



- روزنامه ورزشی صبح ایران
- صاحب امتیاز: خیرگزاری جمهوری اسلامی
- مدیرعامل مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران: علی متقیان
- تلفن: ۱۴ ۸۸۵۰۴۱۱۳ • شماره: ۸۴۷۱۱۷۳
- لیتوگرافی و چاپ: مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران
- سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ - ۸۸۵۰۳۰۰ - ۸۸۷۴۵۸۳
- امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰ - ۸۸۵۱۹۵۴
- نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
- صندوق پستی: ۵۳۳۸۸ - ۱۵۸۷۵

### حکومت نظامی فلیک در بارسا



فلیک از زمان حضورش در بارسلونا تلاش کرد که شرایط را با سبک خاص خودش پیش ببرد و البته نظم آلمانی مدنظر او توجه بسیاری از رسانه‌های اسپانیایی را به خود جلب کرد. روزنامه اسپورت خبر داده است که یکی از قوانین جالب و کارآمدی که در این تیم به کار گرفته شده، مربوط به عدم استفاده از تلفن همراه و بست کردن ویدیو و تصاویر در صفحات شخصی در زمان برگزاری مسابقات و همچنین حضور

در جلسات تمرینی یا جلسات گروهی رسمی است. این تصمیم به این دلیل از سوی فلیک و کادر فنی او گرفته شده که این مربی آلمانی معتقد است استفاده از تلفن همراه و بررسی بیش از حد شبکه‌های اجتماعی به صورت جدی روی تمرکز بازیکنان تأثیرگذار است و می‌خواهد اطمینان حاصل کند که تمام تمرکز بازیکنانش روی بازی است، مسئولیت‌پذیری درستی دارند و حواس‌شان به مسائل دیگر پرت نخواهد شد.

### در حاشیه



لیگ برتر انگلیس به دنبال

تغییر بازه نقل و انتقالاتی

به نقل از تلگراف، باشگاه‌های لیگ برتر فوتبال انگلیس دنبال ایجاد تغییراتی در زمان بندی پنجره‌های نقل و انتقالات هستند. بر اساس این گزارش، آنها در نظر دارند پنجره نقل و انتقالات زمستانی را به دو هفته کاهش داده و پنجره تابستانی را پیش از آغاز فصل جدید ببندند. هدف این طرح، به حداقل رساندن اختلالات ناشی از نقل و انتقالات احتمالی بازیکنان پس از شروع فصل برای مربیان و تیم‌هاست. گفته می‌شود بحث پیرامون تغییرات احتمالی در زمان بندی پنجره‌های نقل و انتقالات، روز گذشته در جلسه مدیران ورزشی ۲۰ باشگاه لیگ برتری مطرح شده است. انتظار می‌رود مالکان، مدیران و سایر چهره‌های کلیدی باشگاه‌ها هفته آینده برای رای‌گیری درباره بازه‌های زمانی مجاز جهت انتقال بازیکنان از تیمی به تیم دیگر گرد هم آیند.



رونمایی رئال مادرید

از سه اسطوره جدید

باشگاه رئال مادرید به طور رسمی اعلام کرد که مارسلو، گرت بیل و ایسکو به لیست اسطوره‌های این باشگاه اضافه شده‌اند. نام این سه بازیکن که نقش کلیدی در موفقیت‌های رئال مادرید در دهه ۲۰۱۰ داشتند، اکنون در بخش اسطوره‌های ویسایت رسمی باشگاه قرار گرفته است. مارسلو، کاپیتان بازنشسته رئال مادرید و سومین بازیکن پرافتخار تاریخ این باشگاه، بین سال‌های ۲۰۰۷ تا ۲۰۲۲ برای کله‌کشانی‌ها به میدان رفت. گرت بیل که در سال ۲۰۱۳ با یک انتقال رکوردشکن از تاتنهام به رئال مادرید پیوست، با گل‌های سرنورشت‌ناپذیر در فینال‌های مهم، از جمله لیگ قهرمانان ۲۰۱۴ و ۲۰۱۸، نام خود را در تاریخ این باشگاه جاودانه کرد. او نیز ۵ قهرمانی اروپا را در کارنامه خود دارد.

ایسکو، هافبک خلاق که در سال ۲۰۱۳ از مالاگا به رئال پیوست، با تکنیک و بازیسازی خود یکی از مهره‌های تأثیرگذار تیم زیدان در مسیر ۳ قهرمانی پیاپی لیگ قهرمانان اروپا (۲۰۱۶-۲۰۱۸) بود.



راموس قانون لیگ مکزیک را عوض کرد

یکی از مهم‌ترین خبرهای فوتبال جهان در هفته‌ای که گذشت، خبر عقد قرارداد میان سرخو راموس کاپیتان سابق رئال مادرید و بازیکن سابق تیم‌های پاری سن ژرمن و سویا با تیم رایادوس مونتری مکزیک بود. راموس برای عقد این قرارداد با تیمی که از سال گذشته دنبالش بود شروطی گذاشته بود که بررسی آنها در روند مذاکرات سه هفته به طول انجامید. اولین درخواست راموس پوشیدن پیراهن شماره ۹۳ بوده است. با اینکه در قوانین لیگ مکزیک، بازیکنان تنها اجازه استفاده از شماره‌های یک تا ۳۵ را دارند، رایزنی‌های تیم رایادوس مونتری سبب شد که مسئولان فوتبال مکزیک برای میهمان اسپانیایی استثنا قائل شوند.

شرط بعدی راموس مربوط به مراسم رونمایی از او در ورزشگاه خانگی تیم جدیدش، استادیوم BBVA می‌شود. طبق آخرین گزارش‌ها، تمام بلیت‌های ورزشگاه ۵۱۳ هزار نفری تیم رایادوس مونتری برای مراسم روز یکشنبه فروخته شده است و انتظار می‌رود به همین بهانه رقم قابل توجهی از فروش پیراهن‌های بازیکن جدیدش درآمد کسب کند.



تلخی شکست و امیدهای از دست رفته

## حسرت نیم قرنی برای قهرمانی در آسیا

چه خاطره‌ای از قهرمانی‌های فوتبال ایران در آسیا دارند، به احتمال زیاد هیچ‌کدام قادر به پاسخ نخواهند بود. این واقعیت تلخ، نشان‌دهنده فاصله‌ای عمیق بین نسل‌های مختلف و ناگامی‌های پی‌درپی در عرصه‌های بین‌المللی است. زخم‌های ناشی از این شکست‌های پی‌در پی، به‌عنوان یادگاری از هر دوره کهنه‌پرستی و ضعف‌های زیرساختی، باقی خواهند ماند. این در حالی است که فوتبال ملی ایران پشددت نیازمند یک تفکر نوین و اصلاحات عمیق در ساختارها و مدیریت خود است. تنها در این صورت است که می‌توان امیدوار بود روزی، قهرمانی در آسیا به عنوان یک واقعیت نه یک رویا، به حقیقت بپیوندد.

از آن شب تلخ در لوسیل یک سال می‌گذرد، اما زخم این شکست هنوز در دل هواداران و فوتبال‌دوستان ایرانی تازه است. شکستی که حسرت‌های ۴۴ ساله را نهادینه کرده است. امیدواریم که با بیداری مسئولان و زینفعان فوتبال ایران، روزی با افتخار بر سرکوهای قهرمانی آسیا بایستیم و نام ایران را در تاریخ فوتبال این قاره جاودان کنیم.

تورنمنت‌های کم‌اهمیت مانند «کافا» که بگذریم، در واقع فوتبال ایران در سطوح مختلف، از رده‌های نوجوانان گرفته تا بزرگسالان، نتوانسته است در آسیا قهرمان شود. این ناگامی‌ها تنها به رده سنی بزرگسالان محدود نمی‌شود و اگر حسرت قهرمانی در رده‌های سنی دیگر تیم ملی را جمع بزنیم، در نهایت به یک عدد وحشتناک می‌انجامد: ۱۶۴ سال. این آمار، نشان‌دهنده ضعف ساختاری و زیرساختی فوتبال در ایران است و به وضوح بیان‌کننده این حقیقت است که هر بار که فرصت قهرمانی برای فوتبال ایران فراهم آمده، این شانسی به سمت ناگامی و ناامیدی منتهی شده است. باشگاه‌ها و فدراسیون‌های ورزشی باید به‌دنبال شناسایی و ترمیم این مشکلات برآیند، چرا که هر سال از ناگامی‌های پی‌درپی، یک نسل از فوتبال‌دوستان و علاقه‌مندان به این رشته را از امید به قهرمانی دور می‌کنند. جوانان دیزور و میانسالان امروز فوتبال ایران، می‌توانند تنها قهرمانی‌های گذشته این ورزش را در گوشه‌ای از خاطرات خود حفظ کنند. اگر از جوانان کنونی فوتبال ایران بپرسید که

در بازی نیمه‌نهایی، ترکیب تیم ملی به گونه‌ای تغییر کرده بود که همه چیز نشان‌دهنده یک پیروزی مطمئن بود. بازگشت مهدی طارمی به تیم، پس از محرومیت به عنوان یک نقطه قوت ثانویه مد نظر قرار گرفته بود و همگان منتظر بودند تا قطر نیز به سرنوشت سامواری‌ها دچار شود. اما فوتبال، همواره با چهره‌ای متفاوت ظاهر می‌شود و به‌طور غیرمنتظره‌ای، تیم ملی ایران در برابر میزبان رقابت‌ها شکست خورد. این شکست نه‌تنها به لحاظ استراتژیک و فنی، بلکه به لحاظ روانی نیز تأثیر عمیقی بر روحیه بازیکنان گذاشت و خاطرات تلخی را در ذهن هواداران رقم زد. ایران همواره به عنوان یکی از قدرت‌های اصلی فوتبال آسیا شناخته شده است. با وجود داشتن تیمی پر از ستاره و نخبگان فوتبال، اما این تیم نتوانست به هدفی که برای خود ترسیم کرده بود، دست یابد. نسل فعلی بازیکنان فوتبال ایران که حداقل به زعم خود بهترین نسل تاریخ این ورزش اند، نه‌تنها موفق به کسب عنوان قهرمانی ملی نشدند، بلکه رکورد ناگامی‌های پی‌درپی در تورنمنت‌های بین‌المللی را ثبت کردند. از قهرمانی در

### گزارش یک

محمدرضا رحیم‌پور

روزنامه‌نگار

در تاریخ ۱۸ بهمن ۱۴۰۳، یک سال از یکی از تلخ‌ترین شب‌های فوتبال ایران می‌گذرد؛ شبی که به‌عنوان نقطه تاریکی در تاریخ ورزش ملی شناخته می‌شود. تیم ملی فوتبال ایران در نیمه‌نهایی جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳ در مقابل تیم ملی قطر به میدان رفت و با شکست تلخی مواجه شد. این شکست، حسرت قهرمانی که ۴۴ سال به طول انجامیده را عمیق‌تر کرد و یادآور آرزوهایی بود که می‌توانستند به حقیقت بپیوندد، اما در نهایت بر باد رفتند. تیم ملی ایران در مرحله یک‌چهارم نهایی عملکردی فوق‌العاده از خود به نمایش گذاشت و توانست تیم قدرتمند ژاپن، یکی از مدعیان اصلی قهرمانی را کنار بگذارد. این پیروزی، امیدها را به اوج رساند و این احساس را در دل هواداران ایجاد کرد که یوزه‌های ایرانی می‌توانند به فینال برسند و در نهایت بر قله آسیا ایستاده و قهرمان

### گزارش تصویری

## اختتامیه چهارمین دوره لیگ هاکی روی یخ ایران



فینال چهارمین دوره لیگ هاکی روی یخ مردان کشور با قهرمانی تیم آیس باکس به پایان رسید. احمد دنیامالی وزیر ورزش و جوانان تماشاگر ویژه این دیدار بود.



### فضای مجازی



### کنایه مجازی اتلتیکو به رئال

در توئیتی که اخیراً از طرف حساب رسمی اتلتیکو مادرید منتشر شده، این باشگاه به طور واضح به شکایت اخیر رئال مادرید از داور لالیگا طعنه زده است. در این توئیت که همراه با تصویری کارتونی است، «دستورالعمل‌های پایه برای بازی دربی» ارائه شده است. تصویر حاوی چهار مرحله است که به شکل طنزآمیز به آمادگی‌های لازم برای مسابقه اشاره دارد: آمادگی جسمانی مناسب، ماساژ پیش از بازی، تحلیل دقیق حریف، دوباره از کانال تلویزیونی خود برای فشار آوردن به داوران استفاده کنید در این بخش به شکایت‌ها و اعتراض‌های کانال تلویزیونی رئال مادرید از اتفاقات داور اشاره شده است.



### قاب یادگاری ماشاریپوف و رونالدو در کافه

جلال‌الدین ماشاریپوف، ستاره ازبکستانی استقلال با انتشار تصویری در کنار کریستیانو رونالدو، تولد او را تبریک گفت. هافبک مصدوم آبی‌های تهران، زمانی که عضو تیم النصر عربستان بود، در کنار کریستیانو رونالدو بازی کرد.



### توهین بازیکن رئال به داور

در جریان بازی رئال مادرید و لگانس، وینیسوس جونیور که از تصمیم داور مسابقه، خاویر آربولا شاکی بود، او را دیوانه خطاب کرد. به گزارش ال چرینگیتو، این اتفاق در نیمه دوم تقابل دو تیم رخ داد؛ جایی که وینیسوس پس از برخورد با بازیکن لگانس روی زمین افتاد. اما داور این صحنه را یک درگیری فیزیکی عادی تشخیص داد و تصمیم به ادامه بازی گرفت. ستاره برزیلی که بابت تصمیم داور عصبانی شده بود، خطاب به او گفت: «تو یک دیوانه‌ای!»