ایران ورزشی
• روزنامه ورزشی صبح ایران
• صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی
• مدیرعامل مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران: علی متقیان
• تلفن: ۱۴ ـ ۸۸۵۰۴۱۱۳ • نمابر: ۸۴۷۱۱۱۷۳
• لیتوگرافی و چاپ: مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران
• سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ ـ ۸۸۵۰۱۳۰۰ ـ ۸۸۷۴۶۵۸۳
• امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰ ـ ۸۸۵۲۱۹۵۴
• نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
• صندوق پستی: ۵۳۸۸-۱۵۸۷۵

سرمربی خاتون پس از بازی‌های تیم ملی مشخص می‌شود

لیگ برتر فوتبال زنان ایران در آستانه آغاز هجدهمین فصل فعالیت خود قرار دارد و قرار است این دوره از رقابت‌ها از اواخر شهریورماه آغاز شود. در این میان، در حالی که تیم‌ها تلاش می‌کنند تا خود را برای حضور در فصل جدید رقابت‌ها تقویت کنند، پرافتخارترین تیم فوتبال زنان، خاتون، در شرایط حساسی قرار دارد. مرضیه جعفری، سرمربی سابق خاتون، این روزها درگیر آماده‌سازی تیم ملی برای حضور در مسابقات انتخابی جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۶ است و تصمیم او پس از اتمام بازی‌های تیم ملی، تکلیف سرمربی خاتون را مشخص خواهد کرد. اگر او تصمیم به ادامه همکاری با تیم ملی بگیرد، باشگاه خاتون به دنبال جذب سرمربی جدید خواهد رفت. در حالی که برخی رسانه‌ها گمانه‌زنی‌هایی را در مورد گزینه‌های مختلف سرمربیگری خاتون مطرح کرده‌اند، مدیران این باشگاه این اسامی را قویاً تکذیب کرده و اعلام کرده‌اند که همچنان منتظر تصمیم مرضیه جعفری پس از بازی‌های انتخابی تیم ملی هستند. مدیران خاتون همچنین اعلام کرده‌اند که با توجه به مشکلات مربوط به پرداخت دستمزدها به دلار و مشکلات خاص مربیان خارجی در شرایط کنونی، قطعاً به سراغ مربی خارجی نخواهند رفت. به این ترتیب، گزینه سرمربی بعدی خاتون محدود به مربیان داخلی خواهد بود.

خبر

نجات باشگاه لیون با یک انتصاب تاریخی

میشله کانگ رئیس جدید المپیک لیون شد

در پی بحران مالی شدید و خطر سقوط باشگاه المپیک لیون، میشله کانگ، سرمایه‌گذار برجسته و مالک تیم فوتبال بانوان این باشگاه، روز گذشته به‌عنوان رئیس جدید باشگاه المپیک لیون و مدیرعامل گروه Eagle Football منصوب شد.
این تغییر مدیریتی پس از آن صورت گرفت که سازمان کنترل مالی فوتبال فرانسه (DNCG) به دلیل مشکلات مالی، حکم به سقوط لیون به لیگ دسته دوم داد؛ تصمیمی که با واکنش تند مدیران باشگاه و هواداران مواجه شد. کانگ مأمور شده تا ضمن پیگیری شکایت رسمی باشگاه و تلاش برای ابطال این حکم، ساختار مالی باشگاه را بازسازی کند.
میشله کانگ، کارآفرین موفق امریکایی و از حامیان فوتبال زنان در سطح جهانی است که پیش‌تر مالکیت تیم بانوان لیون را در اختیار گرفته بود. او حالا اولین زنی است که ریاست یکی از باشگاه‌های بزرگ مردان اروپا را در اختیار می‌گیرد؛ انتصابی که از آن به‌عنوان نقطه عطفی در تاریخ مدیریت فوتبال اروپا یاد می‌شود.
کانگ در بیانیه‌ای اعلام کرد: «برای بازگرداندن ثبات مالی و ورزشی به باشگاه لیون، تمام توان خود را به کار خواهم گرفت. این باشگاه شایسته جایگاهی درخور در سطح اول فوتبال فرانسه و اروپا است.»

تیم ملی بانوان فرانسه در یورو ۲۰۲۵

چهره‌ای نو، جاه‌طلبی برای قهرمانی

آمار

تیم ملی فوتبال بانوان فرانسه با هدایت لوران بناکدی، سرمربی جوان و بلندپرواز خود، با ترکیبی متحول شده و روحیه‌ای مصمم، پا به رقابت‌های یورو ۲۰۲۵ می‌گذارد. هدف چیزی نیست جز کسب اولین عنوان قهرمانی در این تورنمنت معتبر اروپایی. بناکدی که پیش از این دستیار هروه رنار بود و در سال ۲۰۲۴ به عنوان سرمربی ارتقا یافت، رویکردی جسورانه را در پیش گرفته و با کنار گذاشتن بازیکنان باتجربه‌ای همچون وندی رنار و اوژنی لومر، مسیری نوین را برای «Les Bleues» ترسیم کرده است.

بازسازی و پوست‌اندازی تیم

شاید بتوان گفت مهم‌ترین تغییر در تیم ملی فرانسه، رویکرد آنها در قبال جوانگرایی است. با خداحافظی یا کنار گذاشته شدن نام‌های بزرگ، فرصت برای درخشش نسل جدیدی از بازیکنان فراهم شده است. گریج مک‌بوک، هافبک توانمند، بازوبند کاپیتانی را به بازو بسته و رهبری تیم را در زمین برعهده گرفته است. بناکدی به سیستم ۳-۳-۴ وفادار مانده و تلاش می‌کند با تکیه بر سرعت و خلاقیت در خط میانی، موقعیت‌های گلزنی متعددی را برای مهاجمان خود ایجاد کند. عملکرد تیم در لیگ ملت‌های اروپا گواهی بر این مدعاست؛ جایی که فرانسه به عنوان اولین تیم، توانست با کسب ۶ پیروزی از ۶ بازی، اقتدار خود را به رخ رقبا بکشد.

نقاط قوت و چهره‌های کلیدی

برای شناخت بهتر تیم ملی فرانسه، باید به نقاط قوت و مهره‌های کلیدی آن توجه کرد:
خط میانی: حضور گریج مک‌بوک به عنوان رهبر و طراح حملات و همچنین ساکینا کرچویی، هافبک جنگنده و تکنیکی، خط میانی فرانسه را به یک مرکز قدرتمند برای کنترل بازی و خلق موقعیت تبدیل کرده است. این دو بازیکن قادرند تعادل بین دفاع و حمله را به خوبی برقرار کرده و نبض بازی را در اختیار بگیرند.
خط حمله: سرعت و تکنیک بالای بازیکنانی همچون سندی بالتیمور و کادیاتو دیانی، خط حمله فرانسه را به یک تهدید جدی برای هر خط دفاعی تبدیل کرده است. این دو بازیکن قادرند با حرکات انفجاری خود مدافعان حریف را آزار داده و با ضربات دقیق خود دروازه آنها را باز کنند.
دفاع مستحکم: زوج خط دفاعی متشکل از مک‌بوک و لاکرار، یک سد محکم در برابر حملات حریفان ایجاد کرده‌اند. هماهنگی بالا و توانایی آنها در دفع توپ و قطع حملات، خیال دروازه‌بان فرانسه را تا حد زیادی آسوده کرده است.
نکته قابل توجه، پیروزی قاطع ۴ بر صفر فرانسه در بازی تدارکاتی مقابل سوئیس است. در این دیدار، فرانسوی‌ها با ۷۱ درصد مالکیت توپ، نشان دادند که از نظر تاکتیکی در شرایط مطلوبی به سر می‌برند و می‌توانند با ارائه یک بازی مالکانه، حریفان خود را تحت فشار قرار دهند.

چشم‌انداز در گروه D؛ آزمونی دشوار

اما راه قهرمانی فرانسه در یورو ۲۰۲۵، مسیری پرفراز و نشیب خواهد بود. آنها در گروه D، موسوم به «گروه مرگ»، با حریفان قدرتمندی همچون انگلیس (قهرمان یورو ۲۰۲۲)، هلند و ولز هم‌گروه شده‌اند. صعود از این گروه نیازمند ارائه بهترین عملکرد از سوی بازیکنان و اجرای بی‌نقص تاکتیک‌های بناکدی است. تنها عبور از این گروه دشوار، شرط کافی برای موفقیت فرانسه نخواهد بود. آنها باید از سد موانعی عبور کنند که پیش از این، در مراحل حساس تورنمنت‌ها گریبانگیرشان شده است. باخت تلخ مقابل آلمان در نیمه‌نهایی یورو ۲۰۲۲ و شکست برابر استرالیا در جام جهانی، خاطراتی هستند که فرانسوی‌ها امیدوارند در یورو ۲۰۲۵ تکرار نشوند.
تیم ملی بانوان فرانسه در یورو ۲۰۲۵ به دنبال کسب اولین عنوان قهرمانی خود است. بازسازی تیم، عملکرد درخشان در لیگ ملت‌ها، سرعت و قدرت تهاجمی و انتخاب‌های تاکتیکی لوران بناکدی، همگی عواملی هستند که فرانسه را به یکی از مدعیان اصلی این رقابت‌ها تبدیل کرده‌اند. اما برای تبدیل این امید به واقعیت، آنها باید از گروه سخت D سربلند بیرون آمده و خاطرات تلخ گذشته را جبران کنند. اگر این تیم آماده و متحد باشد، می‌تواند به یک شگفتی‌ساز در خاک سوئیس تبدیل شود و چهره‌ای به یادماندنی از خود در این تورنمنت به ثبت برساند.

> باخت تلخ مقابل آلمان در نیمه‌نهایی یورو ۲۰۲۲ و شکست برابر استرالیا در جام جهانی خاطراتی هستند که فرانسوی‌ها امیدوارند در یورو ۲۰۲۵ تکرار نشوند

حضور احتمالی استقلال در لیگ برتر فوتبال زنان

در سال‌های اخیر نام دو باشگاه بزرگ پایتخت، استقلال و پرسپولیس، با وعده ورود به فوتبال زنان مطرح شده بود؛ وعده‌هایی که تا فصل گذشته رنگ واقعیت نگرفت. با اجرای قانون جدید کنفدراسیون فوتبال آسیا که باشگاه‌های مردان را ملزم به تیمداری در بخش زنان کرد، هر دو باشگاه در این مسیر گام برداشتند. پرسپولیس با تیمی تازه‌تأسیس در لیگ دسته اول شرکت کرد و موفق به صعود به لیگ برتر شد. استقلال نیز از لیگ دسته دو آغاز کرد و با قهرمانی، جواز حضور در دسته اول را کسب کرد.
پس از قهرمانی زنان استقلال در دسته دو، زمزمه‌هایی درباره خرید امتیاز لیگ برتری از سوی این باشگاه شنیده شد. هرچند در آن زمان سخنگوی باشگاه این خبر را تکذیب کرد و اعلام شد استقلال در فصل آینده لیگ دسته اول حضور خواهد داشت، اما حالا با نزدیک‌شدن به آغاز فصل جدید، مذاکراتی برای خرید امتیاز یکی از تیم‌های لیگ برتری آغاز شده است.
در صورت نهایی‌شدن این توافق و تأمین بودجه، استقلال نیز مانند پرسپولیس به لیگ برتر فوتبال زنان خواهد آمد. حضور همزمان دو قطب سنتی فوتبال ایران در این سطح می‌تواند تأثیر مهمی در رشد، دیده‌شدن و توسعه حرفه‌ای فوتبال زنان کشور داشته باشد و توجه رسانه‌ها، حامیان مالی و هواداران را بیشتر به این حوزه جلب کند.

اوضاع بی‌ثبات در فوتبال زنان ادامه دارد

تام اصفهان غرق در بحران

سوژه

محمدرضا رحیم‌پور
روزنامه‌نگار

در روزهای اخیر، خبر شوک‌آور و ناگوار برای فوتبال زنان ایران منتشر شد که توجه بسیاری را به خود جلب کرده است. فرزانه نصری، سرمربی تیم تام اصفهان، رسماً از سمت خود استعفا داد. این تصمیم ناگهانی و تلخ نه تنها نشان‌دهنده بحران در یکی از تیم‌های مهم لیگ برتر زنان کشور است، بلکه زنگ خطری جدی برای آینده فوتبال زنان در ایران محسوب می‌شود.
فرزانه نصری، در بیانیه‌ای رسمی اعلام کرد که این تصمیم به دلیل عدم پایبندی باشگاه به تعهدات مالی و مشکلات عدیده در این زمینه اتخاذ شده است. این موضوع نشان می‌دهد که مشکلات مالی و نبود منابع کافی، نه تنها روی بازیکنان بلکه روی کادر فنی نیز تأثیر منفی گذاشته است.
این استعفا یک ضربه بزرگ به تیم تام اصفهان وارد می‌کند؛ تیمی که پس از انحلال تیم ذوب‌آهن، یکی از نمایندگان اصلی اصفهان در لیگ برتر زنان محسوب می‌شد، حالا با رفتن سرمربی باتجربه‌اش، آینده این تیم در هاله‌ای از ابهام قرار گرفته است. بازیکنان این تیم نیز وضعیت دشواری را تجربه می‌کنند؛ آنها دریافتی‌های زیر ۵۰ درصد حقوق خود را دریافت کرده‌اند و بیشتر از ۲۰ تا ۳۰ درصد مطالباتشان باقی مانده است. این وضعیت ناپایدار نه تنها روحیه بازیکنان را تحت تأثیر قرار داده بلکه ممکن است منجر به ترک زودهنگام برخی ستاره‌ها یا کاهش کیفیت بازی‌ها شود.
عدم پایبندی باشگاه تام اصفهان به تعهدات مالی نشان‌دهنده یک مشکل ساختاری عمیق‌تر در فوتبال زنان ایران است. موضوعی که پیش‌تر نیز توسط فرزانه نصری در مصاحبه‌های مختلف مورد اشاره قرار گرفته بود. او بارها گلایه کرده بود که مسئولان ورزش و فدراسیون فوتبال توجه کافی به حوزه زنان ندارند و منابع مالی لازم برای توسعه این بخش فراهم نمی‌شود. کمبود بودجه، نبود حمایت‌های مادی کافی و عدم برنامه‌ریزی بلندمدت باعث شده تا باشگاه‌ها نتوانند حقوق بازیکنان را به موقع پرداخت کنند یا امکانات لازم را فراهم آورند.
این اتفاقات زنگ خطری برای سایر باشگاه‌ها نیز محسوب می‌شود. اگر وضعیت مالی باشگاه تام اصفهان ادامه پیدا کند یا بدتر شود، ممکن است شاهد کاهش تعداد تیم‌های فعال در لیگ برتر زنان یا حتی انحلال برخی باشگاه‌ها باشیم. این موضوع نه تنها ضربه‌ای جدی به توسعه فوتبال زنان وارد می‌کند بلکه فرصت رشد استعدادهای جوان کشورمان را محدود خواهد کرد.
در کنار مشکلات مالی، باید توجه داشت که نبود حمایت‌های دولتی و خصوصی کافی باعث شده تا فوتبال زنان ایران همچنان با چالش‌هایی جدی روبه‌رو باشد. بسیاری معتقدند که باید سیاستگذاری‌های دقیق‌تر و برنامه‌ریزی‌های بلندمدت برای حمایت از ورزش زنان صورت گیرد تا بتوان شاهد رشد پایدار این حوزه بود. ایجاد زیرساخت‌های مناسب، افزایش سرمایه‌گذاری بخش خصوصی و همچنین آموزش مربیان متخصص می‌تواند نقش مهمی در تغییر وضعیت فعلی ایفا کند.

به‌خاطر اعتبار و بازیکنانم استعفا دادم

نصری: فوتبال زنان به حق خودش نرسیده است

گفت‌وگو

فائزه زمانی
روزنامه‌نگار

اعتصاب و بی‌پولی در فوتبال زنان این بار به باشگاه تام اصفهان رسید. در شرایطی که عدم پرداخت مطالبات ناچیز بازیکنان تیم‌های فوتبال زنان داستان تازه‌ای نیست، این بار بازیکنان تام اصفهان دست به اعتصاب زدند که در نهایت فرزانه نصری سرمربی این تیم استعفا داد تا به گفته خود پشت بازیکنانش در بیاید. او که قراردادهای فوتبال زنان را هزار برابر پایین‌تر از فوتبال مردان می‌داند، معتقد است فوتبال زنان در این سال‌ها به حق خودش نرسیده است.

دلیل استعفای‌تان چیست؟

به‌خاطر شرایط پیش آمده در باشگاه و بدقولی‌های مسئولان، از آنجایی که ممکن بود بازیکنان این مسائل را از چشم من ببینند به‌خاطر اعتبار و آبروی خودم تصمیم گرفتم استعفا بدهم.

باز هم داستان، عدم پرداخت مطالبات است؟

باشگاه در حین فصل ۶۰ درصد از قراردادهای ما را پرداخت کرد اما با پایان فصل یک ریال هم نگرفتیم. ابتدا قول دادند که فروردین واریز کنند اما بعد به اردیبهشت موکول شد و تا الان هیچ مبلغی دریافت نکرده‌ایم. از طرفی چون من علاوه بر سرمربی، مدیر تیم بانوان هم هستم بازیکنان به من فشار آورده و از چشم من می‌بینند، درصورتی که من دخالتی در این موضوع نداشتم.

مگر قراردادهای‌تان چقدر است که باشگاه توان پرداخت آن را ندارد؟

قراردادهای ما به نسبت فوتبال مردان هزار برابر کمتر است. مبالغی که ما دریافت می‌کنیم بسیار ناچیز بوده و در حد خرید مکمل، لباس و پول توجیبی بازیکنان است. بنابراین اصلاً اینطور نیست که قابل پرداخت نباشد. البته جا دارد این را بگویم که کلاً شرایط فوتبال زنان خوب نیست و فقط مربوط به تیم ما نمی‌شود، با این تفاوت که من برخلاف سرمربیان دیگر پشت بازیکنانم درآمدم و به‌خاطر آنها و اعتبارم استعفا دادم.

واکنش باشگاه به این موضوع چه بوده؟

از طریق واسطه با من تماس گرفتند و قول دادند که ذره ذره این مسائل را حل کنند. طبق چیزی که به من گفتند قرار است بازیکنان را پای میز مذاکره بیاورند تا علاوه بر تسویه، با آنها برای فصل بعد هم قرارداد ببندند.

اگر شرایط درست شود، به تیم برمی‌گردید؟

در حال حاضر از چند باشگاه پیشنهاداتی دارم. من خودم این تیم را از استان به لیگ برتر رساندم و نسبت به تام اصفهان عرق دارم. بنابراین اگر قراردادهای بازیکنان پرداخت شده و شرایط مطلوب شود، به باشگاه برمی‌گردم.

حرف آخر؟

فوتبال زنان ایران جای حرف و گلایه‌های بسیاری دارد. متأسفانه آن‌طور که باید دیده نشده و حمایت نمی‌شویم. باید بگویم که فوتبال زنان به حق خود نرسیده است.

ششصدمین پیروزی تیم ملی آمریکا

تیم ملی فوتبال زنان ایالات متحده امریکا در دیداری دوستانه با نتیجه پرگل ۴ بر صفر مقابل تیم جمهوری ایرلند به پیروزی رسید و رکورد تاریخی ششصدمین برد خود را در سطح بین‌المللی به ثبت رساند.
در این دیدار که با حضور گسترده تماشاگران برگزار شد، گل‌های امریکا توسط لین بیان‌دولو، ایزی رودریگز، یاسمین رایان و آلیسا تامپسون به ثمر رسید. این بازی فرصتی برای درخشش چند بازیکن جوان و تازه‌وارد نیز بود که برای نخستین بار گلزنی در ترکیب تیم ملی را تجربه کردند.
رز لاول، هافبک باتجربه تیم که پس از مدت‌ها به ترکیب بازگشته بود، نقش کلیدی در میانه میدان ایفا کرد و یکی از پاس گل‌ها را به نام خود ثبت کرد. این بازگشت امیدوارکننده، به هواداران نوید تداوم قدرت این تیم پرافتخار را می‌دهد.
کادر فنی تیم امریکا با این نمایش پربار، نشان داد که در آستانه رقابت‌های بزرگ پیش‌رو، همچنان یکی از مدعیان اصلی قهرمانی در سطح جهان باقی مانده و نسل جدید بازیکنان به‌خوبی در حال جایگزینی با ستارگان سابق هستند.

تیم ملی زنان هلند در یورو ۲۰۲۵

بازگشتی دشوار، امید به لیدر مطمئن

ذره بین

تیم ملی فوتبال زنان هلند، که زمانی به عنوان یکی از قدرت‌های برتر اروپا شناخته می‌شد، در آستانه یورو ۲۰۲۵ در موقعیتی چالش‌برانگیز قرار دارد. پس از قهرمانی در یورو ۲۰۱۷ و در پی خداحافظی سارینا ویگمان، سرمربی موفق و همچنین تعدادی از بازیکنان کلیدی، «شیرهای نارنجی» با بحران هویتی روبه‌رو شده‌اند و به دنبال بازیابی جایگاه خود در میان مدعیان قهرمانی هستند. رقابت‌های پیش رو، آزمونی سخت برای این تیم خواهد بود.

مسیر دشوار به سوئیس

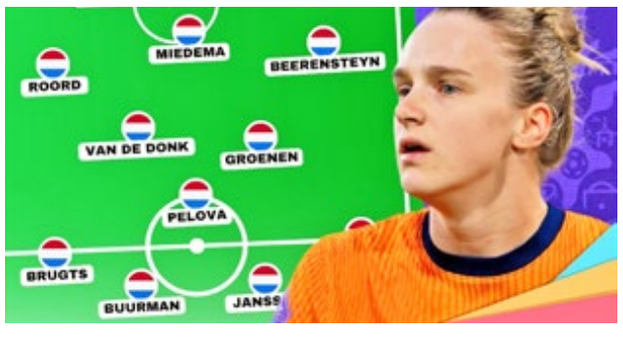
صعود هلند به یورو ۲۰۲۵ به هیچ وجه آسان نبود. این تیم با هدایت آندریس یونکر، سرمربی موقت، مسیری پر فراز و نشیب را طی کرد. تا آخرین دقایق بازی‌های مقدماتی، خطر حذف و شکست برابر نروژ سایه افکنده بود، اما در نهایت، ویویان میدما، ستاره باتجربه، با گلی نجات‌بخش در دقیقه ۸۱، تیم را به رقابت‌های اصلی رساند. این نمایش نه چندان قاطع، نشان از وضعیت شکننده و آسیب‌پذیر تیم دارد.

فقدان انسجام هجومی و تنوع گلزنی

یکی از بزرگترین چالش‌های تیم ملی هلند، کمبود تنوع و انسجام در خط حمله است. تکیه صرف بر قدرت انفرادی بازیکنان و به ثمر رساندن تنها یک گل در هر بازی مقدماتی، گویای این واقعیت است که تاکتیک‌های تهاجمی تیم هنوز به بلوغ کافی نرسیده‌اند. استفاده از آرایش‌های مختلفی مانند ۵-۳-۲ یا ۴-۳-۳ نیز نتوانسته است مشکل کمبود خلاقیت و قدرت آتش کافی در خط حمله را به طور کامل حل کند.

چهره‌های کلیدی و گذار نسل

با وجود چالش‌های متعدد، هلند همچنان به حضور بازیکنان باتجربه و درخشش استعدادهای جوان امید دارد.
ویویان میدما: بازگشت این ستاره از مصدومیت رباط صلیبی (ACL) خبر خوبی برای هلند است. میدما که تنها یک گل تا رسیدن به رکورد ۱۰۰ گل ملی فاصله دارد، همچنان ستون اصلی رویکرد تهاجمی تیم به شمار می‌رود.
جیل رورد: این بازیکن باتجربه، پس از بازگشت به دوران اوج خود، نقش رهبری را در خط میانی هلند بر عهده گرفته است. تجربه ارزشمند او برای هدایت نسل جدید بازیکنان، حیاتی خواهد بود.
ویرل بیرمان: این مدافع نوجوان با درخشش در ترکیب اصلی، به عنوان جانشین سوریدا اسپیتسه، مدافع باتجربه، معرفی شده است و به نظر می‌رسد که می‌تواند به مهره‌ای کلیدی در خط دفاعی هلند تبدیل شود.

چالش «گروه مرگ»

قرعه‌کشی یورو ۲۰۲۵ برای هلند بسیار دشوار بوده است. آنها در گروه D با تیم‌های قدرتمند فرانسه و انگلستان و همچنین ولز همگروه شده‌اند. بسیاری از کارشناسان، این گروه را «گروه مرگ» تورنمنت می‌دانند. برای صعود از این گروه دشوار، هلند نیاز به ارائه عملکردی مستمر، حفظ هماهنگی در خط دفاعی و ایجاد تنوع و خلاقیت در خط حمله دارد. تیم ملی زنان هلند، اگرچه نسبت به دوران اوج خود با افت روبه‌رو شده است، اما با اتکا به ستاره‌هایی چون ویویان میدما و ظهور نسل جدیدی از بازیکنان بااستعداد، همچنان شانس حضور در میان مدعیان قهرمانی را دارد. موفقیت آنها در یورو ۲۰۲۵، به ارائه یک ترکیب متعادل در خطوط دفاعی و هجومی، عبور از گروه سخت و کنترل نوسانات و بی‌ثباتی در بازی‌های حساس بستگی دارد. با وجود چالش‌های پیش رو، بازگشت شیرهای نارنجی به قله فوتبال زنان اروپا دور از دسترس نیست، هر چند که راهی دشوار و پرپیچ و خم در انتظار آنهاست.