ایران ورزشی
• روزنامه ورزشی صبح ایران
• صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی
• مدیرعامل مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران: علی متقیان
• تلفن: ۱۴ ـ ۸۸۵۰۴۱۱۳ • نمابر: ۸۴۷۱۱۱۷۳
• لیتوگرافی و چاپ: مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران
• سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ ـ ۸۸۵۰۱۳۰۰ ـ ۸۸۷۴۶۵۸۳
• امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰ ـ ۸۸۵۲۱۹۵۴
• نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
• صندوق پستی: ۵۳۸۸-۱۵۸۷۵

هفته اول لیگ فوتسال بانوان مازندران با پیروزی تیم‌های تنکابن به پایان رسید

در هفته نخست مسابقات لیگ فوتسال بانوان باشگاه‌های مازندران که در سالن ورزشی شهیدان رضایی پل‌سفید برگزار شد، تیم‌های تنکابنی موفق ظاهر شدند. باران تنکابن با نتیجه ۷ بر ۴ برابر باران عباس‌آباد به پیروزی رسید و سیستانا تنکابن نیز با همین نتیجه مقابل سعادت پل‌سفید به برتری دست یافت.

این رقابت‌ها به صورت متمرکز و در قالب دوره‌ای طی پنج هفته ادامه خواهد داشت و هر تیم به نوبت میزبان مسابقات خواهد بود.

این لیگ فرصتی مناسب برای درخشش استعدادهای بانوان فوتسالیست استان است و هفته‌های آینده میزبانی بازی‌ها به تیم‌های دیگر اختصاص خواهد یافت.

خبر و مصاحبه

افتخار پزشکی برای فوتبال بانوان ایران

زینب حسین‌زاده، فیزیوتراپیست تیم ملی فوتبال بانوان ایران، به‌دلیل خدمات ارزشمندش در فوتبال ایران و آسیا، موفق به دریافت جایزه برنز پزشکی قاره‌ای از سوی کمیته پزشکی کنفدراسیون فوتبال آسیا شد.

این جایزه در جریان هشتمین کنفرانس پزشکی AFC که از ۳۰ تیر تا ۳ مرداد ۱۴۰۴ در کوالالامپور برگزار می‌شد، به او اهدا شد. نمایندگان دیگری از ایران مانند توحید سیف‌برقی، زهره هراتیان، پرهان خانلری، علی پورمند و بنیامین کیانی‌پور نیز در این رویداد علمی حضور داشتند.

استفانی فراپارت داور فینال یورو ۲۰۲۵ زنان شد

استفانی فراپارت، داور برجسته فرانسوی، از سوی یوفا به عنوان داور دیدار فینال رقابت‌های یورو زنان ۲۰۲۵ انتخاب شد. این مسابقه حساس روز یکشنبه ۲۷ ژوئیه (۵ مرداد) ساعت ۱۸:۰۰ به وقت اروپای مرکزی، در ورزشگاه سنت یاکوب پارک شهر بازل سوئیس میان تیم‌های ملی انگلستان و اسپانیا برگزار خواهد شد.

فراپارت ۴۱ ساله که از سال ۲۰۱۱ در لیست بین‌المللی داوران فیفا قرار دارد، یکی از باتجربه‌ترین داوران زن اروپا به شمار می‌رود. او تاکنون بیش از ۱۱۱ دیدار تحت نظارت یوفا را قضاوت کرده و در رقابت‌های یورو ۲۰۲۵ نیز قضاوت دو مسابقه مرحله گروهی و دیدار یک‌چهارم نهایی بین نروژ و ایتالیا را بر عهده داشته است.

روبرتو روستی، رئیس کمیته داوران یوفا با ستایش از عملکرد داوران در این دوره از رقابت‌ها، گفت: «استفانی فراپارت نمونه‌ای برجسته از تخصص، تمرکز و تعهد حرفه‌ای است. سطح آمادگی فیزیکی، دقت تصمیم‌گیری و مدیریت بازی داوران در یورو ۲۰۲۵ فراتر از انتظار بوده است.»

فراپارت پیش‌تر به عنوان اولین زن در تاریخ، قضاوت در لیگ قهرمانان مردان، سوپرجام اروپا و حتی مسابقات جام جهانی مردان را نیز در کارنامه دارد و حالا با قضاوت فینال یورو زنان ۲۰۲۵، یک افتخار دیگر به رزومه درخشان خود اضافه می‌کند.

برنامه‌های گسترده برای تیم‌های ملی فوتبال و فوتسال بانوان

فریده شجاعی، نایب رئیس سوم فدراسیون ضمن تبریک صعود تیم ملی فوتبال بانوان کشورمان به مرحله نهایی جام ملت‌های آسیا در استرالیا، گفت: «این موفقیت حاصل تلاش مجموعه‌ای منسجم و پرتلاش از بازیکنان، کادر فنی و مسئولین فدراسیون است. حضور در بین تیم‌های برتر آسیا افتخاری بزرگ برای فوتبال زنان ایران است و نشان می‌دهد که مسیر درستی را طی کرده‌ایم.»

وی در ادامه با اشاره به روند اردوهای تیم‌های ملی پایه افزود: «اردوی انتخابی تیم ملی فوتسال جوانان بانوان با هدف حضور در سومین دوره بازی‌های آسیایی جوانان بحرین در حال برگزاری است. اردوی انتخابی تیم ملی فوتبال نوجوانان نیز در مرکز ملی فوتبال در حال برگزاری است. در واقع کادر فنی هر دو تیم بازیکنان برتر و مستعد را انتخاب و برای مسابقات آسیایی آماده می‌کنند.»

رئیس کمیته بانوان ادامه داد: «اردوی تیم ملی فوتبال جوانان دختران برای شرکت در مرحله مقدماتی جام ملت‌های آسیا در مالزی از روز شنبه ۴ مرداد ماه آغاز می‌شود. این تیم با تیم‌های ژاپن، گوام و مالزی همگروه بوده و امیدوار به کسب بهترین نتیجه هستیم.»

نایب رئیس سوم فدراسیون همچنین از تداوم اردوهای تیم ملی فوتسال بانوان بزرگسالان خبر داد و گفت: «برنامه‌ریزی گسترده‌ای برای حضور در چند رویداد بین‌المللی از جمله دیدار دوستانه با تیم ملی لهستان، شرکت در رقابت‌های همبستگی کشورهای اسلامی و در نهایت حضور در جام جهانی فوتسال فیلیپین در نظر گرفته شده است. این برنامه‌ها با هدف ارتقای جایگاه بین‌المللی فوتسال بانوان ایران است که در مسیر مهم پیش رو کار سختی دارد و با برنامه‌ریزی و حمایت ویژه از سوی رئیس و دیگر مسئولین فدراسیون فوتبال برنامه‌های خود را گام به گام اجرا می‌کند تا برترین عملکرد را داشته باشد.»

شجاعی در پایان تأکید کرد: «فوتبال و فوتسال بانوان ایران با تکیه بر ظرفیت‌های فنی، انگیزه بازیکنان جوان و حمایت‌های ساختاری فدراسیون، مسیر پیشرفت را با قدرت ادامه خواهد داد. ما به آینده دختران ایرانی در میادین بین‌المللی کاملاً امیدواریم.»

کج سلیقگی‌ها کنار برود، تیم ملی به ثبات می‌رسد

ایراندوست: مزد زحماتم را کف دستم گذاشتند

گفت و گوی ویژه

فائزه زمانی
روزنامه‌نگار

مریم ایراندوست نامی است که با تاریخ فوتبال زنان ایران گره خورده؛ زنی که به‌عنوان اولین سرمربی، تیم ملی را به رؤیای جام ملت‌های آسیا رساند و نماد قدرت زنان ایران شد. او که بعد از این موفقیت به دلایل تصمیم‌های سلیقه‌ای از تیم ملی کنار گذاشته شد، حالا از آینده‌ای می‌گوید که اگر حمایت و برنامه‌ریزی حرفه‌ای باشد، فوتبال زنان می‌تواند بال رؤیاهایش را تا بی‌کران‌ها سوق دهد.

صعود تیم ملی به جام ملت‌ها چطور بود؟

قبل از هر چیز به بازیکنان، کادرفنی و همه کسانی که برای فوتبال زنان تلاش می‌کنند، تبریک می‌گویم. فوتبال ما رو به پیشرفت است. بخشی از این صعود را مدیون برگزاری منظم مسابقات لیگ هستیم چرا که در نبود بازی‌های تدارکاتی، این تنها مسابقاتی است که ملی‌پوشان می‌توانند خود را آماده نگه دارند. فوتبال ایران پتانسیل خوبی داشته و ما بازیکنان فوق‌العاده‌ای داریم. آکادمی‌های زیادی در کل کشور دایر شده و مثل قبل نیست که بازیکنان از سالن به اردوهای ملی بیایند. اگر بخواهیم فوتبالمان را با خودمان مقایسه کنیم پیشرفت داشته‌ایم اما اگر بخواهیم با آسیا و اروپا و حتی همین خاورمیانه مقایسه کنیم، ما هنوز خیلی فاصله داریم. قطعاً نیازمند برنامه مدون هستیم تا بازی‌های تدارکاتی خوبی فراهم شده و کادرفنی بتواند نقاط ضعف تیم مثل ساختار دفاعی را پوشش دهد.

تیم ملی تحت چه شرایطی می‌تواند در جام ملت‌ها بدرخشد و حتی به جام جهانی صعود کند؟

در اولین کمپ تیم ملی در سال ۱۴۰۰ در حضور اهالی رسانه اعلام کردم که اگر برنامه‌ریزی خوب و مدونی برای توسعه فوتبال داشته باشیم، ۵ سال آینده می‌توانیم در جام جهانی باشیم اما متأسفانه از آن تاریخ تا الان تصمیمات، سلیقه‌ای و نگاه‌ها غیرحرفه‌ای بوده است. حالا امیدوارم الان که برای دومین‌بار به جام ملت‌ها صعود کرده‌ایم، این تیم حمایت شود. تیم ملی پتانسیل خوبی دارد و بی‌شک می‌تواند در جام ملت‌ها درخشیده و به جام جهانی صعود کند. همان‌طور که الان تیم‌های باشگاهی مردان در کشورهای همسایه اردو می‌زنند، این اتفاق می‌تواند برای دخترانمان هم بیفتد تا به آمادگی آنها کمک کند.

فکر می‌کنید تغییرات کادرفنی قبل از مقدماتی جام ملت‌ها چقدر به نفع فوتبال ایران بود؟

با توجه به اینکه مرضیه جعفری با تیم بم، هم در لیگ برتر و هم در جام باشگاه‌ها حضور داشته است، با حفظ شاکله خاتون بم و اضافه کردن بازیکنان مستعد مثل فاطمه شبان و محدثه زلفی نتیجه خوبی گرفت. من فکر می‌کنم این تغییر به تیم ملی کمک کرد البته ضعف‌هایی وجود داشته که کادرفنی خود به آن واقف هستند. در کل من این تغییرات را مؤثر و مفید می‌دانم.

بخشی از موفقیت الان تیم مربوط به زحمات شما است. هنوز هم بابت کنار گذاشته شدن از تیم ملی ناراحت هستید؟

کسانی که برایشان کار کردیم مزد زحماتمان را کف دستمان گذاشتند. در آن مقطع تجربه خوبی به دست آورده بودیم و اگر ماندگار بودیم شرایط فرق می‌کرد. با احترام، من فکر می‌کنم بعد از این تغییرات تیم ملی دوباره به عقب پرتاب شد. باید برنامه‌ریزی بلندمدتی وجود داشته باشد و تصمیمات و تغییرات سلیقه‌ای گرفته نشود. بهتر است کج‌سلیقگی‌ها کنار گذاشته شود تا فوتبال زنان به ثبات برسد. تیم ملی مردان سال‌ها قبل شرایط خوبی نداشت اما از بعد آن بازی رؤیایی با استرالیا شرایطش بهتر شده و حضوری نسبتاً مداوم در جام جهانی داشته است. این اتفاق برای تیم ملی زنان هم دور از دسترس نیست اگر برنامه‌ریزی درستی وجود داشته باشد.

شنیده شده که با باشگاه پرسپولیس برای فصل جدید مذاکراتی داشتید.

نه، صحبتی با پرسپولیس نداشته‌ام.

اما اینطور شنیده شده که شما و مریم آزمون نزدیک‌ترین گزینه‌ها به نیمکت پرسپولیس هستید.

تا به اینجای کار فقط یک ماه قبل با ایستا کردستان مذاکره داشته‌ام، همه چیز هم خوب پیش رفت اما مسئولان باشگاه ایستا به‌یکباره تصمیم گرفتند که با نیلوفر اردلان قرارداد ببندند.

با این فرمان ممکن است در فصل جدید لیگ برتر حضور نداشته باشید؟

من عاشق فوتبال هستم و شغلم مربیگری است. در خانواده‌ای هستم که از لحظه‌ای که صبح‌ها چشم باز می‌کنم تا شب راجع به فوتبال صحبت می‌کنیم. شغلم مربیگری است و زندگی‌ام روی محور فوتبال می‌چرخد اما همیشه تصمیم‌گیرنده من نیستم. من تلاشم را در خیلی از زمینه‌ها انجام دادم؛ برای اینکه فوتبال زنان را تشکیل دهم یا به عنوان هوادار وارد ورزشگاه شوم. بنابراین وجدانم از این بابت راحت است. اگر پیشنهادی داشته باشم مجدداً صادقانه به میدان می‌آیم اما اگر نداشته باشم، به عنوان یک هوادار فوتبال زنان، بازی‌ها را تماشا می‌کنم.

> تنها ۸ ماه تا جام ملت‌ها باقی مانده است فرصتی محدود که فدراسیون فوتبال باید از دقیقه به دقیقه آن برای برنامه‌ریزی بهتر و اصولی‌تر استفاده کند

سرنوشت آلمان و اسپانیا در پسا نیمه نهایی

آلمان مقاوم، اسپانیای بُرنده

سوژه

تیم ملی زنان آلمان در نیمه‌نهایی یورو ۲۰۲۵ با یک شکست دردناک اما آبرومندانه مقابل اسپانیا از دور رقابت‌ها کنار رفت. در مسابقه‌ای که با دفاع فشرده، تلاش بی‌وقفه و مقاومت مثال‌زدنی آلمانی‌ها همراه بود، لحظه‌ای جادویی از آیتانا بونماتی در دقیقه ۱۱۳، همه‌چیز را تغییر داد و اسپانیا را برای نخستین‌بار به فینال یورو زنان رساند.

کریستین ویک، سرمربی آلمان، که تیمش در مراحل حذفی با بحران اخراج و فشار شدید روانی روبه‌رو بود، در این دیدار نیز تصمیم گرفت با عقب‌نشینی تاکتیکی و دفاع جمعی جلوی ماشین هجومی اسپانیا را بگیرد. این رویکرد، تا حد زیادی موفق بود؛ آلمان با استفاده از بلوک دفاعی متراکم، فضای تنفس را از اسپانیایی‌ها گرفت و بازی را به وقت اضافه کشاند. آنها نشان دادند که حتی بدون خلق موقعیت‌های گلزنی فراوان، می‌توانند تیم‌های بزرگ را به زانو درآورند.

در این میان، آنه‌کاترین برگر، دروازه‌بان تیم ملی آلمان و عضو باشگاه گاتهام، نقش اساسی در حفظ تعادل بازی ایفا کرد. در نیمه نخست، او حداقل سه سیو فوق‌العاده داشت که هرکدام می‌توانستند سرنوشت بازی را زودتر مشخص کنند. تا پیش از گل بونماتی، اسپانیا بارها با فرصت‌های جدی به دروازه آلمان نزدیک شد، اما درخشش برگر مانع از فروپاشی ساختار تدافعی تیمش شد. با این حال، آلمان در خط حمله سردرگم و بی‌اثر نشان داد. فرصت‌هایی که توسط یوله برند و لئا شوله‌ر در ضدحملات ایجاد شد، یا ناقص ماند یا به‌خاطر تصمیم‌گیری ضعیف از دست رفت. این ضعف در تبدیل موقعیت به گل، در نهایت به نقطه ضعف کشنده‌ای بدل شد که اسپانیا از آن نهایت استفاده را برد. گل بونماتی نیز حاصل یک غفلت کوچک و یک حرکت خارق‌العاده فردی بود که نتیجه ۱۲۰ دقیقه تلاش را از دست آلمان خارج کرد. در کنار همه این اتفاقات، نکته‌ای که در ترکیب آلمان جلب توجه می‌کرد، حضور نسل جدیدی از بازیکنان بود؛ ستاره‌هایی چون کلارا بویل (۲۴ ساله)، یوله برند (۲۲ ساله) و فرانزیسکا کت (۲۰ ساله) که با وجود سن کم، نقش‌های مهمی در ترکیب اصلی داشتند. این موضوع نشان‌دهنده برنامه‌ریزی برای پوست‌اندازی و ساختن آینده‌ای نو در فوتبال زنان آلمان است. حتی در اوج بحران و حذف، آینده این تیم روشن به نظر می‌رسد. در سوی مقابل، اسپانیا نشان داد که چرا قهرمان جهان است. تیمی با ساختار منسجم، اعتمادبه‌نفس بالا و بازیکنانی که در لحظه حساس، تفاوت را رقم می‌زنند. بونماتی نه‌تنها با گلش، بلکه با رهبری فنی‌اش در زمین، تفاوت کلاس جهانی خود را به رخ کشید. حالا اسپانیا در فینال باید برابر انگلیسی قرار گیرد که در فاز دفاعی و سازمان تیمی، کم از آلمان ندارد. دیداری که می‌تواند نقطه اوج یک نسل درخشان از فوتبال زنان اسپانیا باشد و در عین حال نشان‌دهنده پایان دوره‌ای پرافتخار برای آلمان که حالا ناچار است بازسازی را از همین امروز آغاز کند.

لحظه جادویی آیتانا

اسپانیا به فینال یورو رسید

در شبی که با درخشش آنه‌کاترین برگر، دروازه‌بان تیم ملی آلمان، دیدار اسپانیا و آلمان در نیمه نهایی یورو بانوان بوی ضربات پنالتی می‌داد، یک لحظه جادویی از آیتانا بونماتی، برنده توپ طلای ۲۰۲۳، همه‌چیز را تغییر داد. اسپانیا با پیروزی ۱-۰ در وقت‌های اضافه مقابل آلمان، به فینال رقابت‌های یورو ۲۰۲۵ زنان صعود کرد و حالا تنها یک گام با تکرار افتخارآفرینی پس از قهرمانی در جام جهانی ۲۰۲۳ فاصله دارد.

این دیدار، که در دومین شب از مرحله نیمه‌نهایی برگزار شد، تمام ویژگی‌های یک نبرد کلاسیک را داشت؛ تقابل تاکتیکی دو تیم بزرگ اروپا، فرصت‌های از دست‌رفته، واکنش‌های استثنایی دروازه‌بان‌ها و در نهایت، یک گل دیرهنگام که سرنوشت بازی را مشخص کرد. اسپانیا در اکثر دقایق بازی تیم برتر میدان بود و بارها دروازه آلمان را تهدید کرد، اما تا پیش از گل دقیقه ۱۱۳، همواره با دیواری به نام برگر روبه‌رو می‌شد.

برگر، دروازه‌بان ژرمن‌ها، بارها با واکنش‌هایی تماشایی تیمش را در بازی نگه داشت؛ از مهار ضربه استر گونسالس، هم‌تیمی‌اش در سطح باشگاهی، گرفته تا واکنش سریع به شوت‌های زمینی بازیکنان اسپانیا. در پایان نیمه نخست، آمار واضح بود: سه سیو بزرگ از برگر و صفر شوت در چهارچوب برای آلمان.

با این حال، تیم آلمان در نیمه دوم و وقت‌های اضافه عملکرد بهتری داشت و چند بار در ضدحملات خطرساز شد. یکی از بهترین فرصت‌ها برای آنها در دقیقه ۱۱۰ رقم خورد، زمانی که یوله برند از جناح راست توپ را به داخل محوطه ارسال کرد، اما پاس او کمی بلندتر از حد لازم بود و مهاجمان آلمانی موفق به استفاده از آن نشدند. لئا شوله‌ر، مهاجم بایرن، نیز یکی از معدود ضربات مستقیم به سمت دروازه را زد، اما اسپانیا با تمرکز بالا بازی را مدیریت کرد.

سرانجام در دقیقه ۱۱۳، نوبت به لحظه‌ای رسید که بازی را از تعادل خارج کرد. آیتانا بونماتی با یک چرخش زیبا در گوشه محوطه جریمه، توپ را با ضربه‌ای فنی و شاید کمی شانسی به گوشه دروازه فرستاد. ضربه‌ای که در ابتدا به نظر می‌رسید یک سانتر است، اما به شکلی حیرت‌آور درون دروازه آلمان جای گرفت.

اسپانیا حالا در فینال یورو ۲۰۲۵ باید برابر انگلیس قرار گیرد؛ تیمی که شب گذشته با عبور از سد هلند به این مرحله رسید. انگلیس قهرمان یورو ۲۰۲۲ است و اسپانیا قهرمان جام جهانی ۲۰۲۳؛ دیداری فینال‌گونه میان دو ابرقدرت حال حاضر فوتبال زنان جهان.

در سمت دیگر، تیم ملی آلمان در شرایطی به نیمه‌نهایی رسید که در دو بازی قبلی با اخراج در نیمه نخست، تحت فشار شدید قرار گرفته بود. با این حال با تلاش تیمی و تاکتیک‌های محافظه‌کارانه، خود را تا آستانه فینال رساندند و تنها یک لحظه غفلت، رؤیایشان را نابود کرد.

ابهام در سرنوشت تام اصفهان

استقلال کنار کشید، فروش سهمیه در بن‌بست؟

این روزها گمانه‌زنی درباره آینده تیم فوتبال بانوان تام اصفهان، یکی از موضوعات داغ در محافل ورزشی بوده است. اما با کناره‌گیری ناگهانی باشگاه استقلال از فرایند خرید سهمیه لیگ برتری این تیم، ابهامات پیرامون سرنوشت تام اصفهان بیش از پیش افزایش یافته است. در این میان، سکوت رسمی باشگاه تام و عدم شفافیت در مورد وضعیت انتقال، نگرانی‌ها را در مورد آینده این تیم ریشه‌دار اصفهانی دوچندان کرده است. باشگاه تام اصفهان، با وجود انتشار اخبار متعدد درباره واگذاری سهمیه لیگ برتری خود، تاکنون هیچ‌گونه موضع رسمی در این خصوص اتخاذ نکرده است. سکوت خبری از سوی رسانه‌های رسمی این باشگاه، به ابهامات دامن زده و نگرانی‌ها را در مورد آینده تیم تشدید کرده است. در حالی که منابع غیررسمی از سردرگمی درون‌باشگاهی و عدم توافق مالی با سایر متقاضیان احتمالی خبر می‌دهند، سکوت رسمی تام، این شائبه را تقویت می‌کند که این باشگاه در یافتن یک خریدار مناسب با چالش جدی روبه‌رو شده است. باشگاه استقلال که به عنوان یکی از جدی‌ترین متقاضیان خرید امتیاز تام در لیگ برتر فوتبال بانوان شناخته می‌شد، به صورت رسمی اعلام کرد که برنامه‌ای برای ورود به این پروژه ندارد. دلایل این انصراف به طور مشخص اعلام نشده است، اما گمانه‌زنی‌ها حاکی از آن است که اختلاف‌نظر بر سر مسائل مالی و ساختاری، از جمله مهم‌ترین عوامل این تصمیم بوده است. تام اصفهان، علی‌رغم مشکلات ساختاری و بودجه‌ای فراوان، در فصل گذشته توانست در لیگ برتر فوتبال زنان نتایج قابل قبولی را کسب کند اما با این حال، تصمیم نهایی برای واگذاری تیم، در سکوت و بی‌سرانجامی گرفتار شده است. این وضعیت، زمان ارزشمند آماده‌سازی پیش‌فصل را برای هر خریدار احتمالی به چالش می‌کشد. در صورتی که فرایند انتقال هرچه سریع‌تر تعیین‌تکلیف نشود، تیم جدید با کمبود زمان برای جذب بازیکن و سازماندهی مناسب روبه‌رو خواهد شد و این امر می‌تواند بر عملکرد آن در فصل آینده تأثیر منفی بگذارد. اکنون این سؤال مطرح است که در روزهای پیش‌رو، آیا گزینه جدیدی برای خرید امتیاز تیم تام اصفهان پیدا خواهد شد؟ یا اینکه این باشگاه، با تغییراتی داخلی و با اتکا به منابع موجود، فصل آینده را همچنان با نام خودش آغاز خواهد کرد؟ پاسخ به این سؤال، در گرو تصمیمات مدیران باشگاه تام و میزان جدیت سایر متقاضیان احتمالی است. با این حال آنچه مسلم است، این است که هرچه زودتر این ابهامات برطرف شود، فرصت برای آماده‌سازی مناسب و رقابت شایسته در لیگ برتر فوتبال بانوان بیشتر خواهد بود؛ در غیر این صورت، باید منتظر یک فصل دشوار و پرچالش برای تیم فوتبال بانوان تام اصفهان بود.