کشتی و چرخه‌ای که نگران کننده است

فرنگی در بیراهه

محسن وظیفه
روزنامه‌نگار

در پایان رقابت‌های کشتی فرنگی رنکینگ اتحادیه جهانی کشتی در آلبانی، تیم منتخب کشتی فرنگی ایران که در ۶وزن در این مسابقات شرکت کرده بود، توسط علیرضا مهمدی در وزن ۸۷کیلوگرم و امین میرزازاده در وزن ۱۳۰کیلوگرم به مدال طلا رسید و علی احمدی‌وفا در وزن ۶۰کیلوگرم و مهدی محسن‌نژاد در وزن ۶۳کیلوگرم به مدال برنز دست یافتند. ابوالفضل مهمدی در ۷۲کیلوگرم و سجاد ایمن‌طلب در وزن ۷۷کیلوگرم نیز حذف شدند.

کسب دو مدال طلا و دو مدال برنز در شش وزن شاید اتفاق مهمی باشد اما هدف از حضور در آلبانی این بود که کادرفنی نقاط ضعفی را که در کرواسی شناسایی کرده بود، در آلبانی بر طرف کند اما واقعیت این است بررسی وزن به وزن تیم چنین وضعیتی را نشان نمی‌دهد. اعزام این تیم به مسابقات آلبانی همانند تیمی که به کرواسی اعزام شد با انتقادات زیادی روبه‌رو است. دلیل اعزام محسن‌نژاد که در قهرمانی کشور هم عملکرد خوبی نداشت چه چیزی بود؟ اینجا هم که در رده سوم قرار گرفت. چرا باید در یک وزن نفر دهم قهرمانی کشور در یک وزن به مسابقات بین‌المللی اعزام شود اما در یک وزن دیگر نفر دوم هم دیده نشود؟

علاوه بر این اگر ملاک اعزام نفرات ملی‌پوش بود که اعزام مهمدی و میرزازاده این را نشان می‌دهد، چرا سعید اسماعیلی و محمدهادی ساروی در حاشیه امنیت ماندند. ابوالفضل مهمدی در وزن ۷۷کیلوگرم نفر سوم قهرمانی کشور بود که به این مسابقات اعزام شد اما او هم مانند سایر کشتی‌گیران ۷۷کیلوگرم شکست خورد. اگر ملاک قهرمانی کشور بود، چرا میثم دلخانی، رضا آذرشب، یاسین یزدی و حسین اسدی از این فرصت استفاده نکردند؟

الان با شرایطی که در این مسابقات کرواسی و آلبانی به وجود آمده، تکلیف وزن ۷۷کیلوگرم چه می‌شود؟ این همه کشتی‌گیر رفتند و هر کدام با یک باخت از چرخه خارج شدند، حالا قرار است محمدرضاگرایی در این وزن امتحان شود؟ اگر او هم در همان مسابقه اول شکست خورد چه می‌شود؟ این چه برنامه‌ریزی است که هر کشتی‌گیری با یک باخت از چرخه خارج می‌شود؟ تیم ملی کشتی فرنگی در بسیاری از اوزان با مشکل روبه‌رو است و نفر اول خود را در واقع نمی‌شناسد.

یک وزنی مثل ۱۳۰کیلوگرم سه کشتی‌گیر دارد اما در وزن ۹۷کیلوگرم و حتی ۶۷کیلوگرم اگر سعید اسماعیلی و هادی ساروی نباشند چه اتفاقی رخ می‌دهد؟ برنامه‌ریزی کادرفنی به شکلی است که نمی‌تواند رقابت به وجود بیاورد و این به مرور تیم را از هم می‌پاشد. نکته دیگر هم که در مسابقات آلبانی مشخص بود، ضعف فنی و تکنیکی برخی از کشتی‌گیران بود. به‌طور مثال علی احمدی‌وفا در مصاف با کشتی‌گیر ژاپنی و یا سجاد ایمن‌طلب که در خاک و ایستاده مشکل دارد و مشخص نیست که در این مدت چه اتفاقاتی در اردوی تیم ملی رخ می‌داد. این دومین تورنمنتی بود که کادرفنی تیم ملی کشتی فرنگی با وجود اهمیت زیادش آن‌را از دست داد و حالا باید منتظر رویدادهای مهم آینده ماند.

در ضربات پنالتی ضعف داریم

خاکبان: چهارمی تیم ملی واترپلو راضی‌کننده نیست

مصاحبه

فائزه زمانی
خبرنگار

رد چنگ قزاقستان گربه سیاه تیم ملی واترپلو باز هم به صورت ملی‌پوشان کشورمان نشست تا با باخت در رده‌بندی قهرمانی آسیا، برنز این رقابت را از دست بدهد. در شرایطی که تیم ملی با جوانگرایی پا به این مسابقات گذاشته بود، با باخت مقابل چین در ضربات پنالتی از رسیدن به فینال و سهمیه مسابقات جهانی بازماند و در رده‌بندی هم میهمان ناخوانده ضیافت پنالتی‌ها مقابل قزاقستان بود تا سکوی آسیا را از دست بدهد. در چنین شرایطی دانیال خاکبان رئیس کمیته فنی واترپلو این نتیجه را راضی کننده نمی‌داند و معتقد است تیم ملی در ضربات پنالتی ضعف دارد.

چهارمی تیم ملی درمسابقات قهرمانی آسیا راضی کننده است؟

با توجه به برنامه‌ها و اردوهایی که فدراسیون برای تیم ملی در نظر گرفته بود، نتیجه قطعاً راضی‌کننده نیست. این تیم ۱۷-۱۸ ماه در اردو بود و ما انتظار سکو داشتیم. متأسفانه در بازی چین با بدشانسی در ضربات پنالتی باختیم و با عدم راهیابی به فینال باز هم نتوانستیم سهیمه مسابقات جهانی را بگیریم. در مسابقه رده‌بندی هم انتظار داشتیم تیم ملی، قزاقستان را شکست دهد اما به رغم تلاش‌های کادرفنی و ملی‌پوشان آنچه که باید می‌شد، اتفاق نیفتاد.

به نظر می‌رسد تیم ملی در ضربات پنالتی ضعف زیادی دارد.

متأسفانه در ضربات پنالتی همه چیز ۵۰-۵۰ است و نمی‌توان آن را پیش‌بینی کرد. به هرحال وقتی ۲ بازی متوالی را در ضربات پنالتی واگذارکرده‌ایم نشان دهنده این است که یک جای کار می‌لنگد و در این موضوع ضعف داریم. این هم مسأله‌ای است که در جلسه کمیته فنی مطرح خواهد شد و باید روی ارنج بازیکنان در ضربات پنالتی و تمرین ملی‌پوشان و بویژه دروازه‌بان کار شود.

احتمال تغییر کادرفنی وجود دارد؟

فعلاً تصمیمی بابت تغییر کادرفنی نداریم. منتظر هستیم تا تیم به ایران بیاید و از جو این باخت خارج شود تا جلسه کمیته فنی با حضور کادرفنی برگزار شود. هم بازی قابل قبولی ارائه شد که این نشان می‌دهد از نظر تاکتیکی تیم در سطح خوبی بوده ست. به هرحال جلسه کمیته فنی برگزار خواهد شد و همه این موارد و حتی تغییر کادرفنی در آن مورد بحث قرار می‌گیرد.

امیدی هست که در بازی‌های آسیایی ناگویا مثل جاکارتا روی سکو برویم؟

تیم ما نسبت به قبل جوان شده است اما با وجود این اختلافمان با غول‌های آسیا خیلی کم شده و با توجه به کمبود زمانی که تا بازی‌های آسیای ناگویا داریم باید جدی‌تر تصمیم گرفته و برنامه‌ریزی کنیم تا بتوانیم مثل جاکارتا روی سکو باشیم. امیدوارم هرچه سریع‌تر تیم به حالت عادی برگردد و در مسابقات آینده به مدال برسد.

> تصمیمی بابت تغییر کادرفنی نداریم. منتظر هستیم تا تیم به ایران بیاید و از جو این باخت خارج شود تا جلسه کمیته فنی با حضور کادرفنی برگزار شود

ایمانی: خارجی‌ها بیشتر از ایرانی‌ها من را می‌شناسند

اگر حمایت می‌شدم بیشتر رکورد می‌زدم

یوسف ایمانی سریع‌ترین مشتزن جهان در کتاب گینس بوده که با ثبت ۴۴۹ مشت در یک دقیقه نام خود را در تاریخ حک کرده است. او که به گفته خود مسیر ماجراجویی‌اش را به تنهایی سپری کرده معتقد است مهیا کردن پول و شرایط ثبت رکودش در گینس، از انجام آن سخت‌تر بوده است.

او درباره ثبت رکوردهای اخیرش گفت: «۱۸ سال است که بوکسورهستم و ۴ سال هم در زمینه ثبت رکورد فعالیت دارم. سه بار در گینس رکورد زدم که یک بار شکسته شد، اما با تلاش فراوان آن را پس گرفتم. رکورد یک دقیقه با ثبت ۴۴۹ مشت صحیح به نام من ثبت شد که قبل از آن در اختیار نماینده امریکا با ۴۱۲ ضربه صحیح بود. همچنین رکورد سه دقیقه نیز با هزار و ۱۵۵ ضربه به نام من در گینس ثبت شد که قبل از آن در اختیار نماینده مصر با هزار و ۳۵ عدد بود. سال گذشته به لطف دوستانم در جزیره کیش دو رکورد جهانی یک دقیقه و سه دقیقه سریعترین مشت‌ها را در گینس ثبت کردم. سه سال قبل هم رکورد جهانی زده بودم و به رکورد نماینده اسلواکی پایان دادم.»

ایمانی مهیا کردن شرایط ثبت رکورد را از رسیدن به آن در ایران سخت‌تر می‌داند: «صفر تا صد رکوردهایم را خودم پوشش داده‌ام، البته در این بین کسانی هم کمک کرده‌اند اما از طرف مسئولان تا به امروز هیچ حمایتی صورت نگرفته و من هم به آن حد رسیده‌ام که هیچ انتظاری از کسی ندارم. خوشبختانه یا متأسفانه در این مسیر تنها هستم اما جا نمی‌زنم. شرایط بسیار دشوار بود، متأسفانه مهیا کردن این شرایط در ایران آن هم به تنهایی از خود ثبت رکورد سخت‌تر بود.»

او همچنین معتقد است در خارج ایران بیشتر از کشور خودش او را می‌شناسند: «یوسف ایمانی سقفی ندارد، توانایی زیاد است اما همه چیز به پول برمی‌گردد. تا به امروز کلی زحمت کشیده‌ام بدون اینکه هزار تومان دستاورد مالی داشته باشم. اگر حمایت می‌شدم تا الان به جای ۳-۲ رکورد، ده‌ها رکورد آن هم با شرایط بهتر ثبت کرده بودم. به آن حد رسیدم که دیگر خواسته و درددلی ندارم. فقط می‌خواهم این را بگویم که من را تنها نگذارید. اگر من عنوانی می‌آورم به نام این مملکت است. آنقدری که در رسانه‌های خارجی و بیرون از ایران من را می‌شناسند در کشور خودم من را نمی‌شناسند.»

مصدومیت، دلیل خروج فصیحی از تاپ‌لیست جهانی

سهمیه داخل سالن جهان پرید

به نظر می‌رسد فرزانه فصیحی دختر دونده سرعت کشورمان به‌دلیل آسیب‌دیدگی سهمیه رقابت‌های دوومیدانی داخل سالن قهرمانی جهان را از دست داده است.

مسابقات دوومیدانی داخل سالن قهرمانی جهان از اول تا سوم فروردین ۱۴۰۴ به میزبانی نانجینگ چین برگزار می‌شود و این انتظار وجود دارد که بیش از ۵۰۰ورزشکار از ۱۲۰کشور در این رویداد شرکت کنند.

دوومیدانی‌کاران برای کسب ورودی این مسابقات می‌توانند از طریق کسب رکورد ورودی یا قرار گرفتن در تاپ‌لیست به قهرمانی جهان راه پیدا کنند. محدوده زمانی کسب سهمیه هم از ۱۱شهریور ۱۴۰۳ آغاز شده است و تا ۱۹اسفند ۱۴۰۳ ادامه دارد. فرزانه فصیحی و حسن تفتیان دو دونده سرعتی ایران هستند که در مسابقات داخل سالن رقابت کردند تا سهمیه دوی ۶۰متر این رقابت‌ها را کسب کنند.

فصیحی در آخرین مسابقه‌ای که شرکت کرده است رکورد ۷.۳۱ ثانیه را در سوئیس ثبت کرد که در بین ۵۶ورزشکار تاپ‌لیست قرار گرفت اما این ورزشکار دچار مصدومیت شد و اکنون به ایران برگشته است. از طرفی فصیحی از تاپ‌لیست خارج شده و اکنون در رتبه ۶۳ قرار دارد. به این ترتیب سهمیه رقابت‌های جهانی را از دست داده و تا ۱۹اسفند هم به نظر می‌رسد در مسابقه دیگری شرکت نکند.

نکته تأسف‌برانگیز درخصوص حسن تفتیان رکورددار دوهای سرعت ایران این است که او درحال حاضر نه در تاپ‌لیست قرار دارد و نه ورودی مورد نظر را کسب کرده است. با این شرایط دوومیدانی ایران از طریق رنکینگ به سهمیه جهانی نخواهد رسید و تنها یک ورزشکار با سهمیه وایلدکارت در رقابت‌ها شرکت خواهد کرد.

رویارویی سرمربی و شاگرد ایرانی‌اش در ایتالیا

پیاتزا و خانزاده به هم رسیدند

در خاتمه فصل عادی والیبال سری آ، لوبه که لژیونر ایرانی خود یعنی پوریا خانزاده را دراختیار دارد باید در یک‌چهارم با میلانو رقابت کند که روبرتو پیاتزا را روی نیمکت دارد.

فصل عادی والیبال سری‌آ ایتالیا با پیروزی ۳بریک پروجا مقابل پیاچنزا به پایان رسید. با این حال همان یک ستی که پروجا در این دیدار داد، باعث شد تا ترنتینو در جایگاه نخست قرار گیرد. شاگردان آنجلو لورنتستی در پروجا مدت‌ها بدون شکست ماندند و اولین شکست خودشان را درهفته شانزدهم متحمل شدند.

در مجموع مدافع عنوان قهرمانی تنها دو بازی را در طول فصل باخت. پروجا با ستارگانی چون سیمونه جیانلی، آگوستین لوزر و ایشیکاوای ژاپنی حالا باید در پلی‌آف قهرمانی رقابت کند. اما تیم لوبه که پوریا خانزاده لژیونر ایرانی را در اختیار دارد باید در این مرحله به‌مصاف میلانو برود که روبرتو پیاتزا سرمربی تیم ملی ایران را روی نیمکت مربیگری خود دارد. به همین خاطر این دیدار برای ایرانی‌ها جذابیت بالایی در این مرحله خواهد داشت.

پروجا و ترنتینو با ۵۷ امتیاز فصل عادی را به پایان رساندند. با این حال، والیبالیست‌های ترنتینو در آخرین بازی خود مقابل سونهپار پادووا با نتیجه ۳برصفر پیروز شدند و یک ست برده بیشتر به آنها اجازه داد تا مدافع عنوان قهرمانی را پشت سر بگذارند. در نتیجه پروجا در مرحله یک‌چهارم نهایی به مصاف والسا مودنا می‌رود که در رده هفتم قرار دارد.

خبر

استارت طبیعت در سوپرلیگ غرب آسیا

تلاش برای عبور از ساجس لبنان در گام اول

تیم بسکتبال طبیعت در نخستین بازی خود از سوپرلیگ غرب آسیا، امروز سه‌شنبه ۱۴ اسفندماه قرار است به مصاف ساجس لبنان برود.

تیم بسکتبال طبیعت اسلامشهر به عنوان نماینده ایران از امروز (سه‌شنبه - ۱۴ اسفند ۱۴۰۳) کار خود در هفته اول مسابقات سوپرلیگ غرب آسیا را آغاز می‌کند و در نخستین بازی از ساعت ۲۳:۳۰ به مصاف تیم ساجس لبنان می‌رود.

رقابت‌های سوپرلیگ بسکتبال غرب آسیا در سال ۲۰۲۵ با تغییر روش برگزاری همراه شد و در این دوره، پنج تیم در یک گروه قرار می‌گیرند و در دو هفته باهم به رقابت می‌پردازند. هفته اول این رقابت‌ها ۱۴ تا ۱۹ اسفند ۱۴۰۳ و هفته دوم این مسابقات ۱۹ تا ۲۴ فروردین ۱۴۰۴ برگزار می‌شود و شهر بیروت، میزبان هر دو هفته این رقابت‌ها است.

تیم‌های طبیعت ایران، الریاضی و ساجس لبنان، نیروی هوایی عراق و امان یونایتد اردن در این مرحله حضور خواهند داشت. پس از برگزاری این دو هفته، ۳ تیم برتر راهی مرحله نهایی رقابت‌های سوپرلیگ غرب آسیا می‌شوند.

عطاللهی استعفا داد

حمید عطاللهی دبیر فدراسیون دوچرخه‌سواری از سمت خود کناره‌گیری کرد. او که در گذشته ریاست کمیته داوران این فدراسیون را نیز برعهده داشت، به یکباره از سمت خود کناره‌گیری کرد. عطاللهی چندی پیش با حکم رشیدی رئیس فدراسیون دوچرخه‌سواری به عنوان دبیر این مجموعه مشغول فعالیت شده بود، روز گذشته با تقدیم استعفای خود به ریاست فدراسیون دوچرخه سواری از این فدراسیون خداحافظی کرد. لازم به توضیح است، رئیس فدراسیون استعفای عطاللهی را پذیرفته است و پس از عید نوروز نیز قرار است دبیر جدید فدراسیون معرفی شود.

دبیر فدراسیون سوارکاری قهرمان درساژ ایران شد

دبیر فدراسیون سوارکاری مقام نخست رقابت‌های قهرمانی درساژ کشور را کسب کرد. شریسا غفاری، دبیر فدراسیون سوارکاری و قهرمان چندین دوره از مسابقات کشور که بار دیگر به میادین بازگشته توانست مقام نخست رقابت‌های قهرمانی درساژ کشور را به دست بیاورد. این مسابقات با حضور والدو داور بین المللی فدراسیون جهانی در باشگاه آزمون برگزار شد. غفاری پیش از این دو دوره منتخب بازی‌های آسیایی بود و همچنین عضو کمیته درساژ کنفدراسیون آسیا، داور و مربی تخصصی این رشته است. امسال برای نخستین بار در رشته‌های پرش درساژ دو ورزشکار خانم قهرمان شده‌اند.

تعیین تاریخ شروع جام حذفی هندبال مردان

مسابقات جام حذفی هندبال مردان از روز ۱۶اسفندماه آغاز می‌شود.

کمیته مسابقات فدراسیون هندبال اعلام کرد دور اول مسابقات جام حذفی هندبال مردان باشگاه‌های کشور طی دو روز ۱۶ و ۱۷اسفند برگزار می‌شود. لازم به ذکر است تمام بازی‌های دور اول جام حذفی مردان باشگاه‌های کشور به‌دلیل همزمانی با ماه مبارک رمضان از ساعت ۱۹:۳۰آغاز می‌شود.

البرز، میزبان اردوی دختران هندبالیست جوان

اردوی آمادگی هندبال جوانان دختر کشورمان طبق اعلام سازمان تیم‌های ملی، قرار است در دور هفتم به میزبانی استان البرز پیگیری شود. اردوی آمادگی تیم ملی هندبال جوانان دختر در هفتمین دور خود از ۱۵ تا ۱۹اسفند در البرز برگزار می‌شود. برهمین اساس طبق لیست اعلامی از سوی کادرفنی تیم جوانان به ترتیب، زهرا افشاری، آسمان بدوی، عارفه پورحسینی، پریسان گلکار، تارا حمزه‌لویی، مریم نوذری، محدثه شبانی، فاطمه کریمی، دینا درخشان‌مهر، یکتا یزدان‌پناه، سحر عباسی، ریحانه جعفری‌نژاد، الهام چراغی، پارمیس طالقانی، تینا خوش‌نژاد، نسیما رضایی، اسنا شجاعی، ستایش شکوری، روشنک خوش‌سیر، نگار باباصفری، زهرا بهنود، زینب جهانگیریان و صبا دهقانی ۲۳بازیکنی هستند که به این اردو فراخوانده شدند.