امامعلی حبیبی در روز کشتی به خاک سپرده شد

میهمان ویژه آقا تختی

گزارش یک

محسن وظیفه
روزنامه‌نگار

پنجم شهریور سالروز تولد غلامرضا تختی است که در تقویم کشور با نام روز ملی کشتی شناخته می‌شود. هر سال این روز در ورزش جشن گرفته می‌شد اما امسال همزمان شد با درگذشت دو پهلوان کشتی ایران، امامعلی حبیبی و رضا سوخته‌سرایی که از قضا حبیبی در روز کشتی به خاک سپرده شد. درگذشت این دو پهلوان نامی کشتی ایران روز جشن ملی ورزش اول ایران را به عزا تبدیل کرد. خاکسپاری حبیبی در روز تولد آقا تختی هم از آن دسته اتفاقات عجیب است که شاید یک اعتبار ویژه دیگر را به روز ملی کشتی ببخشد. دو هم‌تیمی سابق در مسابقات جهانی ۱۹۵۹ تهران؛ دو رفیقی که در همان مسابقات صاحب مدال طلا شدند و پرچم ایران را بالا بردند حالا در روز تولد غلامرضا تختی این دو باز به هم رسیدند.

مراسم خاکسپاری حبیبی در حالی برگزار شد که مدت‌ها بود چنین شور و حالی در تشییع قهرمانان کشتی دیده نشده بود. انبوهی از مردم علاقه‌مند به کشتی و پهلوان حبیبی در قائمشهر و بابل به خیابان آمدند و مرد دوست‌داشتنی کشتی را روی دست گرفتند و او را با عزت و احترام تشییع کردند. چیزی که کمترین حق حبیبی بود. اگر چه جای خالی برخی از چهره‌ها بسیار تلخ و باورنکردنی بود اما چهره‌هایی همچون محمود خسروی‌وفا رئیس کمیته ملی المپیک، امیررضا خادم، حسن یزدانی، عسگری محمدیان، امیرحسین زارع، فردین هدایتی، محمد یوسفی، علی‌اکبر یوسفی، محمد نخودی، سیداحمد محمدی، ابراهیم مهربان، قاسم رضایی و برخی از پیشکسوتان کشتی همچون حسین نقیبی و بهرام مشتاقی در مراسم حضور داشتند. شاید این توقع وجود داشت که رئیس فدراسیون کشتی به همراه ملی‌پوشان تیم ملی کشتی و سرمربیان تیم ملی هم در این مراسم حاضر شوند.

پیکر مرحوم حبیبی، پس از ساعاتی حرکت در میان شور و ماتم مردم بابل، به زادگاه پهلوان، روستای درزی‌کلای آخوندی بابل رسید. با رسیدن تشییع‌کنندگان به روستای درزی‌کلای، اهالی روستا که از صبح زود در انتظار پیکر فرزند برومندشان بودند، به استقبالش رفتند. در این چند روز اتفاقات ناخوشایند کم نیفتاد؛ مراسم جشن تولد گرفتند و مراسم مسابقات کشتی پایه را با جشن و شادی برگزار کردند اما در قائمشهر و بابل خانه‌ها و مغازه‌ها سیاهپوش بودند. مردم برای بدرقه حبیبی سنگ تمام گذاشتند اما عجیب بود که برخی از مسئولان و دست‌اندرکاران از بی‌توجهی کردن به این ستاره‌های درخشان ورزش از هیچ تلاشی فروگذار نیستند. البته قهرمانانی مثل حبیبی هم همیشه گفتند که همه تلاش‌های آنها به خاطر مردم بوده و برای دلخوشی آنها هر سختی را در کشتی تحمل می‌کردند.

تیم‌های ملی کشتی آزاد و فرنگی نوجوانان و جوانان دور از سکوی اول

۳ طلا برای ۴۰ نفر

تیم ملی کشتی فرنگی جوانان با هدایت حمید باوفا با یک طلا، دو نقره و دو برنز برای ششمین بار قهرمان دنیا شد تا بار ناکامی تیم ملی کشتی آزاد جوانان را هم به دوش بکشد. یک قهرمانی مهم و بزرگ آن هم در شرایطی که کشتی ایران با ۴۰نفر در مسابقات جهانی صاحب سه مدال طلا شده است.

این در حالی است بعد از بازگشت این تیم با وجود قهرمانی حفظ موفقیت‌های گذشته باز هم از سوی برخی رسانه‌ها مورد انتقاد قرار گرفته است. در حالی که تیم حمید باوفا با وجود کمتر شدن تعداد طلاهایش نسبت به جهانی دوره گذشته باید مورد تقدیر قرار می‌گرفت اما حالا مورد هجمه قرار گرفته و عجیب است که از سوی رسانه‌ها بازخواست هم می‌شود.

این انتقاد رسانه‌ای ظاهراً نظر فدراسیون کشتی هم است و این اعتقاد وجود دارد که اگر برخی از انتخابی‌های درون‌اردویی انجام نمی‌شد و نفرات جوان‌تر در ترکیب تیم می‌مانند، حتی اگر مدال نمی‌گرفتند باز هم به سود کشتی فرنگی بود. این انتقاد به ماجرای برگزاری انتخابی در اوزان ۷۲ و ۸۲کیلوگرم اشاره دارد. محمدمهدی سعیدی نوا در ۷۲ و علیرضا محمدحسینی در وزن ۸۲کیلوگرم در این انتخابی‌ها به احمدرضا احمدیان و رضا آذرشب باختند و شانس حضور در مسابقات جوانان جهان را از دست دادند. البته که اصل این حرف درست اما به نظر باید از جوانب دیگر هم این موضوع را بررسی کرد. به‌طور مثال همین الان در تیم ملی کشتی آزاد بزرگسالان مهدی یوسفی با طی کردن تمام مراحل چرخه از تیم بزرگسالان خط خورد و با تیم جوانان به مسابقات جهانی اعزام شد و توانست تنها طلای تیم ملی کشتی آزاد جوانان را کسب کند. به‌جای یوسفی، محمد نخودی بدون برگزاری انتخابی در ترکیب تیم ملی کشتی آزاد قرار گرفت. این سؤال از فدراسیون کشتی و کادرفنی تیم ملی کشتی آزاد پرسیده نمی‌شود که چرا مهدی یوسفی جوان به‌جای محمد نخودی مصدوم که بعد از جراحی زانوی خود در هیچ رویدادی کشتی نگرفته برای جهانی بزرگسالان انتخاب نشد؟

البته می‌شود به‌جای تاختن به تیم حمید باوفا سؤالات دیگری را مطرح کرد. به طور مثال ۴۰نفر در دو رده سنی نوجوانان و جوانان به مسابقات قهرمانی جهان اعزام شدند و خروجی این چهل نفر کسب سه مدال طلا بوده، آن هم در فدراسیونی که رئیس آن با کسی که طلا نداشته سلام و علیک هم نمی‌کند. یعنی تا این اندازه کسب مدال طلا در فدراسیون کشتی مهم است. چرا این موضوع مورد بحث قرار نمی‌گیرد؟ چرا کسی نمی‌پرسد که چه اتفاقی برای تیم‌های کشتی آزاد نوجوانان و جوانان رخ داد که تا این حد از سکوی قهرمانی فاصله گرفتند؟

همان‌هایی که از انتخاب‌های حمید باوفا انتقاد می‌کنند، هیچ‌وقت به انتخاب‌های حسن رنگرز برای تیم ملی بزرگسالان حتی نگاه هم نکردند. اصلاً نپرسیدند که چطور دادمرز به تیم ملی رسید یا اسماعیلی و ساروی کی و کجا انتخاب شدند و یا چه اتفاقی در وزن ۶۳کیلوگرم رخ داد. به‌نظر قهرمانی‌های پیاپی حمید باوفا در جوانان برای او دشمن تراشیده و از این به بعد کارش در جوانان سخت‌تر از قبل می‌شود.

نادیده گرفتن قوانین بین‌المللی داوری در لیگ وزنه‌برداری

بازی تبلیغاتی با سرنوشت ستاره‌ها!

رضا عباسپور
روزنامه‌نگار

هفته نخست پیکارهای لیگ برتر وزنه‌برداری باشگاه‌های کشور با حضور ۱۲ تیم در دو بخش بزرگسالان و جوانان در پایتخت برگزار شد. رقابتی که از جهتی خوشحال‌کننده است، چراکه با رفع تعلیق و بازگشایی تالار وزنه‌برداری ایرانیان در تهران و مجموعه ورزشی آزادی برگزار شد. با این حال، نخستین هفته این دوئل باشگاهی، علاوه بر نقاط قوت و لحظات تحسین‌برانگیزی که داشت، حاوی نکات منفی نیز بود که اگر برطرف نشوند، قطعاً در پیکارهای مهم و معتبر بین‌المللی پیش‌رو تبدیل به پاشنه‌آشیل ما خواهد شد.

بی‌توجهی هماهنگ شده ملی‌پوشان به پروتکل‌های داوری

مهم‌ترین نکته و نقطه ضعف رقابت‌های هفته نخست لیگ برتر وزنه‌برداری، به‌ویژه در روز دوم و رقابت دسته وزنی ۹۴کیلوگرم، بی‌توجهی و نادیده گرفتن برخی پروتکل‌ها و قوانین بین‌المللی داوری توسط برخی از ستاره‌های جوان و پرامید تیم ملی کشورمان بود. یکی از واضح‌ترین تخلفات، بستن چسب و تیپ مشکی رنگ روی کف دست علی عالی‌پور، ملی‌پوش پرامید ۹۴کیلوگرم، در حرکت یک‌ضرب و دوضرب بود. این تخلف در رقابت‌های بین‌المللی، قطعاً با تذکر کنترل فنی، داوران و هیأت ژوری همراه خواهد بود، زیرا استفاده از هر وسیله‌ای که موجب کمک به وزنه‌بردار برای برقراری اتصال بیشتر بین دست و هالتر شود، (به جز پودر منیزیم که قانونی است) تخلف محسوب می‌شود و حتی ممکن است منجر به حذف حرکت وزنه‌بردار و از دست رفتن فرصت طلایی او شود. جای سؤال است که چگونه هیأت ژوری، کنترل فنی و داوران مسابقه به این تخلف عینی توجه نکردند و به وزنه‌بردار و مربیانش تذکر جدی ندادند. این احتمال وجود دارد که موضوع با هماهنگی داوران بوده باشد، اما حتی در چنین شرایطی، در رقابت‌های بین‌المللی که قوانین و مقررات موبه‌مو اجرا می‌شود، این وزنه‌بردار چگونه می‌خواهد به هالتر دست بزند؟

رکوردشکنی بدون کنترل وزن و تست دوپینگ؟

نکته تلخ دیگر، پس از درخشش دو جوان ملی‌پوش کشورمان در روز دوم هفته نخست لیگ برتر وزنه‌برداری، عملکرد غیرحرفه‌ای تیم تبلیغاتی مجموعه وزنه‌برداری بود. وزنه‌بردارانی که در لیگ روی تخته رفتند، همان‌طور که مشاهده شد، نه قبل و نه بعد از اجرای حرکات مانند رقابت‌های معتبر بین‌المللی، کنترل وزن نشدند و تست دوپینگ ندادند. بنابراین، اگرچه حمله موفق معینی و عالی‌پور به رکوردهای استاندارد جهانی در دسته وزنی ۹۴ کیلوگرم اتفاقی امیدوارکننده هم برای خود وزنه‌برداران و هم برای اهالی وزنه‌برداری بود، اما با توجه به اینکه نکات فنی و استانداردهای لازم برای ثبت رسمی این رکوردها رعایت نشد، انعکاس و بازتاب این اتفاق در شرایط فعلی به هیچ وجه حرفه‌ای نبود. بدون شک انگیزه و امید جوانان ما قابل تحسین است، اما کافی است نگاه کنیم که در کجای دنیا رقبای نامدار شبیه ما مشت خود را باز کرده و قبل از آوردگاه‌های جهانی توان خود را به نمایش می‌گذارند.

اگر معینی و عالی‌پور آسیب می‌دیدند، چه کسی پاسخگو بود؟

بدون شک، رقابت شانه‌به‌شانه و درخشش ستاره‌های جوان ملی‌پوش باعث رونق وزنه‌برداری می‌شود و تنور این رشته المپیکی را داغ می‌کند، اما سؤال مهم این است که مجموعه تصمیم‌ساز وزنه‌برداری، برگزارکنندگان این رقابت در سازمان لیگ و مسئولین و مربیان باشگاه‌ها که ملی‌پوشان را در اختیار دارند، در صورت بروز آسیب‌دیدگی چه پاسخی داشتند؟ اگر خدایی ناکرده در کورس رقابت بین ستاره‌های جوان ملی‌پوش در دسته ۹۴کیلوگرم، مانند علی عالی‌پور و علیرضا معینی یا دیگر وزنه‌برداران مدعی در دسته‌های وزنی مختلف، شاهد آسیب‌های جبران‌ناپذیری می‌بودیم، مانند همان آسیب‌هایی که برای رسول معتمدی، سعید محمدپور و سهراب مرادی در لیگ‌های گذشته رخ داد و موجب پایان زودهنگام دوران قهرمانی آنها شد، تکلیف تیم ملی چه بود و چه کسی پاسخگوی آسیب به این قهرمانان بود؟

حواشی وحشتناک‌تر در انتظار کاراته ایران

روحانی: رهنما به دنبال تسویه‌حساب شخصی است

فائزه زمانی
روزنامه‌نگار

بلاتکلیفی در نیمکت تیم ملی کاراته همچنان ادامه دارد. شنیده‌ها حاکی است که شهرام هروی قرار است برکنار و سجاد گنج‌زاده جایگزین او شود، اما فدراسیون تاکنون تصمیم خود را به‌طور رسمی اعلام نکرده است. حسن روحانی، پیشکسوت کاراته درباره این وضعیت به نکات مهمی اشاره کرده است.

به نظرشما، سیاست دوپهلوی فدراسیون در این وضعیت به نفع کاراته است؟

به هیچ وجه. هروی از مربیان بزرگ ایران است و اگر قرار است همکاری با او پایان یابد، باید شفاف اعلام شود. فارغ از قطع همکاری با هروی، سؤال اصلی این است که چرا سجاد گنج‌زاده باید گزینه فدراسیون باشد؟ او قهرمان بزرگی است، اما سابقه‌ای در مربیگری ندارد. یک مربی باید ابتدا سلسله مراتب را طی کند، در رده‌های پایه تجربه کسب کند و سپس به سرمربیگری تیم ملی برسد. من خودم ۷سال در رده‌های پایه و ۵-۴سال به‌عنوان مربی در تیم ملی فعالیت کرده‌ام، اما اینکه گنج‌زاده بدون هیچ تجربه‌ای مستقیماً سرمربی تیم ملی شود، هم به ضرر او است و هم تیم ملی.

دلیل فدراسیون برای انتخاب گنج‌زاده چیست؟

نمی‌دانم ماجرا سهم‌خواهی است یا انگیزه‌ای دیگر، اما این انتخاب بی‌اعتنایی به مربیان باتجربه و بزرگی است که در کاراته داریم. رهنما مدعی است عملکرد حرف اول را می‌زند؛ من می‌خواهم بدانم عملکرد گنج‌زاده دقیقاً چه بوده است؟

آیا این تصمیم می‌تواند منجر به سقوط بیشتر کاراته در آینده شود؟

بله، احتمال دارد. اگر تیم ملی در مسابقات قهرمانی جهان یا بازی‌های کشورهای اسلامی نتیجه نگیرد، همه مقصر را تجربه کم گنج‌زاده می‌دانند و او را برکنار می‌کنند. حتی ممکن است خود رهنما سرمربی تیم ملی شود. کنترل تیم ملی به یک شخصیت کاریزماتیک و قابل اعتماد برای ملی‌پوشان نیاز دارد و به نظر نمی‌رسد گنج‌زاده این ویژگی‌ها را داشته باشد.

آیا برکناری هروی در مقطع حساس بازی‌های آسیایی کار درستی است؟

هروی چندین سال سرمربی تیم ملی بوده است و در این مدت هم نتایج خوب و هم نتایج نامطلوب داشته است. قبل از تصمیم به برکناری او، باید عملکرد اخیرش تحلیل و مشخص شود آیا می‌تواند تغییرات لازم را ایجاد کند یا خیر. اگر امکان‌پذیر باشد، با توجه به تجربه او در بازی‌های آسیایی، می‌تواند همچنان در جایگاه مربی یا مدیرفنی باقی بماند.

آیا با این فرمان، کاراته ایران در زمان مدیریت رهنما به آرامش خواهد رسید؟

خیر. در زمان مدیریت رهنما حواشی بسیار بیشتر و شدیدتری از گذشته در کاراته ایران خواهیم دید. من او را می‌شناسم و می‌دانم که ذهنیتی از گذشته دارد و به‌دنبال تسویه‌حساب‌های شخصی است. بنابراین استنباط من این است که روزهای خوبی در انتظار کاراته نخواهد بود.

خبر

مسابقات تیراندازی قهرمانی آسیا

بالاخره فروغی رنگ طلا را دید

در دهمین روز از شانزدهمین دوره مسابقات تیراندازی قهرمانی آسیا که در شیمکنت قزاقستان در جریان است تیم تپانچه ۵۰متر مردان در خط آتش ایستاد. در پایان این رقابت‌ها جواد فروغی با ثبت ۵۵۴ امتیاز نخستین مدال طلای تاریخ تیراندازی ایران در تپانچه ۵۰متر را به دست آورد و صاحب گردن‌آویز طلا شد. امیر جوهری‌خو با ۵۵۱امتیاز پس از فروغی در جایگاه دوم ایستاد و مدال نقره گرفت. وحید گل‌خندان، دیگر نماینده ایران در این ماده، با ۵۴۷امتیاز در رده پنجم ایستاد. همچنین با اعلام فدراسیون تیراندازی، تیم ملی ایران با ترکیب جواد فروغی، امیر جوهری‌خو و وحید گل‌خندان با ۱۶۵۲ امتیاز برای نخستین بار بر سکوی نخست ایستاد و طلایی شد. کاروان ایران که با نام «شهدای اقتدار» در شانزدهمین دوره مسابقات قهرمانی آسیا حضور دارد تاکنون دو طلا، یک نقره و سه مدال برنز در رده سنی بزرگسالان و یک طلا، پنج نقره و سه برنز در رده سنی نوجوانان و در مجموع ۱۵مدال را کسب کرده است.

هندبال دختران قهرمانی آسیا

برد ایران برابر هنگ‌کنگ

دختران هندبال ایران در دیدار رده‌بندی مسابقات جوانان قهرمانی آسیا برابر هنگ‌کنگ به برتری رسیدند. دختران هندبال ایران در دیدار رده‌بندی پنجمی تا هشتمی مسابقات قهرمانی آسیا جوانان به مصاف هنگ‌کنگ رفتند و با نتیجه ۳۹بر۲۰ برابر این تیم به برتری رسیدند و باید در آخرین دیدارشان برای کسب رتبه پنجمی به‌مصاف هند بروند. آسمان بدوی، کاپیتان تیم ملی ایران، همانند دیدار قبل به‌عنوان بهترین بازیکن زمین انتخاب شد. تیم ملی هندبال ایران که در پایان دور مقدماتی این مسابقات با دو برد و دو شکست در رده سوم گروهB قرار گرفته بود، اکنون با برد برابر هنگ‌کنگ، در آخرین دیدارش برای تعیین جایگاه پنجمی و ششمی باید به‌مصاف هند برود. این دیدار جمعه ۷شهریور از ساعت۱۲:۳۰آغاز خواهد شد. همچنین قزاقستان و هنگ‌کنگ نیز باید برای کسب رتبه هفتمی و هشتمی با هم دیدار کنند.

والیبال زیر۲۱سال قهرمانی جهان

آرژانتین هم حریف ایران نشد

تیم ملی والیبال جوانان ایران با پیروزی مقابل آرژانتین به یک‌چهارم نهایی قهرمانی جهان صعود کرد. تیم ملی والیبال جوانان ایران در آغاز دور حذفی مسابقات قهرمانی مردان زیر۲۱سال در چین به‌مصاف آرژانتین رفت و پیروز شد. ملی‌پوشان ایران موفق شدند با نتیجه سه بر یک حریف‌شان را شکست دهند و به دور یک‌چهارم نهایی مسابقات راه پیدا کنند. تیم ملی ایران در دور یک‌چهارم نهایی قهرمانی جهان جمعه، هفتم شهریور به‌مصاف برنده دیدار ژاپن با چین می‌رود.

فسخ زودهنگام قرارداد والیبالیست ایران در کره

مهدی جلوه، سرعتی‌زن تیم ملی والیبال ایران، تنها چند روز پس از پیوستن به تیم آنسان اوکمان کره‌جنوبی در تست پزشکی رد و قراردادش فسخ شد. باشگاه کره‌ای در بیانیه‌ای اعلام کرد که بررسی‌های پزشکی نشان می‌دهد جلوه از شکستگی‌های ریز در هر دو ساق پا رنج می‌برد و برای بهبودی به دست‌کم سه ماه استراحت نیاز دارد. مهدی جلوه، سرعتی‌زن تیم ملی والیبال ایران، چند روز پیش به تیم آنسان اوکمان کره‌جنوبی پیوست. با این حال این بازیکن در تست‌های پزشکی رد شد و این تیم را مجبور به جذب بازیکن جدید کرد. در بیانیه باشگاه کره‌ای آمده است: «جلوه ۱۶اوت وارد کره‌جنوبی شد و تست پزشکی داد اما در آن رد شد. ما تصمیم گرفتیم قراردادش را فسخ و بازیکن جدیدی را جذب کنیم. مصدومیت‌های جلوه اکنون شرایط را سخت کرده و این بازیکن برای بهبودی به بیش از سه ماه زمان نیاز دارد. جلوه دچار شکستگی‌های ریز در هر دو ساق پاست و استراحت به‌تنهایی برای بهبودی کافی است و همچنین خطر عود مجدد شکستگی در او بالا تشخیص داده شد.»

آغاز اردوی مردان والیبال ایران در قطر

تیم ملی والیبال ایران که سه‌شنبه‌شب تهران را به مقصد قطر ترک کرد، از امروز اردوی آماده‌سازی‌اش را در دوحه برپا می‌کند. مسابقات والیبال قهرمانی مردان جهان از ۲۱شهریور تا ششم مهر به میزبانی فیلیپین برگزار خواهد شد. تیم ملی والیبال ایران براساس برنامه‌ریزی انجام‌شده برای حضور شایسته در این رقابت‌ها اردویی تدارکاتی را در قطر خواهد داشت. مردان پیاتزا سه‌شنبه (چهارم شهریور) تهران را به مقصد دوحه ترک کردند. ملی‌پوشان ایران همزمان با پیگیری تمرین‌ها در دوحه، سه دیدار تدارکاتی و دوستانه خواهند داشت که یک بازی با مصر و دو دیدار با قطر (۹ و ۱۱شهریور) خواهد بود. سپس شاگردان روبرتو پیاتزا راهی فیلیپین می‌شوند و قبل از شروع مسابقات قهرمانی جهان دو دیدار تدارکاتی و دوستانه را با اسلوونی و آلمان برگزار می‌کنند.