

# بازگشت پرسپولیس از جهنم

۱۶

www.INN.ir/sport

iranvarzeshii

سه شنبه ۲۸ مرداد ۱۴۰۴ / ۲۵ صفر ۱۴۴۷ / سال بیست و نهم / شماره ۷۹۰۷ / قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

ماهی ای که در دست مان بود دقیقه ۹۰ سر خورد  
**قربانی: بازیکن ما روی زمین بود**  
**پرسپولیس گل زد**

۱

تا دقیقه آخر نمی دانستیم کدام بازیکنان را در اختیار داریم

**هاشمیان: بیشتر از سه بار**  
**ترکیب را عوض کردم**

۱

اتفاق عجیب در جریان پخش زنده  
**وقتی گزارشگر بازیکنان**  
**لیگ را نمی شناسد**

۶

**فریاد علیه مدیرعامل**  
**حیا کن رها کن**  
**برای درویش از هفته اول**

۶

۹ گل در ۴ بازی روز اول  
**شروع امیدوارکننده**  
**مهاجمان لیگ**

۱

**احمدزاده جای میلاد را گرفت**  
**بحران در لیست**  
**پرسپولیس**

۶

1-0  
ذوب آهن - پیکان

0-1  
گل گهر - آرمینوم

2-3  
خیبر خرم آباد - مس رفسنجان

19:30  
تراکتور - استقلال

19:30  
ملوان - سپاهان

19:30  
چادرملو - فولاد

**آبی ها در پی انتقام سوپر جام**

## لیگ زود داغ شد

۷

19:30  
استقلال خوزستان - شمس آذر

19:30  
ملوان - سپاهان

19:30  
چادرملو - فولاد

جسارت تازه واردان، چالش سرخ های مدعی

## بازگشت پرسپولیس از جهنم

فرخ حسایی

روزنامه نگار

روز اول از هفته نخست لیگ برتر فوتبال ایران، با ۹ گل شروع شد. این تعداد کل برای چهار بازی به نسبت استانداردهای فوتبال ایران که معمولاً کم کل است، عدد خوبی به حساب می آید. البته که این آمار نسبتاً خوب به لطف بازی خبیرخرم آباد و مس رفسنجان ثبت شد که تیم رحمتی با کامیکی بزرگ توانست از شکست ۰-۲ به برد ۲-۰ برسد.

## اولین های لیگ بیست و پنجم

بیست و پنجمین دوره لیگ برتر از دیروز آغاز شد، اما برای برخی مربیان و بازیکنان، این رقابت ها تجربه ای نو و نخستین بود. وحید هاشمیان، قاسم حدادی فرو و پیروز قربانی برای نخستین بار به عنوان سرمربیان تیم های پرسپولیس، ذوب آهن و فجرسپاسی روی نیمکت نشستند. جالب اینکه تنها پیروز قربانی بود که در نیمه اول، مربی تیم پیروز به رختکن رفت.

**اولین گل فصل**  
**گلزنی در دقیقه ۱۴**

برای مشاهده اولین گل فصل، خیلی منتظر نماندیم؛ مجید عیدی بازیکن گل گهر در دقیقه ۱۴ دروازه آرمینیوم را با راز باز کرد تا نخستین گل فصل را به نام خود ثبت کند.

ماهی ای که در دست مان بود دقیقه ۹۰ سر خورد

**قربانی: بازیکن ما روی زمین بود و پرسپولیس گل زد**

پیروز قربانی سرمربی فجرسپاسی بعد از بازی و در شرایطی که مشخص بود بابت از دست رفتن پیروزی در ثانیه های پایانی ناراحت است، گفت: «خدا را شکر چه های من امشب کیفیت فنی خودشان را نشان دادند. ماهی ای که تا دقیقه ۹۰ در دست ما بود، سر خورد. اما چه های ما تلاش کردند و با احترام به تیم پرسپولیس، دقیقاً کاری کردیم که پرسپولیس همان چیزی را که ما می خواستیم، انجام بدهد.»

سرمربی فجر سپس به صحنه های پایانی بازی اشاره کرد: «قبل از گل پرسپولیس، بازیکن ما تک به تک شد و می توانستیم ۲-صفر ببریم. اما آن موقعیت از دست رفت، بازیکن ما روی زمین افتاده بود و پرسپولیس بازی را ادامه داد. همین باعث شد شکل دفاعی ما بهم بریزد و علیریز از فرصت استفاده کند.»

قربانی در ادامه به کیفیت تیمش اشاره داشت: «با احترام به تیم های دیگر، این مزیت برای رقباست. امروز ما رگه هایی از کیفیت تیمی مان را نشان دادیم، هرچند اشتباهات بچگانه هم داشسیم. مطمئن باشید فوتبال خوبی ارائه خواهیم داد. امروز البته جو روی سکو ها

نکته مهم روز اول نمایش جذاب دو تیم صعود کرده از لیگ آزادگان بود. پیکان در نبرد با ذوب آهن با یک گل، سه امتیاز شیرین را کسب کرد و فجرسپاسی نیز در تهران شگفتی بزرگ را با توقف پرسپولیس مدعی ثبت کرد. این موضوع نشان می دهد که دو تیم تازه وارد تا تمهیدات مناسب وارد لیگ شده اند و به هیچ وجه نمی خواهند طعم تلخ سقوط را دوباره بچشند. نمایش جسورانه فجرسپاسی در تهران نشان داد که این تیم با پیروز قربانی حرف های زیادی برای گفتن در ادامه فصل دارد. تیم پیروز می توانست پیروز این مسابقه باشد اگر کمی مهاجمان این

تیم با دقت تر بودند و موقعیت های ایده آلی که در ضد حمله ها کسب کردند را به راحتی از دست نمی دادند. فجرسپاسی سال گذشته نیز با ارائه فوتبالی مالکانه از همان ابتدای لیگ آزادگان به صدر جدول چسبید و در پایان با اقتدار صعود خود به لیگ برتر را رقم زد. این تیم مقابل پرسپولیس نیز نشان داد که به فوتبال مالکانه و روی زمین خود پایبند است و هرگز رو به ضد فوتبال نیابد. نمایش فجرنمایش امیدوارکننده از نماینده شهر دوست داشتنی شیراز بود که امسال با این تیم مسلمان روزهای پرهیجانی را در فوتبال ایران

**نخستین کارت زرد**  
**برای نریمان جهان**

همچنین سامان نریمان جهان با دریافت کارت زرد، نخستین خطااری فصل لقب گرفت. اولین تعویض نیز برای تیم خبیر انجام شد؛ اسماعیل بابایی در فاصله بین دو نیمه جای خود را به مهرداد قنبری داد.

تا دقیقه آخر نمی دانستیم کدام بازیکنان را در اختیار داریم

**هاشمیان: بیشتر از سه بار ترکیب را عوض کردم**

وحید هاشمیان بعد از تساوی مقابل فجر در نشست خبری گفت: گلی که خوردیم کارمان را سخت کرد زیرا تیم حریف عقب نشست و چشم به ضد حمله داشت. این اولین بازی ما بود. وقتی می بریم همه چیز خوب نبوده و زمانی که نتیجه دلخواه را نمی گیریم همه چیز بد نبوده و بازیکنان ما تا دقیقه آخر تلاش کردند و این نکته مثبت تیمی ما بود. او در خصوص صادر نشدن کارت باسلی بازیکنانش گفت: مربی نیستیم که مسائل فوتبال را به خارج از زمین فوتبال ربط بدهیم و مسئولیت بازی را به عهده نکیرم اما به دلیل سققی که گذاشته شده بود تا دقیقه آخر نمی دانستیم کدام بازیکنان را در اختیار داریم و یا نداریم. بالای سه بار ترکیب تیم را تغییر دادیم و روی تمرکز ما تأثیر گذاشت. او افزود: نباید قوانینی که وضع می کنیم باعث ضرر تیم ها شود. در آلمان هم بایرن مونیخ و دورنموند می توانند به خاطر درآمدی که دارند هزینه کنند و تیم های دیگر مثل بوخوم و ماینس و هانوفر نمی توانند مثل بایرن دورنموند هزینه کنند و انگیزه ای می شود که

● خبر

دو مدال در روز اول کشتی آزاد جوانان جهان

**ایران در حسرت طلا**

در پایان رقابت های چهار وزن نخست کشتی آزاد جوانان جهان، نمایندگان ایران صاحب یک مدال نقره و یک برنز شدند. در پایان رقابت های ۴ وزن نخست کشتی آزاد جوانان قهرمانی جهان در بلغارستان، ابوالفضل محمدنژاد در وزن ۱۲۵ کیلوگرم به مدال نقره رسید و ابراهیم الهی در وزن ۷۰ کیلوگرم نیز صاحب مدال برنز شد. محمدمهدی ممیوند در ۷۴ و عرفان علیزاده در وزن ۹۷ کیلوگرم نیز با شکست مقابل رقیبانشان از دور مسابقات حذف شدند. در وزن ۷۰ کیلوگرم ابراهیم الهی که با عبور از سد ساگار از هند، ادوارد لئارد از رومانی، سید اخمت از قزاقستان به مرحله نیمه نهایی رسیده بود در این مرحله با نتیجه مساوی ۲ بر ۲ مغلوب پیتر دوک از امریکا شد و به دیدار رده بندی رفت. او در این دیدار با نتیجه ۶ بر ۴ از سد عبدالله ناکیف از فرانسه گذشت و به مدال برنز دست یافت. در وزن ۱۲۵ کیلوگرم ابوالفضل محمدنژاد که تنها فینالیست ایران در چهار وزن نخست بود با عبور از سد ایوان میروشنیچینکو از اوکراین، لوان لاگوپلاوا از فرانسه و یوسف دوسونوف از آذربایجان به دیدار فینال راه یافت ولی در دیدار فینال ۴ بر یک مغلوب پدیرگه کاسیمبک از قزاقستان شد و به مدال نقره رسید. این در حالی است که در چهار وزن دوم مسابقات کشتی آزاد جوانان هم فقط مهدی یوسفی در وزن ۷۹ کیلوگرم به فینال رسید. در مسابقات چهار وزن دوم مهدی یوسفی با برتری مقابل رقبای خود به فینال رسیده و عرشا حدادی هم که در دیدار نخست مقابل حریف روس خود ماگومد اوزمیروف به گروه بازنده ها رفته بود، با توجه به صعود کشتی گیر روس به فینال باید امروز برای رسیدن به دیدار رده بندی با حریفانش روبه رو شود. در وزن ۶۵ کیلوگرم علی اصغر تات و در وزن ۹۲ کیلوگرم توحید نوری با شکست مقابل رقبای خود از دور رقابت ها حذف شدند.

۹ گل در ۴ بازی روز اول

**شروع امیدوارکننده مهاجمان لیگ**

هفته نخست لیگ برتر بیست و پنجم فوتبال ایران روز گذشته با انجام چهار دیدار آغاز شد؛ هفته ای که برخلاف انتظار، شروعی پرگل داشت و در مجموع ۹ بار توپ از خط دروازه ها عبور کرد. به این ترتیب میانگین گل در هر مسابقه به عدد ۲٫۲۵ رسید؛ آماري که با توجه گذشته میانگین گل ها در هر بازی تنها ۱٫۹ بود و این یعنی آغاز فصل جاري از نظر تعداد گلزنی پررورتر نبوده است. بررسی شروع فصل های اخیر نیز نشان می دهد: لیگ ۲۴ با ۵ گل در روز نخست آغاز شد، لیگ ۲۳ با ۹ گل، لیگ ۲۲ با ۶ گل و لیگ ۲۱ تنها با ۳ گل در چهار بازی ابتدایی. این روند نشان می دهد لیگ امسال، حداقل در گام نخست، شانس بیشتری برای ارائه مسابقاتی تماشایی دارد.

● سرمقاله

مجید سلطانی

روزنامه نگار

**لیگ برتری ورزشگاه**

مسابقه پرسپولیس - فجرسپاسی در ورزشگاه شهدای شهرقدس برگزار شد؛ ورزشگاهی که با وجود تلاش فراوان مدیران شهرقدس و بخصوص شهرداری که مالک این ورزشگاه است به سطح لیگ برتر نرسیده بود. نور کم و چمن بی کیفیت ورزشگاه را همه از تلویزیون دیدند و تأیید می کنند که این ورزشگاه ۸ هزار نفری نمی تواند میزبانی با استانداردهای بالای فوتبال باشد. پرسپولیس و استقلال که حامیان مالی قدرتمندی پیدا کرده اند، می توانند به اتکای همین حامیان متمول، به آرزوی دیرینه فوتبالدوستان جامه عمل بپوشانند. تیم های پولدار این فصل، بین ۲ تا ۴ هزار میلیارد تومان هزینه خواهند کرد و سرخابی ها هم در این دسته بندی قرار می گیرند. اگر زمین ورزشگاه اختصاصی دو تیم تأمین شود، ساخت سازه ورزشگاه مطابق استانداردهای روز دنیا، رقم وحشتناکی نخواهد شد. یعنی اگر سالی ۵۰۰میلیارد تومان برای ساخت ورزشگاه آبرومند و اختصاصی خواهند شد. حق پرسپولیس و استقلال با این هواداران چند ده میلیونی، بازی در ورزشگاه ۸ هزار نفری نیست. آنها که این دو باشگاه را به حامیان مالی سپرده اند می توانند قانونی وضع کنند که این دو تیم بدین شکل صاحب ورزشگاه اختصاصی شوند تا پیرول کلاتی که حامیان مالی در این دو تیم هزینه می کنند، علاوه بر پر کردن جیب دلال ها، یک ورزشگاه برای دو تیم به یادگار بگذارد. از تیم های پرطرفداری مانند فجرسپاسی، ملوان و... چنین توقعی نمی رود که ورزشگاه اختصاصی داشته باشد و اگر بی ورزشگاه باشند چندان جای تأسف و کلاه نیست؛ اما این توقع وجود دارد، تیم هایی مانند پرسپولیس و استقلال در ورزشگاه خود بازی کنند. نام این لیگ، حرفه ای است اما پرسپولیس، استقلال، فجرسپاسی، استقلال خوزستان، چادرملو، پیکان و... ورزشگاه ندارند و این اصلاً در شأن ما نیست.

● نقل قول

**کرمانشاهی: تیم خاص دیگران هستند**

رضا کرمانشاهی مدیر اجرایی باشگاه پرسپولیس پس از دیدار مقابل فجرسپاسی گفت: نمی دانم از سازمان لیگ تشکر کنم یا گلایه؛ من سؤال دارم؛ آیا سایر تیم ها سقف قرارداد را رعایت کردند؟ درست است که شب قبل از بازی به ما اعلام کنند که بازیکنان بزرگ و تأثیرگذارمان را نداریم؟ «اصلاً بحث سقف قراردادی وجود نداشت، دقیقه آخر دوستان زدند زیر حرف شان! دقیقه ۹۰ یقه تیم را گرفتند و گفتند باید سقف قرارداد داشته باشید. تا ما حرف می زنیم باید صد جا جواب بدهیم. پس ما تیم خاص نیستیم و یک عده دیگر تیم خاص هستند. تا تکا می خوریم باید به صد جا پاسخ دهیم. من نمی دانم چطور تیم های دیگر قراردادشان را ثبت کردند.»



### برگزاری جلسه دانش افزایی مربیان در فدراسیون

صبح روز گذشته نشست اعضای کمیته آموزش فدراسیون فوتبال با حضور مهدی تاج، رئیس فدراسیون، علی تارقلی‌زاده، رئیس کمیته فنی و توسعه فوتبال، مهدی جهانشاهی، رئیس کمیته آموزش، کاظم اولیایی،، قدرت‌الله باقری، منصور بیگ وردی، رضا الماسی، حسین خیبری، نادر بلباسی) اعضای کمیته آموزش و بهارک کاظم، رئیس دبیرتمان آموزش برگزار شد تا برنامه‌های ارتقای دانش و توانمندی مربیان به‌طور جامع مورد بررسی قرار گیرد. در این نشست، اعضا به بررسی راهکارهای به‌روزرسانی علمی و عملی مربیان پرداختند.

مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال با حضور در این جلسه گفت: «آموزش مستمر و بهره‌گیری از روش‌های نوین آموزشی که نقش مهمی در ارتقای سطح فنی و کیفیت مربیان دارد، باید با جدیت در دستور کاری کمیته قرار گیرد.» وی با اشاره به ضرورت تقویت دانش و مهارت مربیان، براهمیت برگزاری دوره‌های آموزشی منظم و ارتقای سطح فنی مربیان تأکید کرد و افزود: «آموزش حرفه‌ای مربیان، کلید پیشرفت فوتبال کشور در رده‌های مختلف سنی است.»

در این جلسه همچنین برنامه‌های آینده کمیته آموزش برای برگزاری کارگاه‌ها، دوره‌های تخصصی و سمینارهای آموزشی تشریح شد و اعضا بر اهمیت هماهنگی میان آموزش‌ها و نیازهای روز فوتبال و فویتال تأکید کردند. هدف اصلی این برنامه‌ها، ارتقای سطح علمی مربیان و فراهم کردن زمینه‌ای مناسب برای پیشرفت فوتبال و فویتال کشور است. اعضا در پایان جلسه ضمن تبادل نظر و ارائه پیشنهادات، بر استمرار جلسات و پیگیری دقیق برنامه‌های آموزشی تأکید کردند تا بتوانند با بهره‌گیری از تجربیات و دانش روز، سطح کیفی مربیان را بهبود بخشند و آینده‌ای روشن برای فوتبال و فویتال رقم بزنند.

### تغییر زمان مجمع انتخاباتی قم

کمیته امور استان‌ها زمان جدید برگزاری مجمع انتخاباتی ریاست و اعضای هیأت رئیسه هیأت فوتبال استان قم را اعلام کرد. با اعلام کمیته امور استان‌ها مجمع انتخاباتی ریاست و اعضای هیأت رئیسه هیأت فوتبال استان قم روز دوشنبه ۳ شهریورماه از ساعت ۱۰:۳۰ برگزار می‌شود. پیش از این قرار بود این مجمع روز پنجشنبه ۳۰ مرداد ماه برگزار شود.

### برنامه بلندپروازانه فیفا برای جام جهانی باشگاه‌ها



فدراسیون جهانی فوتبال (فیفا) در حال بررسی و برنامه‌ریزی برای ایجاد تغییراتی گسترده در ساختار برگزاری جام جهانی باشگاه‌هاست، تغییری که می‌تواند تأثیر چشمگیری بر تقویم فوتبال بین‌المللی بگذارد. روزنامه بریتانیایی گاردین در گزارشی اختصاصی از این تصمیم احتمالی خبر داده است. براساس اطلاعات منتشر شده فیفا قصد دارد از سال ۲۰۲۹ دوره برگزاری جام جهانی باشگاه‌ها را از چهار سال یک بار به دو سال یک بار کاهش دهد. علاوه بر این، تعداد تیم‌های شرکت‌کننده در این تورنمنت نیز از ۳۲ تیم به ۴۸ تیم افزایش خواهد یافت. این افزایش قابل توجه در تعداد تیم‌ها به منظور گسترش رقابت‌ها و ایجاد جذابیت بیشتر برای بازارهای جهانی صورت می‌گیرد. برای حفظ کیفیت فنی مسابقات، فیفا در حال بررسی محدودیت‌هایی برای تعداد تیم‌های حاضر از هر کشور است و احتمال دارد بیش از دو باشگاه از یک کشور مجاز به حضور در این رقابت‌ها نباشند. با توجه به فشاردیگ تقویم بازی‌های بین‌المللی، افزایش مدت زمان این تورنمنت نیازمند ایجاد فضا در تقویم مسابقات خواهد بود. فیفا برای جبران این افزایش زمان، در نظر دارد برخی از مسابقات تیم‌های ملی بویژه بازی‌های دوستانه و دیدارهای ماه‌ژوئن را حذف کند. تحقق این هدف، مستلزم همکاری و هماهنگی با اتحادیه فوتبال اروپا (یوفا) و احتمالاً بازیگری در ساختار رقابت‌هایی همچون لیگ ملت‌های این قاره است. نخستین دوره از جام جهانی باشگاه‌ها با فرمت جدید در تابستان ۲۰۲۵ در امریکا برگزار شد. در آن رقابت‌ها، ۳۲ تیم برتر باشگاهی از سراسر جهان حضور داشتند. در دیدار پایانی تیم فوتبال چلسی موفق شد با پیروزی قاطع ۳ بر صفر مقابل پاری سن‌ژرمن عنوان قهرمانی رقابت‌ها را از آن خود کند.

### مدیریت ورزش

سه شنبه ● ۲۸ مرداد ۱۴۰۴ ● شماره ۷۹۰۷

### از مدرسه فوتبال بدون مجوز تا حواشی اینستاگرامی

## جوانان مشتاق در دام پیشکسوت جنجالی

به نقل از خبرگزاری دانشجو، طی روزهای اخیر ادعاهایی جدی علیه سپهر حیدری، بازیکن سابق تیم پرسپولیس مطرح شده است. براساس گفته خانواده‌های فوتبال‌لیست‌های رده سنی پایه، وی با وعده انتقال فرزندان‌شان به لیگ‌های امارات و قطر، مبالغی از ۴۰۰ تا ۵۰۰میلیون دریافت کرده، اما پس از مدتی

ارتباط خود را با این خانواده‌ها قطع و حتی شماره آنان را مسدود کرده است. او حتی به بازیکنان هم‌دوره خود هم گفته اگر مبالغی حدود ۲ تا ۳میلیارد به او بدهند، پس از یک ماه دوباربر پول را به آنها خواهد داد! خانواده‌های متضرر با اشاره به اینکه «راه‌های ارتباطی با این بازیکن سابق فوتبال بسته

در همین حال، حواشی دیگری نیز پیرامون ارتباطات تبلیغاتی این بازیکن و همسرش مطرح است. از جمله همکاری و حمایت چهره‌هایی چون ساسان حیدری معروف به ساسی مانکن از همسر سپهر حیدری که به گفته منتقدان نشان می‌دهد این زوج صلاحیت اداره مدرسه فوتبال یا هرگونه فعالیت اجتماعی مرتبط با

### کار سخت نمایندگان ایران برای افزایش سهمیه‌های آسیایی

# خطر بزرگ بیخ گوش فوتبال ایران



ازبکستان، تایلند، استرالیا و مالزی با یک نماینده در لیگ نخبگان، کار سختی برای افزایش سهمیه‌ها دارند.

### وضعیت فعلی چگونه است؟

ایران تا پایان فصل گذشته لیگ با ۶۸،۹۰۷ مجموع امتیاز، در جایگاه ششم لیگ‌های آسیا قرار دارد و باید برای افزایش سهمیه‌ها در فصل ۲۰۲۸-۲۰۲۷، جایگاه قطر در رده پنجم را تصاحب کند. موضوعی که نیاز به درخشش کم‌نظیر سه نماینده ایران در لیگ نخبگان و لیگ قهرمانان فصل پیش رو خواهد داشت.

### از تعامل با باشگاه‌ها تا معضل بازی‌های تدارکاتی

## روزهای سخت پیش‌روی امید



هفته گذشته لیست نهایی ۲۶نفره تیم‌امید ایران برای حضور در مرحله مقدماتی جام ملت‌های زیر ۲۳سال آسیا منتشر شد؛ لیستی که در نگاه نخست قرار بود نتیجه‌تعامل سازنده میان فدراسیون و باشگاه‌ها باشد، اما حالا با حاشیه‌هایی جدی همراه شده است. مرحله مقدماتی این رقابت‌ها از دوازدهم شهریور آغاز خواهد شد و براساس تقویم فیفا، از دهم شهریور پنجره رسمی بازی‌های ملی باز می‌شود. همین موضوع دست‌امید روانخواه،

سرمربی تیم‌امید را برای استفاده از لژیونرها و بازیکنان داخلی در جریان مسابقات باز گذاشته است. با این حال، اردوی تیم‌امید از فردا صرفاً با حضور بازیکنان داخلی کلید می‌خورد. نکته قابل توجه، خط خوردن چهره‌هایی چون محمد عسکری مهاجم سپاهان و همچنین غیبت بازیکنان تراکتور در لیست جدید است؛ مسأله‌ای که نشان از دشواری‌های تازه در مسیر دعوت از بازیکنان لیگ برتری دارد. در این میان، استقلال با سه نماینده بیشترین سهم را در فهرست تیم‌امید دارد، اما شنیده‌ها حاکی است که ریکاردو ساپینتو تنها در پروسه تدارکات تیم ملی برای حضور در جام جهانی، نمره قبولی نمی‌گیرند و حتی با وجود توجهات اعضای کادر فنی مینی برد دسترس نبودن دیدارهای تدارکاتی باکیفیت، حضور در کافا با شرایط فعلی، هیچ دسترسی برای فوتبال ایران به همراه نخواهد داشت.



که به دلیل تحریم‌های ظالمانه ایجاد شده، تیم ملی فوتبال ایران به کمک مسئولان و نمایندگان نیاز مبرم دارد؛ چرا که فدراسیون فوتبال به تنهایی نمی‌تواند به این مهم دست پیدا کند. «به نظر می‌رسد که تیم ملی ایران با توجه به وضعیت نه‌چندان مناسب دیپلماسی ورزشی و برقرار نشدن مسابقات تدارکاتی، چاره‌ای جز حضور در کافا با شرایط سخت و بدون حضور بازیکنان اصلی خود ندارد. مسئولان فدراسیون فوتبال و بدنه ورزش تاکنون در پروسه تدارکات تیم ملی برای حضور در جام جهانی، نمره قبولی نمی‌گیرند و حتی با وجود توجهات اعضای کادر فنی مینی برد دسترس نبودن دیدارهای تدارکاتی باکیفیت، حضور در کافا با شرایط فعلی، هیچ دسترسی برای فوتبال ایران به همراه نخواهد داشت.

### خبری از قایدی، قلی‌زاده و آزمون نیست

### تیم ملی به اجبار در کافا!

پیش از این در روزنامه ایران ورزشی تأیید کرده بودیم که با توجه به قطعی نشدن دیدار تدارکاتی برای تیم ملی ایران و حضور تیم‌امید در مسابقات مقدماتی جام ملت‌های آسیا، تیم ملی با نقرات و بازیکنان اصلی خود در تورنمنت کافا شرکت می‌کند و امیر قلعه‌نویی سرمربی تیم نیز در آخرین گفت‌وگوی خود، صراحتاً این موضوع را تأیید کرد که تورنمنت کافا، اولین رقابت تدارکاتی ایران برای شرکت در مسابقات جام جهانی ۲۰۲۶ است. امیر قلعه‌نویی در خصوص لیست تیم ملی برای مسابقات کافا گفت: «جلسات بسیاری با اعضای کادر فنی برای انتخاب بازیکن برگزار کردیم. هفته‌های اول و دوم فصل جدید لیگ برتر را به طور دقیق رصد می‌کنیم تا ببینیم بازیکنان لیگ در چه مرحله‌ای از آمادگی هستند و پس از پایان مسابقات هفته دوم نیز لیست را اعلام خواهیم کرد. مجبور بودیم یک لیست اولیه برای تورنمنت کافا ارسال کنیم که شامل ۴۰ نفر بود، اما از این بین باید لیست نهایی را برای حضور در مسابقات انتخاب کنیم. چند بازیکن آسیب‌دیده داریم که طبق اعلام کادر پزشکی تیم ملی بعید به نظر می‌رسد در این اردو آنها را داشته باشیم و برای مثال، سردار آزمون، علی قلی‌زاده و مهدی قایدی قطعاً

### ۱۳ دقیقه حضور از ابتدای فصل

## روزهای تاریک صیادمنش در بلژیک

یکی از لژیونرهای فوتبال ایران که سیر نزولی خود را در سال‌های اخیر طی می‌کند، الهیار صیادمنش است. بازیکنی که فصل گذشته در ترکیب تیم وسترلو بلژیک، شروعی موفق داشت، حالا و در ابتدای فصل ۲۰۲۶-۲۰۲۵، تبدیل به یکی از چهره‌های ناموفق فوتبال ایران شده تا اوضاع نابسامان لژیونرهای حاضر در فوتبال اروپا ادامه پیدا کند. الهیار صیادمنش از ابتدای سال ۲۰۲۴ پیراهن وسترلو را بر

تن کرده، اما فصل جاری برای او چندان خوش‌یمن نبوده است. مهاجم ایرانی تنها در هفته نخست لیگ بلژیک مقابل اندرلخت به میدان رفت و ۱۳ دقیقه فرصت بازی پیدا کرد؛ دیداری که در نهایت با شکست ۵ بر ۲ وسترلو پایان یافت. پس از آن، صیادمنش در سه مسابقه اخیر تیمش نیمکت‌نشین مطلق بوده و ایسام شاری، سرمربی مراکشی-بلژیکی وسترلو، علاقه‌ای به استفاده از او نشان نداده است. آخرین

را پیدا نکرده است. علیرضا جهانبخش پس

مسابقه این تیم برابر سرگل بروژ نیز با شکست سنگین ۴ بریک همراه بود و صیادمنش بار دیگر از روی نیمکت نظاره‌گر بازی شد. این شرایط در حالی رقم می‌خورد که تا جام جهانی ۲۰۲۶ زمان زیادی باقی نمانده و وضعیت بازیکنان ایرانی در اروپا چندان امیدوارکننده نیست. مهدی طارمی در اینتر بلاتکلیف مانده و حتی مجوز تمرین با تیم را پیدا نکرده است. علیرضا جهانبخش پس



از جدایی از هیرنفین هنوز مقصد تازه‌ای ندارد و علی قلی‌زاده نیز به دلیل جراحی کتاله ران، دست‌کم سه ماه دور از میداین خواهد بود. در این میان، تنها چهره‌هایی چون علی کریمی و سیدمجید حسینی در کاپیتان اسپور ترکیه، محمد محبی در روستوف و محمدجواد حسین نژاد در دینامو ماخاچ قلعه روسیه وضعیت پایدارتری داشته و توانسته‌اند جایگاهی ثابت در ترکیب تیم‌های خود به دست آورند.



## خبر و مصاحبه

## شروع مولر در ونکوور با گل مردود

توماس مولر، ستاره سابق بایرن مونیخ، روز یکشنبه اولین بازی خود در MLS را انجام داد. این مهاجم ۳۵ساله در دقیقه ۶ برای ونکوور وایت کپس به میدان رفت که با نتیجه یک-یک مقابل هیوستون دینامو به تساوی رسید. مولر در حضور ۲۶ هزار و ۳۰۱ تماشاگر به میدان رفت. او در بدو ورودش رؤیایی ظاهر شد و دو دقیقه پس از ورود، با شوت زیبایی از خارج محوطه جریمه گلزن کرد، اما این گل به دلیل آفساید یکی از هم تیمی هایش مردود اعلام شد. مهاجم باتجربه سابق بایرن، پس از اولین بازی اش در MLS برای ونکوور وایت کپس، گفت: «احساسات متفاوتی دارم. هواداران فوق العاده بودند، اما نتیجه ناامیدکننده است.» او افزود: «من تازه به این تیم و این لیگ آمده‌ام. چند هفته طول می کشد تا بفهمم چه چیزی درست یا غلط است، اما صادقانه بگویم، بعد از این بازی احساس خوبی دارم.» ونکوور وایت کپس روز پنجشنبه، پس از امضای قراردادی تا پایان سال ۲۰۲۵ با گزینه تمدید برای یک فصل دیگر، به‌طور رسمی این بازیکن را معرفی کرد. این تساوی، ونکوور را با ۱۴ امتیاز در رده سوم کنفرانس غرب MLS نگه داشت.

## ژابی: روی رودریگو هم مثل بقیه حساب می کنم

سرمربی تیم فوتبال رئال مادرید در آستانه بازی برابر اوساسونا تأکید کرد که روی بال برزیلی این تیم حساب باز کرده است. ژابی آلونسو که شاکردانش امشب در هفته اول فصل جدید مسابقات لالیگای اسپانیا پذیرای اوساسونا خواهند بود، با حضور در کنفرانس خبری پیش از این دیدار گفت: ما هیجان زده هستیم و بی صبرانه منتظر شروع بازی و بودن در سانتیاگو برنابئو. می خواهیم فصل را خوب شروع کنیم و بازی اول همیشه خیلی مهم است. او همچنین درباره خرید جدید باشگاه رئال مادرید اظهار داشت: ماستانتونو مرا شگفت زده کرده است. او بازیکنی با اعتماد به نفس و بسیار پخته است. فرانکو به خوبی خودش را وفق خواهد داد. با یی چه ماستانتونو فوق العاده است و می تواند سه شنبه بازی کند. اینکه فرانکو گفته مسی بازیکن محبوبش است، من نمی توانم بگویم که از چه کسی حمایت کند. این منطقی است که مسی بازیکن محبوب ماستانتونو باشد، چون او یک آرژانتینی است.» ژابی در پایان درباره رودریگو بیان برزیلی نیز رئال مادرید که گفته می شود در رادار باشگاه منچسترسییتی قرار دارد، تصریح کرد: «شایعات زیادی در بازار نقل وانتقالات تابستانی وجود دارد، ولی من رودریگو را در وضعیت خوبی می بینم. من روی تک تک بازیکنانم از جمله رودریگو حساب باز کرده‌ام.» رئال مادرید از ساعت ۲ سه شنبه در ورزشگاه سانتیاگو برنابئو به مصاف اوساسونا خواهد رفت.

## میلان خواهان ولاهوییچ و هوپلون

مدیر ورزشی باشگاه میلان به تالش این باشگاه برای جذب مهاجمان منچستر یونایتد و یوونتوس اعتراف کرد. ایلکی تاره مدیر ورزشی باشگاه میلان گفت که نام دوشان ولاهوییچ و واسموس هوپلون در لیست گزینه هایی هستند که او برای تقویت خط حمله روسوئوری در نظر دارد. تاره ابتدا درباره مهاجم دانمارکی تیم فوتبال منچستر یونایتد به سایت مهر میلان گفت: هوپلون برای ما گزینه خوبی است. این روزها در حال ارزیابی امکان جذب او هستیم اما بازار نقل و انتقالات پیش پشایی است. می دانیم که برای این پست از زمین (خط حمله) باید اقداماتی انجام دهیم و می دانیم بازیکنانی را باید جذب کنیم که بتوانند چیزی به تیم اضافه کنند. تاره درباره ولاهوییچ هم گفت: بله او هم جزو گزینه های ماست و می تواند یکی از مهاجمانی باشد که به تیم ما اضافه می شود. میلان تابستان امسال در خط دفاعی و میانی تغییرات مهمی انجام داده اما هنوز بازیکنی که بتواند با سانتیاگو خیمنس برای صاحب جایگاهی ثابت در ترکیب اصلی رقابت کند را به خدمت نگرفته است. این در حالیست که به نظر می رسد هوپلون کاملاً از برنامه های تاکتیکی من یونایتد خط خورده (او در بازی نخست تیمش در فصل جدید گل برتر انگلیس برابر آرسنال حتی روی نیمکت هم نبود) است. در مورد ولاهوییچ اما شرایط کمی متفاوت است و او در بازی دوستانه اخیر یوونتوس مقابل آتالانتا به میدان رفت و حتی گلزنی هم کرد.

## خرید رکوردشکن برای برنتفورد

باشگاه برنتفورد در فصل جدید لیگ برتر انگلیس، یک انتقال تاریخی و رکوردشکن را رقم زد و با جذب دانگو واتارا، بال بورکینابی ۲۳ ساله، از باشگاه بورنموث قراردادی به ارزش حدود ۵۸ میلیون دلار امضا کرد. این مبلغ، بالاترین رقم پرداختی در تاریخ برنتفورد است و رکورد قبلی ۳۰ میلیون پوندی جذب ایکور تیاگو ریشت سر گذاشت. واتارا به عنوان وینگر یا وینگ بک چپ بازی می کند و به خاطر سرعت بالا، تکنیک فردی و توانایی در ایجاد موقعیت های گلرزی شناخته می شود. در گذشته لیگ برتر انگلیس، او در ۳۷ بازی برای بورنموث ۶ گل به ثمر رساند و ۴ پاس گل داد. یکی از برجسته ترین لحظات او، هت تریک مقابل نیوتینگهام فارست بود که نوجاهت زیادی را جلب کرد. تیم اندروز، سرمربی ایرلندی برنتفورد، در این باره گفت: «ما بسیار خوشحالیم که دانگورا جذب کردیم. از توانایی هایش اطلاع داشتیم و وقتی فمیدید امکان جدیش وجود دارد، تمام تمرکزمان را روی نهایی کردن قرارداد گذاشتیم. او در لیگ برتر با وجود سن کم، تجربه قابل توجهی دارد اما به دلیل نداشتن فرصت بازی مستمر، نتوانست به ریتم دلخواه برسد.» این جذب در شرایطی انجام شد که برنتفورد پس از پایان فصل قبل در رتبه هفتم لیگ، سرمربی، بهترین گلزن و کاپیتان خود را از دست داده بود. توماس فرانک، سرمربی دانمارکی به تاتیمهام پیوست؛ براین امیوم مهاجم کامرونی و کریستین نوزاد هافبک دانمارکی به منچستر یونایتد. آرسنال منتقل شدند. علاوه بر این، شایعاتی درباره علاقه نیوکاسل به مهاجم گنکوتی یوان ویساکه که ۱۹ گل در فصل گذشته لیگ برتر زده، منتشر شده است. با این انتقال، برنتفورد نه تنها یک بازیکن مستعد و جوان جذب کرد، بلکه برای ادامه رقابت در لیگ برتر، رکورد نقل و انتقالات باشگاه را جابه جا کرده است.

## وقتی نتیجه در فوتبال بیانگر همه چیز نیست

## آرسنال برد، یونایتد رشد کرد

## گزارش یک

ایلیا بهزاد اول

روزنامه نگار

جریان مهم ترین مسابقه هفته اول لیگ برتر انگلیس از لحاظ فنی درون زمین، به شکلی پیش نرفت که هواداران دو تیم منچستر یونایتد و آرسنال و کارشناسان فوتبال انتظار داشتند. توپچی ها به عنوان یک مدعی قهرمانی در ششمین فصل میکل آرتتا با حضور تمام بازیکنان اصلی، شانس بیشتری برای تسلط بر توپ و میدان داشتند و انتظار می رفت که منچستریونایتد، رویکردی واکنش گرا برای کسب نتیجه مناسب در اولین بازی لیگ پس از یک فصل کابوس وار داشته باشد اما همه چیز وارونه پیش رفت، با وجود برتری آرسنال با یک گل روی سی و یکمین گل از روی نقطه کرنر در سه فصل اخیر، این منچستریونایتد بود که در جریان بازی، رونر دو به رشد خود را نشان داد و حتی خود هواداران آرسنال نیز، چندان از عملکرد فنی تیم خود در جریان دیدار با شیاطین سرخ رضایت نداشتند.

## پیشرفتی که باید روی نتایج اثر کند

منچستریونایتد همان طور که می شد از طریق بررسی دیدارهای تدارکاتی پیش فصل حدس زد، عملکرد بهتری در زمان مالکیت، پرسینگ، گردش توپ و نبرد های درون زمین نسبت به فصل گذشته داشت؛ ماتئوس کنیا و براین امیومو در نخستین بازی لیگ برتری خود برای یونایتد آماده و خطرناک نشان دادند و ماتئاس دلیخت نیز با وجود شکست تیمش، جایزه بهترین بازیکن زمین را از آن خود کرد. روبن آموریس در پایان بازی، به درستی اشاره

کرد که یونایتد پس از پانزدهمی در فصل گذشته لیگ، با این عملکرد نشان داد که توان پیروزی مقابل هر تیمی در لیگ را دارد اما ثبات در این عملکرد رو به رشد، نقشی کلیدی در فصل پیش رو برای یونایتد دارد. از زمان هفته اول فصل ۲۰۲۵/۲۰۲۴، یونایتد موفق به پیروزی در دو مسابقه متوالی لیگ برتری نشده و حالا برای نخستین بار در شش مسابقه متوالی، در پیروزی مقابل آرسنال ناکام بوده است. این در حالیست که روبن آموریس روی نیمکت تیم، شکست های بیشتری را نسبت به پیروزی هایش تجربه کرده و تمام این آمارهای منفی، با کسب نتایج بهتر به حاشیه می روند؛ نه با پیشرفت در کیفیت بازی تیم.

برای اولین بار از سال ۲۰۱۱ و پیروزی معروف هشت بردو زیر نظر سرالکس فرگوسن، یونایتد در یک مسابقه لیگ برتری مقابل آرسنال بیش از ۲۰ شوت را ثبت کرد اما تفاوت نتیجه در دو بازی، نشان می دهد که آموریس تا چه اندازه به درخشش پنجامین ششکو در این فصل نیاز دارد. بازیکنی که اولین بازی خود را در دقایق پایانی جدال با آرسنال تجربه کرد و فرصت چندانی برای اثبات توانایی های خود نیافت. پس از شکست در روزی که بداقبالی و درخشش دایوید رایا با ۷ مهار توپ (بیشترین واکنش یک دروازه بان در هفته اول لیگ) مانع از کسب امتیاز یونایتد شد، دو مسابقه لیگ برتری مقابل فولام و برنلی و جدال مقابل گریمزبی تاون در این اتحادیه، می توانند ریتم پیروزی های یونایتد در این فصل را ایجاد کند. ریمتی که آموریس برای اثبات پیشرفت تیم، بیش از هر زمانی به آن نیاز دارد.

## آرتتا و کشف فرمول پیروزی مقابل

بزرگان

آخرین شکست آرسنال میکل آرتتا

## شوگ بزرگ برای ناپولی

## مصدومیت سنگین لوکاکو و بحران در خط حمله

مهاجم بلژیکی و گلزن ناپولی، روملو لوکاکو پس از مصدومیت در دیدار دوستانه مقابل المپیاکوس، با تشخیص پارگی جدی در عضله چهارسر ران چپ مواجه شد. آزمایش های پزشکی نشان داده است که این آسیب از نوع «شدید» بوده و احتمال جراحی برای درمان کامل آن در به شدت مطرح است.

باشگاه و بازیکن در حال بررسی گزینه های درمانی هستند؛ یکی از آنها درمان محافظه کارانه و دیگری انجام جراحی است. درمان بدون جراحی اگرچه کمتر نجات می به نظر می رسد، اما ممکن است به دلیل طولانی شدن دوره نقاهت و احتمال نیاز به عمل جراحی بعدی، زمان برگشت لوکاکو را تا چند ماه افزایش دهد.

در صورت جراحی، لوکاکو دست کم ۵ تا ۶ ماه از میادین دور خواهد بود و بازگشت او احتمالاً به ژانویه ۲۰۲۶ موکول می شود. اگر درمان غیر جراحی انتخاب شود اما پس از آن جراحی لازم شود، بازگشت مهاجم بلژیکی ممکن است تا ماه های پایانی فصل به تعویق بیفتد و حتی خطر از دست دادن حضور در جام جهانی ۲۰۲۶ را به همراه داشته باشد.

این شرایط بحرانی، ناپولی را در آستانه آغاز فصل جدید با چالش های بزرگ روبه رو کرده است. آندره آسکوئنه و مدیران باشگاه در حالی به دنبال جایگزینی مناسب برای لوکاکو هستند که زمان کمی تا پایان نقل و انتقالات باقی مانده است. لوکا، مهاجم جوان ناپولی، با عنوان تنها گزینه در خط حمله، از روز ۲۲ آگوست به میدان خواهد رفت، اما با توجه به اهمیت بازی های لیگ قهرمانان، جذب یک مهاجم جدید در اولویت قرار گرفته است.

هواداران و کارشناسان منتظر تصمیم نهایی باشگاه و کادر پزشکی درباره وضعیت لوکاکو هستند تا ببینند ناپولی چگونه با این بحران بزرگ مواجه خواهد شد.

## رئال مادرید در جست و جوی قهرمانی

## آلونسو به میدان می آید

## سوزه

رئال مادرید، پرافتخارترین باشگاه اروپا، امشب فصل جدید لیگ اسپانیا را آغاز می کند. اما این بار چالش های بزرگی در راه است؛ تیمی که فصل گذشته بدون کسب هیچ جام مهمی مانند نتوانست انتظارات هواداران و مدیران را برآورده کند، اکنون با هداایت ژابی آلونسو، سرمربی جوان و در عین حال باتجربه، به دنبال بازسازی و بازگشت به روزهای اوج است. فصل قبل برای رئال مادرید تا حدی زیادی ناامیدکننده بود. آنها در حالی که همواره از آنها انتظار قهرمانی های متعدد می رود، نتوانستند در لالیگا و لیگ قهرمانان و حتی جام حذفی به موفقیت برسند و تنها دو جام کم اهمیت تر مانند سوپر جام اروپا و جام جهانی باشگاه ها را کسب کردند.

این ناکامی باعث جدایی کارلو آنجولوتی شد و آلونسو، که سابقه قهرمانی در بایرلورکوزن آلمان را دارد، جایگزین او شد.

آلونسو به عنوان یک مربی جوان و با دید تاکتیکی بالا، امیدوار است بتواند معماری رئال مادرید را حل کند.

بازیکنان بزرگی مانند کیلیان امباپه، وینسیوس جونیر و جود بلینگام در ترکیب تیم حضور دارند، اما هماهنگی و عملکرد مطلوب این ستارگان هنوز به طور کامل شکل نگرفته است. امباپه با ۴۴ گل در فصل گذشته، ستاره خط حمله است اما سؤالات زیادی درباره نقش و تأثیر واقعی او در بهبود تیم مطرح است. همچنین افت محسوس بلینگام و وینسیوس در اواخر فصل قبل نگرانی هایی ایجاد کرده است.

رئال مادرید در نقل و انتقالات تابستانی سرمایه گذاری سنگینی انجام داد. جذب ترنت الکساندر آرنولد و وینگر

مقابل تاپ سبکس فوتبال انگلیس به ۲۲ مسابقه قبل برمی گردد و حالا توپچی ها برای نخستین بار در تاریخ لیگ برتر، در شش مسابقه متوالی مقابل منچستریونایتد شکست ناپذیر بوده اند. کارشناسان لیگ برتری به درستی انتقاداتی را نسبت به رویکرد واکنش گرا و تدافعی آرتتا در این بازی مطرح کردند و برخی هواداران آرسنال نیز معتقد هستند که با وجود موفقیت این رویکرد در کوتاه مدت، نمی توان با این نگرش در ۳۸ بازی پرفشار با حضور مدعیانی چون لیورپول و سیتی به قهرمانی رسید. روی کین در نقد سبک بازی تیم

## سیمتونه فصل جدید را هم بد شروع کرد

## کابوس اتلتی تمامی ندارد

اتلتیکو که تا نیمه فصل گذشته عملکرد موفقی داشت و یکی از مدعیان قهرمانی سه گانه هم به شمار می رفت، حالا روزهای تلخی را سپری می کند. شکست مقابل بارسلونا در لالیگا و کوپادلری و باخت تلخ و پر حاشیه مقابل رئال مادرید در لیگ قهرمانان اروپا، با ناکامی بزرگ و حذف در مرحله گروهی جام جهانی باشگاه ها همراه شد و حالا اتلتیکو، در شرایطی سخت فصل جدید را آغاز می کند. در حالی که هواداران این تیم منتظر یک شروع شیرین در این فصل بودند، پنجمین بازی بدون برد متوالی مقابل اسپانیول و شکست دو بر یک مقابل این تیم، زنگ خطر برای فصل پیش رو را خیلی زود برای اتلتیکو به صدا درآورد. سیمتونه در مسابقه مقابل اسپانیول، از اکثر ستارگان جدید خود در ترکیب اصلی استفاده کرد اما این بازیکنان تغییر ویژه ای در شکل بازی تیم سیمتونه ایجاد نکردند. دایوید هانکو و متئو رویگری در خط دفاعی، جانی کاردوسو در خط میانی و تیاگو الصادا و الکس باثا در خط حمله، بازیکنان تازه واردی بودند که سیمتونه در هفته نخست به آنها اعتماد کرد اما باز هم ستاره تیم، کسی نبود جز خولیان آلوارز.

حضور جاکومو راسیادوری در نیمه دوم هم برای اتلتیکو چاره ساز نبود و حالا سیمتونه که ترکیب خود را کاملاً متفاوت با گذشته می بیند، باید تیمی متفاوت با سال های گذشته بسازد. آن هم در شرایطی که رسانه های اسپانیا، به شدت از عملکرد تیم سیمتونه انتقاد کرده اند و دوران او در اتلتیکو را تمام شده می دانند. با این حال مدیران اتلتیکو به شروع یک دوران تازه با بازیکنانی جوان و جدید واقف هستند و او چولو بارها نشان داده که در شرایط سخت، می تواند اتلتیکو رو بار دیگر به تیمی در قامت یک مدعی قهرمانی تبدیل کند.



## جنگال روی گل تعیین کننده

## تاکتیک هوشمندانه با بازی غیرقانونی؟

هوشمندی و قدرت آرسنال آرتتا روی ضربات شروع مجدد و کرنر بر هیچ کس پوشیده نیست اما تک گل این تیم مقابل منچستریونایتد با جنگال های زیادی همراه شد. با وجود اشتباه آلتای بایندر، بسیاری معتقد بودند که ویلیام سالیبار در محوطه شش قدم، روی دروازه بان ترکیه ای یونایتد و میسون ماونت مرتکب خطا شده است. باب استام مدافع مستحکم منچستریونایتد در سال های طلایی سرالکس فرگوسن، داوران را بابت پذیرفتن این گل مشکوک سرزنش کرد. گلی که در نشست خبری، زمینه ساز مشاجره ای بین روبن آموریس و یک خبرنگار شد. این در حالیست که برونو فرانز گلپیتان منچستریونایتد در پایان بازی ادعا کرد که مسئولان لیگ برتر، اعلام کرده اند که برای این فصل برخورد های انجذیبی را بیشتر قضا می گیرند. اکثریت کارشناسان، اشتباه داوری روی گل نخست آرسنال را تأیید کردند اما طبق استانداردهای لیگ برتر انگلیس برای استفاده از کمک داوری ویدیویی، پذیرفتن این گل منطقی محسوب می شود. استناداری که می گوید تا زمان رقم نخوردن یک اشتباه واضح از سوی داور، نباید شاهد دخالت کمک داور ویدیویی باشیم.

تیمی که زنگ تفریح بزرگان لیگ برتر بود، تبدیل به یک تیم قدرتمند و شکست ناپذیر شده و این همان چیزی است که هواداران باید به آن افتخار کنند. در موفقیت آرتتا همین بس که آرسنال در ۱۹ بازی اخیر لیگ برتری مقابل منچستریونایتد در اولدترافورد، تنها ۳ بار پیروز شده که هر سه برد، به دست آرتتا رقم خورده است. با وجود این باید در ادامه فصل، شاهد ایده های متفاوتی از سوی آرتتا برای ساختن تیمی در قواره قهرمانی لیگ باشیم؛ چرا که نسخه روز یکشنبه آرسنال، حتی نزدیک به کورس قهرمانی هم نبود.

## سانتوس صفر- واسکودوگاما ۶

## اشک های نیمار برای یک شکست افتضاح

تیم سانتوس روز یکشنبه یکی از تاریک ترین شب های تاریخ خود را تجربه کرد و در دیداری تعیین کننده در سری ابرزیل، با نتیجه تحقیرآمیز ۶-صفر مقابل واسکودوگاما، دیگر تیم درگیر مبارزه برای بقا، شکست خورد. این نتیجه نه تنها بحران این باشگاه را عمیق تر کرد، بلکه سنگین ترین شکست دوران حرفه ای نیمارا رقم زد و این ستاره برزیلی را پس از بازی کاملاً ویران کرد. هر دو تیم برای فرار از سقوط شدت به امتیاز نیاز داشتند. اما این فلیپیه کوتینیو بود که درخشید. بازیکن سابق بارسلونا و لیورپول نمایشی استثنایی ارائه داد و واسکورا را به پیروزی قاطع هدایت کرد، در حالی که نیمار نتوانست هیچ تأثیری برای تیم دوران کودکی اش، سانتوس داشته باشد. شدت این شکست، نیمار را در پایان بازی کاملاً ویران کرد. در صحنه ای شماره ۱۰ سانتوس در حالی که اشک می ریخت زمین راترک کرد و فریاد دینیز، سرمربی واسکودوگاما به او دلداری داد. بس از بازی، ناامیدی در چهره نیمار کاملاً مشهود بود. او گفت: «احساس شرمندگی می کنم. از عملکردمان کاملاً ناامیدم. هواداران حق دارند اعتراض کنند. البته بدون خشونت. اما اگر خواهند ما راسرز نش توهمین کنند، حق دارند.» نیمار ادامه داد: «این یک شرمساری بزرگ است. هیچ وقت در زندگی ام چنین تحقیری را تجربه نکرده بودم. متأسفانه این اتفاق افتاد. اشک هایم از عصبانیت و برای همه چیز بود. متأسفانه نتوانستم هیچ کمکی کنم. صادقانه بگویم، کاملاً افتضاح بود. این واقعیت است.»

این شکست، سانتوس را با تنها ۱۲ امتیاز از ۱۵ بازی در رده پانزدهم جدول قرار داد، جایی که به سستی از منطقه سقوط فاصله دارد. خارج از زمین، تبعات این شکست فوری و شدید بود و گلبر ژاویر، سرمربی تیم، چند ساعت پس از سوت پایان توسط هیأت مدیره اخراج شد.



بسیار دشوار کرده است.

پیش بینی ها نشان می دهد که رئال مادرید احتمالاً در لیگ جایگاه دوم را کسب خواهد کرد، اما آلونسو می تواند با زمان دادن به تیم، آنها را برای موفقیت در لیگ قهرمانان آماده کند. فصل جدید رئال مادرید، با وجود همه چالش ها، آغاز می شود و همه منتظرند ببینند آیا تیم کهنشانی اسپانیا می تواند دوباره به روزهای اوج بازگردد یا خیر.

بویژه گارسیا که در جام جهانی باشگاه ها عملکرد خوبی داشت و احتمالاً به عنوان مهاجم نوک بیشتر به کار گرفته شود. همیشه به بالاست؛ قهرمانی در لالیگا، لیگ قهرمانان و کسب حداقل یک جام بزرگ در این فصل. با این حال، رقابت با بارسلونا که فصل قبل قهرمان شد و تیم های قدرتمندی مثل پاری سن ژرمن و لیورپول، کار را



خبر

تقدیر از آزادگان



پیش از آغاز دیدار پرسپولیس در ورزشگاه شهدای شهرقدس، مراسمی متفاوت برگزار شد. مجید مختاری، مدیر امور فرهنگی و مسئولیت‌های اجتماعی باشگاه، از جمعی از آزادگان تقدیر کرد؛ حرکتی که با استقبال و تشویق گرم هواداران همراه شد و لحظه‌ای عاطفی و ارزشمند را رقم زد.

تضاد تلخ کنار ورزشگاه

در بیرون از ورزشگاه، صحنه‌ای عجیب و تلخ به چشم می خورد. توسعه قبرستان شهرقدس در مجاورت ورزشگاه، فضایی متناقض ایجاد کرده بود؛ جایی که خانواده‌هایی در اندوه عزیزان از دست رفته‌شان به سوگواری نشسته بودند و در سوی دیگر، هواداران پرشور برای حمایت از تیم‌شان گردآمده بودند. این قلاب متضاد، خنده و عزا را در کنار هم نشان داد و تصویری خاص از شرایط این شهرستان را به نمایش گذاشت.

ممنوعیت نماد سرباز هخامنشی

در سطح مدیریتی نیز حواشی پررنگ بود. فدراسیون فوتبال با چاپ نماد سرباز هخامنشی روی یقه لباس پرسپولیس مخالفت کرد؛ تصمیمی که بازتاب‌های زیادی در فضای فوتبال داشت و بحث‌هایی را در میان هواداران و کارشناسان برانگیخت.

فریاد علیه مدیرعامل

پس از شکست تیم در نیمه نخست، هواداران پرسپولیس نارضایتی خود را به شکلی آشکار ابراز کردند. شعارهای تند علیه رضا درویش، مدیرعامل باشگاه، به گوش رسید و فریاد «حیا کن، رها کن» در فضای ورزشگاه طنین انداز شد. این صحنه نشان از عمق فاصله میان مدیریت و سکوفا داشت؛ حاشیه‌ای که شاید حتی از نتیجه بازی نیز پررنگ‌تر بود.

کادر فنی با تعهد روی نیمکت



ماجرای بالا رفتن از سقف بودچه برای پرسپولیس در سهرهای زیادی درست کرد و غیر از اینکه شش بازیکن این تیم نتوانستند در بازی اول حضور داشته باشند حتی نزدیک بود مربیان هم روی نیمکت ننشینند.

مستولان سازمان لیگ قبل از بازی به اعضای تیم پرسپولیس اعلام کردند مدیر تیم، سرمربی و مربیان و نمی‌توانند روی نیمکت بنشینند چرا که مجوز ندارند اما در نهایت با تعهد و ایزنی قرار شد تنها ۵ نفر شامل افشین پیروانی و ۴ نفر از مربیان روی نیمکت بنشینند. با این حساب برخی از اعضای کادر پزشکی و مدیر رسانه‌ای تیم روی سکوفا رفتند و نتوانستند روی نیمکت بنشینند.

این ضعف در پرسپولیس پذیرفتنی نیست

فقدان موقعیت گل، ناهماهنگی بین بازیکنان



در فرابند حمله و ارسال‌های مؤثر است که متأسفانه در نیمه اول این دیدار چندان دیده نشد. مدافعان چپ و راست فجرسیاسی با کنترل فضاهای کناری، راه‌های ارسال توپ را محدود کردند و همین مساله باعث شد پرسپولیس نتواند از وینگرهای خود به خوبی بهره ببرد.

فجر با استفاده از بازی مستقیم و ساده توانست به گل برسد؛ تاکتیکی که پرسپولیس باید به دنبال راهکاری از عمق خط دفاعی را به پرسپولیس نداد. این تدابیر دفاعی باعث شد توپ بیشتر در عرض زمین گردش کند و پرسپولیس نتواند به موقعیت‌های جدی دست یابد.

یکی از نکات مهم در بازی‌های تهاجمی، حضور فعال مدافعان کناری

هاشمیان، احمدزاده را به میلاد محمدی ترجیح داد

بحران در لیست پرسپولیس



شاید کسی فکرش را نمی کرد جدا از کمبودهایی که خودهاشمیان هم به آن اشاره کرده وگفته بودسه بازیکن جدید می‌خواهد، چند بازیکن به خاطر ثبت نشدن قرارداد و چند بازیکن به خاطر مصدومیت و محرومیت در بازی نخست غایب باشند ولیست سرخ‌ها در این مسابقه با بحرانی جدی مواجه شود.

از صبح دیروز اخباری درباره پیگیری و ایزنی‌های باشگاه پرسپولیس با فدراسیون درباره اصلاح قراردادها و در نهایت صدور کارت بازی نفرات جدید شروع شد وادامه یافت اما در نهایت نیازمند، صادقی، سرلک، سلمانی، فخریان و پورعلی گنجی نتوانستند امکان حضور در این بازی را پیدا کنند چرا که کارت بازی آنها صادر نشد. جالب اینکه از این جمع یاسین سلمانی و مرتضی پورعلی گنجی جزو نفرات تمدیدی بودند اما قرارداد آنها هم به مشکل خورد. از سوی دیگر گفته می‌شد پورعلی گنجی و فخریان مصدوم هم هستند و حتی اگر شرایط قراردادشان مهیا می‌شد احتمالاً فخریان باز هم در لیست قرار نمی گرفت.

قبل از این مشخص شده بود پرسپولیس محمد عمری را به خاطر مصدومیت و

تلاش برای استقرار هواداران بر صندلی خود

سال هاست که لیگ برتر با ضعف‌هایی روبروست که یکی از این ضعف‌ها عدم استقرار هواداران بر صندلی خود است. بر همین اساس فدراسیون چند سالی است که برای رفع این موضوع اقدام به بلیت فروشی الکترونیکی کرده تا هر هوادار با داشتن شماره صندلی بر صندلی خود بنشیند اما این موضوع باعث نشد تا هواداران فوتبال صندلی خود را از دست ندهند. در این بین حدود ۳ ماه پیش مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال در گفت‌وگویی بیان داشت: «یکی از بحث‌های لیگ برتر بلیت‌فروشی الکترونیکی است و اینکه هر فردی سر جای خودش در ورزشگاه بنشیند.» دیدار تیم‌های پرسپولیس

نخست، فقدان موقعیت‌های خطرناک روی دروازه حریف بود؛ وضعی که برای تیمی با تاریخ و هواداران پرشمار، پذیرفتنی نیست. در نیمه دوم پرسپولیس با فشار مداوم و استفاده از خستگی حریف توانست به گل برسد که این گل نتیجه تیزهوشی علیپور بود. با این حال، انتظار می‌رود این تیم بازی روان‌تر و هجومی‌تری ارائه دهد.

به نظر می‌رسد اولین بازی فصل و عدم هماهنگی کافی بازیکنان دلیل اصلی ضعف در ارائه بازی مطلوب بوده است.

سطح هماهنگی بازیکنان پرسپولیس در این مسابقه پایین بود و این موضوع به وضوح در عملکرد تیم

مشهود بود.



داوری مسابقه در نیمه اول هیچ مشکلی نداشت و دو تیم فوتبال بازی کردند و داور بر بازی مسلط بود. کارت زردی که به سروش رفیعی داده شد، درست بود و گل تیم فجرسیاسی شیراز نیز در شرایط سالم به ثمر رسید. در خصوص وضعیت نور ورزشگاه، مسئولان برگزاری بازی دستگاه‌هایی دارند که نور را می‌سنجد و نمی‌توانیم بگوییم که نور ورزشگاه غیراستاندارد بوده است چرا که استاندارد بودن

فقط خطای دقیقه ۶۰ مبهم بود

عملکرد قابل قبول با یک اشتباه مشکوک

باید تصمیم قاطعانه‌ای می‌گرفت که این اتفاق نیفتاد. در صحنه‌ای دیگر پالتی روی محمد حسین کتعی‌زادگان که بازی لیگ برتری مناسب نیست. داور این مسابقه در نیمه دوم کنترل خوبی روی جریان بازی داشت و گل پرسپولیس نیز در شرایط سالم به ثمر رسید. تنها نکته منفی قضاوت داور مربوط به دقیقه ۶۰ بود، زمانی که سروش رفیعی به دلیل خطای خطرناک، باید کارت زرد دوم را دریافت می‌کرد و از زمین بازی اخراج می‌شد. با توجه به قوانین فیفا، کمک‌داور ویدیویی (VAR) تنها در موارد کارت قرمز مستقیم دخالت می‌کند و برای کارت زرد دوم امکان مداخله ندارد؛ بنابراین در این صحنه مشکوک، داور اصلی

رفتار حرفه‌ای امیری؛ هدف، موفقیت پرسپولیس

وحید امیری به عنوان یکی از بهترین بازیکنان فوتبال ایران در ده سال گذشته و بازیکنی که دو جام جهانی را تجربه کرده و یک فصل را در سوپرلیگ ترکیه گذرانده، حتی بعد از کنار گذاشتنش از پرسپولیس رفتاری حرفه‌ای از خود نشان می‌دهد. امیری قبل از بازی پشت دروازه تمرین کرد و از لیست خط خود اما صبح روز مسابقه با انتشار یک استوری از هواداران خواست به خاطر پرسپولیس متحد باشند. امیری با انتشار تصویری از هواداران پرسپولیس نوشت: «هدف همه ما موفقیت تیم بزرگ پرسپولیس است و این مهم فقط با اتحاد و همدلی و حمایت شما هواداران عاشق محقق می‌شود. مثل همیشه پر قدرت و یکصدا حامی تیم محبوب‌تان باشید.» این استوری حمایتی امیری بار دیگر تفاوت او با بسیاری از بازیکنان فوتبال ایران را نشان داد و البته باعث شد در روزهایی که او شرایط سختی دارد باز هم نزد هواداران پرسپولیس محبوب‌تر شود. نکته جالب اینکه بعد از انتشار ویدیویی از آخرین تمرین سرخ‌ها قبل از بازی با فجر مشخص شد امیری با جدیت و حرارت عجیبی تمرین می‌کند و حواشی اخیر مربوط به کنار گذاشتنش تأثیری در مدل تمرین‌کردنش نگذاشته است.

استوری عجیب پیروانی؛منظورش چه کسی بود؟

افشین پیروانی را همه هواداران پرسپولیس به تعصب می‌شناسند. خود پیروانی هم بارها در مصاحبه‌هایش تأکید کرده بزرگ‌ترین خط قرمز او پرسپولیس است و هر جا که قرار باشد از منافع پرسپولیس دفاع کند کوتاه نخواهد آمد. با این وجود استوری یکشنبه شب او که درست شب قبل از بازی منتشر شد شبیهاتی را به وجود آورد که آیا او اعضای تیم خودی را منظور قرار داده یا نه؟ پیروانی در این استوری اینستاگرامی با ثبت تصویر لوگوی پرسپولیس نوشت: «هیچ نامی بزرگ‌تر از پرسپولیس نیست.» البته پیروانی در کنار این جمله نوشت: «همه باید بدانند» تا روی حرفی که بارها زده تأکید بیشتری داشته باشد. بعد از این استوری اینطور به نظر می‌رسید شاید منظور مدیرتیم پرسپولیس وحید امیری بوده که برخی هواداران پشت او در آمده‌اند و با حمایت از کاپتان دوم تیم‌شان، تصمیم هاشمیان مبنی بر کنار گذاشتن امیری را برنمی‌تابند. موضوعی که در آستانه مسابقه اول باعث دودستگی هواداران در فضای مجازی شده بود. در همین راستا روز گذشته ساعتی مانده به بازی رسانه رسمی باشگاه پرسپولیس هم مطلبی منتشر کرد با این تیتیر که «هواداران، هوادار پرسپولیس نه حواشی» تا پرسپولیزی‌ها را متحد کنند.

بیغوما مصدوم شد یا محروم ماند؟

در شرایطی که به نظر می‌رسید با اصلاح و ثبت قرارداد بازیکنان پرسپولیس، هاشمیان می‌تواند از تمام نفرات خود در بازی اول استفاده کند اما به بکارها صبح روز بازی گفته شد تیوی بیغوما مصدوم شده است. در خبر مربوط به مصدومیت این بازیکن آمده بود بیغوما دو روز قبل با تکل امیری مصدوم شده بوده که این مصدومیت مشکلی برایش به وجود نیاورده و تمرین کرده اما دوباره روز قبل از بازی با تکل عنایت‌زاده مصدوم شده و بازی با فجرسیاسی را از دست داده است.

جالب اینکه برخی رسانه‌ها هم اعلام کردند بیغوما اصلاً در دو جلسه تمرین آخر پرسپولیس حضور نداشته تا غیبتش در بازی فجر قطعی به نظر برسد. از سوی دیگر برخی اخبار حکایت از این داشت که محرومیت او که از سوی فیفا اعمال شده هنوز برطرف نشده و به همین خاطر او بازی اول را از دست داده است. در این باره شنیده شد این بازیکن کنگویی – فرانسوی حتی شب قبل از بازی در محل اردیبه تیم حضور نداشته و مصدوم نبوده است. البته او در نهایت روی نیمکت پرسپولیس نشست تا مشخص شود محروم نبوده و ظاهرا مصدومیت باعث شد تا به میدان نرود.



شروع زیرکانه پیکان با دقیقه

دوب‌آهن به بهترین شکل استفاده کرد و همین یک گل زیرکانه، برای پیروزی پیکان در این مسابقه نزدیک و پر موقعیت کافی بود. به نظر می‌رسد که سعید دقیقه‌ی پس از دوران موفق در شمس‌آذر و خیبر، دقیقه‌ی آماده‌ای را روانه این فصل لیگ کرده‌از سوی دیگر، قاسم حدادی‌فرد در رود خود به دنیای مربیگری با چالش‌های زیادی برای آماده‌سازی تیم جوان و کم‌تجربه‌دوب‌آهن در شرایط سخت مالی این باشگاه روبه‌روست.

یکی از جذاب‌ترین مسابقات روز ابتدایی لیگ برتر در ورزشگاه فولادشهر بین پیکان و دوب‌آهن برگزار شد؛ جایی که در اولین حضور قاسم حدادی‌فرد روی نیمکت دوب‌آهن، شاگردان سعید دقیقه‌ی که اولین بازی خود در لیگ برتر را پس از بازگشت به لیگ تجربه می‌کردند عملکرد خوبی داشتند. کسری طاهری که پس از یک فصل حضور در فوتبال روسیه به ایران برگشته، در دقیقه ۱۲ از اشتباه پارسا جعفری دروازه‌بان

وقتی گزارشگر بازیکنان لیگ را نمی‌شناسد

انتظار می‌رفت تلویزیون برای نخستین بازی حساس لیگ برتر بین پرسپولیس و فجر سیاسی که مخاطبان زیادی دارد، از یک گزارشگر حرفه‌ای و باکیفیت استفاده کند؛ اما گزارش نه‌چندان قابل قبول این مسابقه، بیش از هر چیز موجب ناامیدی و نازدگی هواداران فوتبال ایران شد. یکی از ضعف‌های بزرگ گزارشگر، اصرار بجای او به تکرار مکرر نام «آقا وحید هاشمیان» از ابتدای بازی بود، در حالی که نام بازیکنان تیم فجرسیاسی تقریباً هیچ‌گاه مطرح نشد. بازیکنان تیم‌های شهرستانی بهترین فرصت را دارند تا در برابر سرخانی‌های پایتخت و در بخش سراسری تلویزیونی دیده شوند و شناس خود را برای معرفی به سطح بالاتر امتحان کنند، اما گزارشگر

حتی زحمت نگاهی به لیست بازیکنان سازمان لیگ برای شناسایی آنان را به خود نداد. از ابتدا تا پایان مسابقه، نه تنها آمار یک گزارشگر حرفه‌ای و باکیفیت استفاده عمداً از معرفی بازیکنان فجرسیاسی اجتناب کرد و این موضوع، شروعی بسیار ضعیف را برای بخش سراسری نخستین بازی لیگ رقم زد.

مشکل اصلی در اینجا نه تنها کم‌تجربگی یا بی‌دقتی گزارشگر، بلکه فقدان هرگونه نظارت و کنترل جدی بر عملکرد گزارشگران تلویزیونی است. وقتی هیچ بازخورد یا نظارتی وجود ندارد، گزارشگرانی بدون مهارت و تجربه کافی، جذابیت و هیجان یک مسابقه را به کلی از بین می‌برند و مخاطبان را دلسر می‌کنند.



زیبا و کم‌گل؛ فوتبال تماشایی در سیرجان

زمینی و مالکانه، در طول ۹۰ دقیقه بارها دروازه حریف را تهدید کردند. تیم مجتبی حسینی نیز با حداقل تماس و بیشترین بهره‌وری از فضا، نشان داد که در ادامه فصل حرف‌های زیادی برای گفتن خواهد داشت.

در نهایت، گل گهر موفق شد در یک بازی سخت و تماشایی، سه امتیاز خانگی را به حساب خود واریز کند.

همان‌طور که پیش‌بینی می‌شد، دو تیم نمایشی از فوتبال باکیفیت و زیبا را به نمایش گذاشتند.

گل‌گهر خیلی زود به گل رسید، اما برخلاف رویه معمول، به دنبال حفظ نتیجه با اتلاف وقت نرفت و همچنان به بازی هجومی خود ادامه داد.

شاگردان مهدی تارتار با تکیه بر فوتبال



کامبک شاگردان رحمتی در بازگشتی تماشایی

شرایطی بودند تا روحیه بازگشت را به نمایش بگذارند. آنها در همان نیمه نخست بازی را به تساوی کشاندند و در نیمه دوم گل برتری را به ثمر رساندند تا یک کامبک دراماتیک با رقم بزنند. رحمتی بی‌شک به این پیروزی ارزشمند در شروع فصل نیاز داشت، اما از سوی دیگر سرمربی مس باید به این فکر کند که چرا تیمش با وجود شروعی طوفانی، در ادامه روند بازی را از دست داد.





## آزمون تئوری داوران لیگ برتر فوتبال

صبح دیروز آزمون تئوری ویژه داوران لیگ برتر فوتبال بانوان در سالن روابط عمومی فدراسیون فوتبال برگزار شد. این آزمون شامل پرسش‌های تخصصی در حوزه قوانین و دستورالعمل‌های داوری بود و بخشی نیز به تست‌های زبان انگلیسی اختصاص داشت تا توانایی ارتباطی داوران در سطح بین‌المللی ارزیابی شود. پیش از آغاز آزمون، دانیال مرادی رئیس دپارتمان داوران فدراسیون فوتبال، طی سخنانی با

خوشامدگویی به داوران حاضر، بر اهمیت چنین دوره‌هایی تأکید کرد. او با اشاره به نقش کلیدی داوران در پیشرفت فوتبال بانوان گفت: «موفقیت در این آزمون‌ها می‌تواند نقطه عطفی در مسیر رشد حرفه‌ای داوران باشد و شرایط لازم برای حضور آنان در میادین آسیایی و جهانی را فراهم کند.» در این آزمون، داوران علاوه بر نمایش تسلط بر قوانین بازی، موظف بودند به پرسش‌های تخصصی به زبان انگلیسی نیز پاسخ دهند؛

## جذب خواجهی و قنبری، معادلات نقل و انتقالات را به هم زد

# ورود ایستا البرز به دایره مدعیان

خواهد کرد و بی تردید زوج او با سایر مهاجمان تیم، خطری بزرگ برای مدافعان لیگ خواهد بود.

جدد از این دو خرید بزرگ، تغییرات ساختاری نیز در ایستارخ داده است. این تیم که پیش‌تر نماینده استان کردستان در لیگ برتر بود، حالا با انتقال به استان البرز فصل جدیدی از حیات حرفه‌ای خود را آغاز کرده است. این تغییر جغرافیایی به‌نوعی بازتعریف هویت باشگاه به شمار می‌رود و می‌تواند با جذب هواداران و حمایت‌های جدید، مسیر تازه‌ای برای رشد فوتبال زنان در البرز فراهم کند.

نکته مهم دیگر، سپردن هدایت تیم به نیلوفر اردلان است. اردلان که یکی از شناخته‌شده‌ترین چهره‌های تاریخ فوتبال و فوتسال زنان ایران محسوب می‌شود، تجربه‌ای ارزشمند در رده‌های ملی بویژه تیم‌زیر-۲۰ سال دارد.

حضور او روی نیمکت ایستا به معنای تزریق دانش، انگیزه و مدیریت تازه به تیم خواهد بود. ترکیب سرمربی‌ای با چنین سابقه درخشان به همراه دو ملی‌پوش کلیدی، بدون شک ایستار را به تیمی متفاوت نسبت به گذشته تبدیل می‌کند. با توجه به این تحولات، می‌توان گفت ایستا دیگر تیمی نیست که صرفاً برای حضور در بالای جدول لیگ برتر تلاش کند. این باشگاه با سیاست‌های نقل و انتقالاتی حساب‌شده، تغییرات مدیریتی و فنی و البته پشتوانه بازیکنان باتجربه، خود را به عنوان یک مدعی معرفی کرده است. رقابت در فصل پیش‌رو برای خاتون بزم، گل‌گرو سایر تیم‌های قدرتمند دشوارتر خواهد شد؛ چرا که ایستا البرز حالا با ترکیبی متوازن در خط دروازه و حمله و رهبری فنی اردلان، سواد قهرمانی در سر دارد.

بی‌تردید جذب زهرا خواجهی و زهرا قنبری تنها آغاز راه برای این تیم تازه‌نفس البرزی است. هواداران فوتبال زنان باید فصل جدید را با هیجان بیشتری دنبال کنند؛ چرا که ایستا البرز، از این پس نه صرفاً یک تیم میانه‌جدولی، بلکه رقیبی جدی برای بزرگان فوتبال زنان ایران خواهد بود.

- روزنامه ورزشی صبح ایران
- صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی
- مدیرعامل مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران: علی متقیان
- تلفن: ۰۱۴ ۸۸۵۰۴۱۱۳ - ۸۴۷۱۱۷۳ - ۸۴۷۱۱۷۳
- آدرس: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
- پست: ۵۳۳۸۸ - ۱۵۸۷۵

## گزارش یک

محمدرضا رحیم پور

خبرنگار

باشگاه ایستا البرز در روزهای اخیر با دو خرید مهم، توجه بسیاری از علاقه‌مندان فوتبال زنان را به خود جلب کرده است. این تیم که فصل گذشته در رتبه چهارم لیگ برتر فوتبال زنان قرار گرفت، اکنون با جذب زهرا خواجهی و زهرا قنبری، دو چهره ملی‌پوش و نامدار، عملاً خود را به عنوان یکی از مدعیان جدی قهرمانی فصل جدید معرفی کرده است.

انتقال خواجهی و قنبری به ایستا، نه تنها یک تقویت تاکتیکی برای این تیم محسوب می‌شود، بلکه از نظر روحی و روانی نیز دستاوردی بزرگ به شمار می‌آید. زهرا خواجهی، دروازه‌بانی که طی سال‌های اخیر با عملکرد درخشان خود در خاتون بزم به عنوان شماره یک تیم ملی شناخته شد، حالا قرار است سنگربان جدید ایستا البرز باشد. او در حالی به این تیم پیوست که پرسپولیس نیز به شدت به دنبال جذبش بود؛ مسأله‌ای که اهمیت و ارزش این انتقال را دوچندان می‌کند. حضور چنین دروازه‌بانی می‌تواند خط دفاع ایستار مطمئن‌تر کرده و اعتماد به نفس بیشتری به سایر بازیکنان منتقل کند.

در کنار او، زهرا قنبری، مهاجمی که سال‌ها تجربه بازی در سطح اول فوتبال ایران را در کارنامه دارد، خرید دیگری است که نگاه‌ها را به سمت ایستا برگردانده است. قنبری با سابقه چندین قهرمانی در لیگ برتر، عنوان‌های متعدد گل و وسال‌ها کاپیتانی تیم ملی زنان، به تنهایی می‌تواند تفاوت‌های بزرگی در نتیجه‌گیری یک تیم رقم بزند. توانایی بالای او در گلزنی و رهبری، ایستار را در خط حمله قدرتمندتر

## خبر

## بحران مالی بارسلونا دامن تیم زنان را گرفت

باشگاه بارسلونا که سال‌هاست با مشکلات مالی دست‌وپنجه نرم می‌کند، این بار با بحرانی تازه در بخش فوتبال زنان روبه‌رو شده است. طبق قوانین سختگیرانه مالی لالیگا، بودجه تیم‌های مردان، زنان و جوانان به صورت یکپارچه محاسبه می‌شود؛ موضوعی که باعث شده محدودیت‌های مالی مستقیماً بر تیم زنان این باشگاه نیز اثر بگذارد. بارسلونا در سال‌های اخیر به دلیل بدهی‌های سنگین، دستمزدهای بالا و کاهش درآمد‌های ناشی از همه‌گیری کرونا در تنگنا قرار گرفته است. تیم مردان برای عبور از بحران، با فروش دارایی‌ها و عقد قراردادهای اسپانسر جدید تلاش کرده ثبات پیدا کند اما تیم زنان با تبعات این بحران ناچار به کاهش تعداد بازیکنان و جدایی ستارگان خود شده است. در تابستان ۲۰۲۵، بازیکنانی چون فریدولینا رولفو و اینگرید انکن مجبور به ترک باشگاه شدند؛ جدایی‌هایی که نه انتخابی تاکتیکی بلکه نتیجه اجبار مالی بود. این مسأله ترکیب تیم را به تنها ۱۷ بازیکن کاهش داده و عمق تیم را بشدت محدود کرده است. تیم زنان بارسلونا که از سال ۲۰۱۵ با حرفه‌ای شدن به پرافتخارترین تیم اسپانیا و اروپا تبدیل شده و سه بار قهرمانی لیگ قهرمانان را جشن گرفته، اکنون با تهدیدی جدی برای حفظ روند موفقیت‌های خود مواجه است. فشار ناشی از کمبود بازیکن می‌تواند عملکرد تیم را در رقابت‌های فشرده فصل آینده تحت تأثیر قرار دهد. مدیریت بارسلونا به رهبری خوان لاپورتا امیدوار است با بازسازی نوکمپ و جذب اسپانسرهای تازه، فشار مالی را کاهش دهد اما تا آن زمان، سایه بحران اقتصادی بر تیم زنان سنگینی می‌کند و آینده این تیم پرافتخار را در هاله‌ای از عدم قرار داده است.

## فوتبال بانوان چهارمحال و بختیاری در حسرت تیمداری

چهارمحال و بختیاری با وجود استعداد‌های فراوان در رشته فوتبال، همچنان از نبود تیم بانوان رنج می‌برد؛ مسأله‌ای که موجب شده بسیاری از فوتبالیست‌های مستعد این استان برای ادامه مسیر حرفه‌ای خود به استان‌های دیگر مهاجرت کنند.

محدثه امامی، فوتبالیست ملی‌پوش اهل روستای ده چشمه شهرستان فارس و بازیکن اردوی تیم ملی دختران زیر-۲۰ سال، در گفت‌وگویی می‌گوید: «نبود تیم فوتبال بانوان در استان بزرگترین مشکل ماست. از سال ۱۴۰۰ مجبور شدم برای ادامه کار به اصفهان بروم و در تیم‌های ذوب‌آهن و نام بازی کنم. این مسأله نه تنها برای من، بلکه برای بسیاری از دختران فوتبالیست استان نیز تکرار شده است.»

به گفته امامی، کمبود زمین‌های تمرین استاندارد و نبود حامیان مالی از دیگر چالش‌های فوتبال بانوان چهارمحال و بختیاری است. او معتقد است اختصاص زمین‌های این استان به بانوان می‌تواند زمینه‌ساز رشد این رشته شود. غزل انصاری، دیگر بازیکن ملی‌پوش استان که سابقه قهرمانی در تورنمنت کافا با تیم‌های ملی زیر ۱۴ و ۱۵ سال را دارد نیز با گلایه از ناشناخته ماندن فوتبال بانوان در استان گفت: «هر هفته سه روز با هزینه شخصی به اصفهان می‌روم تا در تمرینات باشگاه حضور داشته باشیم. این شرایط برای خانواده‌ها بسیار سخت و هزینه‌بر است.» انصاری با تأکید بر نقش رسانه‌ها در معرفی فوتبال بانوان، از مسئولان خواست حداقل حمایت مالی لازم برای رفت‌وآمد ورزشکاران به سایر استان‌ها را فراهم کنند تا استعداد‌های دختران چهارمحال و بختیاری بیش از این مغفول نماند.

## قهرمانی دوباره یوونتوس در جام بانوان

تیم فوتبال زنان یوونتوس با نمایشی درخشان موفق شد برای دومین سال پیاپی عنوان قهرمانی تورنمنت معتبر The Women's Cup را به دست آورد. این رقابت‌ها که امسال در شهر میلان برگزار شد، شاهد جدال حساس فینال بین یوونتوس و اینتر بود؛ دیداری که با هیجان و صحنه‌های نمایشی همراه شد.

در نیمه نخست، اما استولن گودو با شوتی دیدنی از پشت محوطه جریمه توپ را در کنج دروازه اینتر جای داد تا یوونتوس از حریف سنتی خود پیش بیفتد. این گل برتری تا دقیق پایانی بازی حفظ شد، اما ده دقیقه مانده به پایان مسابقه، میلنا میلیکوویچ موفق شد گل تساوی را برای اینتر به ثمر برساند و امید‌های تیمش را زنده کند.

با این حال یوونتوس بار دیگر نشان داد، چرا یکی از قدرت‌های اصلی فوتبال زنان ایتالیا محسوب می‌شود. تنها چند دقیقه بعد، میکلا کامبیایی با یک حرکت انفرادی و چرخشی سریع در محوطه جریمه، گل دوم و پیروزی بخش یوونتوس را به ثمر رساند. این گل عملاً سرنوشت فینال را رقم زد و شادی هواداران بیانکوئری را در ورزشگاه به اوج رساند. این قهرمانی تنها دومین عنوان متوالی یوونتوس در The Women's Cup محسوب می‌شود، بلکه بار دیگر جایگاه این تیم را به عنوان پیش‌از فوتبال زنان ایتالیا تثبیت کرد. بازیکنان یوونتوس پس از پایان مسابقه جام را با آغوش سربردند و جشن بزرگی با هواداران خود برپا کردند. با این موفقیت، یوونتوس نشان داد که اهداف بزرگی برای فصل آینده دارد و همچنان یکی از مدعیان اصلی در عرصه فوتبال زنان اروپا خواهد بود.

بخشی که اهمیت ویژه‌ای در ارزیابی توانایی ارتباطی داوران در مسابقات بین‌المللی دارد. طبق اعلام فدراسیون فوتبال، داورانی که موفق به کسب نمره قبولی شوند، در گام بعدی به آکادمی داوران کنفدراسیون فوتبال آسیا (AFC) معرفی خواهند شد. حضور در این دوره‌ها فرصت مغتنمی برای افزایش سطح دانش، تبادل تجربه با داوران دیگر کشورها و آماده‌سازی برای قضاوت در مسابقات مهم قاره‌ای و جهانی خواهد بود.



بی تردید  
جذب زهرا  
خواجهی و  
زهرا قنبری  
تنها آغاز راه  
برای این تیم  
تازه‌نفس  
البرزی است



کردستان عملاً از صحنه رقابت‌های لیگ برتر کشور محو خواهد شد و آینده‌ای تاریک در انتظار آن خواهد بود. لذا، اقدامی فوری و قاطع از سوی نهادهای ذی‌ربط برای حفظ این رشته ورزشی در استان، امری ضروری به نظر می‌رسد.

عدیدهای روبه‌رو بوده و بارها تا آستانه انصراف از حضور در مسابقات پیش رفته است. این بحران مالی سبب شده تا تعدادی از بازیکنان شاخص تیم، به ناچار به باشگاه‌های دیگر بپیوندند تا بتوانند از نظر مالی تأمین شوند. در صورتی که حمایت مالی فوری و پایدار برای این تیم فراهم نشود، خطر سقوط به لیگ دسته دوم و یا حتی انتقال کامل تیم به استان دیگر، به تهدیدی جدی تبدیل خواهد شد. این شرایط نامطلوب، نه تنها آینده فوتبال بانوان کردستان را به

سرزنش این رشته ورزشی در استان حاکم ساخته‌اند. باشگاه ایستا در حال طی کردن مراحل انتقال به استان البرز است. این انتقال به این صورت انجام خواهد شد که باشگاه مذکور با رد اختیار گرفتن امتیاز تیم «طاران»، حضور خود را در لیگ برتر فوتبال بانوان کشور تثبیت خواهد کرد. با وجود اینکه به صورت رسمی امتیاز ایستا از کردستان خارج نمی‌شود، در عمل، این استان نماینده‌ای در سطح اول فوتبال بانوان کشور نخواهد داشت.

## ایستا در آستانه تغییر هویت

# بلا تکلیفی فوتبال بانوان کردستان

## نکته روز

فوتبال بانوان کردستان در روزهای کنونی در شرایطی مبهم و حساس به سر می‌برد. با وجود تصریحات اخیر فردین حبیبی، رئیس هیأت فوتبال استان، مبنی بر اینکه «امتیاز ایستا به هیچ عنوان از کردستان خارج نخواهد شد، جدایی این تیم در استان باقی می‌ماند»، شواهد و تحولات اخیر، تصویری متفاوت از آینده این تیم ارائه می‌دهند و ابهاماتی جدی را بر

## تغییرات مدیریتی عامل تأخیر در آماده‌سازی محمودی: بازیکنان جدا شده، عجله داشتند!

## گفت و گو

برای باشگاهی مثل سپاهان بد نیست که بودجه تیم بانوان را نداشته باشد؟

فقط مسائل مالی نبود و تغییراتی که در مدیریت باشگاه به وجود آمد، باعث شد که رسیدگی به تیم بانوان کمی دیر شود، هرچند هنوز نزدیک به یک ماه تا شروع رقابت‌های لیگ برتر باقی مانده است. از طرفی فکر می‌کنم بازیکنان باید بیشتر صبر می‌کردند اما عجله داشتند و زود از تیم جدا شدند که البته ما به تصمیم آنها احترام می‌گذاریم.

تقریباً ۱۰ بازیکن از سپاهان جدا شده‌اند، با این شرایط کار تا چه اندازه سخت خواهد بود؟

با توجه به وضعیت کنونی، کار قطعاً سخت خواهد شد ولی ناامید نیستیم و تصمیم داریم با استراتژی و بازیکنان جوان و محصولات آکادمی باشگاه فصلی متفاوت را تجربه کنیم و فکر می‌کنم موفق شویم. سپاهان مثل فصل قبل می‌تواند در جمع مدعیان باشد؟

هنوز یک ماه به شروع رقابت‌های لیگ باقی مانده و پیش‌بینی خیلی سخت است. از طرفی هنوز تیم بسته نشده که بجوایم اظهارنظر کنم اما تمام تلاش‌مان حضور در جمع مدعیان و تکرار افتخارات سپاهان خواهد بود.

## نامید نیستیم و تصمیم داریم با استراتژی و بازیکنان جوان و محصولات آکادمی باشگاه فصلی متفاوت را تجربه کنیم و فکر می‌کنم موفق شویم

## سوز

سپاهان در فصل گذشته لیگ برتر زنان نمایشی منسجم و پرانرژی ارائه داد. تیمی که با اتکا به ساختار باشگاهی قوی، کادر فنی باتجربه و بازیکنانی مؤثر توانست اما تخصصی بودجه به تیم فوتبال قدرتمند «خاتون بزم» در کورس قهرمانی باقی بماند. با این حال، پایان فصل برای سپاهانی‌ها با حسرت همیشگی همراه شد و

طلایی‌پوشان اصفهان در نهایت به نایب‌قهرمانی بسنده کردند؛ نایب‌قهرمانی‌ای که بار دیگر نشان داد، سپاهان با وجود هفت فصل حضور مستمر در لیگ برتر هنوز راهی به سوی قهرمانی نیافته است. با این پیشینه، انتظار می‌رفت سپاهان برای فصل جدید با انگیزه‌ای مضاعف وارد بازار نقل و انتقالات شود، تمرینات پیش‌فصل را آغاز کند و به فکر ارتقای ترکیب تیمی خود باشد. اما برخلاف انتظار، باشگاه تا این لحظه هیچ موضع رسمی‌ای در قبال تیم زنان اتخاذ نکرده است. خبری از جذب یا تمدید قرارداد بازیکنان منتشر نشده است و این سکوت خبری، طرفداران فوتبال زنان در اصفهان و فعالان رسانه‌ای را بر پرسش‌های جدی مواجه کرده است. گزارش‌های غیررسمی حاکی از آن است که مشکلات مالی در بدنه باشگاه تأثیر خود را بر تیم زنان نیز گذاشته است. اگرچه باشگاه فولاد مبارکه سپاهان به‌عنوان یکی از باشگاه‌های صنعتی و برخوردار کشور شناخته می‌شود، اما تخصیص بودجه به تیم فوتبال زنان با محدودیت‌هایی روبه‌رو شده که برنامه‌ریزی فنی و نقل و انتقالات تیم را مختل کرده است. در چنین شرایطی، برخی

## از دست رفتن بازیکنان کلیدی؛ چالشی بزرگ برای فصل جدید سپاهان با چهره جدید وارد می‌شود

گمانه‌زنی‌ها از احتمال تغییر رویکرد باشگاه حکایت دارند؛ از جمله تکیه بر بازیکنان بومی و جوان استان اصفهان به جای جذب ستاره‌های پرهزینه از سایر نقاط کشور. گرچه این سیاست می‌تواند به رشد فوتبال پایه در منطقه کمک کند، اما در کوتاه‌مدت ممکن است به تضعیف جایگاه سپاهان در جدول رقابت‌ها بینجامد. روز گذشته اعلام شد که بیان محمودی، سرمربی سال گذشته سپاهان بانوان، به همکاری خود با تیم ادامه خواهد داد. محمودی که فصل گذشته با هدایت طلایی پوشان به نایب‌قهرمانی لیگ برتر رسید، به تازگی در استوری خود از ورود به فصل نقل و انتقالات خبر داده است. با این حال، با توجه به از دست رفتن تعدادی از بازیکنان کلیدی، چالش اصلی سپاهان در فصل جدید، بازسازی ترکیب تیم و حفظ جایگاه در جمع مدعیان خواهد بود. سپاهان اکنون در نقطه‌ای حساس قرار دارد؛ باشگاهی که توانسته با این فصل بودجه، نقل و انتقالات و تمرینات پیش‌فصل است.