

ایران ورزشی



ایران - ژاپن

انتقام تمام عیار از غول سامورایی

چشمک به جام

در مکالمه تلفنی با قلعه نویی و طارمی

قدردانی و حمایت رئیس جمهور از تیم ملی ایران

۱۲



بعد از گل ژاپن یکی از بهترین بازی‌ها را انجام دادیم

قلعه نویی: این بازی نقطه عطفی برای فوتبال ما بود

موریاسو: از مردم ژاپن عذرخواهی می‌کنم تعویض هایم مقابل ایران جواب نداد



عزت الهی: فعل خواستن را صرف کردیم



قطر - ازبکستان

ازبکستان در پنالتی‌ها کم آورد

قطر حریف ایران در نیمه نهایی

بانک رفاه کارگران
REFAH KARGARAN BANK

قرعه‌کشی حساب‌های قرض‌الحسنه پس‌انداز در سال ۱۴۰۳



نیکی به یادگاری ماند

جایزه‌ی ویژه‌ی نقدی	۲,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریالی	۱۰۶۴
کمک هزینه خرید لوازم خانگی تولید داخل	۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریالی	۶۶۴
کمک هزینه خرید صنایع دستی	۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریالی	۶۶۴

و میلیاردها ریال جوایز نقدی دیگر

شرایط شرکت: حفظ حداقل موجودی ۵۰۰,۰۰۰ ریال طی ۳ ماه یا ۹۰ روز متوالی از تاریخ ۱۴۰۲/۰۱/۰۱ تا پایان ۱۴۰۳/۰۳/۲۷
در قرعه‌کشی: مفتوح بودن حساب و داشتن حداقل موجودی (۵۰۰,۰۰۰ ریال) در روز برگزاری قرعه‌کشی

آخرین مهلت افتتاح حساب یا تکمیل موجودی ۱۴۰۲/۱۲/۲۹

روابط عمومی بانک رفاه کارگران

www.refah-bank.ir

ارتباط با مشتریان (فرد) ۰۲۱-۸۵۲۵

bankrefahkargaran

سرمقاله

فرخ حسابی
روزنامه نگار

از تحقیر باکی روش تا کامیگ در دوحه

این تیم لیاقت قهرمانی دارد

ایران از آزمون سخت ژاپن در یک چهارم نهایی جام ملت های آسیا سر بلند بیرون آمد و صعودی شیرین به مرحله نیمه نهایی این رقابت ها داشت. قهرمانی این تیم بعد از نزدیک به نیم قرن، آرزویی است که فوتبالدوستان ایرانی، این بار بیش از همیشه آن را دست یافتنی می دانند. یک تیم یکدست با اتکا به بازیکنان باتجربه ای که همچنان در بالاترین سطح فوتبال خود قرار دارند و حتی با بالا رفتن سن نیز کیفیت فنی و بدنی خود را حفظ کرده اند. برد مقابل ژاپن آن هم با یک بازگشت دلنشین و بعد از عقب افتادن از این تیم با نتیجه ۰-۱، وقتی ارزشمندتر می شود که به یاد بیاوریم چهار سال پیش در امارات مقابل همین ژاپن شکستی تحقیرآمیز را در نیمه نهایی متحمل شدیم و با نتیجه ۰-۳ شکست خوردیم. در آن سال تیم ایران تحت هدایت کارلوس کی روشی بود که هشت سال تیم را در اختیار داشت، یعنی بیش از همه مربیان تاریخ فوتبال ایران که بعید است کسی بعد از این هم به رکورد او برسد و چنین فرصتی در اختیارش قرار گیرد. در آن سال کی روش باز هم تیم ایران را در جام ملت ها ناکام گذاشت، تیمی که از بیشترین حمایت برخوردار بود و خواسته های سرمربی پرتغالی بدون چون و چرا اجرا می شد، مربی ای که به تحقیر اهالی فوتبال ایران عادت کرده بود و بابت این کار نیز سرزنش نمی شد و حتی حامیان رسانه ای او همواره فضا را برای او مطلوب می ساختند. در آن سال وقتی تیم ملی یک گل عقب افتاد شیرازه اش آتچنان از هم پاشید که گل های بعدی هم برای حریف به راحتی به ثمر رسید و خوش شانسی بودیم که شکست سنگین تری نصیب مان نشد. از سرمربی پرمدعا و گرانقیمت تیم و کادر فنی پرهزینه و پرتعداد او نیز هیچ کاری ساخته نبود چرا که اصولاً تیم در آن زمان با اصول فوتبال هجومی بیگانه بود. اما این بار تیم ملی با هدایت یک مربی ایرانی به موقعیتی رسیده که چهار سال پیش با کی روش در آن قرار داشت، یعنی صعود به نیمه نهایی. در آن سال با شکست دادن تیم های عمان و چین به نیمه نهایی رسیدیم و این بار با بردن سوریه و تیم قدرتمند ژاپن که بسیاری آن را مدعی اصلی قهرمانی جام می دانستند. ضمن اینکه نباید فراموش کنیم کادر فنی تیم ملی هنوز یک سال نشده هدایت این تیم را برعهده گرفته شده برای این تیم نیز با مرز ایده آل خود فاصله فراوانی داشته است. این تیم و کادر فنی آن شایسته ادای احترام هستند چرا که بزرگی خود را در فوتبال آسیا در بزنگاه واقعی آن به رخ کشیدند و یکی از غول های فوتبال قاره را کنار زدند. این تیم و بازیکنانش سزاوار بالا بردن جام قهرمانی آسیا روی دستان خود هستند اما اگر هر اتفاقی در مرحله نیمه نهایی یا فینال احتمالی بیفتد که ما را از جام دور کند، باز هم آنها شایسته تحسین و تقدیر هستند.



رامین رضاییان

خشم بی دلیل

بعد از برد تیم ملی مقابل ژاپن رامین رضاییان مصاحبه عجیبی داشت و گفت: «در روزهایی که روزمان نیست، دوست داشتیم برخی کنارمان باشند. برخی از تیم ملی حمایت کردند در رسانه ها اما برخی نیز قلم به دست دارند و دوست داریم که شرف داشته باشند.» باید به مدافع راست تیم ملی یادآوری کرد که مأموریت رسانه ها در روزهای بد بازگویی ایرادها است و چنین خشمی کاملاً بی دلیل بود.



مهدی قایدی

قربانی سیستم جدید

مهدی قایدی یکی از بهترین بازیکنان تیم ملی در چهار بازی قبلی بود، ولی به دلیل تغییر سبک بازی مقابل ژاپن روی نیمکت رفت. محبی که به دلیل دوندگی و جنگندگی بیشتر جای قایدی بازی می کرد، مقابل ژاپن درخشید و زنده گل تساوی تیم ملی بود. تیم ملی در نیمه دوم بازی را در اختیار گرفت تا قلعه نویی ترکیب را تغییر ندهد و به قایدی فرصت بازی نرساند.



مهدی طارمی

هواداران جریمه را پرداخت می کنند

مهدی طارمی، مهاجم تیم ملی فوتبال ایران از سوی کنفدراسیون فوتبال آسیا به دلیل دریافت دو کارت زرد در دیدار با سوریه ۲ هزار دلار جریمه شد. جمعی از هواداران تیم ملی حاضر در قطر درخواست دارند این هزینه را پرداخت کنند. این هواداران از ابتدای بازی ها به عنوان یار دوازدهم تیم ملی یار و مشوق بازیکنان بودند و اعلام کردند که حاضرند این جریمه را پرداخت کنند. اقدامی جالب از سوی هواداران ایرانی.

تیم ملی با برتری دو بر یک مقابل سامورایی های آبی به نیمه نهایی جام ملت های آسیا رسید

نیمه دوم رؤیایی برای شکستن طلسم ژاپن

این بازی نقطه عطفی برای فوتبال ما بود

قلعه نویی: بعد از گل ژاپن، یکی از بهترین بازی ها را انجام دادیم

امیر قلعه نویی بعد از برد بزرگ مقابل ژاپن در نشست خبری گفت: «بازیکنانی که جانفشانی کردند و سربازان وطن نشان دادند که چه بازیکنان بزرگی هستند. امیدوارم نگاه ها به فوتبال ایران عوض شود. می توانیم از فوتبال استفاده بهتری داشته باشیم. این بازی نقطه عطفی برای فوتبال ایران بود. فکر می کنم جوانان ما کار بزرگی کردند.»

او درباره روش بازی ایران برای شکست ژاپن گفت: «بازیکنان ما کار بزرگی کردند، نه به خاطر برد بلکه به خاطر کیفیتی که داشتند. ما برنامه داشتیم که خط هافبک آنها را کنترل کنیم ولی پیش از گل اول موفق نبودیم اما در نیمه دوم شرایط کاملاً به سود ما بود. امیدوارم شرایط فوتبال ما تغییر کند و مثل قطر امکانات و استادیوم داشته باشیم. به تیم های پایه توجه کنید، نگذارید دقیقه ۹۰ سرمربی انتخاب کنید. باید برنامه ریزی داشته باشیم تا این بردها تداوم داشته باشد. این جوانان کار بزرگی انجام دادند اما این کار بزرگ باید با برنامه ریزی همراه شود.»

قلعه نویی اضافه کرد: «من نمی خواهم از کسی انتقاد کنم فقط خواهش می کنم ایرانی را باور کنید، نه فقط در فوتبال بلکه در سایر رشته ها. ایرانی می تواند کارهای بزرگی انجام دهد اما متأسفانه در چند سال گذشته فضا را ایجاد نکردند. می خواهم کمی درد دل کنم، چقدر برای کافا به ما اعتراض شد. حتی گفتند اگر خودمان جمع شویم می توانیم آنها را ببریم. از ۸ تیمی که آمدند یک چهارم، ۵ تیم در کافا بودند و حالا ما واردن به نیمه نهایی رسیدیم. به جای تمسخر از ما حمایت کنید، ما هم دوست داشتیم با تیم های بزرگ بازی کنیم اما وقتی شرایط اینطور بود... بعد از خدا و اهل بیت ما به بازیکنان اعتقاد داشتیم. به جای تخریب بیاید انتقاد کنید.» او در تمجید از مربیان ایرانی گفت: «ما مربیان بزرگی داریم که می توانند در اروپا مربیگری کنند. اما چون یکسری مشکلات داریم، باعث شده که به لیاقت مان نرسیم. ما در این ۱۱ ماه خیلی اذیت شدیم. حرف هایی شنیدیم که نشستیم و گفتیم این چه حرف هایی است؟»

قلعه نویی درباره بازی نیمه نهایی گفت: «خیلی ها دنبال این بودند که ما گروه مان را عوض کنیم. من به بازیکنان گفتیم اگر قرار است قهرمان شویم باید با همه تیم ها قدرتمند بازی کنیم. باید از یکسختی خودمان هر دو قوی هستند و ما با آنها بازی کردیم، اما باید قدرت تاکتیکی خودمان را باور کنیم. در این بازی بچه ها نیمه دوم در حد ۷۰٪ خودشان بودند. امیدوارم هر تیمی که بالا آمد، بتوانیم همین بازی را داشته باشیم. یکشنبه ساعت ۱۲ اولین تمرین را داریم و بازیکنان تا آن زمان اجازه خوشحالی دارند و بعد باید به فکر بازی آینده باشیم.»

او در پاسخ خبرنگار ژاپنی که معتقد بود ایران، ژاپن را نابود کرده هم گفت: «خدمت شما عرض کنم که فوتبال جای نابودی نیست و فوتبال جای لذت بردن است. من قبول دارم از نظر فنی بعد از گل ژاپن یکی از بهترین بازی ها را انجام دادیم. اوایل بازی بازیکنان ما آن اعتماد به نفس را نداشتند و شاید این به خاطر نتایج ژاپن در بازی های دوستانه بود. ما بین نیمه دستور دادیم که سه بازیکن میانی را از بازی خارج کنند و گفتیم اگر این اتفاق بیفتد در ۹۰ دقیقه هم می توانیم برنده شویم. ژاپن تیم قابل احترام با ستاره های زیاد است. من چند ماه پیش با سرمربی ژاپن در اجلاس فیفا بودیم و دیدیم که چه انسان بزرگی است و عاشق فوتبال است و افکار خوبی دارد.»



به سمت داخل نفوذ کرد و بعد از عبور از خلیل زاده، ابراهیمی و کتعیانی زادگان هم فضای زیادی به او دادند تا با بیرانوند تک به تک شود. دروازه بان تیم ملی خیلی زود روی زمین خوابید تا ضربه آرام موریتا با برخورد به پای او به سمت دروازه بچرخد. تیم ملی بعد از این گل از لاک دفاع خارج شد و پیش از پایان نیمه اول یک موقعیت خوب هم داشت، ولی ضربه قدوس از پشت محوطه جریمه با بعد از فاصله کمی از کنار دروازه بیرون رفت.

تغییر تاکتیک در نیمه دوم

بعد از گل ژاپن چند بازیکن تیم ملی گرم کردن کنار خط را شروع کردند و احتمال می رفت که تیم ملی نیمه دوم را با تعویض شروع کند، ولی قلعه نویی ترجیح داد با همان یازده بازیکن ادامه بدهد. سبک بازی تیم ملی اما نسبت به نیمه اول تغییر اساسی داشت.

وقتی بازی با پاس های کوتاه مقابل پرس سنگین ژاپن نتیجه نداد، برنامه تیم ملی از شروع نیمه دوم به ارسال توپ های بلند برای خط حمله تغییر کرد. نقشه بازی این بود که آزمون، محبی، جهانبخش و قدوس پشت مدافعان ژاپن صاحب توپ شوند و هافبک ها مأموریت داشتند از توپ های برگشتی خط دفاع حریف استفاده کنند. با این سبک بازی، ژاپن کنترل مسابقه را از دست داد و راهی برای مقابله با آن نداشت. آزمون روی این توپ ها بر مدافعان میانی ژاپن برتری داشت و سرعت محبی آنها را به دردسر انداخته بود.

سردار در دقیقه ۵۰ روی یکی از این توپ ها گریخت و تک به تک شد، ولی این فرصت به دلیل آقساید میلی متری از دست رفت. بعد از این صحنه تمرکز خط دفاع تیم ملی برای لحظاتی از دست رفت تا ژاپن دو فرصت خوب به دست آورد. اولی ضربه سر اوئندا و دومی شوت کوبو بود که هر دو با فاصله کمی بیرون رفت. این آخرین فرصت های ژاپن روی

آرمن ساروخانیان
روزنامه نگار

تیم ملی در نیمه دوم بازی با ژاپن بازگشتی رؤیایی داشت تا با برتری دو بر یک مقابل مدعی اصلی قهرمانی جام ملت های آسیا به نیمه نهایی صعود کند. بعد از شکست یک بر صفر در نیمه اول، تیم ملی در نیمه دوم متحول شد تا با گل دقیقه ۵۵ محبی و پنالتی ثانیه های پایانی جهانبخش طلسم ناکامی مقابل ژاپن در جام ملت های آسیا را بشکند و انتقام شکست سه بر صفر در نیمه نهایی دوره قبل را بگیرد.

تیم ملی در چهار بازی قبلی با سیستم ۴-۴-۲ بازی کرده بود، ولی قلعه نویی در غیاب طارمی محروم برای این بازی چیدمان ۴-۲-۳-۱ را انتخاب کرد. امید ابراهیمی به ترکیب اضافه شد تا زوج عزت اللهی باشد و قدوس به پست ۱۰ رفت تا به عنوان حامی آزمون، تک مهاجم تیم بازی کند. همچنین زوج محمدی- محبی که دوندگی و خصوصیات دفاعی بیشتری دارد در سمت چپ جانشین حاج صفی- قایدی شد.

تیم ملی بر خلاف بازی های قبل که به دنبال بازی سازی از خط دفاع بود، مقابل ژاپن عقب نشست و با لایه های فشرده به دنبال بستن فضاها و کنترل کوبو و دوان بود. در همین حال سه مهره تهاجمی تیم ملی آزمون، قدوس و محبی منتظر استفاده از فضاهای پشت خط دفاع ژاپن بودند.

اولین صحنه مهم شوت دقیقه ۱۳ جهانبخش از گوشه زمین بود که از بالای دروازه ژاپن بیرون رفت. چهار دقیقه بعد عزت اللهی شوتی از پشت محوطه جریمه به وسط دروازه زد که سوزوکی مشکلی برای مهار آن نداشت.

خط دفاع تیم ملی با وجود مالکیت و فشار ژاپن فرصتی به حریف نداده بود تا اینکه در دقیقه ۲۸ روی چند اشتباه متوالی دروازه ایران باز شد. موریتا، هافبک چپ ژاپن از کنار خط

2001

ترکیب ایران:

- علیرضا بیرانوند، شجاع خلیل زاده، میلاد محمدی، سعید عزت اللهی، علیرضا جهانبخش، امید ابراهیمی، محمدحسین کتعیانی زادگان، سامان قدوس (۹۰+۷) روزبه چشمی، سردار آزمون (۹۰+۷) کریم انصاری فرد، محمد محبی (۹۰+۷) مهدی ترابی و رامین رضاییان.

ترکیب ژاپن:

- زیون سوزوکی، کو ایتاکورا، هیده ماسا موریتا (۹۰+۸)، واتارو آندو، آیاسه یوئدا، ریتسون دوان (۹۰+۸) آتسو، سبیا مایکوما، تاکفوسا کوبو (۶۷-مینامینو)، هیروکی ایگو، تاکههیرو توماسو و دایزن ماتدا.

برای ستاره کره‌ای ۱۵ دقیقه کافی بود

سون شبیه مسی، کره مثل آرژانتین

کارشناسان بزرگ فوتبال جهان و همچنین مربیان مطرح معتقدند یک ستاره حتی اگر ۸۰ دقیقه هم کاری در زمین

انجام ندهد، باز هم حضورش می‌تواند روی یک صحنه نتیجه را تغییر

بدهد. اتفاقی که برای کره جنوبی رخ داد و سون هیونگ‌مین توانست مقابل استرالیا کاری کند کارستان. تیم ملی فوتبال کره با گل‌های هوانگ‌هی‌چان و سون هیونگ‌مین در اوقات اضافه به جمع چهار تیم نیمه نهایی صعود کرد و با توجه به اینکه آنها مقابل اردن قرار می‌گیرند، شانس زیادی برای صعود به فینال و پایان دوری ۶۴ ساله با لمس جام ملت‌های آسیا دارند. سون هیونگ‌مین در این مسابقه یک بازیکن کلیدی و کارگشا برای کره بود. او که مشتاق انتقام باخت ۹ سال پیش تیمش مقابل استرالیا در فینال جام ملت‌ها مقابل آنزه پوستوگلو به نظر می‌رسید، در حالی که بیشترین نقش را در حملات کره به سمت دروازه استرالیا داشت، در نهایت در دقیقه ۹۳ موفق شد با گرفتن یک پنالتی راه را برای صعود کره به دور بعد هموار کند. سون که در سال ۲۰۱۵ و در آن جام ملت‌های کدایی و در روز شکست مقابل استرالیا عضو بایرلورکوزن بود، ۹ سال بعد به یک بازیکن در کلاس جهانی تبدیل شده و شاید بهترین بازیکن تاریخ فوتبال کشورش باشد، اگرچه کره‌ای‌ها چا بوم کون را برای این عنوان غیر رسمی حاضر و آماده دارند؛ مهاجمی که در دهه ۱۹۸۰

در لورکوزن بازی می‌کرد و می‌درخشید.

در بازی مقابل استرالیا کلینزمن، چوگیوسون را در نوک حمله قرار داد و پشت سر او از هوانگ‌هی‌چان، سون هیونگ‌مین و لی کانگ‌این استفاده کرد؛ سه ستاره شاغل در ولورهمیتون، تاتنهام و پاری سن ژرمن. سون در طول مسابقه پیش از گل استرالیا و پس از آن تلاش زیادی برای کره انجام داد و در نهایت زمانی که تیمش برای زدن گل تساوی به آب و آتش می‌زد، با ستون کردن با مقابل میلر - مدافع استرالیایی - با هوشیاری از او پنالتی گرفت و بازی را به وقت‌های اضافی برد. او سپس در دقیقه ۱۴ نیمه اول وقت اضافه با یک ضربه کریس رونالدویی از روی یک ضربه ایستگاهی مت رایان، دروازه‌بان استرالیا را برای بار دوم مغلوب کرد و با غرشی بلند به سمت سرمربی آلمانی تیمش، تعیین کنندگی خود را برای تیم ملی کره به نمایش گذاشت.

سون در حال حاضر در کره نقشی شبیه به لیونل مسی در تیم ملی آرژانتین در جام جهانی ۲۰۲۲ قطر را دارد؛ تیمی که با یک بازیکن الهام‌بخش و کلیدی به مقام قهرمانی جام جهانی رسید و پس از سالیانی طولانی جام را برای سومین بار بالای سر برد. این همان کاری است که سون دارد برای کره جنوبی انجام می‌دهد و چه بسا پایان او شبیه به همان چیزی باشد که برای مسی رخ داد. یک قهرمانی برای چهره جهانی فوتبال آسیا که بر خلاف میل سرمربی استرالیایی تاتنهام ویزای اقامتش در دوچه تمدید شده است. او مقابل استرالیا ۹۴ تاج و دو پاس کلیدی داشت و در هفت دوئل تن به تن مقابل بازیکنان قوی هیگل استرالیا برنده شد. او همچنین با سه دربیبل موفق و دو پاس کلیدی بار اصلی تیمش را در مهم‌ترین بازی تورنمنت به دوش کشید. سون حالا به ستاره بی‌چون و چرای کره در جام ملت‌ها تبدیل شده. یک عصای دست مهم برای یورگن کلینزمن که انگار قرار است در هر بازی پای خود را روی سون بگذارد و بالا ببرد. اتفاقی که در این تورنمنت بارها مشاهده شده و احتمالاً در نیمه‌نهایی مقابل اردن هم آن را نظاره خواهیم کرد.

کره، متفاوت‌ترین و شورانگیزترین تیم جام کلینزمن، مردی که آلمانی نیست!

سعید آقایی
روزنامه‌نگار

او یکی از جذاب‌ترین تیم‌های جام را ساخته و شاید هم جذاب‌ترین تیم جام. تیمی که تعریف تازه‌ای از «فرگی تایم» را در جام ملت‌ها ارائه می‌دهد. آنچه باید آن را «کلینزی

تایم» نامید! کره جنوبی با کلینزمن مدل دیگری فوتبال بازی می‌کند. مربی آلمانی در همین مدت کوتاه تیم متفاوتی ساخته که همانند خودش است؛ شورانگیز، پرتحرک، هیجان‌انگیز، جان‌سخت و جذاب. نظریه‌ای در فوتبال می‌گوید که تیم‌ها شبیه مربیان‌شان می‌شوند و کره جنوبی مصداق عینی این تئوری است. تیمی که خیلی زود خلق و خوی سرمربی آلمانی را پیدا کرده. کلینزمن شاید از محدود آلمانی‌هایی باشد که کمتر شباهت به آلمانی‌ها دارد. مردی که در مدل فوتبال و خلق و خوی شباهتی به آلمانی‌های منظم، اتوکشیده، مغرور و مدعی ندارد. کلینزی از نارسیم درونی‌ترن‌ها تپی است و جهان‌بینی متفاوتی دارد. مردی که برخلاف آلمانی‌ها اصراری بر برتری نژادی ندارد و شاید به همین دلیل باشد که آمریکا را برای زندگی انتخاب کرده. کلینزی مثل آلمانی‌ها سرد و یخ نیست و ابایی از برنگرایی و ابراز احساسات ندارد. جدی و مغرور نیست و بذله‌گو و خوش‌مشرب است و از یک طنز درونی برخوردار است و همین سبب شده که یک ژرمن متفاوت باشد تا جایی که برخی‌ها اعتقاد دارند یورگن اصلاً ژرمن نیست!

کلینزی با همین روحیات از کره جنوبی تیم متفاوتی ساخته. تیمی که تا دقیقه ۹۰ و البته بیشتر ناامید نمی‌شود و می‌جنگد. همانطور که خودش در کنفرانس مطبوعاتی روی واژه «فایت» تأکید چندباره دارد. در مکتب کلینزی ناامیدی جایی ندارد. او به تیمش القا کرده که باید تا ثانیه پایانی جنگید و تسلیم نشد. باید جان کند تا سرانجام حریف دست‌ها را بالا ببرد. این متفاوت‌ترین و مهم‌ترین ویژگی تیم کلینزی است.

کره ابتدا در مرحله گروهی گوشه‌ای از این ویژگی را نشان داد. در بازی آخر مرحله گروهی؛ برابر مالزی که در دقیقه ۹۴ گل سوم رازد اما حریف کوچک را دست کم گرفت تا در دقیقه ۹۷ گل تساوی را بخورد.

در مرحله حذفی اما تبلور این ویژگی را دیدیم. آنجا که کره با دومی در گروه به نیمه پایینی جدول رفت و سخت‌ترین مسیر را برای رسیدن به جمع ۴ تیم پایانی طی کرد. کره‌ای‌ها در ابتدا در برابر سعودی با همین فرمول در ثانیه‌های پایانی و در دقیقه ۹۰+۸ گل تساوی رازدند و سپس در پنالتی‌ها تیم مانچینی را حذف کردند.

در بازی یک چهارم همین سناریو برابر استرالیا تکرار شد. بره‌های سرخ در دقیقه ۹۰+۷ گل تساوی را زدند و این بار در وقت اضافه با هنر سون و کاشته او گل برتری را زدند تا به نیمه نهایی برسند.

تیم کلینزمن با فوتبال پرشوری که بازی می‌کند و امیدواری تا ثانیه پایانی و اعتماد به نفس والا پیش به نظر می‌رسد آمده تا به حسرت نیم قرن و ۶۳ ساله پایان دهد و به جام بوسه بزند. وعده‌ای که کلینزمن در بدو ورود به کره داد اما در قطر آن را آگاهانه تلطیف کرده و به گونه‌ای دیگر روایت می‌کند. آنجا که می‌گوید به شاگردانش نهیب زده که از بازی لذت ببرند و به گونه‌ای بازی کنند که نزد خانواده، دوستان و ملت کره سربلند باشند. کلینزی تأکید می‌کند که تیمش برای قهرمانی «گرسته» است. تأکید او روی واژه گرسته اشاره به همان حقیقتی دارد که مرد ژرمن برای تیمش تجویز کرده؛ کره تشنه قهرمانی است. تیمی که با کلینزی و سبک متفاوتش می‌خواهد تاریخ را از نو بسازد.



بازی پیروز بودند اما سون هیونگ‌مین ستاره تاتنهام مانند یک فرشته نجات از راه رسید و با گرفتن یک پنالتی در دقیقه ۹۰+۶ و زدن یک گل زیبایی ایستگاهی در دقیقه ۱۰۴ پیروزی را برای کشورش به ارمغان آورد تا کلینزمن مانند همان روزی که فاتح جام جهانی ۱۹۹۰ ایتالیا شده بود، فریاد شادی سر دهد و دست‌های گره‌کرده خود را به نشانه پیروزی بالای سر ببرد. او در دو فینال پیاپی از مرگ زندگی ساخت تا به همه از جمله آن خبرنگار کره‌ای ثابت کند که پیشنهادش برای رزرو اتاق هتل اشتباه نبوده است. تیم کلینزی حالا برای دومین بار در جام ملت‌ها به اردن خورده و می‌خواهد این بار با پیروزی برابر این تیم فینالیست شود. کره‌ای‌ها که نشان داده‌اند روح استقامت فوتبال آلمان در آنها دمیده شده و تا لحظه آخر تسلیم نمی‌شوند، حالا می‌خواهند به فینال برسند تا مربی شیرین قهرمانی را بعد از ۶۲ سال بچسبند. این طور نیست آقای خیابانی!

صحتی تأمل برانگیز بگوید: «کلینزمن مربی نیست، مریاست!» این در حالی بود که کلینزی حتی قبل از شروع تورنمنت هم از افق‌های بلندی که پیش روی کره می‌دید، صحبت می‌کرد و تیمش را در حد قهرمانی می‌دانست. در این میان گفته می‌شد که کره به این دلیل در بازی با مالزی مساوی کرده که از بازی با ژاپن فرار کند. در حالی که این تیم با دوم شدن به عربستان خورد که دست کمی از تیم‌های مدعی این رقابت‌ها نداشت و برای این به قطر آمده بود تا جام را بالای سر ببرد. تیم تحت هدایت روبرتو مانچینی تا لحظات پایانی بازی با کره هم پیش بود اما چشم بادامی‌ها که حملات زیادی را به روی دروازه سعودی‌ها انجام داده بودند در دقیقه ۹۰+۹ به گل رسیدند و بعد هم در ضربات پنالتی به پیروزی رسیدند تا به یک چهارم برسند. اتفاق‌های بازی با عربستان به نوعی در بازی با استرالیا نیز رخ داد و این مردان سرزمین کانگوروها بودند که تا لحظات پایانی

وقتی تیم کلینزمن از مرگ زندگی می‌سازد

مربای شیرین!

حامد جبرودی
روزنامه‌نگار

وقتی خبرنگار کره‌ای از یورگن کلینزمن پرسید که آیا زرزو اتفاقش در هتل را تمديد کند؟ مرد آلمانی به او پاسخ داد: «حتماً این کار را انجام بده. ما می‌خواهیم تا پایان جام ملت‌ها در دوچه بمانیم. چرا که هدف‌مان قهرمانی در این رقابت‌هاست.» مهاجم سابق و مطرح ژرمن‌ها در دهه ۹۰ میلادی در حالی این صحبت‌ها را به زبان می‌آورد که انتقادها از کره جنوبی بابت بازی‌های این تیم در مرحله گروهی به اوج خود رسیده بود. این تیم پس از پیروزی بر بحرین با اردن ۲ بر ۲ مساوی کرد و در بازی آخر برابر مالزی هم به تساوی پر حرف و حدیث ۳ بر ۳ دست یافت تا در گروه خود دوم شود تا جواد خیابانی هم که معمولاً اظهار نظرهای عجیب و پرحاشیه‌ای در رسانه ملی انجام می‌دهد، در

خبر

رحمان احمدی مربی
دروازه بان ها

محرم روی نیمکت
نارنجی



بعد از کشمکش های فراوان مدیران باشگاه مس رفسنجان سرمربی جدید خود را انتخاب کردند؛ این باشگاه به طور رسمی محرم نویدکیا را به عنوان سرمربی معرفی کرد. مسی ها که در پایان نیم فصل اول لیگ برتر با ساکت الهامی قطع همکاری کردند، ابتدا سعید دقیقی را به عنوان سرمربی جدید برگزیدند. با وجود اینکه دقیقی اردوی تیم شمس آذر در ترکیه را رها کرد و چند روز هم در تمرینات مس رفسنجان کارش را جلو برد، اما در نهایت او به بهانه مشکلات مالی این تیم را ترک کرد و به شمس آذر برگشت. از این رو مدیریت باشگاه مس رفسنجان برای جذب سرمربی جدید اقدام کرد. حسین پورمحمدی مدیرعامل مس رفسنجان طی روزهای گذشته مذاکراتی را با برخی سرمربیان مطرح لیگ برتری آغاز کرد و بعد از بررسی همه شرایط در نهایت محرم نویدکیا سکان دار نیمکت مس رفسنجان در ادامه لیگ برتر شد. باشگاه مس رفسنجان با انتشار تصویری از پورمحمدی و نویدکیا در حالی که پیراهن این تیم را در دست گرفته اند، از سرمربی جدید خود رونمایی کرد. مس رفسنجان در نیم فصل اول مسابقات ۱۵ امتیاز به دست آورد و در رتبه دهم جدول رده بندی لیگ برتر قرار دارد. نارنجی پوشان روز ۲۰ بهمن ماه باید اولین بازی با هدایت نویدکیا را مقابل استقلال در مرحله یک شانزدهم نهایی جام حذفی انجام بدهند. رحمان احمدی هم به عنوان مربی دروازه بان ها به این تیم اضافه شد.

تغییر در
نقل و انتقالات تراکتور

نقل و انتقالات تابستانی در حالی جریان دارد که باشگاه تراکتور اخیراً و با پایان اردوی تراکتور، رومل کیوتو مهاجم هندوراسی خود را کنار گذاشت تا به این ترتیب دوباره یک سهمیه بزرگسالان این تیم باز شود. این در حالی است که با خروج محمد قنبری از لیست سرخپوشان تبریزی، حالا یک بازیکن بزرگسال دیگر هم در تیررس تراکتور قرار دارد اما به نظر می رسد لیست خرید خمس تغییر کرده باشد. پیش از این، باشگاه تراکتور به دنبال جذب یک هافبک دفاعی هم بود اما به نظر می رسد حالا این باشگاه با وجود خرید سجاد آشوری دوباره به دنبال خرید یک وینگر است و چند گزینه ایرانی را هم در نظر دارد. نکته مهم اینکه برای خط حمله تراکتور ۴ گزینه دارد که یکی از آنها لوسیانو پیراست و امکان دارد این بازیکن تحت قرارداد تراکتور دربیاید. البته هنوز مذاکرات نهایی با این بازیکن انجام نشده و او نزدیک به انتقال به ذوب آهن است. جذب علیرضا علیرزاده هافبک تیم گل گهر نیز کنسل شده و به نظر خمس ترجیح می دهد دو بازیکن نهایی جایگزین آوارو خیمس و رومل کیوتو شوند.



نادر محمدی

مصدمیت بدموقع

نادر محمدی، مدافع بلند قامت ذوب آهن که همواره با پرتاب اوت های بلندش خبرساز شده، در نیمه اول مسابقه تدارکاتی مقابل آلومینیوم اراک به دلیل آسیب دیدگی جدی از زمین بیرون آمد و نتوانست به بازی ادامه بدهد. این مدافع پس از انتقال با برانکارد به بیرون از زمین دیگر نتوانست به بازی ادامه بدهد. محمد ربیعی امیدوار است تا شروع لیگ بازیکنش را به شرایط مسابقه برساند.



مهدی تارتار

خرید جدید

سعید باقرپسند پس از فسخ قرارداد با باشگاه ذوب آهن از جمع شاگردان محمد ربیعی جدا شد تا بعد از سجاد آشوری دومین مهره هجومی جدا شده گاندوها لقب بگیرد. ظاهر این مهاجم ۳۲ ساله در آخرین شب اردوی سیزپوشان در کیش از جمع شاگردان ربیعی خارج شده و مذاکراتی با ملوان داشته است. این بازیکن شمالی احتمالاً جایگزین محمدرضا سلیمانی خواهد شد که با حکم کمیته وضعیت و شکایت باشگاه ذوب آهن با محرومیت چهار ماهه مواجه شده است.



رژوه مورایس

امیدوار به سیاوش یزدانی

نیم فصل اول اصلاً برای سیاوش یزدانی مدافع سپاهان خوب آغاز نشد. او درگیر مصدومیت از ناحیه کمر بود. یزدانی با گلزنی در بازی مقابل الاهلی اعتماد دوباره مورایس را جلب و به نوعی ادامه ماندنش در اردوی سپاهان را حداقل برای نیم فصل دیگر تضمین کرده است. بدون شک آمادگی او می تواند توان دفاعی طلایی پوشان را در نیم فصل دوم افزایش دهد.

اجازه هیچ کاری به ژاپن ندادیم

عنایتی: تیم ملی باید با جام برگردد



بسیار عالی بود، یک نمایش بی نظیر و دوست داشتنی که علاوه بر لذت برد، بچه ها هم به دل مان چسبید. در کل بازی، تیم ملی کشورمان با حساب و کتاب بازی کرد و در نیمه دوم با وجود عقب بودن برنامه بازی کرد و با همدلی و تلاش، اجازه هیچ کاری را به ژاپن ندادند.

بخصوص زمانی این بازی اهمیت پیدا می کند که ما قبل از این بازی شاهد بازی اصلاً خوب پیش نرفت

مصاحبه

اکبر منتشلو
روزنامه نگار

طوری از برد تیم ملی کشورمان مقابل ژاپن خوشحال بود، انگار که مثل سال های نه چندان دور، خودش در خط حمله تیم ملی بوده و برای این برد تلاش کرده است. پیش از هر چیزی این برد را به کادرفنی، بازیکنان تیم ملی و مردم کشورمان تبریک می گوید؛ رضا عنایتی ید طولانی در باز کردن دروازه حریفان تیم ملی دارد و حالا با این برد بزرگ مقابل ژاپن، از همدلی و همت بازیکنان حرف می زند و امیدوار است همین همدلی و یک دستی در تیم ملی ادامه داشته باشد تا تیم ملی با جام به کشور باز گردد. او معتقد است تیم ملی کشورمان حالا خود واقعی اش را نشان می دهد و این قدرت تیم ملی می تواند تیم کشورمان را قهرمان کند. البته

عنایتی اشاره ای هم به هجمه سنگین به تیم ملی و بازیکنان دارد و اینکه نباید بازیکنان و تیم ملی بازی به بازی قضاوت شوند و باید عملکرد آنها در همه بازی ها دیده شود و مورد حمایت قرار گیرند. با این برد، مجبورییم از بازی با ژاپن شروع کنیم و به شما به عنوان پیشکسوت خوشنام فوتبال کشورمان تبریک بگویم. ممنون، من هم به شما و همه مردم ایران، کادرفنی، بازیکنان و هواداران فوتبال این برد شیرین را تبریک می گویم و باید گفت که بهتر از این نمی شد که با برد ژاپن به کارمان در جام ملت های آسیا ادامه دهیم. این قدرت تیم ملی و فوتبال کشورمان است که هر از گاهی با همدلی و یکدستی تیم ملی فوتبال کشورمان به نمایش گذاشته می شود.

بازی را چطور دیدید؟

بسیار عالی بود، یک نمایش بی نظیر و دوست داشتنی که علاوه بر لذت برد، لذت نمایش خوب

خواهد برد.

واقعاً بازی استثنایی از ملی پوشان دیدیم، چه دلیلی باعث شد ملی پوشان این طور در زمین عملکرد خوبی داشته باشند؟

ببیند همان طور که گفتیم یک همدلی فوق العاده شکل گرفت و بازی که لایق مردم ایران بود را ملی پوشان به نمایش گذاشتند. داشتن یا نداشتن انگیزه مهمترین عامل بود، فکر می کنم به خوبی این انگیزه به وجود آمده و امیدوار هستم تیم ملی کشورمان بعد از سال های طولانی با جام به کشور باز گردد چرا که هم کادرفنی، هم بازیکنان و هم مردم ایران لایق این جام هستند.

با این شرایط تیم ملی باید در بازی سخت نیمه نهایی هم بازی کند، از این مرحله هم می توانیم عبور کنیم؟

به طور حتم تیم ملی ما ظرفیت و پتانسیل خوبی دارد که اگر از تمام توان خود استفاده کند، قطعاً حریفان را از پیش رو بخواهند

داشت.

به طور حتم حمایت مردم هم تأثیرگذار خواهد بود.

همین طور است، حمایت مردم به بازیکنان، کادرفنی و مجموعه تیم ملی انگیزه و توان دوچندان خواهد داد. بخصوص که حالا انتظارها از تیم ملی هم بالاتر رفته است و مردم منتظر همین نمایش خوب در بازی های آتی هستند، واقعاً بازیکنان بسیار خوبی داریم که هر کدام شان می توانند در بازی های آینده تأثیر مثبتی در تیم ملی داشته باشند و انتظار مردم را برآورده کنند.

از بیکان چه خبر، همه چیز خوب پیش می رود؟

خدا را شکر، در تلاش هستیم از این فرصت بهترین استفاده را بکنیم و تیم را برای رقابت های آینده آماده کنیم. نقاط ضعف تیم را شناسایی کردیم و تلاش می کنیم این نقاط را پوشش دهیم. امیدواریم با شرایط خوبی ادامه لیگ را برگزار کنیم.

با شروع نیم فصل لیگ یک

چهار تیم، مدعی اصلی صعود

با اینکه نیم فصل دوم لیگ آزادگان تازه آغاز شده و هنوز خیلی زود است که بخواهیم درباره صعود قطعی تیمی صحبت کنیم اما می توان توجه به عملکرد، شکل بازی و فاصله امتیازی چهار تیم اول شانس آنها را بیشتر از بقیه دانست. چادرملو که بازی اش در خانه شهرداری آستارا به دلیل ۶ نفره شدن میزبان نیمه تمام ماند، طبق قانون سه امتیاز ارزشمند بازی را کسب خواهد کرد. یکی از مدعیان اصلی صعود است. شاگردان سعید



اخباری با این سه امتیاز به صدر می روند. خیبر خرم آباد هم با پیروزی مقابل پارس جم همچنان جایگاهش را در میان مدعیان حفظ کرد. رضا مهاجری خیلی خوب می داند که در ادامه راه چه بازی های سختی را پیش رو دارد و حتماً بازی به بازی برنامه ریزی خواهد کرد. فجرسپاسی دیگر مدعی لیگ بازی ۶ امتیازی مقابل نفت مسجد سلیمان را با پیروزی پشت سر گذاشت. باتوجه به فاصله امتیازی کم

گزارش

گزارش

ایمان گودرزی
روزنامه نگار

تمجید رقیب؛

پرز قدرتمندترین تیم جهان را مدیریت می کند

دیگو پابلو سیمونه، سرمربی اتلتیکو مادرید، این جمعه در مصاحبه ای با ESPN، رئال مادرید رقیب همشهری اتلتیکو را بهترین تیم جهان توصیف کرد. او همچنین به همتای خود کارلو آنچلوتی و رئیس سفیدپوشان فلورنتینو پرز اشاره کرد. آنها یک مربی فوق العاده دارند که تیم را به خوبی مدیریت می کند، همچنین فلورنتینو پرز به عنوان یک مدیر قدرتمند بهترین باشگاه جهان را به بهترین شکل ممکن مدیریت می کند.

آرژانتینی در تمجید از پرز گفت: «من او را به خاطر رفتار و مدیریت که با بازیکنان تیم دارد تحسین می کنم، او نشان داده که تیمش متکی به بازیکنان نیست. رونالدو می رود، راموس می رود، ایگر کاسیاس خداحافظی می کند اما می بینیم که باشگاه به خوبی بعد از ستاره هایش ادامه می دهد و فلورنتینو پرز به شکلی مثال زدنی توانایی مدیریت چنین تیم بزرگی را دارد.»

سرمربی آرژانتینی در پاسخ به سؤالی درباره ۱۲ فصل حضورش در باشگاه کولچونرو، گفت: «سخت ترین و بزرگترین مسئولیت هدایت اتلتیکو است. وقتی بازی ها تمام می شوند، نمی دانم به خاطر بردمان خوشحال باشم یا اینکه از مسئولیتی که برای بردن در آن بازی داشتم و خلاص شده ام احساس خوبی داشته باشم.»

سرمربی سرخ سفیدها در مورد آنتوان گریزمان گفت که شاید «هالند و امپایه» بالاتر از او باشند، اما جرأت نمی کند نام های بیشتری را بالای اسم او ببرد. او در مورد این مهاجم فرانسوی که یک فوتبالیست حیاتی در اتلتیکو مادرید است، افزود: «نمی دانم امروز چند نفر بهتر از او می توانند باشند... او باعث می شود که ما تیم بهتری باشیم و امیدوارم بتوانیم او را حفظ کنیم.»

علاوه بر این، در موارد دیگر، سیمونه اعتراف کرد که آنها «خوش شانس» بودند که جود بلینگام را در بازی کوپا دل ری متوقف کردند، او قطعاً در بازی امروز در سانتیاگو برنابئو نیز از این فرمول استفاده خواهد کرد: «حقیقت این است که ما خوش شانس بودیم که بلینگام را مهار کردیم، او بازیکن خارق العاده ای است، پیش بینی کردن او در بازی کار بسیار دشواری است و می توانیم او را به صورت ناگهانی در خط حمله ببینیم. او در باشگاهی است که همه چیز برای ادامه پیشرفت فراهم است و من او را خیلی زیاد دوست دارم.»

آرژانتینی در مورد لذت بخش ترین کار از نظرش گفت: «لحظه خوابیدن شاندرین لحظه روز در زندگی من است، آن زمان کسی با من صحبتی نمی کند.»



وینسیوس جونیور

سفیر جدید یونسکو

به گزارش خبرگزاری رویترز، مهاجم برزیلی رئال مادرید به عنوان سفیر حسن نیت یونسکو برای طرح «آموزش برای همه» برگزیده شده است. وینسیوس در این مورد گفت: «من از ۱۹ سالگی در راستای (حق) آموزش جنگیده ام و تا به امسال، فقط منابع خودم و مؤسسه خودم را داشتم که ماه به ماه در برزیل به رشد بیشتری می رسد. با توجه به قدرت یونسکو، ما روی جهان تاثیرگذار خواهیم بود.»



فن ده فن

دلیل پوشیدن شماره ۳۷

میکی فن ده فن تابستان گذشته طی انتقال ۴۰ میلیون یورویی از وولفسبورگ به تاتنهام پیوست. فن ده فن که در وولفسبورگ پیراهن شماره ۵ را بر تن می کرد، در اسپرز به سراف شماره ۳۷ رفت. او در توضیح تصمیم خود می گوید: «یکی از دوستان نزدیکم زمانی که نوجوان بودیم در گذشت. ۳۷ همیشه عدد محبوب او بود. وقتی به تاتنهام پیوستم، فرصت انتخاب پیراهن شماره ۳۷ پیش آمد و آن را برداشتم.»



لوکاس بریوال

بازیکن مدنظر بارسلونا در لندن

تاتنهام از جذب لوکاس بریوال، هافبک مستعد یورگورتن سوئد خبر داد. بریوال در روز تولد ۱۸ سالگی اش با قراردادی به ارزش ۱۰ میلیون یورو+ بندهای پاداش به عنوان بازیکن جدید اسپرز معرفی شد. تاتنهام توانست لوکاس بریوال را از بارسلونا که علاقه زیادی به این هافبک مستعد داشت، هاجک کند. قرارداد لوکاس بریوال با تاتنهام ۵ ساله است و او پس از پایان رقابت های فصل جاری به تمرینات باشگاه لندن اضافه می شود.

رئال از اتلتیکو انتقام می گیرد
جنگ همسایه ها



رئال مادرید نگران وضعیت جسمانی آنتونیو رودیگر است که مقابل ختافه دچار مصدومیت ران شد و باید قبل از بازی وضعیتش بررسی شود. دیگر مدافعان میانی تیم، میلیتائو و داوید آلابا هم با مصدومیت شدید زانو درگیر هستند و اورلیو شوامنی که گزینه دیگر برای بازی در این پست است محروم شده به خاطر کارت زرد دیرهنگامی که دریافت کرد.

فرمیرن، هورتیو مولدووان و گابریل پائولیستا تقویت کرده است. اخبار تیمی
رئال مادرید نگران وضعیت جسمانی آنتونیو رودیگر است که مقابل ختافه دچار مصدومیت ران شد و باید قبل از بازی وضعیتش بررسی شود. دیگر مدافعان میانی تیم، میلیتائو و داوید آلابا هم با مصدومیت شدید زانو درگیر هستند و اورلیو شوامنی که گزینه دیگر برای بازی در این پست است محروم شده به خاطر کارت زرد دیرهنگامی که دریافت کرد.

ترکیب احتمالی

رئال مادرید: لوبین، کارواخال، رودیگر، ناچو، مندی؛ والورده، کاماوینگا، کروس؛ بلینگام؛ رودیگو، وینسیوس
اتلتیکو مادرید: اوبلاک؛ ویتسل، هرموسو، رینالدو، مولینا، دی پائول، کوکه، سائول، لینیو، گریزمان، موراتا

اصلی بر می گردند. اتلتیکو خوشه خیمنس، سزار آسپیلیکوئا و توماس لمار را در اختیار ندارد اما آلوارو موراتا در تلاش است برابر تیم سابق خود بازی کند. سیمونه نسبت به بازی با وایکانو تغییراتی در تیمش ایجاد می کند و ناهوئل مولینا، ساموئل لینیو، رودیگو دی پائول، کوکه و آنتوان گریزمان همه احتمالاً به ترکیب اصلی بر می گردند.

انتظار نبوده اما در مجموع فصل بدی نداشته و تا نیمه نهایی جام حذفی اسپانیا و یک هشتم نهایی لیگ قهرمانان اروپا بالا رفته است. تیم سیمونه در پنج بازی آخرش برنده بوده از جمله بازی با رایوویکانو در آخرین دیدار لیگ که این تیم را ۴۷ امتیازی کرد.

قرمز و سفیدها با بارسلونا هم امتیاز هستند و پنج امتیاز از اتلتیکو بلیتائو بیشتر دارند اما این فصل در خارج از خانه روند خوبی نداشته و تنها ۱۳ امتیاز از ۱۰ بازی به دست آورده اند.

اتلتیکو هشت سال است که در زمین رئال به پیروزی نرسیده اما از چهار بازی آخر با رقیب همشهری تنها یکی را باخته است. اتلتیکو در ژانویه تیمش را با آرتور

این چهارمین بازی رئال مادرید مقابل اتلتیکو در این فصل است، آنها دو هفته پیش در جام حذفی ۴ بر ۲ به قرمز و سفیدها باختند اما در نیمه نهایی سوپر جام اسپانیا ۵ بر ۳ شاگردان دیگو سیمونه را شکست دادند قبل از آنکه در فینال، بارسلونا را ببرند.

سفیدها با ۱۴ گل خورده بهترین خط دفاعی لالیگا را در اختیار دارند و ارزش آن بیشتر می شود اگر در نظر بگیریم دروازه بان شماره یک وادر میلیتائو دفاع وسط اصلی خود را به دلیل مصدومیت رباط صلیبی به همراه نداشته اند.

رئال این فصل در خانه بسیار مقتدر بوده و از ۱۰ بازی ۹ برد و یک تساوی داشته، رایو وایکانو تنها تیمی است که از شکست در برنابئو جان سالم به در برده.

دربی مادرید یکی از بزرگترین بازی های فصل فوتبال اسپانیا امشب در سانتیاگو برنابئو برگزار می شود و رئال مادرید میزبان اتلتیکو خواهد بود. رئال در حال حاضر با ۵۷ امتیاز از ۲۲ بازی در صدر جدول قرار دارد و اتلتیکو با ۱۰ امتیاز کمتر در رده سوم است.

تیم کارلو آنچلوتی پنجشنبه شب با دو گل خوسلو ختافه را شکست داد و هجدهمین برد این فصل را به دست آورد اما تنها باختشان برابر همشهری رقم خورده است. رئال که هر شش بازی آخرش را در لیگ برده، دو امتیاز از خیرونا بیشتر است و قبل از سفر به آلمان برای انجام بازی رفت مرحله یک هشتم نهایی لیگ قهرمانان اروپا مقابل لایپزیگ دو بازی بزرگ برابر اتلتیکو و خیرونا دارد.

امشب همه چشم ها به ورزشگاه امارات است که آرسنال رده سومی از لیورپول صدرنشین پذیرایی می کند. هر دو تیم هفته گذشته برنده بودند، توپچی ها ۲ بریک از سد ناتینگهام فارست گذشتند و قرمزها ۴ بر یک چلسی را در هم کوبیدند.

خط حمله آرسنال در بازی سه شنبه مثل قبل شد و در ورزشگاه سیتی گراوند که تیم میکل آرتارد سه بازی آخرش در آن شکست خورده بود، از فرصت های اندک مقابل دفاع منسجم میزبان بهره برد و با گل های گابریل ژسوس و پوکایو ساکا به پیروزی رسید. تعطیلات زمستانی زیر آفتاب دبی برای تیم شمال لندن

لیگ برتر انگلیس

آرسنال - لیورپول؛ همه چشم ها به «امارات»
این جنگ قهرمانی است

مفید بوده و آنها بعد از برد ۵ بر صفر مقابل کریستال پالاس، فارست را نیز از پیش رو برداشتند. آرسنال فقط به خاطر تفاضل گل بهتر منچستر سیتی که یک بازی هم کمتر انجام داده در رده سوم است اما نایب قهرمان فصل قبل از سوی تاتنهام و استون ویلا هم تهدید می شود.

تیم آرتا که در شش تا از هفت بازی خانگی آخرش برنده بوده به دنبال انتقام از لیورپول است که در جام حذفی توپچی ها را کنار زد. قرمزها که بعد از اعلام جدایی یورگن کلوپ در پایان فصل برای نخستین بار در خارج از خانه بازی می کنند، آنها ابتدا پنج گل در

جام حذفی به تورج زدن و بعد چهار بار دروازه چلسی را باز کردند.

کاتربرادلی، مدافع راست قرمزها در یک بازی عالی نخستین گل خود را زد و دو پاس گل به دومینیک زوبوولای و دیوگو ژوتا داد تا جوان ترین بازیکن پنج سال گذشته لیورپول شود که در یک بازی پیش از یک پاس گل می دهد. لوئیس دیاس دیگر گلزن میزبان در بازی آنفیلد بود. بازی گل های خیلی بیشتری داشت اگر داروین نونیس به آمار بی سابقه چهار ضربه به تیرک دروازه میمان نمی رسید. لیورپول که در ۱۱ بازی آخرش در رقابت های مختلف شکست نخورده، چند هفته قبل با گل دو در زمین آرسنال

پیروزی رسید و این تیم را از FA Cup حذف کرد اما دیدار دو تیم در آنفیلد یک بر یک مساوی شد. بازی امشب دو بیستیم دیدار دو تیم در لیگ است.

اخبار تیمی

قبل از بازی با فارست، توماس پارتی بعد از سه ماه به تمرین های کامل برگشت اما بازی نکرد و حالا دچار دردسر جدیدی شده که نمی تواند برابر لیورپول بازی کند. فابيو ویرا و یورین تمبر هم در مرحله ریکاوری هستند ضمن اینکه تاکهیرو تومیا سو ژاپن را جام در ملت های آسیا همراهی می کند و محمد الننی بعد از حذف مصر از

جام ملت های آفریقا هنوز به لندن برگشته است. مسأله مصدومیت زانوی ژسوس بشدت مورد مراقبت است اما خبری درباره نرسیدن او به این بازی منتشر نشده است علاوه بر این آرتا باید از میان امیل اسمیت رو، کای هاورتز و ژرژینیو برای خط میانی دست به انتخاب برزند.

کلوپ هم در دفاع راست با چنین معضلی روبه رو است. برادلی درخشید و درستی تصمیم کلوپ برای بازی دادن او در عوض ترنت الکساندر آرنولد اثبات شد اما تجربه و تازه نفس بودن دومی شاید بازیکن اهل ایرلند شمالی را به

نیمکت نشینی در امارات راضی کند. نونیس دچار مصدومیتی جزئی شده و ممکن است کودی خاکپو به ترکیب اصلی برگردد. کلوپ همچنین باید درباره بازگرداندن اندرو رابرتسون به ترکیب اصلی یا اعتماد دوباره به جو گومز تصمیم بگیرد.

ترکیب احتمالی

آرسنال: رایا؛ وایت، سالیبا، گابریل، زینچنکو؛ اودگارد، رایس، هاورتز؛ ساکا، ژسوس، مارتینلی
لیورپول: آلکسسون؛ الکساندر آرنولد، کواته، فان دایک، رابرتسون؛ جونز، مک مثل آرتور، لینیو، ریکلمه و... هیجان زده است.

سعود تاریخی دختران ایران به فینال دوئل فجر

دیروز اتفاقی تاریخی رخ داد و تیم دوئل بدمینتون دختران ایران با شکست تیم قدرتمند مکزیک فینالیست شد. در ادامه رقابت‌های سی و دومین دوره جام فجر دیروز تیم دوئل ایران در نیمه‌نهایی به میدان رفت. پریا اسکندری و رومینا تاجیک که با شکست تیم قدرتمند هند مدال برنزشان را قطعی کرده بودند، دیروز هم حریف دونفره مکزیک خود یعنی هارامارا گیتان و سابیرینا سولیس را با نتیجه ۲-۲ (یک-۲۱) - ۱۱، ۱۱ - ۲۱ و ۲۱ - ۲۱ (۱۵ - ۲۱) بردند و فینالیست فجر شدند. مدال نقره این دو دختر بدمینتون‌باز ایرانی قطعی است و این دو امروز برای مدال طلا تلاش می‌کنند. رتکینگ حریف ایران در نیمه‌نهایی ۶۴ بود.

تکرار نایب رئیسی منطقه آسیا مرکزی برای داورزنی

محمدرضا داورزنی رئیس سابق فدراسیون والیبال ایران و عضو هیأت رئیسه فدراسیون جهانی باز هم نایب رئیس منطقه آسیای مرکزی (اکاوا) شد. اجلاس سالیانه و انتخاباتی زون آسیای مرکزی به منظور بررسی عملکرد ۲۰۲۳ و تنظیم و تصویب برنامه‌های ۲۰۲۴ با حضور همه اعضا روزهای ۱۲ و ۱۳ بهمن برگزار شد. وحید مرادی سرپرست فدراسیون والیبال و محمدرضا داورزنی عضو هیأت رئیسه فدراسیون جهانی هم در این نشست به میزبانی بانکوک، شرکت کردند. یکی از موضوعات این نشست، انتخاب رئیس و نایب رئیس منطقه آسیای مرکزی بود که بر این اساس محمدرضا داورزنی با ۱۲ رأی قاطعانه، مجدداً به عنوان نایب رئیس کاوا انتخاب شد و محمد لطیف نیز همچنان به عنوان رئیس منطقه آسیای مرکزی فعالیت خواهد کرد. برکم قزاقستانی رقیب داورزنی در این پست بود که تنها یک رأی آورد و اعضای کمیته‌های مختلف در روزهای آینده معرفی می‌شوند.

لیخد المپیک به ووشو

رئیس کمیته ملی المپیک از احتمال المپیکی شدن ووشو بعد از برگزاری المپیک ۲۰۲۶ جوانان خبر داد. توماس باخ، رئیس کمیته بین‌المللی المپیک (IOC) اعلام کرد که حضور ووشو در مسابقات بین‌المللی و شناخته شدنش در عرصه جهانی نقش پررنگی در المپیکی شدن این رشته دارد. طبق اعلام توماس باخ، ووشو در المپیک جوانان ۲۰۲۶ داکا به عنوان یک رشته رزمی و مدال‌آور گنجانده شده است، در حالی که ووشو در المپیک جوانان ۲۰۱۴ نانجینگ، تنها به عنوان یک برنامه فرهنگی و آموزشی حضور داشت. رئیس کمیته بین‌المللی المپیک در این باره گفت: «خوشحالم که ووشو را در برنامه رسمی المپیک جوانان ۲۰۲۶ داکا قرار می‌دهیم. ارزش و اشتیاق زیادی در سنگال، کشور میزبان بازی‌های المپیک جوانان برای این رشته ورزشی وجود دارد. ووشو بعد از اولین حضور خود در المپیک داکا، مبنای محکمی برای ارزیابی خواهد داشت. باید منتظر بمانیم و سطح به رسمیت شناختن و مشارکت بین‌المللی و عملکرد کلی مسابقات را مشاهده کنیم. پس از این تحلیل، در موقعیتی قرار خواهیم گرفت که در مورد حضور ووشو در برنامه المپیک آینده تصمیم‌گیری کنیم.»



پرهام مقصودلو

سقوط آزاد در رتکینگ جهانی

پرهام مقصودلو با رتکینگ ۲۷۱۵، نفر ۲۹ شطرنج جهان است. در جدیدترین رتکینگ اعلامی فدراسیون جهانی، مکتوس کارلسن با رتکینگ ۲۸۳۰ در رده اول بخش کلاسیک ایستاد. فابیانو کاروانا با پرچم آمریکا و با رتکینگ ۲۸۰۴ در رده دوم و هیکارو ناکامورا با پرچم آمریکا و با رتکینگ ۲۷۸۸ در رده سوم دنیا قرار دارند. علیرضا فیروزجام هشتم جهان است. اما پرهام مقصودلو، مرد شماره یک شطرنج ایران، نفر ۲۹ جهان است.



شادی پریدر:

همکاری با مربی روسی منتفی شد

فدراسیون شطرنج پرونده مذاکره با ولادیمیر گرامنیک برای حضور در ایران به عنوان سرمربی تیم ملی شطرنج را مختومه اعلام کرد. شادی پریدر، سرپرست جدید فدراسیون در این خصوص گفت: «مکاتبات دوباره‌ای برای همکاری داشتیم اما او برای مسابقات کاندیداتوری جهان دستیار یکی از بازیکنان مطرح شده است. بدین ترتیب عملاً حضور او در ایران به عنوان سرمربی تیم ملی منتفی است و دیگر شرایط همکاری نداریم.»



فرزاد قادری

بازگشت به سوپرلیگ حرفه‌ای MMA

فرزاد قادری قهرمان عنوان دار MMA کشورمان بعد از ۴ سال غیبت، بار دیگر در لیگ حرفه‌ای چین مبارزه می‌کند. سازمان برگزارکننده مسابقات حرفه‌ای MMA در چین با نام اختصاری CMSL قصد دارد فصل جدید سوپرلیگ خود را ماه آینده برگزار کند. به همین منظور فرزاد قادری کاپیتان تیم مبارزان حرفه‌ای اژدهای سرخ برای حضور در این پیکارها دعوت شده است. قادری به واسطه حضور موفق در سوپر لیگ حرفه‌ای چین، جایگاه خوبی در این لیگ دارد.

اله‌ام حسینی: با ۴ هفته تمرین به آمادگی ۹۰ درصدی رسیدم

بعد از هانگژو با کورتون سرپا بودم

مسیر برای المپیکی شدن سخت است ولی امیدواریم

رضا عباسپور

روزنامه نگار

سیده الهام حسینی کاپیتان تیم ملی وزنه‌برداری بانوان کشورمان، به عنوان تاثیرگذارترین چهره ما در وزنه‌برداری بانوان چند روز پیش از سوی کمیته ملی المپیک و وزارت ورزش مورد تجلیل و تقدیر ویژه قرار گرفت. دختر توانمند و شایسته لرستانی تیم ملی وزنه‌برداری بانوان ایران که اگرچه بعد از هت‌تریک طلایی که در رقابت‌های آسیای بحرین داشت، به خاطر آسیب دیدگی و مصدومیت جدی و پی در پی که از ناحیه کمر و زانو داشت، مجبور بود کنار تمریناتش دردهای خود را نیز مداوا کند اما او حالا بعد از سپری کردن دوره نقاهت و ریکاوری، با ۴ هفته تمرین پر فشار و ایده‌آل برای درخشش در رقابت‌های قهرمانی بزرگسالان آسیا زیر نظر فنی کوروش باقری سرمربی بانوان، مهبلی رفتن روی تخته است. حسینی معتقد است علاوه بر اینکه تلاش می‌کند در رقابت‌های قهرمانی بزرگسالان آسیا برای کسب موفقیت تلاش کند، بدنبال ثبت رکورد خوبی برای المپیکی شدن هم در آسیای تاشکند و هم در رقابت‌های جام جهانی تایلند است. البته قطعاً مسیر او برای رسیدن به سهمیه المپیک پاریس سخت و دشوار است، ولی او به مصائب این مسیر واقف است و آگاه. به همین بهانه و قبل از اعزام کاپیتان وزنه‌برداری بانوان کشورمان به رقابت‌های قهرمانی آسیا با او هم‌کلام شدیم تا بیشتر از شرایط آمادگی‌اش پیش از دست به وزنه شدن در تاشکند از بکستان مطلع شویم.

بعد از بازی‌های آسیای خیلی درد کشیدم
دختر طلایی و تاریخ‌ساز وزنه‌برداری ایران در رقابت‌های آسیای بحرین با بیان این مطلب که بعد از بازی‌های آسیای هانگژو به خاطر درد و آسیب دیدگی‌های کهنه‌ای که در زانو و کمر داشت مجبور بود دردهایش را مداوا کند تا بتواند با آمادگی روی تخته برگشته و برای افتخارآفرینی تلاش کند: «خودتان در هانگژو شاهد بودید که من با مصدومیت و آسیب‌دیدگی‌هایی که داشتم به خاطر اینکه فرصت کسب سهمیه ورودی به بازی‌های المپیک نسوز، مجبور بودم در فاصله نزدیک بین مسابقات جهانی عربستان و بازی‌های آسیای هانگژو روی تخته رفته و برای برنامه‌ای که در دستور کار داریم در مسیر المپیک دست به وزنه شوم اما واقعاً در هانگژو روی تخته اصلاً شرایط خوبی نداشتم و مجبور شدم کارم را نیمه‌تمام رها کنم. بعد از اینکه از هانگژو به ایران برگشتیم با هماهنگی فدراسیون کنار تمریناتم حرکات اصلاحی و فیزیوتراپی را هم در دستور کار داشتم، ولی هم‌زمان وقتی دست به وزنه می‌شدم درد کمر و زانو خیلی اذیتم می‌کرد. طوری که این دردها اجازه افزایش رکورد را



بخاطر زمان و فرصت اندکی که برای حضور در رقابت‌های قهرمانی آسیا در تاشکند از بکستان داشتم، فقط توانستم حدوداً ۴ هفته تمرین فشرده داشته باشم که در این مدت تقریباً به ۹۰ درصد آمادگی رسیدم و هنوز صد درصد شرایط رکوردی ایده‌آلی که می‌خواهم را ندارم



انتقاد داوران وزنه‌برداری به خاطر اعزام (حسین مقامی) به انتخابی المپیک

پیشکسوت «کشتی» نماینده ایران در آسیای تاشکند!



ایران ورزشی - اگر چه وزنه‌برداری ایران در بخش داوری، داوران و پیشکسوتان درجه یک و نام‌آشنایی دارد که اغلب جزو قهرمانان نامدار پیشین وزنه‌برداری ایران نیز بودند اما مسئولین کمیته داوران و فدراسیون وزنه‌برداری ایران در حرکت و اقدامی عجیب و انتقادبرانگیز، مثل رقابت‌های آسیای کره جنوبی و مسابقات جهانی عربستان، حسین مقامی دبیر پیشین فدراسیون و رئیس سابق هیأت وزنه‌برداری استان قزوین را که به‌جز سابقه مدیریتی در این رشته ورزشی، هیچ رزومه ورزشی در وزنه‌برداری ندارد و رشته تخصصی ورزشی‌اش (کشتی آزاد) بوده است را برای سومین مرتبه به عنوان نماینده داوری ایران به آسیای تاشکند گسیل کرده است!

چه کسی پاسخگوی حق ضایع شده داوران مظلوم وزنه‌برداری است؟

قطعاً چون حسین مقامی در رقابت‌های قهرمانی آسیای کره جنوبی، رقابت‌های جهانی ریاض عربستان و حالا مسابقات قهرمانی بزرگسالان آسیا در تاشکند از بکستان که هر ۳ رویداد گزینشی المپیک ۲۰۲۴ پاریس است، به عنوان نماینده داوری ایران اعزام شده است، او مسجل‌ترین گزینه برای قضاوت در رقابت‌های وزنه‌برداری المپیک پاریس خواهد بود. بنابراین سؤال از مسئولان فدراسیون وزنه‌برداری و کمیته داوری وزنه‌برداری این است، الان پاسخ حق مسلمی که از جامعه داوری وزنه‌برداری ضایع شده را چه کسی خواهد داد؟ حقیقتاً اگر جای فدراسیون وزنه‌برداری با کشتی عوض می‌شد، آیا جامعه داوری کشتی و مسئولین این مجموعه رخصت می‌دادند که یک پیشکسوت وزنه‌برداری که حالا در داوری کشتی هم مدرک گرفته است، بدون اینکه در رقابت‌های داخلی کشتی قضاوت کرده باشد و سابقه داوری داخلی در رویدادهای مثل قهرمانی کشور با لیگ و... را داشته باشد نماینده کشتی ایران در المپیک شود؟ این در حالی است که ما داوران شایسته‌ای همچون، استاد داود ملکی، استاد فاروق فیروزمنندی، استاد حسن عربشاهی، علی ذیفهم و خیلی بزرگان دیگر را داشتیم و داریم که همه می‌توانستند، نمایندگان شایسته‌ای در مسیر المپیک باشند و حقتشان مثل آب خوردن ضایع شد. این دست قضاوت‌ها و سؤالات بسیار است اما باید دید که حقیقتاً پاسخگوی حق ضایع شده از داوران مظلوم وزنه‌برداری در این شرایط چه کسی خواهد بود؟

برای وزنه‌زدن در ۴ هفته تمرین کردم
ملی پوش دسته وزنی ۸۱ کیلوگرم کشورمان در خصوص اینکه این و در آستانه اعزام به رقابت‌های قهرمانی بزرگسالان آسیا چه برنامه‌ای برای درخشش در مسابقات پیش رو، همین‌طور کسب مدال و رکورد مجموعی ایده‌آل که بتواند سهمیه المپیک را برای وزنه‌برداری بانوان کشورمان به ارمغان بیاورد تأکید می‌کند: «بخاطر زمان و فرصت اندکی که برای حضور در رقابت‌های قهرمانی آسیا در تاشکند از بکستان داشتم، فقط توانستم حدوداً ۴ هفته تمرین فشرده داشته باشم که در این مدت تقریباً به ۹۰ درصد آمادگی رسیدم و هنوز صد درصد شرایط رکوردی ایده‌آلی که می‌خواهم را ندارم چون کادرفنی صلاح دیدند که در رقابت‌های قهرمانی آسیا که گزینشی المپیک است باید شرکت کنم، در تاشکند روی تخته می‌روم تا در این مسابقه گزینشی هم دست به وزنه شوم. البته این را می‌دانم که برای کسب سهمیه ورودی به المپیک مسیر سخت و دشواری پیش رو دارم. ولی تمام تلاش‌م را به کار می‌بندم تا بتوانم به امید خدا بهترین نتیجه را برای وزنه‌برداری کسب کنم. آسیای تاشکند که بعید می‌دانم بتوانم در شرایط عالی وزنه‌بزنم چون عرض کردم که هنوز صد درصد آماده نیستم ولی قطعاً در جام جهانی تایلند هر چه در توان دارم می‌گذارم تا به امید خدا بتوانم با آمادگی کامل و ایده‌آل روی تخته رفته و برای کشورم افتخار کسب کنم. من الان از نظر بدنی و انگیزشی شرایط بسیار خوبی دارم و خدا را شکر آسیب دیدگی‌هایم نیز برطرف شده است. بنابراین تمام سعی و تمرکز من این است که بتوانم از فرصت طلایی که دارم به نحو مطلوب استفاده کرده و نهایتاً در جام جهانی تایلند با ثبت یک رکورد مجموع عالی و ایده‌آل اتفاقی بزرگ و ارزشمند را برای کشورم رقم بزنم. امیدوارم مردم هم ما را دعا کنند تا بتوانیم برای ایران افتخار آفرین باشیم. حقیقتاً این را خوب می‌دانم که مسیرم برای المپیکی شدن و رسیدن به سهمیه سخت و دشوار است، فاصله رکوردی ما هم با رقبا، فاصله زیادی است، ولی من و بقیه بچه‌ها به توان و انگیزه‌ای که داریم امیدواریم و تلاش می‌کنیم ما بهترین کیفیت در رقابت‌های باقیمانده وزنه بزنیم.»

خبر

رقابت ۷۶ دوومیدانی کار ایرانی با آسیا

ترکیب تیم ملی ۷۶ نفره دوومیدانی ایران در رقابت‌های داخل سالن قهرمانی آسیا مشخص شد. رقابت‌های دوومیدانی قهرمانی داخل سالن آسیا ۲۸ بهمن‌ماه در سالن آفتاب انقلاب شروع می‌شود. در حالی که تیم‌ها در ۱۳ ماده می‌توانند دو ورزشکار داشته باشند اما ایران با استفاده از امتیاز میزبانی در هر ماده ۳ ورزشکار دارد.

کمیته فنی فدراسیون با برگزاری دو انتخابی به نام جایزه بزرگ و قهرمانی باشگاه‌های کشور ۷۶ دوومیدانی کار زن و مرد را برای حضور در این رقابت‌ها انتخاب کرد. ۶۰ متر سرعت: فرزانه فصیحی، حمیده اسماعیل‌نژاد، فائزه آشورپور ۶۰ متر مانع: الناز کمپانی، فائزه آشورپور، سارا ندافی

۴۰۰ متر: کرژان رستمی، نازنین فاطمه عیدیان، شهلا محمودی ۸۰۰ متر: تکتم دستارپندان، مریم احمدی، نگین آذری عدالت ۱۵۰۰ متر: پریچهر شاه‌ی، بشرا راموز، سمیرا خداترس ۳ هزار متر: پریسا عرب، پریچهر شاهی، حدیثه رثوف

پرتاب وزنه: الهام سادات هاشمی، زهرا امیدوار، ملینا رضایی ملک پرش طول: الهه رحیمی فر، ریحانه مبینی، نجمه خرمالی پرش سه‌گام: مریم کاظمی، سارینا ساعدی، زهرا حفظی پرش ارتفاع: محیا نعیمی، عسل علی قلی، مائده مطهری پرش با نیزه: مهسا میرزا طیبی، سمیرا کردعلی، فاطمه خدایی پنج‌گانه: فاطمه محیطی زاده، صبا خراسانی، الناز موسایی ۴۰۰ متر: مریم محبی، نگین آذری عدالت و دوندگان ۴۰۰ متر ۶۰متر سرعت: حسن تفتیان، بنیامین یوسفی، مسیح مرادی ۶۰متر مانع: علی سلامتیان، امیرحسین عزیز، مسعود کامران ۴۰۰متر: آرش سیاری، میلاد ناصح جهانی، سجاد آقایی ۸۰۰متر: سبحان احمدی، علی امیریان، امید امیریان ۱۵۰۰متر: علی امیریان، امیر

فرزام صفری، سیدامیر زمانپور ۳ هزار متر: سیدامیر زمانپور، حسین نوری، جلیل ناصری پرتاب وزنه: حسین روزگار، محمدرضا طیبی، مهدی صابری پرش طول: مهدی تماری، محمدامین قره، محمدرضا فیروزکوهی پرش سه‌گام: مجتبی زاهدی، وحید صدیق، حمیدرضا کیا پرش ارتفاع: کیوان قنبرزاده، مهدی خدادادی، محمد مهدی کریم‌زاده پرش با نیزه: ارشیا مصدقی، محمد مهدی معتدنیان، حسین للاح هفت‌گانه: عرفان محمودی، امیرمهدی حنیفه، پویان شکری ۴۰۰متر: محمد رضا ظالعی، علی امیریان و دوندگان ۴۰۰ متر

جام فجر چوگان قرعه‌کشی شد

رقابت‌های هفته بیست و دوم لیگ ملی چوگان به مناسبت گرامیداشت دهه مبارک فجر سه‌شنبه با حضور سرپرستان و نمایندگان تیم‌های شرکت‌کننده آغاز شد. در این رقابت‌ها که سطح هندیکاپ صفر تا چهار برگزار می‌شود، تیم‌های نازجا الف، نازجا ب، فراجا، شهدا و توپخانه اصفهان حضور دارند که سه‌شنبه و چهارشنبه در باشگاه چوگان شهدای قصر فیروزه با هم رقابت می‌کنند. با تأکید رهبر معظم انقلاب اسلامی برای احیای این ورزش کهن ایرانی، تماشای دیدارها برای عموم مردم آزاد و رایگان است.



کامبیز یعقوبی:

ما همیشه از داوری ضرر کرده‌ایم

کامبیز یعقوبی سرمربی تیم والیبال چادرملو بعد از باخت تیمش در هفته نوزدهم و بازی با شهرداری ارومیه گفت: «شاید چون ما تیم نوپا و تازه‌وارد لیگ برتر هستیم، همه عوامل علیه ما است. نتیجه یک بازی نباید با عوامل بیرونی تعیین شود. ما از باخت نمی‌ترسیم و قصد هم نداریم که شکست‌های خود را گردن داور بیندازیم ولی ما همیشه از داوری، ضرر کرده‌ایم اما تیمم قطعاً به پلی آف می‌رسد.»



غلامرضا نوروزی:

کمیته‌های پزشکی بازوهای نادو هستند

غلامرضا نوروزی دبیر کل نادو در جلسه با رؤسای کمیته‌های پزشکی علاوه بر قردانی از همکاری کمیته‌های پزشکی فدراسیون‌ها برای مبارزه با دوپینگ گفت: «کمیته پزشکی فدراسیون‌ها، بازوهای ایران نادو برای مبارزه با دوپینگ هستند. لازم است با دوره‌های آموزشی برای به‌روزرسانی دانش همکاران که نقش مهمی برای مبارزه با دوپینگ دارند، اقدام شود. امیدوارم برگزاری این نشست، موجب هماهنگی و همکاری کمیته‌های پزشکی فدراسیون‌ها با ایران نادو شود.»



احمد نامنی

به جای فرهادیان در امور مشترک فدراسیون‌ها

احمد نامنی به جای آرش فرهادیان سرپرست اداره کل امور مشترک فدراسیون‌ها شد. او ۱۰ ماه بعد از سرپرستی فدراسیون تری اتلون سرپرست اداره کل امور مشترک فدراسیون‌ها شد. در متن حکم او آمده است: «جناب آقای احمد نامنی بنا به پیشنهاد معاون توسعه ورزش قهرمانی و حرفه‌ای و نظر به تعهد، تخصص و تجربیات جنابعالی به موجب این حکم به عنوان سرپرست اداره کل امور مشترک فدراسیون‌ها منصوب می‌شوید.»

از توکیو تا پاریس؛

ناهید آتش گرفت ققنوس شد

فائزه زمانی

روزنامه نگار

گاهی زندگی بی‌هیچ دلیلی یقه‌ات را می‌گیرد و بیخ دیوار می‌چسباند. گاهی جاده صاف به نظر می‌آید اما نمی‌دانی چند کیلومتر آن طرف‌تر چه چیزی انتظارت را می‌کشد. درست مثل ناهید کیانی که اتفاقات و حواشی قبل از المپیک توکیو مسیر شیپ‌چانگ المپیک را برای او مارپیچ کرد.

ناهید که همیشه در تیم ملی زیر سایه و نام کیمیا عزیزاده ستاره سابق تیم ملی قرار داشت حالا باید در یک تقابل جدی که حواشی قبل از المپیک آن را ناجوانمردانه کرده بود، خودش را ثابت می‌کند تا جایی که باعث شده بود او در المپیک توکیو نه با یک دست لباس، یک کلاه و یک هوگو که با باری اضافی که حواشی بر دوشش گذاشته بود، مبارزه کند.

المپیک توکیو وضوح تلفیق ورزش و مسائل غیر ورزشی را به رخ همگان کشید، جایی که از ناهید کیانی یک قربانی ساخت.

این بار حواشی دست روی دختری گذاشته بود که فقط و فقط به دنبال ساختن رؤیاهایش بود. نگاه‌های مضطرب ناهید قبل و حین بازی و چهره مغمومش بعد از پایان مسابقه و باخت مقابل تیمی قدیمی و همچنین چهره از اینچا رانده و از آنجا مانده عزیزاده کافی بود تا طعم گس سیاست زیر زبان هر کسی که آن مسابقه را دید مزه شود.

آن مسابقه با تمام اتفاقات خوب و بدش تمام شد؛ ناهید با سری پایین برگشت، عزیزاده هم به نان و نوایی نرسید و با حذف در مراحل بالاتر دستش از مدال کوتاه ماند. حالا ۳ سال از آن تله فیلم کوتاه تراژیک می‌گذرد. هیچ‌کس نمی‌داند در پس آن روزهای تلخ چه شب‌هایی برای ناهید صبح شد و ستاره فعلی تیم ملی چند بار در خود سوخت تا حالا ققنوس شود.

هیچ‌کسی در دل شب‌های سیاه زندگی ناهید نبود و گذر ناهید از این غم‌رازی است که فقط ناهید می‌داند و خدایش. چیزی که مشخص است این است که او خودش را در موج‌های طولانی غم‌رها نکرد و برای رسالتی که داشت دوباره ایستاد.

هیچ‌کس به ما نگفته بود که فرمول گذر از این زندگی سر تا پایش مبارزه است، هیچ‌کسی روز اول با یک زره آهنین کنارمان نایستاده بود تا هنوز پای‌مان را در این دنیا نگذاشته آن را به ما بدهد و گوشزد کند که باید ببوشیمش تا تاب بیابیم اما ناهید انگار این فرمول را از بر بود. ناکامی در المپیک ۲۰۲۰ نه تنها او را غرق نکرد که باعث شد بعد از روزهای سیاه توکیو زرهش را ببوشد و یک تنه همه چیز را کنار بزند تا دوباره نور را لمس کند.

نقره‌اش در گرندپری رم و طلای مسابقات جهانی کمتر از یک هفته، گواهی این نور بود که دستانش بعد از روزهایی سرد آن را یافته بود.

حالا همه چیز فرق می‌کند، ناهیدی که در المپیک پاریس پا روی شیپ‌چانگ خواهد گذاشت فارغ از هر نتیجه‌ای قطعاً با ناهیدی که در توکیو پا در شیپ‌چانگ می‌گذارد فرق خواهد کرد، گرم و سرد زندگی در این ۳ سال حالا از او ناهید جدیدی ساخته است.

سکوی هر المپیک قصه‌های زیادی در دل خود دارد، این سکوی پای قهرمانانی را لمس کرده که قطعاً هر کدام برای رسیدن به آن به اندازه افسانه‌های هزار و یک شب در دل خود قصه دارند.

پای ناهید به سکوی المپیک برسد یا نه قطعاً داستان الهام‌بخشی او بخشی از این جهان خواهد بود، داستان اوایی که تنگنای زندگی را از میان تاریک‌ترین روزها معنا کند.



کاپوچینی دوست دارد سرمربی بسکتبال ایران بماند ملک: شاید دستیاران النی تغییر کنند



پریسا غفاری

روزنامه نگار

دو تاریخ داده شده به النی کاپوچینی برای حضور در تهران خبر می‌دهد: «کارهای حضور او در شورای برون مرزی انجام شده است و دو تاریخ به او اعلام شد که دهه اول بهمن گذشت و تاریخ دوم آن به دهه آخر ماه برمی‌گردد. به هر حال بزودی فینال یونان برگزار می‌شود و او هم تکلیف ما را مشخص می‌کند.»

البته تیم ملی بزرگسالان رویدادی رسمی در سال آینده ندارد اما فدراسیون مترصد است با او اردوهای تیم ملی و طرح استعدادیابی را بگیرد. ملک در این باره بیان می‌کند: «درست است که تیم ملی بانوان رویدادی رسمی در سال آینده ندارد ولی به احتمال فراوان در تورنمنت ویلیام جونز شرکت خواهیم کرد. از سویی هم در طرح استعدادیابی، النی احاطه کامل خواهد داشت تا بتواند در امر پشتوانه‌سازی تیم ملی اقدام کند. ضمناً در این طرح از مریمان شاخصی چون مرضیه گرابی هم دعوت شده است تا خود به عنوان مربی، آموزش بازیکنان را زیر نظر بگیرند.»

اما وی تغییرات در کادر فنی تیم ملی را محتمل می‌داند: «ابتدا باید النی در ایران حضور پیدا کند و در نشست‌هایی که با کمیته فنی خواهد داشت در خصوص همکاری خود تصمیم بگیرد. به احتمال فراوان در کادر فنی تغییراتی خواهیم داشت. او در مدتی که هدایت تیم ملی را برعهده داشت با نحوه عملکرد خیلی از مربیان آشنا شد و براحتی تصمیم خود را می‌گیرد. دخالتی در خصوص همکاران او گرفته نمی‌شود چرا که او می‌داند چه فرد یا افرادی را به عنوان همکار در کنارش داشته باشد که با اهداف و برنامه‌های او همخوانی داشته باشند. هم من و هم آقای جواد داوری، رئیس فدراسیون به او اعتقاد داریم و دختران را به او سپرده‌ایم.»

در پایان فتانه ملک نایب رئیس بانوان فدراسیون بسکتبال تأکید می‌کند: «فدراسیون هیچ وقت بیکار نشسته است و پیگیر استعدادیابی و تشکیل نسل جدید بازیکنان ملی است و نمی‌گذارد بسکتبال رها شود. ان‌شاءالله بزودی شاهد حضور او در تهران هستیم.»

النی کاپوچینی از اردیبهشت ماه امسال سرمربی تیم ملی بسکتبال زنان ایران شد و توانست این تیم را به فینال دوپین B آسیا برساند و تنها یک امتیاز، صعود را از تیم ملی گرفت تا نتواند در دوره بعدی چالشی را برابر تیم‌های قدرتمندی چون چین و ژاپن تجربه کند.

این مربی یونانی ۵۳ ساله در حال حاضر هدایت تیم پاناتینایکوس را برعهده دارد و ضمن قهرمانی در لیگ یونان به همراه این تیم در لیگ اروپا و پیش از قبول هدایت تیم ملی ایران، با تیم پاناتینایکوس در لیگ زنان یونان حاضر بود.

او در فصل ۲۰۱۶-۲۰۱۷ توانست بدون شکست و با رکورد صد درصد پیروزی، المپیکوس را فاتح لیگ برتر زنان یونان و همچنین لیگ کاپ یونان کند، حالا هم با پاناتینایکوس به فینال رسیده و باید روز یکشنبه ۲۹ بهمن ساعت ۱۵:۳۰ در هراکلیون به مصاف هسپریدیس برود.

این مربی در چهار ماهی که هدایت دختران ایران را برعهده داشت نشان داد که عاشق پیروزی است و می‌داند که چگونه از شکست درس بگیرد. او برنده شدن را یک فلسفه می‌داند و این مسأله را هم به شاگردانش آموزش داد ولی شایعات از نیامدن او به ایران خبر می‌دهد. فتانه ملک، نایب رئیس فدراسیون در امور بانوان در این مورد می‌گوید: «این شایعه است و هنوز جواب قطعی در این باره به ما داده نشده است. تیم او در لیگ اروپا بسیار خوب کار کرده و در هفته‌های آینده هم باید در فینال یونان به میدان برود.»

او در ادامه با توجه به صحبت‌های آنلانی که با النی داشته است، ادامه می‌دهد: «در آخرین صحبتی که با هم داشتیم هر جا با باشگاهش پاناتینایکوس به توافق برسد سری به ایران می‌زند. او کار با دختران ایران را دوست دارد. او مربی بزرگی است و مطمئناً با تعهداتی که به تیم یونانی داده است، قطعاً نمی‌تواند در این روزهای حساس تیمش را رها کند.»

نایب رئیس بانوان فدراسیون بسکتبال از



ماشاریپوف

سنگ بزرگ

ماشاریپوف همین حالا از باشگاه‌های کشورش پیشنهادهای دلاری آن چنانی دارد و برای استقلال سنگی بزرگ محسوب می‌شود. اگر خطیر می‌خواهد بازیکن مورد علاقه نکونام را جذب کند باید بودجه قابل توجهی را تأمین کند. وقتی ماشاریپوف پیشنهاد ۶۰۰ هزار دلاری دارد، دست کم از استقلال همین دستمزد را طلب خواهد کرد که بیش از ۳۰ میلیارد تومان می‌شود.



علی سامره

معاون خطیر می‌شود

علی خطیر روی تداوم حضور سامره در باشگاه استقلال تأکید کرده و به او گفته در پست دیگری به کار گرفته خواهد شد. سامره هم برای تداوم کار در استقلال بی‌میل نیست و در جلسه اخیر خود به خطیر اعلام کرده بجز پست سرپرستی تیم حاضر است در همه پست‌هایی که باشگاه نیاز داشته باشد، فعالیت کند. احتمالاً پست جدید سامره بزودی اعلام خواهد شد.



فرشید سمعی

احتمال جدایی

بعد از اینکه خانی از هیأت مدیره باشگاه استقلال جدا شد، آقای آقا محمدی در این سمت قرار گرفت. اما احتمالاً تغییرات بازهم ادامه خواهد داشت. گفته می‌شود فرشید سمعی یکی از گزینه‌های خروج از هیأت مدیره باشگاه استقلال است و احتمالاً در پست دیگری به کار گرفته شود. اما قرار است فرد دیگری که احتمالاً می‌روولد است، به کادر مدیریتی افزوده شود.

خبر

صحبت‌های عجیب پدر بازیکن سابق آبی‌ها

استقلال پیشنهاد می‌داد، صیادمنش می‌آمد

پدر صیادمنش در مصاحبه‌ای گفته باشگاه استقلال هیچ پیشنهادی برای جذب پسرش نداشته است. احتمالاً منظور پدر صیادمنش این است که اگر استقلال پیشنهاد می‌داد، این بازیکن برای بازگشت علاقه‌مند می‌شد اما سؤال این است که اگر باشگاه استقلال به این بازیکن پیشنهاد می‌داد، صیادمنش حاضر به بازگشت به تیم سابقش بود؟! پاسخ را می‌توان از مصاحبه‌های سال‌های اخیر این بازیکن پیدا کرد. خود صیادمنش بارها در مصاحبه‌های خود گفته بود که در این سن تمایلی برای بازی در لیگ ایران ندارد و می‌خواهد همچنان لژیونر باشد. بنابراین اگر استقلال هم به صیادمنش پیشنهاد می‌داد، این بازیکن به پیشنهاد پاسخ منفی می‌داد و بهتر است پدر صیادمنش نیز در مواجهه با هواداران استقلال روراست باشد و بدون لاپوشانی برنامه‌های پسرش برای تداوم حضور در فوتبال اروپا را بازگو کند. این طور که پدر صیادمنش حرف زده توپ را به نوعی در زمین باشگاه استقلال انداخته که رفتار درستی نیست.

سکوت در مقابل یک شایعه

احتمال بازگشت جویباری به استقلال قوت گرفت

با علی نظری جویباری، معاون سابق باشگاه استقلال تماس گرفتیم تا پیرامون احتمال حضورش در این باشگاه بپرسیم که او از پاسخگویی درباره احتمال حضورش در این باشگاه خودداری و اعلام کرد بهتر است در شرایط فعلی هیچ اظهارنظری درباره استقلال نداشته باشد. جویباری دلایلی را برای گفت‌وگو نکردن پیرامون این موضوع بیان کرد که شاید بی‌ارتباط با احتمال حضورش در این باشگاه نباشد. در روزهای اخیر شایعات متعددی درباره بازگشت این مدیر سابقه‌دار به چارت مدیریتی باشگاه استقلال شنیده شده که جویباری ترجیح می‌دهد فعلاً صحبتی درباره این مسائل به زبان نیاورد. باید دید که شایعات پیرامون جویباری آیا به حقیقت خواهد پیوست یا خیر!؟

رفتار خانمحمدی و حاجیلو زیر ذره بین

جریمه در انتظار خاطیان دربی نوجوانان

دربی نوجوانان استقلال و پرسپولیس با حواشی و جنجال‌هایی همراه بود. در فیلم‌هایی که از این بازی در فضای مجازی دست به دست شده نشان می‌دهد که عوامل دو تیم به سمت همدیگر حمله می‌کنند و یکی، دو بازیکن نیز در درگیری‌ها شرکت دارند. چهره حسن خانمحمدی به عنوان سرمربی پرسپولیس و اصغر حاجیلو در قامت رئیس آکادمی استقلال در فیلم‌های منتشر شده کاملاً مشهود است و هیچ بعید نیست کمیته انضباطی هیأت فوتبال استان تهران جرایم سنگینی علیه خاطیان این بازی اتخاذ کند. قرار است با فوریت به اتفاقات این بازی رسیدگی شود و سیدمیرشاد ماجدی نیز در این راستا به زیرمجموعه خود اعلام کرده در اسرع وقت به اتفاقات این بازی رسیدگی شود.

معمای گوش راست ترکیب استقلال

بلانکو گزینه جانشینی یامگا



یکی از دلایلی که سبب شد به جذب حسین زاده از سوی کادر فنی اصرار شود، پرکردن جای خالی یامگا است. درواقع نکونام قصد دارد با جذب بازیکنی که هم ظرفیت بازیسازی داشته باشد و هم شم گلزنی روی غیبت یامگا سرپوش بگذارد

گزارش

حمیدرضا عرب روزنامه نگار

استقلال در نیم فصل دوم نیز با ۳ دفاع گام به میدان خواهد گذاشت و جواد نکونام در بازی‌های تدارکاتی اخیر نیز از همان روش استفاده کرده است. آبی‌ها تنها در سه دیدار آغازین لیگ برتر با چهار دفاع به میدان رفتند و از بازی با سپاهان تا پایان نیم فصل اول نکونام حتی در شرایطی که برخی مهره‌های کلیدی خط دفاع را در اختیار نداشت، ترجیح داد با همان ۳ دفاع تیمش را به میدان بفرستد.

با جذب سیلوا از این پس روزبه چشمی می‌تواند با خیال راحت

در خط میانی بازی کند و نکونام نیز همین قصد را دارد و چشمی با توجه به حضور چهار مدافع مرکزی (سهرابیان، سلیمی، سیلوا و مرادمنند) دیگر در خط دفاع به کار گرفته نخواهد شد. سرمربی آبی‌ها با بودن چشمی در خط میانی دستی بازتر خواهد داشت و درکنار این بازیکن می‌تواند از مهدی پور، رضواند، حامدی‌فر، نیک‌نفس و... استفاده کند. ضمن اینکه جلالی، حردانی و سلمانی نیز قابلیت بازی در این پست را دارند. تنها دغدغه نکونام انتخاب جانشین کوبین یامگا است. او بعد از محرز شدن غیبت این بازیکن تا پایان فصل به دنبال راهی است و تا جانشینی برای این بازیکن در پست گوش راست پیدا کند، یامگا به دلیل خصوصیات گلزنی غالباً در این پست به کار گرفته

می‌شد تا استقلال از نزدیک بودن این بازیکن به دروازه حریف سود ببرد که همین طور هم بود و گلزنی‌های یامگا چه از نقطه پنالتی و چه در جریان بازی بارها به مدد استقلال آمد. البته بعد از تأیید غیبت این بازیکن تا پایان فصل بسیاری به مشکل استقلال در نواختن ضربات پنالتی در غیاب ستاره فرانسوی اشاره داشتند و نگران پنالتی‌زدن استقلال در جریان بازی هستند اما غیبت یامگا بیش از آنکه استقلال را در زدن ضربات پنالتی با مشکل مواجه سازد، ممکن است تاکتیک این تیم را تحت الشعاع قرار داده و از بار هجومی استقلال بکاهد. به هرحال شم گلزنی یامگا سبب می‌شد مدافعان حریف بیشتر روی این بازیکن تمرکز کنند و وقت و زمان خود را روی مهار آن بگذارند

اما حالا که یامگا نیست ممکن است با فراغ بال بیشتری در این ناحیه ظاهر شوند. بین بازیکنان کنونی استقلال گوستاوو بلانکو نزدیک‌ترین گزینه برای جانشینی یامگا محسوب می‌شود و سرمربی استقلال هم در بازی‌های تدارکاتی از بلانکو در پست گوش راست بهره گرفته و بی‌میل نیست اگر این بازیکن آرزوتینی در پست مورد نظر جواب مثبت دهد. او را به جای یامگا در نیم فصل دوم در پست گوش راست بازی دهد. صالح حردانی هم قابلیت بازی در این پست را دارد اما مسأله مهم برای سرمربی استقلال داشتن شم گلزنی است؛ همان گونه که یامگا داشت و بلانکو می‌تواند نزدیک‌ترین گزینه برای بازی در این پست باشد.

خرید جدید معادلات را به هم می‌زند
بازی کردن بلانکو در پست یامگا درواقع پلنی است که سرمربی استقلال در صورت جذب نشدن بازیکن جدید به آن می‌اندیشد اما اگر بازیکنی با خصوصیات بازی در این پست به خدمت گرفته شود، نکونام از بازیکن جدید به جای یامگا بهره خواهد گرفت. یکی از دلایلی که سبب شد به جذب حسین زاده از سوی کادر فنی اصرار شود، پرکردن جای خالی یامگا است. درواقع نکونام قصد دارد با جذب بازیکنی که هم ظرفیت بازیسازی داشته باشد و هم شم گلزنی روی غیبت یامگا سرپوش بگذارد اما مدیران باشگاه استقلال جز سیلوا تاکنون خریدی نداشته‌اند تا جواد نکونام به این پلن فکر کند که در سیستم ۳-۴-۳ خود از بلانکو به عنوان گوش راست بهره بگیرد.

حواشی به ضرر استقلال است

اولیایی: جای خطیر را نمی‌گیرم

کاظم اولیایی، مدیرعامل سابق استقلال بازگشت خود در قامت مدیرعامل به این باشگاه را تکذیب کرده است. او گفته: «حضور من در استقلال دلی است و ارتباطی با مسائل مدیریتی ندارد. به عنوان یک خدمتگذار همیشه در کنار استقلال خواهم بود اما اینکه شایعه شده جای مدیرعامل فعلی را می‌گیرم، صحت ندارد. من مشغول کارهای دیگری هستم و وظایفی از سوی فدراسیون فوتبال به دوام محول شده است که باید به آن رسیدگی کنم. مسائل کلانی را دنبال می‌کنم و امیدوارم نتایج آن به کل فوتبال ایران سود و فایده وارد کند.»
اولیایی در ادامه گفت: «من به عنوان یک مدیر استقلال هرگاه که مدیران این باشگاه نیاز به کمک، مشاوره و هم‌فکری داشته‌اند، دریغ نکرده‌ام و اگر کاری از دستم برآمده، آن را انجام داده‌ام. موفقیت در اتحاد و همگرایی است و هر مجموعه‌ای که به موفقیت رسیده، متحد و همفکر بوده‌اند.» اولیایی در پایان صحبت‌های خود گفت: «استقلال در حال حاضر نیازی به تغییرات در رأس مدیریت ندارد و علی خطیر به کارش در این باشگاه ادامه خواهد داد. امیدوارم آرامش در استقلال حاکم شود و حواشی اخیر عاملی در جهت اتحاد دوباره میان سرمربی و مدیرعامل شود.»

هدف، بازگشت قطعی بینایی بازیکن فرانسوی

موفقیت در چهارمین جراحی یامگا

کوبین یامگا چهارمین جراحی خود را هم در تهران پشت سر گذاشت. این بازیکن فرانسوی بعد از جراحی سوم به کشورش رفت تا شاید ادامه معالجات را در این کشور انجام دهد اما پزشکان فرانسوی به یامگا اعلام کردند بهتر است همان پزشکانی که عمل‌های جراحی قبلی را انجام داده‌اند، جراحی‌های بعدی را انجام دهند که یامگا نیز به تهران بازگشت تا دوباره زیر تیغ قرار بگیرد. در بازگشت دوباره یامگا به ایران پدرش هم همراه او بود و بعد از جراحی با پسرش عکس یادگاری گرفت. گفته شده جراحی چهارم یامگا بسیار موفقیت‌آمیز بوده است. اما قرار است دست کم یک جراحی دیگر روی چشم این بازیکن انجام شود. پزشکان در این برهه تنها در فکر بازگشت صددرصدی بینایی این بازیکن هستند و هیچ کس به بازگشت یامگا به میداندین فوتبال فکر نمی‌کند چون سلامت جسمانی در اولویت پزشکان قرار دارد. حتی در این راستا جواد نکونام نیز صحبتی با یامگا داشته و به این بازیکن اعلام کرده اصلاً به فکر بازگشت به زمین فوتبال نباشد و فقط مراحل درمانی را برای بازگشت قطعی بینایی جدی بگیرد. باشگاه استقلال هم در این ایام همه گونه همکاری را با این بازیکن داشته و مدیران استقلال تمام هزینه‌های حضور خانواده یامگا را تقبل کرده‌اند.





محبی ستاره نوظهور فوتبال ایران

محمد محبی در مهم‌ترین بازی خود در طول دوران حضورش در تیم ملی تبدیل به بهترین بازیکن میدان شد. محبی که زنده گل اول ایران در این بازی بود، با نمایش درخشان به خصوص در نیمه دوم سهم بسیاری در موفقیت تیم ملی ایفا کرد. محبی نیز به مانند سایر بازیکنان تیم ملی نیمه دوم بسیار متفاوتی را رقم زد و توانست با عملکرد درخشان خود زمینه‌ساز بردی بزرگ در تاریخ فوتبال ایران شود. تیم ملی ایران سال‌های طولانی موفق به کسب پیروزی مقابل ژاپن نشده بود اما درخشش بازیکنانی همچون محبی موجب شد تیم ملی طلسم نبردن مقابل ژاپن را بشکند و با بردی تاریخی صحنه بازی با ژاپن را ترک کرده و به جمع چهار تیم مرحله نهایی صعود کند. محبی در روزی بهترین نمایش ممکن را مقابل ژاپن رقم زد که شاید ابتدای بازی تصور نمی‌شد او در چنین جایگاهی قرار بگیرد اما بازیکن جوان تیم ملی فوتبال ایران با تسلط کافی به روح و روان خود توانست گره این بازی را باز کند و زمینه‌ساز برد مهمی در هجدهمین دوره جام ملت‌های آسیا شود.



سعید عزت‌اللهی: فعل خواستن را صرف کردیم

سعید عزت‌اللهی یکی دیگر از بازیکنانی بود که در میدان بازی با ژاپن زحمات زیادی کشید. او نیز این جملات را به زبان آورد: «خسته نباشید می‌گویم به کادر فنی و بازیکنان. واقعاً دشمنان گرم. مقابل ژاپن فعل خواستن را صرف کردیم و نشان دادیم که اگر ایرانی‌ها بخواهند کاری را انجام دهند هیچ نیرویی جلودارشان نیست. دست خانواده‌های خود و مردم را می‌بوسم که حامی ما بودند و خدا را شکر که شرمندہ آنها نشدیم. ما در بازی قبلی ۱۲۰ دقیقه بازی کرده بودیم و استرس پناهی‌ها را هم داشتیم. از طرف دیگر زمان زیادی برای ریکاوری هم نداشتیم و این موضوع کار ما را سخت کرده بود. در این مدت همه شبانه‌روزی همت کردند و نتیجه‌اش را امروز مقابل ژاپن گرفتیم.» عزت‌اللهی با این جمله حرفش را تمام کرد: «از حالا باید از نظر ذهنی خود را ریکاوری کنیم تا در ۳ روز آینده آماده مرحله نیمه‌نهایی شویم.»



رامین رضاییان: دشمن شاد نشدیم، خدا را شکر

رامین رضاییان، مدافع راست تیم ملی بعد از پیروزی ایران نسبت به برخی اتفاقات گله کرد. او گفت: «می‌خواستیم چند نکته را بگویم و اینکه در روزهای بد و روزهایی که شرایط خوبی نداشتیم دوست داشتیم همه کنار ما باشند، اما یکسری که قلم می‌زدند دوست داریم که شرافت و صداقت داشته باشند. دوست داریم درک کنند و جرأت داشته باشند و بنویسند که چرا در تورنمنت‌های مختلف قیمت دلار بالا می‌رود؟ بیشتر به فکر مردم باشید و وقتی قلم دارید این چیزها را بنویسید.» رامین رضاییان ادامه داد: «این بچه‌ها همه با شرف هستند و خدا را شکر که دشمن شاد نشدیم. همه غیرت گذاشتند و بعد از آن بازی سخت اینطور بازی کردند. مردم ایران عاشق باشیم.»



امید ابراهیمی: بین نیمه گفتیم چیزی را از دست ندادیم

برد ایران امید ابراهیمی را عمیقاً به وجد آورد. بازیکن تیم ملی ایران که با وجود سن بالا در این میدان زحمت زیادی کشید، بعد از کسب پیروزی شیرین این جملات را به زبان آورد: «خدا را شکر که پیروز شدیم و بازیکنان از جان مایه گذاشتند. بین نیمه در رختکن گفتیم که چیزی را از دست ندادیم و ۴۵ دقیقه دیگر زمان داریم. گل اول ژاپن شوک داد به ما و این شوک باعث شد نیمه دوم بهتر بازی کنیم. ژاپن در نیمه دوم یک توپ روی دروازه ما نیاورد.» ابراهیمی در ادامه صحبت‌هایش گفت: «بازیکنان ترکانند. مبارک همه مردم ایران باشد و بعد از گل دوم من با اینکه در میدان بودم اما بغض کردم. حس مردم را درک کردم و امیدوارم این شادی‌ها ادامه‌دار باشد و بتوانیم مردم کشورمان را در فینال خوشحال کنیم.»

دکترین تاریخی قلعه‌نویی در جام ملت‌های آسیا

تعویض نمی‌کنم، بازی را می‌برم

در راستای تغییرات تاکتیکی انجام ندهد، در واقع دل و جرأت خاصی می‌خواست که او از پس آن برآمد و نشان داد اکنون در اوج تجربه به سر می‌برد تا شاید طلسم سال‌های طولانی قهرمان نشدن در جام ملت‌های آسیا شکسته و تیم ملی با دستاوردی بزرگ و تاریخی به خانه بازگردد. به واقع تیم ملی برای دستیابی به جام قهرمانی نیازمند یک الگوی متفاوت تاکتیکی است و به نظر می‌رسد امیر قلعه‌نویی از انعطاف‌پذیری تاکتیکی کافی برای رساندن تیم ملی به قهرمانی جام ملت‌های آسیا برخوردار است. به طور قطع در این راه موفقیت‌آمیز باید سهم بزرگی هم برای بازیکنان تیم ملی قائل بود که در نیمه دوم با سیمایی متفاوت گام به میدان رقابت با ژاپن گذاشتند و بازی ضعیف و ناامیدکننده خود در نیمه اول را از ذهن همه ایرانی‌ها پاک کردند.

کشتن وقت و اخلاص در نظم فکری حریف رقم خورد و امیر قلعه‌نویی به واقع در مهم‌ترین بازی ملی تاریخ مربیگری خود عالی‌ترین تصمیمات ممکن را اتخاذ کرد و بی‌آنکه دست به سمت پیروزی در این بازی حرکت کرد و صاحب بزرگترین برد تاریخ مربیگری خود در عرصه بین‌المللی شد. آری، گاهی لازم است برای کسب پیروزی همان ترکیب را حفظ کنید و قلعه‌نویی با دید درست خود بی‌جهت هماهنگی را از تیمش نگرفت و فرصت را در اختیار بازیکنانی گذاشت که یک نیمه ملال‌آور را رقم زده بودند تا در نیمه دوم تمام کاستی‌ها را جبران کرده و به تیمی متفاوت و متحول شده تبدیل شوند. اینکه سرمربی تیم ملی در سخت‌ترین شرایط ممکن تصمیم می‌گیرد تعویضی

امیر اما بی‌آنکه تحت تأثیر این افکار قرار گیرد، بی‌آنکه تغییری در ترکیب تیمش به وجود آورد، نیمه دوم را آغاز کرد و با همان مردانی که بازی را آغاز کرده بود، به سمت پیروزی رفت. در حقیقت تعویض نکردن امیر در سخت‌ترین شرایط این بازی بهترین و عالی‌ترین تصمیم اودر این کارزار بود و سرمربی تیم ملی با نگاهی درست و عمیق به آنچه در میدان بازی در حال رخ دادن بود، از تعویض‌های احساسی که ممکن بود هارمونی تیمش را دچار تغییرات ناگوار کند، خودداری کرد و تیمش را با همان نفرات به سمت پیروزی برد که در نهایت دکترین او نتیجه داد و تیم ملی با انجام فوتبالی متفاوت در نیمه دوم همان شد که از ابتدای بازی انتظارش می‌رفت و توانست با بردی بزرگ میدان رقابت با ژاپن را ترک کند. تعویض‌های دقیق پایانی تیم ملی نیز تنها به جهت

حمیدرضا عرب
روزنامه‌نگار

امیر قلعه‌نویی تا پای سقوط پیش رفته بود. او تنها ۴۵ دقیقه تا بازگشت فرصت داشت و شاید خوشبین‌ترین کارشناسان فوتبال نیز باور نمی‌کردند تیم ملی اینچنین چهره تغییر دهد و از یک نیمه سرد، بی‌روح و عذاب‌آور ناگهان وارد نیمه‌ای توفانی شود. نگاه‌ها به سرمربی تیم ملی بود؛ به اینکه او چه تدابیری برای نیمه دوم خواهد اندیشید؟ چه تغییراتی را ایجاد خواهد کرد با چه حربه‌ای مقابل شمشیر سامورایی‌ها قرار خواهد گرفت؟! خیلی‌ها انتظار می‌کشیدند سرمربی تیم ملی از همان دقیق آغازین نیمه دوم دست به تعویض‌های پی در پی بزند، تیمش را متحول کند و با یک استراتژی متفاوت گام به میدان بگذارد.



از مردم ژاپن عذرخواهی می‌کنم موریا سو: تعویض‌هایم مقابل ایران جواب نداد



نتوانستیم بهتر از این مقابل ایران حمله کنیم. ما باید اشتباهات خودمان را جبران کنیم و از لحاظ انفرادی و تیمی بهتر از این باشیم. ایران در آخرین دقیق نیمه اول فشار زیادی روی دروازه ما به وجود آورد، اما موقعیت زیادی جز از راه ارسال‌ها و پرتاب‌های بلند ایجاد نکرد. همچنین می‌توانستیم در نبردهای هوایی عملکرد بهتری داشته باشیم.»

موریا سو بعد از شکست ۲ بر یک مقابل ایران در یک‌چهارم نهایی جام ملت‌های آسیا در نشست خبری این جملات را به زبان آورد: «به تیم ملی ایران تبریک می‌گویم. متأسفانه باید تورنمنت را در یک‌چهارم نهایی ترک کنم و از هواداران فوتبال ژاپن معذرت‌خواهی می‌کنم. مسئولیت این نتیجه را بر عهده می‌گیرم و به نظرم کادر فنی و بازیکنان ژاپن، تمام توان خود را گذاشتند.» موریا سو وقتی با سوآلی درباره تعداد گل‌های خورده ژاپن در این تورنمنت مواجه شد، این پاسخ را داد: «ما از جنبه‌های زیادی پیشرفت کرده بودیم. در جام ملت‌های آسیا پنج بازی کردیم و حداقل یک گل در هر دیدار خوردیم. اگر کلین‌شیت

نتوانستیم بهتر از این مقابل ایران حمله کنیم. ما باید اشتباهات خودمان را جبران کنیم و از لحاظ انفرادی و تیمی بهتر از این باشیم. ایران در آخرین دقیق نیمه اول فشار زیادی روی دروازه ما به وجود آورد، اما موقعیت زیادی جز از راه ارسال‌ها و پرتاب‌های بلند ایجاد نکرد. همچنین می‌توانستیم در نبردهای هوایی عملکرد بهتری داشته باشیم.»



امیدوارم با جام قهرمانی به خانه برگردیم

میرشاد ماجدی: این یک انتقام سخت بود

سید میرشاد ماجدی، رئیس هیأت فوتبال استان تهران به دنبال پیروزی ارزشمند تیم ملی فوتبال ایران مقابل ژاپن و رسیدن به جمع چهار تیم نهایی هجدهمین دوره جام ملت‌های فوتبال آسیا، گفت: «این پیروزی را به مردم ایران تبریک عرض می‌کنم و امیدوارم بردها تا رسیدن به جام قهرمانی آسیا ادامه داشته باشد. برد مقابل تیم ملی فوتبال ژاپن با اقتدار خاصی بعد از سال‌ها به دست آمد و باعث شادی دل مردم و جامعه فوتبال ایران شد. این برد یک انتقام سخت از ژاپن بود و باید به مجموعه کادر فنی و بازیکنان تیم ملی ایران بابت کسب این پیروزی بزرگ افتخار کرد.» عضو هیأت رئیسه فدراسیون فوتبال در ادامه صحبت‌های خود این جملات را به زبان آورد: «بی‌شک در انتظار قهرمانی تیم ملی فوتبال ایران در جام ملت‌های آسیا هستیم. امیدوارم بازیکنان و کادر فنی زحمتکش تیم ملی فوتبال ایران بتوانند با پیروزی در بازی‌های باقی مانده، جام قهرمانی را بعد از سال‌های طولانی به ایران بیاورند و باعث شادی مردم عزیز ایران شوند.»



ریکاروی علمی و فنی داشتیم

علی اصغر قربانعلی‌پور: همه یک قلب بودیم

علی اصغر قربانعلی‌پور بعد از پیروزی ۲ بر یک مقابل ژاپن در مرحله یک‌چهارم نهایی جام ملت‌های آسیا این جملات را به زبان آورد: «بعد از بازی با سوریه با کمک کادر پزشکی و کادرفنی و خود بازیکنان ریکاوری را شروع کردیم و یک ریکاوری به روز و علمی داشتیم و عملکرد بازیکنان را هم در میدان دیدید. برای مسابقه بعدی هم از همین امروز و در رختکن ریکاوری را شروع کردیم.» قربانعلی‌پور ادامه داد: «اولین بار است که همه اعضای تیم و تمامی ایرانیان حاضر در قطر و شما رسانه‌ها و خبرنگاران همگی شبیه یک قلب بودیم و همه در یک ضربان و یک ملت بودیم که صدایش را در ورزشگاه می‌شنیدیم و خدا هم به یکدلی ما نگاه کرد.» مربی بدنساز تیم ملی در خصوص اینکه نیمه دوم تیم ملی ما خیلی خوب کار کرد، این جملات را به زبان آورد: «ما خیلی خوب بودیم و بازیکنان مثل همیشه فرامین تاکتیکی کادرفنی را در زمین به خوبی اجرا کردند و ژاپن بد نبود بلکه تیم ملی ما خیلی عملکرد خوبی داشت.»

تمرکز کردیم، بازی را بردیم بیرانوند: ژاپن ۲۵ بازیکن در حد اروپا دارد

شکست بدھیم، هر تیم دیگری بود شاید عقب می‌کشید ولی واقعاً این اتفاق برای ما نیفتاد. دیدید که یک نیمه کاملاً یکطرفه بود. دست تک تک بچه‌ها را می‌بوسم که نشان دادند لیاقت‌شان همین است. ان‌شاءالله با دست پر به ایران برگردند.»

علیرضا بیرانوند پس از حذف ژاپن و صعود ایران به نیمه نهایی جام ملت‌ها، گفت: «قبل از بازی گفتم حیف است یکی از این دو تیم حذف شود. خوشحالم که ما اینجا ماندیم. تیم بزرگ ژاپن یکی از مدعیان اصلی قهرمانی بود و به خانه‌اش بر می‌گردد. به قول سرمربی تیم تا فردا قبل از تمرین خوشحالی می‌کنیم. بعد از آن باید فراموش کنیم و برای بازی مهمی که می‌تواند ما را به فینال برساند، تمرکز کنیم.»

وی در مورد اینکه آیا فکر می‌کرد نتیجه این بازی برگردد، این پاسخ را داد: «با انرژی که من در رختکن دیدم، شک نکنید. فقط به مردم فکر می‌کردیم. می‌دانستیم از ما انتظار دارند. بعد از گلی که خوردیم ۱۰ دقیقه عالی بودیم و بعد از آن به خودمان باور داشتیم که می‌توانیم این تیم را



خبر

رکورددار صعود به نیمه نهایی شدیم

این نهمین صعود ایران به دیدار نیمه نهایی جام ملت های آسیا بود. تا پیش از مسابقات امسال، ایران با هشت بار صعود به مرحله ماقبل فینال، رکورددار بود که روز گذشته کره جنوبی نیز موفق شد به این رکورد دست یابد تا ملی پوشان با یاران سون شریک شوند. اما پیروزی مقابل ژاپن باعث شد تا یک بار دیگر رکورد بیشترین حضور در بازی نیمه نهایی تاریخ جام ملت های آسیا به ایران برسد. در هشت دوره قبلی، ایران توانست سه بار راهی بازی فینال شده و عنوان قهرمانی را کسب کند. در پنج مسابقه نیز ایران در بازی نیمه نهایی تن به شکست داد و از رسیدن به بازی پایانی بازماند.

ژاپنی ها مبهوت تیپ سردار

کاربران ژاپنی در جریان مسابقه تیم ملی مقابل ژاپن و بعد از آن در شبکه های اجتماعی مشغول ستایش از سردار آزمون بودند. بخشی از این کاربران مدعی هستند آزمون بارها خط دفاعی تیم ملی کشورشان را به هم ریخت و نشان داد دفاع ژاپن حتی با داشتن ستاره های بزرگی مثل تومیساوی آسنالی ضعف دارد. اما بخش دیگری از کاربران ژاپنی مشغول ستایش از تیپ و چهره سردار هستند و او را حتی با هنرپیشه های هالیوودی مقایسه می کنند. یکی از این کاربران نوشت: «آزمون چقدر خوش تیپ است، فوتبالیستی به خوش تیپی او ندیده ام.» کاربر دیگری نوشت: «آزمون خوش تیپ ترین بازیکن آسیا است. او را می شود با هنرپیشه های هالیوودی مقایسه کرد.» یک کاربر دیگر مقایسه ای عجیب داشت و نوشت: «سردار آزمون من را یاد هری مگوایر می اندازد، فقط از نظر چهره.»

آمار را هم بردیم

تیم ملی فوتبال کشورمان در نیمه دوم نمایش دیدنی به ثبت رساند و توانست با نمایشی برتر ۲ گل به ثمر برساند و با بازگشتی باشکوه در لحظات پایانی به برتری دست یابد. آمار نیز کاملاً بیانگر برتری ایران مقابل ژاپن بود. ایران ۱۷ شوت به سمت دروازه ژاپن زد که ۴ شوت در چهارچوب بود. ژاپن ۸ شوت زد که ۲ شوت در چهارچوب بود. سامورایی ها ۵۸ درصد مالکیت توپ داشتند و ۴۲ درصد سهم ایران بود. ایران در این بازی نه کارت زردی گرفت و نه کارت قرمز. ژاپن در این بازی ۲ کارت زرد گرفت.

اعتراض رسانه های ژاپنی به مدافع خطاکار

هوجی نیوز ژاپن بعد از شکست ژاپن از ایران در جام ملت های آسیا نوشت، کو ایتاکورا یک پنالتی تأسفبار را به ایران داد. چه نیازی به آن خطا در دقیقه پایانی بود؟ استحکام و پایداری دفاع تیم موریاسو کجاست؟ آنها در هر ۵ بازی خود گل خوردند و در مرحله یک چهارم نهایی حذف شدند. در آخرین لحظه تسلیم شدیم. وقت تلف شده نیمه دوم با نتیجه ۱-۱ دنبال می شد که تومیساو ایتاکورا تعلق کردند و در پی ناهماهنگی پنالتی رخ داد. مهاجم حریف از فرصت استفاده کرد و توپ را ریزد اما ایتاکورا بی احتیاطی کرد و پنالتی داد. این یک تعلل غیرقابل انکار بود. نیازی به عجله نبود اما ایتاکورا که در این دیدار اشتباهات زیادی داشت، بازی بدش را تمام کرد.



محمد محبی

بهترین بازیکن زمین

گل زیبایی او در دقیقه ۵۵، ورق بازی را برگرداند. در پایان این بازی، محبی از سوی مسئولان برگزاری مسابقه عنوان بهترین بازیکن میدان را از آن خود کرد. او در این بازی ۲ پاس کلیدی داد و هر پنج دوئلی که با بازیکنان ژاپن داشت را پیروز شد. محبی همچنین در کارهای دفاعی نیز موفق ظاهر شد و یک مرتبه دروازه ایران را نجات داد. این عوامل باعث شد تا او به عنوان بهترین بازیکن زمین انتخاب شود.



محمد حسین کنعانی زادگان

پنالتی گرفت تا جبران کند

در صحنه منجر به گل ژاپن در نیمه نخست یکسری اشتباه سریالی باعث شد تا به شکل عجیبی گل بخوریم. در این گل اشتباهات فردی باعث شد بازیکنان یکی یکی کنار بروند و بازیکن ژاپن ضربه نهایی را بزند که البته نه دقیق بود نه شدت داشت. در این صحنه کنعانی اشتباه آخر را انجام داد و اصلاً به سمت دیگری حرکت کرد تا فضا برای زنده گل باز شود اما همین بازیکن در آخرین دقیق بازی در لحظه درست جای درست بود تا پنالتی بگیرد و جبران کند.



علیرضا جهانبخش

عجب پنالتی ای زد کاپیتان

پنالتی زدن مقابل ژاپن در وقت های اضافه حساس ترین بازی جام کار هر کسی نبود. پای تلویزیون از استرس داشتیم سکنه می کردیم اما جهانبخش با صلابت پشت توپ ایستاد و با ضربه ای مطمئن و فنی توپ را جایی زد که گلر ژاپن با وجود تشخیص درست جهت ضربه نتوانست کاری انجام دهد. جالب اینکه کریم انصاری فرد گفت در زمان اعلام پنالتی از سوی داور چینی او به قلعه نویی گفته تنها کسی که می تواند پنالتی را گل کند جهانبخش است.

پازل امیر جواب داد

طعنه تزن، پیرمرد ها کار را درآوردند



آرش عبدی

روزنامه نگار

یکی از مهم ترین اتفاقات فوتبال ایران در دو دهه اخیر رقم خورد. تیم ملی ایران در یک چهارم نهایی جام ملت های آسیا نتیجه ای تاریخی کسب کرد و مقابل ژاپن قدرتمند به پیروزی رسید. فراموش نکنیم ژاپن تیم نخست آسیا است و با یکی دو چین بازیکن لژیونر به قطر آمده بود اما شاگردان قلعه نویی کاری کردند کارستان. همه آنها صد خودشان بودند و اگر غیر از این بود نمی شد تیم ژاپن را مغلوب کرد. قلعه نویی گفته بود که می توان با همین پتانسیل، فوتبال هجومی به نمایش گذاشت اما کسی آن را جدی نمی گرفت. ملی پوشان فوتبال ایران در مرحله گروهی و همینطور در یک هشتم نهایی امیدوارکننده ظاهر نشده بودند و به همین دلیل کمتر کسی برای آنها شانس پیروزی در بازی مقابل ژاپن قائل بود. نیمه نخست بازی با ژاپن مطابق انتظار بود؛ ژاپنی ها حمله می کردند و بازیکنان ما در لاک دفاعی تجمع کرده بودند و فقط زیر توپ می زدند. بازی مطابق میل ژاپنی ها بود و دقیقه ۲۸ بود که بازیکنان ایران تاوان بازی احساساتی شان را دادند و ژاپن یک بر صفر پیش افتاد.

هم حمله کردند. قطعاً باید این برد را به پای امیر یا اردشیر قلعه نویی نوشت، حتی اگر نتوان روی کاغذ دلیل منطقی برای آن پیدا کرد اما همانطور که اگر تیم ملی شکست می خورد نترزال مورد مؤاخذه قرار می گرفت و انتقادها او را نشانه می گرفت بی انصافی است که او را در این برد سهیم ندانست. تیم ملی مقابل ژاپن مثل بازیلی بود که بدون داشتن حتی یک تکه آن هم نمی توانست به موفقیت برسد. بازیکنان ایران آنقدر خوب بودند که قلعه نویی حتی جرأت تعویض آنها را هم پیدا نکرد و تعویض های ثانیه های پایانی هم فقط برای حفظ برتری و البته تلف کردن زمان پایانی بود.

از سن بالای بازیکنان ایران که تا پیش از این بازی از نظر منتقدان، نکته منفی تیم ملی بود حالا به عنوان یکی از دلایل پیروزی تیم ملی یاد می شود. پیرمرد ها دیگر واژه کنایه آمیزی برای بازیکنان تیم

بهترین نیمه دوم ۱۰ سال اخیر تیم ملی با عنصر شجاعت

محمد قراقرلو

روزنامه نگار

نمی دانم بین دو نیمه بازی با ژاپن چه گذشت اما هر حرفی بین کادر فنی و بازیکنان رد و بدل شد جدا از تأثیر فنی و بازگشت شرایط مسابقه یکی از بهترین نیمه دوم های تاریخ فوتبال تیم ملی حداقل در ده سال اخیر را رقم زد. تیم ملی ایران در دقیقه ابتدایی ۵ دقیقه پایانی نیمه نخست کیفیت نسبتاً قابل قبولی ارائه داد و حتی برای گلزنی خیز برداشت، منتی یک اشتباه محرز در پیش بردن بازی داشت. تیم ما بی جهت شتابزده وارد میدان شد و این شتاب بیهوده شرایط بازی را تحت تأثیر قرار داد. تیم ما طوری وارد زمین شد که انکار یک گل از حریف خورده بود و طمأنینه و تمرکز را فراموش کرد. دستپاچگی و شتابزدگی بی مورد در شروع مسابقه بی دلیل بود و مطمئناً دلیل اصلی رقم خوردن گل ژاپن شد. با مروری به گل ژاپن به این نکته پی خواهیم برد که این گل با اشتباه سریالی بازیکنان تیم ما به ثبت رسید که دقیقاً ناشی از همان دستپاچگی و عدم تمرکز بود.

رضا عباسپور

روزنامه نگار

برد شیرین و انرژی بخش یوزه های شایسته فوتبال ایران برابر ربات های قدرتمند ژاپنی اگرچه تا قبل از بازی ما مقابل سامورایی ها پیش بینی اش سخت و اندکی دور از ذهن بود اما یک نکته مهم و کلیدی را ثابت کرد و آن اصل حیاتی این بود که شکست و عبور از سامورایی های ژاپنی میسر نبود و جز با بهره گیری از چاشنی همدلی و بازی کردن شاهزاده های پارسی با قلب شان.

بازی برای برد تا لحظه آخر

شاید قبل از شروع بازی تیم ملی فوتبال ایران برابر سامورایی های فوتبال ژاپن، اگر از علاقه مندان و هواداران تیم ملی فوتبال ایران سؤال می پرسیدید که چه نتیجه ای را در پایان بازی ما مقابل سامورایی ها پیش بینی می کنید، کمتر کسی (حتی مثبت اندیش ترین هواداران فوتبال ایران) برد مقتدرانه یوزه های کشورمان را در ۹۰ دقیقه قانونی بازی به سود ما پیش بینی می کرد. اتفاقی که حتی اکثر کارشناسان فوتبال این دوره از جام ملت های آسیا را به دست خودزنی می زدند. اما نهایتاً زیبایی فوتبال و غیرقابل پیش بینی بودن این ورزش جذاب و مهیج، بار دیگر در بازی ایران مقابل ژاپن ثابت کرد که بازی فوتبال را هیچ وقت نمی شود صفر و صدی پیش بینی کرد زیرا همه دیدیم که بر و بچه های شایسته فوتبال ایران در زمین بازی برخلاف آنچه که انتظار می رفت در هر دو

عبور از ربات های ژاپنی با چاشنی همدلی

نترسیدیم، بردیم

نیمه بازی به قدری زیبا و غیرتمندانه توپ زدند که سامورایی ها با همه ادعایی که در فوتبال آسیا و دنیا دارند، توان ایستادگی و مقاومت مقابل ما را نداشتند. تیم ملی فوتبال ایران در بازی مقابل ژاپن چه در نیمه نخست و چه در نیمه دوم بازی طوری حریف را تحت فشار قرار دادند و توپ و میدان مسابقه را از آن خود کرده بودند که ژاپنی ها راهی برای نفوذ به دروازه ایران و عبور از ما نداشتند. بازی غرورآفرین شاگردان امیر قلعه نویی مقابل ژاپنی ها ثابت کرد سوازی داشتن برنامه و استراتژی درست برای بازی مقابل رقیب، وقتی بازیکنان با قلب خود بازی می کنند و برای شادی دل مردم خود یا به توپ می شوند، قطعاً این انرژی مثبت تبدیل به موتور محرک تیم شده و ناخودآگاه بازیکنان را به جلو برای برد حتی تا لحظه آخر سوق می دهد. کاری که ملی پوشان فوتبال کشورمان بدرستی آن را در زمین فوتبال پیاده کردند.

درس تاریخی یوزه ها به ژاپن در اجوکیشن سیتی

بی تردید برد شیرین بچه های شایسته فوتبال ایران مقابل ژاپن در ورزشگاه زیبای اجوکیشن سیتی شهر دوحه، درس بزرگ و فراموش نشدنی تاریخی بود که ما به سامورایی های مغرور دادیم. زیرا شاید همانطوری که ما حریف قدرتمند خود را دست کم نگرفتیم و با برنامه جلوی حریف مدعی خود در زمین مسابقه حاضر شده بودیم، ژاپنی ها هم اندکی به تبلیغات زیادی که قبل از بازی برابر ایران، باد زیر پوست شان انداخته بود، غره شده و در زمین بازی اسیر تاریخی به تیم تزریق شد.

طلسم شکنی ایران با پیروزی مقابل ژاپن

آشتی ملی با معجزه فوتبال

انگلیس و شکست مقابل آمریکا خاطره بدی از تیم ملی در ذهنشان نقش بسته بود و همین باعث شده بود تا تیم ملی فاصله بگیرند اما با گل دیدنی محمد محبی آنها توانستند احساسات خودشان را کنترل کنند. همین ها که شاید به هر دلیلی از تیم دوری می کردند وقتی سردار با آن فرار استثنایی گل را به ثمر رساند، گلی که داور آفساید اعلام کرد؛ آیا آن موقع می توانستند خوشحالی نکنند؟ شاید یکی از دلایل دوری برخی ها از تیم ملی کادرفنی تیم ملی و سرمربی آن بود. شاید برخی از علاقه مندان توقع داشتند تا نیمکت تیم ملی یک مربی نامدار خارجی داشته باشد؛ مثل کره جنوبی که با کلینزمن آمد یا عربستان که روبرتو مانچینی را داشت. توقع داشتند که باز هم یک مربی نامدار چشم آبی روی نیمکت تیم ملی بشیند و همین بهانه ای بود برای دوری از تیم ملی. انتخاب امیر قلعه نویی بهانه ای شد تا عده ای به خاطر نگاه رنگی و یا اصلاً با نگاه فنی، کمی از تیم ملی فاصله بگیرند اما وقتی در نیمه دوم روند بازی زیر و رو شد؛ نیمه مربیان را امیر قلعه نویی برده بود. مربی وطنی که شاید خیلی هم هم دوست نداشتند اما برای اولین بار در تاریخ، ژاپن را در جام ملت ها شکست داد. آخرین بار سال ۲۰۰۵ بود که ایران ژاپن را شکست داده بود و حالا بعد از ۱۹ سال دوباره ایران؛ ژاپن را شکست داد. این برد بزرگ یک آشتی ملی به ارمغان آورد؛ حالا همه این تیم را دوست دارند. حالا همه دور هم جمع شدند و از برد یک تیم لذت می برند. این معجزه فوتبال است که می توانند هر کسی را با هر نگاهی و با هر سلیقه ای دور هم جمع کند.

محسن وظیفه

روزنامه نگار

آخرین باری که مردم ایران از ته دل خندیدند را شاید کسی به خاطر نیابورد اما باز هم فوتبال باعث شد تا مردم ایران لحظاتی از فرط هیجان و خوشحالی روی زمین نباشند. فوتبالی که مدام به باختن عادت کرده بودیم و ظاهراً وظیفه اصلی و همیشگی خود - وصل کردن دل ها به هم - را فراموش کرده بود؛ این بار در یک چهارم نهایی جام ملت های آسیا کار بزرگی کرد؛ کاری که دل ها دوباره به هم نزدیک شد و یوی یک آشتی ملی را به راه انداخت. غلبه بر ژاپن که به واسطه سال ها شکست مقابل این تیم، دیوی برای فوتبال ایران شده بود، کوچکترین خیرش رسیدن به نیمه نهایی جام ملت های آسیا بود. این برد باعث شد تا هم طلسم ناکامی مقابل ژاپن بشکند هم خنده به روی لب مردم بیاید و هم علاقه مندان به فوتبال که شاید کمی به دلایل مختلف؛ درست یا غلط از تیم فاصله گرفته بودند، از این برد باختم شوند. این برد باعث شد تا خیلی ها نگاهشان به فوتبال ملی دوباره تغییر کند و باز هم در جامعه شور و هیجانی به راه بیفتد. بخواهیم یا نخواهیم خیلی ها از این تیم فاصله گرفته بودند اما این فاصله بعد از برد مقابل ژاپن تا حدود زیادی شکسته شد و حالا دوباره فوتبال جای خود را در قلب مردم باز کرده است. علاقه مندان که شاید به خاطر باخت عجیب مقابل



خبر

امروز جلسه اوسمار با درویش

پرسپولیس تاکنون عیسی آل کثیر و عبدالکریم حسن را به خدمت گرفته و مدیران این باشگاه با «ویلن موتا» مهاجم برزیلی تیم بانوکوک تایلند هم به توافق شخصی رسیده‌اند اما هنوز حضور این بازیکن در پرسپولیس قطعی نشده است. اوسمار ویرا و رضا درویش مدیرعامل باشگاه پرسپولیس قرار است فردا یکشنبه جلسه‌ای را برگزار و در خصوص آخرین وضعیت تیم صحبت‌هایی انجام شود. پیش از این اوسمار خواستار جذب دستیار خارجی هم برای خود شده بود که هنوز رایزنی مدیران این باشگاه با گزینه مدنظر این مربی برزیلی ادامه دارد. این احتمال هم وجود دارد که در صورت قطعی شدن حضور مهاجم برزیلی یک بازیکن پرسپولیس در لیست مازاد قرار گیرد اما هنوز چیزی قطعی نشده است.

نوجوانان پرسپولیس یک امتیاز تا قهرمانی

تیم نوجوانان پرسپولیس در صورت پیروزی در دربی روز جمعه مقابل استقلال می‌توانست قهرمانی‌اش را قطعی کند اما این مهم به تعویق افتاد. با این تساوی بدون گل تیم نوجوانان پرسپولیس که توسط حسن خان محمدی هدایت می‌شود از ۲۷ بازی صاحب ۶۳ امتیاز شد و با توجه به اختلاف یازده امتیازی‌اش با تیم رده دومی کیا در فاصله سه هفته مانده تا پایان از سه بازی آینده خود تنها به یک امتیاز دیگر نیاز دارد تا قهرمانی‌اش را قطعی کند.

طاهری می‌خواهد با یحیی برگردد!

علی اکبر طاهری مدیرعامل سابق باشگاه پرسپولیس در چند روز اخیر چند باری در وزارت ورزش دیده شده است. شایعه شده‌است که گفته می‌شود با برخی از مسئولان وزارت ورزش ارتباط خوبی دارد یکی از گزینه‌های کیومرث هاشمی برای مدیریت باشگاه پرسپولیس است. اگرچه در مورد مدیریت پرسپولیس فقط شخص وزیر ورزش تصمیم‌گیرنده نیست، در غیر این صورت درویش خیلی زودتر از اینها جای خود را به مدیر دیگری داده بود. گفته می‌شود طاهری در نظر دارد با برنامه‌ریزی بلندمدت به پرسپولیس بیاید و یکی از برنامه‌هایش نیز بازگرداندن یحیی گل محمدی است. برخلاف آنچه گفته می‌شود طاهری چندان تمایل ندارد در این مقطع برای بازگرداندن برانکو تلاش کند و به نزدیکی‌اش اعلام کرده بهترین گزینه برای هدایت تیم فعلی یحیی است. مجمع عمومی باشگاه روز ۲۴ بهمن ماه جاری برگزار خواهد شد و در این نشست در رابطه با اعضای جدید هیأت مدیره این باشگاه و همچنین تغییر مالکیت آن نیز تصمیمات مهمی گرفته خواهد شد.

مربی جدید با حقوق ماهی ۱۰ هزار دلار

با آمدن بازیکن برزیلی یک نفر از لیست پرسپولیس کنار گذاشته خواهد شد که قرار است اوسمار بعد از مشورت با مدیریت باشگاه در این زمینه تصمیم‌گیری کند. همچنین رافائل تولدو که دستیار تاواوز در باشگاه صنعت نفت آبادان بود نیز قرار است به عنوان دستیار اول اوسمار به کادرفنی سرخ‌پوشان مشغول به کار شود. کار انتقال او به پرسپولیس نهایی شده و با حقوق ماهی ده هزار دلار به پرسپولیس می‌آید. این در حالی است که گفته می‌شود دستمزد او در تیم سابقش ماهی ۵ هزار دلار بوده است.



ویلن موتا

مشکل رضایتنامه

پرسپولیس رضایت او را به دست آورده اما مشکلی که برای حضور این مهاجم برزیلی در ایران به وجود آمده عدم صدور رضایتنامه از سوی باشگاه تایلندی است. قیمت موتا حدود ۴۰۰ هزار یورو است که مدیران پرسپولیس برای پرداخت آن مشکلی ندارند و با بودجه مدنظرشان برای جذب بازیکن مطابقت دارد اما هنوز نتوانسته‌اند نظر مدیران باشگاه بانوکوک را برای صدور رضایتنامه جلب کنند.



یحیی گل محمدی

احساس کردم نباشم بهتر است

احساس کردم اگر نباشم بهتر و به نفع تیم است. نمی‌خواهم زیاد در مورد جزئیات و شرایطی که بود صحبت کنم اما در هر صورت امیدوارم هر جایی که هستم، به جوانان و فوتبال کشورم کمک کنم. بحث دلخوری نیست. بحث این است که در تیم بزرگ باید شرایط برای همکاری وجود داشته باشد و این شرایط برای من وجود نداشت. این شرایط را برای من مهیا نکردند و طوری نبود که احساس کنم همه می‌خواهند این تیم موفق شود.



سید جلال حسینی

نقش پررنگ در بازگشت

در دو، سه روز اخیر فوق‌العاده جدی بوده و مشارکت بیشتری در امور تمرینی داشته تا در نقش مربی بخشی از وظایفی که به او محول شده را انجام دهد. حسینی که تجربه بالایی در لیگ برتر دارد و البته بازیکنان پرسپولیس او را به عنوان یک بزرگتر پذیرفته و حرف‌شنوی دارند، غیر از امور تمرینی می‌تواند در جمع کردن رختکن تیم پرسپولیس به اوسمار کمک کند و از این جهت مهره مهمی در کادر فنی سرخ‌ها به شمار می‌آید.

اصلا نیان: بر هم زدن تمرکز برانکو و مشغول کردن ذهن هوادار برای عبور از یحیی بود

اوسمار رزومه قوی ندارد

امیرحسین اصلا نیان مهاجم اسبق پرسپولیس معتقد است تیم بزرگ، مربی بزرگ می‌خواهد و به این ترتیب انتخاب اخیر مدیرعامل باشگاه را به چالش می‌کشد. به بهانه مسائل زیادی که پیرامون پرسپولیس وجود دارد نظرات مهاجم اسبق پرسپولیس را جویا شدیم.



ناصر قراقرزلو

روزنامه نگار

در رابطه با انتخاب اوسمار چه صحبتی دارید؟

پرسپولیس در چند سال اخیر مربیان بزرگی را در روی نیمکت خودش داشته، نکته‌ای که انتظاری هم جز آن از کادر فنی پرسپولیس وجود ندارد اما بعد از جدایی و استعفا یحیی باشگاه پرسپولیس مربی‌ای را انتخاب کرده که جای تردید دارد چون به هر حال اوسمار دستیار بوده و در این پوزیشن به پرسپولیس آمده و قرارداد بسته و در نگاه هوادار و کارشناس در این جایگاه قرار داشته اما با وجود این باشگاه پرسپولیس اوسمار را بعد از استعفا یحیی سرمربی قبلی پرسپولیس به عنوان سرمربی جدید انتخاب کرد که شاید برای هوادار و پیشکسوت این مسأله جای تعجب بسیار داشته باشد، هر چند دیکت نانوخته غلطی ندارد.

اما در اولین بازی تدارکاتی که پرسپولیس در اردوی امارات برگزار کرده شکست سنگین پنج بر صفر را متحمل شده!

شکست تحت هر شرایطی بد است اما باخت در بازی‌های تدارکاتی ملاک دقیقی برای سنجش یک مربی نیست. جدا از این مسأله باید به این نکته دقت کرد که هوادار و پیشکسوت و حتی رسانه حضور مربی پایین‌تر از مربی قبلی را سخت می‌پذیرد، از همین رو به دنبال اولین باخت حتماً سکوها ملتهب شده و صدای اعتراض و پای مسائل حاشیه‌ای احتمالی به تیم باز می‌شود که شاید جمع کردن هم به این راحتی نباشد.

نکته عجیب برای هواداران و کارشناسان فوتبالی به این نکته بازمی‌گردد که چرا گزینه‌های داخلی پرسپولیس به عنوان سرمربی انتخاب نشدند؟

من شنیدم با حسین عبدی حرف زدند اما ایشان مسئولیت قبول نکرده‌اند.

نه چنین موضوعی صحت ندارد و باشگاه با هاشمیان صحبت کرده که ایشان هم پاسخ منفی داد!

به هر حال گزینه‌های داخلی بعد از اینکه برانکو نپذیرفت گزینه‌های خیلی خوبی بودند اما این گزینه‌های خوب را باشگاه از دست داد و در نکته‌ای عجیب، سر هواداران را همین چند هفته به این موضوع گرم کردند که برانکو قرار است به پرسپولیس بیاید، در حالی که این مسأله تحقق نیافت. این نکته از جهتی بد است که هم تمرکز برانکو را در تیمش به هم زدند و هم فکر هوادار را به نام برانکو مشغول و معطوف ساختند تا از اسم گل محمدی عبور کنند که به خواسته‌شان هم رسیدند.

نکته جالب بعدی جذب بازیکن است، در حالی که در زمان مربی مستعفی قبلی این امر محقق نشد!

دقیقاً این مسأله نشان می‌دهد که مدیریت مشککش با کادر قبلی و در رأس آنها یحیی بوده است، چه بسا دیدیم و شاهد بودیم در ابتدا از اسم کریم گذشتند و بعد یحیی را مجبور به استعفا کردند تا به خواسته خودشان برسند. اما ممکن است اوسمار نتیجه بگیرد!

وقتی مربی کارنامه‌ای در حد پرسپولیس ندارد و به قولی کارنامه پر و پیمانی ندارد که بتوان از آن دفاع کرد و آن را ملاک قرار داد و بر اساس احتمالات و بقیه موارد صحبت کرد، این احتمال وجود دارد که تیم نتیجه نگیرد و

رأفت: عیسی جواب می‌دهد فقط باید مراقب باشد به حاشیه نرود

بازیکن حق ندارد در مورد اوسمار نظر بدهد

پایان رأفت مهاجم اسبق پرسپولیس معتقد است بعد از چند مربی که باشگاه پرسپولیس استخدام کرد که همه آنها به نوعی مربیان تیم‌های قهرمان بودند این بار باشگاه پرسپولیس باید رویه قبلی را ادامه می‌داد و نباید دستیار یحیی را به عنوان سرمربی انتخاب می‌کرد. پیشکسوت پرسپولیس نسبت به بعضی از مسائل دیگر هم نقدهایی نسبت به شرایط فعلی تیم وارد می‌سازد.

مسعود قراقرزلو

روزنامه نگار

در رابطه با تصمیمی که گرفته شد تا اوسمار سرمربی پرسپولیس شود چه صحبتی دارید؟

تصمیمی است که باشگاه گرفته و فکر می‌کنم دیگر حرف زدن در این خصوص چندان فایده‌ای نداشته باشد اما به هر حال همه می‌دانند بعد از برانکو، کالدرون و یحیی که همگی رویه قهرمانی و موفقیت را در تیمشان ادامه دادند پرسپولیس باز هم باید مربی را استخدام می‌کرد که قوی باشد و مربی ضعیف‌تر را در رأس کادر فنی‌اش قرار ندهد چون به هر حال همه هواداران توقع دارند که باز هم تیمشان روند قهرمانی سال‌های قبلیش را ادامه دهد اما به هر حال باشگاه تصمیمی گرفت که جای تأمل دارد و ما هم اگر بخواهیم جبهه بگیریم چیزی تغییر نخواهد کرد.

پیشنهاد شما در رابطه با سرمربی پرسپولیس بعد از جدایی یحیی چه کسی بود؟

من گفته بودم که حسین عبدی برای سرمربیگری در پرسپولیس مناسب است و به نظر من هدایت پرسپولیس را هم داشت اما به هر حال تصمیم باشگاه چیز دیگری بود.

در رابطه با بازیکنانی که زمان یحیی گرفته شده و با حضور اوسمار در حال جذب هستند چه نظری دارید؟

برای من عجیب است چرا تلاش نمی‌کنند گلر دوم خوب بگیرند که اگر بیرونوند محروم یا خدایی ناکرده مصدوم شد تیم آسیب نبیند. از سوی دیگر ما سرلک را از دست دادیم که خیلی بازیکن مهمی بود و عمری هم به سهم خود بازیکن تأثیرگذاری بود از این رو باشگاه باید حتماً تلاش کند که دو بازیکن خوب در خط میانی بگیرد. در حالی نسبت به سرمربیگری





رئیس جمهور در تماسی تلفنی با سرمربی و بازیکنان تیم ملی فوتبال از تلاش‌ها و زحمات آنان برای کسب نتایج مطلوب و شاد کردن دل مردم قردانی کرد. آیت‌الله سیدابراهیم رئیسی در تماسی تلفنی با امیر قلعه‌نویی سرمربی تیم ملی فوتبال کشورمان، ضمن شکرگزاری به درگاه الهی برای توفیقات ملی پوشان و قردانی از تلاش‌ها و زحمات وی و همه بازیکنان و دست‌اندرکاران تیم ملی، اظهار امیدواری کرد که موفقیت‌های تیم ملی فوتبال جمهوری اسلامی ایران در این رقابت‌ها تا قهرمانی ادامه یابد. در این مکالمه تلفنی، قلعه‌نویی سرمربی تیم ملی فوتبال نیز ضمن قردانی از حمایت‌های دولت و شخص رئیس جمهور از ملی پوشان کشورمان، با بیان اینکه تک‌تک اعضای تیم ملی برای این پیروزی‌ها و موفقیت‌ها زحمت کشیده‌اند، تداوم و افزایش حمایت‌ها از تیم ملی فوتبال را خواستار شد. در این مکالمه تلفنی مهدی طارمی بازیکن تیم ملی فوتبال کشورمان نیز در گفت‌وگو با رئیس جمهور، اظهار امیدواری کرد ملی پوشان کشورمان بتوانند با تداوم موفقیت‌ها و پیروزی‌ها دل مردم ایران را شاد کنند.

جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳

نیمه نهایی
سه شنبه ۱۷ بهمن

کره - اردن ۱۸:۳۰

چهارشنبه ۱۸ بهمن

ایران - قطر ۱۸:۳۰

برنامه بازی لیگ های اروپا

سری آ ایتالیا
یکشنبه ۱۵ بهمن

تورینو - سالرنیتانا ۱۵:۰۰
ناپولی - هلاس رونا ۱۷:۳۰
آتالانتا - لاتزیو ۲۰:۳۰
اینتر - یوونتوس ۲۳:۱۵
دوشنبه ۱۶ بهمن
آس رم - کالیاری ۲۳:۱۵

لیگ برتر انگلیس
یکشنبه ۱۵ بهمن

بورنموث - ناتینگهام فارست ۱۷:۳۰
چلسی - ولورهمپتون ۱۷:۳۰
منچستریونایتد - وستهم ۱۷:۳۰
آرسنال - لیورپول ۲۰:۰۰

دوشنبه ۱۶ بهمن

برنتفورد - منچسترسیتی ۲۳:۰۰

لالیگا اسپانیا
یکشنبه ۱۵ بهمن

ویارئال - کادیز ۱۶:۳۰
اوساسونا - سلتاویگو ۱۸:۴۵
رئال بتیس - ختافه ۲۱:۰۰
رئال مادرید - اتلتیکومادرید ۲۳:۳۰

دوشنبه ۱۶ بهمن

رایو وایه کانو - سویا ۲۳:۳۰

جدول لیگ برتر

رتبه	تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	گل -/+	تفاضل	اعتبار
۱	استقلال	۱۵	۵	۱	۹	۲۳-۹	۱۴	۲۲
۲	سپاهان	۱۵	۱۰	۴	۱	۳۳-۱۵	۱۸	۳۱
۳	پرسپولیس	۱۵	۸	۶	۱	۱۹-۱۰	۹	۳۰
۴	تراکتور	۱۵	۹	۱	۵	۲۱-۱۰	۱۱	۲۸
۵	ذوب آهن	۱۵	۶	۷	۲	۱۴-۱۱	۳	۲۵
۶	ملوان	۱۵	۶	۶	۳	۲۰-۱۲	۸	۲۴
۷	گل گهرسیرجان	۱۵	۸	۵	۲	۱۷-۱۰	۷	۲۳
۸	آلومینیوم اراک	۱۵	۴	۵	۶	۱۲-۱۴	-۲	۲۲
۹	شمس آذر قزوین*	۱۵	۶	۵	۴	۲۰-۱۶	۴	۲۰
۱۰	مس رفسنجان	۱۵	۴	۳	۸	۱۳-۲۲	-۹	۱۵
۱۱	فولاد	۱۵	۴	۳	۸	۶-۲۰	-۱۴	۱۵
۱۲	هوادار	۱۵	۳	۳	۹	۱۴-۲۰	-۶	۱۴
۱۳	پیکان	۱۵	۱	۸	۶	۸-۱۷	-۹	۱۱
۱۴	صنعت نفت آبادان	۱۵	۲	۵	۸	۱۲-۲۵	-۱۳	۱۱
۱۵	نسانجی مازندران	۱۵	۲	۴	۹	۱۱-۲۲	-۱۱	۱۰
۱۶	استقلال خوزستان	۱۵	۱	۵	۹	۱۰-۲۰	-۱۰	۸

گل پیروزی ایران چطور به ثمر رسید فریم به فریم تا نیمه نهایی

سرنگونی کنعانی در محوطه جریمه ژاپن و اعلام پناحتی برای ایران در دقایق تلف شده بازی مهم ترین اتفاق بازی ایران و ژاپن بود. تیم ملی با این اتفاق با ضربه بی نظیر علیرضا جهانبخش به گل دوم رسید و صعود خودش را به مرحله نیمه نهایی قطعی کرد.



ایرانی ها جواب کری خوانی ژاپنی ها را دادند!

حالا بر سران بگویند!

قبل از شروع بازی ایران - ژاپن یک هوادار ژاپن در جمع گروهی از شهروندان دوحه قطر با شعری به زبان عربی برای ایران کری می خواند. معنای کری این هوادار ژاپن این است: محکم بزن تو سرت ایرانی! پس از پایان این دیدار، مهدی قایدی تصویری از خود را در کنار علی قلی زاده و سردار آزمون منتشر کرده که یک دست را روی سر گذاشته و با لبخند، به دوربین خیره شده اند. در واقع این تصویر، پاسخی به کری خوانی روز گذشته یک هوادار ژاپنی بود. جایی که او با لباس تیم ملی کشورش در خیابان های قطر به همراه تعدادی از هواداران عرب، با زبان عربی برای تیم ملی ایران کری خوانده بود. پیش از دیدار برابر امارات نیز هواداران تیم ملی این کشور در خیابان های قطر شعار سر داده بودند که اشک ایرانی ها را در می آورد که با پاسخ مهدی طارمی و دیگر ملی پوشان همراه شده بود.

استراتژی قابل تقدیر مهدی تاج روزهای سخت مال من، پیروزی برای تیم

شده و به مرحله بالاتر صعود کرده است. یک استراتژی متفاوت و خوب از رئیس فدراسیون فوتبال که طرف ماه های اخیر تمام تلاشش کمک به فوتبال ایران و بخصوص تیم ملی بوده و از طرق مختلف اقداماتی انجام داده تا کادرفنی و بازیکنان خلأ و کمبودی را احساس نکنند.

فدراسیون فوتبال بعد از برد مقابل ژاپن استراتژی جالبی را پیش گرفت. او نه جلوی دوربین رفت و نه این موفقیت را در بوق و کرنا کرد. سکوت او هم عجیب بود و هم کاری خلاف عادت گذشته رؤسای سابق فدراسیون فوتبال. تاج که در شکست ها همیشه پای کار بوده، در روز پیروزی حرفی به زبان نیاورد و برعکس پنهان هم شد تا نشان دهد تمرکز خود را روی کارهای عملیاتی گذاشته. حتی امیر قلعه نویی در مصاحبه تلویزیونی خود بارها از زحمات تاج تشکر کرد اما رئیس فدراسیون فوتبال هرگز واکنشی نشان نداد تا ثابت کند فقط مرد روزهای سخت است و نه شریطی که تیم پیروز

در فوتبال ایران رسم است که وقتی تیم می بازد و نتیجه نمی گیرد، همه پنهان می شوند و زمانی که پای پیروزی به میان می آید، اکثر فوتبالی ها وارد گود می شوند. دیروز و بعد از پیروزی ارزشمند مقابل ژاپن، انتظار این بود که مهدی تاج در قامت ریاست فدراسیون فوتبال هم مصاحبه کند، چون بخشی از این موفقیت بزرگ متعلق به او است. تاج حداقل در یکی دو ماه اخیر تلاش بی دریغی انجام داد تا هم در بحث مالی و هم تجهیزاتی، تیم ملی کوچکترین مشکلی را احساس نکند. کمپ الریان با تمام امکانات در اختیار تیم ملی قرار گرفت و از طرفی دیگر بازیکنان تیم ملی بعد از پیروزی های اخیر شارژ مالی هم شدند. با این حال رئیس



رویا به حقیقت تبدیل شد

تیم ملی فوتبال ایران در چهارچوب یک چهارم نهایی جام ملت های آسیا مقابل ژاپن به برتری ۲ بر یک رسید و توانست راهی نیمه نهایی شود. کنفدراسیون فوتبال آسیا در واکنش به برتری ایران مقابل ژاپن نوشت: کامبک (بازگشت) کامل شد. AFC همچنین نوشت: رویای ایرانی به واقعیت بدل شد.

تبریک باشگاه برنتفورد به سامان و تیم ملی

تیم ملی فوتبال ایران در مرحله یک چهارم نهایی جام ملت های آسیا موفق شد با نتیجه ۲ بر یک ژاپن را شکست دهد و راهی مرحله نیمه نهایی شود. تیم فوتبال «برنتفورد» انگلیس که سامان قدوس رادر اختیار دارد پس از این دیدار به پیروزی تیم ملی ایران برابر ژاپن واکنش نشان داد و با انتشار تصویری از سامان قدوس در صفحه این باشگاه در شبکه اجتماعی نوشت: سامان به نیمه نهایی صعود کرد. تیم ملی ایران با پناحتی دقیقه ۹۶ ژاپن را شکست داد و راهی نیمه نهایی شد.

