



پیراهن پارسی ها از مشهورترین نماد این شهر الهام گرفت

الهام گرفته شده است. جزئیات طراحی این پیراهن شامل پرچم فرانسه روی سرآستین ها و گرافیک اختصاصی «Ici c'est Paris» (شعار پارسی‌سن ژرمن) در داخل یقه می‌شود. همچنین، نکته قابل توجه دیگر این است که در اطراف لوگو اسپانسر «قطر ایرویز» فضای خالی باقی نمانده که احتمالاً به دلیل نحوه اجرای نوار وسط پیراهن در طراحی آن است.

به گزارش Footy Headlines، پیراهن خانگی پارسی‌سن ژرمن برای فصل ۲۰۲۵-۲۶ که توسط نایکی طراحی شده، بار دیگر از طراحی کلاسیک با خطی عمودی در میانه پیراهن بهره می‌برد و از رنگ «سرمه‌ای نیمه‌شب‌مانندی» با یک نوار قرمز و سفید در وسط پیراهن عرضه می‌شود. آنچه پیراهن خانگی پارسی‌سن ژرمن ۲۰۲۵-۲۶ را متمایز می‌کند، الگوی هندسی‌ای است که از معماری نمادین برج ایفل، بنای مشهور پاریس

در حاشیه



کاپیتان تیم ملی آلمان

در آستانه جدایی از همسرش!

شایعاتی در آلمان به گوش می‌رسد که در آن ادعا شده یک زوج ورزشی سرشناس در آستانه بحرانی جدی در زندگی زناشویی‌شان قرار گرفته‌اند. شواین اشتایگر و آنا ایوانوویچ، ستاره سابق تنیس، در سال ۲۰۱۶ ازدواج کردند و صاحب سه پسر هستند. اما ۹ سال پس از مراسم ازدواج رؤیایی‌شان در ونیز، حالا پیلد مدعی شده‌است که زندگی مشترک‌شان در آستانه فروپاشی قرار گرفته است. این رسانه آلمانی ادعا کرده رابطه شواین اشتایگر و ایوانوویچ به دلیل سبزی نکردن وقت کافی در کنار هم دشوار شده است. پیلد همچنین یادآور شده که این زوج اغلب هزاران کیلومتر از هم فاصله دارند. شواین اشتایگر دائماً در سفر است و در این مدت ایوانوویچ به همراه فرزندانشان در زادگاهش بلگراد اقامت دارد. با سخت شدن اوضاع در زندگی مشترک‌شان، شایعاتی درباره احتمال جدایی این زوج مطرح شده است. پیلد گزارش داده که برای دریافت توضیح بامدیر برنامه‌های شواین اشتایگر تماس گرفته‌اما پاسخی دریافت کرده‌است مبنی براینکه این دونفر درباره مسائل خصوصی اظهارنظر نمی‌کنند.



نوس: بازی خداحافظی خودم را با

حضور مسی و رونالدو برگزار می‌کنم

توس فاش کرد که آرزویش این است که در دیدار خداحافظی خود در ورزشگاه لا بومبونرا، دو اسطوره بزرگ تاریخ فوتبال یعنی لیونل مسی و کریستیانو رونالدو را کنار هم داشته باشد، دیداری که قرار است ادای احترامی به دوران حرفه‌ای فوق‌العاده او در طول نزدیک به دو دهه باشد. توس در گفت‌وگو با اولگا درباره ترکیب رؤیایی‌اش برای دیدار خداحافظی اظهار داشت: «لئو مسی، کریستیانو... می‌آوریم‌شان. خود می‌روم و آنها را می‌آورم. شماره آنها را در واتس‌آپم دارم.» او همچنین نام تعدادی دیگر از ستارگان سرشناس را که امیدوار است در این مراسم دوباره با آنها هم‌بازی شود، برزنا آورد. از روزهایش در یونایتد، به وین رونی، ادوین فدر، درسا، ريو فردیناند، نماشا ویدیچ و پاتریس اورا اشاره کرد. در بخش ایتالایی هم خواهان حضور اسطوره‌های یوونتوس یعنی جورجو کیلینی، لئوناردو بونوچی و جان لوتینی بوفون شد. این بازیکن اترانی‌تینی در این باره گفت: «فن درسار یک طرف دروازه و بوفون طرف دیگر. در خط دفاعی احتمالاً ریوفر دیناند، ویدیچ... کیلینی و بونوچی را هم می‌آوریم. پاتریس اورا، برادرم، باید آنجا باشد. هافبک‌ها... پیرلو، بل اسکولز، ریکلمه قطعاً می‌آیند. به همراه رونی.»



تلاش نافرجام مراکش

برای سرقت بامال!

ولید رکرکی، سرمربی تیم ملی مراکش، میهمان برنامه اسپانیایی ال چیرینگیو بود در این برنامه درباره موضوعات مختلف صحبت کرد. او در این میان گفت‌وگوهایی را که با بامال برای متقاعد کردنش به بازی در تیم ملی مراکش داشته و پاسخی که از این بازیکن بارسلونا دریافت کرده بود را شرح داد. سرمربی تیم ملی مراکش در ابتدا در این باره گفت: «لامین بامال یک ستاره نسل جدید است که تلاش کردیم او را به تیم ملی مراکش بیاوریم اما این امکان پذیر نبود.» او سپس تعریف کرد که چندین گفت‌وگو با بامال برای متقاعد کردنش در این زمینه داشته و اضافه کرد: «لامین بامال کاملاً با من صادق بود. من برنامه‌های تیم ملی مراکش را برایش شرح دادم، از جمله جام ملت‌های آفریقای ۲۰۲۵ و جام جهانی ۲۰۳۰. اما در نهایت دو روز بعد او با من تماس گرفت و تأیید کرد که خودش را اسپانیایی می‌داند، اینکه از دوران پایه در تیم‌های ملی اسپانیا بازی کرده، این موضوع برایش اهمیت بسیار زیادی دارد و من هم برایش آرزوی موفقیت کردم، به خصوص به خاطر صداقت و صراحتی که در تمام مدت با من داشت.»



حق داشتند به شما صندلی ندهند

ماجرای جویی در غیبت اخلاق!

این زمینه ندارد. اتفاقات اخیر در برنامه دوشنبه‌شب‌های فوتبال، نشان‌دهنده نیاز به بازنگری جدی در رویکرد و نحوه اجرای این برنامه است. با وجود تلاش‌های عاقل فردوسی‌پور در برنامه نمود در سال ۱۳۹۸، او با چالش‌های متعددی روبه‌رو بوده است. در ابتدا او تلاش کرد تا با احتیاط رفتار کند و از حاشیه‌سازی پرهیز نماید، زیرا افکار عمومی نسبت به او دیدگاه منفی داشتند. با این حال، بازهم میثاقی از کنایه‌های فوتبالی‌ها در امان نبوده و مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال، بارها با طعنه به عملکرد او اشاره کرده است. نکته جالب توجه این است که میثاقی به مرور زمان تلاش کرده است با ایجاد روابط دوستانه با بازیکنان تیم ملی، محبوبیت و مقبولیت کسب کند اما این تلاش‌ها به نتیجه نرسیده است. متأسفانه، اکنون به نظر می‌رسد که میثاقی دچار توهم خودبزرگ‌بینی شده و به خود اجازه می‌دهد در مورد مسائل تخصصی مانند داوری نیز اظهارنظر کند، در حالی که دانش و تخصص کافی در

پس از بررسی تصاویر به درستی بر این تصمیم داور صحنه گذاشتند اما میثاقی، برخلاف نظر کارشناسان و با لحنی قاطع، این صحنه را پنهانی ندانست. این اظهارنظر، با واکنش محمدرضا اکبریان، داور بازنشسته فوتبال کشورمان و یکی از کارشناسان برنامه مواجه شد. اکبریان، در مصاحبه اخیرش با انتقاد از رفتار میثاقی و ادبیات غیرحرفه‌ای او اعلام کرد که دیگر حاضر به همکاری با این برنامه نیست و از گروه داوری آن خارج شده است. او تصریح کرد: «جایی که احترام رعایت نشود، ماندن اشتباه است.» این کارشناس البته به ایران ورزشی وعده داد تا هفته آینده مفصل در خصوص اتفاقات اخیر این برنامه مصاحبه‌ای خواهد داشت. این تنها نقطه تاریک برنامه دوشنبه‌شب‌های فوتبال نبود. در بخش دیگری از برنامه، میثاقی با ادبیاتی زننده و نامناسب با خداداد عیسی، دیالوگی انجام دادند که با هیچ متر و معیاری و در هیچ گجای دنیا شایسته آنتن زنده رسانه ملی یک کشور نبود. این‌گونه برخوردها،

گزارش یک

محمدرضا رحیم‌پور

روزنامه‌نگار

برنامه دوشنبه‌شب‌های فوتبال برتر که از زمان جایگزینی‌اش با برنامه محبوب نمود، همواره زیر ذره‌بین منتقدان و علاقه‌مندان به فوتبال بوده است، اخیراً صحنه‌هایی را به خود دیده که نگرانی‌های جدی را در مورد کیفیت اجرا و پایبندی به اصول حرفه‌ای گری برانگیخته است. در قسمت اخیر این برنامه، کارشناسی داوری پحت برانگیز با واکنش تند منتقادات تند میثاقی، محمدرضا رحیم‌پور، مدیر برنامه به این اشتباهات، جنجال‌آفرین شد. این جنجال، نه تنها به انتقادات تند میثاقی، بلکه عملکرد داوری محدود نماند، بلکه موجب ناراحتی و قطع همکاری یکی از کارشناسان داوری برنامه نیز شد. به‌دنبال صحنه‌ای مشکوک به پنهانی در بازی نساجی مقابل پرسپولیس، کارشناسان داوری حاضر در برنامه،

مشاهیر

نخستین «مسابقه قهرمانی جهان» در بوکس

نبرد بی‌رحمانه در یک صبح خنک انگلیسی



امروز، تاریخ شاهد نخستین مسابقه‌ای بود که به عنوان «مسابقه قهرمانی جهان» در بوکس شناخته می‌شود. نه در استادیومی مجلل مانند مدیسون اسکوائر گاردن نیویورک که بعدها میزبان نبردهای حماسی و تماشایی شد، بلکه در یک مزرعه باز در جنوب انگلستان. در این نبرد، جان کارمل هین ۲۵ ساله، قهرمان تمام‌آمریکایی، به مصاف «تیج» سایرس ۳۴ ساله از انگلستان رفت. این مبارزه، یک نبرد بوکس بدون دستکش بود که غیرقانونی تلقی می‌شد. اما این امر مانع از تجمع جمعیت عظیمی در مزرعه‌ای در نزدیکی روستای فانبورو در هم‌شایر نشد. بسیاری از تماشاگران با قطارهای ویژه از لندن به این محل آمده بودند. گفته می‌شود که نویسنده‌گانی چون چارلز دیکنز و ویلیام تاکر، نخست‌وزیر، هنری جان تمپل و حتی شاهزاده ۱۸ ساله ولز (که بعدها پادشاه ادوارد هفتم شد) در میان حاضران بودند.

مسابقه دقیقاً در ساعت ۷:۲۰ صبح آغاز شد و دو مرد به مدت شگفت‌انگیز و بی‌رحمانه دو ساعت و ۲۷ دقیقه به مبارزه پرداختند. خسته و خونین، آنها در حال آماده شدن برای راند چهل و سوم بودند که پلیس به رینگ هجوم آورد و به این مسابقه پایان داد و جمعیت و بوکسورها برای فرار از دستگیری گریختند. خبرنگار «لایف بل»، روزنامه ورزشی پیشرو بریتانیا، نوشت: «راند آخر صرفاً یک درگیری وحشیانه بود، به هر دو مرد دستور داده شد که از جنگیدن دست بردارند. هین با چابکی یک آهواز رینگ دور شد و مسافتی را دوید و اگرچه در اوج آمادگی بود، اما ظاهراً کاملاً نایب بود. سایرس، اگرچه خسته بود، اما همچنان محکم روی پاهای خود ایستاده بود و می‌توانست مدت بیشتری به مبارزه ادامه دهد.»

این مبارزه به تساوی اعلام شد و به هریک از مردان ۲۰۰ پوند برای درهایشان پرداخت شد. هیچ‌یک از آنها دیگر مبارزه نکردند و هر دو در حالی که هنوز در دهه سوم زندگی خود بودند، درگذشتند.

این رویداد به عنوان اولین مسابقه «قهرمانی جهان» در بوکس ثبت شد.

فضای مجازی



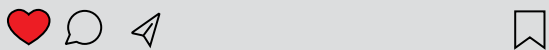
استوری جالب مدافع پرسپولیس در اصفهان

گئورگی گولسیانی با انتشار یک استوری در صفحه خود از سفر به روستای فریدن از توابع استان اصفهان و یافتن ریشه‌های گرجی این روستا خبر داد. او در این استوری نوشته است: دوستان عزیز، در ۱۶ مارس من، گئورگی و خانواده‌ام به فریدن، روستایی با ریشه‌های گرجی رفتیم. این یک تجربه خاص، بسیار احساسی و تاریخی بود. من به مردمی که میراث گرجی را این‌گونه حفظ کرده‌اند، ادای احترام می‌کنم. در این روستا، همچنان سنت‌ها، زبان، غذا و آداب گرجی زنده نگه داشته شده‌اند. افتخار می‌کنم که بخشی از چنین تاریخ و فرهنگی هستم.



ملاقات ستاره‌های سابق سه‌شیرها در میلان

اینتر و بایرن مونیخ در چهارچوب دور برگشت یک چهارم نهایی فصل ۲۰۲۴-۲۵ لیگ قهرمانان اروپا به‌مصاف همدیگر خواهند رفت. حضور بازیکنان بایرن مونیخ در خاک ایتالیا، فرصت ملاقات ستاره‌های انگلیسی این تیم با دله‌آلی، بازیکن تیم کومو را فراهم ساخت. دله‌آلی به محل اقامت بازیکنان بایرن مونیخ در شهر میلان رفت تا با هری کین و اریک دایر، هم‌تیمی‌های سابقش در تاتنهام ملاقات کند. آلی به این دو بازیکن بایرن مونیخ، پیراهن خودش در کومو را هدیه داد.



حمایت مجازی دورتموند از بارسلونا

بارسلونا موفق شد در مجموع دو بازی رفت و برگشت، یوروسیا دورتموند را شکست دهد و به مرحله نیمه‌نهایی صعود کند. بارسلونا در دیدار رفت که در ورزشگاه خانگی‌اش برگزار شد، با نتیجه ۴ بر صفر بوروسیا دورتموند را شکست داد اما در بازی برگشت در زیگنال ایدونا پارک، دورتموند با نمایشی پرانرژی و تحسین‌برانگیز ۱-۳ به برتری رسید. با این حال، پیروزی دورتموند برای جریان شکست سنگین بازی رفت کافی نبود و بارسلونا با نتیجه مجموع ۳-۵ راهی مرحله نیمه‌نهایی شد. پس از بازی، حساب رسمی باشگاه بارسلونا در توئیتی با تحسین عملکرد دورتموند نوشت: کار را برای ما خیلی سخت کردید، رقیب بزرگی بودید. برای باقی فصل آرزوی موفقیت داریم. تا دیدار بعدی. در پاسخ، باشگاه بوروسیا دورتموند نیز با روحیه‌ای جوانمردانه نوشت: بروید و این جام را ببرید.