خبر

تقدیر از آزادگان

پیش از آغاز دیدار پرسپولیس در ورزشگاه شهدای شهرقدس، مراسمی متفاوت برگزار شد. مجید مختاری، مدیر امور فرهنگی و مسئولیت‌های اجتماعی باشگاه، از جمعی از آزادگان تقدیر کرد؛ حرکتی که با استقبال و تشویق گرم هواداران همراه شد و لحظه‌ای عاطفی و ارزشمند را رقم زد.

تضاد تلخ کنار ورزشگاه

در بیرون از ورزشگاه، صحنه‌ای عجیب و تلخ به چشم می‌خورد. توسعه قبرستان شهرقدس در مجاورت ورزشگاه، فضایی متناقض ایجاد کرده بود؛ جایی که خانواده‌هایی در اندوه عزیزان از دست رفته‌شان به سوگواری نشسته بودند و در سوی دیگر، هواداران پرشور برای حمایت از تیم‌شان گرد آمده بودند. این قاب متضاد، خنده و عزا را در کنار هم نشان داد و تصویری خاص از شرایط این شهرستان را به نمایش گذاشت.

ممنوعیت نماد سرباز هخامنشی

در سطح مدیریتی نیز حواشی پررنگ بود. فدراسیون فوتبال با چاپ نماد سرباز هخامنشی روی یقه لباس پرسپولیس مخالفت کرد؛ تصمیمی که بازتاب‌های زیادی در فضای فوتبال داشت و بحث‌هایی را در میان هواداران و کارشناسان برانگیخت.

فریاد علیه مدیرعامل

پس از شکست تیم در نیمه نخست، هواداران پرسپولیس نارضایتی خود را به شکلی آشکار ابراز کردند. شعارهای تند علیه رضا درویش، مدیرعامل باشگاه، به گوش رسید و فریاد «حیا کن، رها کن» در فضای ورزشگاه طنین‌انداز شد. این صحنه نشان از عمق فاصله میان مدیریت و سکوها داشت؛ حاشیه‌ای که شاید حتی از نتیجه بازی نیز پررنگ‌تر بود.

کادر فنی با تعهد روی نیمکت

ماجرای بالا رفتن از سقف بودجه برای پرسپولیس دردسرهای زیادی درست کرد و غیر از اینکه شش بازیکن این تیم نتوانستند در بازی اول حضور داشته باشند حتی نزدیک بود مربیان هم روی نیمکت ننشینند.
مسئولان سازمان لیگ قبل از بازی به اعضای تیم پرسپولیس اعلام کردند مدیر تیم، سرمربی و مربیان و نمی‌توانند روی نیمکت بنشینند چرا که مجوز ندارند اما در نهایت با تعهد و رایزنی قرار شد تنها ۵ نفر شامل افشین پیروانی و ۴ نفر از مربیان روی نیمکت بنشینند.
با این حساب برخی از اعضای کادر پزشکی و مدیر رسانه‌ای تیم روی سکوها رفتند و نتوانستند روی نیمکت بنشینند.

این ضعف در پرسپولیس پذیرفتنی نیست

فقدان موقعیت گل، ناهماهنگی بین بازیکنان

دیدگاه فنی

حمید درخشان
سرمربی سابق پرسپولیس

نیمه اول شاهد مدیریت مطلوب عرض زمین از سوی شاگردان هاشمیان بودیم اما بازی کاملاً بسته و منسجم فجر بود که اجازه عبور از عمق خط دفاعی را به پرسپولیس نداد. این تدابیر دفاعی باعث شد توپ بیشتر در عرض زمین گردش کند و پرسپولیس نتواند به موقعیت‌های جدی دست یابد.
یکی از نکات مهم در بازی‌های تهاجمی، حضور فعال مدافعان کناری در فرایند حمله و ارسال‌های مؤثر است که متأسفانه در نیمه اول این دیدار چندان دیده نشد. مدافعان چپ و راست فجرسپاسی با کنترل فضاهای کناری، راه‌های ارسال توپ را محدود کردند و همین مسأله باعث شد پرسپولیس نتواند از وینگرهای خود به‌خوبی بهره ببرد.
فجر با استفاده از بازی مستقیم و ساده توانست به گل برسد؛ تاکتیکی که پرسپولیس باید به‌دنبال راهکاری برای مقابله با آن باشد. برای بهبود شرایط، تغییراتی در ترکیب و شیوه بازی پرسپولیس لازم است. باید از توانایی وینگرهای چپ و راست بهتر بهره‌برداری کرد تا موقعیت‌های خطرناکی خلق شود.
مشکل اصلی پرسپولیس در ۴۵ دقیقه نخست، فقدان موقعیت‌های خطرناک روی دروازه حریف بود؛ ضعفی که برای تیمی با تاریخ و هواداران پرشمار، پذیرفتنی نیست.
در نیمه دوم پرسپولیس با فشار مداوم و استفاده از خستگی حریف توانست به گل برسد که این گل نتیجه تیزهوشی علیپور بود. با این حال، انتظار می‌رود این تیم بازی روان‌تر و هجومی‌تری ارائه دهد.
به نظر می‌رسد اولین بازی فصل و عدم هماهنگی کافی بازیکنان دلیل اصلی ضعف در ارائه بازی مطلوب بوده است.
سطح هماهنگی بازیکنان پرسپولیس در این مسابقه پایین بود و این موضوع به وضوح در عملکرد تیم مشهود بود.

فقط خطای دقیقه ۶۰ مبهم بود

عملکرد قابل قبول با یک اشتباه مشکوک

دیدگاه داوری

یاسر همرنگ
کارشناس داوری

داوری مسابقه در نیمه اول هیچ مشکلی نداشت و دو تیم فوتبال بازی کردند و داور بر بازی مسلط بود. کارت زردی که به سروش رفیعی داده شد، درست بود و گل تیم فجرسپاسی شیراز نیز در شرایط سالم به ثمر رسید.
در خصوص وضعیت نور ورزشگاه، مسئولان برگزاری بازی دستگاه‌هایی دارند که نور را می‌سنجد و نمی‌توانیم بگوییم که نور ورزشگاه غیراستاندارد بوده است چرا که استاندارد بودن نور ورزشگاه بر اساس همان دستگاه تعیین می‌شود؛ اما همه ما می‌دانیم که ورزشگاه شهدای شهرقدس برای میزبانی از یک بازی لیگ برتری مناسب نیست. داور این مسابقه در نیمه دوم کنترل خوبی روی جریان بازی داشت و گل پرسپولیس نیز در شرایط سالم به ثمر رسید.
تنها نکته منفی قضاوت داور مربوط به دقیقه ۶۰ بود، زمانی که سروش رفیعی به‌دلیل خطای خطرناک، باید کارت زرد دوم را دریافت می‌کرد و از زمین بازی اخراج می‌شد. با توجه به قوانین فیفا، کمک‌داور ویدیویی (VAR) تنها در موارد کارت قرمز مستقیم دخالت می‌کند و برای کارت زرد دوم امکان مداخله ندارد؛ بنابراین در این صحنه مشکوک، داور اصلی باید تصمیم قاطعانه‌ای می‌گرفت که این اتفاق نیفتاد. در صحنه‌ای دیگر که پرسپولیسی‌ها اعتقاد به خطای پنالتی روی محمدحسین کنعانی‌زادگان داشتند، داور با دقت تشخیص داد که برخورد رخ‌داده کاملاً فوتبالی بوده و هیچ خطایی صورت نگرفته است. این تصمیم مطابق با قوانین فیفا است که بر جریان طبیعی بازی و عدم سوت زدن در برخوردهای معمولی تأکید دارد. به‌طور کلی، قضاوت داور در این مسابقه قابل قبول بود و جز آن خطای مشکوک در دقیقه ۶۰، هیچ اشتباه تأثیرگذاری رخ نداد. با توجه به اینکه این دیدار اولین مسابقه لیگ بود و فشار بالایی بر داور بود، تیم داوری با نمره قبولی و عملکردی رضایت‌بخش از زمین مسابقه خارج شد.

هاشمیان، احمدزاده را به میلاد محمدی ترجیح داد

بحران در لیست پرسپولیس

گزارش یک

شاید کسی فکرش را نمی‌کرد جدا از کمبودهایی که خود هاشمیان هم به آن اشاره کرده و گفته بود سه بازیکن جدید می‌خواهد، چند بازیکن به خاطر ثبت نشدن قرارداد و چند بازیکن به خاطر مصدومیت و محرومیت در بازی نخست غایب باشند و لیست سرخ‌ها در این مسابقه با بحرانی جدی مواجه شود.
از صبح دیروز اخباری درباره پیگیری و رایزنی‌های باشگاه پرسپولیس با فدراسیون درباره اصلاح قراردادها و در نهایت صدور کارت بازی نفرات جدید شروع شد و ادامه یافت اما در نهایت نیازمند، صادقی، سرلک، سلمانی، فخریان و پورعلی گنجی نتوانستند امکان حضور در این بازی را پیدا کنند چرا که کارت بازی آنها صادر نشد. جالب اینکه از این جمع یاسین سلمانی و مرتضی پورعلی گنجی جزو نفرات تمدیدی بودند اما قرارداد آنها هم به مشکل خورد.
از سوی دیگر گفته می‌شد پورعلی گنجی و فخریان مصدوم هم هستند و حتی اگر شرایط قراردادشان مهیا می‌شد احتمالاً فخریان باز هم در لیست قرار نمی‌گرفت.
قبل از این مشخص شده بود پرسپولیس محمد عمری را به خاطر مصدومیت و حسین ابرقویی را به دلیل محرومیت در اختیار ندارد ضمن اینکه نام وحید امیری و سعید مهری کلاً از لیست خط خورده بود. همچنین صبح روز بازی مشخص شد آی‌تی‌سی سرژ اوریه نرسیده اما دو ساعت مانده به بازی این اتفاق رخ داد که ظاهراً دیگر برای صدور کارت دیر شده بود. از طرفی گفته شد تیوی بیفوما هم مصدوم شده تا مشکلات بیشتر شود.
با این وجود یک ساعت مانده به بازی شگفتی هواداران پرسپولیس بیشتر شد. با اعلام ترکیب اصلی پرسپولیس مشخص شد هاشمیان در دفاع چپ نه تنها به وحید امیری اعتقادی ندارد بلکه میلاد محمدی را هم نمی‌خواهد. حضور فرشاد احمدزاده در ترکیب اصلی به عنوان دفاع چپ سورپرایز هاشمیان برای بازی نخست بود و با توجه به غیبت نزدیک به ۸ بازیکن تیم می‌شد بقیه ترکیب را حدس زد.
با این وجود آنچه برای پرسپولیسی‌ها نگران‌کننده و آزاردهنده به نظر می‌رسید لیست سرخ‌ها بود که به ۲۲ نفر نرسید و هاشمیان فقط ۷ بازیکن را روی نیمکت نشاند. جالب اینکه با وجود اخبار صبح دیروز خبری از سردار دورسون روی نیمکت نشد تا مشخص شود او واقعاً مازاد است و باید برود اما اورونوف ناآماده و بیفوما یی که گفته می‌شد مصدوم است از روی نیمکت بازی را شروع کردند.

رفتار حرفه‌ای امیری؛ هدف، موفقیت پرسپولیس

وحید امیری به عنوان یکی از بهترین بازیکنان فوتبال ایران در ده سال گذشته و بازیکنی که دو جام جهانی را تجربه کرده و یک فصل را در سوپرلیگ ترکیه گذرانده، حتی بعد از کنار گذاشتنش از پرسپولیس رفتاری حرفه‌ای از خود نشان می‌دهد. امیری قبل از بازی پشت دروازه تمرین کرد و از لیست خط خورد اما صبح روز مسابقه با انتشار یک استوری از هواداران خواست به خاطر پرسپولیس متحد باشند. امیری با انتشار تصویری از هواداران پرسپولیس نوشت: «هدف همه ما موفقیت تیم بزرگ پرسپولیس است و این مهم فقط با اتحاد و همدلی و حمایت شما هواداران عاشق محقق می‌شود. مثل همیشه پرقدرت و یکصدا حامی تیم محبوب‌تان باشید.» این استوری حمایتی امیری بار دیگر تفاوت او با بسیاری از بازیکنان فوتبال ایران را نشان داد و البته باعث شد در روزهایی که او شرایط سختی دارد باز هم نزد هواداران پرسپولیس محبوب‌تر شود. نکته جالب اینکه بعد از انتشار ویدیویی از آخرین تمرین سرخ‌ها قبل از بازی با فجر مشخص شد امیری با جدیت و حرارت عجیبی تمرین می‌کند و حواشی اخیر مربوط به کنار گذاشتنش تأثیری در مدل تمرین کردنش نگذاشته است.

استوری عجیب پیروانی؛ منظورش چه کسی بود؟

افشین پیروانی را همه هواداران پرسپولیس به تعصب می‌شناسند. خود پیروانی هم بارها در مصاحبه‌هایش تأکید کرده بزرگترین خط قرمز او پرسپولیس است و هر جا که قرار باشد از منافع پرسپولیس دفاع کند کوتاه نخواهد آمد. با این وجود استوری یکشنبه شب او که درست شب قبل از بازی منتشر شد شبهاتی را به وجود آورد که آیا او اعضای تیم خودی را منظور قرار داده یا نه؟ پیروانی در این استوری اینستاگرامی با ثبت تصویر لوگوی پرسپولیس نوشت: «هیچ نامی بزرگتر از پرسپولیس نیست.» البته پیروانی در کنار این جمله نوشت: «همه باید بدانند» تا روی حرفی که بارها زده تأکید بیشتری داشته باشد. بعد از این استوری اینطور به نظر می‌رسید شاید منظور مدیر تیم پرسپولیس وحید امیری بوده که برخی هواداران پشت او در آمده‌اند و با حمایت از کاپیتان دوم تیم‌شان، تصمیم هاشمیان مبنی بر کنار گذاشتن امیری را برنمی‌تابند. موضوعی که در آستانه مسابقه اول باعث دودستگی هواداران در فضای مجازی شده بود. در همین راستا روز گذشته ساعتی مانده به بازی رسانه رسمی باشگاه پرسپولیس هم مطلبی منتشر کرد با این تیتر که «هواداران، هوادار پرسپولیس نه حواشی» تا پرسپولیسی‌ها را متحد کنند.

بیفوما مصدوم شد یا محروم ماند؟

در شرایطی که به نظر می‌رسید با اصلاح و ثبت قرارداد بازیکنان پرسپولیس، هاشمیان می‌تواند از تمام نفرات خود در بازی اول استفاده کند اما به یکباره صبح روز بازی گفته شد تیوی بیفوما مصدوم شده است.
در خبر مربوط به مصدومیت این بازیکن آمده بود بیفوما دو روز قبل با تکل امیری مصدوم شده بوده که این مصدومیت مشکلی برایش به وجود نیاورده و تمرین کرده اما دوباره روز قبل از بازی با تکل عنایت‌زاده مصدوم شده و بازی با فجرسپاسی را از دست داده است.
جالب اینکه برخی رسانه‌ها هم اعلام کردند بیفوما اصلاً در دو جلسه تمرین آخر پرسپولیس حضور نداشته تا غیبتش در بازی فجر قطعی به نظر برسد. از سوی دیگر برخی اخبار حکایت از این داشت که محرومیت او که از سوی فیفا اعمال شده هنوز برطرف نشده و به همین خاطر او بازی اول را از دست داده است. در این باره شنیده شد این بازیکن کنگویی - فرانسوی حتی شب قبل از بازی در محل اردوی تیم حضور نداشته و مصدوم نبوده است. البته او در نهایت روی نیمکت پرسپولیس نشست تا مشخص شود محروم نبوده و ظاهرا مصدومیت باعث شد تا به میدان نرود.

تلاش برای استقرار هواداران بر صندلی خود

سال‌هاست که لیگ برتر با ضعف‌هایی روبروست که یکی از این ضعف‌ها عدم استقرار هواداران بر صندلی خود است. بر همین اساس فدراسیون چند سالی است که برای رفع این موضوع اقدام به بلیت فروشی الکترونیکی کرده تا هر هوادار با داشتن شماره صندلی بر صندلی خود بنشیند اما این موضوع باعث نشد تا هواداران فوتبال صندلی خود را از دست ندهند. در این بین حدود ۳ ماه پیش مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال در گفت‌وگویی بیان داشت: «یکی از بحث‌های لیگ برتر بلیت‌فروشی الکترونیکی است و اینکه هر فردی سر جای خودش در ورزشگاه بنشیند.» دیدار تیم‌های پرسپولیس و فجرسپاسی در حالی برگزار شد که مجدداً این ضعف در لیگ برتر به چشم آمد؛ دیداری که در ورزشگاه شهرقدس تهران برگزار شد و پرسپولیس میزبان فجرسپاسی بود. براساس اعلام خبرنگار «ایران ورزشی» که در ورزشگاه شهرقدس حضور داشت، بحث حضور هواداران بر صندلی خود در این دیدار به هیچ وجه رعایت نشد. هر چند بحث نظم و انضباط هواداران به کانون هواداران تیم‌ها سپرده شده و اعضای این کانون تلاش کردند تا این اتفاق بیفتد اما تماشاگران همچون گذشته ترک عادت نکردند تا این ضعف کماکان یکی از ضعف‌های لیگ برتر فوتبال کشورمان باشد.

وقتی گزارشگر بازیکنان لیگ را نمی‌شناسد

انتظار می‌رفت تلویزیون برای نخستین بازی حساس لیگ برتر بین پرسپولیس و فجر سپاسی که مخاطبان زیادی دارد، از یک گزارشگر حرفه‌ای و باکیفیت استفاده کند؛ اما گزارش نه‌چندان قابل قبول این مسابقه، بیش از هر چیز موجب ناامیدی و دلزدگی هواداران فوتبال ایران شد. یکی از ضعف‌های بزرگ گزارشگر، اصرار بیجای او به تکرار مکرر نام «آقا وحید هاشمیان» از ابتدای بازی بود، در حالی که نام بازیکنان تیم فجرسپاسی تقریباً هیچ‌گاه مطرح نشد. بازیکنان تیم‌های شهرستانی بهترین فرصت را دارند تا در برابر سرخابی‌های پایتخت و در پخش سراسری تلویزیونی دیده شوند و شانس خود را برای معرفی به سطح بالاتر امتحان کنند، اما گزارشگر حتی زحمت نگاهی به لیست بازیکنان سازمان لیگ برای شناسایی آنان را به خود نداد. از ابتدا تا پایان مسابقه، نه تنها آمار و اطلاعات تازه‌ای ارائه نشد، بلکه گزارشگر عمداً از معرفی بازیکنان فجرسپاسی اجتناب کرد و این موضوع، شروعی بسیار ضعیف را برای پخش سراسری نخستین بازی لیگ رقم زد.
مشکل اصلی در اینجا نه تنها کم‌تجربگی یا بی‌دقتی گزارشگر، بلکه فقدان هرگونه نظارت و کنترل جدی بر عملکرد گزارشگران تلویزیونی است. وقتی هیچ بازخورد یا نظارتی وجود ندارد، گزارشگرانی بدون مهارت و تجربه کافی، جذابیت و هیجان یک مسابقه را به کلی از بین می‌برند و مخاطبان را دلسرد می‌کنند.

خیبر خرم آباد - مس رفسنجان 3-2

کامبک شاگردان رحمتی در بازگشتی تماشایی

تیمی که دیرتر از سایر رقبا سرمربی‌اش را شناخت و تمرینات آماده‌سازی‌اش را آغاز کرد، در شروع بازی عملکردی فراتر از انتظار داشت. شاگردان رسول خطیبی در همان دقایق ابتدایی و در میان بهت هواداران خیبر، دوبار دروازه این تیم را باز کردند و به نظر می‌رسید بازی یکطرفه پیش خواهد رفت.
اما بازیکنان تیم مهدی رحمتی خیلی زود واکنش نشان دادند؛ گویی منتظر چنین شرایطی بودند تا روحیه بازگشت را به نمایش بگذارند. آنها در همان نیمه نخست بازی را به تساوی کشاندند و در نیمه دوم گل برتری را به ثمر رساندند تا یک کامبک دراماتیک را رقم بزنند. رحمتی بی‌شک به این پیروزی ارزشمند در شروع فصل نیاز داشت، اما از سوی دیگر سرمربی مس باید به این فکر کند که چرا تیمش با وجود شروعی طوفانی، در ادامه روند بازی را از دست داد.

گل گهر - آلومینیوم 1-0

زیبا و کم‌گل؛ فوتبال تماشایی در سیرجان

همان‌طور که پیش‌بینی می‌شد، دو تیم نمایشی از فوتبال باکیفیت و زیبا را به نمایش گذاشتند.
گل گهر خیلی زود به گل رسید، اما برخلاف رویه معمول، به دنبال حفظ نتیجه با اتلاف وقت نرفت و همچنان به بازی هجومی خود ادامه داد.
شاگردان مهدی تارتار با تکیه بر فوتبال زمینی و مالکانه، در طول ۹۰ دقیقه بارها دروازه حریف را تهدید کردند.
تیم مجتبی حسینی نیز با حداقل تماس و بیشترین بهره‌وری از فضا، نشان داد که در ادامه فصل حرف‌های زیادی برای گفتن خواهد داشت.
در نهایت، گل گهر موفق شد در یک بازی سخت و تماشایی، سه امتیاز خانگی را به حساب خود واریز کند.

ذوب آهن - پیکان 1-0

شروع زیرکانه پیکان با دقیقی

یکی از جذاب‌ترین مسابقات روز ابتدایی لیگ برتر در ورزشگاه فولادشهر بین پیکان و ذوب‌آهن برگزار شد؛ جایی که در اولین حضور قاسم حدادی‌فر روی نیمکت ذوب‌آهن، شاگردان سعید دقیقی که اولین بازی خود در لیگ برتر را پس از بازگشت به لیگ تجربه می‌کردند عملکرد خوبی داشتند. کسری طاهری که پس از یک فصل حضور در فوتبال روسیه به ایران برگشته، در دقیقه ۲۰ از اشتباه پارسا جعفری دروازه‌بان ذوب‌آهن به بهترین شکل استفاده کرد و همین یک گل زیرکانه، برای پیروزی پیکان در این مسابقه نزدیک و پرموقعیت کافی بود. به نظر می‌رسد که سعید دقیقی پس از دوران موفق در شمس‌آذر و خیبر، تیم آماده‌ای را روانه این فصل لیگ کرده و از سویی دیگر، قاسم حدادی‌فر در ورود خود به دنیای مربیگری با چالش‌های زیادی برای آماده‌سازی تیم جوان و کم‌تجربه ذوب‌آهن در شرایط سخت مالی این باشگاه روبه‌روست.