



پیغام نکونام به باشگاه قبل از سفر به ترکیه مهدی پور را می‌خواهم



ادامه درخشش طارمی در لباس اینتر دبل مهدی مقابل لاس پالماس



کاکوتا در آستانه پوشیدن پیراهن استقلال وینگر سابق چلسی در سبد خرید آبی



مدافع چپ نیوکاسل از دست سرخ پوشان برید پرسپولیس یک بار دیگر هاجک شد



آزمون به شباب الاهلی پیوست دنده عقب به سبک سردار

۱۵ ورزشگاه در دست تعمیر است

میزبانی، کابوس فوتبال ایران

حمله تند درویش به بیرانوند حداقل با خودت صادق باش

شکایت بیرانوند از درویش به اتهام نشر اکاذیب



الفتی؛ شگفتی‌ساز کاروان ایران پرچمدار به فینال رسید

درخشش مجلل با صعود به یک چهارم نهایی زوج تاریخ ساز در شانس مجدد

آینده‌نگری دبیر و نجات تیم‌های ملی کشتی چه کسی به داودی فکر می‌کند؟

یک ناکامی دیگر در کارنامه پاکدامن ثبت شد حسرت تمام نشدنی کاپیتان سابر ایران

کره‌ای‌ها هم معترض شدند هوای بیرون خنک‌تر از اتاق‌های دهکده

پرونده ویژه المپیک

خبر

اولین طلای انفرادی میزبان المپیک

پاتولین فران پروست فرانسوی قهرمان المپیک در دوچرخه سواری کراس کانتی شد. پاتولین فران پروست دوچرخه‌سوار ۳۲ ساله اولین طلای انفرادی میزبان المپیک را به ارمان آورد. این دوچرخه سوار فرانسوی در بخش کراس کانتی به مقام نخست رسید. هیلی باتن امریکایی به مدال نقره رسید و جن ریسودز نماینده سوئد به مدال برنز بیسنده کرد. پیش از این تیم راگی فرانسه برای اولین بار در تاریخ موفق به کسب طلای المپیک شد و در دیداری سرنوشت‌ساز با نتیجه ۲۸ بر ۷ فیچی را شکست داد.

پخش اشتباه سرود سودان جنوبی در المپیک

مسئولان برگزارکننده المپیک، از پخش اشتباه سرود سودان جنوبی در دیدار با تیم ملی بنگلادش پوزتوریکو عذرخواهی کردند. آن دسکام، مدیر ارتباطات کمیته برگزاری بازی‌های المپیک پاریس، از اشتباه برگزارکنندگان که سرود سودان جنوبی را نادرست پخش کردند عذرخواهی کرد. مسئولان المپیک پاریس قبل از اولین بازی تیم ملی سودان جنوبی در المپیک، سرود اشتباهی پخش کردند. پس از این که هواداران شروع به ابراز نارضایتی در سکوها کردند و پرچم‌ها را به اهتزاز درآوردند، برگزارکنندگان این اشتباه را اصلاح کردند. در این دیدار تیم مردان سودان جنوبی با نتیجه ۹۰ بر ۷۹ بسکتبال‌بیست‌های پوزتوریکو را شکست داد. این تیم‌ها با صربستان و آمریکا نیز همگروه هستند.

نصر اصفهانی: عملکرد رستمیان در حد انتظار نبود

محسن نصر اصفهانی مربی تیم ملی تپانچه، بعد از ناکامی هائیه رستمیان برای صعود به فینال تپانچه ۱۰ متر المپیک ۲۰۲۴ پاریس گفت: «هائیه رستمیان همان‌طور که انتظار می‌رفت با آمادگی کامل در المپیک حاضر شد و عملکرد خوبی داشت. او در شروع مسابقه با چالش روبه‌رو شد که سریع آن را برطرف کرد، ولی او از نظر زمانی در پایان کار محدود شد. رستمیان براساس عملکردی که از او مورد انتظار بود، دو نمره پایین‌تر زد، اما در بحث مدیریت خودش، عملکرد قابل قبولی داشت.»

او فعلاً منتظر است ببیند شاگردش در ۲۵ متر چه نتیجه‌ای می‌گیرد: «رستمیان در ۲۵ متر باید مقابل رقبا قرار بگیرد. باید ببینیم آنجا چه عملکردی خواهد داشت. او از تیراندازان حرفه‌ای است و مدیریت ذهنی خوبی دارد، من هم کمک می‌کنم تا به آمادگی ذهنی خوبی برسد و با آمادگی بالا در مسابقه حاضر شود و عملکرد خوبی را به نمایش بگذارد.»

نصر اصفهانی میزبانی فرانسه برای المپیک ۲۰۲۴ را ضعیف دانست: «المپیک یک آوردگاه بزرگ است و همه کشورها هزینه کردند و دوست دارند، رویدادی بهتر از مسابقات جهانی را شاهد باشند، ولی فرانسه نتوانست جایگاه خوب المپیک را به نمایش بگذارد.»

همه کشورها به امکانات سالن تیراندازی و عدم تهیه هوا اعتراض دارند. فشار روانی مسابقات بالاست و از نظر تهیه با کمبود اکسیژن روبه‌رو شدند و به همین دلایل سطح نمرات پایین بود. امیدوارم در روزهای بعدی شاهد میزبانی بهتری باشیم.»

قضایات داور تیروکمان در المپیک

حسین نصیری‌نژاد داور بین‌المللی ایران و رئیس کمیته داوران آسیا در مسابقات تیراندازی با کمان المپیک قضایات می‌کند. نصیری‌نژاد داور بین‌المللی تیراندازی با کمان ایران در المپیک حضور دارد قضایات می‌کند. او که رئیس کمیته داوران کاندراسیون تیراندازی با کمان آسیا هم هست برای قضایات در مسابقات المپیک ۲۰۲۴ در پاریس حضور دارد و به عنوان سرداور در این مسابقات قضایات می‌کند.

مالکان جدید به فکر روزهای سخت باشند

تیم‌های سرخابی مجوزی برای آزادی ندارند

حکومت و در تلاش هستند تا بتوانند این ورزشگاه را آماده کنند و از طرف دیگر ورزشگاه آزادی هم آمادگی میزبانی بازی‌ها را ندارد اما این تنها مسأله دو باشگاه نیست، چرا که حتی اگر ورزشگاه آزادی آمادگی میزبانی بازی‌ها را داشته باشد، باشگاه‌های استقلال و پرسپولیس با توجه به واگذاری به بخش خصوصی، مثل گذشته نمی‌توانند از ورزشگاه آزادی استفاده کنند و موانعی سر راهشان قرار خواهد گرفت که بهتر است از همین حالا به فکر ساخت ورزشگاه اختصاصی باشند.

پیش از واگذاری استقلال و پرسپولیس به بخش خصوصی، هر دو مالکیت دو تیم استقلال و پرسپولیس، حاشیه‌های زیادی برای این دو باشگاه به وجود آورد و در نهایت در اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۳ مالکان جدید این دو باشگاه مشخص شدند و بخش زیادی از حاشیه‌های به وجود آمده به پایان رسید؛ از جمله موضوع نداشتن مجوز حضور این تیم‌ها در لیگ نخبان آسیا که به شدت هر دو باشگاه را تهدید می‌کرد، با مشخص شدن مالکان دو باشگاه،

صعود جوانان والیبالی به نیمه‌نهایی آسیا

تیم ملی والیبالی جوانان ایران با شکست کره جنوبی و صعود به مرحله نیمه‌نهایی آسیا به مصاف ژاپن می‌رود. تیم رضا مؤمنی مقدم بعد از شکست چین، چین تایپه و قطر با صدرنشینی گروهش به دور دوم رسید و در مرحله دوم هم قزاقستان و کره جنوبی را از پیش رو برداشت و به نیمه‌نهایی رسید. جوانان ایران دیروز کره را با نتیجه ۲-۳ شکست دادند و به جمع چهار تیم اول رسیدند. شاگردان غلامرضا مؤمنی مقدم در ست‌های سوم و چهارم ۲۶-۲۵ و ۲۵-۲۳ باختند، اما در ست‌های اول، دوم و پنجم با امتیازات ۲۵-۲۲، ۲۵-۲۰ و ۱۵-۸ کره جنوبی را شکست دادند تا پنجمین برد متوالی را تجربه کنند. تیم ایران ساعت ۱۵:۳۰ دقیقه امروز در مرحله نیمه‌نهایی به مصاف برنده بازی آندونزی و ژاپن می‌رود.

عذرخواهی کمیته برگزاری المپیک از اتفاق جنجالی افتتاحیه

کمیته برگزاری بازی‌های المپیک پاریس بابت تقلید از نقاشی معروف «شام آخر» داوینچی، عذرخواهی کرد. در مراسم افتتاحیه روز جمعه این اتفاق رخ داد که بسیاری از سراسر جهان این بخش را محکوم کردند و به خصوص مسیحیان که از این اقدام بشدت ناراحت شدند.

آنه دکامیس، سخنگوی المپیک پاریس ۲۰۲۴، در جریان کنفرانس خبری کمیته بین‌المللی المپیک به این اعتراض‌ها پاسخ داد.

دکامیس گفت: «واضح است که هرگز قصد بی‌احترامی به هیچ گروه مذهبی وجود نداشته است. برعکس، من فکر می‌کنم، ما واقعاً تلاش کردیم تا تساهل جامعه را جشن بگیریم. با نگاهی به نتیجه نظرسنجی‌هایی که به اشتراک گذاشتیم، معتقدیم که این جاه‌طلبی محقق شده است. اگر هر کسی این طور برداشت کرده که توهینی صورت گرفته، واقعاً متأسفیم و عذرخواهی می‌کنیم.»

مهدی گودرزی: از کودکی استقلال بودم

مهدی گودرزی، هافبک تیم هوادار که چندین پیش‌زمه‌هایی مبنی بر حضورش در استقلال شنیده می‌شد در نهایت قرارداد خود را با این تیم امضا کرد و به زودی رسماً از این بازیکن رونمایی خواهد شد.

وی ضمن تأیید این خبر اعلام کرد: «از کودکی استقلال بودم و خوشحالم که بالاخره به تیم محبوبم پیوستم.»

گودرزی با استقلال قرارداد ۲ ساله منعقد کرده است. این بازیکن بعد از حل مشکلات مربوط به خروج خود از کشور، به اردوی استقلال در ترکیه اضافه می‌شود.

سرمقاله

افتتاحیه المپیک، میدان مانور فرهنگی کشورها

۲۰۶ کشور جهان در المپیک پاریس ۱۸۴ کشور در پارالمپیک شرکت کرده‌اند. بازی‌های المپیک هر چهار سال یک بار علاوه بر اینکه مهم‌ترین، هیجان‌انگیزترین و زیباترین فستیوال ورزشی جهان است یک خصوصیت منحصر به فرد دارد. تمام کشورهای دنیا برای نمایش آداب، رسوم، سنن و همچنین مانور فرهنگی در میدان عظیم المپیک برنامه ریزی چهارساله انجام می‌دهند. کشورهای ناشناخته از فرصت حضور در المپیک بهره برده و با دقت، برنامه‌های فرهنگی متنوعی را طراحی می‌کنند. در افتتاحیه المپیک پاریس هم کاروان‌ها بخصوص در روز رژه روی قایق‌ها روی رودخانه سن با لباس‌های سنتی، بومی و محلی خود که نشانه فرهنگ اصیل کشورشان است با زیبایی مسحورکننده‌ای از مقابل دیدگان تماشاچیان که بالغ بر سیصد هزار نفر برآورد می‌شد، عبور کردند.

برای مثال لباس زیبای کاروان فلسطین در تنگنای سانسور شدید خبری رسانه‌های غربی به شدت جلب توجه کرد. لباس کاروان مغولستان، بحرین، کویت و برخی کشورهای آفریقایی، اسلامی، عربی و حتی کاروان‌های آمریکایی لاتین بسیار جذاب و برپایه آداب، رسوم و سنت‌های اقوام و کشورهای با فرهنگ‌های متفاوت بود. کاروان قزاقستان هم با لباس و کلاه معروفشان جلب توجه می‌کرد.

نکنه کلیدی اینکه بسیاری از ۲۰۶ کشور حاضر در المپیک ۲۰۲۴ و ۱۸۴ کشور در پارالمپیک حتی توان حضور در جدول مدال‌ها را ندارند و به رژه تیم‌ها در افتتاحیه به عنوان بهترین فرصت برای دیده شدن نگاه می‌کنند. بنابراین با طراحی بی‌نظیر کاری می‌کنند که در اذهان جهانیان و بینندگان میلیاردی تلویزیونی افتتاحیه ماندگار شوند.

حال می‌رسیم به اقدامات فرهنگی کمیته ملی المپیک ایران که علی‌رغم برنامه ریزی مناسب برای آماده‌سازی ۴۰ ورزشکار کاروان اعزامی متأسفانه با طراحی یک لباس ساده سفیدرنگ برای ورزشکاران کشورمان مورد انتقاد اکثر اهالی رسانه و فرهنگ قرار گرفت. ایران اسلامی با تمدنی غنی و سابقه تاریخی چند هزار ساله در تنوع نقش، نگار و طراحی بهترین لباس‌های اقوام مختلف سرآمد است. اقوام کرد، لر، عرب، ترک، بلوچ، مازنی، قشقایی، بختیاری و سایر اقوام چنان تنوع لباس و پوشش زیبایی دارند که در صورت برنامه‌ریزی دقیق مسئولین کاروان به راحتی می‌شد در ویتترین مهم رژه افتتاحیه با نمایش آداب، سنن و لباس‌های رنگارنگ و پوشیده که هر بیننده‌ای را در بهت فرو می‌برد، غنای فرهنگ اصیل ایرانی اسلامی مان را به رخ جهانیان بکشیم. فرصتی که متأسفانه با بی‌تدبیری از دست رفت. چه اشکالی داشت محمد بیرانوند جوان رعنا لرستانی تیراندازی ایران با لباس بومی محلی که اتفاقاً جاذبه فراوانی ایجاد می‌کرد، در رژه افتتاحیه حضور می‌یافت. یا ملی پوشان مازنی ما با لباس‌های سنتی مازندران به روی قایق حامل کاروان ظاهر می‌شدند. جوانان کرد و خوزستانی حاضر در افتتاحیه هم به راحتی می‌توانستند از لباس‌های چشم‌نواز بومی و محلی خود استفاده کنند.

این فرصت طلایی برای نمایش فرهنگ کشورمان با کج‌سلیقگی مسئولین کمیته المپیک ایران از دست رفت اما همچنان امیدواریم مسئولان فرهنگی کمیته المپیک تا روز اختتامیه برنامه‌های جذابی برای شناخت مردم دنیا و توریست‌های بی‌شماری که برای دیدن بازی‌ها و رقابت‌ها به پاریس آمده‌اند ارائه کنند. البته این اتفاق می‌تواند زنگ هشدار برای مسئولین کمیته پارالمپیک باشد تا از ظرفیت مانور فرهنگی برای آشنایی توریست‌ها، بینندگان تلویزیونی، ورزشکاران و مردم فرانسه نهایت بهره را برده و با انتخاب صحیح و با وسواس لباس کاروان اعزامی پارالمپیک که از روز ۷ شهریور آغاز می‌شود، غنای فرهنگی و آداب و رسوم کشور عزیزمان را به بهترین شکل معرفی کنند.