ایران ورزشی

www.INN.ir/sport
iranvarzeshii

چهارشنبه ۲۹ مرداد ۱۴۰۴ • ۲۶ صفر ۱۴۴۷ • سال بیست و نهم • شماره ۷۹۰۸ • قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

آنالیز ویژه بازی‌های روز آخر هفته اول لیگ ۲۵

انتقام شیرین استقلال

با یادداشت‌های اختصاصی از شاهرخ بیانی و یاسر همرنگ
و حاشیه‌نگاری خبرنگاران ایران ورزشی در صفحه ویژه لیگ برتر

۷

عکس: رضا سعیدی پور - باشگاه استقلال

تراکتور-استقلال 1-0

استقلال خوزستان - شمس‌آذر 1-1

چادرملو - فولاد 0-1

ملوان - سپاهان 1-1

موریس: از نظر استراتژی و فیزیکی برتری داشتیم

مقابل تراکتور مستحق پیروزی بودیم

۱

اسکوچیچ: استقلال میل بیشتری برای پیروزی داشت

هنوز در خواب قهرمانی هستیم

۱

شایعه درگیری شجاع و رامین

رضاییان و خلیل‌زاده: دروغ است

۱

دردسر نویدکیا برای بازی با هاشمیان

محرومیت مهاجم سپاهان مقابل پرسپولیس

۱

سرمقاله

مجید سلطانی
روزنامه‌نگار

کاش فکری برای گزارشگران شهرستانی کنید

گزارش‌هایی که از گزارشگران شهرستانی می‌شنویم، یک گزارش شسته رفته و کامل و بی‌عیب و نقص است؛ اما از نگاه میزبان.

تیم‌های شهرستانی اگر با هم بازی کنند، گزارش بازی برگشت هست و گزارشگر آن بازی همه محبت‌ها و حمایت‌های گزارش بازی رفت را تلافی خواهد کرد.

اما وقتی تیم شهرستانی با تیم تهرانی بازی دارد، چه باید کرد؟ بازی برگشت در تهران برگزار می‌شود و گزارشگر تهرانی، موظف است هر دو تیم را به یک چشم ببیند. در حقیقت، گزارشگر بازی‌هایی که در تهران برگزار می‌شود، گزارشگر «رسانه ملی» است؛ اما گزارشگر بازی در شهرستان، باید مدافع تیم شهرش باشد.

وقتی بازی برگشت قرار است با گزارشی بی‌طرف برای عموم پخش شود، بهتر و عادلانه‌تر این است که بازی رفت هم همان خصوصیات و همان مختصات را داشته باشد. پارادوکس وضعیت فعلی گزارش‌ها، هم تیم‌های تهرانی را آزار می‌دهد و هم هوادارانشان را و این منصفانه نیست. کاش می‌شد صدا و سیما فکری برای حل این معضل بکند. اگر گزارشگر شهرستانی در تعارف و رودربایستی‌های متعارف با همشهریانش قرار دارد و نمی‌تواند گزارشی بی‌طرف انجام دهد، بهتر است همه گزارش‌ها از یک منبع یکسان و کاملاً بی‌طرف انجام شود.

سوژه

شایعه درگیری شجاع و رامین خارج از زمین

رضاییان و خلیل‌زاده: دروغ است

در حالی که بازیکنان استقلال مشغول جشن و شادی بودند، حاضران روی سکو از طرفداران تیم تراکتور از آنها خواستند که خوشحالی خود را کوتاه کنند. این درخواست با واکنش رامین رضاییان همراه شد.

رامین رضاییان و شجاع خلیل‌زاده که در چند صحنه از بازی نیز درگیری‌هایی با یکدیگر داشتند پس از پایان مسابقه در تونل ورودی رختکن دو تیم به درگیری فیزیکی پرداختند. براساس گزارش خبرنگاران حاضر در ورزشگاه بنیان دیزل، درگیری ابتدا به صورت لفظی آغاز شد و سپس با اقدام خلیل‌زاده به درگیری فیزیکی کشیده شد.

با توجه به هشدارهای کمیته انضباطی درباره برخورد قاطع با هرگونه بی‌نظمی و رفتار غیرقانونی، به نظر می‌رسد این درگیری برای هر دو بازیکن منجربه محرومیت موقت شود.

اما نکته مهم اینجا بود که هر دو بازیکن پس از خروج از رختکن مدعی شدند این خبر دروغ است.

انتقام شیرین استقلال

حمیدرضا عرب
روزنامه‌نگار

همه نگاه‌ها در هفته اول لیگ برتر به تقابل تراکتور و استقلال بود؛ دیداری که مقرر بود خارج از شهر تبریز برگزار شود اما در نهایت با تغییر حکمی که علیه این تیم صادر شده بود، تصمیم گیران با برگزاری بازی در ورزشگاه بنیان‌دیزل شهر تبریز موافقت کردند. استقلال بی‌آنکه واهمه‌ای به دل راه دهد، به تبریز رفت تا شاید شکست تلخ در سوپرجام را جبران کند. ساپینتو در نهایت دور اندیشی ترکیبی ایده‌آل را راهی میدان کرد که برتری بی‌چون و چرای آبی‌ها در نیمه اول گویای برتری کامل استقلال بود. حضور چشمی در خط میانی همه معادلات روزهای اخیر را که از احتمال غیبت او خبر می‌داد، برهم زد. چشمی در کنار اندونگ و مهران احمدی و سرعت کوشکی و سحرخیزان استقلال را در نیمه اول زیباتر جلوه دادند.

۶۳ درصد از مالکیت بازی در نیمه اول به انضمام موقعیت‌های گلزنی، استیلای استقلال بر حریف را کاملاً به رخ می‌کشید اما این همه برتری عددی برای آبی‌ها نتیجه‌ای در بر نداشت تا ساپینتو و شاگردانش چشم به نیمه دوم بدوزند.

برتری استقلال در نیمه دوم نیز ادامه داشت و تراکتور که انگار در باد قهرمانی سوپرجام خوابیده بود با حداقل طرح‌ها و برنامه‌های تاکتیکی توپ را در میدان می‌چرخاند و غالباً در پی خنثی‌سازی حملات حریف بود. ترکیب ایده‌آل استقلال؛ سحرخیزان و اسلامی، حکم برتری استقلال را در دقیقه ۶۷ امضاء کرد تا روشن شود که ساپینتو بی‌آنکه از شکست سوپرجام مأیوس شود در روزهای بعد از باخت همواره در پی جبران آن شکست بوده است.

ساپینتو با این روحیه جنگجویی بی‌شک در استقلال به دستاوردهای بزرگی خواهد رسید. او تیمش را بعد از آن شکست تلخ و درحالی که زمان اندکی برای ترمیم نقاط ضعف داشت با بردی بزرگ به صحنه بازگرداند و شروعی رویایی را رقم زد تا استقلال از همین هفته اول با برتری مقابل مدافع عنوان قهرمانی تبدیل به یک مدعی جدی شود.

رویکرد مرد پرتغالی در لیگ بیست و پنجم می‌تواند یک هشدار جدی و زنگ خطر برای دیگر رقبا باشد.

تیمی که انسجام خود را از کف نمی‌دهد، بی‌انگیزه نمی‌شود و با ترمیم نقاط ضعف به میدان بازمی‌گردد بی‌شک حرف‌های بسیاری در لیگ برای گفتن خواهد داشت.

استقلال با این برد جلوتر از سپاهان و دیگر مدعیان می‌تواند لقب بهترین تیم هفته را نیز به خود اختصاص دهد، چراکه هفته اول را به عالی‌ترین شکل ممکن آغاز کرد و حالا ترس را به جان همه مدعیان انداخته است. تیمی که با ساپینتو حتماً حرف‌های بسیاری برای گفتن خواهد داشت.

ساپینتو که گفته بود می‌خواهد مأموریت نیمه تمامش را در استقلال تکمیل کند، حالا با این پیروزی بیش از هرزمانی به این وعده بزرگ نزدیک شده است.

اولین جنجال داوری در فصل بیست و پنجم

گل آفساید در دستگری!

اولین دیدار دو تیم استقلال خوزستان و شمس‌آذر در هفته ابتدایی فصل بیست‌وپنجم، در استادیوم دستگردی برگزار شد. در این دیدار آبی‌پوشان استقلال خوزستان توانستند در صحنه‌ای کاملاً مشکوک به آفساید به گل دست یابند.

در حالی که استقلال خوزستان روی شوتی نه چندان هدفمند پشت مدافعان شمس‌آذر به موقعیت گل رسید، بازیکنان شمس‌آذر به هوای آفساید کاملاً ایستاده بودند و این حجت احمدی بود که از موقعیت استفاده و گلزنی کرد.

در بازبینی صحنه مشخص شد، مهاجم استقلال خوزستان کاملاً در موقعیت آفساید توپ را دریافت و کنترل کرده است؛ با این حال داور و کمک‌داور اعتقادی به آفساید نداشتند و گل را پذیرفتند. این تصمیم باعث اعتراض شدید هواداران شمس‌آذر شد و آنها خواستار توقف بازی و عدم حضور بازیکنان در زمین به دلیل این اشتباه داوری شدند. بازیکنان و اعضای کادرفنی شمس‌آذر نیز تلاش زیادی کردند تا داور را متقاعد به قبول اشتباهش کنند، اما در نهایت این موضوع رد شد و بازی ادامه یافت. بدین ترتیب اولین اشتباه داوری فصل برای نماینده قزوین به این شکل رقم خورد.

اتفاق تأسف برانگیز در مسابقات حرفه‌ای

عجیب‌ترین میکسدزون لیگ برتر

پوشش خبری دیدار تیم‌های استقلال و تراکتور با شرایطی عجیب و دور از انتظار برگزار شد. برگزاری این مسابقه در ورزشگاه بنیان دیزل تبریز حواشی فراوانی به دنبال داشت.

هرچند بازی بدون حضور تماشاگران برگزار شد اما مشخص بود که این ورزشگاه که عمدتاً به‌عنوان زمین تمرینی تیم تراکتور استفاده می‌شود از استانداردهای لازم برای میزبانی یک دیدار رسمی برخوردار نیست. یکی از غیرمعمول‌ترین اتفاقات در بنیان دیزل به فضای میکسدزون بازمی‌گشت.

میکسدزون قبلی که مقابل ورودی رختکن‌ها قرار داشت از سوی سازمان لیگ تأیید نشد و به همین دلیل در فضایی دورتر بنری عجیب نصب شد تا خبرنگاران بتوانند مصاحبه‌های خود را انجام دهند.

بنرهای مربوط به اسپانسرها، جلوی ورودی محل کنفرانس خبری ورزشگاه بنیان دیزل- جایی که اعضای تیم تراکتور مستقر هستند- با طناب و داربستی آلومینیومی در فضای باز نصب شد.

خبرنگاران مجبور بودند در فضایی کم‌عرض و حدود دومتری، پشت این بنرها و در هوای آزاد با بازیکنان و اعضای تیم‌ها مصاحبه کنند؛ شرایطی که بعید بود در یک مسابقه رسمی دیده شود.

از نظر استراتژی و فیزیکی برتری داشتیم

موریس: مقابل تراکتور مستحق پیروزی بودیم

مربی تیم فوتبال استقلال با اشاره به اینکه تیمش در دیدار مقابل تراکتور مستحق پیروزی بود، گفت: از نظر استراتژی و فیزیکی نسبت به حریف برتری داشتیم.

نونو میگل موریس، مربی تیم فوتبال استقلال، پس از دیدار این تیم مقابل تراکتور با تأکید بر شایستگی شاگردانش برای پیروزی گفت که استقلال از نظر استراتژی و آمادگی فیزیکی نسبت به حریف برتری داشت. او در نشست خبری پس از بازی ضمن تبریک به بازیکنان، اظهار داشت که تیمش از دقایق ابتدایی بازی نشان داد تیمی قدرتمند و آماده است و نتیجه به‌دست آمده دور از انتظار نبود.

موریس افزود با وجود اینکه استقلال هنوز به آمادگی کامل نرسیده، روند پیشرفت خوبی را طی می‌کند و این موضوع امیدوارکننده است. مربی آبی‌پوشان با اشاره به تاکتیک متفاوت تیمش در این دیدار تأکید کرد که نکته بارز تغییرات، ظرفیت بالای حفظ توپ بوده است و بازیکنان توانستند این توانایی را به‌خوبی به نمایش بگذارند و با توپ به شکلی مؤثر بازی کنند.

وی در پاسخ به اینکه چه اتفاقی افتاد که با وجود شکست در سوپرجام، استقلال توانست در این دیدار مقابل تراکتور به پیروزی برسد، توضیح داد: امروز تاکتیک متفاوتی داشتیم هر چند برنامه بازی ما خیلی متفاوت نبود. ظرفیت ما برای حفظ توپ بالا رفته بود و در این بازی بازیکنان این توانایی را نشان دادند و بازی با توپ خوبی داشتند. این تصویر نسبت به بازی گذاشته قابل مشاهده‌تر بود.

اسکوچیچ: استقلال میل بیشتری برای پیروزی داشت

هنوز در خواب قهرمانی لیگ و سوپرجام هستیم

سرمربی تیم فوتبال تراکتور با اشاره به اینکه هنوز در خواب قهرمانی لیگ و سوپرجام هستیم، گفت: استقلال میل بیشتری برای پیروزی مقابل تراکتور داشت. دراگان اسکوچیچ، سرمربی تیم فوتبال تراکتور در نشست خبری پس از دیدار تیمش مقابل استقلال اظهار کرد: برد را به استقلال تبریک می‌گویم. بازیکنان آنها انگیزه و میل بیشتری برای پیروزی داشتند. مسئولیت این شکست با من است. تیمم در سطح مورد انتظار ظاهر نشد. ما باید قهرمانی لیگ و سوپرجام فصل گذشته را پشت سر بگذاریم اما هنوز در خواب آن افتخارات هستیم. فصل جدید آغاز شده و شرایط تغییر کرده است.

وی ادامه داد: استقلال نمایش خوبی داشت اما ما نتوانستیم توان واقعی خود را نشان دهیم. کیفیت زیادی داریم ولی همچنان درگیر قهرمانی گذشته بودیم. داور مقصر این باخت نبود اما موضوع وقت‌کشی بارها تکرار شده است. دیروز برای تیمی که عقب بود، ۸ دقیقه وقت اضافه گرفتند در حالی که در شرایط مشابه برای ما چنین زمانی لحاظ نمی‌شود. این روند خنده‌دار است و باید اصلاح شود. هر تیمی که مقابل ما به گل دست می‌یابد، دیگر اجازه بازی نمی‌دهد و به وقت‌کشی روی می‌آورد.

سرمربی تیم فوتبال تراکتور عنوان کرد: این باخت برای من حکم یک درس داشت. در ۱۴ ماه گذشته با این تیم دستاوردهای بزرگی کسب کرده‌ایم اما باید بپذیریم چنین نمایشی قابل قبول نیست. امیدوارم در ادامه ظرفیت واقعی خود را نشان دهیم.

خبر

مهدی یوسفی قهرمان کشتی آزاد جوانان جهان شد

طلا در اردوی ایران

مسابقات کشتی آزاد جوانان جهان در بلغارستان در حالی به روز پایانی خودش رسیده که تیم ایران صاحب اولین مدال طلای خود شد. مسابقات کشتی آزاد جوانان جهان در حالی برگزار می‌شود که تیم ایران به دنبال رسیدن به عنوان قهرمانی بود اما در هشت وزن این تیم صاحب یک طلا، یک نقره و یک برنز شده و در دو وزن باقی‌مانده هم شانس رسیدن به یک طلا و یک برنز را دارد.

مهدی یوسفی کشتی‌گیر وزن ۷۹ کیلوگرم ایران که به فینال این وزن رسیده بود، با برتری مقابل هنکل امریکایی تیم ایران را صاحب مدال طلا کرد. تا بعد از سه روز رنگ طلا هم در اردوی تیم ملی دیده شود. یوسفی کشتی‌گیر شایسته ایران برای رسیدن به دوبنده تیم ملی بزرگسالان هم تلاش زیادی کرد که در رقابت با محمد نخودی، پژمان درستکار ترجیح داد تا نخودی را برای جهانی بزرگسالان انتخاب کند. با این حال مهدی یوسفی با این مدال شایستگی خود را یکبار دیگر به اثبات رساند.

پیش از این ابوالفضل محمدنژاد در وزن ۱۳۰ کیلوگرم مدال نقره و ابراهیم الهی در وزن ۷۰ کیلوگرم مدال برنز برای ایران کسب کرده بودند. مسابقات کشتی آزاد جوانان امروز با برگزاری رقابت‌های رده‌بندی و فینال اوزان ۶۱ و ۸۶ کیلوگرم به پایان می‌رسد.

تیم ملی کشتی آزاد ایران در این دو وزن یک فینالیست دارد که اهورا خاطری در وزن ۶۱ کیلوگرم است. همچنین ابوالفضل رحمانی در وزن ۸۶ کیلوگرم هم برای رسیدن به مدال برنز در دیدار رده‌بندی به میدان می‌رود.

دردسر نویدکیا برای بازی با هاشمیان

محرومیت مهاجم سپاهان مقابل پرسپولیس

مهاجم تیم فوتبال سپاهان دیدار هفته آینده لیگ برتر مقابل پرسپولیس را از دست داد.

تیم‌های فوتبال ملوان بندرانزلی و سپاهان اصفهان از سری رقابت‌های هفته اول لیگ برتر فوتبال ایران به‌مصاف یکدیگر رفتند که در دقیقه ۸۷ مجید علیاری به دلیل گذاشتن کف پای خود روی مچ پای بازیکن ملوان از سوی داور مسابقه با دریافت کارت قرمز از بازی شد.

علیاری از دقیقه ۶۰ این دیدار به جای کاوه رضایی به میدان رفته بود.

سپاهان در هفته دوم لیگ برتر فوتبال ایران میزبان پرسپولیس است و به این ترتیب مهاجم این تیم دیدار هفته آینده مقابل سرخپوشان را از دست داد.

خبر و مصاحبه

تشریح برنامه‌های آتی تیم امید

مجید کریمی در گفت‌وگو با سایت فدراسیون فوتبال درباره آغاز اردوی نهایی تیم ملی فوتبال امید برای آماده‌سازی شرکت در بازی‌های مقدماتی زیر ۲۳ سال گفت: «همان‌طور که از قبل اعلام کرده‌ایم اردوی تیم ملی امید بدون حضور لژیونرها از ساعت ۱۰ صبح امروز (چهارشنبه) در هتل المپیک آغاز می‌شود و اعضای تیم یک روز بعد راهی امارات می‌شوند. برای اینکه شأن تیم ملی امید حفظ شده و تعداد بازیکنان به حد نصاب برسد، لازم است که بازیکنان در اختیار تیم ملی امید قرار بگیرند.» وی تصریح کرد: «همان‌طور که آقای مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال اعلام کردند باشگاه‌هایی که همکاری نکنند، کارت بازی بازیکنان‌شان ضبط خواهد شد. می‌دانیم باشگاه‌ها همکاری و تعامل لازم را با تیم‌های ملی خواهند داشت. ما هم شرایط باشگاه‌ها را درک می‌کنیم و باشگاه‌هایی مثل استقلال و ملوان انزلی که سه سهمیه دارند می‌توانند یک بازیکن خود را برای هفته دوم لیگ برتر در اختیار داشته باشند اما سایر باشگاه‌ها باید در راستای منافع ملی فوتبال کشور اجازه حضور بازیکنان‌شان را در اردوی تیم ملی امید بدهند. اگر غیر این موضوع اتفاق بیفتد، طبق ضوابط با باشگاه‌ها برخورد خواهد شد.»

طاهری: سازمان لیگ در امور داخلی باشگاه‌ها دخالت نمی‌کند

فرشید طاهری در گفت‌وگو با سایت سازمان لیگ فوتبال ایران در خصوص اظهارات رضا کرمانشاهی از مسئولان باشگاه پرسپولیس بعد از مسابقه هفته نخست با فجرشهید سپاسی گفت: «من نمی‌دانم مسئولیت دقیق ایشان در پرسپولیس چیست و اگر مسولیتی در باشگاه دارد چرا حتی یکبار هم به سازمان لیگ و یا واحد نقل و انتقالات جهت رفع مشکل باشگاه مراجعه نکرده است. در ضمن دستورالعمل سقف بودجه برای سومین فصل پیاپی است که در لیگ برتر اجرایی می‌شود. آقای کرمانشاهی ظاهراً با وجود داشتن مسئولیت در باشگاه اطلاعی از این قانون ندارد و در کمال تعجب اظهار می‌کند سقف بودجه را اخیراً اعلام کرده‌اند. واحد نقل و انتقالات سازمان لیگ طبق مقررات و دستورالعملی که برای همه باشگاه‌ها ارسال شده امور نقل و انتقالات باشگاهی را انجام می‌دهد و همه باشگاه‌ها در اجرای قانون برابر هستند. جای تأسف دارد که مسئولی از باشگاه اطلاعی از مقررات و آیین‌نامه‌های نقل و انتقالاتی و مسابقات ندارد.» مدیر نقل و انتقالات سازمان لیگ تصریح کرد: «طبق مستندات موجود کلیه باشگاه‌ها براساس روال قانون و مقررات نقل و انتقالات امور خود را انجام داده‌اند. باشگاه پرسپولیس هم مانند سایر باشگاه‌ها امور خود را انجام داده و رضا درویش مدیرعامل باشگاه، محمد انصاری و محمد امام وردی از مسئولان باشگاه تا آخرین فرصت نقل و انتقالات پیگیر امور مربوطه پرسپولیس شده و حتی یک مورد نبوده که مدارک آن جهت ثبت تحویل نقل و انتقالات ارائه شده باشد و از سوی سازمان لیگ انجام نشود.»

جایزه آقای گلی آسیا به آزمون رسید

مهاجم ایرانی تیم فوتبال شباب الاهلی در بازگشت به تمرینات این تیم، جایزه بهترین گلزن آسیا در فصل گذشته ACL۲ را دریافت کرد. این جایزه پس از بازگشت آزمون به تمرینات تیم شباب الاهلی امارات به او داده شد. آزمون در فصل گذشته این رقابت‌ها، با وجود حذف شباب الاهلی در مرحله حذفی عملکرد درخشانی داشت و با ۹ گل زده موفق شد عنوان بهترین گلزن مسابقات را از آن خود کند.

انتقاد مدیر دینامو از حسین‌نژاد و یارانش

تیم‌های فوتبال دینامو ماخاچ قلعه و نیژنی نووگورود در هفته پنجم لیگ روسیه شامگاه دوشنبه ۲۷ مرداد به مصاف هم رفتند که این بازی با نتیجه ۲ بر صفر به سود نیژنی نووگورود به پایان رسید تا با این شکست دینامو ۵ امتیازی باقی بماند و در رده دوازدهم جدول قرار گیرد. محمدجواد حسین‌نژاد هافبک تیم فوتبال دینامو از ابتدا در ترکیب تیمش حضور داشت و در دقیقه ۷۶ جای خود را به هم‌تیمی‌اش داد. رسانه «sportbox» روسیه خبر از حضور مدیرعامل باشگاه دینامو ماخاچ قلعه در رختکن این تیم پس از شکست مقابل نیژنی نووگورود داد و نوشت: «شامیل گازیزوف» از بازیکنان تیمش خواست تا در زمین با فداکاری و تعصب بیشتری بازی کنند. گازیزوف افزود: «فوتبال یعنی شور، یعنی میل به بردن، یعنی بجنگی و از دل حریف امتیاز بگیری و من چیز بدی به شما نمی‌توانم بگویم. ما ۲ بر صفر شکست خورده‌ایم اما هیچ شوری در تیم نیست. اگر با تمام وجود و قلبمان نباشیم، پیروز نخواهیم شد. تا وقتی این شور و تعصب را به دست نیاوریم، نمی‌دانم چه خواهد شد. همه‌چیز در قلب‌ها و دستان و پاهای شماست. این بازی زیبا به هیچ دردی نمی‌خورد. من خون را در هیچ‌کدامتان نمی‌بینم. همه‌تان خیلی خوش‌قیافه هستید! اما تا خون نباشد، برد هم نخواهد بود.»

کریمی به استقلال برمی‌گردد

فصل بازگشت

گزارش یک

در شرایطی که اوضاع لژیونرهای فوتبال ایران در نقاط مختلف جهان چندان جالب به نظر نمی‌رسد، پنج بازیکن لژیونر فصل گذشته فوتبال ایران، در این پنجره نقل و انتقالاتی به فوتبال ایران بازگشته‌اند تا پس از حضور در خارج از کشور، فوتبال خود را در ایران ادامه دهند. روندی که در سال‌های اخیر، به شکلی معکوس شکل گرفته و این اصلاً خبر خوبی برای فوتبال کشور و بازیکنان ملی‌پوشی نیست که رؤیای بازی در سطح اول فوتبال اروپا را دارند. این در حالی است که طی پنجره نقل و انتقالاتی تابستان ۲۰۲۵، محمدمهدی زارع تنها بازیکن ایرانی بود که به یکی از لیگ‌های اروپایی یعنی لیگ روسیه منتقل شد و سایر بازیکنان ایرانی، راهی لیگ برتر فوتبال امارات شده‌اند. بازگشت علی کریمی هافبک تیم کایسری اسپور ترکیه به باشگاه استقلال، کلکسیون بازگشت لژیونرهای فوتبال ایران به لیگ را تکمیل کرد.

همه چیز آماده بازگشت کریمی

پس از مذاکرات باشگاه استقلال با کایسری اسپور برای جذب علی کریمی ملی‌پوش سابق این تیم، سرانجام انتقال این بازیکن به استقلال نهایی شد و این ستاره خط میانی، با اعلام رسمی باشگاه کایسری اسپور به استقلال بازگشت. هافبک سابق آبی‌پوشان که پس از جدایی از استقلال در لیگ هجدهم به تیم‌هایی چون قطر اس‌سی، الدحیل و کایسری‌اسپور پیوسته بود، بارها در سال‌های اخیر نامش به عنوان گزینه بازگشت به استقلال مطرح شد اما هیچ‌گاه این انتقال عملی نشد اما حالا، به نظر می‌رسد که کریمی پس از دورانی فراز و نشیب در ترکیه که بیشتر با مصدومیت همراه بود، به ایران بازمی‌گردد. او فصل گذشته در ۲۹ بازی برای کایسری به میدان رفت و آمار یک گل و ۲ پاس گل را به ثبت رساند.

وقتی ایران از روسیه بهتر است

ستارگان ایرانی حاضر در لیگ روسیه در این پنجره نقل و انتقالاتی تمایل زیادی به بازگشت نشان دادند. سعید سحرخیزان یکی از این بازیکنان بود که بارها اشتیاق خود به حضور در استقلال و بازگشت به ایران را نشان داد و در نهایت با پرداخت رضایتنامه از سوی باشگاه استقلال، به فوتبال ایران بازگشت. کسری طاهری که فصل گذشته در تیم اصلی روبین کازان فرصت بازی را پیدا نکرده بود، حالا با انتقالی قرضی به فوتبال ایران بازگشته و در اولین بازی خود برای پیکان نیز موفق به گلزنی شده است. این در حالی است که باشگاه‌های ایرانی برای جذب بازیکنانی چون محمد محبی و محمدجواد حسین‌نژاد که در روسیه هستند نیز اقدام کرده بودند و حتی خود بازیکنان نیز از بازگشت به ایران استقبال کردند اما عدم توافق بین باشگاه‌ها، این انتقالات را منتفی کرد. به نظر می‌رسد که لیگ روسیه بیش از آنکه سکوی پرتابی برای بازیکنان ایرانی باشد، تبدیل به محلی برای افزایش قیمت بازیکنانی شده که به فوتبال ایران بازمی‌گردند و این، یک روند معیوب در وضعیت لژیونرهای ایرانی است.

> به نظر می‌رسد که لیگ روسیه بیش از آنکه سکوی پرتابی برای بازیکنان ایرانی باشد، تبدیل به محلی برای افزایش قیمت بازیکنانی شده که به فوتبال ایران بازمی‌گردند

وصال دوباره دراگان و صادق

صادق محرمی یکی از بازیکنان لژیونری بود که از ابتدای پنجره نقل و انتقالاتی با چند باشگاه ایرانی در مذاکره قرار داشت. پرسپولیس، سپاهان و تراکتور، برای جذب این بازیکن اقدام کردند اما در نهایت این تراکتور بود که مدافع فصل گذشته تیم دینامو زاگرب کرواسی را جذب کرد. محرمی پیش از این در ملوان و تیم ملی با اسکوچیچ همکاری کرده بود و علاقه اسکوچیچ به این بازیکن، باعث شده تا او حتی با حضور دانیال اسماعیلی‌فر و مهدی شیری در ترکیب تراکتور، تبریز را برای ادامه دوران فوتبال خود انتخاب کند.

پایان دوران اروپایی احسان؟

احسان حاج‌صفی که سال‌ها در فوتبال یونان بازی کرد و در لیگ این کشور به ثبات رسیده بود، پس از حضور در باشگاه آ.ا.ک آتن به سپاهان بازگشت. حاج‌صفی پا به سن گذاشته که پس از جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳ دیگر به اردوی تیم ملی نیز دعوت نمی‌شود، فرصت زیادی برای بازگشت به فوتبال اروپا و لژیونر شدن ندارد و به نظر می‌رسد که انتقال به سپاهان را باید پایان دوران حضور این بازیکن در خارج از کشور در نظر گرفت. دورانی که با حضور در حساس‌ترین رقابت‌های فوتبال اروپا نیز همراه بود.

معمای لژیونرهای بدون تیم

تا این لحظه هنوز تکلیف تیم بعدی برخی لژیونرهای ایرانی مشخص نشده است. علیرضا جهانبخش مانند فصل گذشته به یک بازیکن بلاتکلیف و آزاد تبدیل شده، کریم انصاری‌فرد پس از یک فصل بدون تیم هنوز رسماً از فوتبال خداحافظی نکرده و مهدی طارمی نیز نتوانسته با تیمی برای فصل پیش روی فوتبال اروپا به توافق برسد. شرایط عجیب این لژیونرها، ایران را در شرایط نامناسبی از حیث بازیکنان شاغل در خارج از کشور قرار داده و به هیچ عنوان، این شرایط در شأن فوتبال کشور نیست.

خبری از پیشرفت تصویربرداری نیست

همان آش و همان کاسه

نکته روز

مدیران فدراسیون فوتبال ایران و سازمان لیگ پیش از آغاز لیگ بیست و پنجم، روی افزایش کیفیت تصویربرداری مسابقات لیگ برتر فوتبال ایران تأکید کرده بودند اما به نظر می‌رسد که هنوز مشکلات بسیاری در بحث پوشش تلویزیونی مسابقات لیگ برتر فوتبال ایران وجود دارد. روز اول لیگ۲۵ با برگزاری چهار مسابقه پیگیری شد که در یکی از مسابقات برخلاف ادعای فدراسیون فوتبال، شاهد استفاده از سیستم کمک‌داور ویدیویی نبودیم. از سویی دیگر، یک مسابقه در تهران و سه مسابقه در شهرستان‌ها برگزار شد و مثل همیشه، تنها بازی با میزبانی تهران بین فجر سپاسی شیراز و پرسپولیس از کیفیت تصاویر مطلوب با پخش HD برخوردار بود و کیفیت پایین پخش در سه ورزشگاه دیگر، توجهات را به خود جلب می‌کرد. این موضوع، بیشترین اثر را روی بحث کیفیت تصاویر استفاده شده از سوی داوران برای تصمیم‌گیری با کمک‌داور ویدیویی دارد و همچنان مشکلات فصل قبل در خصوص کیفیت تصاویر مخابره شده به اتاق داوران ویدیویی ادامه دارد.

در فصل گذشته، اقدامات بهتری برای حضور واحد سیار HD در شهرستان‌ها برای پوشش بهتر مسابقات سرخابی‌های پایتخت و برخی دیدارهای سپاهان و تراکتور توسط تلویزیون صورت گرفت اما این موضوع، فقط محدود به بازی‌های تیم‌های پرهوادار و با پخش سراسری بود و هواداران تیم‌های شهرستانی در بازی‌های عادی خود، مسابقات را با همان کیفیت پخش سابق دنبال می‌کردند. این در حالی است که فدراسیون فوتبال و کمیته داوران، تصمیماتی ویژه برای افزایش کیفیت دوربین‌ها برای بهبود عملکرد داوران با VAR گرفته اما هنوز این موضوع عملی نشده است. محسن حکیم مسئول کارگروه VAR فدراسیون فوتبال اعلام کرده که مسئولان پخش تلویزیونی مجاز نیستند که بازی‌ها را با کمتر از ۸ دوربین پخش کنند اما این موضوع در پخش تلویزیونی مراکز استان‌ها برای سه مسابقه اول لیگ به میزبانی این شهرها رعایت نشد. پیش از آغاز لیگ، فدراسیون فوتبال سمینار آموزشی مخصوص VAR را برای کارگردان‌های تلویزیونی و داوران برگزار کرد که می‌تواند برای بهبود کیفیت پخش تلویزیونی و داوری در این فصل مفید باشد اما سؤال اینجاست که چرا فدراسیون، این سمینار را از همان روزهای ابتدایی پس از پایان فصل گذشته برگزار نکرد و چند روز پیش از شروع لیگ، این سمینار برگزار شد؟ آیا از دست دادن این زمان، نمی‌تواند منجربه اجحاف به باشگاه‌هایی شود که بازی‌های آنها با کیفیت دوربین پایین برگزار می‌شود؟ فعلاً در بر همان پاشنه می‌چرخد و تفاوتی در کیفیت پخش تلویزیونی بازی‌های لیگ برای این فصل ایجاد نشده است؛ باید دید که در ادامه فصل، خروجی سمینار فدراسیون فوتبال برای داوری و پخش تلویزیونی چه خواهد بود.

استعفای شجاعی از هیأت مدیره استقلال

پایان قصه طولانی تعارض منافع

سوژه

در حالی که از همان ابتدای امر مشخص بود که تعارض منافع حضور همزمان فریده شجاعی در هیأت رئیسه فدراسیون فوتبال ایران و هیأت مدیره باشگاه استقلال برای هر دو مجموعه حاشیه‌ساز می‌شود، فدراسیون فوتبال و باشگاه استقلال به این موضوع واکنشی جدی نشان ندادند تا اینکه با اعلام سخنگوی فدراسیون فوتبال ایران، مشخص شد که خانم فریده شجاعی پس از ۸ماه حضور در هیأت مدیره باشگاه استقلال، از این پست استعفا داده و از این به بعد، به‌عنوان نایب‌رئیس بانوان فدراسیون فوتبال ایران فعالیت خواهد کرد.

مجمع انتخاباتی فدراسیون فوتبال ایران برای تعیین رئیس فدراسیون و اعضای هیأت رئیسه در روز ۱۱اسفند ۱۴۰۳ برگزار شد و همان زمان بود که فریده شجاعی به‌عنوان نایب‌رئیس دو کاندیدای حاضر در مجمع معرفی شده بود و یکی دیگر از نامزدها نیز نایب‌رئیس بانوان خود را معرفی نکرده بود و از همان ابتدا می‌شد حدس زد که فریده شجاعی به همراه مهدی تاج، به فدراسیون فوتبال ایران بازخواهد گشت. از همان روز برگزاری انتخابات فدراسیون فوتبال ایران، صحبت‌هایی جدی در خصوص تعارض منافع در این زمینه با توجه به حضور همزمان شجاعی در یک باشگاه و مجموعه فدراسیون مطرح شد اما سؤال اینجاست که چرا باید برای پایان همکاری شجاعی با یکی از این دو مجموعه، حدود ۵ماه زمان صرف می‌شد و دستاورد حضور همزمان شجاعی در باشگاه استقلال و فدراسیون در این مدت چه بوده است؟

جالب اینکه علی تاجرنیا در آخرین مصاحبه خود، بحث حضور دو مدیرعامل به‌عنوان نماینده باشگاه‌ها در هیأت رئیسه فدراسیون فوتبال را مطرح کرد اما نکته اینجاست که آن دو عضو هیأت رئیسه، در جایگاهی مانند نایب‌رئیس بانوان نیستند و حضور آنها، برای حفظ منافع باشگاه‌ها در نظر گرفته شده است. سوای این ماجراها، کارنامه شجاعی در طول ماه‌های اخیر چه در باشگاه استقلال و چه در فدراسیون فوتبال را می‌توان مورد نقد قرار داد. از عدم برنامه‌ریزی مناسب برای تیم ملی فوتبال زنان و تیم زیر۲۰سال زنان ایران گرفته تا ناکامی تیم فوتسال زنان در تکرار قهرمانی آسیا، تا حضور برخی از اعضای خانواده شجاعی در باشگاه استقلال مواردی است که نایب‌رئیس فعلی فدراسیون باید در خصوص آنها پاسخگو باشد. حالا با وجود اینکه شخص شجاعی رسماً استعفای خود از باشگاه استقلال را اعلام نکرده، امیرمهدی علوی خبر از جدایی او از جمع آبی‌پوشان داده است.

امیدواریم که این ماجرا، تجربه‌ای برای مسئولان فدراسیون باشد تا با وضع قوانینی مشخص، جلوی تعارض منافع در انتصابات آینده خود را بگیرند و حل شدن این مسائل، اینقدر طول نکشد.

وعده‌های بزرگ برای اردوی تیم ملی

جدال یوزها با مودریچ و والورده؟

گزارش خبری

در حالی که هنوز تکلیف بازی‌های تدارکاتی تیم ملی فوتبال ایران بجز جدال ماه مهر با تیم ملی فوتبال روسیه مشخص نشده و کادرفنی تیم ملی آماده حضور در تورنمنت کافا شده‌اند، روابط عمومی فدراسیون فوتبال ایران خبر از برگزاری دیدارهای دوستانه با رقبای مطرح دنیا در وقفه بازی‌های ملی مهر و آبان داده است. ایران احتمالاً در آبان‌ماه در تورنمنت ساحل‌عاج به میزبانی این کشور و با حضور دو تیم مطرح آفریقایی دیگر شرکت کند اما در خصوص یک دیدار دوستانه ماه مهر، هنوز تردیدهای وجود دارد. البته که در صورت حضور ساحل‌عاج در پلی‌آف جام جهانی، این تورنمنت نیز به دلیل درگیر بودن ساحل عاج در رقابت‌های مقدماتی جام جهانی لغو خواهد شد و امیدواریم که ساحل‌عاج با صعود مستقیم به جام جهانی، این رقابت‌ها را برگزار کند. امیرمهدی علوی مدیر روابط عمومی فدراسیون فوتبال در خصوص شرایط اردوی تدارکاتی تیم ملی فوتبال اعلام کرد: «توافقی با یک تیم ملی که در رنکینگ زیر۲۰ جهان قرار دارد انجام شده است تا دیداری دوستانه برگزار شود. اما به دلایل حرفه‌ای و مذاکرات نهایی، فعلاً امکان اعلام نام این تیم وجود ندارد. فدراسیون همیشه در تلاش است برنامه‌های تدارکاتی تیم ملی با کیفیت و در سطح بالایی برگزار شود تا بازیکنان با آمادگی کامل وارد مسابقات رسمی شوند.» همچنین علوی اعلام کرد باتوجه به عضویت ایران در بریکس، بازی با تیم‌های مطرحی مثل برزیل مدنظر فدراسیون است.

گفته می‌شود اروگوئه که پیش از این در دیداری تدارکاتی به میزبانی اتریش پیش از جام جهانی ۲۰۲۲ مغلوب ایران شده بود، همان تیم مطرحی است که می‌تواند رقیب ایران در وقفه بازی‌های ملی مهرماه باشد. همچنین روز دوشنبه، احمد دنیامالی، وزیر ورزش و جوانان با امیرحسین غریب‌نژاد، سفیر ایران در کرواسی که به‌تازگی در این مسئولیت منصوب شده، دیدار و گفت‌وگو کرد. در پایان دیدار وزیر ورزش و جوانان با سفیر ایران در کرواسی پیشنهاد دیدار دوستانه تیم ملی فوتبال کشورمان با تیم ملی کرواسی، در صورت عدم همگروهی دو تیم در بازی‌های جام جهانی فوتبال ۲۰۲۶ مطرح شد که موافقت دنیامالی را به همراه داشت. البته که با توجه به پربودن تقویم کرواسی تا وقفه بازی‌های ملی ماه فروردین، باید این مسابقه تدارکاتی برای سال ۱۴۰۵ برنامه‌ریزی شود.

قدرتنمایی روسیه و امریکا در کشتی آزاد جوانان جهان

جام دور از ایران

گزارش یک

محسن وظیفه
روزنامه‌نگار

مسابقات کشتی آزاد جوانان جهان به روز پایانی خود رسیده و تیم ملی کشتی آزاد ایران برای دستیابی به عنوان قهرمانی با دشواری‌های فراوانی روبه‌رو شده است. شاگردان غلامرضا محمدی در چهار وزن نخست تنها یک مدال نقره توسط ابوالفضل محمدنژاد و یک مدال برنز توسط ابراهیم الهی کسب کردند، در حالی که محمدمهدی ممیوند در وزن ۷۴ کیلوگرم و عرفان علیزاده در وزن ۹۷ کیلوگرم از دور رقابت‌ها کنار رفتند. در چهار وزن دوم نیز اوضاع بهتر نشد؛ تنها مهدی یوسفی در وزن ۷۹ کیلوگرم توانست به دیدار فینال راه یابد، اما سه کشتی‌گیر دیگر یعنی عرشیا حدادی (۵۷ کیلوگرم)، علی‌اصغر تات (۶۵ کیلوگرم) و توحید نوری (۹۲ کیلوگرم) با شکست مقابل حریفان خود حذف شدند. به این ترتیب، امید ایران برای کسب مدال تنها به دو وزن پایانی خلاصه شد.

در این اوزان، اهورا خاطری (۶۱ کیلوگرم) و ابوالفضل رحمانی (۸۶ کیلوگرم) به مرحله نیمه‌نهایی رسیدند و توانستند شانس ایران برای کسب مدال و جمع‌آوری امتیاز را زنده نگه دارند. حذف این دو می‌توانست به قیمت از دست رفتن سکو برای ایران تمام شود. با این حال، به دلیل محاسبه نشدن امتیازات روسیه در رده‌بندی تیمی، همچنان شانس صعود ایران به جمع سه تیم برتر باقی است.

در سوی دیگر، تیم امریکا در چهار وزن نخست با کسب دو طلا، یک برنز و یک عنوان پنجمی عملاً قهرمانی خود را قطعی کرده است. روس‌ها نیز یک مدال طلا در وزن ۷۴ کیلوگرم توسط خانیف به دست آوردند و دیگر طلای این اوزان نصیب قزاقستان در وزن ۱۲۵ کیلوگرم شد. در چهار وزن دوم، ایران تنها یک فینالیست داشت، در حالی که امریکا دو فینالیست و روسیه یک فینالیست به میدان فرستادند. روس‌ها سه کشتی‌گیر در گروه بازنده‌ها دارند و امریکا هم یک نماینده در شانس کسب مدال برنز. در مقابل، سه کشتی‌گیر دیگر ایران از دور رقابت‌ها کنار رفتند.

در دو وزن پایانی نیز کشتی‌گیران روسیه و امریکا به نیمه‌نهایی راه یافتند. بنابراین حتی با حضور خاطری و رحمانی در نیمه‌نهایی، فاصله ایران با جام قهرمانی بسیار زیاد است و تقریباً می‌توان با اطمینان گفت که عنوان قهرمانی به امریکا خواهد رسید.

بعد از ناکامی ایران در رقابت‌های نوجوانان جهان، حالا در رده جوانان هم تیم ملی از دستیابی به جام قهرمانی بازماند. بیم آن می‌رود که این روند در رقابت‌های بزرگسالان نیز تکرار شود. در ورزش شاید پیروزی گاه به صورت اتفاقی رقم بخورد، اما شکست هرگز حاصل تصادف نیست؛ بلکه نتیجه زنجیره‌ای از عوامل است که مانع موفقیت می‌شوند. پرسش اساسی این است: آیا فدراسیون کشتی به دنبال یافتن دلایل واقعی این ناکامی‌ها خواهد رفت یا همچون گذشته با تغییر مربیان، آنان را تنها مقصر نتایج معرفی خواهد کرد؟

خبر

دعوت ۱۳ نفر به اردوی تیم ملی پاراتیراندازی

مرحله چهارم اردوی تیم ملی پاراتیراندازی با حضور ۱۳ ورزشکار برگزار می‌شود. چهارمین مرحله اردوی آمادگی تیم ملی پاراتیراندازی (آقایان و بانوان) با هدف حضور پرقدرت در بازی‌های پاراآسیایی ناگویا ۲۰۲۶، از ۳۰ مرداد تا ۹ شهریور ماه در کمپ تیم‌های ملی فدراسیون برگزار می‌شود. در این مرحله از اردو، زهرا جعفری، مهسا حاجی‌محمدی، محمدرضا امینی، مجید بابایی، مبینا مسلمی و طه ترقی حضور دارند.

این در حالی است که هنوز خبری از ستاره‌های تیم ملی پاراتیراندازی نیست. فائزه احمدی، رسول حجاریان، سید محمدرضا میرشفیعی، نسرین شاهی، نجمه سعادتی‌نسب، مصطفی خادم عبدل‌آبادی و محمود باقرنژاد دیگر نفرات دعوت شده به اردو هستند.

دوره آموزشی مربیان برای بحرین

دوره آموزشی سامانه ADEL ویژه مربیان تیم‌های اعزامی به بحرین، با حضور نمایندگانی از فدراسیون‌های جودو، موی تای، هندبال، کبدی و بسکتبال ۳ نفره در آکادمی ملی المپیک برگزار شد. در این دوره آموزشی که توسط ستاد ملی مبارزه با دوپینگ ایران نادو» و طی روزهای ۲۶ و ۲۷ مرداد در محل آکادمی ملی المپیک برگزار شد، ۲۶ نماینده فدراسیون‌های ورزشی در آن حضور داشتند. در این دوره که تدریس آن را کارشناسان آموزش ایران نادو بر عهده داشتند، مربیان شرکت‌کننده ضمن آشنایی با آخرین قوانین و مقررات دوپینگ، در سامانه ادل وادا ثبت‌نام کرده و پس از گذراندن دوره آنلاین، گواهی مخصوص دوره را دریافت می‌نمایند. گفتنی است با دستورالعمل شورای المپیک آسیا، ورزشکاران و مربیان حاضر در بازی‌های آسیایی جوانان، به شرط داشتن گواهینامه مبارزه با دوپینگ سامانه ادل وادا، آی دی کارت بازی‌ها را دریافت خواهند کرد.

لغو تورنمنت روسیه با مشکلات فنی

تورنمنت دوستانه والیبال روسیه در نووسیبیرسک به دلیل مشکلات فنی لغو شد. قرار بود این تورنمنت از ۲۹ تا ۳۱ آگوست، در شهر نووسیبیرسک کشور روسیه برگزار شود. روس‌ها قصد داشتند تیم‌های ملی کوبا، ایران، مصر و بلاروس را میزبانی کنند. الکساندر یارمنکو، دبیرکل فدراسیون والیبال روسیه، اعلام کرد: «تیم‌ها با اشتیاق به این ایده پاسخ دادند.» اما در نهایت، این تورنمنت برگزار نخواهد شد. در سال ۲۰۲۲، روسیه و بلاروس از سوی فدراسیون جهانی والیبال (FIVB) و کنفدراسیون والیبال اروپا (CEV) از تمام رقابت‌های بین‌المللی محروم شدند. این تصمیم به دنبال حمله روسیه به اوکراین اتخاذ شد. با این حال، تیم ملی روسیه قصد داشت این فصل تورنمنتی را با حضور سه تیم حاضر در مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۲۵ (کوبا، ایران و مصر) و همچنین بلاروس برگزار کند. مسابقات قرار بود در نووسیبیرسک برگزار شود. ویزاها، لجستیک و پروازها از مشکلات فنی بود که این مسابقات را لغو کرد.

عبور والیبالیست‌های جوان از سد برزیل

مشق غول‌کشی در چین!

ملی‌پوشان جوان والیبال ایران اگرچه در دومین دیدار تدارکاتی و دوستانه خود موفق به شکست برزیل قدرتمند شدند، اما در همین بازی دوستان مشق غول‌کشی و عبور از بزرگان والیبال دنیا را به درستی در دستور کار خود قراردادند تا بیش از پیش ما را به داشتن پشتوانه و سرمایه‌هایی ششدانگ برای تیم ملی والیبال بزرگسالان امیدوار کنند.

بیست‌وسومین دوره مسابقات والیبال قهرمانی پسر زیر ۲۱ سال جهان از ۳۰ مرداد تا ۹ شهریور به میزبانی چین در شهر ژیانگمن برگزار می‌شود. برهمین اساس، والیبالیست‌های جوان کشورمان که از ۲۲ مرداد اردوی آماده‌سازی برون مرزی خود را در این شهر آغاز کرده‌اند، روز گذشته در دیداری تدارکاتی و دوستانه کاری کردند کارستان و با قدرت از سد رقیب گردن‌کلفت و نامدار خود یعنی برزیل عبور کردند. تیم برزیل یک روز قبل از این بازی به چین رسید و در شهر ژیانگمن مستقر شد. بر اساس توافق قرار بود که دو تیم تنها در سه ست به مصاف یکدیگر بروند و این دیدار که در سالن شماره دو مسابقات قهرمانی جهان برگزار شد، سه بر صفر به سود ایران به پایان رسید.

شاگردان غلامرضا مؤمنی مقدم در ست‌های اول تا سوم این دیدار با امتیازهای ۲۵ بر ۲۳، ۲۶ بر ۲۴ و ۲۵ بر ۱۵ به پیروزی رسیدند. تیم ملی والیبال جوانان ایران در نخستین دیدار دوستانه خود نیز سه بر یک فرانسه را شکست داد.

از کاروان پرو پیمان تا ترکیب دو نفره

کشتی به گل نشسته قایقرانی

قایقرانی

فریناز زمانی
روزنامه‌نگار

قایقرانی ایران در حالی راهی مسابقات قهرمانی جهان در ایتالیا شده است که تنها دو قایقران نماینده کشورمان خواهند بود؛ ترکیبی بی‌سابقه در تاریخ حضور ایران در چنین رویداد مهمی. این عدد کم، در ظاهر شاید صرفاً یک خبر ساده به نظر برسد، اما در واقع نشانه‌ای هشداردهنده از وضعیت رو به افول این رشته است؛ رشته‌ای که روزگاری با تیم‌های پرشمار در میادین جهانی و آسیایی حاضر می‌شد و حتی در مقاطعی جزو امیدهای مدال ایران محسوب می‌شد.

در این میان، محمد نبی رضایی، ملی‌پوش کانو، نیز به دلیل عدم آمادگی از حضور در مسابقات انصراف داد؛ موضوعی که خود جای بررسی دارد. در حالی که کشورهای رقیب با ترکیب‌های پرشمار و برنامه‌ریزی منسجم وارد می‌شوند، تیم ملی ایران عملاً با حداقل توان انسانی ممکن راهی مسابقات شده است؛ چیزی که آسیب‌پذیری قایقرانی ایران را بیش از پیش آشکار می‌کند.

اما پرسش اصلی این است: چرا رشته‌ای که روزگاری با تیم‌های کامل در میادین جهانی حاضر می‌شد، امروز تنها دو نماینده دارد؟ در سال‌های اخیر بسیاری از ملی‌پوشان به دلایل مختلف از جمله بسترنامطلوب، بی‌انگیزگی و امکانات ناکافی، از حضور در تیم ملی خودداری کردند. از سوی دیگر، سیاست‌های غیرشفاف و ناهماهنگ فدراسیون، باعث شده قایقرانان احساس بی‌توجهی کنند و بسیاری از آنها به حاشیه رانده شوند. نبود برنامه‌ریزی مدون و بلندمدت نیز باعث شده قایقرانی ایران مسیر مشخصی برای پرورش استعدادها نداشته باشد؛ اردوهای پراکنده، نبود سرمربی ثابت و تصمیمات مقطعی، آینده این رشته را مبهم کرده است. هنوز مشخص نیست مسئولان فدراسیون چه زمانی به این هشدارها گوش فرا خواهند داد.

مسابقات ایتالیا، فارغ از نتایج، محک واقعی تیم ملی ایران خواهد بود. این رقابت‌ها نشان خواهد داد خروجی اردوهای پراکنده و بدون ساختار چه کیفیتی دارد، نبود مربی ثابت و کادر فنی قدرتمند چه تأثیری بر عملکرد ملی‌پوشان گذاشته و فاصله ایران با سطح جهانی در چه حد است. این همان نقطه‌ای است که مشخص خواهد کرد آیا قایقرانی ایران هنوز شانس بازگشت به روزهای اوج را دارد یا در مسیر سقوطی آرام اما قطعی قرار گرفته است.

از سوی دیگر، موضوع جذب مربی خارجی نیز اهمیت ویژه‌ای دارد. علیرضا سهرابیان، رئیس فدراسیون قایقرانی، بارها وعده داده که با یک مربی خارجی مذاکره خواهد کرد و این بار نیز اعلام کرده در حاشیه مسابقات جهانی ایتالیا پیگیری خواهد شد. اما پرسش جامعه و خانواده قایقرانی این است که آیا این وعده، مانند دفعات قبل، صرفاً در حد حرف باقی خواهد ماند یا بالاخره عملی خواهد شد؟

اگر شرایط به همین شکل ادامه پیدا کند، قایقرانی ایران نه‌تنها در سطح جهانی، بلکه حتی در سطح آسیایی نیز به سرعت جایگاه خود را از دست خواهد داد. حضور تنها دو قایقران در مسابقات قهرمانی جهان هشداری جدی است، که نشان می‌دهد آینده این رشته المپیکی در معرض خطر جدی است.

قزاق‌ها اولین حریف والیبال ایران

بیست‌وسومین دوره مسابقات والیبال قهرمانی مردان زیر ۲۱ سال جهان با حضور ۲۴ تیم به مدت ۱۰ روز به میزبانی چین برگزار خواهد شد. مسابقات والیبال قهرمانی مردان زیر ۲۱ سال جهان ۲۰۲۵ از ۳۰ مرداد تا ۹ شهریور به میزبانی شهر ژیانگمن کشور چین برگزار می‌شود. تیم ملی والیبال جوانان ایران در سال ۲۰۲۳ در رقابت‌های جهانی بحرین به مقام قهرمانی دست یافت و با توجه به کسب این مقام به صورت مستقیم به رقابت‌های قهرمانی جوانان جهان سال ۲۰۲۵ راه یافت. در مجموع در این رقابت‌ها ۱۰۴ مسابقه برگزار می‌شود که مرحله مقدماتی با ۶۰ دیدار در مدت پنج روز پیگیری می‌شود. عمران گوک جیلی، عماد کاکاوند، پویا آریاخواه، علی ممبینی، سیدمرتضی طباطبایی، طاها بهبودنیا، آرمین قلیچ‌نیازی، شایان محرابی، سیدمتین حسینی، مرتضی نریمانی، محمدمانی علیخانی و آرین محمودی‌نژاد، ترکیب تیم ایران در این رقابت‌ها هستند. اولین مسابقه والیبالیست‌های ایران در این مسابقات ۳۰ مرداد مقابل قزاقستان است. ایران در دومین مسابقه به مصاف پورتوریکو می‌رود. کره جنوبی، کانادا و لهستان به ترتیب دیگر رقبای ایران هستند. رضا مؤمنی مقدم هدایت این تیم را برعهده دارد.

هفتمین سهمیه کاراته به نام مسکینی

کاراته ایران یک سهمیه دیگر برای مسابقات قهرمانی جهان گرفت. علی مسکینی کاراته‌کا وزن منفی ۶۰ کیلوگرم ایران، با کسب سهمیه از طریق رنکینگ، هفتمین نماینده ایران در تاتامی رقابت‌های قهرمانی جهان ۲۰۲۵ شد تا کاراته ایران با سهمیه بیشتری راهی قاهره شود. این موفقیت در حالی رخ داده که رقابت‌های انتخابی قهرمانی جهان آذرماه در کشور مصر با حضور کشورهای مختلف جهان با قوانین و فرمتی جدید برگزار خواهد شد. این در حالی است که قبل از این سارا بهمنیار در وزن منفی ۵۰ کیلوگرم، فاطمه سعادتی در وزن منفی ۵۵ کیلوگرم و آتوسا گلشادنژاد در وزن منفی ۶۱ کیلوگرم زنان و همچنین مرتضی نعمتی در وزن منفی ۷۵ کیلوگرم، مهدی خدابخشی در وزن منفی ۸۴ کیلوگرم و صالح اباذری در مثبت ۸۴ کیلوگرم سهمیه حضور در این دوره مسابقات را به دست آورده بودند. با اضافه شدن علی مسکینی، شمار نمایندگان ایران در این رقابت‌ها به هفت نفر رسید و کاراته ایران با ترکیبی قدرتمند خود را برای حضور در قهرمانی جهان ۲۰۲۵ در مصر آماده می‌کند. بدیهی است که هرچقدر این سهمیه‌ها افزایش پیدا کند، به نفع کاراته ایران خواهد بود و با قدرت بیشتری در قاره حضور پیدا خواهد کرد.

نقره دختران در تیراندازی قهرمانی آسیا

در دومین روز از شانزدهمین دوره مسابقات تیراندازی قهرمانی آسیا در شیمکنت قزاقستان، تیم تپانچه ۱۰ متر دختران نوجوان ایران در رده دوم ایستادند. در این روز و در پایان دور مقدماتی تپانچه ۱۰ متر دختران نوجوان، پریماه امیری با ۵۷۱ امتیاز و دنیا ارشدنیا با ۵۵۸ امتیاز به عنوان نفر دوم و هشتم راهی فینال شدند. تارا عباس‌زاده، دیگر نماینده کشورمان امتیاز ۵۴۷ را ثبت کرد و در رده شانزدهم ایستاد. همچنین تیم ایران با ترکیب پریماه امیری، دنیا ارشدنیا و تارا عباس‌زاده با امتیاز ۱۶۷۶ در جایگاه دوم ایستاد و نقره گرفت. تیم هند با ۱۷۰۱ امتیاز قهرمان شد و قزاقستان با ۱۶۵۸ امتیاز سوم شد. در تپانچه بادی، هانیه رستمیان با رکورد ۵۸۱.۲۲ و قرارگرفتن در رتبه چهارم به فینال رسید. او در فینال با امتیاز ۱۹۹.۹ در رده چهارم ایستاد و مدال را از دست داد. تیراندازان هند، کره و چین برای کسب مدال به رقابت می‌پردازند. سامیه یاسی با رکورد ۵۶۹.۱۳ در رده بیست‌وهفتم ایستاد و گلنوش سبقت‌اللهی نیز با ۵۶۸.۱۳ امتیاز در جایگاه بیست‌ونهم قرار گرفت و از رسیدن به فینال بازماند.

سقوط آزاد ادامه‌دار عالمیان در رتبه‌بندی جهانی تنیس روی میز

«نوشاد» را دریابید

رضا عباسپور
روزنامه‌نگار

بدون شک، برادران عالمیان، بویژه نوشاد، از ستاره‌های درخشان و افتخارآفرین تاریخ تنیس روی میز ایران به شمار می‌روند؛ ملی‌پوشانی که اهالی این رشته چشم امید به درخشش آنها در تورنمنت‌های پیش رو، بویژه بازی‌های آسیایی ناگویا و المپیک ۲۰۲۵ لس‌آنجلس، دوخته‌اند.

اما برخلاف انتظار جامعه ورزش و علاقه‌مندان تنیس روی میز، وضعیت رتبه‌بندی این ستاره‌ها، بویژه نوشاد عالمیان، در رنکینگ جهانی، چندان مطلوب نیست و هر روز بر وخامت آن افزوده می‌شود.

انتظار می‌رفت نوشاد، به عنوان یکی از باتجربه‌ترین چهره‌های تنیس روی میز کشور، جایگاه مناسبی در رتبه‌بندی جهانی کسب کند، اما روند اخیر دقیقاً برعکس این انتظار بوده است. ناکامی‌ها و شکست‌های پی در پی در تورنمنت‌های مختلف باعث شده است موقعیت و جایگاه او در رنکینگ جهانی روزبه‌روز آسیب‌پذیرتر شود.

در رنکینگ جدید فدراسیون جهانی تنیس روی میز، نوشاد عالمیان بار دیگر تجربه یک سقوط آزاد بی‌سابقه را پشت سر گذاشته است. این وضعیت تنها محدود به او نیست؛ اغلب پینگ‌پنگ‌بازان مرد کشورمان نیز در رنکینگ جدید جهان با افتی نگران‌کننده مواجه شده‌اند. در بخش زنان اما، تنها یک ملی‌پوش توانست کمی امیدوارکننده ظاهر شود؛ ستایش ایلوخانی با صعود ۱۶۰ پله‌ای، شگفتی‌ساز رنکینگ جهانی شد و نام خود را میان ستاره‌های ملی‌پوش تنیس روی میز ثبت کرد.

اما تأسف‌آورترین بخش رنکینگ جدید در میان مردان، وضعیت کاپیتان تیم ملی و چهره پرافتخار کشورمان، نوشاد عالمیان است. او این هفته نیز نتوانست جایگاه خود را ارتقا دهد و با سقوط آزاد، حتی از رتبه‌های دو رقمی جهان نیز فاصله گرفت. البته با توجه به حضور او در مسابقات سوئد، احتمال دارد که در رنکینگ هفته آینده جایگاهش بهبود یابد.

اما سؤال اساسی این است که چه اتفاقی برای این ملی‌پوش پرافتخار رخ داده است که او چنین سقوطی را تجربه می‌کند و از رتبه‌های بالا و تک‌رقمی دنیا فاصله می‌گیرد؟ بدون شک، اگر مسئولان فدراسیون و کادر فنی هرچه سریع‌تر برای احیای وضعیت او و دیگر ستاره‌های تنیس روی میز فکری اساسی نکنند، باید منتظر ناکامی‌ها و شکست‌های سنگین‌تر این تیم ملی در میادین معتبر پیش رو باشیم.

زمزمه‌های بازگشت به فدراسیون ورزش‌های همگانی جدی‌تر شد

«کراسفیت» به خانه برمی‌گردد

ماجرای جدایی انجمن کراسفیت از زیرمجموعه فدراسیون وزنه‌برداری و بازگشت آن به خانه اصلی خود یعنی فدراسیون ورزش‌های همگانی، فرآیندی است که در مجموعه تصمیم‌سازان جدید ورزش کشور کلید خورده است. این تصمیم درست و منطقی است که هرچقدر مسئولان و مدیران فدراسیون وزنه‌برداری برای حفظ کراسفیت تلاش کنند، به نظر می‌رسد قطعی و لازم‌الاجرا باشد.

پافشاری روی تصمیم اشتباه

قطعاً پافشاری مسئولان فدراسیون وزنه‌برداری بر تصمیمی که منجر به الحاق کراسفیت به این فدراسیون و جدا شدنش از فدراسیون همگانی شد، اشتباه و غیرکارشناسی بوده است. این تصمیم باعث شد انجمنی پرمخاطب و درآمدزا به زیرمجموعه وزنه‌برداری منتقل شود، در حالی که ماهیت کراسفیت به ورزش‌های همگانی نزدیک‌تر است. با توجه به ارزیابی‌های کارشناسی انجام شده، به‌زودی وزارت ورزش دستور جدایی کراسفیت از وزنه‌برداری و بازگشت آن به فدراسیون همگانی را صادر خواهد کرد. در نتیجه، تلاش‌های فدراسیون وزنه‌برداری برای حفظ این انجمن در مجموعه خود، بی‌نتیجه خواهد ماند و به سود هیچ‌یک از طرفین نیست.

خلیلی: کراسفیت به فدراسیون همگانی بازمی‌گردد

علی خلیلی، رئیس فدراسیون ورزش‌های همگانی، در نشست خبری روز سه‌شنبه ۲۸ مرداد، در پاسخ به پرسشی درباره بازگشت کراسفیت به این فدراسیون گفت: «کراسفیت رشته‌ای همگانی است و کارکرد آن در فدراسیون وزنه‌برداری متفاوت است. برای بازگشت دوباره این رشته به فدراسیون همگانی، نامه‌نگاری‌های لازم با وزارت ورزش انجام شده و منتظر تصمیم نهایی هستیم. امیدواریم این بازگشت هرچه سریع‌تر صورت گیرد، چرا که قطعاً توسعه فعالیت‌های بدنی و همگانی را به دنبال خواهد داشت.»

خبر و مصاحبه

ستاره جوان پپ در لورکوزن

در شرایطی که بوروسیا دورتموند در حال مذاکره جدی و پیشرفته برای جذب کلودیو اچه‌وری، هافبک جوان منچسترسیتی بود، حال طبق گزارش فوری فلوریان پلاتنبرگ، بایرلورکوزن موفق شده این انتقال را «هایجک» کند و همه‌چیز برای پیوستن او به قهرمان فصل ۲۴-۲۰۲۳ بوندسلیگا قطعی شده است. به گزارشی دیگر از فابریتزیو رومانو و متئو مورتو، منچسترسیتی و لورکوزن بر سر قرارداد قرضی یکساله بدون بند خرید به توافق نهایی رسیده‌اند. طبق این توافق، دستمزد کامل بازیکن توسط لورکوزن پرداخت خواهد شد. اچه‌وری که به دلیل تکنیک و خلاقیتش لقب «ال دیابلیتو» (شیطانک) را گرفته، امشب برای انجام تست‌های پزشکی راهی آلمان می‌شود و پس از تکمیل مراحل اداری، رسماً شاگرد اریک تن‌هاخ خواهد شد. این در حالی است که دورتموند نیز پیش‌تر پیشنهاد رسمی خود را به منچسترسیتی ارائه داده بود، اما حالا مدیران این باشگاه آلمانی مطلع شده‌اند که بازیکن ۱۹ ساله در فصل آینده پیراهن بایرلورکوزن را بر تن خواهد کرد. طبق گزارش اسکای اسپورت آلمان، تنها جزئیات نهایی قرارداد و آزمایش‌های پزشکی باقی مانده تا این انتقال به صورت رسمی اعلام شود.

ستاره خط میانی پالاس در رادار یونایتد

پس از عقب‌نشینی منچستریونایتد از خرید کارلوس بالبا، شاهد مطرح شدن نام مورتن هیولمن در اطراف باشگاه بودیم. حالا نام آدام وارتون، هافبک کریستال پالاس نیز با انتقال به اولدترافورد مرتبط شده است. به گزارش اتلتیک، منچستریونایتد توجه ویژه‌ای نسبت به مورتن هیولمن، ملی‌پوش ۲۶ ساله دانمارکی و کاپیتان اسپورتینگ لیسبون (تیم سابق روبن آموریم) دارد. آموریم و هیولمن رابطه نزدیکی در اسپورتینگ با همدیگر داشتند و او در جریان آخرین حضور آموریم روی نیمکت تیم پرتغالی، موفق به ثمر رساندن گلی تماشایی شد. آدام وارتون از کریستال پالاس نیز یکی از گزینه‌هایی است که می‌تواند مدنظر منچستریونایتد قرار گیرد. بااین‌حال، منچستریونایتد با دقت بررسی خواهد کرد که آیا در شرایطی که نیاز به فروش بازیکن دارند، صرف هزینه بیشتر توجیه‌پذیر است یا خیر. انتقال بالبا یک فرصت خاص بود و در حال حاضر ورود منچستریونایتد به بازار نقل و انتقالات برای خرید یک هافبک جدید تضمین‌شده نیست. وارتون با ۲۱ سال سن، سابقه دو فصل حضور در لیگ برتر انگلیس را دارد. این بازیکن چپ پا که توانایی بازی در پست‌های هافبک دفاعی و هافبک میانی را دارد، در زمستان ۲۰۲۴ از بلکبرن راورز به کریستال پالاس پیوست.

۱۴ شهریور، آخرین بازی مسی در آرژانتین؟

این احتمال وجود دارد که لیونل مسی به‌زودی آخرین بازی رسمی‌اش با پیراهن تیم ملی آرژانتین را در خاک این کشور تجربه کند. اگر ادعای رسانه DSPORTS درست باشد، لیونل مسی خیلی زود آخرین بازی رسمی خودش با لباس تیم ملی آرژانتین را در کشورش تجربه خواهد کرد. با توجه به گمانه‌زنی‌ها و احتمال قابل توجه خداحافظی لیونل مسی از فوتبال ملی پس از پایان جام جهانی ۲۰۲۶، بازی با ونزوئلا (۱۴ شهریور) می‌تواند به آخرین بازی رسمی او با پیراهن آلبی سلسته در خاک وطنش تبدیل شود. اگر مشکل خاصی به‌وجود نیاید، لیونل مسی ۳۸ ساله چند روز بعد از دیدار با ونزوئلا، در اکوادور هم به میدان خواهد رفت تا پس از آن پرونده رقابت‌های مقدماتی امریکای جنوبی برای او و آرژانتین بسته شود. پس از این مسابقه، همه بازی‌های تیم ملی آرژانتین تا مارس ۲۰۲۶، بازی دوستانه خواهند بود و پس از آن نوبت به فینالیسیما مقابل تیم ملی اسپانیا می‌رسد، دیداری که در آرژانتین برگزار نخواهد شد. از آن به بعد، آرژانتینی‌ها آماده حضور در جام جهانی خواهند شد و شاید آخرین بازی ملی مسی در خاک ایالات متحده برگزار شود.

ادامه جنجال‌های گل بارسلونا

لاهوری: داور باید بازی را متوقف می‌کرد

در جریان پیروزی ۳-۰ بارسلونا مقابل مایورکا، چند صحنه مشکوک رقم خورد که کار قضاوت را برای خوزه لوئیس مونوئرا سخت کرد. جدای از دو کارت قرمزی که او به بازیکنان مایورکا نشان داد، پذیرش گل دوم بارسلونا هم باعث اعتراض شدید بازیکنان میزبان شد. چند ثانیه پیش از به ثمر رسیدن گل دوم بارسلونا توسط فران تورس، توپ به صورت آنتونیو رابیو برخورد کرد و او روی زمین افتاد. بازیکنان مایورکا با تصور اینکه داور بازی را متوقف خواهد کرد، سر جای خودشان ایستادند. با این حال فران تورس پس از اینکه صدای هیچ سوتی را نشنید، ضربه‌اش را روانه دروازه کرد و آن ضربه بدون واکنش لئو رومن، وارد دروازه حریف شد. متئو لاهوز، داور سابق لالیگا در مصاحبه جدید خودش با کوپه راجع به این جنجال گفت: «مطمئنم طی آن ۸ ثانیه داور می‌خواست زمین دهان باز کند و او را ببلعد! هیچ داوری دوست ندارد در چنین موقعیتی قرار بگیرد. او بدون تردید از چنین اتفاقی درس خواهد گرفت چون یوفا، کمیته داوران و فیفا همگی بر این عقیده هستند که سلامت بازیکنان باید در اولویت باشد. مونوئرا باید بازی را پس از دو ثانیه متوقف می‌کرد، زمانی که بازیکن به زمین افتاد. اگر این کار را انجام می‌داد، هیچ‌کدام از این اتفاقات هم به دنبال آن صحنه رخ نمی‌دادند.»

دخالت حداقلی VAR و جنجال‌های داوری در انگلیس

هرچه داور وسط بگوید!

گزارش یک

ایلیا بهزاد اول
روزنامه‌نگار

لیگ برتر انگلیس در فصل ۲۰۲۶-۲۰۲۵ در حالی آغاز شده که مثل همیشه تفاوت سطح کیفی داوران انگلیسی با کیفیت بازیکنان و سرمربیان حاضر در این لیگ، مورد توجه هواداران پروپاقرص فوتبال انگلستان قرار گرفته است. گران‌ترین و پربیننده‌ترین لیگ فوتبال دنیا، در طی سال‌های اخیر کم درگیر جنجال‌ها و مسائل مربوط به داوری نبوده و حتی استفاده از کمک‌داور ویدیویی نیز نتوانسته چندان به رفع این مشکلات در رقابت‌های فوتبال انگلیس کمک کند. هفته اول لیگ این فصل نیز دست کمی از فصول گذشته نداشت و از همان ابتدا، شاهد جنجال‌های رسانه‌ای و هواداری بر سر تصمیماتی بحث‌برانگیز از سوی داوران لیگ برتر انگلیس هستیم. سیاستی که داوران لیگ برتر انگلیس اتخاذ می‌کنند، سیاست دخالت حداقلی در تصمیمات داوران وسط زمین است اما در طی دو فصل اخیر این سیاست، یکپارچگی و ثبات در تصمیمات داوران لیگ برتر انگلیس را کاهش داده که باعث عصبانیت بسیاری از مخاطبان شده است.

اشتباه با VAR ممکن است

با وجود اینکه کمیته داوران لیگ برتر انگلیس به ریاست هاوارد وب در بسیاری از صحنه‌های مشکوک حق را به داوران مسابقه می‌دهد، اما تا اینجا در گزارش‌های رسمی این نهاد شاهد پذیرش برخی از اشتباهات کمک‌داور ویدیویی از سوی منابع رسمی لیگ برتر انگلیس بوده‌ایم. در فصل گذشته، این نهاد به ۱۸ اشتباه VAR در طول فصل اعتراف کرد که رقم قابل توجهی محسوب می‌شود. کارگروه پنج نفره‌ای که این اشتباهات را شناسایی می‌کنند، شامل سه بازیکن یا مربی سابق، یک عضو ارشد لیگ برتر انگلیس و یک عضو ارشد کمیته داوران است. این کارگروه، ابتدا تصمیم داور را بررسی می‌کنند و سپس به این مورد می‌پردازند که آیا داور ویدیویی باید در امر قضاوت دخالت می‌کرد یا خیر. در نهایت با رأی‌گیری در این کارگروه ۵ نفره، مشخص می‌شود که تصمیم نهایی در خصوص این صحنه‌ها را اعلام می‌کنند. جالب اینکه در پایان، تصمیمات اشتباه در چهار دسته طبقه‌بندی می‌شوند: ۱- تصمیماتی که اثری روی نتیجه بازی نداشته‌اند ۲- تصمیماتی که احتمالاً اثری روی نتیجه بازی نداشته‌اند ۳- تصمیماتی که احتمال اثرگذاری آنها روی نتیجه بازی وجود داشته است ۴- تصمیماتی که مستقیماً و به طور واضح روی نتیجه مسابقه اثرگذار بوده‌اند.

شفافیت توئیتری بی‌اثر

از ابتدای فصل گذشته لیگ برتر انگلیس با راه‌اندازی یک صفحه در شبکه مجازی ایکس یا همان توئیتر سابق، تصمیم گرفت تا به طور لحظه‌ای دلیل تصمیمات داور و اتاق VAR را در جریان مسابقه و به شکل برخط برای هواداران عنوان کند. مشخصاً با توجه به جریان‌های احساسی هواداران، بخش نظرات این صفحه از سوی لیگ برتر انگلیس بسته شده اما واکنش‌های تند به گزارش‌های این صفحه، فضای جالبی را در شبکه اجتماعی ایکس بین اعضای رسمی لیگ برتر انگلیس و هواداران تیم‌ها ایجاد کرده است.

یک قانون ویژه؛ جلوی اشتباهات واضح را بگیرید

در فوتبال انگلیس برخلاف لیگ‌های دیگر و مسابقاتی که زیر نظر فیفا برگزار می‌شود، سختگیری بیشتری برای دخالت کمک‌داور ویدیویی و بازبینی صحنه‌ها توسط داوران وسط وجود دارد. در فوتبال انگلیس، تا زمانی که اشتباه کاملاً واضحی از سوی داور وسط شکل نگرفته و بحث روی یک صحنه وجود دارد، داوران ویدیویی در امر قضاوت دخالت نمی‌کنند. با این حال در برخی صحنه‌ها، کمک‌داوران ویدیویی به شکلی بی‌دلیل دخالت کرده‌اند و این باعث شده که ثبات و یکپارچگی در داوری لیگ انگلیس زیر سؤال برود. در فصل گذشته، داوران لیگ انگلیس ۱۱۰ بار برای بازبینی صحنه‌ها فرا خوانده شدند که فقط در ۲ مورد، تصمیم داور وسط پس از بازبینی تغییری نکرد.

> سنسی مدافع بورنموث در میانه میدان برای جلوگیری از ضدحمله مستقیم لیورپول، به عمد از دست خود استفاده کرد اما در کمال تعجب، نه داور و نه کمک‌داور ویدیویی تصمیمی برای نشان دادن کارت قرمز به مدافع بورنموث نگرفتند

شروع جنجال‌ها در دقیقه ۱۳

اولین جنجال داوری این فصل در دیدار افتتاحیه بین لیورپول و بورنموث شکل گرفت؛ جایی که سنسی مدافع بورنموث در میانه میدان برای جلوگیری از ضدحمله مستقیم لیورپول، به عمد از دست خود استفاده کرد اما در کمال تعجب، نه داور و نه کمک‌داور ویدیویی تصمیمی برای نشان دادن کارت قرمز به مدافع بورنموث نگرفتند و توضیحات کمیته داوران نیز نتوانست افکار عمومی را قانع کند.

نجات چلسی با قانون ناشناخته

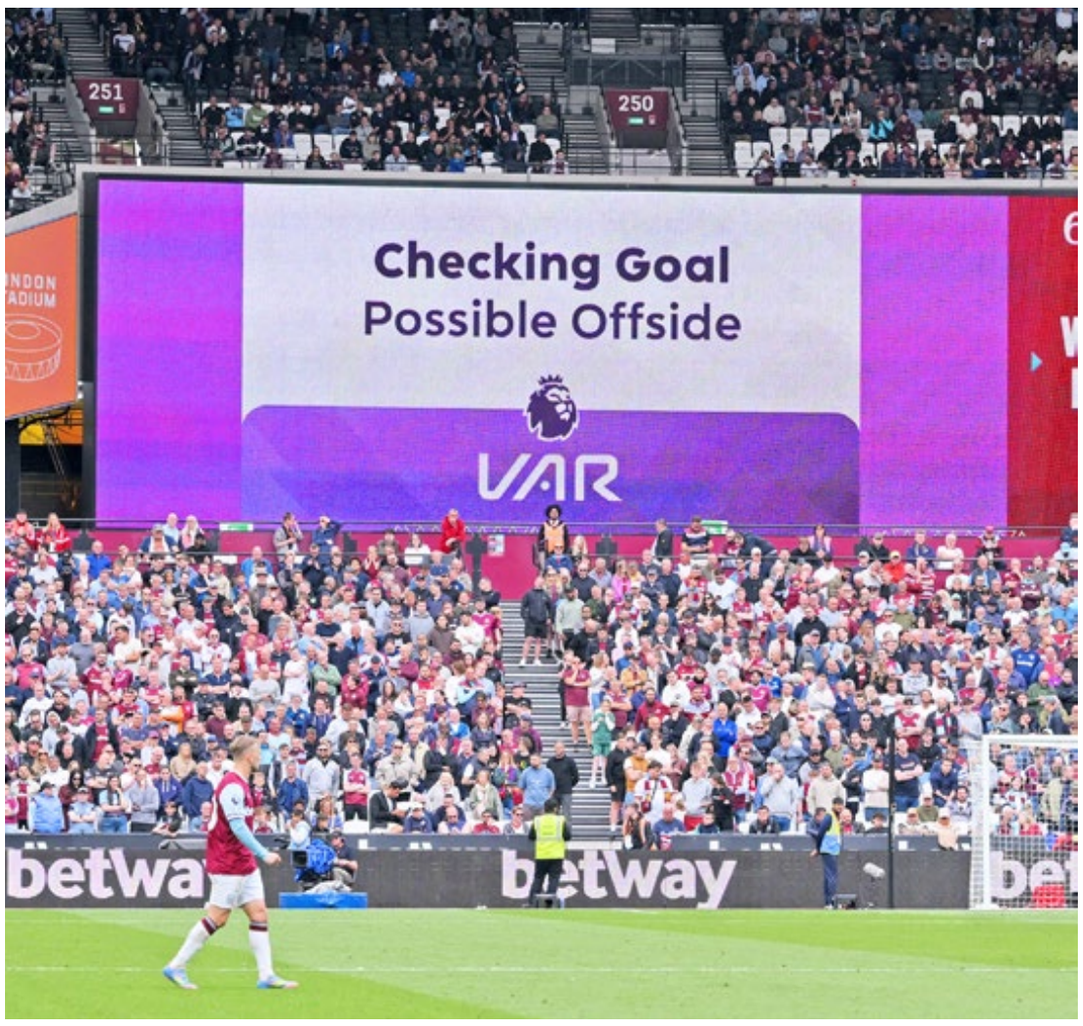
یکی از صحنه‌های جالب هفته نخست لیگ برتر، کاشته دیدنی ابرچی ازه ستاره کریستال پالاس به چلسی بود که گل او پس از بازبینی ویدیویی صحنه، به دلیل خطای بازیکن پالاس در دیوار دفاعی رد شد؛ تصمیمی که با انتقادهای زیادی از سوی رسانه‌ها همراه بود. با این حال طبق قوانین، بازیکن تیم مهاجم باید هنگام زدن ضربه کاشته بیش از یک متر با دیوار دفاعی حریف فاصله داشته باشد و به همین دلیل، تصمیم داوران برای رد گل پالاس صحیح بوده است.

خطایی که چندان واضح نبود

یکی دیگر از صحنه‌های جنجالی هفته اول، صحنه مربوط به گل آرسنال به منچستریونایتد بود که بسیاری از کارشناسان از جمله یاپ استام و خود روبن آموریم سرمربی یونایتد، اعتقاد داشتند که باید روی آلتای بایندیر دروازه‌بان تیم اعلام خطا می‌شد. ایده‌ای که در فضای مجازی با آن موافقت شد اما به دلیل عدم اشتباه ۱۰۰ درصدی از سوی تیم داوری، این صحنه در اتاق VAR بررسی نشد.

برتری پرماجرای لیدز

آخرین بازی هفته با یکی از تصمیمات عجیب داوری همراه بود؛ جایی که لیدز با پنالتی سختگیرانه علیه اورتون و جیمز تارکوفسکی مدافع این تیم به دلیل برخورد توپ به دست، برابر تافی‌ها به پیروزی رسید. کمیته داوران برای تأیید این تصمیم، توضیح ویژه‌ای نداد اما مسأله تصمیم‌گیری‌های متناقض و عدم یکپارچگی در صحنه‌هایی که خطای هند وضوح بیشتری دارد، باعث هجمه‌های زیادی علیه داوری در لیگ انگلیس شد. به نظر می‌رسد که رویکرد اعتماد به تصمیم داور وسط و دخالت حداقلی VAR، یکی از دلایل عدم ثبات در تصمیمات داوری لیگ انگلیس شده است و باید دید در ادامه فصل، داوری‌ها به چه شکل پیش خواهد رفت.



رونالدو مچ بنزما را خواباند

اخراج مانه جلوی پیروزی النصر را نگرفت

ژرژ ژسوس در نخستین آزمون بزرگ خود با النصر، موفق شد این تیم را در هنگ‌کنگ به فینال سوپرجام عربستان برساند. در یکی از حساس‌ترین دیدارهای مرحله نیمه‌نهایی، النصر در دیداری پرهیجان توانست با نتیجه ۲ بر ۱ از سد الاتحاد بگذرد و حضور خود در فینال این رقابت‌ها را قطعی کند. این برد برای شاگردان ژسوس در شرایطی رقم خورد که بخشی از مسابقه را با ۱۰ بازیکن به میدان ادامه دادند، اما انسجام تیمی و درخشش ژائو فلیکس آنها را به پیروزی رساند.

بازی از همان دقایق ابتدایی با ریتمی سریع و پرتنش آغاز شد. الاتحاد که امید زیادی به تجربه و توانایی‌های ستاره فرانسوی خود کریم بنزما بسته بود، فشار زیادی روی خط دفاعی النصر وارد کرد. اما تیم تحت هدایت ژسوس نشان داد که برای رقابتی چنین دشوار آماده است. ژائو فلیکس ستاره پرتغالی النصر، یکی از بهترین نمایش‌های خود را در این مسابقه ارائه داد. او با حرکات تکنیکی، هوشمندی در موقعیت‌سازی و دقت در ضربات نهایی، بارها مدافعان الاتحاد را به دردسر انداخت و با گلزنی‌اش نقش اصلی در موفقیت تیمش داشت.

النصر در حالی که در جریان مسابقه با اخراج گلزن اول خود سادیو مانه خود مجبور به ادامه کار با ۱۰ نفر شد، همچنان توانست بازی را تحت کنترل نگه دارد. این شرایط می‌توانست هر تیمی را دچار مشکل کند، اما تیم ژسوس با تمرکز بالا و نمایش تیمی منسجم توانست در برابر فشارهای الاتحاد ایستادگی کند. گل فلیکس و تلاش سایر بازیکنان باعث شد النصر نه‌تنها از برتری خود محافظت کند، بلکه با اعتمادبه‌نفس بیشتری بازی را به پایان برساند.

در سوی دیگر میدان، ناکامی الاتحاد به‌وضوح نمایان بود. تیمی که با حضور بازیکنان بزرگی چون کریم بنزما پا به این رقابت گذاشته بود، نتوانست در برابر النصر راهی برای بازگشت پیدا کند. بنزما که انتظار می‌رفت نقش تعیین‌کننده‌ای داشته باشد، در این دیدار به‌جز چند موقعیت نصفه‌ونیمه نتوانست تأثیرگذاری خاصی از خود نشان دهد. تلاش‌های او و هم‌تیمی‌هایش در نهایت نتیجه‌ای در بر نداشت و الاتحاد با این شکست از سوپرجام کنار رفت؛ شکستی که فشارها بر این تیم و کادر فنی‌اش را افزایش خواهد داد.

برای ژرژ ژسوس و شاگردانش، این پیروزی فراتر از یک صعود ساده به فینال بود. آنها نشان دادند که حتی در شرایط دشوار و با یک بازیکن کمتر هم می‌توانند مقابل تیمی پرستاره و قدرتمند پیروز شوند. این روحیه و توانایی، النصر را به مدعی جدی قهرمانی در فصل جاری تبدیل کرده است. اکنون نگاه‌ها به دیدار فینال دوخته شده و هواداران النصر امیدوارند با ادامه این روند، تیم محبوب‌شان جام قهرمانی سوپرجام عربستان را بالای سر ببرد. دیگر دیدار نیمه‌نهایی امروز بین القادسیه و الاهلی برگزار می‌شود.

نسل امروز پله و اوزه بیو را نمی‌شناسد

مورینیو: مسی من را تبدیل به مربی‌ای بهتر کرد

لیونل مسی از نگاه بسیاری به‌عنوان یکی از بزرگ‌ترین فوتبالیست‌های تاریخ شناخته می‌شود؛ ستاره‌ای که بارها در طول دوران حرفه‌ای‌اش برابر ژوزه مورینیو قرار گرفت و لحظات فراموش‌نشدنی‌ای را رقم زد. جالب آنکه نخستین حضور مسی در ترکیب اصلی بارسلونا، در نوامبر ۲۰۰۳ و در دیداری دوستانه برابر پورتوِ تحت هدایت مورینیو بود.

این مربی پرتغالی در سال‌های حضورش روی نیمکت رئال مادرید در لالیگا بارها در اندیشه متوقف کردن مسی و بارسلونا بود و در لیگ قهرمانان اروپا نیز با چلسی و اینتر برابر او ایستاد. جدال‌هایی که بسیاری از آنها در تاریخ فوتبال به‌عنوان نبردهایی حماسی ثبت شده‌اند. با این حال، مورینیو اعتراف می‌کند که رویارویی با مسی نه‌تنها چالش‌برانگیز بوده بلکه به رشد او نیز کمک کرده است.

مورینیو در گفت‌وگویی با اسپورتی نت در پاسخ به این پرسش که کدام بازیکن بیش از همه به پیشرفت او کمک کرده است، گفت: «مسی. چون هر بار که مقابل او قرار می‌گرفتم، مجبور بودم بیشتر فکر کنم و راه‌حل‌های تازه‌ای پیدا کنم.»

با این وجود، وقتی صحبت به بحث همیشگی «بهترین بازیکن تاریخ فوتبال» رسید، واکنش تندی نشان داد:

«به‌نظر من این مقایسه‌ها منصفانه نیست. نسل جوان امروز شاید درخشش پله، اوزه‌بیو یا بکن‌باوئر را به‌خوبی نشناسد و فوتبال آن دوران را با شرایط امروز مقایسه کند. حتی جزئیات جالبی هم وجود دارد؛ ۴۰ سال پیش وقتی باران می‌بارید، توپ ۱۰ کیلو وزن داشت اما حالا انگار پرواز می‌کند!»

انصراف سینر برای قهرمانی کارلیتوس

رقابت بزرگ ناتمام

سوژه

پس از دو فینال گرنداسلم جذاب بین یانیک سینر و کارلوس آلکاراس در رولان گاروس و ویمبلدون، همه در انتظار رقابتی جذاب و تماشایی بین دو بازیکن برتر تنیس در جهان در فینال مسترز ۱۰۰۰ امتیازی سینسیناتی بودند، که فرم بد نفر اول تنیس جهان یعنی یانیک سینر و بیماری او، خیلی زود فرصت تماشای یک دوئل جذاب در ایالت اوهایو امریکا را از علاقه‌مندان به تنیس گرفت. دیدار پایانی این رقابت‌ها تنها ۲۳ دقیقه به طول انجامید و آن چیزی نشد که هواداران انتظارش را داشتند؛ سینر که مدافع عنوان قهرمانی رقابت‌ها بود از همان ابتدا مسابقه بیمار به نظر می‌رسید و بعد واگذاری ۵ گیم دیگر نتوانست ادامه دهد تا به این ترتیب آلکاراس برای نخستین بار فاتح سینسیناتی شود. سینر پس از این انصراف غیرمنتظره و شکست مقابل آلکاراس گفت: «معمولاً صحبت‌هایم را با تبریک به حریف شروع می‌کنم، اما امروز باید اول با شما تماشاگران حرف بزنم. واقعاً بابت ناامید کردن‌تان متأسفم. از دیروز حالم خوب نبود و امیدوار بودم شب تا صبح بهتر شوم، اما بدتر شد. تلاش کردم وارد زمین شوم و دست‌کم مسابقه کوتاهی برگزار کنم، اما نتوانستم ادامه بدهم. از همه شما خیلی خیلی عذرخواهی می‌کنم. می‌دانم بعضی‌هایتان شاید دوشنبه کار داشتید یا باید جای دیگری می‌بودید، برای همین بیشتر ناراحت هستم. تبریک به کارلوس برای یک قهرمانی دیگر. می‌دانم دوست نداشتی این شکلی پیروز شوی، اما فصل فوق‌العاده‌ای را پشت سر می‌گذاری. تو و تیم‌ات کار فوق‌العاده‌ای انجام می‌دهید. همین‌طور ادامه بده. برایت در نیویورک و ادامه فصل بهترین‌ها را آرزو می‌کنم.»

با این حال به نظر نمی‌رسد که یانیک سینر برای حضور در چهارمین گرنداسلم فصل یعنی یو.اس اوپن، مشکل خاصی داشته باشد و احتمالاً شاهد دوئل بین دو نماد مدرن دنیای تنیس در نیویورک خواهیم بود. پس از کارلوس مویا و رافائل نادال، آلکاراس سومین مرد اسپانیایی است که جام مسابقات سینسیناتی را بالای سر می‌برد. این همچنین هشتمین عنوان مسترز کارلیتوس و بیست و دومین عنوان دوران حرفه‌ای او به حساب می‌آید.

بازی مقابل ذوب‌آهن برای من مهم بود

گوهری: تمام بازیکنان اشتباه می‌کنند

احمد گوهری درباره برد یک بر صفر تیمش برابر ذوب‌آهن آنهم در شرایطی که این برد با چاشنی شانس برای پیکان همراه بود، اینطور حرف می‌زند: «برای ما خیلی مهم بود که یک شروع خوب در لیگ برتر داشته باشیم و دیگر فرقی ندارد چگونه برنده شدیم.

در فوتبال لحظه‌ها و اتفاقات تعیین‌کننده هستند و مهم این بود که در یک بازی بیرون از خانه سه امتیاز را گرفتیم.»

او درباره اشتباه پارسا جعفری دروازه‌بان ذوب‌آهن که منجر به گل سه امتیازی پیکان شد، معتقد است: «واقعیت این است که در آن لحظه برای جعفری ناراحت شدم، ولی فوتبال همین است.

تمام بازیکنان اشتباه می‌کنند، بویژه اینکه اگر اشتباه از سوی دروازه‌بان باشد معمولاً منجر به گل تیم حریف می‌شود، چون گلر پشت سر خود نقطه اطمینانی ندارد. بازیکنان ربات نیستند که اشتباه نکنند و این مسائل طبیعت فوتبال است.

» دروازه‌بان تیم فوتبال پیکان راجع به درخشش خود در این بازی و مهار چند موقعیت تیم حریف، می‌گوید: «به خاطر برخی جریان‌ها، این بازی برایم مهم بود و تمام تمرکزم این بود که شروع خوبی داشته باشم. این دوازدهمین سالی است که در لیگ برتر بازی می‌کنم و حالا کار برایم راحت‌تر است. امیدوارم فصل خوبی را سپری کنم.»

حریف فقط یکی دو موقعیت داشت

مطلق‌زاده: می‌توانستیم دو یا سه گل بزنیم

محمود مطلق‌زاده درباره دیدار تیمش برابر پرسپولیس که با تساوی یک-یک به پایان رسید، اینطور حرف می‌زند: «ما فوتبال بسیار خوبی را به نمایش گذاشتیم و متأسفانه در لحظات آخر برد را با تساوی عوض کردیم. وقتی با یک گل از حریف جلو بودیم می‌توانستیم اختلاف را به دو یا سه گل برسانیم، ولی متأسفانه از فرصت‌ها استفاده نکردیم. پرسپولیس هم تیم باتجربه‌ای است که در نهایت از تک موقعیت خود نهایت استفاده را برد و نباخت.» او حرف‌هایش را اینطور ادامه می‌دهد: «پرسپولیسی‌ها در طول ۹۰ دقیقه یکی دو موقعیت داشتند، ولی شوت در چهارچوب نداشتند. در مقابل ما چند موقعیت صد درصدی را از دست دادیم و باید پرسپولیس را در تهران شکست می‌دادیم. فجرسپاسی مستحق برد بود و از همه مهم‌تر این بود که فوتبال خوبی را به نمایش گذاشتیم و دنبال ضدفوتبال و خراب کردن بازی پرسپولیس نبودیم. تساوی در شروع لیگ برای تیم ما که تازه به لیگ برتر آمده است، بد نیست و قطعاً فصل خوبی در انتظار فجر خواهد بود.» مطلق‌زاده درباره نبود برخی بازیکنان پرسپولیس می‌گوید: «در پرسپولیس فاصله فنی بازیکنان زیاد نیست، ولی قطعاً اگر آنها تعدادی از بازیکنان تأثیرگذار خودشان را در اختیار داشتند شرایط برای این تیم بهتر می‌شد. البته نباید از بازی خوبی که تیم ما انجام داد به سادگی عبور کنیم، ما نشان دادیم که تیمی قابل احترام هستیم.»

تراکتوری‌ها قهرمانی را بیشتر می‌پسندند

زنوزی بر سر دوراهی پول یا آلوز

گزارش یک

اکبر منتشلو
روزنامه‌نگار

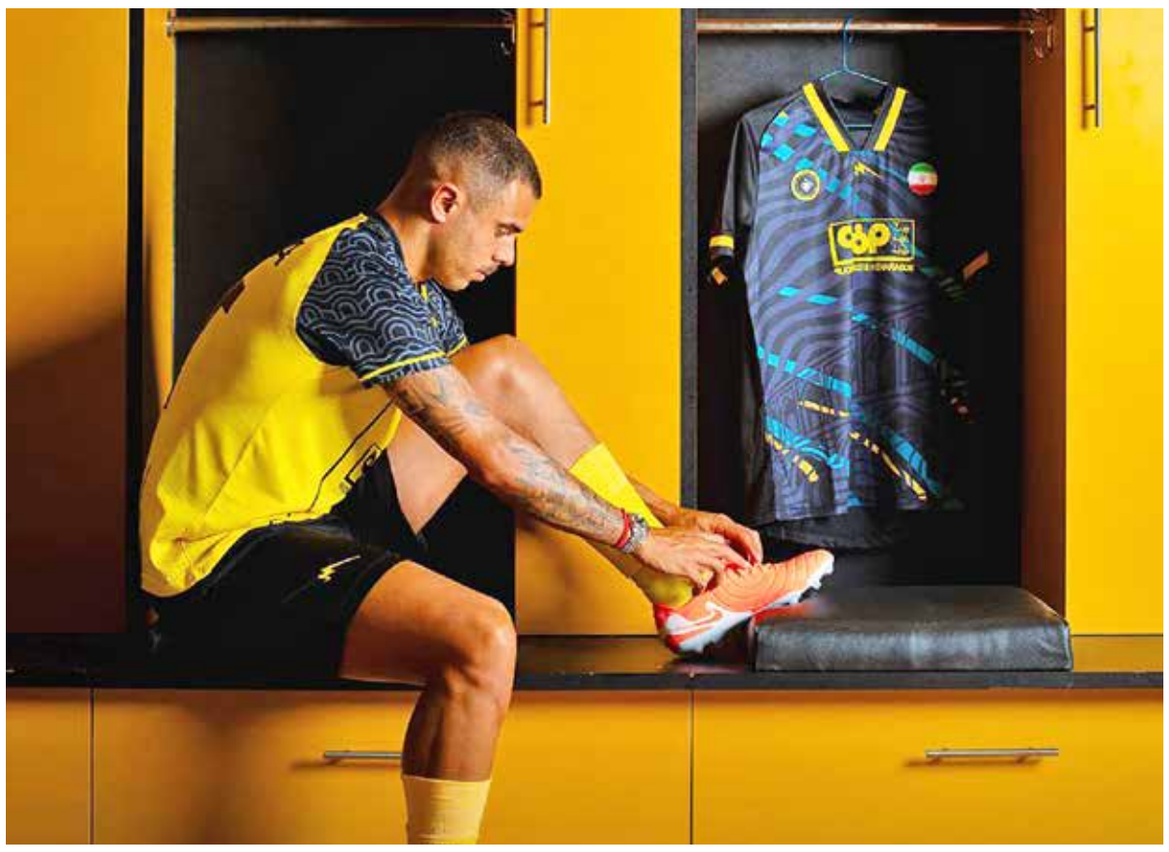
روزهای بعد از بیست و سومین دوره لیگ برتر، روزهای سختی برای هواداران فوتبال تبریز بود، محمدرضا زنوزی مالک تراکتور با انتقاد از شرایط فوتبال کشورمان، به نوعی واگذاری و حتی رها کردن تراکتور را مطرح می‌کرد، اما شاید هواداران اطلاع نداشتند که زنوزی برای تراکتور تبریز سنگ تمام خواهد گذاشت و در نهایت بیست و چهارمین دوره لیگ برتر فوتبال کشورمان برای تراکتوری‌ها به یک فصل رؤیایی تبدیل خواهد شد که دو قهرمانی را برای آنها به ارمغان خواهد آورد.

زنوزی در روزهایی که هواداران نگران بودند، تیمش را را آنطور که باید می‌بست، بست و قهرمانی را پیش از شروع بازی‌ها در آغوش کشید. زنوزی هیچ چیز برای تراکتور کم نگذاشت، سرمربی سابق تیم ملی را روی نیمکت نشاند و بازیکنان مطرحی که کسی فکرش را نمی‌کرد با تراکتور همراه کرد. بازیکنان داخلی مثل علیرضا بیرانوند، مهدی ترابی، هاشم‌نژاد و... بازیکنانی بودند که زنوزی آنها را به هر طریقی بود راهی تبریز کرد.

اما او از جذب و حفظ بازیکنان خوب خارجی هم غافل نشد، بازیکنانی مثل ریکاردو آلوز که در قهرمان شدن تراکتور سهم زیادی داشت، مثل ایگور پوستونسکی، تومیسلاو اشترکالی، دوموگوی دروژدک و ... که جمع همه اینها در نهایت به قهرمانی پیش از موعد تراکتور منجر شد.

حالا بعد از آن ماجراها زنوزی پشت بازیکنانش بویژه بازیکنی مثل بیرانوند ایستاده و او را همچنان در تراکتور حفظ کرده است. اما در حالی که انتظار می‌رفت تراکتور حداقل درباره ریکاردو آلوز به مشکلی برخورد نکند، این بازیکن راهش را کج کرد و سر از اصفهان درآورد. اما بعد از جنجال‌های فراوان حالا انگار اختیار آلوز دست زنوزی است. ماجرا از تابستان و پس از پایان فصل گذشته آغاز شد؛ در شرایطی که تراکتور مدعی بود قراردادی سه‌ساله با هافبک پرتغالی دارد و حتی برای حضور او در اردوی ترکیه برنامه‌ریزی کرد، اما با این حال آلوز تنها برای یک جلسه در تمرینات حاضر شد و سپس از ادامه همکاری سر باز زد تا سرخ‌پوشان تبریزی که روی او به‌عنوان بازیکن کلیدی حساب کرده بودند، تصمیم بگیرند پرونده را به فیفا ارجاع دهند. در این شرایط سپاهان آلوز را به صورت رسمی سپاهانی معرفی کرد تا وضعیت این بازیکن خارجی بغرنج‌تر از هر زمانی شود. صادر شدن کارت بازی آلوز برای تراکتور برای بازی سوپرجام، دست خالی سپاهانی‌ها را بیشتر نمایان کرد.

> احتمالاً خیلی زود زنوزی در دوراهی پول و آلوز قرار خواهد گرفت. اما اینکه چه اتفاقی رخ خواهد داد بستگی به تصمیم زنوزی دارد



هر چند وضعیت آلوز ممکن است در سازمان لیگ و یا حتی فیفا مشخص شود، اما به نظر می‌رسد سپاهانی‌ها در نهایت راهی جز کنار آمدن با مالک تراکتور نخواهند داشت.

به نظر مذاکره میان دو باشگاه و پرداخت پول رضایتنامه به تراکتور که احتمالاً مبلغی میلیون دلاری خواهد بود، راه حل پایان این منازعه جنجالی است. چیزی که زمان زیادی هم برای آن وجود ندارد و این وضعیت احتمالاً خیلی زود زنوزی را در دوراهی پول و آلوز قرار خواهد داد. اما اینکه چه اتفاقی رخ خواهد داد بستگی به تصمیم زنوزی دارد.

او که حاضر شد تمام خسارت‌ها و جریمه‌ها را برای بیرانوند به جان بخرد و او را در تیمش حفظ کند، آیا به این راحتی راضی خواهد شد که ریکاردو آلوز را از دست بدهد.

بخصوص که حضور آلوز در تیم حریف و مدعی به طور حتم در طول فصل نه تنها حاشیه‌هایی را به همراه خواهد داشت، بلکه آلوز نشان داده که می‌تواند تأثیر زیادی در کسب نتایج خوب تیمش داشته باشد. این حرف شاید خیلی فنی نباشد، اما بازیکنانی مثل آلوز پیش از این نشان دادند که می‌توانند در قهرمان شدن تیمشان نقش اساسی داشته باشند و این خوشایند تبریزی‌ها نخواهد بود و زنوزی به نظر می‌رسد قهرمانی را بیشتر از پول دوست داشته باشد.

عیدی نیامده درخشید

تارتار همچنان بازیکن رو می‌کند

تماشایی‌ترین گل در افتتاحیه لیگ در سیرجان به ثمر رسید و مجید عیدی، مدافع راست تند و تیز گل‌گهر خالق زیباترین صحنه بود. گل‌گهر که شروع خوبی در بازی خانگی مقابل آلومینیوم اراک داشت، روی ارسال از جناحین برنامه‌ریزی کرده بود که یک سانتر از امیر جعفری از جناح چپ به محوطه جریمه را میلاد بدرقه با ضربه سر دفع کرد، اما مجید عیدی با فرار از سمت راست خط دفاعی به پشت محوطه جریمه حریف، با یک کنترل عالی این توپ را به تور چسباند. مجید عیدی که از رده‌های پایه و آکادمی باشگاه آلومینیوم به تیم بزرگسالان رسید و در لیگ دسته اول برای این تیم به میدان رفت، حدود ۶ سال است دور از تیم شهرش بازی می‌کند ولی در بازی هفته اول جدال خاصی برابر ایرالکو داشت و توانست نخستین گل فصل جدید لیگ برتر را بدون اینکه خوشحالی انجام بدهد، به ثمر برساند. این مدافع راست تند و تیز که سال گذشته با سپاهان هم قرارداد بست، اما خیلی زود و با فسخ قرارداد به گل‌گهر پیوست، در نخستین بازی فصل جدید توانست سه امتیاز مهم برای تیمش به همراه بیاورد و شاید در همین شروع کار، زیباترین گل فصل هم به نام او ثبت شود. عیدی توپ دفع شده به پشت محوطه جریمه را با سینه کنترل کرد و بدون اینکه توپ به زمین برخورد کند، با روی پا دور از دستان محمد خلیفه فرستاد به کنج دروازه آلومینیوم تا گل‌گهر در دقیقه ۱۵ با نتیجه یک بر صفر پیش بیفتد. این مدافع راست سرعتی که آخرین گل خود را دو سال قبل در هفته دهم لیگ برتر با پیراهن ملوان انزلی مقابل استقلال خوزستان به ثمر رسانده بود، دوباره این کار را انجام داد و توانست با یک ضربه دیدنی، نخستین گل فصل را به نامش ثبت کند و در ادامه نیز با نمایشی کم‌اشتباه اجازه ندهد نفوذ زیادی از سمت او شکل بگیرد و همچنین در فاز هجومی نیز حضور بموقع و خطرناکی داشته باشد که اگر کمی دقت می‌کرد، گل یا پاس گل دیگری هم برای او ثبت می‌شد. البته این کار خوب را نباید تماماً به اسم عیدی نوشت چرا که مهدی تارتار عادت دارد بازیکن بسازد تا در مواقع خاص به داد تیمش و خودش برسد. این اولین بازیکنی بود که تارتار رو کرد و شاید در هفته‌های آینده باز هم شاهد بازیکنان کشف شده توسط سرمربی گل‌گهرسیرجان باشیم. اولین سه امتیاز برای گل‌گهر را نباید به نام عیدی نوشت، بلکه این تارتار است که به خوبی از روز نخست امتیازها را جمع می‌کند.

قدرت هواداران را جدی بگیرید

رحمتی و تعویض طلایی

دیدار خیبر خرم‌آباد و مس رفسنجان در هفته نخست لیگ برتر با برتری سه بر صفر شاگردان مهدی رحمتی به پایان رسید؛ بردی که با کامبکی جالب رقم خورد و البته مهرداد قنبری، بازیکن باتجربه این تیم نیز نقش مهمی در آن ایفا کرد. خیبر در دقایق ابتدایی این مسابقه که در حضور پرشمار هوادارانش برگزار می‌شد، دو گل دریافت کرد تا در شرایط دشواری قرار بگیرد اما در ادامه احسان حسینی و اسماعیل بابایی توانستند پس از سوت پایان نیمه اول، بازی را به تساوی بکشانند. در ادامه و در ابتدای نیمه دوم، مهرداد قنبری که مسابقه را از روی نیمکت آغاز کرده بود، وارد میدان شد. او تنها هفت دقیقه پس از حضورش در زمین، با یک پاس دقیق در دقیقه ۵۳ علی شجاعی را در موقعیت گل قرار داد تا گل سوم و پیروزی‌بخش خیبر به ثمر برسد. این مدافع باتجربه فصل گذشته نیز یکی از ارکان اصلی تیم بود و عملکرد درخشانی در مسیر صعود خیبر داشت. هرچند در هفته‌های پایانی دچار مصدومیت شد و مدتی از ترکیب دور ماند، اما در تابستان قراردادش را تمدید کرد تا باز هم در جمع لرتباران ماندنی شود و حالا در ۳۵ سالگی بار دیگر ثابت کرد که همچنان می‌تواند مهره‌ای تعیین‌کننده برای خیبر باشد. البته در کنار درخشش قنبری، نباید از تصمیم مهدی رحمتی برای استفاده از او در ابتدای نیمه دوم گذشت. این تعویض تاکتیکی سرمربی خیبر نتیجه‌بخش بود و نشان داد که رحمتی در مدیریت شرایط بازی و استفاده از مهره‌های باتجربه نیز دقت بالایی دارد. اما همه ماجرا در تعویض طلایی نبود. حمایت هواداران زن لرستانی که نخستین بار با فرصت حضور انحصاری روی سکوها را یافته بودند، نقش پررنگی در بازگشت شاگردان مهدی رحمتی داشت. آنها در تمام دقایق، تیم را تشویق کردند و همین موضوع زمینه‌ساز تغییر روند مسابقه شد و خیبر توانست سه بار دروازه مس را باز کند و ورق را به سود خود برگرداند.

خبر و مصاحبه

فجر در خانه‌اش بازی می‌کند

طی روزهای گذشته حرف و حدیث‌های زیادی درباره آماده‌سازی ورزشگاه پارس شیراز برای میزبانی از حریفان فجرسپاسی وجود داشت و در نهایت انگار فجری‌ها قرار است که بازی‌های خانگی خودشان را در شیراز برگزار کنند. روزسه‌شنبه ۴ شهریور فجر باید به مصاف گل‌گهرسیرجان برود و این بازی در ورزشگاه پارس شیراز برگزار خواهد شد. به این ترتیب شیرازی‌ها به هر زحمتی بود ورزشگاه را برای میزبانی فجر آماده کردند.

کاپیتان پراشتباه و جبران‌کننده

دیدار خیبر خرم‌آباد و مس رفسنجان در شرایطی با برتری سه بر دو شاگردان مهدی رحمتی به پایان رسید که خط دفاعی خیبر در شروع بازی شرایط مطلوبی نداشت و طی ۲۰ دقیقه نخست بارها دچار اشتباه شد؛ اشتباهاتی که در نهایت به دو گل زودهنگام برای حریف انجامید و کار را برای شاگردان رحمتی سخت کرد. با این حال، رفته‌رفته مدافعان خیبر با تذکرهای مداوم مهدی رحمتی از کنار زمین توانستند تمرکز خود را بازیابند و شرایط را تغییر بدهند. در این میان، احسان حسینی که با بازوبند کاپیتانی وارد میدان شده بود، نقش مهمی در بازگرداندن تیمش به مسابقه داشت و زمینه‌ساز پیروزی خیبر شد. حسینی علاوه بر وظایف دفاعی، در دقیقه ۲۳ با پیشروی در یک کرنر و ضربه‌ای دقیق، دروازه محسن فروزان را باز کرد تا اولین گل خیبر در لیگ برتر به نام او ثبت شود. این گل ورق بازی را برگرداند و امید را به شاگردان رحمتی و هواداران پرشور حاضر در ورزشگاه تزریق کرد. این مدافع ۲۶ ساله که فصل گذشته نیز عملکرد خوبی در خیبر داشت، در این دیدار نشان داد توانایی مدیریت شرایط دشوار را دارد. او در کنار دیگر بازیکنان خط دفاعی توانست پس از شروعی پراشتباه، عملکردی متعادل‌تر ارائه دهد و سهمی در بازگشت تیمش به جریان مسابقه داشته باشد. حسینی که سابقه بازی در پرسپولیس را در کارنامه دارد، دومین فصل حضور خود در خیبر خرم‌آباد را آغاز کرده و حالا امیدوار است به عنوان کاپیتان دوم این تیم، در فصل جدید روزهای خوبی را زیرنظر مهدی رحمتی پشت سر بگذارد.

بزرگ: مساوی در خانه پرسپولیس تلخ‌تر از باخت بود

شروین بزرگ مهاجم فجرسپاسی درباره تساوی خارج از خانه مقابل پرسپولیس می‌گوید: «حق ما پیروزی بود و گل‌های دوم و سوم را نزدیم تا کار پرسپولیس را تمام کنیم. در زدن ضربه‌های آخر دقت کافی را نداشتیم و این مساوی تلخ‌تر از یک باخت بود. بعد از بازی تمام بچه‌ها ناراحت بودند که با ۳ امتیاز از تهران به شیراز بازنگشتیم ولی این ۲ امتیازی که از دست دادیم تجربه مفیدی شد تا در هفته‌های بعدی از فرصت‌های خود بهتر استفاده کنیم. فرصت‌هایی را که از دست دادیم به خاطر کم‌تجربگی بود.» آنها هفته آینده مقابل گل‌گهر به میدان می‌روند: «از تیم‌های خوب لیگ برتر است و قطعاً بازی سختی برابر این تیم خواهیم داشت ولی مقابل پرسپولیس شخصیت خود را نشان دادیم. کمتر کسی فکر می‌کرد تیم برتر زمین باشیم و اکثریت منتظر بودند تا ما شکست بخوریم اما اگر فرصت‌طلبی بیشتری داشتیم برنده می‌شدیم و به یک امتیاز رضایت نمی‌دادیم. مطمئن باشید برابر گل‌گهر به دنبال برد خواهیم بود و ان‌شاءالله که در پایان برنده از زمین بیرون بیاییم.»

انتظاری: هدف پیکان ماندن در لیگ برتر است

نیما انتظاری هافبک پیکان درباره پیروزی مقابل ذوب‌آهن در اصفهان می‌گوید: «همیشه شروع فصل سخت است چون تیم‌ها شکل خود را پیدا نکرده‌اند. تا زمانی که تیم خود را بشناسید و تیم حریف را هم بشناسید نیاز به این است تا بتوان در گام اول موفق بود. پیکان تیم خوبی است و خریدهای اقتصادی با توجه به بودجه‌اش داشته است. پیکان از شکست دادن ذوب‌آهن اعتماد به نفس خوبی گرفت و می‌تواند بهتر از این هم باشد.

تیم ما با پرس از بالا و فشار بر مرکز حریف مانع از بازیسازی می‌شود. برای چنین شکلی از فوتبال نیاز به دوندگی بالایی داریم و کم‌کم این موضوع در تیم جا می‌افتد. بازیکنانی داریم که با این روند کنار آمده‌اند و در هفته‌های آینده می‌توانیم عملکرد بهتری داشته باشیم.» او درباره هدف پیکان در فصل جاری این طور می‌گوید: «اینکه بتوانیم در هفته‌های ابتدایی لیگ برتر امتیازات لازم را بگیریم و فاصله خوبی با منطقه سقوط ایجاد کنیم، ناخواسته اعتماد به نفس تیم را برای رسیدن به رتبه‌های بالاتر افزایش می‌دهد. باید حداکثر تلاش خود را خرج کنیم تا بتوانیم امتیازات هفته‌های ابتدایی را با موفقیت تمام کنیم و شخصیت ایستادن در میان تیم‌های بالای جدول را بسازیم. کادرفنی تیم در فصول گذشته توانسته به نتایج خوبی برسد و بیشتر بازیکنانی هم که در تیم هستند سابقه حضور در تیم‌های نیمه بالای جدول رده‌بندی و صعود به فینال جام حذفی را دارند و این موارد با حمایت مدیریت باشگاه منجر به نتایج خوبی خواهد شد. هدف پیکان ماندن در لیگ برتر است ولی دیدگاه کادرفنی و بازیکنان این است که رده‌های بالایی جدول را کسب کنیم.»

اردوگاه سرخ

خوشحالی باکیچ برای اولین بازی

مارکو باکیچ که در تابستان امسال با نظرهاشمیان به جمع سرخ‌پوشان اضافه شد، دوشنبه شب نخستین بازی رسمی‌اش را با پیراهن پرسپولیس تجربه کرد و نمایش قابل قبولی هم داشت.
شماره ۸۸ تازه وارد سرخ‌ها بعد از بازی در استوری خود خطاب به هواداران نوشت: «نتیجه‌ای که می‌خواستیم نشد، اما از اینکه اولین بازی‌ام را انجام دادم خوشحالم. از خوشامدِ گرم ارتش سرخ ممنونم.»
باکیچ که به طور کامل در زمین بود، تلاش کرد ریتم پاس کاری را بالا نگه دارد و در گردش توپ بین خطوط پیوند ایجاد کند و در کل رضایت هواداران را به عنوان بازیکن جدید تیم جلب کرد.

تک جمله کاپیتان درباره اعتراض‌ها

بعد از پایان بازی با فجرسپاسی و زمانی که بازیکنان در حال عبور از میکسزون بودند امید عالیشاه کاپیتان پرسپولیس میان ازدحام دوربین‌ها قصد مصاحبه نداشت اما در پاسخ به پرسشی درباره اعتراض سکوها یک جمله گفت.
او از ابتدا تمایلی به گفت‌وگو نشان نداد و گفت حرفی ندارد اما وقتی یکی از خبرنگاران از واکنش سکوها پرسید، در پاسخ گفت: «هواداران حق دارند اعتراض داشته باشند.»

علت خط خوردن دورسون مشخص شد

در شرایطی که گفته می‌شد نام سردار دورسون در لیست بازی با فجرقرار خواهد گرفت اما او هم بیرون ماند.
روز قبل از مسابقه با فجر، دورسون با تماس مدیران راهی باشگاه پرسپولیس شد تا درباره جدایی‌اش مذاکره کند، اما طرفین به توافق نرسیدند و دورسون بی‌نتیجه جلسه را ترک کرد و راهی تمرین شد. او به خاطر این جلسه دیرتر از زمان معمول به محل تمرین پرسپولیس رسید و همین امر موجب دلخوری وحید هاشمیان شد و او هم به دورسون گفت به خاطر تأخیر، در تمرین شرکت نکند و دور زمین بدود.
در ادامه وحید هاشمیان براساس آخرین تمرین تیمش، لیست بازی برای مصاف مقابل فجرسپاسی را تهیه کرد که نامی از دورسون در آن لیست نبود. این درحالی است که پرسپولیس فقط یک مهاجم تخصصی در لیست خود داشت.

اوریه به سپاهان رسید

سرژ اوریه مدافع راست خارجی تازه وارد پرسپولیس که سابقه بازی در ویارئال اسپانیا و پاری سن ژرمن فرانسه را دارد به دلیل اینکه مجوز بازی کردن او در لیگ برتر ایران تنها دو ساعت قبل از بازی با فجرشهید سپاسی رسید نتوانست در هفته اول برای تیمش بازی کند.
باشگاه پرسپولیس دیروز موفق شد قرارداد اوریه را در سازمان لیگ ثبت کند و برای صدور مجوز بازی او در لیگ برتر ایران نیز اقدام کند تا مشکلی جهت قرار گرفتن در لیست بازیکنان پرسپولیس برای دیدار هفته دوم مقابل سپاهان اصفهان نداشته باشد.
پرسپولیس دوشنبه هفته آینده (۳ شهریور) مقابل سپاهان اصفهان در ورزشگاه نقش جهان بازی خواهد کرد.

سکوت درباره تغییرات لباس

روی کیت جدید تیم پرسپولیس که چند روز قبل رونمایی شد علاوه بر طرحی از تخت جمشید روی پیراهن، تصاویری از سربازان هخامنشی هم روی سر آستین‌ها و یقه لباس نقش بسته بود، اما پرسپولیس در روز بازی برابر فجرسپاسی از پیراهنی استفاده کرد که در آن نقش سربازان هخامنشی حذف شده بود.
بعد از این موضوع در فضای مجازی شایعه‌ای منتشر شد مبنی بر اینکه این کار با دستور سازمان لیگ فوتبال ایران انجام شده، چون این سازمان مخالف این طرح بوده است. البته گفته می‌شود سازمان لیگ نقشی در این موضوع نداشته اما باید منتظر شفاف‌سازی باشگاه پرسپولیس در این زمینه بود.

پنالتی واضح نبود، فرار سروش از اخراج

سروش رفیعی که یک اخطار داشت در دقیقه ۶۵ برخوردی با مجتبی حق‌دوست بازیکن فجر داشت که از کارت زرد دوم قسر در رفت اما سه کارشناس از چهار کارشناس داوری تأکید کردند رفیعی باید کارت زرد دوم را می‌گرفته و به نوعی از اخراج فرار کرده است.
همچنین در دقیقه ۸۲ بازی هم برخوردی بین کنعانی و مدافع فجر در محوطه جریمه فجر صورت گرفت که کنعانی تأکید داشت پنالتی اتفاق افتاده اما کمک‌داور ویدیویی بعد از بررسی رأی به ادامه بازی داد. جالب اینکه هر چهار کارشناس داوری تأکید کردند وضعیت تصویربرداری به گونه‌ای است که نمی‌توان نظر صریحی درباره آن صحنه داد.

دو بازیکنی که حاضر به کسر قرارداد شدند

یک روز پیش از بازی با فجرسپاسی مدیران باشگاه پرسپولیس در محل اردوی این تیم حاضر شدند و در جلسه‌ای که با بازیکنان تیم داشتند، خواستار کاهش ارقام قرارداد آنها شدند که همین موضوع با مخالفت برخی از بازیکنان همراه شد.
با این حال گفته می‌شود امید عالیشاه و محمد خدابنده لو حاضر شدند برای ثبت قراردادها، مبلغ قراردادشان را کم کنند اما چون همه موافقت نکردند قرارداد همه بازیکنان ثبت نشد.

هواداران و بازیکنان شاکی از میزبانی در شهرقدس

ورودی از آرامستان، نور کم، چمن ناهموار

مطابق برنامه اعلام شده پرسپولیس اولین بازی خانگی خود را در ورزشگاه شهدای شهرقدس برگزار کرد که البته نتیجه جالبی به همراه نداشت و شاید همین باعث شد تا یکبار دیگر اعتراض‌ها به میزبانی نکردن در ورزشگاه آزادی شروع شود.
هواداران پرسپولیس البته قبل از بازی نسبت به اینکه چرا تیم محبوب‌شان باید در این ورزشگاه کوچک بازی کند اعتراض شدیدی داشتند. این هواداران در مصاحبه با رسانه‌ها به این معترض بودند که چرا ورزشگاه آزادی همچنان بعد از چند سال مشکل دارد و چرا همان بخشی که ترمیم شده در اختیار آنها قرار نمی‌گیرد؟ برخی از این هواداران هم نگاه بزرگتری به قضیه داشتند و از مالک باشگاه پرسپولیس به عنوان باشگاهی خصوصی درخواست داشتند که یک ورزشگاه اختصاصی برای پرسپولیس بسازد.
به هرحال اولین بازی پرسپولیس در ورزشگاه شهدای شهرقدس در شرایطی برگزار شد که بخش عمده‌ای از سکوهای این ورزشگاه خالی بود چراکه شورای تأمین اجازه بلیت‌فروشی به اندازه کل ظرفیت سکوهای این ورزشگاه را نمی‌دهد.
نکته مهم درباره این ورزشگاه مربوط به ورودی‌های آن بود که اصلاً متناسب با یک ورزشگاه لیگ برتری نیست و هواداران مجبورند از قبرستان وارد ورزشگاه شوند. قبرستانی که در حال مرمت و گسترش است و همجواری آن با ورزشگاه مشکلات زیادی را به‌وجود آورده است.
همچنین در تصاویر تلویزیونی مشخص بود که نور این ورزشگاه اصلاً استاندارد نیست و کمبود نور در گوشه‌های زمین و دروازه‌ها مشهود بود. حتی زمین چمن این ورزشگاه هم با وجود اینکه در تصاویر تلویزیونی کاملاً مطلوب به نظر می‌رسید ناهمواری‌هایی داشت که فقط بازیکنان حاضر در زمین متوجهش می‌شدند.
موضوع میزبانی در ورزشگاه شهدای شهرقدس البته مورد اعتراض بازیکنان پرسپولیس هم قرار گرفت. هم حسین کنعانی‌زادگان و هم علی علیپور در این باره حرف زدند و به این معترض بودند که چرا نباید در ورزشگاه آزادی بازی کنند. کنعانی از مسئولان عاجزانه خواست تا شرایط بازی در ورزشگاه آزادی را فراهم کنند و علیپور هم وقتی از او سؤال شد چرا در بازی خانگی امتیاز از دست داده‌اند صراحتاً گفت اینجا (شهرقدس) خانه ما نیست.

مالکیت امیدوار کننده، خلاقیت و موقعیت گل در اوج ناامیدی

آمار پرسپولیس مزه برد نمی‌داد

پرسپولیس در نخستین مسابقه خود مقابل فجرسپاسی فقط به یک امتیاز رسید و شاید به خاطر گل وقت‌های تلف شده علیپور باید خوشحال هم باشد چراکه به نظر می‌رسد لحظاتی قبل از این گل بازیکنان این تیم به نشانه تسلیم دست‌ها را بالا برده و نزدیک بود گل دوم را هم دریافت کنند که کمی خوش‌شانسی و کمی هم جسارت امیررضا رفیعی این تیم را در بازی نگه داشت تا بالاخره گل مساوی از راه برسد و حداقل بازی اول خیلی هم تلخ تمام نشود.
جدا از مسأله کمبود بازیکنان تأثیرگذار که تأثیر مستقیمی روی کیفیت بازی پرسپولیس گذاشت چنانچه بخواهید کیفیت فنی تیم هاشمیان در نخستین بازی فصل را بررسی کنید به نتایج جالبی برنخواهید خورد. واقعیت این است که آمار استخراج شده از نخستین بازی فصل پرسپولیس نتایج جالبی برای کادر فنی و هواداران این تیم ندارد و مشخص است که خیلی چیزها در این تیم باید بهبود یابد.
در شرایطی که پرسپولیس در این مسابقه ۶۴٫۹ درصد زمان بازی مالک توپ بود و چیزی حدود ۲۶۰ پاس بیشتر از حریفش داد (۶۷۲ به ۴۱۱) و البته پاس‌های بازیکنانش دقیق‌تر هم بود (۸۷٫۲ درصد به ۷۹٫۸ درصد) اما در آمارهای تأثیرگذار که برای پیروزی حیاتی به نظر می‌رسید شرایط خوبی نداشت.
پرسپولیس ۱۶ شوت به دروازه حریف داشت که فقط یکی از آنها در چهارچوب بود و همان هم گل شد. بدتر اینکه امید گل پرسپولیس در این بازی فقط ۱٫۰۳ بود در حالی که فجر امید گل ۱٫۳۵ را ثبت کرد و حملات خطرناکتر و مؤثرتری داشت. با اینکه پرسپولیس در خانه بازی می‌کرد و مقابل تیمی کم‌ستاره به میدان رفته بود اما فجر هم ۱۳ شوت به دروازه داشت که ۵ تای آنها در چهارچوب بود.
همچنین در آمار موفقیت در نبردها هم شرایط بسیار نزدیک بود و پرسپولیس برتری خفیفی (۵۱٫۹ به ۴۸٫۱) داشت که همه اینها مشخص می‌کند سرخ‌ها در فاز حمله کیفیت و دقت لازم را نداشتند و البته خبری از خلاقیت نبود.

عواقب ماجرای تن ندادن به مصالحه برای بیرانوند

درویش دوباره از فدراسیون رکب خورد

گزارش یک

محمد قراگزلو
روزنامه‌نگار

پرسپولیسی که زودتر از تمام تیم‌های بزرگ و کوچک لیگ وارد نقل و انتقالات تابستانی شد، ۷ خرید متوالی و فوری داشت و در نهایت با جذب ۱۰ بازیکن وارد فصل تازه شد در نخستین بازی فصل از کمبود بازیکن رنج برد. وحید هاشمیان تأکید کرد، سه بار ترکیب اصلی را تغییر داده چراکه نمی‌دانسته کدام بازیکن را برای مسابقه در اختیار دارد یا ندارد اما عجیب اینکه نیمکت او هم خالی بود. هاشمیان دروازه‌بان سوم تیمش را روی نیمکت نشاند و تنها ۶ بازیکن رزرو داشت. تنها مهاجم روی نیمکت ابوالفضل بابایی بود و حتی بیفومای مصدوم و اورونوف ناآماده هم بالاجبار وارد لیست شده و روی نیمکت نشستند. سرآخر هاشمیان مجبور شد اورونوف نیمه‌آماده را به زمین بفرستد و بحران کمبود بازیکن خیلی واضح به چشم آمد.
انتشار یک تصویر از وحید امیری، سرژ اوریه و پیام نیازمند با چهره‌هایی نگران روی سکوها به‌نوعی شمایل مختصری از وضعیت پرسپولیس در شروع بازی بود. تیمی که یکی از مؤثرترین بازیکنان فصل قبلش را خودش کنار گذاشته، برای گران‌ترین خرید تابستانی‌اش کارت بازی صادر نشده و پرسروصداترین و نامدارترین خریدش هم ساعتی قبل آی‌تی‌سی گرفته و کارت بازی ندارد.
هواداران پرسپولیس هفته قبل سه بار مقابل ساختمان باشگاه پرسپولیس و بانک شهر تجمع کردند و علیه درویش شعار دادند چراکه اعتقاد دارند او در نقل و انتقالات عملکرد خوبی نداشته.
تازه این اعتراض‌ها وقتی بود که تصور می‌شد تیم برای بازی اول همه خریدهای تابستانی و تمدیدی‌ها را خواهد داشت اما تیم ناقص هفته اول شرایط را وخیم‌تر هم کرد تا جایی که در پایان نیمه اول اعتراض‌ها به درویش شروع شد و هواداران فقط او را مسبب نمایش ناامیدکننده مقابل فجر می‌دانستند.
پرسپولیس در دقایق تلف شده گل زد و از شکست گریخت اما به‌جای تشویق و حمایت از تیم برای رسیدن به گل دوم عده‌ای همان لحظه علیه درویش شعار دادند تا نشان دهند خشم‌شان حتی بعد از این گل نیز فروکش نکرده و حتماً از این شاکی‌اند که چرا تیم محبوب‌شان باید در خانه مقابل تیمی که تازه به لیگ برتر آمده ۹۴ دقیقه در حسرت گل بماند.
درویش قبل از این مسابقه فهمید در چه بازی خطرناکی گرفتار آمده و به نوعی آچمز شده است. او فصل قبل سر کیسه را شل نکرد چراکه می‌ترسید ضوابط قانونی سقف بودجه منجربه محرومیت و جریمه برای باشگاه شود اما بعدتر فهمید چه کلاه گشادی سرش رفته است. امسال درویش بی‌خیال اتفاقات پارسال و با پشتوانه مالی گسترده کنسرسیوم بانکی وارد معرکه نقل و انتقالات شد اما باز هم از فدراسیون رکب خورد تا دوباره شعار «حیاکن، رهاکن» بشنود.
بعد از مصاحبه مدیر اجرایی باشگاه علیه سازمان لیگ و تأکید روی اینکه پرسپولیس تیم خاص نیست، تقابل باشگاه با سازمان لیگ علنی شد. مدیری از سازمان لیگ، مدیر اجرایی پرسپولیس را به بی‌اطلاعی از قانون متهم کرد و ثبت نشدن قراردادها را روتین دانست و رئیس سازمان لیگ یک گام عقب‌تر رفت و گفت پرسپولیس قراردادها را بموقع نیاورده. در مقابل این صحبت‌ها سخنگوی باشگاه تأکید کرد که به‌موقع کارها را انجام داده‌اند و با اینکه سعی داشت علیه سازمان لیگ موضعی نگیرد، تأکید داشت که اعداد بقیه تیم‌های پرهزینه غیرواقعی ثبت شده است.
در واقع از برآیند صحبت‌های مسئولان سازمان لیگ و باشگاه پرسپولیس مشخص می‌شود اگر زودتر به مدیران باشگاه پرسپولیس خبر می‌دادند آنها هم مثل باشگاه‌های دیگر به شکلی کاملاً حرفه‌ای قراردادهای خود را با ارقام غیرواقعی اصلاح می‌کردند تا مشکل صادر نشدن کارت بازی گریبان نصف تیم را نگیرد. در عین حال مشخص است که این کار عامدانه صورت گرفته و تعاملی که سایر باشگاه‌ها با سازمان لیگ داشته‌اند را پرسپولیس نداشته است یا به بقیه باشگاه‌ها رکب زده‌اند که قراردادهایشان را اصلاح کنند و عمداً پرسپولیس را بی‌خبر گذاشته‌اند تا در شروع فصل کاسه چه کنم به دست بگیرد. از سوی دیگر می‌توان این ماجرای عجیب- که هر دو طرف نمی‌خواهند خیلی بازش کنند- را به همان عدم مصالحه پرسپولیس با تراکتور در ماجرای محرومیت بیرانوند ارتباط داد. در واقع این اتفاقی که در هفته اول فصل تازه گریبان پرسپولیس را گرفت و باعث شد تا درویش نزد هواداران پرسپولیس ناکارآمدتر جلوه داده شود و دوباره «حیاکن، رهاکن» بشنود عواقب همان ماجرایی است که باعث شد گلر شماره یک تیم ملی چهار ماه خانه‌نشین شود.
با این حال باتوجه به صحبت‌های مدیران باشگاه و سازمان لیگ این طور به نظر می‌رسد که قرار نیست موضوع اصلاح قراردادها به‌سرعت حل‌وفصل شود اما در نهایت همین که این ماجرا و حواشی‌اش باعث شد دو امتیاز خانگی پرسپولیس در گام اول از دست برود، در مورد هاشمیان و تیمش تردیدهایی اساسی به وجود بیاید و درویش بعد از گل زده و گل خورده ناسزا بشنود، شاید برای آنهایی که به قول رضا کرمانشاهی می‌خواستند توی کار پرسپولیس بگذارند، کافی باشد.

کارت بازی هاشمیان هم صادر نشد

در اتفاقی عجیب ماجرای اصلاح نشدن قراردادهای اعضای تیم پرسپولیس دامن اعضای کادر فنی این تیم را هم گرفت و کارت بازی وحید هاشمیان سرمربی سرخ‌ها هم صادر نشد. همین مسأله باعث شد هاشمیان و کمک‌هایش برای نشستن روی نیمکت مشکل داشته باشند و سرآخر با تعهد کتبی شرایط حضور در این بازی را پیدا کنند. با این شرایط باید دید مشکل هاشمیان و کمک‌هایش در بازی دوم حل خواهد شد یا نه.

درخشش باکیچ تنها نکته امیدوارکننده مقابل فجر

ظهور الماس بالکان

اگرچه نتیجه بازی مقابل فجر برخلاف انتظار هواداران سرخپوش رقم خورد و این تیم نتوانست به پیروزی دست یابد اما یک نکته امیدوارکننده در دل این ناکامی به چشم آمد و آن چیزی نبود جز درخشش مارکو باکیچ.
هافبک تازه‌وارد پرسپولیس با نمایشی کم‌نظیر توانست نگاه‌ها را به خود جلب کند و نشان دهد که چرا وحید هاشمیان برای جذب او چنین اصرار و پافشاری به خرج داده بود.
هرچند باکیچ در شروع بازی چندان هماهنگ به نظر نمی‌رسید و به‌نوعی تحت تأثیر فضای مسابقه قرار داشت، اما رفته‌رفته با اعتمادبه‌نفس بیشتری توپ زد، خود را با جریان بازی تطبیق داد و در نهایت در نیمه دوم به مهره‌ای کلیدی در زمین بدل شد.
دقت در پاس‌های کوتاه و بلند، هوشمندی در ارسال‌های هوایی و خلاقیت در دادن پاس‌های عمقی از ویژگی‌های برجسته بازی او بود؛ عناصری که نه‌تنها به خط میانی پرسپولیس جان تازه‌ای بخشید، بلکه او را به‌عنوان بهترین بازیکن میدان معرفی کرد.
هافبک میانی سرخ‌ها با وجود اینکه اولین بازی خود را انجام می‌داد مسلط و با آرامش در مرکز زمین توپگیری می‌کرد و با پاس‌های بلند و کوتاه در کنترل توپ و بازیسازی نقش داشت. او که بازیکن شوتزنی هم هست در یکی دو موقعیت سعی داشت با شوتزنی به گل برسد که ناموفق بود اما در زمینه بازیسازی و بستن کمربند میانی عملکرد قابل قبولی داشت تا در روزی که تیمش نتیجه ناامیدکننده‌ای را رقم زد شروعی درخشان داشته باشد.
با این حساب به نظر می‌رسد وحید هاشمیان می‌تواند روی این بازیکن به‌عنوان یکی از ستون‌های اصلی تیم حساب ویژه‌ای باز کند و امیدوار باشد که در ادامه فصل، باکیچ نقش پررنگ‌تری در نتایج پرسپولیس ایفا کند. بدون تردید، حضور چنین بازیکنی در ترکیب سرخ‌ها نعمتی بزرگ است و اگر مصدومیتی سراغش نیاید و با همبازیانش کمی هماهنگ‌تر شود، می‌تواند به یکی از ستارگان آینده لیگ برتر تبدیل شود.
با این حال، نباید اجازه داد درخشش فردی یک بازیکن چشم‌ها را بر مشکلات ساختاری تیم ببندد. پرسپولیس همچنان در خط میانی با کمبودهایی مواجه است و بازی برابر فجرسپاسی این مسأله را به‌خوبی نشان داد. فشار زیاد مسابقات، فشردگی تقویم لیگ و احتمال مصدومیت یا افت بازیکنان کلیدی می‌تواند پرسپولیس را در ادامه راه دچار مشکل کند. بنابراین، تقویت میانه میدان با جذب یک هافبک دیگر نه‌تنها یک انتخاب، بلکه ضرورتی اجتناب‌ناپذیر است.
این اقدام می‌تواند تعادل بیشتری به تیم ببخشد و مانع از آن شود که پرسپولیس بیش از اندازه به یک یا دو مهره کلیدی همچون باکیچ وابسته شود.
هرچند تساوی مقابل فجر برای هواداران تلخ بود، اما درخشش باکیچ به‌عنوان یکی از معدودنکات مثبت این مسابقه می‌تواند نویدبخش روزهای بهتری باشد.

هو شدن سروش و احمدزاده بعد از تعویض

گارد سکوها ریشه فنی ندارد

سروش رفیعی در نخستین بازی‌های پیش‌فصل در ترکیب اصلی قرار نداشت اما کم‌کم به ارنج اصلی نزدیک شد و در نخستین بازی فصل هم مطابق انتظار در ترکیب اولیه قرار گرفت. فرشاد احمدزاده هم در مقطعی در لیست مازاد قرار داشت و گفته شد، احتمال جدایی‌اش وجود دارد اما بعدتر از لیست مازاد بیرون آمد و گفته شد در صورت بازی در دفاع چپ، هاشمیان راضی شده تا او را در تیم نگه دارد. از سوی دیگر فرشاد احمدزاده در نخستین بازی فصل جلوتر از میلاد محمدی نیمکت‌نشین و وحید امیری بیرون از لیست به ترکیب اصلی رسید و در پست غیرتخصصی دفاع چپ بازی کرد که عملکرد بدی هم نداشت اما انگار در مورد او و سروش رفیعی شرایط پیچیده‌تر و سخت‌تر از فصل گذشته شده است.
سروش در دقیقه ۶۶ تعویض شد و احمدزاده هم دقیقه ۷۸ از زمین بیرون رفت اما هر دو نفر توسط برخی تماشاگران حاضر در ورزشگاه هو شدند. سروش شب خوبی نداشت اما آن‌قدر بد نبود که بعد از تعویض هو شود. رفیعی کمی عصبی و پرخاشگر بود و مثل خیلی از بازی‌های فصل قبل خشونت را چاشنی کارش کرد و اخطار گرفت و خوش‌شانس بود که اخراج نشد. فرشاد احمدزاده هم بعضاً قواعد دفاع کردن به‌عنوان یک مدافع کناری را رعایت نمی‌کرد تا بازیکنان فجر چند بار پشت سر او توپ بگیرند و موقعیت ایجاد کنند که البته این مسأله با توجه به ناآشنایی‌اش به پست دفاع چپ چندان هم عجیب نبود.
هو شدن این دو بازیکن بعد از تعویض‌شان اتفاق عجیبی بود که نشان می‌دهد هواداران به‌نوعی مقابل آنها گارد گرفته‌اند اما این گارد گرفتن ریشه فنی ندارد. البته که همین حالا تعداد زیادی از این هواداران می‌گویند هاشمیان باید به‌جای وحید امیری، فرشاد احمدزاده را کنار بگذارد و این بازیکن با توجه به شرایط فصل قبلش اصلاً مورد توجه هواداران نیست.
در مورد سروش رفیعی این مسأله کمرنگ‌تر است چراکه برخی هواداران اعتقاد دارند او به خاطر تجربه‌اش در مرکز زمین به کار می‌آید. با وجود این آنچه بیشتر باعث شده تا هواداران نسبت به این دو بازیکن حساس شوند ارتباط‌شان با هوادار متمول خارج‌نشین است. موضوعی که برخی بازی کردن آنها در ترکیب اصلی یا حتی کنار گذاشتن وحید امیری را به این مسأله نسبت می‌دهند.
در واقع به نظر می‌رسد ریشه هو کردن این دو بازیکن بعد از تعویض بیشتر از مسائل فنی همین نکته باشد اما همین حاشیه‌های خودساخته روی سکوها قطعاً به پرسپولیس ضربه می‌زند. موضوعی که با انتقاد علی علیپور مواجه و باعث شد او در دفاع از دو همبازی‌اش صحبت کند.

نیاز استقلال به ستاره با تجربه

دیدگاه فنی

شاهرخ بیانی
کارشناس فوتبال

نیمه نخست دیدار استقلال و تراکتور چندان پرکیفیت نبود و شاگردان ساپینتو نمایش قابل توجهی ارائه ندادند. فاصله خطوط در هر دو تیم بسیار زیاد بود و هنگام تصاحب توپ، این ضعف بیشتر نمایان می‌شد. یکی از نکات قابل توجه این بود که هرگاه توپ به پشت هافبک‌های تراکتور رسید، بازیکنان استقلال به‌راحتی به موقعیت گلزنی دست پیدا می‌کردند. استراتژی هر دو تیم بر ارسال از جناحین متمرکز بود، اما استقلال در نیمه اول موفق نشد از این فرصت‌ها بهره ببرد.

سعید سحرخیزان، بازیکن تازه‌وارد استقلال، در این بازی نتوانست عملکرد قابل قبولی از خود نشان دهد. او در کنترل توپ ضعف داشت و تحت فشار قرار گرفت. جذب چنین بازیکنانی که هنوز به ثبات و آمادگی کامل نرسیده‌اند به صلاح استقلال نیست. سحرخیزان در روسیه روندی رو به پیشرفت داشت و به نظر می‌رسد مدیران استقلال نباید او را در این زمان به تیم می‌آوردند. تجربه چیزی است که این روزها استقلال بیش از هر چیز به آن نیاز دارد؛ جایی که بازیکنان جوان و کم‌تجربه نمی‌توانند به‌تنهایی بار تیم را به دوش بکشند.

نیمه دوم بازی نشان داد هر دو تیم با استراتژی مشخصی وارد میدان شده‌اند و با تمرکز روی این برنامه پیش می‌روند. بازی درگیرانه و پرتنش بود و در چنین دیدارهایی، اغلب تک‌موقعیت‌ها تعیین‌کننده نتیجه نهایی هستند. همچنین ضعف دروازه‌بان تراکتور باعث شد استقلال چند فرصت گلزنی بیشتر داشته باشد، اما مهم‌ترین نکته برای استقلال کسب سه امتیاز بود که در نهایت به آن دست یافت.

در مجموع استقلال برای ادامه راه باید به جذب بازیکنان باتجربه‌تر توجه کند تا بتواند در لیگ برتر عملکرد مستحکم‌تری داشته باشد.

تک‌گل بازی کاملاً سالم بود

نقد داوری

یاسر همرنگ
کارشناس داوری

در خصوص تأخیر ۵دقیقه‌ای در آغاز دیدار تراکتور و استقلال به‌دلیل حضور افراد غیرمرتبط روی سکوها، این موضوع در حیطه اختیارات و وظایف مسئولان برگزاری مسابقه قرار می‌گیرد. تا زمانی که شرایط مطابق با اصول و قوانین تعیین شده فراهم نباشد، مسئول برگزاری این حق را دارد که مسابقه را به تعویق بیندازد. در واقع رعایت مقررات نه‌تنها ضامن برگزاری سالم رقابت است، بلکه از بروز هرگونه بی‌نظمی یا مشکل احتمالی جلوگیری می‌کند. بنابراین تصمیم نهایی در خصوص زمان آغاز یا تعویق مسابقه، به‌طور کامل برعهده مسئول مربوطه خواهد بود. در دقیقه۲۲ روی صحنه درگیری بین سعید سحرخیزان و ادیب زارعی دروازه‌بان تراکتور، تصمیم داور برای اعلام خطای مهاجم استقلال درست بود و خطای پنالتی صورت نگرفت. اخطاری هم نباید برای مهاجم در نظر گرفته می‌شد.

در نیمه دوم و در دقیقه۶۸ بازی روی صحنه گل استقلال که بازیکنان تراکتور اعتقاد به خطا در میانه زمین داشتند، هیچ برخوردی صورت نگرفت و گل در شرایط کاملاً سالم به ثمر رسید و اعتراض بازیکنان تراکتور بی‌جا بود. با وجود اینکه صحت تصمیم داور در این صحنه از همان زاویه اول هم مشخص بود، بررسی صحنه توسط اتاق VAR چند دقیقه طول کشید. در زمینه تأخیر VAR اوضاع در این فصل نسبت به فصل گذشته بهتر شده اما داوران در فوتبال ایران به دلیل ترسی که از تصمیمات خود دارند و هراس از اینکه حاشیه‌ای ساخته شود، در بررسی برخی صحنه‌ها تأخیر دارند. اما داوران ما باید درک فوتبالی خود را افزایش دهند و این صحنه‌ای نبود که بازی برای آن چند دقیقه متوقف شود. به‌طور کلی تیم داوری دیدار استقلال و تراکتور در هفته نخست لیگ برتر، نمره قبولی می‌گیرد.

به بهانه بازی استقلال و تراکتور در هفته نخست لیگ

نبرد چهره‌های آشنا

گزارش یک

در دیدار اخیر تیم‌های استقلال تهران و تراکتور تبریز، هشت بازیکن با سابقه بازی در هر دو باشگاه به میدان رفتند و خاطرات تلخ و شیرین بسیاری را برای هواداران دو تیم زنده کردند. عارف آغاسی، مهرداد محمدی، امیرحسین حسین‌زاده، محمدرضا آزادی، محمد نادری، حبیب فرعباسی، مهدی شیری و عارف غلامی، نام‌هایی بودند که پیش‌تر در هر دو تیم به ایفای نقش پرداخته و در این بازی در قامت رقیب، مقابل تیم سابق خود صف‌آرایی کردند. یکی از نکات قابل توجه این مسابقه، بازگشت سریع عارف غلامی به شهر تبریز بود. غلامی که به‌تازگی از جمع تراکتوری‌ها جدا شده و به تیم استقلال پیوسته، در این دیدار در قامت بازیکن تیم رقیب، در ورزشگاهی حاضر شد که چندی پیش آن را ترک کرده بود. درحالیکه باشگاه استقلال تاکنون عارف غلامی را به‌عنوان بازیکن جدید خود معرفی نکرده است، این مدافع باشماره۵۵ روی نیمکت آبی‌پوشان نشست. از سوی دیگر، تقابل مهرداد محمدی با ریکاردو ساپینتو، سرمربی سابق استقلال نیز از نکات جالب توجه این بازی بود. محمدی که در همان سال نخست حضورش با زدن ۹ گل توانست نمایش درخشانی از خود به جا بگذارد، امیدوار بود این روند را بعد از مصدومیتش در فصل جدید هم ادامه دهد و دوباره مورد اعتماد کادر فنی قرار بگیرد اما ریکاردو ساپینتو با توجه به مصدومیت‌های پیاپی این بازیکن تصمیم گرفت نام او را از فهرست کنار بگذارد هر چند که فرصت حضور در لیست بازی را پیدا نکرد. امیرحسین حسین‌زاده دیگر چهره خبرساز میدان بود. بازیکنی که در روزگاری نه چندان دور یکی از مهره‌های کلیدی استقلال در قهرمانی لیگ بیست‌ویکم تحت هدایت فرهاد مجیدی بود، حالا به ستاره تراکتور تبدیل شده است. او در دو قهرمانی اخیر سرخپوشان تبریزی، یکی در لیگ برتر و دیگری در سوپرجام نقشی پررنگ ایفا کرده است. حسین‌زاده در بازی سوپرجام برابر استقلال، در دقیقه ۸۷ پشت ضربه پنالتی ایستاد و با خونسردی آن را تبدیل به گل کرد تا تراکتور بازگشتی تاریخی داشته باشد و قهرمانی را از آن خود کند. این مهاجم گلزن در تقابل‌های مستقیم با تیم سابقش عملکردی درخشان داشته است. فصل گذشته در تبریز، جایی که استقلال با گل روزبه چشمی پیش افتاده بود، با دبل خود ورق بازی را برگرداند و یکبار دیگر کامبکی شیرین برای تراکتوری‌ها رقم زد. بدین ترتیب حسین‌زاده در دو دیدار اخیر مقابل استقلال موفق به زدن سه گل شده است؛ آماری که نشان از انگیزه و توانایی بالای او در برابر تیم پیشینش دارد. در مجموع، حضور پررنگ بازیکنان مشترک در ترکیب دو تیم باعث شد این دیدار رنگ و بویی متفاوت به خود بگیرد.

مسیر وارونه برای معارفه غلامی

اعلام لیست استقلال برای دیدار نخست این تیم برابر تراکتور در لیگ برتر، با یک نام غیرمنتظره همراه شد؛ عارف غلامی. مدافعی که فصل گذشته پیراهن تراکتور را به تن داشت، پس از جدایی از تراکتور، مذاکرات فشرده‌ای با باشگاه استقلال انجام داد و سرانجام هفته گذشته به توافق نهایی با مدیران این باشگاه رسید. اما نکته عجیب ماجرا، شیوه محرمانه‌ای بود که استقلالی‌ها برای ثبت قرارداد و دریافت کارت بازی او در پیش گرفتند. در شرایطی که رسم معمول معارفه رسمی بازیکنان با انتشار تصاویر و ویدیوهای تبلیغاتی همراه است، غلامی بی‌سروصدا در لیست ساپینتو قرار گرفت تا اولین دیدار فصل را از روی نیمکت دنبال کند حالا این مدافع بار دیگر به تیم سابق خود برگشته و باید دید در ادامه فصل چه نقشی در ترکیب استقلال ایفا خواهد کرد. این اقدام غیرمنتظره استقلال، پرسش‌های زیادی را میان هواداران و کارشناسان به وجود آورده است؛ چراکه حضور غلامی بدون معارفه و اطلاع‌رسانی رسمی، رویه‌ای متفاوت نسبت به جذب‌های پیشین باشگاه محسوب می‌شود.

تغییرات ایدئولوژیک ساپینتو در بنیاد دیزل

دیدار شب گذشته برای شاگردان ریکاردو ساپینتو، اهمیت ویژه‌ای داشت؛ چرا که شکست تلخ در دیدار سوپرجام مقابل همین حریف، انگیزه مضاعفی برای جبران در این مسابقه ایجاد کرده بود. به همین دلیل، کادرفنی استقلال با تمرکز و برنامه‌ریزی تازه‌ای پا به میدان گذاشت و تغییرات قابل‌توجهی در ترکیب و آرایش تیمی اعمال کرد.

ساپینتو سیستم سه مدافع را کنار گذاشت و تیمش را با چینش چهار دفاع روانه زمین کرد.

در خط میانی نیز تغییراتی محسوس دیده می‌شد؛ روزبه چشمی به‌عنوان هافبک دفاعی ایفای نقش کرد و مهران احمدی و اندونگ در کنار او قرار گرفتند تا استقلال در نبرد میانه میدان برتری لازم را به دست آورد.

سرمربی پرتغالی امیدوار بود با اتخاذ سیستم ۴-۳-۳ و بهره‌گیری از ترکیب تازه، استقلال نمایشی هجومی و مقتدرانه مقابل تراکتور به نمایش بگذارد و ناکامی سوپرجام را جبران کند.

استقلال ارزشمندترین تیم لیگ برتر

ترکیب جدید استقلال در فصل جاری لیگ برتر، این تیم را به یکی از پرستاره‌ترین و در عین حال ارزشمندترین تیم‌های فوتبال ایران بدل کرده است. ورود بازیکنانی چون آسانی و نازون به استقلال، بعد بین‌المللی و فنی تیم را تقویت کرده است. جذب علی کریمی با پرداخت مبلغ سنگین رضایتنامه وی از کایسری‌اسپور، یکی از پرحاشیه‌ترین و در عین حال مهم‌ترین نقل‌وانتقالات استقلال بود. دو بازیکن جدید یعنی آدان و جمپو نیز به‌عنوان سرمایه‌های تازه استقلال معرفی می‌شوند. این دو نفر با توانایی‌های فردی و انگیزه بالا، می‌توانند در ادامه فصل به ترکیب اصلی راه یابند و به‌تدریج نقش پررنگ‌تری ایفا کنند. در خط دفاعی، آقاسی نیز تجربه و استحکام زیادی را به ترکیب اضافه کرده است. مجموعه این بازیکنان باعث شده استقلال از نظر ارزش مالی و توان فنی در سطحی کم‌سابقه قرار گیرد. ترکیب پرستاره آبی‌ها امیدهای هواداران را برای موفقیت در لیگ برتر و رقابت‌های آسیایی افزایش داده و کارشناسان معتقدند که این تیم شانس نخست قهرمانی در فصل جاری محسوب می‌شود.

های‌پرس؛ کلید مهار خلاقیت تراکتور

نیمه نخست دیدار استقلال و تراکتور، شباهتی به تقابل اخیر دو تیم در سوپرجام نداشت. شاگردان ساپینتو با اتخاذ رویکردی تازه و اجرای پرس سنگین از جلو، نشان دادند که تراکتور مدل اسکوچیچ در مواجهه با «های‌پرس» ضعف جدی دارد.

استقلال با اتکا به دوندگی توأمان کوشکی و اسلامی در کنار سحرخیزان، توانست با پرس از بالا جریان بازیسازی حریف را به‌طور کامل مختل کند.

این استراتژی به‌طور ویژه خط میانی تراکتور را هدف قرار داد؛ جایی که مهره‌های خلاق سرخ‌پوشان عملاً از جریان مسابقه خارج شدند و فرصت کافی برای شکل دادن حملات خود پیدا نکردند. به همین دلیل تراکتور در نیمه اول نه‌تنها از پتانسیل هجومی خود دور ماند، بلکه بارها تحت فشار، اشتباهات فردی مرتکب شد.

نمایش استقلال این پیام را به رقبا مخابره کرد که می‌توان تراکتورِ پرستاره را با استفاده از پرس هماهنگ و مداوم زمین‌گیر کرد.

حالا یک مشکل بزرگ در تیم دراگان اسکوچیچ، نمایان شده و باید منتظر ماند و دید آیا او قادر خواهد بود راهکاری برای شکستن این تله تاکتیکی پیدا کند؟ و مهم‌تر از آن، آیا دیگر مدعیان لیگ نیز از همین نسخه برای متوقف کردن تیم تبریزی استفاده خواهند کرد؟

قتل کیفیت و جذابیت فوتبال

پکیجی که سازمان لیگ و فدراسیون فوتبال برای مهم‌ترین بازی هفته نخست لیگ در نظر گرفتند، یک مجموعه کامل برای از بین بردن هر آن چیزی بود که مخاطب را در فوتبال جذب می‌کند. از حکم برگزاری مسابقه بدون تماشاگر گرفته تا برگزاری مسابقه در ورزشگاه بنیان دیزل که به هیچ عنوان، استانداردهای یک ورزشگاه لیگ برتری را نداشت. در همان ابتدا و از تصاویر تلویزیونی، کیفیت پایین نور این ورزشگاه که سایه بازیکنان را روی چمن منعکس می‌کرد مشخص بود که نشان می‌داد این ورزشگاه، نور استانداردی برای میزبانی از مسابقات لیگ برتری در این سطح ندارد. از سویی دیگر، کیفیت زمین چمن این ورزشگاه به هیچ عنوان در سطح برگزاری یک بازی بین دو مدعی لیگ نیست و کاملاً می‌شد پستی‌بلندی‌ها در چمن این ورزشگاه را به‌راحتی مشاهده کرد. بی‌شک برگزاری مسابقه در ورزشگاه بدون تماشاگر و با کیفیت پایین نور و چمن، یکی از دلایل افت کیفیت بازی دو تیم بویژه تراکتور میزبان بود و بخش بزرگی یکی از حساس‌ترین مسابقات لیگ را، تبدیل به یک بازی کسل‌کننده و کاملاً بی‌رمق کرد. اتفاقی که باید سرمشق فدراسیون برای تصمیمات آینده‌اش باشد.

حاشیه چمن

دردسر اهالی رسانه برای ورود به ورزشگاه

دیدار استقلال و تراکتور در هفته اول لیگ برتر که در ورزشگاه سردار قاسم سلیمانی تبریز برگزار شد، با دردسرهایی برای اهالی رسانه همراه بود. خبرنگاران و عکاسان به دلیل عدم صدور آی‌دی‌کارت، با تأخیر وارد ورزشگاه شدند و لحظاتی پرتنش را پشت سر گذاشتند. این در حالی بود که به دلیل محرومیت تماشاگران، سکوها خالی بود و پوشش رسانه‌ای اهمیت بیشتری داشت. با وجود این محدودیت‌ها، بیش از ۳۰ عکاس برای ثبت تصاویر نخستین دیدار لیگ به تبریز آمده بودند تا نشان دهند حتی در غیاب هواداران، شور و اشتیاق برای آغاز لیگ همچنان بالاست.

لباس شخصی‌ها عامل تأخیر شروع بازی

دیدار استقلال و تراکتور که قرار بود رأس ساعت ۱۹ با قضاوت پیام حیدری آغاز شود، با چهار دقیقه تأخیر برگزار شد. این تأخیر به دلیل حضور افراد ناشناس با لباس شخصی روی سکوها رخ داد. بر اساس اعلام سازمان لیگ، مسابقه باید بدون تماشاگر برگزار می‌شد، اما هشت نفر از جمله برخی عکاسان و کارکنان باشگاه با لباس شخصی در سکوها حضور داشتند. تلاش مسئولان برای خارج کردن این افراد باعث شد شروع بازی به تأخیر بیفتد. این اتفاق، بار دیگر بحث مدیریت ورود و خروج در ورزشگاه‌ها را مطرح کرد؛ موضوعی که فوتبال ایران هنوز با آن چالش‌های جدی دارد.

تلاش برای ورود غیرمجاز

در این دیدار حساس، مسئولان باشگاه تراکتور تلاش کردند جای خالی هواداران را با نصب بنرها و پرچم‌های بزرگ پوشش دهند تا فضای ورزشگاه کمتر خالی به نظر برسد. با این حال، هیچ چیز جای شور و اشتیاق پرشورانی را که همیشه به عنوان دوازدهمین بازیکن تیم تراکتور شناخته می‌شوند، نمی‌گیرد. بدون شک اگر هواداران تبریزی اجازه حضور در ورزشگاه را داشتند، جو بازی کاملاً متفاوت می‌شد و مسابقه رنگ و طعم دیگری پیدا می‌کرد.

مظفری‌زاده در جمع عکاسان

در حاشیه نخستین دیدار تراکتور در لیگ بیست‌وپنجم، اتفاقی متفاوت در ورزشگاه شهید قاسم سلیمانی تبریز رقم خورد. سعید مظفری‌زاده، مدیرعامل باشگاه تراکتور با حضور در مستطیل سبز به مناسبت ۲۸مرداد؛ روز جهانی عکاس از زحمات عکاسان ورزشی تقدیر کرد. مظفری‌زاده با اهدای گل و پیراهن تراکتور به جمع ۳۰نفره عکاسان حاضر در ورزشگاه، ضمن تبریک این روز، از نقش آنها در ثبت لحظات ماندگار فوتبال قدردانی کرد. این اقدام مدیرعامل تراکتور در شرایطی انجام شد که بازی بدون حضور تماشاگر برگزار می‌شد و عکاسان عملاً تنها ثبت‌کنندگان اولین تقابل دو تیم تراکتور و استقلال بودند. این حرکت، بازتاب مثبتی در میان اهالی رسانه داشته و نشان از اهمیت جایگاه عکاسان در ثبت صحنه‌های ورزشی می‌دهد.

مهرداد محمدی در نقش تماشاگر

مهرداد محمدی، خرید جنجالی تابستانی تراکتور در دومین بازی رسمی تیمش هم جایی در لیست نداشت و این بار از روی سکوهای ورزشگاه شهید سلیمانی تبریز نظاره‌گر جدال حساس تیم فعلی مقابل تیم قبلی‌اش بود. محمدی که سابقه بازی در استقلال را دارد، فصل گذشته را به دلیل مصدومیت از دست داد. در تابستان امسال وقتی ریکاردو ساپینتو از او خواست برای تمدید قرارداد تست پزشکی بدهد، این بازیکن تصمیم گرفت مسیر دیگری را انتخاب کند و با تراکتور قرارداد بست. با این حال، نه در سوپرجام برابر استقلال نامش در لیست بود و نه در هفته اول لیگ برتر. این غیبت‌های پیاپی باعث شده بسیاری انتقال پرسروصدای او به تراکتور را تا اینجای کار باخت زودهنگام بدانند. با وجود این حضور محمدی روی سکوهای ورزشگاه نشان داد او همچنان تیمش را دنبال می‌کند و شاید منتظر فرصتی است تا در هفته‌های آینده از حاشیه به متن برگردد.

1-1
استقلال خوزستان - شمس‌آذر

تساوی عادلانه

آبی‌های اهوازی که نسبت به فصل گذشته بازیکنان بسیاری را از دست دادند مقابل تیمی ایستادند که آنها نیز تغییراتی از جمله روی نیمکت سرمربیگری‌شان داشتند.

در نیمه اول فوتبال خوبی را از دو تیم ندیدیم و تنها اتفاق مهم بازی همان گل دقیقه۲۶ میزبانی بود که کیلومترها دور از خانه‌اش در تهران بازی می‌کرد.

وحید رضایی سرمربی قزوینی‌ها که نمی‌خواست در اولین تجربه‌اش شکست بخورد چند تعویض همزمان انجام داد و خیلی زود هم جواب گرفت.

مهدی محمدی در دقیقه۷۶ گل تساوی را زد. تلاش دو تیم برای زدن گل برتری نتیجه‌ای نداد و آنها به تقسیم امتیازات رضایت دادند.

قطعاً اهوازی‌ها از این نتیجه رضایت ندارند.

0-1
چادرملو - فولاد

شکست جنجالی گل‌محمدی

این بازی هم به دلیل آماده نبودن ورزشگاه شهریزد در تهران برگزار شد. سعید اخباری سرمربی چادرملو با اینکه چند بازیکن خارجی را به خدمت گرفته بود اما فقط از دروازه‌بان برزیلی‌اش در ترکیب اصلی استفاده کرد.

در آن سوی میدان یحیی گل‌محمدی هم ۵-۴ بازیکن جدیدش را در ترکیب ۱۱نفره قرار داده بود.

با اینکه توپی در نیمه اول از خط دروازه‌ها عبور نکرد اما برتری محسوس فولاد به چشم می‌آمد. تیم یحیی از اواخر نیمه اول ۱۰نفره شد.

تعویض‌های چادرملو و یک بازیکن کمتر داشتن فولاد سرانجام در دقیقه۹۰ تأثیرش را نشان داد و میزبان در این دقیقه توسط علی طاهران از روی نقطه پنالتی به گل رسید.

1-1
ملوان - سپاهان

توقف سپاهان در باتلاق

محرم نویدکیا با سپاهان به انزلی آمده بود تا با کسب سه امتیاز ضمن برداشتن قدمی محکم در ابتدای لیگ شکست مقابل الدحیل قطر را هم فراموش کند.

شروع طوفانی شاگردان مازیار زارع و اشتباه بازیکنان سپاهان دروازه این تیم را بشدت تهدید کرد که تیر دروازه مانع باز شدن دروازه‌شان شد.

اما این سپاهان بود که خیلی زود به خود آمد و در دقیقه۱۳ توسط آریا یوسفی گل اول را زد. آنها روی درخشش دروازه‌بان ملوان بهترین فرصت زدن گل دوم را از دست دادند.

ملوان در نیمه دوم تیم بهتری شد و در دقیقه۶۵ گل تساوی را توسط حسین صادقی زد. تغییر نتیجه به همان اندازه که برای ملوان مهم بود برای اصفهانی‌ها خیلی بد بود.

ایران ورزشی
• روزنامه ورزشی صبح ایران
• صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی
• مدیرعامل مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران: علی متقیان
• تلفن: ۱۴ ـ۸۸۵۰۴۱۱۳ • نمابر: ۸۴۷۱۱۱۷۳
• لیتوگرافی و چاپ: مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران
• سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ ـ ۸۸۵۰۱۳۰۰ ـ ۸۸۷۴۶۵۸۳
• امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰ ـ ۸۸۵۲۱۹۵۴
• نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
• صندوق پستی: ۵۳۸۸-۱۵۸۷۵

اولین یاغی تاریخ فوتبال بانوان

فوتبال بانوان ایران امروز شاهد یک انتقال تاریخی بود؛ جابه‌جایی‌ای که می‌توان آن را نقطه عطفی در رقابت سنتی استقلال و پرسپولیس دانست. مریم محمدی، بازیکن فصل گذشته استقلال، با قراردادی یکساله به تیم بانوان پرسپولیس پیوست تا عنوان «اولین یاغی تاریخ فوتبال بانوان» را به نام خود ثبت کند. این خبر به‌طور رسمی از سوی سایت باشگاه پرسپولیس اعلام شد و بلافاصله بازتاب گسترده‌ای در میان اهالی فوتبال بانوان و هواداران دو تیم پرطرفدار کشور پیدا کرد. محمدی سابقه بازی در تیم ملی بانوان را نیز در کارنامه دارد و در مقاطعی با تیم‌های پیکان و سیرجان نیز همکاری کرده است. او در دوره مربیگری زمان آزمون یکی از مهره‌های کلیدی فوتبال بانوان محسوب می‌شد و حالا با انتقال جنجالی خود می‌تواند فضای تازه‌ای را در رقابت‌های لیگ برتر ایجاد کند. انتقال محمدی از استقلال به پرسپولیس، علاوه بر ارزش فنی، از نظر روانی و رسانه‌ای نیز اهمیت ویژه‌ای دارد؛ چراکه برای نخستین بار، جدال سنتی دو باشگاه بزرگ کشور به‌طور مستقیم به عرصه فوتبال بانوان نیز کشیده شد.

خبر

الهام فرهمند در جمع طلایی‌پوشان ماند

الهام فرهمند بازیکن باسابقه طلایی‌پوشان قرارداد خود را با این باشگاه تمدید کرد. در شرایطی که در روزهای قبل بازیکنان زیادی از جمع طلایی‌پوشان جدا شدند، بعد از تمدید قرارداد بیان محمودی سرمربی این تیم، حالا الهام فرهمند در جمع طلایی‌پوشان ماندگار خواهد شد. فرهمند که سابقه بازی در تیم‌های آینده‌سازان میهن، وچان کردستان و ذوب‌آهن را در کارنامه خود دارد، حالا برای پنجمین سال پیراهن سپاهان را به تن خواهد کرد.

سپاهانی‌ها که فصل قبل بعد از خاتون بم نایب قهرمان شدند، این فصل با توجه به جدایی ۱۰ بازیکن در تلاش هستند که نتایج خود را تکرار کنند هر چند با توجه به این شرایط، کار سختی دارند.

زلفی با ایستا تمدید کرد

تیم فوتبال بانوان ایستا کردستان در ادامه نقل‌وانتقالات تابستانی خود، قرارداد محدثه زلفی را تمدید کرد تا یکی از مهره‌های مؤثر فصل گذشته را همچنان در ترکیب داشته باشد.

زلفی که از بازیکنان جوان و آینده‌دار ایستا محسوب می‌شود، فصل گذشته نمایش‌های درخشانی در ترکیب این تیم داشت و نقش مهمی در نتیجه‌گیری کردستانی‌ها ایفا کرد. مسئولان ایستا با توجه به عملکرد قابل توجه او، تمدید قراردادش را در اولویت قرار دادند تا اسکلت اصلی تیم برای لیگ پیش رو حفظ شود. ایستا کردستان در نقل‌وانتقالات اخیر روند فعالی داشته و به دنبال آن است که با ترکیبی قدرتمند وارد فصل جدید لیگ برتر فوتبال بانوان شود. محدثه زلفی نیز پس از تمدید قرارداد، ابراز امیدواری کرده که بتواند در فصل آینده همراه با ایستا روزهای موفقی را تجربه کند. ایستایی‌ها قبل از این با زهرا خواجوی و زهرا قنبری قرارداد بسته بودند.

گزارش فیفا از درخشش غلامی و ترکمان

فدراسیون جهانی فوتبال با انتشار خبری به درخشش دختران ایران برای حضور در جام جهانی فوتسال فیلیپین پرداخت. در گزارش فیفا آمده است: «تیم ملی فوتسال بانوان ایران با پیروزی ۳ بر ۱ مقابل چین، آخرین تیمی بود که سهمیه جام جهانی فوتسال زنان فیلیپین ۲۰۲۵ را از آن خود کرد. در این مسابقه نسیمه غلامی و مارال ترکمان نمایش درخشانی داشتند و نقش کلیدی در موفقیت تیم ملی ایفا کردند. ملی‌پوشان ایران در دیدار رده‌بندی جام ملت‌های فوتسال آسیا در شهر هوهوت، مقابل حمایت پرشور تماشاگران میزبان ایستادند و با اقتدار به پیروزی رسیدند. غلامی دو پاس گل به نام خود ثبت کرد و ترکمان نیز دو گل به ثمر رساند تا شاگردان فروزان سلیمانی جشن صعود بگیرند. ایران در کنار فیلیپین (میزبان)، ژاپن و تایلند چهار نماینده قاره آسیا در نخستین دوره جام جهانی فوتسال زنان خواهند بود. این رقابت‌ها از ۲۱ نوامبر در فیلیپین آغاز می‌شود. در جریان مسابقه، ایران نخست با گل زیبای ترکمان روی پاس گل غلامی پیش افتاد. چین اما خیلی زود با حرکتی دیدنی بازی را به تساوی کشاند؛ جایی که «زو یینگلان» با یک پاس دقیق، «سو جیا هونگ» را صاحب توپ کرد و او پس از چرخشی چشمنواز، توپ را برای «کائو جیای» مهیا ساخت تا گل تساوی به ثمر برسد. ملی‌پوشان کشورمان دوباره به بازی برگشتند و این بار نسترن مقیمی با ضربه‌ای دقیق روی ارسال نسیمه غلامی گل دوم ایران را به ثمر رساند. در ادامه شوت زو به تیرک دروازه ایران برخورد کرد و بهترین موقعیت چین برای بازگشت از دست رفت. در دقایق پایانی هم، تیم میزبان با استفاده از دروازه‌بان پرتابی تمام توان خود را برای جبران به کار گرفت، اما ایران با دفاعی منسجم ایستادگی کرد. در نهایت، اشتباه بازیکنان چین فرصت را به ترکمان داد تا با ضربه‌ای دقیق دروازه خالی را باز کند و صعود ایران را قطعی سازد. علاوه بر نمایندگان آسیا (ایران، ژاپن، تایلند و فیلیپین)، تیم‌های آرژانتین، برزیل، کانادا، کلمبیا، ایتالیا، مراکش، نیوزیلند، پاناما، لهستان، پرتغال، اسپانیا و تانزانیا نیز در این رقابت‌ها حضور خواهند داشت.

امیری و معصومی در نقش جهان

تیم فوتبال بانوان سپاهان اصفهان در شروع فعالیت‌های پررنگ خود در نقل‌وانتقالات تابستانی، با جذب فاطمه امیری و رکسانا معصومی ترکیب خود را قدرتمندتر کرد. این دو بازیکن با امضای قرارداد رسمی، رسماً به جمع زردپوشان اصفهانی پیوستند تا بالاخره طلایی‌پوشان هم وارد چرخه نقل و انتقالات شوند. امیری و معصومی از جمله بازیکنانی هستند که در سال‌های اخیر با درخشش در لیگ برتر بانوان نام خود را مطرح کرده‌اند و حالا با پیوستن به سپاهان، به دنبال تجربه‌ای جدید در یکی از مدعیان همیشگی قهرمانی خواهند بود. باشگاه سپاهان در این فصل تمرکز بر استفاده از محصولات آکادمی دارد و حالا با جذب چند بازیکن در صدد ارتقای تیم خود هستند. زردپوشان اصفهانی در سال‌های اخیر همواره یکی از قطب‌های فوتبال بانوان ایران بوده‌اند و حالا هواداران امیدوارند که با این خریدهای تازه، مسیرشان برای رسیدن به جام هموارتر شود.

به خاطر خانواده و تیم ملی قید اسپانیا را زدم

صالحی‌پور: پرسپولیس مدعی قهرمانی است

متأسفانه هنوز فاصله زیادی بین قراردادهای فوتبال بانوان و مردان دیده می‌شود. با این حال در دو سه سال اخیر پیشرفت چشمگیری داشته‌ایم و امیدوارم این روند ادامه پیدا کند

گفت‌وگوی اختصاصی

فائزه زمانی
روزنامه‌نگار

غزاله صالحی‌پور پس از سه فصل حضور در فوتبال اسپانیا و تجربه بازی در لالیگا۲، اکنون با پیراهن پرسپولیس به میدان خواهد رفت. او که در این سه سال تجربیات گرانبهایی به دست آورده، به گفته خودش به دلیل مسائل خانوادگی و همچنین حضور در تیم ملی فعلاً قید ادامه فوتبال در اسپانیا را زده است؛ با این حال احتمال بازگشت او به لالیگا در آینده وجود دارد، آن هم با انگیزه‌ای بیشتر برای رسیدن به رؤیاهایش.

چه شد که از فوتبال اسپانیا به پرسپولیس آمدی؟

سه سال پیش از ایستا کردستان جدا شدم و به لیگ اسپانیا رفتم. البته نخستین تیمم در لالیگا۳ بود. هدفم از ابتدا بازی در فوتبال اروپا بود و برای این هدف شش سال تلاش کردم. خوشبختانه در این سه سال تجربه‌های ارزشمندی به دست آوردم و هر فصل توانستم با تیمی بهتر قرارداد ببندم. اما سه سال دوری از خانواده برایم سخت بود، بویژه اینکه در ابتدای سال دوم حضورم در اسپانیا، پدرم را از دست دادم. حالا مادرم و برادرم در ایران تنها هستند. از طرفی پرسپولیس باشگاهی بزرگ است و پیشنهادش را هم داشتم؛ بنابراین تصمیم گرفتم امسال در کنار خانواده باشم و با تجربیاتی که از فوتبال اسپانیا آورده‌ام، به پرسپولیس کمک کنم. همچنین امیدوارم این فصل فرصت حضور بیشتری در تیم ملی داشته باشم. وقتی در اسپانیا بودم، حضور در اردوها به خاطر هزینه‌ها و شرایط سفر دشوار بود، اما حالا فکر می‌کنم موقعیت خوبی فراهم شده است.

پس به خاطر تیم ملی و شرایط خانوادگی از ادامه حضور در اروپا گذشتی؟

بله همین‌طور است. امسال از سه تیم مختلف در لیگ دسته دو اسپانیا پیشنهاد داشتم، اما با توجه به شرایط، تصمیم گرفتم به ایران برگردم. فعلاً تمرکزم روی پرسپولیس است اما بعید نیست در آینده دوباره به اسپانیا برگردم.

بازی در لالیگا را تا چه اندازه برای خودت ممکن می‌دانی؟

هدف هر بازیکنی، لژیونری و بازی در بالاترین سطح فوتبال اروپا است. اسپانیا در حال حاضر قوی‌ترین فوتبال بانوان را دارد و همین‌طور در فینال یورو هم نایب‌قهرمان شدند. این نشان‌دهنده غنای فوتبال اسپانیاست. قطعاً تلاش می‌کنم روزی در لالیگا بازی کنم، هرچند نیاز به پختگی و کوشش بیشتری دارم.

رئالی هستی یا بارسایی؟

از بچگی طرفدار رئال بودم، اما بارسلونا هم باشگاهی بسیار محترم و بدون تردید بهترین تیم فوتبال زنان دنیاست.

در پست خودت شیفته کدام بازیکن هستی؟

همیشه سبک بازی سرخیو راموس در پست دفاع آخر را دوست داشتم. او بازیکنی جنگنده و فوق‌العاده است.

تفاوت فوتبال ایران و اسپانیا برایت اذیت‌کننده نخواهد بود؟

سه فصل از فوتبال ایران دور بودم و طبیعی است که شرایط و سطح بازیکنان تغییر کرده باشد. هنوز برای قضاوت زود است و ترجیح می‌دهم چند هفته بگذرد تا بهتر بتوانم نظر بدهم. مهم این است که بتوانم تجربیاتی را که در اسپانیا کسب کرده‌ام در لیگ برتر ایران به کار بگیرم.

پرسپولیس با جذب ستاره‌هایش، مدعی قهرمانی است؟

لیگ امسال بدون تردید جذاب و پرچالش خواهد بود. تیم‌های مدعی زیادی حضور دارند و رقابت سختی در پیش است. ما هم با تمام توان به میدان می‌آییم و هدفمان چیزی جز قهرمانی نیست.

تفاوت قراردادها در فوتبال ایران و اسپانیا چگونه است؟

اختلاف وجود دارد. متأسفانه هنوز فاصله زیادی بین قراردادهای فوتبال بانوان و مردان دیده می‌شود. با این حال، در دو سه سال اخیر پیشرفت چشمگیری داشته‌ایم و امیدوارم این روند ادامه پیدا کند. خوشبختانه نگاه‌ها به فوتبال بانوان مثبت‌تر شده و همین موضوع امیدبخش است.

حرف آخر؟

متأسفانه از زمان امضای قراردادم برخی رسانه‌ها به دلیل کمبود اطلاعات یا شاید شیطنت، تیترهایی زدند مبنی بر اینکه من بعد از مدتی دوری از فوتبال برگشته‌ام، در حالی که این‌طور نبوده است. من در این مدت همیشه در تیم‌های مختلف بازی کرده‌ام. عجیب است که در فوتبال مردان، بازیکنی که در لیگ دسته سوم یک کشور بازی می‌کند خبرساز می‌شود، اما در فوتبال بانوان بازیکنی که در لیگ‌های دسته دوم و سوم اسپانیا حضور دارد، نادیده گرفته می‌شود!

فوتسال ایران در آستانه تاریخ‌سازی

نقشه بزرگ مظفر برای جام جهانی

در سکوت سالن تمرین، جایی که تنها صدای توپ و تلاش بازیکنان به گوش می‌رسد، شهرزاد مظفر با نگاهی جدی و پرانرژی در کنار ملی‌پوشان فوتسال ایستاده است. او بار دیگر. همان‌گونه که سال‌ها پیش در قهرمانی‌های آسیایی ثابت کرد. در حال ساختن تیمی است که نه‌تنها در قاره، بلکه در جهان نیز حرفی برای گفتن داشته باشد. تصاویر نشان می‌دهد سرمربی تیم ملی فوتسال بانوان چه در کنار زمین و چه پای لپ‌تاپ، از هیچ جزئیاتی غافل نمی‌شود. مظفر با دقت درباره تاکتیک‌ها سخن می‌گوید، نکات فنی را به شاگردانش گوشزد می‌کند و بارها صحنه‌ها را مرور می‌کند تا مطمئن شود تیمش با بیشترین آمادگی قدم به جام جهانی خواهد گذاشت.

اولین دوره جام جهانی فوتسال زنان فیفا از ۳۰ آبان ۱۴۰۴ به میزبانی فیلیپین آغاز می‌شود. ترکیب ۱۶ تیم حاضر در فیلیپین ۲۰۲۵ مشخص شده است: علاوه بر تیم میزبان، آرژانتین، برزیل، کانادا، کلمبیا، ایران، ایتالیا، ژاپن، مراکش، نیوزیلند، پاناما، لهستان، پرتغال، تانزانیا و تایلند نیز در این رقابت‌ها حضور دارند. سه‌گانه آسیایی تایلند، ایران و ژاپن اکنون در جمع ۱۰ تیم برتر رده‌بندی جهانی فوتسال زنان فیفا جای گرفته‌اند. تیم ملی فوتسال زنان ایران در سال‌های اخیر، با وجود محدودیت‌ها و چالش‌های فراوان، به یکی از پرافتخارترین تیم‌های قاره تبدیل شده است. اکنون اما مأموریتی بزرگتر پیش روی این تیم قرار دارد: درخشش در جام جهانی و اثبات اینکه فوتسال زنان ایران شایسته حضور در سطح اول دنیا است.

تیم مظفر در مسیری گام برمی‌دارد که هر تمرین، هر جلسه آنالیز و حتی هر گفت‌وگوی کوتاه میان بازیکن و مربی، بخشی از پازل تاریخ‌سازی آن را تکمیل می‌کند.

شهرزاد مظفر به‌خوبی می‌داند که رسیدن به موفقیت جهانی تنها با انگیزه و تلاش بازیکنان ممکن نیست. او همزمان بر مسائل روانی، همبستگی تیمی و تحلیل دقیق حریفان نیز تمرکز کرده است. همین نگاه جامع و حرفه‌ای است که می‌تواند تیم ملی فوتسال زنان ایران را یک گام به رؤیای جهانی شدن نزدیک‌تر کند.

ورود تیم‌های جدید به لیگ برتر فوتسال بانوان

مسافران تازه از راه رسیدند

رقابت‌های لیگ برتر فوتسال بانوان در فصل پیش‌رو با حضور ۱۲ تیم برگزار خواهد شد؛ اتفاقی که نسبت به دوره گذشته با ۸ تیم، رشد قابل‌توجهی محسوب می‌شود و نشانه‌ای از توسعه این رشته در بخش بانوان و توجه بیشتر باشگاه‌ها به تیمداری در فوتسال زنان است. یکی از تیم‌های مهم تازه‌وارد، نماینده مشهد است که فصل گذشته با نام آوانا و هدایت مرضیه جان‌قربانیان موفق شد عنوان قهرمانی لیگ دسته یک را کسب کرده و جواز حضور در لیگ برتر را به دست آورد. این تیم در مراسم قرعه‌کشی فصل جدید با تغییر نام، تحت حمایت مالی مجموعه فردوسی ثامن معرفی شد؛ مجموعه‌ای که پیش‌تر نیز در فوتبال مردان مشهد فعالیت داشته و اکنون به فوتسال بانوان ورود کرده است.

حضور استقلال تهران در این فصل نیز از نکات قابل‌توجه به شمار می‌رود. استقلال با ورود به عرصه فوتسال بانوان نشان داد قصد دارد در ورزش زنان سرمایه‌گذاری بیشتری انجام دهد. علاوه بر این، تیم‌های گلبرگ تاکستان، ایران‌زمین ملارد و مس رفسنجان نیز به جمع تیم‌های لیگ برتر پیوسته‌اند تا ترکیب تیم‌ها متنوع‌تر از همیشه باشد.

رقابت‌های فصل جدید از ۲۰ شهریور آغاز خواهد شد، در هفته نخست نماینده مشهد در نخستین تجربه لیگ برتری خود میزبان ملی‌حفاری اهواز خواهد بود؛ تیمی باسابقه که همواره از مدعیان قهرمانی بوده است. همچنین این هفته با سه دیدار جذاب شهرآورد همراه خواهد بود؛ جدال پالایش نفت آبادان با نفت امیدیه، رویارویی پالایش نفت اصفهان با سپاهان اصفهان و تقابل حساس مس رفسنجان با مس کرمان. در دیگر بازی‌ها، فولاد هرمزگان به‌مصاف گلبرگ تاکستان خواهد رفت و ایران‌زمین ملارد نخستین بازی لیگ برتری خود را برابر استقلال تهران تجربه می‌کند.

پس از برگزاری چهار هفته به دلیل برگزاری اردوهای آماده‌سازی تیم ملی برای حضور در جام جهانی فیلیپین، مسابقات لیگ به طور موقت متوقف می‌شود. اولین دوره جام جهانی فوتسال زنان فیفا قرار است در تاریخ ۲۱ نوامبر ۲۰۲۵ در فیلیپین آغاز شود. ترکیب ۱۶ تیم حاضر در فیلیپین ۲۰۲۵ کامل شده است. علاوه بر تیم میزبان، تیم‌های آرژانتین، برزیل، کانادا، کلمبیا، ایران، ایتالیا، ژاپن، مراکش، نیوزیلند، پاناما، لهستان، پرتغال، اسپانیا، تانزانیا و تایلند نیز در این رقابت‌ها حضور خواهند داشت.

لیگ امسال نه‌تنها از نظر تعداد تیم‌ها گسترده‌تر شده، بلکه با ورود باشگاه‌های ریشه‌دار و پرهواداری چون استقلال و همچنین حضور نمایندگان تازه‌نفس از شهرهای مختلف، نویدبخش رقابتی پرشور و غیرقابل‌پیش‌بینی خواهد بود.

پیام مشترک خواهران دوقلوی فوتبالی؛ زهرا و زهره فتح‌اللهی

دختران ایران زمین شایسته بهترین‌ها هستند

سؤال و جواب

محمدرضا رحیم‌پور
روزنامه‌نگار

زهرا و زهره فتح‌اللهی، دوقلوهای همسان فوتبال ایران، پنج سال است در لیگ برتر بانوان خوش می‌درخشند؛ یکی در چهارچوب دروازه و دیگری در خط میانی. آنها از خاطرات مشترک، دغدغه‌های فوتبال بانوان و امیدهایشان برای آینده می‌گویند. «دختران ایران زمین شایسته بهترین‌ها هستند»؛ پیامی که این دوقلوهای فوتبالی با صدای بلند تکرار می‌کنند. به سراغشان رفتیم تا از مسیر فوتبالی، دغدغه‌ها و آینده‌شان بپرسیم.

شما خیلی شبیه به دوقلوهای تاچی بانا در کارتون فوتبالیست‌ها هستید آیا خودتان هم این کارتون را دنبال می‌کردید؟

نه، راستش را بخواهید مثل خیلی‌ها کارتون فوتبالیست‌ها را پیگیری نمی‌کردیم. فقط سوباسا را می‌شناختیم.

پس با سوباسا وارد دنیای فوتبال شدید! بپردازیم به شروع فوتبالتان. از مسابقات دانش‌آموزی تا دروازه‌بانی، چه مسیری را طی کردید؟

شروع فوتبال ما تقریباً همزمان بود. البته من زودتر وارد مسابقات شدم و در تیم دانش‌آموزی بازی کردم. زهرا کمی بعدتر آمد و از آنجا که تقریباً نفرات در سایر پست‌ها تکمیل بود، به صورت اتفاقی در دروازه ایستاد. مربیان متوجه استعدادش شدند. خودش در ابتدا خیلی علاقه‌ای به گلری نداشت، ولی کم‌کم استعدادش شکوفا شد و حالا جوان‌ترین دروازه‌بان لیگ برتر به حساب می‌آید.

در مورد تجربه هم‌تیمی بودن با خواهرتان بفرمایید. چطور بود و چرا در مقطعی تصمیم گرفتید جدا از هم بازی کنید؟

سال گذشته من در تیم ریشه‌دار و با اصالت پالایش گاز ایلام بودم و زهرا در تیم آوا. پیش‌تر هم مدتی در پیکان کنار هم بازی کردیم، اما شرایطی پیش آمد که ترجیح دادیم مسیرمان جدا شود. تجربه فوتبالی نشان می‌دهد که وقتی هم‌تیمی هستیم، اگر مشکلی برای یک نفرمان رخ بدهد، به قول معروف تر و خشک با هم می‌سوزند. جالب است بدانید خیلی از مربیان حتی نمی‌دانند ما دوقلو هستیم. در تیم ملی زیر ۲۰ سال (سال ۲۰۲۳) کنار هم بودیم و اگر اشتباه نکنیم تنها مربی که از دوقلو بودن و حضور ما در لیگ اطلاع دارد، مریم جهان نجاتی مربی با دانش تیم گل گهر سیرجان هستند.

و برای فصل آینده چه برنامه‌ای دارید؟ آیا تمایلی به همبازی شدن دوباره دارید؟

برای فصل آینده هم چند پیشنهاد از لیگ برتر و لیگ یک داریم و منتظریم تصمیم‌گیری کنیم. طبیعتاً ما هم دوست داریم کنار هم بازی کنیم و حتی خانواده‌مان راحت‌ترند، اما در نهایت باید ببینیم چه شرایطی برای آینده فوتبالی ما بهتر است.

متأسفانه در سال‌های اخیر شاهد بحران در لیگ بانوان بوده‌ایم. شما به عنوان بازیکنان حاضر در لیگ، چه انتقاداتی دارید؟

اخیراً شنیده می‌شود که فدراسیون می‌خواهد تعداد تیم‌های لیگ برتر را به ۸ تیم کاهش دهد و این موضوع واقعاً جالب نیست. وقتی ما وارد لیگ شدیم، ۱۲ تیم حضور داشتند، بعد شدند ۱۰ تیم و حالا ۸ تیم. این روند ضربه بزرگی به فوتبال بانوان و زندگی بازیکنان می‌زند. متأسفانه بی‌توجهی رسانه‌ها و فدراسیون به لیگ باعث دلسردی اسپانسرها شده. حتی بسیاری از بازی‌ها پخش زنده که هیچ به صورت آرشیوی هم فیلمبرداری نمی‌شوند و این موضوع واقعاً به فوتبال بانوان لطمه بزرگی می‌زند تا جایی که حتی تیم ریشه‌داری مثل پیکان هم انگیزه‌اش را از دست داده است. در حالی که کشورهای منطقه مثل عربستان که خیلی دیرتر از ما شروع کردند، حالا با جذب بازیکنان بین‌المللی جلو افتاده‌اند. این برای ما، به‌عنوان دختران ایرانی، واقعاً ناراحت‌کننده است که کشورهای حاشیه خلیج‌فارس که در سطح بانوان تا چند سال پیش اصلاً حضور نداشتند، از ایران عزیزمان جلوتر بزنند. ما برابری با فوتبال مردان را نمی‌خواهیم، ولی حداقل امکانات در یک سطح قابل قبول لازم است. دختران ایران‌زمین شایسته بهترین‌ها هستند و امیدواریم مسئولین به این موضوع توجه بیشتری داشته باشند.

سؤال پایانی ما در مورد علاقه شما به تیم‌های پرسپولیس و استقلال است. آیا تمایل دارید روزی در لیگ بانوان این تیم‌ها حضور داشته باشید؟

ما هر دو پرسپولیسی هستیم. اما در مسیر حرفه‌ای، هدفمان این است که جایی برویم که فرصت بازی بیشتری داشته باشیم. البته حضور در پرسپولیس و استقلال می‌تواند توجه رسانه‌ها را بیشتر جلب کند که برای رشد فوتبال بانوان خیلی خوب است.