

## سرمقاله

امیر اسدی  
روزنامه نگار

## یک ویدیو و یک دنیا حرف

درباره اتحاد محکم میان بازیکنان تیم ملی در جام ملت های آسیا حرف های بسیاری شنیده و تصاویر زیادی دیده ایم؛ از بستن بند کفش رامین رضاییان هنگام ورود به زمین تا خوشحالی های بعد از گل. مقابل ژاپن اما یک روی دیگر از این اتحاد را دیدیم؛ اتحادی که رمز اصلی پیروزی مقابل حریف قدرتمندمان بود. فقط کافی است یک بار دیگر ویدیوی گل مردود سردار آزمون را تماشا کنید.

بازیکنان تیم ملی مشغول گرم کردن بدن های خود هستند تا با تصمیم امیر قلعه نویی وارد زمین شوند. AFC برای گرم کردن بازیکنان مکانی را تعبیه کرده که بین نیمکت تیم و نقطه کرنر است. بازیکنان اجازه ندارند از این منطقه خارج شوند، حتی به اندازه یک متر. ذخیره های تیم ملی مقابل ژاپن از اواسط نیمه اول بدن های خود را آماده کردند تا هر زمان که امیر قلعه نویی تشخیص داد، وارد زمین شوند.

روی گلی که سردار آزمون زد و داور آن را افساید اعلام کرد، ویدیویی وجود دارد که کریم انصاری فرد داخل زمین است و از فرط استرس نمی داند کجا ایستاده و اصلاً در چه منطقه ای مجوز حضور دارد. کریم که در این تورنمنت از جمله بازیکنان کلیدی - هم در زمین و هم خارج از مستطیل سبز- بوده، زمانی که سردار ضربه آخر خود را به سمت دروازه ژاپن شلیک کرد، حداقل سه متر درون زمین بود.

تصویری فوق العاده که درون تیم ملی را به شکلی واقعی به بیننده نشان می دهد. او برای گلزنی بازیکن خوشحال بود و استرس داشت که رقیب اصلی اش در خط حمله است. باورکردنی نیست این اتحادی که میان ستاره های تیم ملی وجود دارد. از ابتدای جام بارها در این باره صحبت شده اما بهترین سندی که می توان درباره اتحاد میان بازیکنان ارائه داد، همین شادی انصاری فرد است.

این فقط مختص به کریم نیست. بازیکنان دیگر هم این اتحاد را درک کرده و معتقدند اگر با هم و کنار هم باشند، می توانند کارهای بزرگی انجام بدهند.

یک نمونه اش را مقابل ژاپن دیدیم و شاید برابر قطر هم با اتکا به بحث های فنی و همین همدلی بتوانیم میزبان را شکست داده و بعد از سال ها راهی فینال شویم.

## خبر

## قلعه نویی به بازیکنان: از حالا فقط قطر

امیر قلعه نویی، سرمربی تیم ملی فوتبال پس از برد مقابل ژاپن و صعود به مرحله نیمه نهایی جام ملت ها، به بازیکنان یادآور شد: «از شما به عنوان یک برادر یک خواهش بزرگ دارم. امروز این برد را تمام کنید. یک بازی است که باید ۱۰ سال کیف کنید. این بازی بود ولی باید امتداد داشته باشد. خدای ناکرده اگر در یاد این بازی باشیم، ۲ بازی بعد را از دست می دهیم.»



کریم انصاری فرد

عصای دست قلعه نویی

کریم که سریع ترین گل جام را به ثمر رسانده، در ادامه مسابقات هر زمان که داخل زمین یا روی نیمکت حضور داشته عصای دست امیر قلعه نویی بوده و در شرایط خاص کمک زیادی برای تقویت شرایط روحی روانی بازیکنان و همچنین دور کردن فضای چالشی و استرس از اردوی تیم ملی بوده است. او یکی از پایه ثابت های خوشحالی های بعد از گل های ایران است.



مهدی محمدنی:

امیدوارم این شاید تداوم داشته باشد

مهدی محمدنی، مدیر تیم های ملی فوتبال گفت: «امیدوارم موفقیت تیم ملی فوتبال در ایام مبارک دهه فجر، شادی مردم را دوچندان کرده باشد و این شادی و نشاط در روز انتخابات و پای صندوق های رای نمود عینی پیدا کند. ملی پوشان فوتبال پس از غلبه بر ژاپن روحیه مضاعفی پیدا کرده اند و اطمینان داده اند با تمام وجود برای کسب موفقیت تلاش خواهند کرد.»



مهدی طارمی

جریمه ۴۲۰ میلیونی

AFC که دو روز پیش مهدی طارمی را به دلیل دریافت کارت زرد دوم در بازی با سوریه ۲ هزار دلار جریمه نقدی کرده بود، مجدداً مهاجم تیم ملی کشورمان را جریمه کرد. کنفدراسیون فوتبال آسیا طارمی را به دلیل ورود به زمین بازی بعد از سوت پایان بازی با سوریه ۵ هزار دلار دیگر جریمه کرد تا مبلغ جریمه این بازیکن تا به اینجا به ۷ هزار دلار -حدود ۴۲۰ میلیون- برسد.

## پنجمین تقابل ایران و ژاپن با رنگ و بوی دیگر طلسم ها شکست رکورد ها جابه جا شد

محمد محمدی سدهی  
روزنامه نگار

ایوانکوویچ در آخرین بازی دور گروهی به تساوی بدون گل رضایت دادند که منجر به صعود هر دو تیم به مرحله یک هشتم نهایی شد. اما آخرین رویارویی ملی پوشان فوتبال ایران با ژاپنی ها در جام ملت های ۴ سال پیش با هدایت کارلوس کی روش در کشور امارات بود که ایران با ۳ گل شکست سختی را در مرحله یک نیمه نهایی مسابقات تجربه کرد و از دور رقابت ها کنار رفت. اما پنجمین تقابل ایران و ژاپن در جام ملت های آسیا رنگ و بوی دیگری داشت، رنگ و بوی انتقام با طعم طلسم شکنی.

شاگردان قلعه نویی علاوه بر این با پیروزی مقابل ساموایی ها به رکورد صعود به مرحله نیمه نهایی دست یافتند. تیم ملی با حضور در این مرحله، نهمین صعود خود را به نیمه نهایی جام ملت های آسیا جشن گرفت، آن هم در حالی که توانسته ۳ بار فاتح آسیا شود که آخرین قهرمانی ایران به سال ۱۹۷۶ در آسیا بازمی گردد. تیم ملی کره جنوبی با ۸ بار صعود به نیمه نهایی در رده دوم قرار دارد و عربستان و ژاپن نیز با ۶ بار در رده های بعدی جای دارند. این در حالی است که تیم ملی ژاپن تا کنون ۴ بار قهرمان جام ملت های آسیا شده و از این نظر نسبت به دیگر رقبای آسیایی خود برتری دارد. علاوه بر این تیم های ایران و عربستان هم ۳ بار موفق به قهرمانی در این مسابقات شدند.

دیگر اتفاق ویژه ای که با شکست دادن ژاپن برای تیم ملی رقم خورد این بود که شمار بردهای ایران در برابر ساموایی ها به عدد ۷ رسید تا از این حیث از رقیب دیرینه و قدرتمند خود پیشی بگیرد. این در تیم تا کنون ۱۹ بار به مصاف هم رفتند که سهم ایران ۷ پیروزی بود. تقابل این دو تیم قدرتمند غرب و شرق آسیا ۶ مساوی داشت و ژاپنی ها هم ۶ بار مقابل ایران به پیروزی رسیدند. در این بین ایران در طول تاریخ ۲۱ بار دروازه ساموایی ها را باز کرده و در سوسی مقابل ژاپنی ها ۲۲ بار موفق به گلزنی مقابل ایرانی ها شدند.



## خبر

## حضور رئیس فدراسیون در تمرین تیم ملی

مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال نیز امروز در تمرین حاضر شد و از نزدیک تمرینات ملی پوشان را تماشا کرد. تیم ملی ایران بعد از گذر از ژاپن باید در نیمه نهایی به مصاف قطر برود و در صورت برد در این بازی در فینال با برنده کره جنوبی - اردن روبه رو خواهد شد.

روز گذشته ملی پوشان فوتبال ایران که در ترکیب تیم ملی برابر ژاپن به میدان رفتند، زیر نظر امیر قلعه نویی و کادر فنی با برنامه ای تخصصی در زمین چمن کمپ باشگاه البریان به تمرین پرداختند.

در این تمرین امیر قلعه نویی برنامه های تاکتیکی خود را برای دیدار برابر قطر آغاز کرد. امسال، کاملاً جدی به شمار می رود.



## نگاه فنی به کره جنوبی

## ضد پرس به سبک کلینتری

سعید آقاچی

روزنامه نگار اعزامی به جام ملت های آسیا

پس از تساوی عجیب کره جنوبی مقابل مالزی، اتهامات زیاد و البته نسنجیده های به یورگن کلینزمن، سرمربی آلمانی کره نسبت داده شد؛ از اینکه آلمانی ها ذاتاً اهل زد و بند هستند تا اینکه او اصلاً مربی نیست!

کره جنوبی با دوم شدن در مرحله گروهی، به سخت ترین سمت جدول مرحله حذفی رفت و دو بازی بسیار سخت مقابل عربستان سعودی و استرالیا داشت. دیدارهایی که کلینتری در آنها از نظر تاکتیکی برتری خود را اثبات کرد و ۲ گل ثابتهای پایانی کره جنوبی مقابل عربستان سعودی و استرالیا، به هیچ وجه شانس نبود. خلاف نظر کسانی که سطح تحلیل هایشان همچنان در ۳۰ سال پیش گیر کرده و معتقدند «فوتبال آلمان ماشینی است» و «نژاد زرد؛ ذاتاً سرعتی است»، کره جنوبی تحت هدایت کلینزمن ایده فوتبال مشخصی دارد؛ استفاده بهینه از کانال های کناری با عرض دادن به بازی، تشکیل مثلث در نیم فضاها و استفاده از ضدپرس در مرکز زمین برای بازپس گیری سریع توپ، از جمله روش هایی بود که ببرهای آسیا را مقابل استرالیا به دو گل پیروزی بخش رساند.

پیش از گل اول کره جنوبی، سون هیونگ مین که به جناح چپ، جایی که استرالیا در پرس کره جنوبی ضعف داشت، منتقل شد و تداوم حرکات عرضی کره جنوبی از آن سمت جواب گرفت. با وجود اینکه پنالتی گرفتن کاپیتان ببرها طی یک حرکت انفرادی به دست آمد، نقشه کلینزمن به خوبی جواب داد؛ حفظ ضدپرس و بهره گیری از کانال های کناری زمین برای ساخت موقعیت. مشخصاً مقابل تیمی که با دفاع متراکم بازی می کند و فاصله میان خطوطش کم است، چاره کار چرخاندن بازی در عرض و پیدا کردن یک کانال خالی برای نفوذ است که کره جنوبی در اواخر بازی کلیند ایگان را پیدا کرد. پیش از این پنالتی نیز کره ای ها چند باری از سمت چپ نفوذ کردند و حتی به محوطه جریمه هم رسیدند اما با پاس های کاتیک به مقصد نمی رسید و یا حرکات اضافه در محوطه جریمه باعث می شد استرالیایی ها با آرایش دفاعی ۴-۱-۵ توپ را برگشت دهند.

یکی از عناصر اصلی ضدپرس تیم کلینزمن، کیم مین جائه مدافع باشگاه بایرن مونیخ است؛ کسی که در بیلداپ عقب زمین با ارسال پاس های سالم نقش مهمی دارد و براساس آمار اوپتا، سال گذشته بیشترین میزان پاس صحیح در ناپولی را داشت. او که در بایرن هم با بازی در خط دفاعی بالا به خوبی هماهنگی دارد. از عناصر اصلی حفظ ضدپرس سنگین خط هافبک تیم کلینزمن به شمار می رود.

در واقع بازی با پای خوب او و ارسال پاس های منظم (۱۲۷ از ۱۴۱) و دقت ۹۰ درصد) به همراه ارسال ۱۵ پاس به یک سوم تهاجمی، گویای این موضوع است؛ تعداد مشارکت های او در بیلداپ و نقش غیرمستقیمش در کانتربرس با بالا نگه داشتن خط دفاعی، باعث می شد کره جنوبی در بخش های مهمی از بازی بتواند ۱۰ یا ۹ نفره در زمین استرالیا بازی کند. می توان گفت میزان مشارکت او در حمله و ضدپرس، بیش از اکت های دفاعی اش بوده (۱ تکل ناموفق، ۱ پاسکاری و ۷ ریکاور). پیش از گل دوم نیز کره جنوبی با کانتربرس سنگین خود باز هم استرالیا را به عقب راند تا این تیم ۱۰ نفره به دفاع بپردازد؛ البته این جسارت کره ای ها به ذات فوتبال گرهام آرنولد هم برمی گردد؛ بستن فضاها و دفاع متراکم با استفاده از برتری عددی. اگرچه عقب نشینی استرالیا، به تیم کلینزمن جرأت داد که با وجود استراحت کمتر و پشت سر گذاشتن یک بازی ۱۲ دقیقه ای، با ترن اوورهای خود به فشار حملات اضافه کنند. در نهایت ضربه آزاد دیدنی کاپیتان سون هیونگ مین، اصطلاحاً کار را برای کره ای ها در آورد.

در کره جنوبی، هواداران هنوز از تیم شان رضایت کاملی ندارند؛ همچنان نقص هایی در تیم کلینزمن از جمله فاصله زیاد بین خطوط حین ضدحملات حریف، ضعف در تمام کنندگی از جمله موقعیت دقیق پایانی سون و موقعیت گوته سونگ جو مقابل بحرین و البته ناتوانی در انجام کلین شیت دیده می شود؛ حتی ریسک صدمه میت ها به دلیل بازی های طولانی هم وجود دارد اما ایده فوتبال بازی کردن تیم کلینزمن، باری به هر جهت نیست و پاتوجه به آمادگی بدنی بازیکنان خط هافبک و حمله کره به واسطه بازی در بالاترین سطوح فوتبال اروپا، بخت قهرمانی ببرهای آسیا در جام ملت های امسال، کاملاً جدی به شمار می رود.