



سوئد صدرنشین گروه اعلام قدرت با ۴ گل

تیم ملی فوتبال بانوان سوئد در آخرین دیدار مرحله گروهی یورو ۲۰۲۵، نمایش خیره‌کننده‌ای ارائه داد و با نتیجه ۴-۱ آلمان را شکست داد. این پیروزی ۹ امتیاز کامل، تضمین‌کننده صدرنشینی این تیم در گروه C شد و نقطه عطفی برای فوتبال زنان سوئد به‌شمار می‌رود.

سوئدی‌ها که پس از گل اولیه آلمان توسط یول برنند با انگیزه وارد زمین شدند، پاسخ را سریع دادند؛ ابتدا در دقیقه ۵ توسط ستینا بلکستنیوس و سپس توسط فریدولیا رولفو و سمیلا هولمبِرگ، نتیجه را تا پایان نیمه اول ۳-۱ کردند. رولفو گل دوم را از روی نقطه پنالتی زد. در نیمه دوم، لینا هورتنینگ موفق شد گل چهارم را به ثمر برساند تا لحظه‌ای تاریخی برای سوئد رقم بخورد.

این نتیجه سنگین نشان‌دهنده رشد چشمگیر سوئد در هر سه ضلع فنی-تاکتیکی، روحی و فیزیکی- است. جمع‌آوری ۹ امتیاز از سه بازی گروهی، پیامی قدرتمند به سایر مدعیان بود؛ نوبت رسیدن سوئد است. این تیم اکنون با روحیه‌ای بالا و اعتماد به‌نفس کامل، منتظر حریف خود در یک چهارم نهایی خواهد بود.

لهستان؛ جشن نخستین برد تاریخی در یورو



تیم ملی فوتبال بانوان لهستان، در دیداری تاریخی توانست برای اولین بار در یک تورنمنت بزرگ بانوان اروپا با نتیجه ۳-۲ دانمارک را شکست دهد. این موفقیت بی‌نظیر، نقطه عطفی برای فوتبال زنان این کشور است.

لهستان با گل زودهنگام ناتالیا پادیلا پیدا در دقیقه ۱۲ و سپس گل دوم توسط اوا پایور تا دقیقه ۲۰، به موقعیت ۲ بر صفر دست یافت. دانمارک تنها موفق شد در نیمه دوم توسط یانی تامسن و سینگه پیروون اختلاف را کم کند، اما تلاش آنها برای دستیابی به تساوی ناکام ماند چراکه لهستان با گل دقیقه ۷۶ واینگوآسا به برتری ۳ گلّه رسیده بود.

این پیروزی نخستین برد فوتبال بانوان لهستان در تاریخ یورو به حساب می‌آید و نشان داد که این تیم با روحیه‌ای تهاجمی و سرشار از امید پا به مسابقات گذاشته است. مربی نینا پاتالون پس از بازی گفت: «لحظه‌ای فراموش نشدنی بود؛ برای تیم، برای کشور و برای آینده فوتبال زنان لهستان». با قرار گرفتن در رتبه سوم گروه، لهستان ضمن ثبت افتخاری بزرگ توانست امید به پیشرفت را زنده نگه دارد، هنوز راه درازی در پیش است، اما امروز راه خود را آغاز کرده.

بازگشت مقتدرانه ایتالیا پس از ۱۲ سال



تیم ملی فوتبال بانوان ایتالیا با وجود شکست ۱-۳ مقابل اسپانیا، موفق شد با چهار امتیاز به‌عنوان تیم دوم گروه B به مرحله یک‌چهارم نهایی صعود کند؛ دستاوردی که برای اولین بار پس از سال ۲۰۱۳ رخ داده است. ایتالیا با برد یک بر صفر برابر بلژیک شروع کرد و در ادامه با تساوی ۱-۱ مقابل پرتغال، نشانه‌هایی از بلوغ تاکتیکی را نشان داد. اگرچه برابر اسپانیا دوام نیاورد، اما کسب صعود با وجود شکست مقابل یکی از مدعیان المپیک، افتخاری بزرگ بود. سرمربی تیم آندریا سونچین با افتخار گفت: «این دستیابی بعد از بیش از یک‌دهه، گواه تلاش و استراتژی درست ماست.» حالا ایتالیا با روحیه‌ای نو آماده مصاف با نروژ صدرنشین گروه A شده است؛ آغاز فصلی جدید در فوتبال زنان این کشور.



- روزنامه ورزشی صبح ایران
- صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی
- مدیرعامل: مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران: علی متقیان
- تلفن: ۰۲۱-۸۸۵۰۴۱۱۳ • شماره: ۸۴۷۱۱۱۳۳
- لیتوگرافی و چاپ: مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران
- سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ - ۸۸۵۰۱۳۰۰ • ۸۸۷۴۶۵۸۳
- امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰ - ۸۸۵۵۱۹۵۴
- نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
- صندوق پستی: ۵۳۳۸۸-۱۵۸۷۵

ملاقات فوتبالی شجاعی با سفیر ایران در اردن

در این مسابقات حضور دارند، گزارشی از روند آماده‌سازی تیم، عملکرد بازیکنان در مرحله مقدماتی و برنامه‌های آینده تیم ارائه داد. این دیدار گامی مؤثر در جهت تقویت حمایت‌های دیپلماتیک و رسانه‌ای از فوتبال بانوان کشورمان به شمار می‌رود.

جمهوری اسلامی ایران در اردن را برای پشتیبانی از تیم‌های ملی در رویدادهای بین‌المللی اعلام نمود. فریده شجاعی در ادامه، ضمن دعوت از مسئولان سفارت برای حضور در جمع تیم ملی فوتبال بانوان ایران که تحت عنوان «کاروان مقاومت»

در این دیدار، سفیر ایران ضمن تمجید از پیشرفت فوتبال بانوان، این رشته را نمادی از توانمندی، انگیزه و شایستگی دختران ایرانی دانست و از تلاش‌های فدراسیون فوتبال برای فراهم آوردن بستر پیشرفت ورزشکاران تقدیر کرد. همچنین، وی آمادگی کامل سفارت

فریده شجاعی، نایب رئیس فدراسیون فوتبال در امور بانوان، همراه با محمدرحمان سالاری، عضو هیأت رئیسه، مهدی ملک‌آباد، رئیس حراست و زهرا فراهانی، مدیر رسانه‌ای تیم ملی فوتبال بانوان، با علی اصغر ناصری، سفیر ایران در اردن، دیدار و گفت‌وگو کردند.



می‌آورد؛ بلکه مدیریت هوشمندانه این منابع انسانی، برنامه‌ریزی بلندمدت و فراهم کردن شرایط مناسب برای رشد همه بازیکنان است که می‌تواند ایران را به سطح بالاتری در فوتبال بانوان جهان برساند. بدون شک، تلفیق تجربه و جوانی، همراه با انگیزه و تعهد، می‌تواند تیم ملی بانوان ایران را در مسیر موفقیت و قهرمانی در رقابت‌های آینده، بویژه در رقابت‌های آسیایی و جهانی، قرار دهد.

قابل توجهی داشته است و موفق شده به رقابت‌های بین‌المللی مختلف راه پیدا کند. اما برای رسیدن به سطوحی که بتوانند در برابر تیم‌های قدرتمند دنیا قدم‌های بزرگ، به‌طور مداوم روی توسعه ساختارها و جذب استعدادهای جوان کار کنند. در نهایت، میانگین سنی تیم ملی بانوان ایران عددی منطقی و متناسب با شرایط است اما تنها عدد نیست که موفقیت

بانوان ایران است. از طرفی، بازیکنان باتجربه نیز نقش مهمی در هدایت تیم و انتقال دانش و آراش به بازیکنان جوان دارند. آنها نقش کلیدی در مواقع حساس بازی ایفا می‌کنند و می‌توانند به تیم کمک کنند تا در شرایط سخت بهترین تصمیمات را بگیرند. نگاهی به تاریخ فوتبال بانوان ایران نشان می‌دهد که این تیم در سال‌های اخیر رشد

که همواره در رده‌های بالای فوتبال بانوان جهان قرار دارد، میانگین سنی حدود ۲۶ سال دارد و موفق شده است با حفظ این توازن، هم به نتایج درخشان برسد و هم نسل‌های جدید را وارد تیم ملی کند. ژاپن، با سبک بازی خاص و تاکتیکی خود، میانگین سنی کمتری در حدود ۲۴ سال دارد که این نشان می‌دهد آنها روی جوانگرایی و استفاده از بازیکنان پرانرژی و آینده‌دار تمرکز دارند. این سیاست به بازیکنان فرصت می‌دهد تا تیمی چابک، تکنیکی و سریع داشته باشند که می‌تواند به سرعت تغییرات بازی را مدیریت کند. در این میان، میانگین سنی ۲۵.۵ سال تیم ملی ایران می‌تواند نقطه قوتی باشد که به تیم تعادل لازم برای رقابت‌های بین‌المللی را می‌دهد. حضور بازیکنان با تجربه در خط دفاع و میانه زمین، که در بازی‌های بزرگ تجربه کافی دارند، می‌تواند به کنترل بازی و مدیریت شرایط کمک کند. از سوی دیگر، حضور بازیکنان جوان و تازه‌نفس در جناحین و حمله باعث می‌شود تیم بتواند از سرعت و انرژی آنها بهره‌بربرد و به شیوه‌ای پویا بازی کند. اما هر چند این ترکیب سنی متعادل به نظر می‌رسد، تیم ملی ایران باید بیش از پیش به جوانگرایی هدفمند و جانشین‌پروری توجه کند. فوتبال امروز زنان در جهان روز به روز حرفه‌ای‌تر و فشرده‌تر می‌شود و تیم‌هایی که نسل جدید را به خوبی پرورش می‌دهند، از رقبای خود جلوتر خواهند بود. به همین دلیل سرمایه‌گذاری روی تیم‌های پایه، توجه به آموزش مربیان و فراهم کردن امکانات مناسب برای بازیکنان جوان، از اولویت‌های کلیدی برای آینده تیم ملی

اسپانیا فاتح دور گروهی، آلمان در سایه تردید آینه تمام‌نمای فوتبال زنان اروپا



شکست سنگین ۱-۴ برابر سوئد، برای تیمی که سابقه هشت قهرمانی اروپا را دارد، زنگ خطر محسوب می‌شود. تیم مارینش ملر به‌نظر می‌رسد هنوز ترکیب اصلی خود را پیدا نکرده و در صورت عدم اصلاح ضعف‌ها، ممکن است خیلی زود با تورنمنت خداحافظی کند. دور گروهی یورو ۲۰۲۵، آینه تمام‌نمای تحولات فوتبال زنان در اروپا بود. فاصله قدرت‌ها با تیم‌های متوسط کمتر شده، استعدادهای جدیدی در حال درخشش هستند و تیم‌های سنتی ناچارند با سرعت خود را به‌روز کنند. اسپانیا، سوئد و انگلیس در قامت مدعی ظاهر شده‌اند، لهستان، ایسلند و پرتغال فراتر از انتظار عمل کرده‌اند و آلمان، ایتالیا و دانمارک نیز به بازسازی درون تیمی نیاز دارند. حالا تورنمنت وارد مرحله‌ای حساس شده و هر لغزشی ممکن است به حذف منجر شود. اما آنچه مسلم است، یورو ۲۰۲۵ تا همین جا ثابت کرده که فوتبال زنان دیگر یک داستان حاشیه‌ای نیست؛ اینجا قلب یکی از مهم‌ترین تورنمنت‌های فوتبالی جهان می‌تپد.

بازماند، اما چیزی جز تحسین به جا نگذاشت. تیمی که برای نخستین بار در یورو حضور یافته بود، مقابل حریفانی مانند دانمارک و آلمان نه تنها دست‌وپا بسته ظاهر نشد، بلکه در مقاطعی کاملاً حاکم بر بازی بود. پیروزی ۳ بر ۲ برابر دانمارک، نقطه اوج عملکرد آنها بود. او پایور، ستاره خط حمله لهستان، با تکنیک و قدرت بدنی بالای خود، بارها مدافعان حریف را به دردرس انداخت. تیم نینا پاتالون با ساختاری منسجم و انگیزه‌ای بالا وارد تورنمنت شد و به‌خوبی نشان داد فوتبال زنان در اروپای شرقی نیز در حال رشد جدی است.

آلمان؛ مدعی در بحران شاید هیچ تیمی به اندازه آلمان در مرحله گروهی یورو ۲۰۲۵ زیر ذره‌بین انتقادات قرار نگرفته باشد. با وجود صعود به مرحله یک‌چهارم نهایی، نمایش‌های پراشتباه در فاز دفاعی و ناهماهنگی تاکتیکی، نگرانی‌هایی جدی برای آینده این تیم ایجاد کرده است.

اسپانیا؛ کامل‌ترین تیم دور گروهی تیم ملی فوتبال زنان اسپانیا را باید بی‌تردید بزرگ دور گروهی دانست. سه پیروزی از سه بازی، ۱۰ گل زده و فقط ۲ گل خورده، همه و همه گویای تیمی قدرتمند، باتیاز و دارای برنامه‌ای روشن است. شاگردان مونسه تومه، با تکیه بر همان سبک بازی مالکانه که سال‌هاست در فوتبال اسپانیا نهادینه شده، در تمام بازی‌های دیگر، این روش اعتبار فوئسال زنان را نیز زیر سؤال می‌برد. لیگ زنان باید به اندازه‌ای جذاب، رقابتی و درآمدزا باشد که باشگاه‌ها به صورت طبیعی و با انگیزه اقتصادی و برزندی به آن وارد شوند، نه با زور و الزام.

لهستان؛ ظهور یک پدیده نوظهور تیم ملی لهستان هرچند از صعود



احساس می‌کنند لیگ‌شان صرفاً سایه‌ای از لیگ مردان نیست، بلکه بستری مستقل برای دیده‌شدن و رشد است.

فرصت جام جهانی؛ ضرورت شتاب در اصلاح ساختار با توجه به حضور ایران در نخستین دوره جام جهانی فوئسال زنان، این تصمیم باید در سریع‌ترین زمان ممکن عملیاتی شود. تیم ملی برای موفقیت نیاز به لیگی با کیفیت و رقابتی دارد. اما این موفقیت تنها در صورتی به‌دست می‌آید که باشگاه‌ها با انگیزه و برنامه به میدان بیایند، نه صرفاً برای رفع تکلیف.

تصمیم سازمان لیگ فوئسال حرکتی مثبت، مهم و تحسین‌برانگیز است. اما برای ماندگار شدن، باید به یک فرصت استراتژیک تبدیل شود نه صرفاً یک امتیاز آشناتن‌باش! مسیر توسعه فوئسال زنان از دل توجه واقعی، حمایت اقتصادی، ساختار حرفه‌ای و نگاه برابر اما مستقل می‌گذرد. دختران فوئسالیست ایران شایسته لیگی هستند که با اشتیاق ساخته شود.

آیا راه حل بلندمدت است؟ با این حال، آنچه در اجرای این طرح جای نگرانی دارد، عدم توجه کافی به لیگ زنان و درآمختن کردن درآمدزایی از طریق لیگ مردان است. در واقع این راه حل، بیشتر یک راهکار فوری و دم‌دستی برای حل مشکل تیمداری در لیگ بانوان است، نه یک راهبرد عمیق و پایدار برای رشد. از سوی دیگر، این روش اعتبار فوئسال زنان را نیز زیر سؤال می‌برد. لیگ زنان باید به اندازه‌ای جذاب، رقابتی و درآمدزا باشد که باشگاه‌ها به صورت طبیعی و با انگیزه اقتصادی و برزندی به آن وارد شوند، نه با زور و الزام.

حلقه مفقوده؛ اسپانسرینگ و استقلال ساختاری اگر هدف، توسعه واقعی است، باید به زیرساخت‌های اقتصادی لیگ زنان فکر کرد. اسپانسرینگ اختصاصی، تسهیلات حمایتی هدفمند، پوشش رسانه‌ای حرفه‌ای و حتی اختصاص درآمد تبلیغاتی ویژه می‌تواند انگیزه باشگاه‌ها را برای سرمایه‌گذاری واقعی افزایش دهد. تنها در این صورت است که زنان فوئسالیست ایران

در جام جهانی حرف‌هایی برای گفتن داریم

اعتدادی: مظفر با پدرش هم شوخی ندارد

در جام ملت‌های آسیا به تیم ملی دعوت نشد اما دلش در رختکن تیم بود. فاطمه اعتدادی ستاره تیم ملی فوتبال حالا بازگشته است تا این بار در کنار همان نسل طلایی در جام جهانی، توانایی‌های این دختران را فریاد بزند، نسلی که به رغم انتقادات هنوز ایستاده است.

او دربارۀ عملکرد تیم ملی در جام ملت‌ها گفت: «با اینکه خودم در آن مقطع به تیم ملی دعوت نشدم اما دوست داشتم تیم ملی با سومین قهرمانی برگردد. خیلی حیف شد و واقعاً دل همه سوخت که این تیم قهرمان نشد. سعی کردیم از راه دور به تیم روحیه بدهیم که حداقل سهمیه جام جهانی را کسب کنند. بلیافت بازیکنان ما بیشتر از اینها بود اما اینکه چرا قهرمان نشدیم را باید کارشناسان نظر بدهند.»

اعتدادی حالا به گفته خودش آماده حضور

در لیست نهایی جام جهانی است: «تمام تلاش‌م این است که در جام جهانی باشم. از زمانی که مصدومیت تمام شده، فکرو ذکرم مسابقات جام جهانی است. آرزوی هر بازیکنی حضور در این میدان بزرگ است و من هم از این قاعده مستثنی نیستم اما دلیل نمی‌شود که چون قبلاً در تیم ملی بودم الان هم در ترکیب اعزامی حضور داشته باشم چرا که الان همه چیز بر مبنای شایسته‌سالاری است.»

او در واکنش به انتقادات درباره میانگین

سنی بالای تیم ملی گفت: «به شخصه موافق حضور بازیکنان جوان در تیم ملی هستم چرا که فوئسال ایران پتانسیل بالایی دارد. اخیراً تیم ملی زیر ۱۷ سال‌ها تشکیل شده و فاطمه شریف به عنوان سرمربی تیم انتخاب شده است. این بسیار اتفاق خوبی است اما باید سال‌ها قبل انجام می‌شد. باید پشتوانه وجود داشته باشد که با کنار رفتن باتجربه‌ها، تیم ملی زمین نخورد. اما متأسفانه می‌شنوم که می‌گویند کلاً باید پوست اندازی شده و تیم جوان شود. تیم

ملی زنان مثل آقایان نیست که ۱۵ بازیکن آماده جوان بهتر از بازیکنان باتجربه پشت خط می‌نشینند. بازیکنان قدیمی سرمایه‌های فوئسال زنان هستند و باید تجربه ۲۰ ساله خود را در اردوها به جوانان منتقل کنند. نه اینکه کلاً از تیم کنار گذاشته شوند. در ۳۰ سالگی این مدلی بازی کردن، هوش را از دست می‌دهد. نگرانی‌هایی جدی برای آینده این تیم ایجاد کرده است. این موضوع نگاه می‌کنند. من الان دعوت

شده‌ام اما اگر در ادامه خوب نباشم قطعاً خط می‌خورم. شهزاد مظفر با پدرش هم شوخی ندارد و اگر بازیکنی بد باشد، خط می‌زند. مطمئن باشید در جام جهانی حرف‌هایی برای گفتن داریم.»