



- روزنامه ورزشی صبح ایران
- صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی
- مدیرعامل: مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران: علی متقیان
- تلفن: ۰۲۱-۸۸۵۵۴۱۱۳۱۴، شماره: ۸۴۷۱۱۱۳۱
- لیتوگرافی و چاپ: مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران
- سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ - ۸۸۵۵۱۳۰۰ - ۸۸۷۴۶۵۸۳
- امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰ - ۸۸۵۲۱۹۵۴
- نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
- صندوق پستی: ۵۳۳۸۸-۱۵۸۷۵

نیمکت بلا تکلیف پس از صعود تاریخی

آینده مرضیه جعفری؛ تیم ملی یا بازگشت به خاتون بم؟



فدراسیون

فوتبال

تا کنون هیچ

واکنش

رسمی

نسبت

به ادامه

همکاری

با جعفری

نشان نداده

است

حاشیه، تیم ملی را در شرایطی دشوار به جام ملت‌ها رهنمون ساخت. اکنون این فرصت برای فدراسیون فراهم است تا از ثبات فنی به دست آمده بهره‌برداری کند و مسیر آماده‌سازی را با هدایت او ادامه دهد. هرگونه تعلل یا تغییر ناگهانی، می‌تواند به برنامه‌ریزی‌های فنی تیم آسیب وارد کرده و فرصت طلایی ایجاد شده را از بین ببرد. با وجود اهمیت موضوع، فدراسیون فوتبال تا کنون هیچ واکنش رسمی نسبت به ادامه همکاری با جعفری نشان نداده است. با توجه به زمان اندک باقی‌مانده تا آغاز اردوهای آماده‌سازی و همچنین لزوم حفظ ساختار فنی و ذهنی تیم، انتظار می‌رود فدراسیون فوتبال به زودی در خصوص سرنوشت نیمکت تیم ملی زنان شفاف‌سازی کند. این سؤال، این روزها به وضوح در بین اهالی فوتبال زنان و حتی بازیکنان نیز مطرح است: مرضیه جعفری، تیم ملی را رها می‌کند یا پروژه‌اش را ادامه خواهد داد؟ تصمیم فدراسیون فوتبال می‌تواند آینده فوتبال زنان ایران را تحت تأثیر قرار دهد.

جام ملت‌های آسیا اعتبار داشته، هرچند که فدراسیون هم مدت زمان قرارداد جعفری را اعلام نکرده بود و هنوز هم در خصوص این موضوع از سوی فدراسیون چیزی اعلام نشده است. این ابهام در شرایطی وجود دارد که تیم ملی برای آمادگی هرچه بهتر جهت حضور در مرحله نهایی، نیازمند برنامه‌ریزی فوری و دقیق است و انتخاب سرمربی به عنوان نخستین گام در این مسیر، از اهمیت بسزایی برخوردار است. از سوی دیگر، جعفری به عنوان سرمربی موفق خاتون بم، پرافتخارترین تیم لیگ برتر فوتبال زنان ایران نیز شناخته می‌شود. این تیم نیز مسابقات حساس لیگ قهرمانان فوتبال بانوان را پیش رو دارد و بدون حضور جعفری قطعاً کار خاتونی‌ها سخت خواهد بود. باشگاه خاتون بم در انتظار تعیین تکلیف نهایی از سوی سرمربی خود است. حال این پرسش مطرح است که آیا مرضیه جعفری به باشگاه خاتون بازخواهد گشت یا فدراسیون فوتبال تصمیم دارد با تمدید قرارداد، سکان هدایت تیم ملی را همچنان به وی بسپارد؟ جعفری با رویکردی آرام و بدون

گزارش یک

محمدرضا رحیم‌پور

روزنامه‌نگار

تیم ملی فوتبال زنان ایران، تحت هدایت مرضیه جعفری موفق شد با اقتدار جواز حضور در مرحله نهایی جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۶ را کسب کند. این دستاورد ارزشمند، در میان سکوت خبری و بدون هیاهوی معمول صعودهای ورزشی، رقم خورد. جعفری با تکیه بر تیمی جوان، آماده و منضبط، در مسابقه حساسی مقابل اردن با یک پیروزی قاطع به عنوان تیم نخست گروه راهی مرحله نهایی این رقابت‌ها شد. اکنون، در حالی که تیم ملی زنان ایران خود را برای حضور در یکی از مهم‌ترین رویدادهای قاره‌ای آماده می‌کند، سؤالی اساسی در محافل فوتبال زنان مطرح شده است: سرنوشت نیمکت تیم ملی چه خواهد شد؟ بر اساس شنیده‌ها، قرارداد مرضیه جعفری با فدراسیون فوتبال، تا پایان مرحله انتخابی

آینده مبهم نایب‌قهرمان فصل گذشته

سپاهان در بلا تکلیفی کامل

سؤزه

سؤزه

تیم فوتبال زنان سپاهان که در فصل گذشته لیگ برتر بانوان با هدایت بیان محمودی به مقام نایب‌قهرمانی رسید، این روزها در سکوت کامل خبری فرو رفته و هنوز هیچ تصمیم رسمی‌ای از سوی باشگاه برای فصل جدید اعلام نشده است. در حالی که تیم‌های دیگر مشغول برنامه‌ریزی برای تقویت ترکیب خود هستند، بلا تکلیفی سپاهان گرانی‌هایی را درباره آینده این تیم برطرفدار به وجود آورده است. سپاهان هفتمین فصل حضور خود در لیگ برتر زنان را پشت‌سر گذاشت؛ حضوری مداوم اما بی‌ثمر از نظر کسب جام. این تیم در تمام این سال‌ها اگرچه همواره جزو مدعیان بوده، اما هیچ‌گاه موفق به لمس عنوان قهرمانی نشده است. فصل گذشته نیز با وجود نمایش‌های قابل قبول، در نهایت پشت‌سر خاتون به مقام دوم بسنده کرد. حالا اما در شرایطی که فصل جدیدی در فوتبال زنان در راه است، خبری از تمرین، تمدید، جذب بازیکن یا حتی اعلام وضعیت کادرفنی سپاهان به گوش نمی‌رسد.

از گوشه و کنار خبر می‌رسد که مشکلات مالی در مجموعه باشگاه سپاهان، بر تیم فوتبال زنان نیز تأثیر گذاشته و احتمال دارد بودجه این تیم برای فصل پیش‌رو با محدودیت‌هایی روبه‌رو شود. همین موضوع باعث شده

نبرد سنت و مدرنیته در نیمه‌نهایی یوروی زنان انگلیس - ایتالیا؛ نبردی برای فینالیست شدن



تورنمنت یورو ۲۰۲۵ زنان به ایستگاه نیمه‌نهایی رسیده است و امشب، ورزشگاه ژنو میزبان یکی از حساس‌ترین دیدارهای این مرحله خواهد بود: تقابل تیم‌های ملی انگلیس و ایتالیا. این دیدار نبردی بین قهرمان دوره گذشته، انگلیس، به عنوان یکی از قدرت‌های بلامنازع فوتبال زنان اروپا و ایتالیایی است که پس از سال‌ها، دوباره به جمع چهار تیم برتر قاره بازگشته است. انگلیس، تحت هدایت سارینا ویگمن، در مرحله گروهی عملکردی مقتدرانه به نمایش گذاشت و با پیروزی‌های پرگل، راهی مرحله حذفی شد. «شیرهای سفید» در مرحله یک‌چهارم نهایی، با یک بازگشت دراماتیک مقابل سوئد و جبران شکست ۲ بر صفر، در ضربات پنالتی به پیروزی رسیدند. آنها اکنون آماده‌اند تا از عنوان قهرمانی خود دفاع کنند. تیم ویگمن، ترکیبی هوشمندانه از تجربه و جوانی را در اختیار دارد که این مسأله، برگ برنده‌ای برای این تیم محسوب می‌شود.

سپاهان همواره یکی از پایگاه‌های مهم فوتبال زنان در کشور بوده؛ تیمی با ساختار باشگاهی حرفه‌ای، زیرساخت‌های قابل قبول و هوادارانی وفادار. اما حالا همه چشم‌انتظار تصمیم نهایی مدیران باشگاه هستند. آیا سپاهان همچنان با انگیزه در لیگ برتری در ضربات پنالتی می‌ماند یا باید شاهد غفب‌نشینی تدریجی این تیم از سطح اول فوتبال زنان ایران باشیم؟

این دیدار، تقابل تجربه و نظم ساختاری انگلیس با انگیزه و جسارت ایتالیای نوظهور خواهد بود. انگلیس به عنوان شانس نخست صعود به فینال شناخته می‌شود، اما ایتالیا با غلبه بر نرژو در مرحله قبل، ثابت کرده است که نباید آن را دست‌کم گرفت. اگر کریستیانا گیرلی و سایر شگفتی‌ها جزئی جدایی‌ناپذیر از این تیم باشند، می‌توانند ساختار دفاعی مستحکم انگلیس را به چالش بکشند و برای این تیم دردرس‌ساز شوند.

ناکتیکی مبتنی بر ارسال‌های مستقیم و ضدحملات سریع توانسته است تا اینجا کار از سد رقبای قدرتمند خود عبور کند.

نضاد سبک‌ها؛ نبردی تاکتیکی

از منظر سبک بازی، دو تیم مسیرهای کاملاً متفاوتی را دنبال کرده‌اند. انگلیس با تمرکز بر حفظ مالکیت توپ و گردش آن در میانه میدان سعی می‌کند از فضاهای بین خطوط دفاعی حریف بهره‌برد و با شوت‌های از راه دور یا نفوذ از جناحین، دروازه حریف را هدف قرار دهد. در مقابل، ایتالیا تیمی است که کمتر به مالکیت توپ اهمیت می‌دهد، اما در استفاده از لحظه‌های انتقال توپ و ضربات ایستگاهی، بسیار خطرناک و دقیق عمل می‌کند. تیم سونسین در بازی‌های گذشته نشان داده است که حتی با در اختیار داشتن مالکیت توپ زیر ۴۰ درصد نیز می‌تواند به نتیجه مطلوب دست یابد.

ثمررسانان تأییدی که از سال ۱۹۹۷ تا امروز به نیمه‌نهایی نرسیده بود، دوباره بدرخشید. سگ‌گردان ایتالیا تنها ۸.۹ درصد شانس قهرمانی دارند اما نمایش هوشمندانه‌شان مقابل نرژو و نظم تاکتیکی بالا، زنگ خطر را برای انگلیس به صدا درآورده است.

انتظار اوست. از دیدگاه سایت‌های آماری، انگلیس ۳۶.۵ درصد شانس قهرمانی دارد و حالا اولین تیمی است که از باخت ۲ گله در مراحل حذفی یوروی بانوان بازگشته است.

آلمان؛ بازگشت با غرور

تیمی که در ۲۰۲۲ فینال را به انگلیس واگذار کرد، در مسیر پرفرازونشیبی دوباره به نیمه‌نهایی رسید. حذف فرانسه در ضربات پنالتی در حالی رقم خورد که آلمان از دقیقه ۱۳ با ۱۰ بازیکن بازی می‌کرد. گلر تیم، آنه‌کاترین برگر با مهار دو پنالتی و زدن ضربه آخر، ستاره اصلی بود. تیم آلمان با تنها ۶ گل زده و ۶ گل خورده، بیش از آنکه با نمایش‌های هجومی بدرخشند، با روحیه جنگندگی شناخته شد. آنها ۲۳.۵ درصد شانس قهرمانی دارند.

ایتالیا؛ غافلگیرکننده‌ترین تیم

آبی‌پوشان ایتالیا، کم‌ادعاترین تیم جمع چهار تیم پایی، با حذف نرژو در آخرین دقیقه دیدار یک‌چهارم نهایی، خود را به تاریخ سپردند. کریستیانا جی‌لی، کاپیتان ۳۵ ساله، هر دو گل ایتالیا را در این بازی به

گزارش

با مشخص شدن چهره چهار تیم صعودکننده به نیمه‌نهایی رقابت‌های یورو ۲۰۲۵ بانوان، حالا نبرد اصلی برای فتح قهرمانی یعنی انگلستان باید با شگفتی‌ساز رقابت‌های ایتالیا روبه‌رو شود و در سوی دیگر، اسپانیا به مصاف آلمان خواهد رفت؛ تیمی که هنوز هم خاطره تلخ فینال ۲۰۲۲ را با خود دارد.

انگلستان؛ باز هم بازگشت، باز هم امید

شیرزنان انگلیس پس از شروع نه‌چندان درخشان در مرحله گروهی، در مرحله یک‌چهارم نهایی مقابل سوئد تا آستانه حذف پیش رفتند اما با بازگشتی باشکوه و پیروزی در ضربات پنالتی راهی نیمه‌نهایی شدند. آنها ۱۳ گل زده و ۵ گل دریافت کرده‌اند. لورن جیمز، ستاره چلسی، یکی از مهم‌ترین چهره‌های تیم در این تورنمنت بوده و به‌گفته نیکیتا پریس، آینده‌ای جهانی در

چهار قدرت برای یک جام

نگاهی به مدعیان نهایی یورو ۲۰۲۵ بانوان



مصاحبه و خبر

لوسی برونز: فوتبال زنان قربانی جدید نژادپرستی است

با افزایش محبوبیت و گستردگی فوتبال زنان سال‌های اخیر، مشکلات اجتماعی نیز به موازات آن رشد کرده‌اند. لوسی برونز، مدافع باتجربه تیم ملی فوتبال زنان انگلیس، در آستانه دیدار نیمه‌نهایی یورو ۲۰۲۵ نسبت به افزایش نژادپرستی در این رشته هشدار داد.

برونز که یکی از صدای‌های تأثیرگذار در فوتبال زنان به شمار می‌رود، در گفت‌وگو با رسانه‌ها اعلام کرد: «هرچه فوتبال زنان بیشتر رشد می‌کند، نژادپرستی هم بیشتر خودش را نشان می‌دهد. بازیکنانی مثل جس گارتر، فقط به خاطر رنگ پوستشان مورد حمله قرار می‌گیرند و این اصلاً قابل قبول نیست.»

اشاره برونز به ماجرای اخیر جس گارتر، مدافع تیم ملی انگلیس بود که پس از بازی در مرحله یک‌چهارم نهایی یورو ۲۰۲۵، با موجی از پیام‌های نژادپرستانه در شبکه‌های اجتماعی روبه‌رو شد. این اتفاق واکنش‌های زیادی را در بین بازیکنان، رسانه‌ها و حتی مقامات فوتبالی به دنبال داشته است.

برونز تأکید کرد که «فوتبال زنان در حال حاضر نیاز به حمایت بیشتری دارد؛ نه فقط از نظر مالی و امکانات، بلکه در مقابله با تهدیدات اجتماعی که بازیکنان را تحت فشار قرار می‌دهد». این نخستین بار نیست که چنین رفتارهایی به‌ویژه علیه بازیکنان سیاه‌پوست در فوتبال زنان انگلیس رخ می‌دهد، اما همزمانی آن با یکی از بزرگترین رقابت‌های ملی اروپا، بار دیگر لزوم برخورد جدی‌تر با نژادپرستی را یادآور شده است.

تصمیم جنجالی بازیکنان انگلیس در آستانه نیمه‌نهایی

توقف ژست زانو زدن و جنجال تازه برای شیرهای سفید

تیم ملی فوتبال زنان انگلیس تصمیم گرفته در بازی نیمه‌نهایی یورو ۲۰۲۵ مقابل ایتالیا، ژست زانو زدن پیش از آغاز بازی را کنار بگذارد؛ تصمیمی که با واکنش‌های گسترده‌ای در فضای عمومی و رسانه‌ای روبه‌رو شده است.

زانو زدن پیش از بازی، در سال‌های اخیر به نمادی برای اعتراض به نژادپرستی در ورزش و جامعه تبدیل شده بود و تیم ملی زنان انگلیس نیز در مسابقات مختلف این حرکت را انجام می‌داد. اما پس از رخدادهای اخیر، از جمله آزار نژادپرستانه نسبت به جس گارتر، بازیکنان این تیم اعلام کردند که «این حرکت دیگر کافی نیست و تأثیری ندارد».

تصمیم بازیکنان اما از سوی فعالان ضدنژادپرستی با انتقاد همراه شده است. پاپا پاور، رئیس بنیاد Fare، در واکنش به این خبر گفت: «زانو زدن نماد قدرتمندی است که نمی‌توان به‌سادگی از آن گذشت. کنار گذاشتن این حرکت، در واقع عقب‌نشینی از موضع مبارزه با تبعیض است.» رسانه‌های انگلیسی نیز در تحلیل این اتفاق نوشته‌اند که شیرهای سفید قصد دارند شیوه‌های عملی‌تری برای اعتراض و آگاهی‌بخشی اتخاذ کنند. برخی نیز این تصمیم را نشانه خستگی روانی بازیکنان در برابر حمله‌های اجتماعی دانسته‌اند.

این موضوع در حالی مطرح می‌شود که انگلیس در آستانه دیداری سرنوشت‌ساز با ایتالیا قرار دارد و ممکن است فضای رسانه‌ای پیش از بازی، تحت‌تأثیر این تصمیم بحث‌برانگیز قرار گیرد.

رئیس فیفا در حمایت از بازیکن زن انگلیس موضع گرفت

جیانی اینفانتینو، رئیس فدراسیون جهانی فوتبال (فیفا)، در پی آزار نژادپرستانه علیه جس گارتر، مدافع تیم ملی فوتبال زنان انگلیس، بیانیه‌ای رسمی منتشر کرد و از آمادگی فیفا برای مقابله با این پدیده شوم خبر داد.

در بیانیه‌ای که توسط فیفا منتشر شد، اینفانتینو اعلام کرد: «هیچ بازیکنی چه زن، چه مرد نباید چنین توهین‌هایی را تحمل کند. فوتبال جای تبعیض نیست. ما با یوفا و مقامات قضایی در سراسر اروپا همکاری خواهیم کرد تا عاملان این حملات شناسایی و مجازات شوند.»

او همچنین با اشاره به نقش رسانه‌های اجتماعی در تشدید این نوع آزارها گفت: «پلتفرم‌های دیجیتال باید مسئولیت بیشتری بپذیرند. اگر آنها قادر به کنترل چنین پیام‌هایی نیستند، باید پاسخگو باشند.»

واکنش رئیس فیفا به یکی از جنجالی‌ترین مسائل این روزهای فوتبال زنان اروپا، نشان از حساسیت بالای نهادهای بین‌المللی به وضعیت روحی و اجتماعی بازیکنان زن دارد. به‌ویژه در آستانه یکی از مهم‌ترین مراحل یورو ۲۰۲۵.

پیش‌تر نیز فدراسیون فوتبال انگلیس خواهان پیگیری قضایی این ماجرا شده بود. همزمان نهاد UEFA نیز اعلام کرد با همکاری پلیس سوئیس و شرکت متا، در حال بررسی دقیق پیام‌هایی است که برای گارتر ارسال شده‌اند.

واکنش فوری و قاطع فیفا می‌تواند الگویی برای مقابله ساختارمند با نژادپرستی در فوتبال زنان باشد؛ پدیده‌ای که با رشد و دیده‌شدن این ورزش، متأسفانه در حال افزایش است.