

ایران ورزش

- روزنامه ورزشی صبح ایران
- صاحب امتیاز: خیرگزاری جمهوری اسلامی
- سرپرست مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران: احسان صالحی
- تلفن: ۰۲۱-۸۸۵۴۱۱۳۳ • نمابر: ۸۴۷۱۱۷۳۳
- لیتوگرافی و چاپ: مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران
- سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ - ۸۸۵۰۱۳۰۰
- انتشارات: ۵ - ۸۸۵۴۸۸۹۲
- امور مشترکین: ۸۸۵۴۸۸۰۰ - ۸۸۵۴۱۹۴۴
- نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
- صندوق پستی: ۱۵۷۸۵-۵۳۸۸



عبور امپایه از مسی در توئیت

حماسه طولانی انتقال کیلیان امپایه به رئال مادرید رسماً به پایان رسید و این باشگاه با انتشار بیانیه‌ای، خبر از جذب ستاره فرانسوی به مدت ۵ سال داد. بیانیه رسمی رئال مادرید، به قدری پرسرودا و فراگیر بود که باعث شد وبسایت این باشگاه برای لحظاتی از دسترس خارج شود. خبر رسمی انتقال امپایه به رئال مادرید در X (توئیت سابق) بیش از ۸۵۹ هزار لایک دریافت کرده و این به معنی سبقت تعداد لایک‌های ستاره فرانسوی از لایک‌های خبر رسمی جذب لیونل مسی توسط پاری سن ژرمن است که ۸۰۴ هزار لایک گرفته بود. بازگشت تاریخی کریستیانو رونالدو به منچستر یونایتد در سال ۲۰۲۱ و انتقال آردا گولر به رئال مادرید در سال ۲۰۲۳ به ترتیب در رتبه‌های اول و دوم بیشترین تعداد لایک یک خبر رسمی نقل و انتقالی در تاریخ توئیت هستند که به ترتیب ۱٫۹ میلیون لایک و ۹۰۰ هزار لایک گرفته بودند.

نه دشمنی رئال و بارسا را دارند نه بار فنی آنها را

تبریک نخواستیم، فحش ندهید

اینجا انتظاری هم نمی‌رود که تیم‌ها به هم تبریک بگویند ولی انتظار هم نیست با اکانت فیک باشگاه‌های دیگر، به هم پز بدهند یا مسائل قومیتی و لهجه را بگیرند



نمایی از آل کلاسیکو ۱۹۴۳

قرار دهد. او مسیری را آغاز کرد و پیش گرفت، که رد پایش هیچ‌گاه از ذهن تاریخ پاک و در دل تاریخ گهنگه نمی‌شود. مثل ال کلاسیکو ۱۹۴۳ که با نتیجه عجیب و باورنکردنی ۱-۱ به سود رئال به پایان رسید. چرا که بازیکنان بارسا لونا نیز از قتل عام خانواده‌های شان ترسیده بودند. با این حال، فوتبال از آن سال‌های رعب و وحشت فاصله گرفته و اگرچه رئال و بارسا هنوز با هم رقابت شدیدی دارند اما این

گزارش

حامد جبرودی

خبرنگار



رئال مادرید، شنبه شب برای پانزدهمین بار قهرمان لیگ قهرمانان اروپا شد و یکی از اولین واکنش‌ها به این موفقیت از سوی رقیب دیرینه آنها بود؛ بارسا لونا. در این پیام، کاتالان‌ها خطاب به کپشانی‌ها نوشتند: «تبریک به رئال مادرید برای دستیابی به کسب عنوان لیگ قهرمانان اروپا». آبی اناری پوشان، مشابه این پیام را برای شاگردان کارلو آنچلوتی پس از قهرمانی رئال در لالیگا هم ارسال کردند و اولین تیمی که بودند که چنین اقدامی را انجام دادند. این در حالی است که دشمنی این دو تیم بزرگ اسپانیا از زمین فوتبال شروع نشده و ریشه در جنگ، آشوب، استقلال‌طلبی و مسائل سیاسی دارد که بین حکومت مرکزی اسپانیا و مناطق ژنرال فرانکو، دیکتاتور اسپانیایی ای بود که از سال ۱۹۳۹، درست پس از اتمام جنگ داخلی اسپانیا، به عنوان حاکم به ظاهر لایق این کشور معرفی شد. طولی نکشید که او شروع به سرکوب کردن مذاهب و ایالات غیردولتی اسپانیا از جمله باسک و کاتالونیا کرد. او زبان باسکی و کاتالانی را در کشور اسپانیا ممنوع کرد و تمام کتاب‌های مربوط به تاریخ این دو ایالت را سوزاند. متأسفانه ورزش مورده‌علاقه فرانکو فوتبال بود و تیم مورده‌علاقه او رئال مادرید. همین مسأله سبب شد او بارسا لونا را که آن روزها از پرآوازه‌ترین تیم‌های جهان بود، به عنوان وسیله نابودی کاتالونیا

سردار در تیم ملی زیروزنه

سردار آزمون در پایان فصل نسبتاً موفقش در رم و در شرایطی که با این تیم به استرالیا سفر کرده بود، با پرواز جداگانه خود را به بچه‌های تیم ملی رساند و دیروز برای اولین بار در جیم مرکز تمرینی ایران در هنگ کنگ حضور پیدا کرد و زیروزنه رفت.

عکس روز

عکس یادگاری هنگ کنگی‌ها با قلعه نویی



هتل محل اقامت تیم ملی ایران در هنگ کنگ و همچنین محل تمرین ملی پوشان دیروز پر از هوادارانی بود که برای دیدار با بازیکنان و کادرفنی حضور یافته بودند. این هواداران فوتبال هنگ کنگ، به سمت امیر قلعه نویی نیز رفتند و با سرمربی تیم ملی عکس یادگاری گرفتند. امضای سرمربی ایران هم هواداران زیادی داشت که قلعه نویی به این ابراز احساسات از سوی هواداران هنگ کنگی واکنش نشان داد.

سوژه



بی توجهی به جان تماشاگران و درگیری با عوامل برگزاری

چرا سازمان لیگ به جلال مرادی نظارت می‌دهد؟

یکی از مهم‌ترین اتهامات در برگزاری بازی پرسپولیس مقابل مس رفسنجان استفاده از جلال مرادی به عنوان ناظر برگزاری بود که انتقادهای بسیاری را به دنبال داشت. مرادی در همان ابتدای مسابقه با عوامل برگزاری این بازی به درگیری لفظی پرداخت و با داد و فریاد بر سر افراد زمینکنش در ورزشگاه آزادی صحنه‌های زشتی را رقم زد. در ادامه این ناظر بدون توجه به اینکه قرار نبود در قسمت‌های در حال بازسازی، تماشاگر بنشینند، اجازه داده از این فضا استفاده شود و تماشاگران در میان مصالح ساختمانی و ابزارآلات مربوط به آن تردد کنند. طبق قوانین نباید از صندلی‌های متحرک روی سکوهای سیمانی استفاده می‌شد و ناظر بازی باید قبل از به صدا درآمدن سوت بازی از عوامل می‌خواست نسبت به انتقال صندلی‌های متحرک که زیر جایگاه شیشه‌ای قرار داشت، اقدام شود اما مرادی از این موضوع مهم هم چشمپوشی کرد! اما فاجعه تصمیم‌های مرادی در ورزشگاه آزادی اما آنجا بود که آقای ناظر مانع از نشستن تماشاگران روی نقاط نامن ورزشگاه آزادی نشد

فضای مجازی

عذرخواهی درویش و واکنش استقلال‌ها

کافان زمین زادگاه بزرگان و شخصیت‌های وارسته‌ی فرهنگی، علمی و ادبی و ورزشی است. سالیان سال است که مردمان این خطه در خاطر ایرانیان به افتخار و میهن‌دوستی با همین لهجه نفس بسته اند. دل مردم کافان بزرگه شده و نفس اشکونه ورزشگاه ملی به آغوش زمینشان لایحه مداف حسین، اندیشه‌ها و افکار و اخباری ماندگار است اما ادب و فرهنگ و مناسبات گفتگویی است که بعضی‌ها از دانشش بی‌بهره هستند.

در برنامه «فوتبال برتر» که به محل تشییع لفظی میان مدیران استقلال و پرسپولیس تبدیل شد، رضادرویش مدیرعامل سرخپوشان در بخشی از این مناظره، جمله پدی را علیه فرشید سبمی به زبان آورد و دیروز با انتشار یک استوری اینستاگرامی از تمام کسانی که باعث رنجش آنها شده بود، عذرخواهی کرد. با این حال، این اتفاق با واکنش جواد نکونام سرمربی آبی‌ها نیز مواجه شد و او با انتشار یک استوری، نوشت: «دل مردم کیلان آزرده شد وقتی این گونه در رسانه ملی به لهجه شیرین شان توهین شد. لهجه نماد هویت آدم‌هاست و افتخاری مادرزادی است اما ادب و فرهنگ و مناسبات گفتگویی است که بعضی‌ها از دانشش بی‌بهره هستند.»

رتبه تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	گل -/+	تفاضل امتیاز
۱ پرسپولیس	۳۰	۲۰	۸	۲	۴۵-۱۸	۲۷-۶۸
۲ استقلال	۳۰	۱۹	۱۰	۱	۴۰-۱۵	۲۵-۶۷
۳ سپاهان	۳۰	۱۷	۶	۷	۵۳-۲۶	۲۷-۵۷
۴ تراکتور	۳۰	۱۶	۶	۸	۴۲-۲۲	۲۰-۵۴
۵ ذوب آهن	۳۰	۱۱	۹	۱۰	۳۰-۳۰	۰-۴۲
۶ ملوان ملوان	۳۰	۱۰	۱۱	۹	۳۱-۲۶	۵-۴۱
۷ آلمینیوم	۳۰	۱۰	۹	۱۱	۲۷-۳۳	-۶-۳۹
۸ شمس آذر*	۳۰	۱۱	۹	۱۰	۳۵-۳۵	۰-۳۹
۹ گل گهر	۳۰	۸	۱۲	۱۰	۳۰-۲۸	۲-۳۶
۱۰ مس	۳۰	۸	۱۱	۱۱	۳۲-۳۷	-۵-۳۵
۱۱ فولاد	۳۰	۷	۸	۱۵	۲۰-۴۰	-۲۰-۲۹
۱۲ نساجی	۳۰	۷	۸	۱۵	۲۷-۳۶	-۹-۲۹
۱۳ هوادار	۳۰	۶	۱۱	۱۳	۳۱-۴۸	-۱۷-۲۹
۱۴ استقلال	۳۰	۶	۱۰	۱۴	۳۱-۴۲	-۱۱-۲۸
۱۵ پیکان	۳۰	۴	۱۵	۱۱	۲۵-۳۸	-۱۳-۲۷
۱۶ صنعت نفت	۳۰	۴	۹	۱۷	۲۴-۴۹	-۲۵-۲۱

محاسبه امتیازات تیم شمس آذر قزوین با احتساب ۳ امتیاز منفی صورت گرفته است.

در حاشیه

رفتار نادرست بازیکنان سن اتین



باشگاه متز با انتشار عکسی از رختکن ورزشگاه این تیم پس از جشن صعود سن اتین، از رفتار و نگرش حرفه‌ای اعضای این تیم به شدت انتقاد کرد. در پلی آف لیگ یک فرانسه، سن اتین با نتیجه ۴-۲ در دوبازی رفت و برگشت مقابل متز، موفق به صعود به لیگ یک شده بود.

واکنش اورژانس به جابه جایی پروین



بعد از قهرمانی پرسپولیس در لیگ برتر، ویدیویی در فضای مجازی منتشر شد که در آن علی پروین به دلیل شلوغی جمعیت با استفاده از یک آمبولانس اقدام به خروج از استادیوم می‌کند. اتفاقی که واکنش‌های منفی زیادی را در فضای مجازی در پی داشت. در همین رابطه رئیس اورژانس کشور با اشاره به این موضوع عنوان کرد: «خودروی آمبولانس که علی پروین و محمود خوردبین را جابه جا کرده، متعلق به یک آمبولانس خصوصی بوده و این کار هم غیرقانونی بوده است و خصوصاً طبق قانون با آنها برخورد خواهد شد. در اولین فرصت اقدامات قانونی و برخورد با این شرکت آمبولانس خصوصی را انجام می‌دهیم و نتیجه را به رسانه‌ها اعلام می‌کنیم.»

کریمی: آقای نکونام، خدا عدالت را رعایت می‌کند



فرشته کریمی، ستاره و از بازیکنان نسل طلایی فوتبال زنان که سابقه دو قهرمانی جام ملت‌های آسیا و عنوان بهترین بازیکن قاره را در کارنامه خود دارد، قهرمانی پرسپولیس‌ها را تبریک گفت: «موقع بازی پرسپولیس بودم، همزمان بازی پرسپولیس را هم تماشا می‌کردم و از تل‌دلم دعا می‌کردم که این تیم به گل برسد. که خدا را شکر این اتفاق رقم خورد. به تمام بازیکنان، مربیان و کادر مدیریتی این تیم تبریک می‌گویم و یک تبریک ویژه به هواداران این تیم و می‌گویم که شایسته این قهرمانی بودند. کریمی در پاسخ به صحبت‌های جواد نکونام، سرمربی استقلال هم گفت: ایمن دارم که خداوند همیشه ناظر است و عدالت را رعایت می‌کند. با احترام به تمام تیم‌ها، پرسپولیس لایق قهرمانی بود.»

جام پانزدهم در موزه رئال



رئال مادرید با برتری دو گله برابر دورتموند فاتح لیگ قهرمانان اروپا شد. این ششمین قهرمانی رئال در یک دهه اخیر بود تا بزرگی و عظمت کپشانی‌ها در چندان شود؛ موفقیت‌هایی که با مدیریت فلورنتینو پرز به دست آمده است. در همین رابطه، دیروز در مراسمی سنتی، رئیس رئال جام پانزدهم را در موزه گذاشت تا ترتیب متوازن شود. هفت جام در سمت چپ، پانزدهمی در وسط و هفت جام دیگر نیز در سمت راست.