



حسین عموته

باید توانایی های خود را باور کنیم

سرمری اردن گفت: قبل از مسابقات ما مدعی بودیم اما حالا منتظر می مانیم و می بینیم چه اتفاقی رخ می دهد. ما از لحاظ جسمی و روانی آماده بودیم و به توانایی های جمعی و فردی خود اعتماد داشتیم. هدف ما قبل از مسابقات صعود به مرحله یک چهارم نهایی برای اولین بار در تاریخ اردن بود و صعود به نیمه نهایی فراتر از هدف ما بود، اما اکنون باید توانایی های خود را باور کنیم و از همه ظرفیت های درون تیم استفاده کنیم.



لوکاس مندز

عامل صعود قطر

این مدافع برزیلی تیم ملی قطر در دقایق پایانی وقت های اضافه دوم با تکی که زد تیم ملی قطر را در جام نگه داشت. مندز در دقایق پایانی بازی با ازبکستان در حالی که مهاجم ازبکستان به سمت دروازه قطر حمله می کرد و بازیکنی را مقابل خود نمی دید با یک تکل ریسکی و خطرناک توپ را به بهترین شکل از مقابل پای او زد تا این بازیکن با گلر قطر تک به تک نشود. مندز در چهار مسابقه قطر در ترکیب حضور داشته.



مشعل برشام

قهرمان متولد خارطوم

قهرمان ضربات پنالتی دیدار قطر - ازبکستان این دروازه بان ۲۵ ساله بود که سه پنالتی ازبک ها را گرفت. نکته جالب اینکه این دروازه بان ۲۵ ساله متولد خارطوم در سودان است و به نوعی تبعه کشور قطر به حساب می آید. جالب تر اینکه برادر او معتز عیسی برشام که ۷ سال از او بزرگتر است قهرمان پرش ارتفاع آسیاست و در این رشته رکورددار بوده تا هر دو نفر چهره ملی ورزش کشور قطر به حساب بیایند.

خبر

علت شکست ژاپن؛ رهبر نداشتیم

ژاپنی ها معتقدند یکی از ایرادات تیم شان نداشتن یک کاپیتان درجه یک جهانی مثل سون هیونگ مین است و با داشتن چنین بازیکنی، الان در نیمه نهایی بودند. یکی از خبرنگاران ژاپنی گفت: «واضح است که فوتبالی ژاپن به سمت جهانی پیش می رود، اما کاستی های آشکاری دارد. هیچ «کاپیتان» یا «رهبری» وجود نداشت که تیم را در یک موقعیت سخت دور هم جمع کند. ژاپن کاپیتانی مانند سون هیونگ مین ندارد. آنها فاقد چیزی هستند که بازیکنان را به عنوان یک تیم گرد هم بیاورد. عملکرد سون هیونگ مین در بازی مقابل استرالیا مثال زدنی بود. او تیمش را متحد کرد و به تنهایی از هیچ موقعیت گلزنی خلق کرد. این چیزی است که او را به یک بازیکن و کاپیتان درجه یک تبدیل می کند. با داشتن سون شاید ما به ایران نمی باختیم.»

آقای با کلاس هم سر بازیکنانش فریاد کشید

حذف در یک چهارم نهایی جام ملت های آسیا، بدترین کابوس ممکن برای هاجیمه موریاسو و طرفداران ژاپنی بود. آنها که با یکی از پرستاره ترین تیم های ادوار فوتبال خود امیدوار به یک قهرمانی دیگر در قاره کهن بودند، با وجود یک نیمه برتری شکست خوردند تا به شدت غافلگیر شوند. موریاسو پس از سوت پایان، شاگردانش را دور خود جمع کرد و آنها فریاد می زد، اشتباهات شان را به رخشان کشید و بابت این عملکرد ضعیف به شدت از بازیکنان ژاپن انتقاد کرد. جالب اینکه موریاسو بعد از خروج تماشاگران و حتی خاموش شدن پروژکتور، همچنان روی زمین چمن حضور داشت و دقایقی هم روی نیمکت نشست و با خود در مورد این شکست تلخ تأمل کرد.

کاپیتان قطر به رکورد مسی رسید

دیدار با ازبکستان صد و هشتادمین بازی ملی حسن الهیدوس در تیم ملی قطر بود و به این ترتیب او در کنار لیونل مسی، کاپیتان تیم ملی آرژانتین و سرخیو راموس، ستاره اسپانیایی به رده هشتم رکوردداران بیشترین بازی ملی صعود کرد. در حال حاضر کریستیانو رونالدو تنها بازیکن جهان است که تا به امروز با ۲۰۵ بازی ملی برای کشورش انجام داده و از این حیث رکورددار است. بدر المواتوا، بازیکن تیم ملی کویت با ۱۹۶ بازی در رده دوم قرار دارد و سو چین آن مالزیایی با ۱۹۵ بازی جایگاه سوم را به خود اختصاص داده است.

لازم به ذکر است حسن الهیدوس تاکنون در تمامی بازی های تیم ملی قطر در جام ملت های آسیا ۲۰۲۳ حضور داشته است. او در گروه اول مسابقات مقابل تیم های لبنان، تاجیکستان و چین به پیروزی رسید و در مرحله یک هشتم نهایی هم مقابل تیم ملی فلسطین قرار گرفت. هیدوس که سال ها است در کنار اکرم عفیف در تیم السد بازی می کند با ارسال کرنر هوشمندانه او یکی از زیباترین گل های این تورنمنت را مقابل چین به ثمر رساند.

قاسمپور: جهانبخش بهترین بازیکن ایران مقابل ژاپن بود

پاس گل سردار به محبی یک لقمه آماده بود

ناصر قراگزلو

روزنامه نگار

ابراهیم قاسمپور بازیکن اسبق تیم ملی معتقد است تیم ملی ایران بهترین بازی خود را تا به اینجای رقابت ها مقابل ژاپن ارائه داد و با شایستگی به پیروزی رسید و در ادامه تغییر شرایط روحی روانی بازیکنان را عامل مهمی در پیروزی بزرگ ایران مقابل ساموایی ها دانست.

چرا نیمه اول تیم ایران مقابل ژاپن ضعیف ظاهر شد؟

من فکر می کنم استرس و فشار روحی روانی بالایی که به جهت بازی سنگین روی بازیکنان وجود داشت تا حدودی طبیعی بود که بازیکنان ما را تحت فشار قرار دهد، از این رو بازی بیشتر دست بازیکنان تیم ژاپن بود، با این وجود بازیکنان ما هم در همان نیمه اول یکی، دو فرصت خوب برای گلزنی داشتند که آنها را از دست دادند.

چه اتفاقی رخ داد که نیمه اول ایران در نیمه دوم به نفعی متحول شد؟

بازیکنان ما در نیمه دوم با شهامت و با فکر بیشتر و به نوعی با منطق فوتبالی بهتر جنگیدند و به دور از بازی احساسی حریف را تحت فشار خودشان قرار دادند تا جایی که به جرأت می توانم بگویم تقریباً تمام بازی در نیمه دوم دست ما بود و استرس زیادی که آنها داشتند موجب شد توان بازیکنان ما بسیار بیشتر شود تا بازی خودشان را به حریف دیکته کنند.

در لحظه ای که پنالتی گرفته شد از آنجا که حاج صفی و انصاری فرد نبودند موقع پنالتی زدن

جهانبخش استرس نداشتید؟

هر بازیکنی می خواست آن پنالتی را بزند استرس داشت اما مهم این بود که علیرضا جهانبخش با کلی زیبا از روی نقطه پنالتی برتری ما را رقم زد؛ پنالتی ای که واقعاً برای ما خیلی مهم بود چون اگر خدایی نکرده آن پنالتی گل نمی شد این امکان وجود داشت ورق برای ژاپن برگردد که خوشبختانه اینگونه نیز نشد.

با وجود اینکه هنوز یک مرحله دیگر به فینال باقی مانده خیلی ها حریف اصلی ما برای قهرمانی را

کره جنوبی می دانند؟

کره حریف اصلی ما برای قهرمانی است اما فعلاً باید تمام تمرکزمان روی بازی چهارشنبه مان در مرحله نیمه نهایی معطوف باشد تا با ارائه یک بازی قدرتمندانه مانند بازی مقابل ژاپن، ان شاءالله روز چهارشنبه هم با پیروزی به فینال برسیم.

بهترین بازیکن تیم ملی ما مقابل ژاپن چه بازیکنی بود؟

به نظر جهانبخش بهترین بازیکن تیم ما مقابل ژاپن بود، البته باید در این بین از پاس گل سردار به محبی هم تعریف کنم که واقعا مانند یک لقمه آماده بود.

مشکل تیم ما را مقابل ژاپن که خصوصاً در نیمه اول خیلی به چشم آمد چه نکته ای می دانید؟

به نظر بازیکنان ما نهایت تلاش شان را انجام می دهند اما گاهی اشتباهات فردی بدی را مرتکب می شوند که برای تیم ما مشکل ساز می شود، نظیر صحنه ای که گل اول را دریافت کردیم و بازیکن حریف از بین چهار بازیکن ما به گل رسید و از اشتباهات فردی چند بازیکن ما نهایت بهره را برد و به نظر اگر ما اشتباهات فردی مان را به حداقل برسانیم واقعا وضعیت مان خیلی بهتر می شود.

شما همیشه طرفدار مربی ایرانی بودید و حالا به نظر خیلی بیشتر از مربی تیم ملی مان حمایت

می کنید؟

من حتی زمانی که در کمیته فنی هم بودم همیشه اعتقاد بر این بود که باید فرصت کار را به مربی ایرانی بدهیم و مثل ۸ ساله که به کی روش اعتماد کردیم باید به مربی ایرانی هم اطمینان کنیم و دیدید که مربی ایرانی تیم ملی هم تا به اینجا چقدر خوب پیش رفته و چقدر خوب با تیم ملی در جام ملت ها کار کرده است.

قاعدتاً باید ایران و کره را در فینال ببینیم؟

اگر به لحاظ سوابق و قدرت دو تیم و نفرات شان دقت کنیم حتماً به این نتیجه می رسیم که باید ایران و کره در فینال باشند.

در نیمه دوم چه چیزی بیشتر از هر نکته دیگری

توجه شما را به خود جلب کرد؟

با انگیزه و انسجام و اتحاد و همچنین اشتیاق برای پیروزی در نزد ما، معلوم بود که انگیزه بازیکنان ما خیلی زیاد باشد.

این نکته که بعضی از بازیکنان ما آخرین جام

ملت های خودشان را تجربه می کنند، در بازی خوب

بازیکنان تأثیرگذار بود؟

من فکر می کنم در این خصوص شاید بعضی بازیکنان باتجربه مان ناخودآگاه دوست داشته باشند خاطره سازی کنند و تأثیرگذار باشند.

ZOOM

ابراهیم قاسمپور بعد از برد قطر مقابل ازبکستان معتقد است خودش تصویرش این بوده که تیم ازبکستان به نیمه نهایی صعود می کند و آن را تیم بهتری نسبت به قطر می دانسته است. قاسمپور تیم قطر را تیم متوسطی می داند و اکرم عفیف را بهترین و خطرناک ترین بازیکن تیم قطر می داند. بازیکنی که اعتقاد دارد باید او را دور از دروازه مان نگه دارند. پیشگام فوتبال ایران، اعتقاد دارد تیم میزبان نمی تواند از امتیاز میزبانی به لحاظ داوری بهره بگیرد چون نظارت دقیقی روی این موضوع از سوی ای اف سی وجود دارد و اجازه نمی دهد که تیم داوری دخل و تصرفی بر روی روند بازی داشته باشد. در پایان قاسمپور تیم قطر را تیمی متوسط در قاره کهن می داند و از شانس بالای ایران برای رسیدن به فینال و حتی قهرمانی در جام ملت های هجدهم حرف می زند.

ایران - کره جنوبی، احتمال تکرار فینال ۱۹۷۲

جام ملت ها در جنگ قدرت های سنتی قاره

محمد قراگزلو

خبرنگار

به صورت سنتی فقط دو تیم ایران و کره جنوبی قدرت های برتر قاره کهن محسوب می شوند چرا که در سال های آقایی آنها بر فوتبال قاره، نه ژاپن و نه عربستان جایی بین بزرگان نداشتند و استرالیا اصلاً تحت کنفدراسیون فوتبال دیگری به میدان می رفت. حالا با مروری بر تیم های حاضر در نیمه نهایی جام ملت های هجدهم با صراحت می توان گفت که قدرت دوباره به دست یکی از دو غول سنتی قاره خواهد افتاد آن هم وقتی بدانیم برای یکی نزدیک به نیم قرن و برای دیگری بیش از این دوران طولانی خبری از قهرمانی و آقایی در قاره نبوده است.

از بین چهار تیم قطر، اردن، کره جنوبی و ایران دو تیم رکورد دارند و دو تای دیگر جزو تازه واردها به حساب می آیند. قطی میزبان چهار سال قبل در امارات در نیمه نهایی عراق را شکست داد و در اوج شگفتی فینال را از ژاپن برد تا در اولین حضورش در جمع چهار تیم برتر جام را بالای سر ببرد.

اما اردن تیم تازه وارد این رقابت هاست. آنها تنها دو بار به یک چهارم نهایی رسیده بودند و تا همین جا بهترین نتیجه تاریخ خود را رقم زده اند. نکته اینکه چنانچه اردن از بین این چهار تیم قهرمان شود این جام قهرمان جدید خواهد داشت و این مهم در فوتبال آسیا یک حادثه تاریخی به حساب می آید اما برای سه تیم دیگر شیرین تر از عسل خواهد بود.

کره جنوبی دو دوره نخست جام ملت ها را با قهرمانی تمام کرده و در سومین دوره به عنوان سوم دست یافته است. این یازدهمین بار است که آنها به چهار تیم پایانی این تورنمنت می رسند اما در سال های اخیر در راه رسیدن به قهرمانی ناکام مانده اند و حسرت رسیدن شان به جام ۶۳ ساله شده است. کره جنوبی در فینال ۱۹۷۲ به ایران باخت و قهرمان نشد، این تیم در فینال ۱۹۸۰ با شکست سه گل مقابل کویت قهرمانی را از کف داد، آنها در فینال ۱۹۸۸ اسیر ضربات پنالتی در بازی فینال مقابل عربستان شدند. بررهای مبارز در نیمه نهایی ۲۰۰۰ به عربستان باختند و در ۲۰۰۷ و ۲۰۱۱ هم در جمع چهار تیم حضور داشتند و شکست خوردند. آخرین فینالی که کره جنوبی حضور داشته و باز هم باخته مربوط به ۲۰۱۵ استرالیا است که در وقت اضافه مقابل میزبان شکست خوردند و با چهار ناکامی در فینال حالا سودای رسیدن به دیدار نهایی را دارند.

حسرت ما به عنوان دیگر قدرت سنتی قاره ۴۶ ساله است. بعد از سه دوره نخست مسابقات که در دو دوره اش حاضر نبودیم و یک بار هم از مقدماتی صعود نکردیم سه قهرمانی متوالی تا همین حالا ایران را تبدیل به تنها تیمی کرده که به این عنوان دست یافته است. آخرین قهرمانی تیم ما به سال ۱۹۷۶ برمی گردد و از آن روز تا حالا هیچ وقت این قدر به جام نزدیک نبوده ایم. غیر از آن سه قهرمانی ۵ بار دیگر در نیمه نهایی بوده ایم و چهار بار به عنوان سومی رسیدیم که حالا دیگر این عنوان وجود ندارد. تیم ما پنج نیمه نهایی را باخته که غیر از باخت سه گل ۲۰۱۹ مقابل ژاپن و ۱۹۸۰ مقابل کویت سه باخت دیگر در ضربات پنالتی رقم خورده است. امسال اما داستان قرار است متفاوت باشد. روی کاغذ ایران و قطر برنده بازی نیمه نهایی خواهند بود و چنانچه اتفاق عجیب و غریبی رخ ندهد و شگفتی ها همین جا قطع شود این فینال کاملاً سنتی رقم خواهد خورد و معادله فوتبال آسیا با قهرمان شدن یکی از این دو غول تازه از خواب بیدار شده تغییر خواهد کرد. در صورت رقم خوردن چنین اتفاقی فینال ۱۹۷۲ بانوکو رقم خواهد خورد. روزی که ایران در وقت های اضافه کره جنوبی را ۲ بر یک شکست داد و به عنوان قهرمانی رسید.

تاریخ می گوید ایران - کره در فینال

تیم های ملی ایران و قطر تاکنون در ۲۴ مسابقه به مصاف هم رفته اند که سهم تیم ایران ۱۶ برد و تنها سه باخت بوده است. در عین حال تنها یکی از این باخت ها مربوط به مسابقات رسمی است که در مقدماتی جام جهانی ۱۹۹۸ در کشور قطر با گل های محمد سالم العنزی و در یک بازی پرحاشیه که کریم باقری از زمین اخراج شد رقم خورد. در جام ملت ها هم دو بار این دو تیم مقابل هم قرار گرفته اند که ایران برنده بوده است. در نقطه مقابل تیم های ملی کره جنوبی و اردن تاکنون ۶ بار مقابل هم قرار گرفته اند که سه بار کره جنوبی برده و سه بار هم بازی دو تیم به تساوی انجامیده که یکی از آنها در تورنمنت فعلی جام ملت ها در مرحله گروهی بوده است. این دو تیم یک بار دیگر هم در جام ملت ها بازی کرده اند که باز هم این بازی به تساوی کشیده شده است.