

فوق ستاره و جامی که لیاقتش را داشت آلیانتمس، قلعه پرتغالی ها



سار، خرید رسمی چلسی

باشگاه چلسی رسماً از تکمیل خرید مامادو سار، مدافع میانی جوان فرانسوی، از تیم استراسبورگ خبر داد. این بازیکن ۱۹ ساله با قراردادی بلندمدت تا سال ۲۰۲۳ به جمع آبی های لندن پیوسته است. توافق اولیه برای انتقال این مدافع میانی، در ژانویه گذشته و با مبلغ ۱۴ میلیون یورو بین دو باشگاه حاصل شده بود تا سار در پایان فصل به چلسی ملحق شود. لازم به ذکر است که هر دو باشگاه استراسبورگ (که در لیگ فرانسه فعالیت می کند) و چلسی، تحت مالکیت گروه هلدینگ چندباشگاهی بلوکو (BlueCo) قرار دارند.

سار پس از ۶ سال حضور در آکادمی جوانان لانس و سپس ۶ فصل بازی برای لیون، فصل ۲۰۲۴-۲۰۲۳ را به صورت قرضی در باشگاه بلژیکی دارنگ بروکسل سپری کرد. این مدافع آینده دار، در فصل ۲۰۲۴-۲۰۲۳ برای استراسبورگ ۲۸ بازی در تیم اصلی انجام داد و به این تیم کمک کرد تا با کسب رتبه هفتم در لیگ، جواز حضور در لیگ کنفرانس فصل آینده را به دست آورد.

با توجه به تکمیل به موقع این انتقال، مامادو سار در لیست بازیکنان انزو مارسکا، سرمربی جدید چلسی، برای حضور در مسابقات جام باشگاه های جهان گنجانده خواهد شد. این موضوع نشان دهنده اعتماد کادرفنی و مدیریت چلسی به پتانسیل بالای این مدافع جوان است.

چالش رئال با ریورپلاته بر سر خرید ماستانتونو

خورخه بریتو، رئیس باشگاه ریورپلاته، می گوید حاضر نیست برای فروش فرانکو ماستانتونو حتی یک سنت به رئال مادرید تخفیف بدهد. بحث پیوستن ماستانتونو به رئال مادرید در روزهای گذشته بسیار داغ شده است و به نظر می رسد که مدیران این باشگاه در آستانه نهایی کردن این انتقال هستند و باید او را بازیکن جدید این باشگاه دانست.

اما خورخه بریتو اظهارات جالبی را درباره جدایی این بازیکن و انتقالش به رئال مادرید مطرح کرده است. رئیس باشگاه ریورپلاته تأکید دارد که این بازیکن قرار است به این باشگاه اسپانیایی بپیوندد و توافق با این بازیکن برای شش فصل آینده نهایی شده است. او به ESPN آژانتین گفت: «اگر بازیکن بخواهد برود، می رود، بند فسخ را فعال می کند و کار زیادی نمی توان انجام داد.»

با این حال، بریتو اهل معامله و تخفیف نیست و حتی یک سنت هم پایین تر از بند فسخ ۴۵ میلیون یورویی را نمی پذیرد: «بند فسخ در چهارچوب قرارداد استخوانداری، به بازیکن این حق را می دهد که با پرداخت آن به صورت آزاد به باشگاه دیگری برود. باشگاه نمی تواند کاری انجام دهد؛ اگر بازیکن تصمیم بگیرد برود و بند فسخ را فعال کند، دیگر کاری از دست ما ساخته نیست.»

ماستانتونو تا سال ۲۰۲۶ با ریورپلاته قرارداد دارد و چند ماه پیش، حقوقش افزایش پیدا کرد و بند فسخش نیز چند برابر شد تا مبلغ ۱۵ میلیون یورویی پیشین به راحتی در اختیار باشگاه های بزرگ اروپایی قرار نگیرد.

او در این باره توضیح داد: «فراز زیادی می پرسند چرا بند فسخ را خیلی بیشتر افزایش ندادیم. موضوع این نیست که به ذهن ما نرسید بلکه نمایندگان بازیکن درخواست می کنند که عدد خیلی غیرواقعی نباشد. این بند طوری طراحی شده که بازیکن بتواند با مبلغی منطقی برای باشگاه، از آن جدا شود.»

از نگاه بریتو، حضور ماستانتونو در سطح اول فوتبال آرژانتین یکی از مهم ترین اتفاقات چند دهه اخیر است و باشگاه ریورپلاته قصد دارد برای فروش او مقاومت جدی به خرج دهد: «او یکی از مهم ترین جذب های کشور در ۲۰ یا ۳۰ سال اخیر است. ما باید به قراردادی که داریم احترام بگذاریم، از منافع باشگاه تا آخرین سنت دفاع کرده و تلاش کنیم بازیکن را تا جای ممکن حفظ کنیم.»

خبر



گزارش یک

آلبا بهزاد اول
روزنامه نگار

لیگ ملت های اروپا ۲۰۲۵-۲۰۲۴ به دراماتیک ترین شکل ممکن در ورزشگاه آلیانتمس آردنا شهر مونیخ آلمان به پایان رسید و تیم ملی فوتبال پرتغال با شکست دادن اسپانیا، تبدیل به اولین تیم با سابقه دو عنوان قهرمانی در این رقابت ها شد تا کریستیانو رونالدو پس از یورو ۲۰۱۶ و لیگ ملت های ۲۰۱۹، سومین جام بزرگ خود با تیم ملی کشورش را در چهارمین فینال ملی کسب کند. جامی که می توان گفت رونالدو بیش از هر شخص دیگری در این تیم لیاقتش را داشت: نه به خاطر به ثمر رساندن ۸ گل در طول رقابت ها و تبدیل شدن به دومین گلزن برتر لیگ ملت ها در آخرین روزهای

دهه چهارم زندگی، بلکه به خاطر استقامت و تسلیم ناپذیری همیشگی که حتی در مسابقات نیمه نهایی و فینال، خودش را نشان داد. درست در زمانی که به نظر می رسد اسپانیا سومین جام متوالی خود را در سه سال اخیر کسب کرده. رونالدو با جایگیری مناسب و عملکرد خوب خود در محوطه جریمه اسپانیا، کار را به تساوی کشید تا بازی، به اوقات اضافه کشیده شود. استرس رونالدو در اوقات اضافه و خوشحالی بی حد روزی که همه انتظار درخشش یامال برای این موضوع را نشان می داد که کسب این قهرمانی در پایان یک فصل ناکام با النصر، تا چه اندازه برای رونالدو اهمیت دارد و حالا، همه چیز برای حضور دوباره او در جام جهانی با لباس سلسائو اروپا مهیاست. در روزی که همه انتظار درخشش یامال در یک مسابقه بزرگ دیگر را داشتند، رونالدو تبدیل به ستاره اول این صحنه شد و حالا، پرتغال با یک دستاورد بزرگ ملی به استقبال جام جهانی

۲۰۲۶ می رود. دستاوردی که به عنوان اولین جام ملی روبرتو مارتینز، کار او را برای ادامه حضور روی نیمکت پرتغال تا آغاز جام جهانی تسهیل می کند. با وجود برخی انتقادات نسبت به تصمیمات مارتینز از جمله استفاده از ژائو نوس در پست دفاع راست، نمی توان کیفیت فنی پرتغال و عمق ترکیب غنی این تیم را به راحتی نادیده گرفت. تیمی که در مقابل دو تیم مطرح و فنی آلمان و اسپانیا، در نیمه دوم هر دو مسابقه درخشان ظاهر شد و نشان داد که باید بدون هیچ شکی، پرتغال را یکی از برترین تیم های حال حاضر فوتبال ملی جهان بدانیم. این در حالیست که با توجه به میانگین سنی بالای ۲۷ سال تیم پرتغال و با به سن گذاشتن اکثر ستارگان این تیم از جمله رونالدو، جام جهانی سال آینده می تواند آخرین فرصت بزرگ این نسل برای رقم زدن نخستین قهرمانی پرتغالی ها در تاریخ رقابت های جام جهانی فوتبال باشد.

لاروخا شکست ناپذیر نیست با وجود ادامه دار شدن روند شکست ناپذیری تیم لوئیس دلافونته در رقابت های لیگ ملت های اروپا، عملکرد فرانسه و پرتغال در این دو مسابقه نشان داد که قهرمان یورو ۲۰۲۴، در فاز دفاعی بشدت آسیب پذیر است و بازیکنان ذخیره این تیم نیز در برخی مواقع، کیفیت بازیکنان اصلی را ندارند. نونو مندش در شب تلخ اسپانیا، راه پستن لایمن یامال را به دیگر مدافعان مطرح فوتبال جهان یاد داد و حالا اسپانیا دیگر یک تیم بی نقص نیست. اسپانیا در ۶ مسابقه اخیر خود ۱۵ گل دریافت کرده و با این آمار دفاعی، نمی توان یک تیم را شانس اصلی قهرمانی در جام جهانی دانست. همچنین از بابت تعویض میکل اوپازرابل، مرد بازی های بزرگ اسپانیا و حضور الوارو موراتا در زمین به دلیل خراب کردن پالتی، انتقادات به دلافونته مطرح شده است: با این حال نمی توان دستاوردهای فوق العاده او در تبدیل کردن اسپانیا به یک تیم فوق العاده در فوتبال اروپا را کتمان کرد.

در النصر می مانم

رونالدو: برای پرتغال یک پایم را می دهم

کریستیانو رونالدو پس از قهرمانی تاریخی با پرتغال در لیگ ملت های اروپا گفت: «راستش در هنگام گرم کردن احساس درد می کردم، مدتی بود که این احساس را داشتم. اما برای تیم ملی، اگر لازم بود پایم را بشکنم، این کار را می کردم. این یک عنوان است، باید بازی می کردم و تمام توانم را به کار بردم، تا جایی که توانستم پیش رفتم و با یک گل به تیم کمک کردم. بسیار خوشحالم. نخست، این نسل شایسته یک عنوان بود. پیروزی با پرتغال بسیار ویژه است. عناوین بسیاری کسب کرده ام، اما هیچ چیز برتر از پیروزی با تیم ملی نیست. اشک ها و حس انجام وظیفه و این بسیار زیباست. این قهرمانی متعلق به ملت ماست. ما ملتی کوچک هستیم، اما با آرزمان های بزرگ. در کشورهای بسیاری زندگی کرده ام، در باشگاه های متعددی بازی کرده ام، اما هنگامی که از پرتغال حرف می زنم، احساسی خاص دارم. کاپیتان این نسل بودن افتخاری بزرگ است. کسب یک عنوان همواره نقطه اوج یک تیم ملی است. آینده یعنی فکر کردن به کوتاه مدت. مصدومیتی داشتم ولی نبود. منم. اصلاً مهم نبود. با سختی بازی کردم زیرا در تیم ملی باید همپنظر تلاش کرد.» او راجع به آینده خود افزود: «چیزی تغییر نخواهد کرد؛ در النصر می مانم.» او در ادامه به عملکرد خوب روبرتو مارتینز اشاره کرد: «کاری که او کردند مصفانه نبود. خیلی به او حمله شد و او سرازارش نبود. او مربی ای است که باید در تیم ملی باشد. اشتیاقی که در تمرینات و مسابقات به خرج می دهد، فوق العاده است. با وجود اینکه پرتغالی نیست، من حتی بیشتر برایش ارزش قائل هستم. ما باید بیشتر به او احترام بگذاریم و اجازه دهیم با آرامش کارش را انجام دهد. بعد از اینکه در چنین تورنمنتی در آلمان، مقابل آلمان و اسپانیا پیروز شدیم، باید به بازیکنان و کادر فنی اعتبار بیشتری بدهیم.»

مندش، کاپوس بهترین وینگرهای جهان

توپ طلا؛ چرا که نه؟

بی هیچ تردیدی نونو مندش مدافع چپ ۲۲ ساله پاری سن ژرمن و تیم ملی پرتغال، از بهترین بازیکنان این فصل فوتبال اروپا بوده است. مندش که از زمان انتقال به پاری سن ژرمن پس از درخشش در اسپورتینگ رویبن اموریوم عملکردی باثبات داشت، با نمایش درخشان مقابل لیورپول در لیگ قهرمانان اروپا چه در فاز تهاجمی و چه در

بعد مهار محمد صلاح توجهات را به خود جلب کرد و در ادامه فصل نیز، نقش مهمی در قهرمانی تاریخی پاری سن ژرمن در لیگ قهرمانان اروپا ایفا کرد. گلرنی مقابل وستهم در مرحله یک چهارم نهایی، مهار یوگایو ساکت در مرحله نیمه نهایی مقابل آرسنال و مهار تهدیدهای سخت راسل استیوینز با حضور دنزل دامفریز در فینال رژیایی تیم لیویرانزیکه، توانایی های مندش را بیش از پیش اثبات کرد و حالا او در لباس تیم ملی پرتغال نیز خود را به عنوان یک



رانیری باید همزمان در تیم ملی و رم کار کند!

صحنه ملی است.

نکته کلیدی در این انتقال احتمالی، موافقت باشگاه آ.اس. رم است. خانواده فریدکین، مالکان امریکایی رم، که رانیری در حال حاضر نقش مشاوره ای در باشگاه آنها دارد، برای حضور او در تیم ملی چراغ سبز نشان داده اند. اما این موافقت یک شرط اساسی دارد: کلودیو رانیری باید همزمان نقش خود را

در باشگاه رم حفظ کند. این یک راه حل خلاقانه برای استفاده از تجربه و خرد رانیری در هر دو جبهه است. خبرها حاکی از آن است که گراوینا نیز با این ایده نقش دوگانه موافق است و آن را یک راه حل عملی می داند.

برای نهایی کردن این توافق سه جانبه، امروز جلسه ای حیاتی بین مالکان رم (خانواده فریدکین) و کلودیو رانیری برنامه ریزی شده است. هدف این نشست، یافتن راه حلی است که به نفع همه طرفین یعنی تیم ملی ایتالیا، باشگاه رم و خود رانیری باشد.



حرفه ای خود موفق شد بازی ۲-صفر باخته را به سود خود به پایان برساند تا نخستین شکست سینر در فینال های گرنزاسلم رقم بخورد. همچنین آلکارس برای پنجمین مسابقه متوالی سینرا را شکست داد و به روند ۲۰ پیروزی پی در پی ستاره ایتالیایی در مسابقات گرنزاسلم پایان داد. نکته جالب اینکه افاتل نادال اسطوره اسپانیایی تنیس جهان ۲۲ سال و ۱ ماه و ۳ روز سن داشت که به پنجمین گرنزاسلم خود رسید: به طرزى باورنکردنى، کارلوس آلکارس نیز پنجمین گرنزاسلمش را دقیقاً در همین سن به دست آورد. شاید بهترین واکنش به این فینال تاریخی و ماندگار را اسطوره این رشته یعنی راجر فدرر داشت: «در پاریس سه برنده داشتیم، کارلوس، پانیک و ورزش زیبای تنیس.»

سبک بازی خیابانی و خاصی که نظر استعدادیاب ها و شبکه های اجتماعی را به خود جلب کرد. منچستر یونایتد در ۱۵ سالگی به شدت خواهان جذب او بود و حتی نمایندگانی از طرف چرکی از امکانات اولد ترافورد و گارینگتاون را بازدید کردند، اما این انتقال هرگز نهایی نشد.

از آن زمان تاکنون، چرکی بارها با انتقاداتی مثل بی انگیزگی و بی دقتی در کار دفاعی روبه رو شده است و حتی یک بار وقتی از فهرست خط خود، به نشانه اعتراض خواست به تیم جوانان برگردانده شود.

مدیر برنامه سابقش، بلییل غازی، ارتباط نزدیکی با مادر کلیان امپاه داشت و این رابطه در باشگاه لیون باعث خشم مدیریت شده بود. او تلاش کرد قراردادی جدید برای چرکی با لیون امضا کند اما جزئیات این تلاش به بیرون درز کرد و باعث حاشیه شد. از اکتبر، چرکی با نماینده جدیدی همکاری می کند: موسی سسکو، یکی از قدرتمندترین مدیران برنامه فرانسه که با ستاره هایی چون اوپامکانو و دمبله کار می کند.

حالا انتقال رایان چرکی به منچستر سیتی، جایی که گواردیولا استاد شکوفا کردن استعداد های ناب است، رقم خورده و با این مساله می تواند خیر خوبی برای لیگ برتر باشد اما چرکی باید دست از حرکات بحث برانگیز بردارد و بیشتر در زمین بدرخشند تا جایگاه واقعی خود را پیدا کند.



خط میانی سیتی اضافه خواهد شد. اگرچه آمارهای درخشان چرکی (۱۲ گل و ۲۰ پاس گل در همه رقابت ها) چشمگیر است، اما ضعف ها و ایرادات او بیشتر مورد توجه قرار گرفته اند. به همین دلیل تا پیش از این، باشگاه های بزرگ چندانی برای جذب او اقدام نکرده اند. او بارها به بی انگیزگی و هدر دادن استعدادش متهم شده است.

رسانه ها و مربیان در طول سال ها درباره چرکی دچار دو دستگی هستند؛ رودی گارسیا مربی سابق لیون درباره او گفته بود: «به او می گویم آینده اش منچستر سیتی و پپ گواردیولا قرار دارد و به عنوان عنصر کلیدی در بازسازی تیم که بعد از یک فصل نرئوسان به شدت لازم است، دیده می شود.

فینالی که در تاریخ ثبت شد شاهکار پنج ساعته آلکارس و سینر

هیچ چیز به اندازه فینال گرنزاسلم رولان گاروس در سال ۲۰۲۵ نمی توانست بیانگر این موضوع باشد که پانیک سینر ایتالیایی و کارلوس آلکارس اسپانیایی، با فاصله نسبت به دیگر رقبا اعجوبه های نسل تازه تنیس جهان هستند و به قول نواک جوکوویچ، پس از پایان دوران او، نادال و فدرر، این رشته محبوب و پرودار در دستانی امن قرار دارد. دومین فینال طولانی تاریخ گرنزاسلم هابس از جدال جوکوویچ و نادال در فینال ملیورن ۲۰۱۲، بین سینر و آلکارس در زمین فیلیپ شاتر به پاریس رقم خورد و در پایان ۵ ساعت و ۲۹ دقیقه مارتن جاذب، کارلوس آلکارس با حفظ رکورد ۱۰۰ درصدی پیروزی های خود در فینال گرنزاسلم، به پنجمین قهرمانی اش در این رقابت ها رسید.

سینر که در مسیر صعود به فینال هیچ ستی را به رقیبا نگذاذر نکرده بود، در فینال نیز شروع بهتری داشت و با پیروزی ۶-۴ و ۵-۷ دو دوست اول خود را در آستانه قهرمانی قرار داد. در حالی که همه چیز به سود سینر پیش می رفت، آلکارس اما دست از تلاش برنداشت و با پیروزی ۴-۶ در ست سوم امیدش را برای حفظ تاج و تختش در پاریس زنده نگه داشت. در ست چهارم سینر بار دیگر اختیاری بازی را در دست گرفت و ۵-۳ پیش افتاد. او حالا تنها یک امتیاز با پیروزی فاصله داشت و قهرمانی را در مشت خود می دید.

اما این جدال حماسی قرار نبود اینجا به پایان برسد: آلکارس با نمایشی جسورانه سه «امتیاز قهرمانی» حریفش را مهار کرد و ست چهارم را در تایبریک به سود خود پایان داد تا تکلیف قهرمان

مقدماتی جام جهانی (امریکای جنوبی)

سه شنبه ۲۰ خرداد

بولیوی - شیلی ۲۴:۳۰

ایماداد چهارشنبه ۲۱ خرداد

اروگوئه - ونزوئلا ۴:۳۰

آرژانتین - کلمبیا ۳:۳۰

برزیل - پاراگوئه ۴:۱۵

پرو - اکوادور ۵:۰۰