

اردوگاه سرخ



مصدومیت نگران کننده پورعلی گنجی

دکتر فرید زرنیه رئیس کمیته پزشکی باشگاه پرسپولیس با بیان اینکه مرتضی پورعلی گنجی به دلیل کشیدگی از ناحیه چهارسربران باید چند روزی زیر نظر کادر پزشکی تمرین کند، به رسانه باشگاه پرسپولیس گفت: پورعلی گنجی در جریان تمرین روز جمعه مصدوم و بلافاصله کارهای اولیه برای او انجام شد و هماهنگی برای اعزام به تصویربرداری صورت گرفت. وی افزود: بعد از انجام MRI و رسیدن جواب مشخص شد که پورعلی گنجی از ناحیه چهارسربران دچار کشیدگی شده و باید چند روز زیر نظر کادر پزشکی باشد. تلاش می کنیم او را در سریع ترین زمان ممکن برای رسیدن به تمرینات گروهی آماده کنیم.

بازی فولاد با VAR

پرسپولیس و فولاد خوزستان در هفته سوم لیگ برتر باید روز جمعه ۹ شهریور روزی هم قرار گیرند که با توجه به روند بازیهای در دو ورزشگاه آزادی و تختی تهران سرخ پوشان تهرانی همانند هفته اول نمی توانند از حریف خود در تهران میزبانی کنند و این دیدار در ورزشگاه سردار آزادگان قزوین برگزار خواهد شد.

حسین باجیوند رئیس هیأت فوتبال استان قزوین در باره حضور تماشاگران در این بازی گفت: بدون داشتن بلیت هیچ هواداری حق حضور در ورزشگاه را نخواهد داشت و از ورود چنین افرادی به ورزشگاه جلوگیری خواهد شد.

او ادامه داد: همچنین حضور سیستم داور ویدیویی VAR نیز در این بازی قطعی است و همانند دو دیدار دیگر برگزار شده در این ورزشگاه، مصاف پرسپولیس و فولاد هم با VAR برگزار می شود. لازم به ذکر است که این بازی از ساعت ۱۹:۳۰ جمعه برگزار می شود.

سردرگمی درباره سهمیه خارجی

باشگاه پرسپولیس نمی داند می تواند یک بازیکن خارجی جذب کند یا نه!

حسین بادامکی در مورد سهمیه های تیم پرسپولیس گفت: با توجه به اینکه اورونوف به لیست زیر ۲۵ سال رفته، ما بجز میلاد محمدی که جذب شده و میلاد سرلک که برگشته، ۸ جای خالی داریم. ۲ بازیکنی که می گیریم بعد است خارجی باشند. سازمان لیگ جواب درستی نداده و نمی دانیم چند سهمیه داریم. برای نیل باهوپی اعتراض کرده ایم ولی هنوز جواب کتبی نداریم.

اخطار عجیب مدافع نیمکت نشین

بعد از برپا شدن حلقه شادی گل سرخ ها مقابل تراکتور سهیل صحرایی مدافع میانی و جوان پرسپولیس که در این بازی به لیست تیمش رسیده بود از حلقه شادی جدا شد و رو به سکوهای تراکتور می فریاد کشید که پورعلی گنجی و یکی دو بازیکن دیگر سریعاً از این کار منصرف کردند اما داور مسابقه این صحنه را تحریک تماشاگران تشخیص داد و بلافاصله به مدافع نیمکت نشین پرسپولیس که کاور به تن داشت اخطار داد. البته بعد از فریادهای بلند صحرایی، خشم سکوهای تراکتوری برانگیخته شد و آنها به فریادهای این مدافع جوان واکنش نشان دادند.

بدنشاسی یاسین سلمانی

بازی نکردن یاسین سلمانی مقابل تراکتور بیشتر به بدنشاسی او مربوط بود چرا که قرار بود این هافبک به میدان برود که اخراج رفیعی این تعویض را کنسل کرد. قرار بود یاسین سلمانی به همراه مرتضی پورعلی گنجی به ترکیب پرسپولیس اضافه شود و برای ورود به زمین آماده هم شده بود اما دقیقه ۸۰ پورعلی گنجی جای کنعانی زادگان را گرفت و با توجه به اخراج رفیعی، گاریدو تغییر دیگری در خط میانی تیمش اعمال نکرد.

پرسپولیس دنبال تغییر قانون

با توجه به قوانین سازمان لیگ در هر مسابقه لیگ برتری غیر از یازده بازیکن ترکیب اصلی فقط هفت بازیکن بزرگسال دیگری می توانند روی نیمکت بنشینند. این مسأله ای بود که بعد از بازی با تراکتور هم حسین بادامکی به عنوان معاون ورزشی باشگاه هم افشین پیروانی مدیر این تیم به آن اشاره داشتند و خواستار تغییر قانون بودند.

در بازی با تراکتور محمد خدابنده لوزا فهرست بیرون ماند اما با اضافه شدن میلاد محمدی و امید عالی شاه کار برای تعیین فهرست بیست نفره سخت تر هم خواهد شد و البته جا برای جوان نره تنگ شده است. به همین خاطر باشگاه پرسپولیس از سازمان لیگ و فدراسیون تقاضا کرده تا سهمیه بازیکن بزرگسال در هر مسابقه بیشتر شود.

دو نگرانی درباره ستاره پرسپولیس در تبریز

بازی با پای راست و تردید برای خروج

بعد از بازی با تراکتور در تبریز که پرسپولیس شدت تحت فشار بود و با وجود ده نقره شدن یک امتیاز از آن ورزشگاه بیرون آورد سیل تعریف و تمجید از الکسیس گندوز دروازه بان سرخ ها بالا گرفت.

گندوز در بازی نخست مقابل ذوب آهن در همان دقیقه یک گل خورد و بعد از آن هم چندان مورد آزمون قرار نگرفت چرا که مجبور به واکنشی نشد اما در تبریز ستاره تیمش بود.

الکسیس دقیقه ۱۷ شوت هاشمی نژاد را بیرون زد هر چند شاید این توپ داخل چهارچوب نبود. دقیقه ۳۰ با سانتر نادری و ضربه سر پووستونسکی، گندوز توپ را از زیر طاق دروازه اش بیرون انداخت که واکنش هوشمندانه ای بود. اوج هنر او در نیمه اول واکنش دقیقه

رویکرد متفاوت سرمربی اسپانیایی در زمین

پرسپولیس که به آن عادت نداریم

دفاع فشرده و بازی واکنش گرایانه مقابل پرسپولیس قرار می گیرند. بی تردید بجز چند رقابت انگشت شمار، این اتفاق در فصل پیش رو نیز رخ می دهد و گاریدو، باید در هفته های آینده ایده های خود برای خلق موقعیت از طریق بازیسازی در زمان مالکیت توپ تیم را به نمایش بگذارد.

نگرانی دیگر برای پرسپولیس در این فصل، همگن نبودن سبک بازی گاریدو با لیست بازیکنان پرسپولیس است. بسیاری از بازیکنان لیست فعلی پرسپولیس مانند سروروش رفیعی، یاسین سلمانی و استون اورونوف با مختصات بازی مالکانه و کنش گرای گل محمدی و اوسمار نزدیکی بیشتری دارند و جا افتادن در سبک گاریدو، معمای مجهول برای ستارگان حاضر در این تیم است که باید برای تغییر آرایش

آنچه که می توان تا اینجا فصل به آن اشاره کرد این است که گاریدو، رویکردی کاملاً متفاوت به نسبت یحیی گل محمدی و اوسمار ویرا دارد و زیر نظر او باید شاهد تیمی با ایده و آرایش متفاوت در زمین باشیم.

حتی یحیی گل محمدی با وجود افزایش بیشتر بر فوتبال مالکانه، از همان آرایش ۴-۴-۲ که مورد علاقه برانکو ایوانکوویچ بود استفاده می کرد اما گاریدو، رویکردی تیم به سبک محبوب خود یعنی ۳-۳-۱-۴، تنها به یک مسابقه زمان نیاز داشت.

پرسپولیس در رقابت با تراکتور، تیمی واکنش گرا نشان داد که سعی به خلق موقعیت از طریق انتقال توپ سریع و ضربات شروع مجدد دارد. این موضوع تا حدی با توجه به کیفیت نقرات تراکتور و جو سنگین ورزشگاه یادگار امام قابل توجه است اما زنگ خطر برای پرسپولیس، این بود که در خلق موقعیت در جریان بازی از طریق بازیسازی ناکام نشان داد. پرسپولیس در فصول اخیر به عنوان پای ثابت کورس قهرمانی لیگ، تبدیل به یک تیم با تفکر بازی مالکانه شده و اکثر تیم های لیگ، با

سوژه

الیا بهزادول

خبرنگار

دفاع فشرده و بازی واکنش گرایانه مقابل پرسپولیس قرار می گیرند. بی تردید بجز چند رقابت انگشت شمار، این اتفاق در فصل پیش رو نیز رخ می دهد و گاریدو، باید در هفته های آینده ایده های خود برای خلق موقعیت از طریق بازیسازی در زمان مالکیت توپ تیم را به نمایش بگذارد.

نگرانی دیگر برای پرسپولیس در این فصل، همگن نبودن سبک بازی گاریدو با لیست بازیکنان پرسپولیس است. بسیاری از بازیکنان لیست فعلی پرسپولیس مانند سروروش رفیعی، یاسین سلمانی و استون اورونوف با مختصات بازی مالکانه و کنش گرای گل محمدی و اوسمار نزدیکی بیشتری دارند و جا افتادن در سبک گاریدو، معمای مجهول برای ستارگان حاضر در این تیم است که باید برای تغییر آرایش

آنچه که می توان تا اینجا فصل به آن اشاره کرد این است که گاریدو، رویکردی کاملاً متفاوت به نسبت یحیی گل محمدی و اوسمار ویرا دارد و زیر نظر او باید شاهد تیمی با ایده و آرایش متفاوت در زمین باشیم. حتی یحیی گل محمدی با وجود افزایش بیشتر بر فوتبال مالکانه، از همان آرایش ۴-۴-۲ که مورد علاقه برانکو ایوانکوویچ بود استفاده می کرد اما گاریدو، رویکردی تیم به سبک محبوب خود یعنی ۳-۳-۱-۴، تنها به یک مسابقه زمان نیاز داشت.

پرسپولیس در رقابت با تراکتور، تیمی واکنش گرا نشان داد که سعی به خلق موقعیت از طریق انتقال توپ سریع و ضربات شروع مجدد دارد. این موضوع تا حدی با توجه به کیفیت نقرات تراکتور و جو سنگین ورزشگاه یادگار امام قابل توجه است اما زنگ خطر برای پرسپولیس، این بود که در خلق موقعیت در جریان بازی از طریق بازیسازی ناکام نشان داد. پرسپولیس در فصول اخیر به عنوان پای ثابت کورس قهرمانی لیگ، تبدیل به یک تیم با تفکر بازی مالکانه شده و اکثر تیم های لیگ، با

پرس و بازیابی توپ مدل دلخواه مربی اسپانیایی

ابزار نامناسب برای سیستم گاریدو

رویکرد

محمد قراکزلو

روزنامه نگار

سایر تیم های لیگ برتر ارائه می داد یک نقیصه بزرگ به حساب می آید.

در واقع خارج از کسب نتیجه لازم برای تبدیل شدن به یک مدعی و اینکه تیم گاریدو در دو گام ابتدایی چهار امتیاز مهم را از دست داده آنچه می تواند درباره نمایش پرسپولیس مورد نقد قرار بگیرد فرم بازی این تیم است.

واقعیت اینکه پرسپولیس در تبریز هم بازی مالکانه تری نسبت به حریفش ارائه داد و بازیکنان تیره پوش ۴۰ پاس بیشتر (۳۶۷ تیم مقابل و شرایط برگزاری مسابقه قبند اما این برای پرسپولیس با تجربه که در فصول گذشته همواره سطحی متفاوت از

ضربه بازیکن حریف ایستادگی کرد و گل نخورد تا با ۸ واکنش بالاترین نمره را در میان هم تیمی هایش بگیرد و پرسپولیس ها همین یک امتیاز را مدیون هنرنمایی گلر الجزایری - فرانسیس خود باشند.

گندوز در این مسابقه آنقدر خوب کار کرد که محبوب هواداران و پیشکسوتان شد تا جایی که یکی از بازیکنان سابق پرسپولیس گفته اگر بیرانوند در این شرایط قرار داشت ۵ گل می خورد اما درباره این دروازه بان می توان چند نکته نگران کننده را هم مد نظر قرار داد.

واقعیت اینکه گندوز به عنوان یک دروازه بان چپ پا، پای راست و رفتن توپ توسط فرشاد احمدزاده باز هم شوت پووستونسکی را دفع کرد و دقیقه سوم وقت های تلف شده یک بار دیگر با پاس مقابل

در دفاع از خوان کارلوس و سبک بازی تیمش

بخشش، لازم نیست اعدامش کنید

نگاه

محمد رضا رحیم پور

خبرنگار

دفاع حریف روی ضد حملات به گل برتری احتمالی برسد.

با اینکه پرسپولیس گل اول را هم دریافت کرد اما هرچه از زمان بازی می گذشت و به پایان نزدیک تر می شدیم، شرایط به نفع پرسپولیس عوض می شد. میهمان روحیه و اعتماد به نفس می گرفت و استرس توقع و فشار تماشاگر بر تیم میزبان مستولی می شد و همین موضوع باعث شد تا اسکوچیچ تیمش را تدافعی کند و دقیقاً گاریدو به خواست خودش رسید تا بازی را در لحظات پایانی مساوی کند.

درست است تیم گاریدو چشم نواز بازی نکرد اما همه چیز برای پرسپولیس آنقدر هم تیره و تار نبود؛ شاگردان گاریدو با وجود ده نقره شدن، تا دقیق انتهای تیم تراکتور رپرس می کردند و به هیچ عنوان نبود یک بار کمتر در این تیم مشهود نبود.

پرسپولیس ده نقره به بازی بازگشت و همین موضوع نشان از بدنسازی سنگین و البته مفید ادربس

ساسی (مربی بدنساز جدید پرسپولیس) دارد. در ادامه با بهبود روند تیمی و بازگشت بدن بازیکنان به شرایط بازی احتمالاً

پرسپولیس بهتر از اینها هم خواهد شد. اگر منطقی به شرایط پرسپولیس نگاه کنیم متوجه خواهیم شد که این انتقاد از عجولانه و کمی غیرمنصفانه است. گاریدو در حالی سرمربی پرسپولیس شد که هیچ شناختی از پرسپولیس و فوتبال ایران نداشت. برانکو که سالها در تیم امید و

بزرگسالان ایران کار کرده بود هم در شروع لیگ یازدهم نتایج بسیار بدی گرفت؛ کالدرون با شروعی ناامیدکننده تیمش را قهرمان نیم فصل کرد و حتی اوسمار ویرا هم که آخرین قهرمانی پرسپولیس در لیگ برتر را کسب کرد پیش از آن که سرمربی پرسپولیس شود یک فصل و نیم دستیار یحیی بود و در این مدت به شناخت بسیار خوبی از بازیکنان پرسپولیس رسیده بود.

گاریدو در دو بازی اخیر هنوز نتوانسته ترکیب دلخواهش را پیدا کند و حتی خودش هم در نشست خبری بعد از دیدار ذوب آهن اعلام کرد که تعویض هایش اشتباه بوده، قطعاً با بیشتر شدن شناخت از ترکیب تیمش، مرد ماتادور می تواند روزهای خوبی را برای پرسپولیس رقم بزند.

بزرگسالان ایران کار کرده بود هم در شروع لیگ یازدهم نتایج بسیار بدی گرفت؛ کالدرون با شروعی ناامیدکننده تیمش را قهرمان نیم فصل کرد و حتی اوسمار ویرا هم که آخرین قهرمانی پرسپولیس در لیگ برتر را کسب کرد پیش از آن که سرمربی پرسپولیس شود یک فصل و نیم دستیار یحیی بود و در این مدت به شناخت بسیار خوبی از بازیکنان پرسپولیس رسیده بود.

گاریدو در دو بازی اخیر هنوز نتوانسته ترکیب دلخواهش را پیدا کند و حتی خودش هم در نشست خبری بعد از دیدار ذوب آهن اعلام کرد که تعویض هایش اشتباه بوده، قطعاً با بیشتر شدن شناخت از ترکیب تیمش، مرد ماتادور می تواند روزهای خوبی را برای پرسپولیس رقم بزند.

بزرگسالان ایران کار کرده بود هم در شروع لیگ یازدهم نتایج بسیار بدی گرفت؛ کالدرون با شروعی ناامیدکننده تیمش را قهرمان نیم فصل کرد و حتی اوسمار ویرا هم که آخرین قهرمانی پرسپولیس در لیگ برتر را کسب کرد پیش از آن که سرمربی پرسپولیس شود یک فصل و نیم دستیار یحیی بود و در این مدت به شناخت بسیار خوبی از بازیکنان پرسپولیس رسیده بود.

گاریدو در دو بازی اخیر هنوز نتوانسته ترکیب دلخواهش را پیدا کند و حتی خودش هم در نشست خبری بعد از دیدار ذوب آهن اعلام کرد که تعویض هایش اشتباه بوده، قطعاً با بیشتر شدن شناخت از ترکیب تیمش، مرد ماتادور می تواند روزهای خوبی را برای پرسپولیس رقم بزند.

خواسته های او را به بهترین شکل ممکن اجرا کنند وگرنه شاید با گذشت زمان شرایط فرم بازی پرسپولیس بهتر شود. در این حال به نظر می رسد تغییرات متعدد گاریدو در دو بازی اخیر را می توان به همین سردرگمی و عدم درک مقابل بازیکنان از خواسته های او ارتباط داد.

بازیکنان پرسپولیس در خط جلوی زمین با با سیستم مد نظر گاریدو آشنایی ندارند یا در اجرا آنقدر که باید درست عمل نمی کنند و همین به خط دفاعی این تیم فشار وارد می کند. در بازی با تراکتور پرسپولیس بیش از اندازه دنبال ماشاات و بازی کنترلی بود و تقریباً یک نیمه را به



فردی خوبی دارد و از این حیث حتی در یک مسابقه مهم می تواند ستاره تیمش لقب بگیرد اما به صورت کلی دروازه بان کاملی نیست و در برخی آیم ها مثل بازی با پا و خروج ضعیف دارد که باید دید در دیدارهای آینده چه شرایطی خواهد داشت.

توپ نیست تا با توجه به قضاوت از فیلم بازی های قبلی او و اینکه می گفتند دروازه بان دو ضربگیری است این مهم فعلاً درباره اش مصداق داشته باشد. در مجموع می توان گفت الکسیس گندوز دروازه بانی است که واکنش های

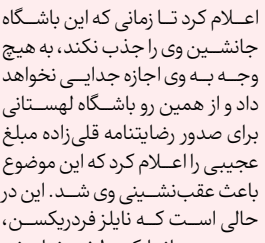


همین سیاق گذراند که بخشی از آن به جو مسابقه و اتمسفر بازی برمی گشت و بخشی دیگر ناشی از ناتوانی این تیم در فاز حمله بود. در نیمه دوم شرایط در فاز حمله کمی بهتر شد اما گل حریف اوضاع را بهم ریخت و البته بعد از آن ۱۰ نقره شدن تیم اجازه رسیدن به فرم مطلوب گاریدو را نداد که در چنین شرایطی او باید هم از کسب یک امتیاز خشنود باشد اما اینکه در چنین شرایطی پرسپولیس کی به کیفیت ایدال گاریدو خواهد رسید محل سؤال و تردید جدی است که می تواند نگرانی ها درباره این تیم در ادامه راه بخصوص رقابت های لیگ نخبان را تداوم بخشد.

تنها راه انتقال قلی زاده؛ فسخ یکطرفه با لخ پوزنان

پرسپولیس همچنان پیگیر است تا شاید بتواند مواعین این انتقال را از پیش رو بردارد. البته قلی زاده هم در تلاش است تا از مسیرهای جدید برای جدایی و انتقال به پرسپولیس تلاش کند.

قلی زاده مدت هاست از لخ پوزنان دریافتی نداشت و گفته می شود مبلغ قابل توجی طلبکار است. سرمربی دانمارکی لخ پوزنان نیز بنابر این با به باشگاه نوشتن داده صورت تمایل به جدایی، مشکلی با این موضوع ندارد و قلی زاده می تواند در تمرینات نیز شرکت کند. فسخ کند و راهی پرسپولیس شود.



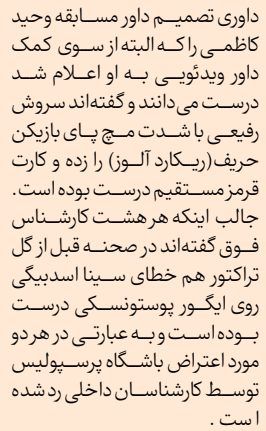
با وجود توافق پرسپولیس با قلی زاده، مخالفت باشگاه او مانع از انتقال این وینگر ملی پوش به جمع سرخپوشان تهران شده است. باشگاه لخ پوزنان به قلی زاده



با وجود توافق پرسپولیس با قلی زاده، مخالفت باشگاه او مانع از انتقال این وینگر ملی پوش به جمع سرخپوشان تهران شده است. باشگاه لخ پوزنان به قلی زاده



با وجود توافق پرسپولیس با قلی زاده، مخالفت باشگاه او مانع از انتقال این وینگر ملی پوش به جمع سرخپوشان تهران شده است. باشگاه لخ پوزنان به قلی زاده



با وجود توافق پرسپولیس با قلی زاده، مخالفت باشگاه او مانع از انتقال این وینگر ملی پوش به جمع سرخپوشان تهران شده است. باشگاه لخ پوزنان به قلی زاده