلمان و اسپانیا با ۲ میلیارد و ۸۹۹ میلیون یورو، به هزینه تیم‌های انگلیسی نمی‌رسد و تنها سری‌آیتالیا بود که باشگاه‌هایش بیش از یک میلیارد پوند در مجموع هزینه کردند. ۵۵۰ میلیون پوند بود، فرانسه پنجره ۷۰۰ میلیون پوند، ۵۹۰ میلیون پوند و لالیگا ۵۹۰ میلیون پوند بود. پنجره نقل و انتقالات تابستان ۲۰۲۵ نشان داد که ۲۰ تیم لیگ برتر انگلیس، نقش اصلی را در گردش مالی فوتبال ایفا می‌کنند؛ چه در داخل مرزهای بریتانیا و چه خارج از آن.

جنگ یوفا با رئال و بارسا ادامه دارد

چفرین: سوپرلیگ، فوتبال را نابود می‌کند



سوپرلیگ نبود. فرمت جدید لیگ قهرمانان هم تغییری نخواهد کرد و این موضوع قطعی است. فوتبال اروپا در آن زمان اتحاد بی‌سابقه‌ای از خود نشان داد. بی‌تردید جلوگیری از شکل‌گیری سوپرلیگ، یکی از مهم‌ترین مسوئله‌ها بود.» چفرین تأکید کرد که روابط یوفا با رئال و بارسا، می‌تواند شرایط بهتری داشته باشد: «رئال مادرید و بارسلونا همیشه به خانواده فوتبال اروپا تعلق داشته‌اند و ما آنها را با آغوش باز در این جمع می‌پذیریم. سوپرلیگ یک رقابت اشرافی است که به باور من، فوتبال را نابود می‌کند.»

ویراتل را در آمریکا برگزار کند تا درآمد این مسابقه، به دو باشگاه و لالیگا برسد؛ موضوعی که با مخالفت ۲۰ کاپیتان لالیگا و باشگاه رئال مادرید روبه‌رو شده است و دو باشگاه لالیگایی هم از این امر ناراضی هستند. رئیس یوفا در ادامه به شایعات مربوط به مذاکره یوفا با برگزارکنندگان سوپرلیگ واکنش نشان داد و گفت: «اگر یوفا وارد مذاکره شده باشد، من رئیس باید در جریان باشم. بدون اطلاع من، چنین چیزی منطقی نیست. البته با دو باشگاه اسپانیایی در ارتباط بودیم و حتی جلسه‌ای هم با لاپورتا داشتیم، اما این مذاکره درباره

سوزه

الکساندر چفرین، رئیس یوفا، در گفت‌وگویی با رسانه بلژیکی پولیتیکو بار دیگر به موضوع سوپرلیگ و همچنین برگزاری برخی مسابقات لالیگا در خارج از اروپا واکنش نشان داد. او در این خصوص گفت: «این تصمیم ما را خوشحال نمی‌کند. البته از نظر قانونی امکان

مانع‌تراشی چندانی نداریم، اما به نظرم باید به‌طور جدی درباره آن گفت‌وگو کنیم. فوتبال باید در اروپا برگزار شود، چون هواداران در همین قاره زندگی می‌کنند. آنها نمی‌توانند برای دیدن تیم‌هایشان به آمریکا یا استرالیا سفر کنند. سنت فوتبال اروپا همین است. اگر استثنایی وجود داشته باشد یا دلیلی موجه مطرح شود، قابل بررسی است، اما اصل بر این است که تیم‌های اروپایی باید در اروپا بازی کنند. در این زمینه هم با فیفا و هم با فدراسیون‌ها گفت‌وگو خواهیم کرد.» در حال حاضر، لالیگا به‌طور جدی در تلاش است تا بازی دو تیم بارسلونا و

بحران احساسی و تعلیق سنگین برای دانی رودریگز اشتباه کرد، اما کسی را نکشته!

نکته روز

در پی انتشار یک پست جنجالی در اینستاگرام، دانی رودریگز، بازیکن باتجربه تیم مایورکا، با تصمیمی قاطعانه از سوی باشگاه مواجه شد؛ تصمیمی که نه تنها جایگاه او را در تیم زیر سوال برد، بلکه روحیه او و خانواده‌اش را نیز به شدت متأثر کرده است.

ماجرای آنجا آغاز شد که رودریگز پس از دیدار تیمش برابر رئال مادرید، در یک پست اینستاگرامی نسبت به تصمیمات فنی مربی، یاگویا آراساته اعتراض کرد. او به‌ویژه از این موضوع که بازیکن جوانی چون «یان ورتزیلی» با تنها یک جلسه تمرین پیش از او در زمین قرار گرفته، اظهار ناراضیاتی کرد و آن را «توهین‌آمیز» دانست. در ادامه این انتقاد، دانی رودریگز نامه‌ای منتشر کرد که در آن به صراحت از برخورد کادرفنی انتقاد کرده بود. واکنش باشگاه مایورکا سریع و بدون مفاشات بود؛ سلب کاپیتانی و تعلیق از کار با قطع حقوق. باشگاه در بیانیه‌ای کوتاه این تصمیم را اعلام کرد. رودریگز که از سال ۲۰۱۸ برای مایورکا بازی می‌کند، در وضعیت روحی بسیار

بدی به سر می‌برد. اطرافیان او در گفت‌وگو با رسانه‌ها گفته‌اند: «دانی اشتباه کرد، یعنی راه بیان آن اشتباه بود. این موضوعی نیست که به شدت‌های اجتماعی مطرح شود. او به سخت‌ت ناراحت است و حالش خوب نیست.» این اتفاقات بازتاب زیادی در رسانه‌ها و فضای مجازی داشته و به گفته نزدیکان بازیکن، همه‌های شدیدی از سوی برخی هواداران علیه رودریگز و حتی خانواده‌اش شکل گرفته است. اطرافیان او می‌گویند: «دانی کسی را نکشته و تجاوزی نکرده. او فقط یک نظر شخصی را نادرست بیان کرده. بعد از هشت فصل بازی در مایورکا، چنین برخوردی منصفانه



نیست.» با وجود اینکه دانی اهل گالیسیا است، او سال‌هاست به‌نوعی «مالورکینی» شده، در این جزیره ساکن است و فرزندانش نیز در همین‌جا به دنیا آمده‌اند. با وجود بی‌شعانی از عملکرد اخیرش، اکنون منتظر تصمیمات آینده باشگاه است و امیدوار است فضا برای بازگشت به آرامش فراهم شود. این اتفاق برای باشگاهی چون مایورکا که همواره بر انسجام تیمی تأکید دارد، آزمون جدی در مدیریت بحران بازیکن باسابقه‌اش خواهد بود. اما سوال اصلی اینجاست که آیا جایی برای بخشش و بازسازی اعتماد میان بازیکن و باشگاه باقی مانده است؟

گواردیولا و دوناروما

بازگشت به اصول یا خیانت به فلسفه؟

در یکی از مهم‌ترین تصمیم‌های تاکتیکی اخیر فوتبال اروپا، پپ گواردیولا با جذب جیان لویجی دوناروما، دروازه‌بان ایتالیایی سابق پاری‌سن‌ژرمن، بار دیگر توجه رسانه‌ها و تحلیلگران را به خود جلب کرده است. این انتقال برای بسیاری نشانه‌ای از فاصله گرفتن مربی کاتالان از اصول دیرینه‌اش در زمینه نقش دروازه‌بان در بازیسازی تلقی شده است؛ اصولی که او سال‌هاست از بارسلونا تا منچستر سیتی به‌طور سختگیرانه‌ای دنبال می‌کرد. گواردیولا در دوره مربیگری‌اش همواره خواهان دروازه‌بانی بوده که با پای خود در جریان بازی شرکت و بازیسازی را از عقب زمین آغاز کنند. او ویکتور والدس در بارسلونا گرفته تا مانوئل نویر در بایرن مونیخ و

ادرسون در منچستر سیتی، همگی این وظیفه را داشتند که نقش یک بازیساز ثانویه را ایفا کنند. به همین دلیل حذف اسطوره‌ای چون جو هارت از ترکیب سیتی در سال ۲۰۱۶ تنها به دلیل ناتوانی‌اش در پاسکاری قابل درک بود. با این حال، ادرسون نیز پس از سال‌ها درخشش، در فصول اخیر دچار افت عملکرد شد و اشتباهاتش در بازی با پانگرانی کادرفنی سیتی را به همراه داشت؛ به‌ویژه در لیگ قهرمانان اروپا که این اشتباهات منجر به حذف دردناک تیم شد. همین مساله، گواردیولا را وادار به بازنگری در فلسفه همیشگی‌اش کرده است. ورود دوناروما به سیتی، به نوعی بازگشت به اصول پایه‌ای دروازه‌بانی

است: مهار توپ، جایگیری مناسب و تسلط روانی در صحنه‌های حساس. هرچند او در بازی با پارسهفت‌تر از استانداردهای گواردیولاست، اما در سایر جنبه‌های فنی دروازه‌بانی، به‌ویژه در مهار پنالتی و بازی‌های حساس، عملکرد درخشانی داشته است. عملکرد او در یورو ۲۰۲۰، جایی که ایتالیا را با مهارهای حیاتی قهرمان اروپا کرد، هنوز در ذهن فوتبال‌دوستان باقی مانده است.

چرا انریکه او را کنار گذاشت؟

سرمربی پاری‌سن‌ژرمن، لوئیس انریکه که خود از پیروان فوتبال مبتنی بر بازیسازی از عقب است، دوناروما را به دلیل ضعف در بازی با پا کنار گذاشت و دروازه‌بان جوان‌تری مانند لوکاس شوالیه را

ترجیح داد. این تصمیم علی‌رغم درخشش دوناروما در مسیر قهرمانی پاریسی‌ها در لیگ قهرمانان گرفته شد و نشان داد که حتی موفقیت فردی نمی‌تواند همواره ضامن بقا باشد، اگر با فلسفه مربی همخوانی نداشته باشد. گواردیولا اما برخلاف انریکه، ترجیح داده با وجود ضعف نسبی دوناروما در بازی با پا، بر تجربه، ثبات روانی و توانایی‌اش در مهار ضربات و رهبری خط دفاع تکیه کند. شاید این تصمیم مشابه جذب ارلینگ هالند باشد؛ مهاجمی که برخلاف مهاجمان تکنیکی سنتی تیم‌های پپ، با ویژگی گلزنی و قدرت فیزیکی‌اش، نقشی متفاوت اما مؤثر ایفا کرد. آمار نیز به نفع دوناروماست: دقت



پاس او در فصل گذشته ۸۵.۴٪ بوده (تنها کمی کمتر از ادرسون) و از سایر دروازه‌بانان سیتی مانند استفان اورتگا یا جیمز ترافورد عملکرد بهتری داشته است. در لیگ قهرمانان اروپا نیز با مهارهای کلیدی در برابر تیم‌هایی چون لیورپول، آرسنال و استون‌ویلا، یکی از تأثیرگذارترین بازیکنان فصل لقب گرفت. در نهایت، اگر دوناروما بتواند سیتی را